

The monthly magazine "North Star"



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ISSN 0134 — 4323

КОМИ
ЙӨЗЛӨН
ЖУРНАЛ

95 • 3

Великӱй Победасянь 50 во.

**Василий Лодыгинлӱн
виль кывбурьяс.**

**Василий Торопов.
Том кадӱ. Висьт.**

Нэкэмиин — аддзысьлытӱдз!



Снимайтiс Д. Напалков



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ ЙӖЗЛӦН БЫД ТӖЛЫСЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

3

МАРТ

1995

ПЕӖ 1926 ВОСЯНЬ

ЛӔДЗӖНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬЯСЛӦН
КОТЫР

ЖУРНАЛЛӦН
РЕДАКЦИЯ

ТАЙӖ НОМЕРЫН:

ВЕЛИКОЙ ПОБЕДАЛЫ — 50 ВО

Василий КУДАКОВ. Казытлан НебӖг вӖрзӖдӖ сьӖлӖмтӖ	3
Александр ПЕТРУНЕВ. Фронт вывсаян воклӦн письмӖясысь	5
Григорий ГРИНИН. КосьӖ — Бухенвальдсян	9
А. НЕКРАСОВ (Гамса). И тайӖ Ӗти семьясысь	12
Геннадий КОНИН. Тадзи пансис легенда	14
Василий ЛОДЫГИН. Виль кывбурьяс	23
Василий ТОРОПОВ. Том кадӖ. Висьт	27
Нина ОБРЕЗКОВА. Зинаида ПРОШЕВА. Кывбурьяс	33
Геннадий ГОРЧАКОВ. ЛӖзва ю вожын. Повесть	34
СкӖр КӖСЬТА. БӖрданкыв. МамлӦн бӖрдӖм вылӖ. Кывбурьяс	62
Г. И. ТОРЛОПОВ. КазытлӖм	63

ПУБЛИЦИСТИКА

Владимир ТИМИН. Вит лун Финляндияын	70
А. ПАНЮКОВ. Документьяс висьталӖны	74

МИЯН КАЛЕНДАРЬ

Александр РОМАНОВ. «ЙӖз бипур дорын шонтысьны ог кут...»	77
--	----

□ □ □

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:
СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

Владимир
ТИМИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Зам. главного
редактора

Михаил
ЕЛЬКИН

Федор
ИСТОМИН (Кудымкар)

Елена
КОЗЛОВА

Василий
ЛОДЫГИН

Ответственный
секретарь

Виктор
НАПАЛКОВ

Алексей
ОДИНЦОВ

Георгий
ТОРЛОПОВ

Василий КУДАКОВ



Казытылан Небӧг

Вӧрзӧдӧ сьӧлӧмтӧ

Матысмӧ историяын збыльсь чусмывтӧм лунлы — фашисткӧй Германия вылын Великӧй Победалы — 50 во! Сӧмын миян Коми Республикаысь (а войнаӧдзса Комитӧ ӧнижӧд некыдз он ӧткодяв — олысьыс сэкса серти нель пӧв унджык нин) Гитлерлы паныд война вылӧ нулысьны 170 сюрс мортӧс!

Откымын семьяын сэки гортас кольлісны муртса нин дзӧрысь-вӧрысь пӧль-пӧч да арлыдтӧм челядь. Ме татшӧм семьяыскӧд тӧдмасьлі. Со Сыктывдинса Паджга сиктысь Аграфена Федоровна Остапова. Рӧдина вӧсна тыш вылӧ бласлӧвитӧма вит пиӧс. Сыысь на унджык, квайт пиянӧн колльӧдӧмаӧсь фронт вылӧ Матвей Просужих (Межӧг сикт), Федор Артеев (Мутнӧй Материк). И татшӧм семьяысӧ позьӧ лыддьӧдлыны помтӧг...

Война виччысьтӧг суйсис-пырис миян олӧмӧ. Европаын да Африкаын уна лыда кокныдик вермӧмъясысь «коддзӧм» фашистъяс эз дзебны ассьыныс могсӧ: бырӧдны Сӧветскӧй Союз, сэнӧ унджык олысьсӧ. А кодӧ ловйӧн да ӧнӧн коляс — пӧртны кывтӧм рабъясӧ.

Сӧрӧнджык, 1418 лун да вой кольӧм мысти (та дыра кыссис Сӧветскӧй Союзлӧн гитлеровскӧй Германиякӧд вир кыстаны тышыс), пӧшти быдлаын му шар пасьталаыс гӧгӧрвоисны: крепид броня сайӧ дзебсьӧм фашистъяслысь лыдтӧм-тшӧттӧм ордасӧ пасьвартны вермис дзик ӧти Армия — Сӧветскӧй. И ассьыс могсӧ сійӧ пӧртис олӧмӧ. Оз ков, дерт, шеныштны бокӧ сійӧ отсӧгсӧ, кодӧ локтис миянлы война воясӧ Гитлерлы паныд сувтӧм странаяс котырысь, медводз США-ысь, Англияысь. Оз ков вунӧдны и фашист улӧ веськалӧм уна странаын партизанъяслӧн нем жалиттӧм тыш йылысь. Но медшӧр могсӧ ас вылас босьтис, Германиялысь сюрса лысӧ чегъяліс да изис Сӧветскӧй Армия, миян салдат.

Фашисткӧй Германия вылын победа эз шед кокныдыда. Сӧмын Комиысь тайӧ тышъясас пуктисны ловнысӧ, сетисны ассьыныс том олӧмсӧ 50 сюрс сайӧ морт. Республикаысь медся дзоридзалысь том йӧзыс. Уналы ковмис адзыны нэм помсӧ и вӧрӧглӧн пленны.

Война «нылыштис» Аграфена Федоровна Остаповалысь витнан пуксӧ. Эз бергӧдчыны квайтнан быдтасыс и Матвей Просужихлӧн, и Федор Артеевлӧн, кодъяс йылысь казытыштли нин. Нель пиӧн воштисны война вылын Удораса крестьяна Иван Шапкин, Василий Худяев. Дай вермам ӧмӧй лыддьӧдлыны став воштӧмъясӧ. Овліс и сідз, мый медводз фронт вылӧ мунліс бать, сы бӧрын пияныс, а нӧшта и внукъясыс. И некод эз бергӧдчы гортас.

Арталӧма, мый войналӧн нем жалиттӧм изкиыс быд лун «изӧма» миян республикаса 50—60 салдатӧс. Быд сутки! А пӧгибнитӧм, война вылын воштӧмъяслӧн стӧч лыдыс ӧнӧдз... тӧдмавтӧм на.

Петіс Республикалән Қазытылан Небөг. Война вылын быд воштәм мортос казтыштөма сәні ним-ов-виңас. Қыс вөлөма, көні призывайт-чылөма, көні да кутшөм чинын воуйтөма, кор да кытчо пуктөма юрсө либө... вошөма (!!!).

Унаөс казтыштөма дзик веркөсас (өнөдз судьбаныс помөдз төд-төм-туявтөм). Вермас лоны (да тайө тадзи и эм), унаөн Қазытылан Небөгө эз на и веськавы. Небөг дасьтысьясыс корөны прөща, мый эз слбймыны туявны быд салдатлысь воуйтөмсө да лов пуктөмсө. Но та-тшөм корсьясян-туялан уджыс муно водзө, и сийө оз кус.

Рөдвужлы, төдсаяслы лыддыны Қазытылан Небөгсө абу кокни, көть войналөн гымалөмыс и лөнис нин нәм джын сайын. Синва вой-тышттөг оз вермы листовны тайө Небөгсө ни өти вөвлөм, но ловйөн на кольөм фронтөвик.

Он-он да и паныдалан сэтсыс төдса йөзлысь ним-ов-вичсө, кодъ-яскөд орчбөн удайтчыліс косясьны вельмөм вөрөгкөд. Казялі и ме ас-сьым эг өти фронтөвөй өртөс. Вөлөмкө, ми дзик орчча окопьясын во-юйтлім Курск дорса «мегырын» капитан Айбабинкөд, рядөвөй боець-яс К. Т. Ивановкөд да И. К. Иванскийкөд (дзевбмабсь Семёновка де-ревня дорын, көні куйлө и менам рөднөй вокөй Г. Д. Кудакөв). Аддзи ме Қазытылан Небөгьсыс и сэтшөм воиньяслысь нимьяссө, кодъяскөд тышкәсим вөрөгкөд Белоруссияын, Украинаын, Польшаын, и медбөрын Германиян, фашистлөн аслас гуын.

Коми Республикасыс абу этша воин сетөма асьыс олөмсө Берлин вөсна косясын. На лыдын лейтенант С. Ф. Малыгин (Озёлысь), лейте-нант В. З. Елумеев (Шойнатыысь), рядөвөйяс Д. Н. Филев (Қажым пос.), сылөн жө воқыс В. Н. Филев, коді пөгибнитөма Берлинө пись-көдчигөн. Сийө тышьясас меным «удайтчис» жө воуйтны — бырөдім эсәслысь ыджыд чукөр, коді зилис пискөдчыны кытшалөм нин Берли-нө. Сдайтчынысө фашистьяс өткажитчисны. Косыс ёсьмис и чорзис. Ковмис и штык вылө штык да кинжалъясөн өта-мөдлы паныд петавны. Да, мый вөлі, сийө збыль вөлі.

...Қазытылан Небөгын вөрзөдөны сьөлөмтө и водзкылыс да бөр-кылыс. Зөв ясыда да стөча петкөдлөма сәні, кутшөм донөн шедіс ми-янлы сийө Победаыс, кодлысь зарни юбилейсө лөсьөдчам пасйыны. Төд-чө, мый дыр нин виччысяна Небөг вылас уджалөмабсь ыджыд сьөлө-мөн.

Муөдз копыр ставныслы налы, кодъяс сетісны сьөлөмсө, сюсь ве-жөрсө да мелі қияссө зөв виччысяна Небөг дасьтөм могысь.



Александр ПЕТРУНЕВ



Лейтенант В. Петрунев.
1944 во.

Фронт вывсынь воклон письмоясысь

Водзыкв пыдди.

Чужлі да челядьдыр кадос ме колявлі Зеленеч сиктсөветувса Парчег деревнян (Сыктывдін). Войнаодз сійо вöлі ыджыд — куш сөмын Улыс Парчегын вöлі сё сайо керка. Йöзыс — Китайын мында. Миян сэкса «Клим Ворошилов» колхозын вöлі сизим бригада, МТФ-ысь öтдор. И гожöмнад быд бригада водз асыв муно вöлі видз выло гудокасьöмön, гажöдчöмön.

А мый вöчсылис праздникяс дырйи!

Коркө ёна важöн, уна вояс сайын, Парчегын чорыд шерöн гожöм шöрнас, июль 14 луно (öния ногön), жугöдöма став кодзасö и пуктассö. Енмыс пö татшöм чорыда мыждöма парчегсаос тöдтöм ыджыд мыжысь. И вот сійо кадеяныс лöсьöдöмаос торья крам праздник — Парчегса Илля лун. Иллянас, ме ногыс, нимтöмадс сы вöсна, мый öд буретш август 2 лунса Илля лун артавсö ар заводитчöмön.

Миян асланым Илля луно Парчегö чукöртчö вöлі йöзыс Слободянь Ситбар-Часöдз — став рöдвуж и тöдса. И заводитчö гаж, кодлы öти луныд некор эз тырмыв. Быд дас воськов сайын гудокасысь, да абу öти, а, кыз шуласны, трио, а то и квартет. Гажöдчысь йöзыс деревнялön помсянь помöдзис оз вöлі тöр, а Парчегыд öд кузь.

Ми, дерт, сэки вöлим гыж кодь челядь на, но тшöтш мыйкө бергалім гажöдчысь йöз костас. И некор некод эз весиг кутшöмкө боксянь мөвпыштлы сы йылысь, мый дзик нин регыд став тайö гажыс, олöмнас радлöмыс кусас нэм кежлö. И мöдысь оз нин чуж. Сэкса том гажöдчысыс (зоньяс) унджыкыс эз нин бергöдчыны фронт вылысь. И Парчеглön, быд мукöд миян кодь жö сикт-грездлön да деревнялön чужи сэтшöм зумышлун, мый нюмыд шоча петалö.

Миян вöлі ыджыд вок — Валерьян (меысь сійо вит арöсön и ыджыдджык вöлі). Зэв вöлі аслыснога. Пасйи тай вылынджык, кызйи гажöдчылис йöзыс Парчегса Илля луно, а миян Валерьян йөршитчас кытчöкө медыли пельёсö, тупкас пельяссö нöшта ватаöн, босьтас книга да лыддысьö. Эз кыкыв сійöс тайö гажыс, зэв ёна сетчö вöлі велöдчöмлань, тöдöмлуньяслань. Да и эз öтнас сійö вöв татшöмнас. Ме тайöс стöча тöда. Дзик жö сы кодь вöлі Акö Мишö Петьö Коля (Петрунев жö), öткымын мукöд том йöз. И ставнысö найöс, медся сюсь вежöрасö, ытшкис Гитлер. Збыль öд, ловйöн на пöвстысь бергöдчисны гортас найö, кодьяс и уджö, и велöдчöмö ёнасö эз сяммывны.

Войнаодз ми олím нин Тентюковын (бать вуджис уджавны матöджык карлань — вывтi дзескöдны кутисны да). Война пансян вонас Валерьян мунис 10 классö. А кор Сыктывкарö вайöдисны Петрозавод-

скыс Карело-финнскöй университет, вуджис велöдчыны сэтчö — пыраліс геология факультетö. Менам öні на син водзын сылön кык зэв кыз книга: «Дж. Байрон» да «Геология». Кыкнаныс сюрсөн-джынйөн лист бокабсь. Мам зэв дыр эськö видзис найöс, да медбöрын, оланінъяс вежлалігөн, кытчöкö сэсса вошöмабсь жö.

Армияö ыджид вокöс босьтисны 1942 вося август 18 лунö. Ми сэк бөр нин олім Парчегын, да мамкöд кыкөн ветлім Зеленечöдз кольбöдны — карсянь призывайтчöмъясöс лэччöдісны «Коми колхозник» пароходөн, а Зеленечас сійö сувтлö вöлі. Мам весиг кайліс палуба вылöдзыс, пыртіс Валерьянлы туй вылас мыйкö гөснеч мода. А вок вöлі близоруккöй, да нöшта жугöдöма öчкисыс öти стеклöсö, — читкырасьöмөн корсис менö берегсьыс, раз-мöдысь шеныштіс кинас. Тадзи и артмис миян медбөръя аддзысьлöмным.

* * *

Письмöяссö Валерьян гижлывліс комиөн и рочөн. Медводдзаясыс воыльлісны Архангельск дорса Молотовск карсянь (öнія Северодвинск), кытчö найöс нуöмабсь вöлі сержантö велöдчан полкöвöй школаб. Норасыштліс, дерт, лёкиника вердöм вылö. Сэсса и фрицъяс пö лэбавлöны тшöкыдакодь — тревогаяс овлöны.

1943 во заводитгöн тэрмöдлöмөн помалöмабсь школасö, велöдöмабсь миномётчикö. Но фронт вылö нуысь эшелонö пуксьöдігас нин некымын мортöс, кодъяслөн эм шöр да помавтöм высшöй образование, петкöдöмабсь стройсьыс, кольбöдöмабсь велöдчыны офицерö. Тадзи менам ыджыд вок веськаліс Череповец карса пехотнöй училищеб.

Череповецын велöдчигас (во чöж) Валерьян гижліс тшöкыдакодь, но семейнöй архивын тайö письмöясыс абу кольбöмабсь «ловйөн». Сылön став салдаткöй письмöбысь кольбöма сöмын дас — кыкыс Череповецсянь на, мукöдыс — фронт вывсынь. Унджыксö гижöма карандашөн лёкиник руд бумага вылö, да öткымынлаті сьбкыда нин и лыддынысö верман.

«Ловйөн» кольбöм медводдза письмöас эм пас: «1944 вося январь 29 лун».

«Видза оланныд, дона мам, Орест (шöркост вокным — А. П.), Ольбксан да Рая! Тöрыт тиянсянь воис öтпырйб кык письмö, көні юöртанныд асланыд олöм йылысь. И мем татшöм шогыс некор на эз вöвлы. Да, Ольбксан (тайö шыасьöмыс ме дорö — А. П.), сизимöд класстö колі, дерт, помавны (тöдöмлуньясыд олöмад нянь моз жö ковмасы). Но ме аддза: вöчны нинöм оз позь — мортыд сөйтöг овны оз вермы. Но нинöм, ме öні училище помалі, гашкö, кутшöмкö петан туй и аддзам на... Локтан во, ме чайта, лоас поэянулун, мед тэ бара велöдчин. А тавоыс мед нин либö вошас. Ме гөгөрвоа, кутшöм сьбкыда тиянлы овсьö, но вöчны нинöм — война эз на помась.

...А менам велöдчöм пока эштіс. Сизим дисциплинаысь квайтсö сдайті «отлично» вылö. Эг кө кут вензыны майоркöд, позьö вöлі и сизимöдсыс «отлично» жö босьтны. Öні виччысям, кор сетасны звание, а сэсса заводитчас офицерлөн олöм. Став сертыс, ме лоа пока «младшöй лейтенантөн». Лейтенантсö сетöны сöмын фронт вылын вöвлöм нин отличникъяслы. Специальностьöй менам — пулемётчик.

Чолöмөн — тия Валериан».

Тайö письмöсö вайöдöм бöрын меным быть ковмас мыйсюрö содтыштны. Мам миян сійö каднас, колхозын куканьясöс видзöмысь öтдор, идрасьö вöлі школаын. И сетöны вöлі таысь нянь карточка: аслыс — 400 граммөн, ичöтджык Рая чойлы да меным — 200 граммөн. И друг миянлы, мамысь öтдор, дугдісны сетны нянь карточкасö — ті пö эклөн челядь, оз пöлагайтчы. А батынымöс дзик нинöмысь 1942 вося февральын пуксьöдісны 10 во кежлö (война вылö босьтны сійö оз вöлі туй, гражданскöй войнаса ранаяс пондаыс). Ухталагысь сысянь воліс сöмын карандашөн сарпалыштöм дзик öти письмö 1943 воын. Война бöрас нин, дыр мысти, ЗАГС-ысь сетісны бать кувсьöм йылысь свидетельствö — сгинитöма тшыгъялöмысь сійö жö 1943 вося декабрын на, Изьва бердса Нямöд деревняын. Нянь карточка сеттöм понда лои мем дугдыны велöдчöмысь, сизимöд классын. Колхозын уджалöмысь век жö неуна вердыштисны — сетлісны ид либö пызь. Война воынад колхозын

заводитоны вóли вартны коркó сёр арнас да вартóны тулысодз. А вартанінад уджалысьясыс быдсямаыс вóлі колó.

И век жó сизимóд класстó ме сэки кызкó помалі, зэв на весиги бура, коть велодчынысò абу вóлі ветлóма матó 100 лун!

Мод «ловья» письмóйс Валерьянлөн Череповецсянь на жó.

«Череповец. 1944 вося февраль 12 лун. (Водзэ сэсяя быдóнóс нимон чолóмалом). Войдóрлун сетісны офицерскóй паськóм. Комсоставлы шынелз, сапóг, ной гимнастёрка да гач, куим гоз улыс паськóм, полевóй сумка, кабур, чуня вурун кепысь. Лыддисны «младшóй лейтенант» чин сетóм йылысь приказ. Талун мунам действующóй армияб. Куим час мысти петама Ленинградлань. Кор тайó письмóйс воас тїанóдз, ме кута нин войутны фрицьяскóд. Талун воис тїансянь письмó, зэв нимкодь, мый Валерьян да Олбксан воча вокьясòс наградитóмабсь орденьясөн.

Валериан».

Коймод «ловйон» кольом письмóйс фронт вывсянь нин. Бара жó заводитчó ставнымос чолóмаломсянь да дзоньвидзалун сиомсянь. Водзэ гижó:

«...март 13 лунсянь ме дзик нин передóвóй вылын. 800 метр сайын, муб пырómон, пукалó немеч. Кык во да джын кывзылі ме фронт йылысь сёрни, óні со ачым аддза, мый сійó сэтшóмыс. Тані (Нарва кар дорын — А. П.) ёнасó óні оз лыйсьыны, но «огуречнад» фриц шыблась. Луннас ныртó петкóллны полан — сідз и вичысь свинеча козин. Со тадзи и олам. Ме вóсна эн тóждысьóй, ми ещó аддзысям на... Óні тóданнуд, кытчó меным вылó позьó гижны.

Валериан».

Нóшта письмó. Пошта штемпель сертиыс кó — 1944 во июнь 9 лунся. Гижóдыс вьвтí нин ёна вушйóма, кытсюрó верман лыддьыны сóмын лупа отсóгон.

«...ме ола, кызди воддза тóлысьяснас. Ловья, пока и дзоньвидза. Войдóрлун ми ставным вóлім зэв кыпид сьлóмабсь, кылім кутшóмкó пытшкбсса радлун, кор тóдмалім, мый англичана пырóмабсь Италияб да босьтóмабсь Рим! Ен ськóд! Война пондó бергóдчыны помлань. Фрицьяс, буракó, гóгóрвомабсь жó тайбс — шочджыка лыйсьóны. Кызкó темшколь весиг татшóм лóнялómсьыс. Да и поводляс вичысьтóг бурмис — лунтыр шондіа. Куим тóлысь да джын нин эг паныдавлы гражданскóй паськóма мортбс. Татшóм серпассьыс, дерт, шуштóm.

Юбртóй, волісны-ó менам фотокарточкасыб да аттестат (мамлы сьом мынтóm вылó — А. П.). Эз кб во, шыбдчылбй военкоматб.

Валериан Петрунев.
Ленфронт».

Вежон мысти воксянь воис нóшта ичóтик письмó — полевóй откытка. Вóлómкó, воóмабсь сьóдз миянсянь письмóяс, да оз вермы кольны воча кывтóг. Нинóm тóдчана солтóд оз юбрт. Поводляыс пó сóмын дзикóдз тшыксис — óтарó кульб-зэрó.

Нóшта óти письмó регид мысти жó воис. Пасйóма 1944 вося июнь 18 лунон. Со мый Валерьян гижó:

«Буракó, эг на юбртлы, мый 1943 вося августын ме пыралі комсомолó, а тавося июнь 14 лунсянь — партияын. Онісянь ме коммунист. Но некор оз вуш паметьысь мóл луныс — июнь 15 лун. Муыс миян кок улысь кытчóкó быттьбó вошлі, ветліс гьалómон моз. Татшóм адсб ме эг на кывлы весиг неколсянь. Фриц «шыбласис» сэтшóм снарядьясён, мый взрывысь артómм гуас дзеван кó миянлысь керкатб — чардакыс весиг оз кут тыдавны (Парчеса миян керканым óтилаті вóлі кык судта, сэсяя ёсь юра дай чардака — А. П.). Куйлан кодйысьóминад да сійбс и ачым вóлі, кызди босьтóны кар-крепость. Óні мунам водзэ рытыввылвань. Сьлóм вылын кыпид. Война, став сертиыс, збыль пондís матысьмыны сигбртчóмлань. Чайта, абу нин ылын сійбó шуда луныс, код бóрын Европаын лоас лóньысь-лөнъ. Сиа ставныдлы быд бурсó да дзоньвидзалун.

Чолómон — Валериан».

И бара со «ловйон» кольом письмó. Гижóма весиг черниладн, 1944 вося июль 29 лунó. Валерьян юбртó:

«Óти-кó, тїанлы, ме думысь. гóгóрвоана нин, мый сійбó воддза местаыс, коні вóлім табдз, лои ылі тылбн. Мем вылбó вси жбó шуд участвуйтны Нарва кар мездóмын; асла олóмын медводдзаясь аддзылі, да сэн жбó и ачым вóлі, кызди босьтóны кар-крепость. Óні мунам водзэ рытыввылвань. Сьлóм вылын кыпид. Война, став сертиыс, збыль пондís матысьмыны сигбртчóмлань. Чайта, абу нин ылын сійбó шуда луныс, код бóрын Европаын лоас лóньысь-лөнъ. Сиа ставныдлы быд бурсó да дзоньвидзалун.

Валериан».

Эз на коль вежон, и бара воксянь дженьыдик юбр.

«1944 вося август, 5 лун.

Видза оланныд, менам донаяс! Тайбó письмóсò коммис гижыштны адресóй вежсьóm понда. А лоис тайбó ранитчóм ради. Ранитís менбó морбсбó август 3 лунбó 11 часын вóррёлбн ротнбй мина осколокьясён. Кыкбс перйисны нин. Эмбсь-б нóшта — ог тбд. Зэв жугыль и жаль, мый асьсым 20 арбс тыран лунбс доб со пасйыны тадзи.

Тїан Валериан».

И нōшта мōд письмō вок ыстō госпитальсянь жō. Гижōма сийō жō
вося август 18 лунō (кык во сайын буретш тайō луннас мамкōд ми
колльōдīm Валерьянōс Зеленечса пристаньын).

Вок гижō:

«Юбртлī нин, мый август 3 лунсянь куйла госпитальын. Онī дзоньвидзалун вылō
ог нин норась. Раная бурдōны. Регыд бōр лэдзасны. Письмō татчō энō нин ыстōй.
Мекōд ѓти палатаын куйлō земляк Удора районысь. Контузитōма. Армияын олīgн
(училище да фронт) землякōс паныдалī дзик на медводдзаясь.

Мōд письмō гижа, кор лoас виль адрес.

Чолōмōн — Валериан».

И медбōрья письмō. Ыджыд вок ыстылīс сийōс меным Щельяюрō,
кор сизим класс помалōм бōрын пыри велōдчыны Печорскōй речнōй
техникумō.

«1945 вося февраль 10 лун.

Чолōм Германиясянь!

Видза олаң, дoна Ольōксан вок!

Тенсьыд письмōтō пōлучитī, аттō. Ола пока норасьтōг, гырысь вежсьōмьясь абу-
ōсь. Кыдзи пасий нин — Германиянōсь, стōчджыка кō — Асыввыв Пруссияын.

Январь тōлысья кoсьяс йылысь ѓна гижны ог кут. Пасья сōмын, мый сийō опера-
цияс (Варшава мездīgн — А. П.) мем ковмис воуйтны помōдз. А татшōм-
торйис овлō вывтī шoча. Воддза эшелонса йбзис тшōкыджыка усьōны зев ѓдйб. Ме-
ным со уси шуд кольны ловьяѓн и дзоньвидзайн.

Коркō кō удайтчас аддзысьлыны, сѓки висьтала, кутшōм сьōкыдысь-сьōкыд да
чорыд вōлī тайō кoсьяс. И кыдзи морт-салдат вермō терпитны войнальсь нинѓмкōд
орччайōны позьтōм сьōкылуньясьсō, кодōс «ад» кывийсь мōд ног шуны он и вермы.
Варшава дорын прорыв дасьтīgн артподготовкакыс вōлī сѓтшōм вынйбра, мый тыш
мунанīнас тōв шōрнас зѓрмис. Татшōм со менам «уджōй», ичōт вок.

Чолōмōн — Валериан».

Гортō волōма на нōшта ѓти письмō, кодōс ыджыд вок гижлōма
1945 вося февраль 15 лунō. А мōд луннас лейтенант Валерьян Петру-
нев пōгибнитōма. Пуляысь-ѓ, мыйысь-ѓ — абу тōдса. Медбōрья пись-
мōыс воьма вōлī мамлы военкоматса извещение бōрас нин. Со ѓд кōнī
сьōлōмтō изийн моз топōдана шoгыс!

Республикаса Казьтылан Небōглōн медводдза томын, 104 лист
бокын, эм дженьыдик пасйōд:

«Петрунев Валерьян Степанович, 1924 г. р., уроженец с. Зеленец Сыктывдинского
района. Призван в августе 1942 года, лейтенант. Погиб 16.02.1945 года. Захоронен
в Польше, р-н Ролау».

Со и ставыс.



Григорий ГРИНИН

Косьё —

Бухенвальдсянь



Г. Т. Дуркин.

Чилимдинса Чукчин деревняын олõ Великõй Отечественнõй война-
вывса салдат Григорий Тимофеевич Дуркин. Кызди медся донатор,
видзõ сийõ енув джаджас ичõтик небõг «Партизаньяс пырõны косьõ»
(«Партизаны принимают бой»). Медводдза лист бокас пасйõма: «Зэв
пыдди пуктана Григорий Тимофеевичлы. Гижыссиянь». И кырымпас —
«Лобанок, 1974 во. Минск кар».

Кырымпассõ колысьыс — Василий Елисеевич Лобанок, Сõветскõй
Союза Герой, Белоруссияын вõвлõм Полоцк-Лепельскõй партизанскõй
зонаõн командуйтысь.

Эм небõгас татшõм строкаяс: «Эз этша гитлеровецõс бырõд Бе-
лоруссия му вылын Григорий Дуркинлõн рота. Весиг и сэк, кор асьсõ
командирсõ чорыда ранитисны, сийõ водзõ веськõдлис боецьяслõн ты-
шõн...»

Онi Григорий Тимофеевич шойчõ аслас чужан Чукчин деревняын,
Печора ю горулын. Кызди и быд воюйтлõм салдат, оз радейт вись-
тасьны, кызди ачыс сийõ тышкасьлõма фашистьяскõд. Енджыкасõ казь-
тылõ фронтõвõй ёртьяс йывьсыс.

— Миян бригадаын вõрõгкõд тышкасисны гырлдза-гырддза орччõн
разнõй сёрни боецьяс. Онõдз помнита зэв повтõм казах Шавгатазде-
новõс. Сыкõд ми орччõн воюйтим матõ во. Фашисткõд повтõг тышка-
сьõмсõ сылысь пасйисны «Партизану Отечественной войны» медальõн.
Но помõдз воюйтны сылы эз удайтчы. Оти чорыд косьын пõгибнитис.
Меным ковмис ыстыны тайõ шог юõрсõ Шавгатазденовлõн мамлы.

Онõдз помнита мõд зонмõс, зэв еджыд юрсиа Аркадий Пашкевичõс.
Белорусс. Ок и збой да повтõм! Босьтны либõ бригадаысь коймõд от-
рядõн командуйтысь Ивановõс. Кор сийõс ранитисны да кыталисны
карательяс, эз сдایتчы вõрõглы, а найõс и асьсõ взорвитис гранатабн.
Нэм помõдз ог вунод и отрядса командир Иван Константиновõс! Пõгиб-
нитис враглысь õти гарнизон босьтигõн. А тайõ бой дырйиыс миян пар-
тизаньяс бырõдисны враглысь кõрт туй депо, ва лэптан башня, дзонь
ыджыд йõр тыр турун зорõдьяс.

Ставõн ми вõлим сэки вокьяс кодõн. Эг õтчыдысь мездылõй õта-
мõдõс дзик быттõ нин смерть улысь. Олим õти мõвпõн — õдийõжык
матыстны югыд шондйõс моз виччысян Победа лун.

Партизаньяслõн «курччасьõмыс» вõрõглы вõли зэв мõрччанаõн. Та
йылысь ёна нин гижлисны миян сõветскõй полководецьяс. Со õти не-
ыджыд пасйõд Сõветскõй Союзаса Маршал Н. И. Крыловлõн казты-
лан небõгыс: «...1943 вося июнь 20 лунылы паньд войын враглõн тылын
дзик быдлаын лыбисны кõрт туйяс вылын вынйõра взрывьяс. Тайõ вой-
нас Белоруссияса партизаньяс враг тылын жуглисны кõрт туйяссõ не-
лямынысь унджык километр, бырõдисны зэв уна техника, противник-
лысь ловья вынсõ... Торйõн нин повтõмõн, суюсьõн да збойõн петкõд-

лісны асьнысё Сенніса партизаньяс, кодьясён командуйтис Леонов, да Полоцк-Лепельса партизанскэй зона Лобанок веськөдлём улын...»

А войнаөдз мөвпавліс-ө Григорий Тимофеевич лөнь Печора дорын олігөн, мый коркө сылы ковмас взрывайтны посьяс, лэдзны рельсьяс вылысь вөрөглысь техника да салдат тыра эшелоньяс?.. Өд сылөн уджыс войнаөдз вөлі, позьё шуны, лөньсьыс лөнь — бухгалтер. Төд сөмын, колскөдчы тшөті мольнад. А бухгалтералис сійө Чилимдинса лес-промхозын.

— Батьөс миянлысь кулачитлісны, — казьтылө Григорий Тимофеевич, — а миянөс, челядсьө, эз вөрөдны. Вот быдмышті, да и велөдчи бухгалтерө, көть аслам дзоньвидзалун вылө том дырйи эг норасьлы. А кор тырис арлыдөй — босьтісны Гөрд Армияө. Службаөс заводиті Пензаын, көні полкөвөй школаын дасьтісны миянөс младшөй командирьясөн. Но помөдз велөдчыны сэні эз нин удайтчы...

Өнөдз син водзын субөта, 1941 вося июнь 21 лун. Ми сійө луннас нуөдім тактическөй учениеяс. Некутшөм война йылысь эгө на думайтөй, көть и вөлім военнөйясөн. А аскинас эшелон нуис нин миянөс Белоруссиялань. Сэні, Гомель кар дорын, примитім медводдза бой. Кыдз шуласны, исыштім порок көр...

А сы бөрын... Вир кисьтан косьяс лун и вой. Ок и сюрис исыштыны войнайдлысь курыд көрсө! Оз вунны сійө лун-войясыс гортиө водтөдз. Сэні жө, Белоруссияс, өти косьын пөгибнитөма вөлі менам Семён во-көй. Ог вермы весиг лыддьөдлыны сэкса пөгибнитөм ёртьясөс. Ачымөс менө чорыда ранитис, а сы бөрын... фашистскөй плен.

И заводитчис медся шуштөм кадыс Григорий Дуркинлөн олөмын, позис кө шуны сійөс олөмөн. Бобруйскын, кытчө вайөдісны пленнөйясөс, мучитис тшыглун да горш косьмөм. А сы бөрын сэсса вөлі Польшаті пленнөйяслөн кузь туй. Видзөда да, ок и сьөкыда сетчөны тайө казьтылөмьясыс пөрысь ветеранлы. Синваыс оз-оз да тюрөбтас чужөм-банөдыс.

Григорий повтөмджык ёртьясыскөд эз өтчыдысь видлы мездьсыны енмөн ёрөм фашистскөй пленсьыс. Коркө и слөймисны. Но эбөстөгьд да төдтөм йөзад ылөдз-ө пышьян?! Шедөм бөрас чорыда вичмис. Пырысь-пыр веськаліс Нойгамер концлагерө. Номерыс Григорий Тимофеевичлы шедіс помнитана: 55555. А мый сэні сылы вичмис — кывйөн висьтавын он вермы, өти мөвп сөмын отсыштіліс терпитны ставсө: шедас стрөка — пышйыны!

«Пышйыны!!!» Но кызди? Кытчө? Видзысьясыс өд синсө эз лэдзыны на вылысь, гөгөр ставсө уна пөвстөн кытшалөма бытшкасысь сутугаөн, пельбөс вышкаясас — прожектор да пулемёт...

Но Григорий ёртьясыскөд век жө кыйліс стрөкасө. И бара нинөм эз артмы. Бара вир серөдз нөйтисны, а сэсса вуджөдісны Бухенвальдө.

А сэк кості советскөй войска нырисны и нырисны вөрөгөс. Дармөвөй уджалысьтө Гитлерлы некысь лон вайны, быть ковмис и пленнөйясөс уналаын уджөдны. Дуркинлы да мукөд узниклы кутшөмакө «везитис» — нуисны уджөдны Польшаө, а сэсса и Белоруссияө вуджөдісны. Тайө нин вөлі ас му, муса му, дасьөсь вөлі помтөг окавны сійөс, көть и ачыс сійө ымзіс-ойзіс вөрөг сапөг улын. «Ог, ме бурджык юрөс татчө пукта, но фашистлы отсавны нинөмөн ог кут», — шуис аслыс Григорий и медводдза здуксяныыс жө кутіс мөвпавны сөмын пышйөм йылысь.

Өтчид карательяс нуөдісны некумын пленнөйөс, на лыдын и Дуркинөс, вөр пөрөдны. Григорийлы да ёртьясыслы тайө вөлөм шуд вылө. Муртса босьтчисны пила воропьясө, матын кыліс автоматысь лыйсьөм шы. Тайө вөлөм партизаньяс кыйөдөмаөсь карательясөс да дженьдык очередьясөн водтөдісны найөс муас...

СПРАВКА ПЫДДИ. Минска вөвлөм партархивын видзөны партизаньяслөн тышкасьөм йылысь документьяс. Өтиын эм татшөм пасйөд: «Дуркин Григорий Тимофеевич 1943 во август 18 лунсянь 1944 вося июльбдз вөлі партизанөн, взводөн командуйтысь чинын, 1-й Антифашистскөй бригадаса 5-өд отрядын».

А со мый гижө аслас казьтылөмьясын тайө бригадаса командир, Советскөй Союзса Герөй И. М. Тимчук:

...1943 вося сентябрь 26 луно Г. Т. Дуркин участвуйтис боевой операциян, медым жуглыны Смолевич — Городище костса корт туй. Взоритма лон мато куйм сюрс релс. Минск — Борисов корт туй эз уджав суткион джынйон.

...Ноябрь 30 луно взводнас участвуйтис шоссеиной туйывса операциян. Сэки отряд бырөдис противникльс быдса рота, кодос ыстомаос вөли пасьвартны партизаньяслысь база. Быдөнлы паметьо колис тайо косьыс. Партизаньяс юкисны кык пельо да лэдзисны карателясө шоракостаныс, а сөсса «лөсыштисны» кыкладорсян. Ловйон эз удайтчы петны ни өти фашистлы...

...1944 вося январь 21 луно Г. Дуркин аслас взводнас лөня пукалис дзебасын Лепельо нуодысь туй бокин. Карателяс тайо тышас воштисны комын вожако...

...Апрель 22 лун. Карателяс уськодчисны партизаньяслон база выло. Дуркинлөн взвод водтөдис муо фашистьяслысь быдса рота...

Дерт, лыдпасьясуд да татшөм «косиник» пасйөдьясыд оз вермыны помөдз висставны, мый вөчсьылис фашистьяскөд косьяс нуөдигон. Колө вөли лоны и вывти сюсьон, и збой сьөлөмаон. Кодкө либө кыткө кө личөдыштас, ставыс вермылис бергөдчыны мөдарө.

— Онөдз на быд тыш сувтө син водзө,— казтылө Григорий Тимофеевич.— Оз өд вун, мый и асьным ми быд кось бөрын гуавлим эг этша ёртьясөс. И быд усьөм боец, кодос төдлө, онөдз жө сулалө син водзын — ловьяон, томон. Гежмөм юрсиуд вөрөшитчө татшөм казтылгьясас...

Сөрни помын вөвлөм партизан друг нюммунис. Казтывсьө, шуө, өтитор — быттьө и курыд, и тешкодь. Отчюд пө ми төдмалим, мый шосекөд орччөн, кык-куим воськов ылнатө, муно кабель, код пыр немецьяслон командование кутө йитөд передөвой вылын воуйтысь частьяскөд. Миянлы удайтчис кодйысьны тайо кабельөдзыс, и ми сийөс уналатө ориөдлөм, а ориөдлөм кусөкьясө шыблалим тыдавтөминьясө. Дзебсим матысса вөрас. Кабелыс тайо збыль вөлөм зэв колана. Некымын час мысти сэтчө воис зэв уна фашисткөй связист. А сьорсьыс вайөдисны местной йөзсө — бабаясө, челядьөс. Фашистьяслы рыгөдзыс ковмыс ноксьыны-корсьысьны да выльыс вежлавны кабельсө. Жаль, мый ми эг вермой найөс колны сэтчө нэм кежланыс — асланым йөз понда лыйсьынысө оз вөли позь...

Кор партизаньяслысь Антифашисткөй бригадасө вуджөдисны Витебсклань, сэн пансис сэтшөм жө война, кызди и фронт вылын. 1944 вося майын немечьяслы удайтчис босьтны партизаньясөс кытшө. Сэтысь петигон Г. Т. Дуркинлөн подразделениеыс (рота нин вөли) бырөдис сизимдас сайо вөрөгөс. Фашистьяслы и тайо пөрийө нинөм эз удайтчы вөчны. Бригада петис кытысь.

Григорий Тимофеевич өти косьын ранитчис. Колө вөли вөчны операция. Командованиелон индөд серти Дуркинөс, мукөд сьөкыда ранитчөмаяскөд, самолөтөн лэбөдисны «Ыджыд муо». А бурдөдчөм бөрын повтөм салдат бара пырис тышьясө. Участвуйтис Рига мездөмын, бойясон воис Либаваөдз. Танө сийө нөшта отчюд ранитчис. Кымынөдысь нин! И ранаыс вөли сэтшөм, код бөрын Г. Дуркин эз нин вермы водзө тодмышкавны вөрөгөс. 1945 вося июлын старшина чинын Григорий Тимофеевич бергөдчис аслас муса чужанинө.

Фашисткөй вөрөгөс пасьвартөмө Бухенвальдса вөвлөм узник Григорий Тимофеевич Дуркин асьыс пайсө пунктис тырмымон, мыйыс и мичмөдө пинжак морөссө «Партизану Отечественной войны» медаль.

Тыри Белоруссиясө фашистьяс улысь мездөмянь 50 во. Тайо юбилейсө пасйөм могысь петис «Беларуссия» медаль. Неважон Григорий Тимофеевичөс, Печора бердса ыли деревнян олысь мортөс, тайо медальыс аддзис жө.

Кор тайо гижөдсө вөли дасьтөма нин журналө, воис шог юөр: январын Григорий Тимофеевич Дуркин кувсьөма.



И тайö öти семьяысь

Гам сикт увті шлыньгö-визувтö Эжва. Сы дорö лэччöдöны веж му-яс, юковтысь ордымъяс, вöла да машина туйяс. Дзик ю бокас паськö-дöма сывсö Кырув грезд. Овліс-вывліс тані Дмитрий Григорьевич Ки-росовлön ыджыд да уджач семья. Муса гöтырыскöд, Наталья Дмит-риевнакöд, быдтісны да сувтöдісны найö кок йылö öкмыс челядьс.

Пертö Мить — татшöм нимön тöдісны крестьянскöй удж нуöдысь мортöс ас сиктсаяс. Но уджач да зіль мортöс пыдди пуктылісны эз сö-мын Гамын. Пыж, додь, дадь, мегыр ньöбны сылысь вольвлісны весиг орчча Ленскöй районсянь. Нимавліс и чери кыйöмön. Тöv көть гожöм эз быравлы Митьлön свежöй, сола и кос чери.

Олöм-вылöм дзольгис-визувтіс Кырув шор моз. Челядь быдмисны-сöвмисны да öти бöрся мöд лэбачьяс моз кутісны корсьны ассьыныс олан туй визь.

И со гымыштіс 1941 вося июнь 22 лун. Фашистскöй Германиялön сьöд кырнышлön кодь лёк бордьясыс падмöдісны олöмсö и Гам сиктса войтырлысь. Вит пиöс да Нина нывсö колльöдісны Великöй Отечествен-нöй война вылö Дмитрий Григорьевич да Наталья Дмитриевна Киросовьяс.

Кор колльöдісны фронт вылö Миша писö, батысь шуис Емдінын, митинг вылын:

— Мöдöда Рöдина дорйыны витöд пиöс. Наысь кындзи врагкöд косясьö и Нина нылöй, дорйö вөрöгысь Москва кар, Рöдиналысь сьö-лөмсö. Ме и ачым вöвлöм салдат, верма на кыиы кутны винтовкатö. Чукöстас кө Рöдина, муна кось вылö. Смерть немецкöй оккупантъяслы!

Медыджыд пиыс, Иван, война заводитчытöдз оліс да уджаліс Ем-дінын, вöлі кылöдчан контораса бухгалтерөн. Сійöс, кызди запасса ко-мандирöс, индісны райвоенкомат бердса учебнöй пунктö начальникöс вежысьөн. Сэні Иван Дмитриевич велöдіс том йöзöс, кодьяс эз на вöв-ны действительнöй военнöй служба вылын, салдатскöй наукаö.

А курсьяс помасьöм бöрын райвоенкомат индіс сійöс отрядса на-чальникön. И регыдья кадön отрядсö Архангельск пыр мöдöдісны Кар-ельскöй фронт вылö. Пыртöмаöсь вöлі 71 стрелкөвöй дивизиялön 131 полкö. Полкас старшöй политрукнас вöлі миян земляк жö, Александр Яковлевич Тырин. Войнаöдз уджаліс сійö Коми Госбанкын управляю-щöйöс вежысьөн. Недыр мысти стрелкөвöй полксö шыбитöны Ленин-град дорйыны. Иван Дмитриевич, коллы удайтчис кольны ловйön да бергöдчыны гортас, казтьылö:

— Ена уна боец ранибнитіс Ленинград дорйигön. Öти вражескöй атака дырйи сьöкыда ранитчöм бöрын кувсис и политрук А. Я. Тырин. Земляклön гу дорын боецьяс сетісны кыв: враглön кокъясыс оз тувччы-ны Ленинградын.

1943 вося январь 12 лунö Ленинградскöй да Волховскöй фронтъяс заводитісны контрнаступление, медым орöдны фашистлысь блокадасö. Квайтöд луннас кык фронт öтлаасисны. Лои восьтöма карлань туй. Ле-нинградö мöдіс локны сёян-юан, воюитан техника. Кар-геройöс дорйö-мысь И. Д. Киросовöс наградитісны «За оборону Ленинграда» медаль-öн. Иван Дмитриевич вöлі и Курск дорса чорыд тышьясын. Сійö тышья-яс бöрас сылысь морöсö мичмöдіс Гёрд Звезда орден.

Водзö фронтөвöй туйясыс вайöдлісны Иван Киросовöс Киевö, Жи-томирö, Варшаваö. Тышкасис и Берлин босьтігön. Ветеранлысь боевöй подвигыяссö пасйöма уна наградаөн.

Война вылысь воём бöрын пыр жö кутчысис мирнöй уджö — бара лои кылöдчан контораса бухгалтерөн. Тайö уджыслы Иван Дмитриевич сетіс кызь квайт во, мыйысь нöшта пасйисны Трудөвöй Гёрд Знамя орденön. Иван Дмитриевич гöтырыскöд быдтісны да воспитайтісны

кӧкъямыс челядьӧс. Ставныс найӧ лоины зэв шань йӧзӧн: учитель, инженер, агроном, тренер...

Великӧй Отечественнӧй война вылын Рӧдина-мамӧс дорйисны Дмитрий Григорьевич Кирововлӧн и мукӧд пияныс — Николай, Михаил, Василий да Александр.

Николай 1941 вося декабрын пӧгибнитис Москва дорйигӧн. Сылӧн чойыс, Нина, тӧдмалис вок усӧм йывсыс, мунис военкоматӧ да корис мӧдӧдны, кызди доброволецӧс, фронт вылӧ, медым сувтны стройӧ вок пыдидыс да босьтны водзӧс. Нина Дмитриевна Москва дорын кодйис траншеяс, кыскаліс артиллеристъяслы снарядъяс. Сьӧкыд фронтӧвӧй туйсӧ боец-нывбаба вослаліс Москвасянь сӧветскӧй граница дорӧдз.

Ӧні Нина Дмитриевна пенсия вылын, олӧ Ухтаын ныв ордас. А шойчыны петтӧдз уна во уджаліс Межӧгын скӧт дорын, век вӧлі медбур лысытысысяс лыдын.

Сьӧкыд фронтӧвӧй туй шедіс Василий Дмитриевич Кирововлы. Война сылы заводитчыліс Маннергеймлыс дорйисян визьсӧ штурмуитӧн на. Гитлер уськӧдчӧм бӧрын Василий веськаліс фронт вылӧ медводдза лунсяныс. И кызкӧ дзоньвидзаӧн век кольлі. Дорйис Сталинград, форсируйтис Днепр, кызди и Иван вокыс, участвуйтис Берлинскӧй операцияын. Абу сьӧкыд гӧгӧрвоны, кымыныс сылы вичмыліс видзӧдны смертьлы синмас.

Запорожье. Командованиесянь воис приказ: босьтны хутор Новосергеевка, коні немецяс кутісны крепид оборона. Вывлань кайисны ракетаяс, заводитчис наступление.

— Взвод, ме бӧрся! — кылӧ взводнӧй Кирововлӧн стрӧг гӧлӧсыс. Салдатъяс «Ура!» горзигтыр кыпӧдчисны траншеясыс да окопьясыс. Вӧрӧг, кылӧ, дрӧгнитис. Но виччысьтӧг тыдовтчисны немецкӧй танкъяс и кутісны койны биӧн боецъясӧс. Командир Кировов сьӧкыда ранитчис вражескӧй осколӧкӧн да воштис садьсӧ. Некымын час мысти Василий воис ас садьӧ. Вой. Пемыд. Неылын кылӧ тӧдтӧм сӧрни. «Колӧ кызкӧ пискӧдчыны асланым йӧз дорӧ», — мӧвпалӧ взводнӧй. Кывны кутісны кок шыяс. Кызы-комын воськов сайыс казяліс немецъясӧс. Зептас Кирововлӧн вӧліны гранатаяс. Кор фашистъяс воисны матӧджык, сійӧ шыбитис налань кык граната. И гӧгӧр бӧр лӧнис сӧсся. Югдытӧдзис, сьӧкыд дойсӧ терпитигтырйи, уйис Кировов асланым позицияслань... Дыр ковмис бурдӧдчыны. Но врачьяс сувтӧдісны сійӧс кок йылӧ. В. Д. Кирововӧс наградитӧма Гӧрд Звезда, кык Отечественнӧй война да Слава орденъясӧн. А медальыс морӧс тырыс.

Победа лун, кыз-мый вермисны, матытисны тани, тылын, ветеранъяслӧн чойясыс: Анна, Клавдия да Мария. Асья кыасянь сӧр рытӧдз вын жалиттӧг уджалісны найӧ колхознӧй муяс да видзяс вылын, вӧр деланкаясин, сплавын.

— Ме сӧки уджалі Гамса кылӧдчан рейдын, пурьялім да кылӧдім вӧр. Ми, нывбабаяс, вӧрӧтӧн пурьявлім 250—300 кубометр кер ӧти сменанас, — казтылӧ Анна Дмитриевна.

Клавдия Дмитриевна война воясӧ уджаліс Межӧгса вӧрпунктын — вӧлӧн петкӧдіс кер, увйисис, чинтасис.

1945 во. Помасис война. Август тӧлыс. Клавдиялы воӧ военкоматсянь повестка.

— Ми решитім, Клавдия Дмитриевна, мӧдӧдлыны тиянӧс боевӧй задание вылӧ. Колӧ Прибалтикаыс вайӧдны Коми республикаӧ вӧвьясӧс, — паніс сӧрни военком.

134 нывбаба пароходӧн кывтісны Котласӧдз, сӧсся кӧрт туйӧд мӧдӧдчисны Каунас карӧ. 740 вӧв гӧрдлісны бӧр туйӧ петигӧн.

— Ой и сьӧкыд вӧлі вуджны вӧвьяс вылын кузь туй Каунассянь Великие Луки карӧдз! Киссыны кутіс кӧм-паськӧм, сувтісны кӧдзыд лун-войяс, сӧян-юаныд лӧкиндзи. Дзикӧдз кутім тойӧссыны... — синва сорӧн казтылӧ тайӧ ветлӧмсӧ Клавдия Дмитриевна. И сӧмын ноябрь помын вӧла нывбабаяс бергӧдчисны республикаӧ...

Со кутшӧм туй вуджис война воясӧ Гамса дзик ӧти семья, А мый-та татшӧмыс Коми му пасьтала...



Н. Кузнецов — Пауль Зиберт.
Ровно кар. 1942.

Геннадий КОНИН

Тадзи пансис легенда

ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ
ПОВЕСТЬЫСЬ ЮКОНЪЯС

Кудымкаркӧд, Коми-Пермяцкӧй округса районъяскӧд да сикт-грездкӧд йитчӧма Николай Иванович Кузнецовлӧн нель вося удж да олӧм. Тани сийӧ паныдасис уна том йӧзкӧд, кодъяслӧн съӧлӧмъясысь сы моз жӧ пӧся тӧпкисны выль, съветскӧй олӧм лӧсьӧдӧм вӧсна. Но эз этша паныдась и пемыд да лӧг вежӧра войтыр. Эз ӧтчидысь видлыны весиг босьтны том Кузнецовлысь олӧмсӧ...

Виктор воклӧн недыр кежлӧ волӧмыс. кык воклӧн ӧтлаын коллялӧм лун-войыс крепыда йиджисны Николайлы памятьӧ.

...1931 вося июль 20 лунӧ Николай Кузнецов нӧшта ӧтчид кытшовтис таксируйтӧм вӧр участокъяссӧ, чукӧртис став инструментсӧ (кык телега тыр ӧкмис) да вуджӧдис ставсӧ Щадрино деревнясянь Кудымкарӧ. Юӧртис аслас начальник Никольскийлы Галанинса вӧр дачаын став уджыас эштӧдӧм йылысь.

Бӧрыис кад да кежаліс фотографіяӧ. Кор снимокъясысь вӧліны нин дасьсӧсь, ӧтиӧс козьналіс Борис Николаевлы, аслас медматысса ӧртлы да отсасысьлы, мӧдӧс ыстис мамыслы Свердловскӧ, снимок мышкас немецкӧй кыв вылын пасйис: «1931 вося июль. Кудымкарын удж йылысь память». Тайӧ снимокыс паськыда тӧдса ӧні уна миллион мортлы — сийӧ петавліс повтӧм разведчиклы сиӧм уна небӧгын. Вӧрса таксатор Николай Кузнецов снимайтчӧма сәні став туша-рожанас, мыгӧрнас — сапӧга, тасмаӧн вӧнялӧм югыд рӧма плаща, форменнӧй картуза, бокас ӧшалӧ полевӧй сумка.

* * *

Кудымкарын дырджык овны Николай Кузнецовлы некор эз удайтчыв. Комсомоллӧн окружком да райком, райсполком тшӧкыда ыстывлісны сы кодъ жӧ видзмӧстчысь том войтыркӧд то ӧти сиктӧ, то мӧдӧ — корсьны кулакъяслысь нянь, отсавны котыртны колхозъяс. А кор слӧймыліс мыйкӧдыра олыштны да уджыштны округса центрын, зілис коллявны прӧст кадсӧ татчӧс том йӧзкӧд. Частӧ ворслісны волейболӧн педтехникум йӧрын, кино видзӧдісны ӧтчукӧрӧн, нимкодясисны мича ывлаӧн да вӧр-ваӧн, кадрилъ йӧктылісны Краснӧй горка нима паськыд эрдын.

Николай бура тӧдмасис педтехникумса велӧдысь Вилесовкӧд, аслас тӧзӧскӧд. Кор сюрліс кад, пукавлісны шахмат сайын. Но медсясӧ пырӧдісны кывъяс велӧдӧмӧ. Николай Михайлович зэв бура сӧрнитӧ вӧлі некымын кыв вылын: рочӧн, коми-пермяцкӧйӧн, немецкӧйӧн. Ви-

лесов тодіс весиг кывъяслысь диалектыяс, вермис зэв кыпыда лыддыны сцена вывсынь коми-пермяцкӧй, роч да немецкӧй кывбуръяс.

Кузнецовлы Вилесов козыналіс кывкудъяс (словарьяс), некымын журнал да небӧг немецкӧй кыв вылын.

— Лыддян кӧ ставсӧ тайӧс,— шуис нюмъёвтӧмӧн,— тӧдӧмысь, немецкӧйтӧ вежӧртны кутан ӧна бурджыка. Мыйкӧ кӧ лоӧ гӧгӧрвотӧм, гиж Кувасынъыд, кытчӧ ӧні мӧдӧдчан. Вочавидза быд гижӧд вылӧ пырысь-пыр.

* * *

Вежон мысти таксатор Кузнецов, аслас отсасысь Николаевкӧд, съёмщик Конторновкӧд да практикант Тотмянинкӧд петісны нин Куваӧ нуӧдысь туйӧ. Ставныс томӧсь, востерӧсь. Босьтісны сьӧрсьыныс (уна лыда инструментысь ӧтдор, дерт) шахмат, небӧгъяс. Туй ӧтарын и мӧдарын зарниӧн нин лӧсталіс сю, кӧнкӧ вылын-вылын енежас тельгисны-сбылісны лэбачьяс.

Мошево деревнян ӧти нывбаба чӧсмӧдліс вӧр овмӧс лӧсьӧдысь том зонъясӧс кӧзӧдса йӧлӧн. Николай горша юис дзонь кружка да аттьӧбаліс кӧзьяйкасӧ:

— Эдды ческыт,— сэся шуис рочӧн нин.— Очень вкусно.

Лун шӧр бӧрын ылісянь тыдовтчис Кува, вӧвлӧм рабочӧй посёлок, а ӧні ыджыд да мича сикт. Тані вӧлі вель паськыд да мича пруд, кирпичысь лэптӧм заводскӧй стрӧйбаяс. Уличьясысь веськыдӧсь, керка ӧшиньясын серӧдӧм наличникъяс. Эз прӧста Куваӧс лыддывны округса медмича оланінӧн.

Колян во Николай Кузнецов веськавліс нин Куваӧ райисполкомсянь сетлӧм мӧгӧн. А ӧні сійӧ воис вӧр овмӧс лӧсьӧдысь партияӧн веськӧдлысьӧн. Сиктса да матігӧгӧрса деревня-грездьясын сылы да ӧртъясылы ковмас колявны не ӧти тӧлысь.

Николай овмӧдчис лесник Григорий Егорович Климов ордын. Садмис асывнас петуклӧн медводдза чукӧстӧмӧн. Лӧччыліс ключ дорӧ да пальӧдіс унзільсӧ кӧдзыд ванас. Керка кильчӧ вылын сійӧс виччысис нин Григорий Егорович. Видзаасисны, Лесник юаліс:

— Но, кызд?

— Кыпыд тан тіян,— вочавидзис Николай.— Быттьӧ аслам Зырянка чужан деревнян. Сэтшӧм жӧ вӧр, эрдъяс, асья кӧдзыд ру, код пыр вот-вот резӧбтас югӧръясӧ шонді...

Лесник нюмъяліс:

— Чайті, медводдзаӧн чеччи, петі кильчӧ вылӧ, видзӧда да, лысваа турун вылын кок туйяс нин...

— Сідзкӧ, пановті ме тіяӧс?

— Артмӧ сідз.

— А меным талун быть колӧ вӧлі чеччыны ставсыс водзджык. Талун менам, Григорий Егорович... чужан лун.

— Чолӧмала!

— Аттьӧ.

— И кымынӧдысь нин пасьян татшӧм лунсӧ?

— Кызьӧдысь.

— А ме чайті, унджык нин. Туша-рожанад, статьяд крепыд. Сэся и юралан со вӧр овмӧс лӧсьӧдысь быдса котырӧн. А, вӧлӧмкӧ, отсасысьсыдкӧд тшӧтшья.

— Артмӧ сідз...

Рытнас нин, став уджъяс эштӧдӧм бӧрын, Николай коркӧ воис жӧ лесник керка дорӧ.

Григорий Егорович юаліс:

— Но и кызд, Николай Иванович, коляліні асьыд кызьӧд чужан лунтӧ?

— Бура,— вочавидзис.— Лунтыр вӧрын.

— Вӧрса кӧзьяиньскӧд случайнӧ эз удайтчы видзаасыны?

— Эз.

— А то баитӧны, Ой-Вож сайын став пӧс чипассӧ пӧ ош пӧрлӧдлӧ-

ма, — юүртис Григорий Егорович. — Весиг и тэнсыд отсасысьястё повзьбдыштёма.

«Заводитчө, — мөвпыштис таксатор ас кежас нин. — Тайё сөмын и эз тырмы. Да буретш нөшта чужан лунб».

* * *

Казявтөг колис медводдза уджалан вежон выль местаын. Николай сюся видзөдіс, мед отсасысьясыс став уджсө вөчисны стөча, сөстёма. Сылы медводдзаысь удайтчис и мынтысьны сьбөмөн матыса деревнясысь медалём рабочөйяслы. Кодъяс на пиысь ловъябсь, өнөдз казтылөны тайёс бур кывъясөн.

А вөр овмөс лөсьбодан уджъясыс Кузнецов партиялөн өтарө пыр паськалісны. Сійө эз нин кут вевъявны быд лун адзөдчывны став уджалысьясыскөд. Да сэтчө жө нөшта өти бөрся мөд висьмысны Николайлөн медшөр отсасысьясыс — первой Борис Николаев, а сы бөрын и Гриша Тотьмянин. Николай Иванович, позьё шуны, колис медалём рабочөйяскөд дзик өтнасөн. Тайё кадсө ачыс сійө өдвакө коркө вунөдіс — ковмис котравны гөгыль бергөдлысь ур моз.

...Кутшөмкө кадколаст мысти практикант Гриша Тотьмянин пыдди воис Владимир Порфирьев. Сійө көсийс уджавны сезон эштытөдз, вонны Вежайка деревня дорөдз. Но Володялы вөчны тайёс эз удайтчы — торкис вөрса көзиян. Кнас мерайтчан көрт лента гөгыльбөн практикант вуджө вөлі өти нейджд эрдті. И эз кө эськө матын сэн жө вөв Николай Кузнецов, сьөкыд висьтавны, мыйөн ставыс вермис помасыны. Ош горзигтыр чеччыштис Порфирьевлань пашкыр лапъяса қоз увсянь. Мөдыс повзьбөмысла чургөдіс водзлань стальной лента гөгыльсө, мыйөн и мездис асьсө веськыд смертысь. Пока вөрса көзиян мездөдчис резьдөм көрт лентасысь, Порфирьев мыйвынсысь чепөсийс пышйыны сэтчань, көні вөлі Кузнецов. Ош сы бөрся. Эрд помланысь суис практикантөс да шлапкис ёсь гыжъяса лапанас сылы мышкас. Мездис ёна дойдөмсысь кыз ватаа шоньд кышөдыс — сійө лестукъясөн лэччис. Кучкөмсысь Володя уси да воштис садьсө. Весиг эз кывлы, кызди пезьди Кузнецовлөн ружьеыс. Зверь куліс пырысь-пыр да уси сьөкыд тушанас Порфирьев вылө. Сійө воис ас садяс сөмын сэк нин, кор водтөдісны вөла телегаб вольсалём турун вылө. Ковмис нуны да водтөдны окружной больничай.

Владимир Порфирьевлөн батысь, горпоса уджалысь, эз төд, кызди аттьөавны таксатор Кузнецовөс писө дзик нин смертысь мездөмысь.

...Октябрь пуксис кодзыд. То зэр, то шляка да мороз. Нуөдны вөрса уджъяс татшөм поводда дырйид абу конки. Но Николай Кузнецовкөд уджавсис и овсис кызкө кыпыджыка. Некор сійө эз скöравлы, радейтис шмонитны, любөй морткөд воліс өти кывйө. И уджалысьясөс кыскис сы дорө. Кор сійө вөлі орччөн, кызкө быттьө и арся гудыр енэжыс эз нин вөв сэтшөм шуштөмөн.

Кузнецов вылө видзөдөмөн, унабн ёртъяс писысь кыссисны небөглань, газетлань. И медводз на пиын вөлі Борис Николаев, кодбс Кузнецов дасьтис и комсомолө пырны.

Олан туйөд Николай Ивановичкөд орччөн восьлалігөн унабс кыскис лоны сы кодь жө веськыдөн, повтөмөн, пыдди пуктысьбөн.

* * *

Вөрысь воём бөрын, таксатор Кузнецов адзис пызан вывсысь комсомол окружкомсянь телеграмма. Сэні висьтавсис, мый 1931 вося ноябрь 12 лун кежлө сылы колө мунны Свердловскө.

Аскинас пөпутной вөвъясөн петис сійө туйө, а пажын бөрын вөлі нин Кудымкарын. Комсомол окружкомса секретарь шуис:

— Аддзан, мунны колө. Тэнад судьба йылысь өд сёрниыс мунө. Ми ассянь вөчим, мый вермим.

— Төда, — вочавидзис Кузнецов. — И некор тайёс ог вунөд.

...Н. Кузнецовөс 1929 вося декабрын, кызди төдса нин, некутшөм мыжтөг вөтлісны и техникумысь, и комсомолысь. Ковмис матө кык во,

медым быдӧнлы лои гӧгӧрвоана, мый абу сійӧ некутшӧм кулак пи, и кувсьӧм батыс белӧйяслӧн армияын некор эз служитлы, а вӧвлӧ крас-ноармеецӧн. И кыз быттьӧ сылысь мӧвпъяссӧ кылӧмӧн, окружкомса секретарь содтіс:

— Правдаыс тэ дор. И тэ тайӧс быдӧнлы петкӧдлін Кудымкарын да округын став удждад и оласногнад. Налы, кодъяс кӧйсисны гудрав-ной тэно ныйтӧн, талявны кок улас, нинӧм эз удайтчы. Ме эска, мый тэ унатор на верман...

1931 вося декабрь 3 лунӧ Н. Кузнецовӧс комсомолын восстанови-тӧм йылысь решение вӧлі вынсьӧдӧма. Правдаыс збыль вермис.

Став колана делӧяс эштӧдӧм бӧрын Николай кежаліс индустри-альной институтӧ, кытчӧ дасьтысь вӧлі пырны велӧдчыны, вӧчис нӧш-та кутшӧмсиорӧ мог и мӧдӧдчис Уралмашзаводӧ, кӧні неыджыд вежӧ-сын олісны Виктор вокыс да мамыс — Анна Петровна. Юкис накӧд аслас радлунӧн.

Анна Петровна кывзіс ыджыд писӧ, нимкодясис сійӧн: со ӧд кызди ставыс бергӧдчис, эскисны сылы йӧзыс, ӧртъясыс, бергӧдісны бӧр бур нимсӧ.

Ӧні сэсся сійӧс некод нин оз кусынт. Позьӧ сы вӧсна кольны спо-койнӧйӧн.

Мамыслы рад вӧлі и сысысь, мый Виктор да Лидия чойыс корисны Николайӧс вуджны татчӧ жӧ, Уралмашзаводӧ. Но Николай вочавидзис, мый пыр вӧчны тадзи оз на вермы.

— Меным колӧ на уджыштны Кудымкарын, бур вӧчӧмсыс воча-видзны бурторйӧн жӧ. А во-мӧд мысти сэсся тыдовтчас...

* * *

Кудымкарын гӧгӧр нин ставыс тырӧма вӧлі лымйӧн. Кӧдзыдджык лунъясӧ сійӧ дзирдаліс шонді югӧръясысь да дзуртіс кок улад. А уджыс тэрмӧдліс. Николайлы оз позь вӧлі эновтчыны. И татшӧм каднас Ни-колай Иванович эз кывлы нин сійӧс, мый дзикӧдз изӧймитісны чунь-ясыс — кепысӧн ӧд он гиж. Ковмыліс жар бипур дорын шонтысьӧмӧн да сы югр улын сигӧртавны лунся уджъяссӧ.

— Быттьӧкӧ гражданскӧй война кадея вӧрын дзевсясысь парти-занъяс, — шмонитліс Кузнецов. Партизанъяслӧн моз жӧ вомгорулын сыланкыв шонтыліс и сьӧлӧмъяссӧ.

...Уралса вӧръяс дінӧ ассыс пӧсь радейтӧмсӧ Николай Кузнецов нуис аслас дженъыдик нэм чӧжыс. Война воясӧ враглӧн тылын тышка-сигӧн сійӧ тшӧкыда вӧлӧм казтылӧ чужан местаяссӧ: «Эк, зонъяс! Ад-дзылінныд кӧ эськӧ мянлысь Уралса вӧръяснымӧс! Мичлунсӧ налысь висътавны он вермы. Колям кӧ ловйӧн победаӧдз, кора ставнытӧ во-лыны да нимкодясыштны сійӧ мичлуннас!»

Николай Кузнецов эз вермы весиг мӧвпавны ассыс олӧмсӧ парма-вӧртӧг.

* * *

Вӧр мурталан мӧд партия, кодӧн юрнуӧдіс Кузнецов, эштӧдіс уджъяссӧ декабрын. Коскӧдз лым дырйи нин, кӧдзыд тӧв пуксьӧм бӧ-рын. Вӧчӧмторсӧ донъялӧм бӧрын таксатор Кузнецов пасйис зіль да водзмӧстчысь уджалысьяссӧ неыджыд премиясӧн: кодлы донтӧминик костюм, кодлы ной гач, дӧрӧм — «вӧрын ударнӧй уджалӧмысь». И вӧ-лӧм мыйысь пасйыны. Кор арталісны кык партиялысь вӧчӧмсӧ, тыдовт-чис, мый первой партия (таксатор Виссарион Николаевлӧн) шымыртӧ-ма аслас уджъясӧн 13 сюрс гектар вӧр, а Н. Кузнецовлӧн мӧд партия-ыс — 16 сюрс гектар.

...Удждон мынтан ведомостьяс, авансӧвӧй отчӧтьяс, мукӧд доку-ментъяс Кузнецовлӧн вӧр мурталан партия удж йылысь, кодӧс сійӧ нуӧдіс Куваса да Вылыс Иньваса вӧр дачаясын, архивын ловъяӧсь. И найӧ содтӧд висъталӧны, кызди пармаса тайӧ уджыс отсалӧма ӧн-мӧдны-калитны аския разведчиклысь оласногсӧ, повтӧмлунсӧ, олӧм ра-дейтӧмсӧ.

Н. Кузнецов йылысь казтылёмъяссё чуқортма уна. Со мый вись-талё вёрса таксатор йылысь сэкса томиник уджалысь Павел Мелентьев:

— Николай Иванович радейтліс коллявны рыгъяссё бипур дорын. Перъяс вёлі сумкасыс тетрадыс — нёшта видзодлас, мый лои сэтчө пасьялёма, артыштёма, кызди радейтё вёлі ачыс шуны, талуныя шегъяссё. Кор уджыс муно вёлі бура, век шмонитіс, кывзыліс быдёнлысь вёвлём и абутём йылысь сёрни-сёрёмсё. Тшөкыда лыддыліс миянлы небөгъяс, кывбуръяс. И ми шемөсмөмөн кывзім, кызди сійё лыддыліс то миян коми-пермяк, то роч, то немецкөй кыв вылын. Ме дивуйтчөмөн юавлі Николай Ивановичлысь, мыйла сылы тодны мукөд сёрнисё. Кузнецов вочавидзас вёлі:

— Көся, Паша, тодны став му шар пасьталасё.

— Мыйла?

— Медым тодны, кодыс көні да кызди олоны му шар вылас...

Меным, деревняса зонкалы, Николай Иванович эз прөста вөв юра-лысьён, сійё вёлі и зэв мывкыд велөдысьён, бур оломлань туйдысьён.

Вёрса уджъяс нуөдігөн овло вёлі быдтор. Кузнецовкөд орччөн дыр уджаліс Александр Петрович Мелентьев, олома нин морт. Найё и лөсавлісны ая-пия моз.

Отчыд, кор Мелентьев да Кузнецов локтоны вёлі парма мурталанінсянь, косьмыны-пёрысьмыны нин пондөм өмидз пөвстын паныдасясны ошкөд. Повзёдасны звертө винтовкаыс лыйөмөн. Көзяин некымын лун налы бипур дорын узымөдчыны оз лэдзлы — шыблалё налань пөрөм пуяс, мыръяс. Сэсса өтилаті тыртас сбмын на пискөдөм прөсека, лёк ногөн раздалас пөрөдөм да тэчөм пуяссё.

Ставеё бөр лөсьөдөм бөрын Николай Кузнецов и шуө Александр Петровичлы:

— Ошкыд тайё накажитіс миянөс сысысь, мый эг лэдзөй сылы өмидзөн чөсмасыны. Мөдысь кежлө мывкыдджыкөн лоам, медым лишнөй удж аслыным эз вичмы.

— Стөч, пиук,— вочавидзас Александр Петрович.— Вай кевмам Енлы, мый эз лёкджыка помась...

Лёкиник паськөмөн вөрын уджалігөн, торъя нин төвланысджык, ёна лоис кымавны. Эз кытшовт прөстуда и Кузнецовөс. Чужөмыс дон жарсыс. Муртса вермис локны вөрсыс.

Патераса көзяин ломтіс тэрыба пывсян. Жар пывсян бөрын чөсмөдліс нёшта Николай Ивановичөс өмидза пөсь чайөн, тшөктіс кайны паччөрө. Да нёшта и тулупөн на шебраліс. Шуис коми-пермяк кыв вылын:

— Асывэдзас быдэс чулалас, лоан кызд свежэй.

Збыль, асывнас Кузнецовлы вёлі кокни нин. И быттё нинөм эз вөв, нурыясыштіс, пасьтасис и — бара аслас муса вөрө.

Немторйын эз торъяв Николай ёртъясысыс. Узьны водө вёлі лаби-чө, идзас вольөс чөвтас да. Пөдушка пыдди юр улас пуктыліс полевөй сумкасё, кодкөд, буди, некор эз и янсөдчыв-а.

* * *

Вөр лөсьөдысь кыкнан партияыс сідз шусяна камеральнөй уджъяссё, кызди и воддза вонас, нуөдісны өти ыджыд вежөсын. Пармаса кодзыдъяс да турөбъяс бөрад пукавны тані вёлі лөсыд. Быттё пө курортынсь,— шмонитісны асьныс.

Первой каднас кыз сёрниыс бергаліс, дерт, удж гөгөр. А сёрнджык висьтасисны и сы йылысь, кодкөд кутшөм тешкодьтор вөвлёма, медым асьтө либө кодөскө серамвыв кыпөдны.

Медся кужысь висьтасысьён бара жө вөвлі Николай Кузнецов. Торъя нин сэк, кор сёрниыс пансьыліс пармаса көзяинкөд паныдась-лөмъяс йылысь. А ошкөд вочаасьлөмыс артмывліс тшөкыда, и эз век бурөн сійё помасьлы.

Отчыд татшөмтор вёлі таксаторлы отсасысь Борис Николаевкөд, Вельмөм ош сөйөма да шыблалёма уджалысьяслысь став запассё, ко-

дос найо дзебыштлісны коз улө. Сысы на отдор, зверь пондіс шыб-лавны вөр мурталысыясос куйлысь важ пуясон, быдсяма лөптон. А сэс-ся петіс прөсекө и давай вөтчыны Николаев бөрся, коді веськалі мед-матө. Борислы нинөм эз коль вөчны, кызди мездысьны ошкысь ыджыд пу гөгөр котралөмөн. Но татшөм тешыд дыр оз кыссы. Слөймис усь-көдчыны отсөг вылө Кузнецов, ружьёон. Сійөс аддзөм бөрын ош энов-тіс Николаевөс, да скөрмис нөшта ёнджыка. Лёкысь уськөдчис Нико-лай Иванович вылө. Но эз удит и кык воськов вөчны — шковгис лыйөм шы. Зверь уси веськыда Кузнецовлы кокъяс дорас. А сэсся чеччыштіс бөр да равзигтыр чепөсйис пышйыны.

— Пышйис өд,— висьталө Кузнецов.— Чайтім, ставыс, лөнь лоас сэсся. Но эз. Мыйкө дыра мысти казялөма практикант Володя Пор-фирьевөс. Ковмис и сійөс мездыны, көть и больничаөдз веськавліс.

— А кодлы нө Михайлөyslөн куыс вичмис?— шыасис Иван Бусов.

— Порфирьевлы и козыналім, медым мөдысь сэсся ошсыд эз нин повззы. Чайта,— содтіс Кузнецов,— Володя оз откажитчы петкөдлыны.

* * *

Вөрын уджалан мөд сезонөн Николай Иванович коли дөвөлен. Эз нин ёна йөйтав, мый артмывліс медводдза вонас, унаторйө велөдчис ас-лас өшыбкаяс вылын. Ёна отсаліс и сійө, мый Кузнецовлы удайтчис шедөдны, медым деревнясысь медалөм сезоннөй уджалысыясы мын-тысисны сьөмөн, көть округса вөр мурталан ыджыд юралысыс Ни-кольский век на вөлі паныд талы. Но земельнөй управлениеса юралысь Якимов сувтіс Кузнецов дор, сійө ачыс аддзис, мый мынтысьтөм удж-ысь пөльза виччысьны сьөкыд.

Николай кыліс ставсыс таысь пытшкөсса радлун, сылөн быттө и выныс пыр отарө содіс. Тайө тшөктіс сэк жө лоны ас дінас стрөг-джыкөн, мед удж да ёртъяс вөсна кыв кутөм некор эз личавлы вежө-рас. Сійө лыддис, мый камеральнөй уджъяс колө вөчны вөрын мурта-сьөм-мерайтчөм серти оз этшаджык кыв кутөмөн. Од буретш бумага-яс, картаяс вылө и водө ставыс сійө, мый удитөны вөчны гожся сезон чөжөн, лун и вой вөрысь петавтөг.

Быд мурталөм да торйөдөм вөр участок вылө Кузнецов зэв поду-лалөмөн лөсьөдліс таксация гижөдсө. Сідзи, медым отчыдысь видзөд-лөмөн да төдмасьөмөн лои гөгөрвоана, кутшөм вөр сәні быдмө, мый вылө шөгмө. Николай Иванович зэв ясыда пасйыліс быд лыдпас, стөча индыліс быд пас. А сэсся планшетлөн увса веськыд пельөсө пуктыліс ассыс кырымпассө: «Таксатор Н. Кузнецов».

* * *

Удж вөлі уна. Медым ставсө эштөдны урчитөм кад кежлө, Нико-лай шуис нюжөдыштны ассыс уджалан лунсө. Весиг и отсасысыясы-лы вөзйис кольччывыны уджыштны рытъяснас. И некод некор паныд сылы эз мунлы. Сэсся сійөс асьсө бөрийылісны рабочкомса президиумө членөн, и сылы некод эз мешайт котыртны вөр мурталысыяслысь удж-сө, сідзи, кызди тайө вөлі колө.

Төдіс тайөс окружнөй землеуправлениеөн юралысь Я. К. Якимов. Сійө и ачыс эз отчыдысь кежав рытъя уджалысыяс дорө. А ас кежас мөвпаліс:

— Төлка да бур зон Кузнецов. Инасьлытөм. Век мыйкө да мыйкө мөвпыштө. И век делө ради...

Николай Кузнецовлөн пыр вөліны кутшөмкө да общественнөй могъяс — комсомолсянь, райисполкомсянь. И некор некод эз кывлы, мый сійө корсис кутшөмкө помка, медым кызкө отдортчыны, личөд-чыштны татшөм общественнөй могъясыс. А мөдарсянь кө, тайө ёна отсаліс аслыс сылы бурджыка төдны да кывны коми-пермякъяслыс сёрнисө, оласногсө, не сетны личөд некодлы, коді дышөдчыліс, отдор-чыліс өнія олөмсыс, коді Н. Кузнецовлы ёна вөлі сьөлөм серти.

Отчыд татшөм веськыдлуныс да повтөмлуныс вермис Кузнецовлы бергөдчыны либө мөдар югьдөн, либө вермытөм мортө воөмөдз. Сылы

лѡсьѡдѡмаѡсь вѡлі мудер капкан. Та йылысь бѡра казытлѡ Афанасий Иванович Подъянов, кодї сїѡ кадас вѡвлѡма Кудымкарса лесхозѡн юралысьѡс вежысьѡн да бѡра тѡдлѡма Николай Ивановичѡс и удж, и общественной могъяс пѡртѡм боксянь.

— Отчыд,— казытлѡ Афанасий Иванович,— кутшѡмкѡ венын том морт, кодлы комсомолецъяс вѡмѡналѡмаѡсь туйсѡ, шуѡма: быдѡн пѡ тї арталанныд асьнытѡ повтѡмѡн, енлы эскытѡмѡн. Но повтѡмѡсь пѡ тї сѡмын лунъя югыдын, а мыйѡн пемдѡ — йѡршитчад кутшѡмкѡ крепыджык стенъяс сайѡ.

Николай вѡмалїс сѡрнитысьсѡ да чорыда шуис:

— Полѡны сѡмын трусьяс, а ме на кодсьѡ синмѡн адззыны ог кѡйы.

— Сэтшѡм кѡ нин повтѡм,— шуѡ мѡдыс,— ветлы войнас сѡрѡн шойнадорса важ пывсянѡ. Тырмас-ѡ повтѡмлуныд?..

— Тырмас,— вѡчавидзис Кузнецов. И вой шѡр войнас мунїс важ пывсянас. Кѡджас на казялїс, мый кодкѡ сїѡс виччысьѡ — сюсь вѡлі ныриснас и пельнас. Оти кинас дасьтїс зептын новлан пѡнар, мѡдас босьтїс наган. Мый вынысь нетшыштїс ѡдзѡс вугсѡ. Югзьѡдїс пывсян пытшкѡссѡ да наган чургѡдѡмѡн горѡдїс:

— А но, гадъяс, лѡптѡй киястѡ вылѡджык да бергѡдчѡй мелань мышнаныд!

Пывсян пытшкас вѡліны куим тѡдтѡм зон, ставныс крепыд палїч кутѡны кяныс. Ковмис коньѡръяслы корны прѡща, мед лѡдзас Николай бурѡн.

Кузнецов лѡдзис пывсянѡ дзесбьѡм зонъясѡс. А кор локтїс гортас да бурджыка вежѡртїс лѡмторсѡ, гѡгѡрвоис — да, танї эз вѡв и ылын мѡдар югьдѡ веськавтѡдз.

Вензъысьясыс водзѡ зїлїсны не паныдасьлыны Кузнецовкѡд. Гашкѡ, яндзїмысла, а вермїсны и асьныс буракодъ повзъыны. Найѡ некыдз эз вермыны чайтны, мый Николайлы пѡлагайтчѡ вѡдїтны сьѡрсьыс наган.

* * *

1932 вося февралын Кузнецовлы бара сетїсны отпуск, и коллялїс сїѡс мамыскѡд да чѡй-вокыскѡд Свердловскын. Паметь вылѡ снїмайтчисны ѡтчукѡрѡн. И тайѡ снїмокыс, воддза мозыс жѡ, кѡнї вѡрса таксатор Кузнецов сулалїс ѡтнасѡн, пасськыда тѡдса — кытшовтїс эз жѡ ѡти небѡгтї да газеттї.

Кудымкарѡ бѡр вѡм бѡрын Николай мѡвпалїс пукалыштны книгаяс сайын — дасьтысис институтѡ пырны, кѡсїылїс ѡртъясыскѡд ѡтвылысь гоз-мѡдысь ветлыны киноѡ, театрѡ, лыжїѡн ислалыштны. Но сылысь став бур мѡвпъяссѡ локтан мѡд лунас и торкїсны: комсомоллѡн окружком индїс сылы юрнуѡдны кыв кутана уджѡн — вежлавны комсомольскѡй билетъяс. А ѡтшѡтш и ѡтсавны сувтны кок йылѡ муртса на котыртѡм колхозъяслы. Ковмис ѡтарѡ ветлыны то ѡти, то мѡд районѡ. И став урчитѡм могъяссѡ вѡчлїс сьѡлѡмсяныс, помѡдз. Татшѡм вѡлі Николайлѡн олан да уджалан ѡтшыс. Архивысь ѡнѡдз сюралѡны быгалѡм нин кабалаяс, кодъяс висьталѡны Кузнецовлѡн тайѡ кадся командировкаяс йылысь.

Юрла районса шабдї совхозын директоралїс С. М. Овчинников. Семен Михайлович уна нин кывлїс Кузнецов йылысь. И кор аддзис тайѡ гѡстьсѡ аслас уджалан вежѡсын, эз куж дзесбны радлунсѡ:

— Дона морт, кутшѡм мывкыда тѡ вѡчѡмыд, мый воин мянѡ да нѡшта татшѡм кадын, кор бур вежѡра мортлысь кывъяс сэтшѡма виччысьѡ став йѡзыс.

Сэсся юалїс Николайлысь:

— Кытчѡ сувтїн?

— Пока некытчѡ на...

— Сїдзкѡ, немтор мѡдтор йылысь эн и мѡвпав. Кутан овны ме ордын. А кѡзьяка менам сяммѡ мыйѡн чѡсмѡдлыны бур гѡстьѡс.

— Аттыё, Семен Михайлович, — вочавидзис Кузнецов. — Но сувтны тиян ордё ме некыз ог вермы, йёзыс оз гёгөрвоны. Абу кё протівёсь, кута узьлыны лабич вылын совхоз контораад, а столуйтчыны сэні, кёні и став уджалысьясуд. Ме велалі нин татшөм оломас...

— Көзяин — барин, кызд шуласны. Гашкё, тэ ног и бурджык лоас.

Овмөсса отделениеясті кытшлалігөн, Кузнецов нимкодпырысь пасийс аслыс: том йёз тані уджачёсь, оз өтдортчыны и өтувъя общественнөй могъяс пёртөмысь. Та йылысь жё висьтасис сійө и совхозса комсомолиялөн чукөртчылігөн.

Совхозса юралысь паныдасис Кузнецовкөд гаражын, механизаторья пөвстын.

— Молодчина, — ошкыштіс Семен Михайлович, — уналысь вежөрсө вевъялөмыд сөстөммөдны этатшөм ичөтик кадколастөн.

Николайлы и аслыс нимкодь вөлі сыысь, мый совхозса том уджалысьяскөд өти кывйө воё регыдөн, мый зоньяс да нывьяс водзмөстчөмөн босьтчөны өтувъя уджө, дасьёсь уджавны көть нурьясыштны гортас ветлытөг. И сылы воис мөвп, мед эськө та йылысь округын төдісны паськыдджыка, гижны налөн удж да олөм йылысь округын да районын петысь газетьясө. Кузнецовлысь тайө мөвпсө совхозса директор ошкис. И регыд «Ленин туй вылет» окружной да «Ударник» районнөй газетьясын петісны медводдза гижөдьяс, кодьяс улын сулаліс кырымпас: «Н. Кузнецов». Та бөрын сылөн гижөдьяс кутісны петавны частөкодь, и эз куш ошкана, водзмөстчысь том йёз йылысь. Виль автор ёся дөжналіс кольччысьясөс, янөдіс комсомольскөй уджысь өтдортчысь нивзонмөс, гижис и мукөд тырмытөмторьяс йылысь.

Быттьө и ставыс тайө вөлі веркөсын, тыдалана, но газетын печатйтөм бөрын быд морт зільліс видзөдлыны ас вылас кызкө сюсджык синьясөн, быдтор донъявны-вежөртны.

Бура донъялісны Н. Кузнецовлысь Юрлаө ветлөмсө комсомоллөн окружкомын. Ошкисны и газетлань сюртчөмысь. Николайлы, гөгөрвоана, нимкодь вөлі кывны ёртьясянь бур, ышөдана кывьяссө.

* * *

Удж помалөм бөрын Николай Кузнецов ёнджыкасө пукавліс библиотекаын. Эз вунөдлы ветлыны «Пролетарий» кинотеатрө, кор сэтчө вайлісны выльөн на петөм фильмьяс. Радейтана местаөн вөлі сылы и строгановьяс кадө на лөсьөдлөм пруд. И век сьөлөмсяныыс нимкодьясліс войвыв вөр-валөн мичлунөн, радейтліс дыр видзөдны, кызди кёнкө ылын «сылөн» вөр эжтас сайө надзөникөн гёгыльтчө донөдз гөрдөдөм да лунся серти ёна ыдждөм шонді кытш...

Карса собор дорын майса өти рытө Кузнецов янсөдчис татчөс поэт Степан Қараваевкөд, кодкөд кык во чөж топыда ёртасьлісны. Степанлы зэв вөлі воё сьөлөм вылас сійө, мый тайө роч том мортыс сэтшөм өдйө да пыдөдз велаліс сылөн чужан кывйө. Николай, быттьө велөдчөм литературнөй критик, донъявліс поэтлысь быд кывбур тэчас. Степан муніс Москваө — велөдчыны издательствоса редакторлөн уджө. А сэсса сэні жө и заводитіс уджавны, Учпедгизын, кёні петавлісны и коми-пермяк кыв вылын велөдчан небөгьяс. Тайө тувсов рытнас ёртьяс янсөдчисны регыд кежлө быттьө, мөвпалісны водзө топыда ёртасьөм йылысь. А артмис янсөдчөмыс век кежлө...

Кор Степан Қараваев бергөдчис бөр Кудымкарө, Николай Кузнецов сэні эз нин вөв — 1934 вося июныын сійө муніс Свердловскө. А сэсса пансис Великөй Отечественнөй война. Қараваевлы, кызди и унджык мукөд поэтлы да гижысьлы, дыркөдь кежлө ковмис вежлыны перба ручкасө ёсь шытка винтовка вылө. Унджыкыс война вылысь сідз эз и бергөдчыны. А Степан Қараваевлы везитіс — 1945 вося ноябрын старшина чинын ловйөн бөр воис гортас. И бара босьтич аслас радейтана гижан уджө. Петісны сы ки улысь и кывбурьяс, и поэмаяс.

1948 воын петіс Д. Н. Медведевлөн небөг — «Это было под Ровно». Сійө отсаліс коми-пермяккөй поэтлы кызд быттьө выльысь аддзөдчывны том дырся ёртыскөд, төдмасыны война дырся сылөн чусмытөм да

кувлытõм подвигкõд, кодõс позьõ õткодявны сõмын мойд сяма легендакõд.

1961 во декабрь 27 лунõ Кудымкарса «По ленинскому пути» газетын петалисны Степан Ивановичлõн Николай Кузнецов йылысь Казьтылõмгъяс. Сәни вõлины татшõм кывгъяс:

«Миянõс... õтувтлiс томлунным да сийõ, мый Николай Кузнецов шуртчылис коми-пермяк кывийõ да тайõ кыв вылын петан литератураõ сiдзи жõ, кыдзи вõчлõ тайõс ёна велõдчõм лингвист да литература туйлысь... Сийõ... век тõдлiс, мый вõчсьõ округса районгъясын да сиктгъясын, ставнас миян крайын. Сийõс некыдз он вермы вõли торийõдны танi чужлõм коми-пермякысь. Неыджыд кадколастõн сийõ сяммис зев пыдõдз велõдны коми-пермяк кыв. Миян медводдза тõдмасын кадõ ме пырджык шыасьли сы дорõ рочõн, а сийõ пыр и вуджõдлiс сёрнисõ коми-пермяк кыв вылõ. И бõргъя каднас ми весиг вунõдлiм, мый õтиным миян пийсь абу коми-пермяк, а роч морт. Николай Иванович эз кольлы казавтõг, помсян помõдз лыддьытõг ни õти гижõд — проза кõtь кывбургъяс, мый петавлiс коми-пермяк кыв вылын. А менсым уна кывбуртõдõ вõли наизусть. И эз õтчыд шулы весиг меным:

— Степан, ме босьтча жõ гижны кывбургъяс коми-пермяк кыв вылын. Видзõд, мед эськõ эг жõ панйы тәнõ.

Некор оз вунны Николай Ивановичлõн тайõ кывгъясыс, кодгъяс петлисны сылõн сьлõмсыны!»

* * *

Николай Иванович Кузнецов кутшõмкõ õти здукõн эз вермы лоны легендагысь кодь петõм разведчикõн, кутшõмõн петкõдлõ сийõс аслас небõггъясын Д. Н. Медведев. Подвиг кежлõ дасьтысис ичõтсынь, калитiс асьсõ Кудымкарын да Коми-Пермяцкõй округын уджалiгõн, сёрõнджык Уралмаш стрõитiгõн. Некор эз кежавлы аслыс урчитõм веськыд туйысь. Татшõм видзõдласõ кутчысисны быдõн, кодгъяскõд удайтчис паныдасылыны да сёрнитны тайõ документальнõй повесть гижысьлы, во бõрся во, лун бõрся лун туявны вõрса таксатор Николай Кузнецовлысь уджсõ да олõмсõ, кодысь Великõй Отечественнõй война воясõ лоис повтõм разведчик.

Николай Иванович Кузнецов вõли му вылын достойнõй олысьõн. Сэтшõмõн кольõ йõз вежõрын и сы йылысь паметьыс.

Комиõдiс А. Санин.



* * *

Коми муын туйыс уна,
Да өд өти медся бур.
Сэти чужанің муна,
Кодысь бурджыкыс оз сюр.

Коми муын юыс уна,
Да өд любө яга ёль.
Сэтысь коркө арся лунө
Вотім кыкөн ми сус коль.

Коми муын вöрыс уна,
Да өд тырмө кыддза рас.
Сэтысь заравасö юны
Кокöй сёдз котрöдлас.

Коми муын сылан уна,
Да өд колö бара выль.
Мый ме кöсья тэныд шуны,
Ставыс аслам, ставыс збыль.

* * *

Парма шöрын ичмонь сьылö,
Сьöлөм вылас ёна бур.
Ок и лöсьыд гөлөс сьлөн,
Сыысь лöсьыдыс оз сюр.

Тельгö, быттьö визув ёлыс,
Дзользьö, быттьö колипкай.
Муса томлунöй пö колис,
Оз пö мöдысь волы тай.

Коркө тайö вöрас вошис
Алöй лента да оз сюр.
Гашкö, гуас нуис ошкыс?
Гашкö, позъяс дзевис ур?

Парма шöрын ичмонь сьылö,
Гортас рытöдзыс оз лок.
Тайö сьылöмсö кор кыла,
Босьтö менö кыпыд шог.

Өд и аслам томлун колис,
Ог нин майöг йылö кай.
Тельгы, тельгы, муса ёльöй,
Менö дыр на гажöд вай.

* * *

Öзйы, öзйы, югыд кодзув,
Енэж дзибсьыс эн на усь,

Өд и войнас лэбб водзё
Турдём нюрысь еджыд юсь.

Менам тані олан гажой,
Ставыс мойд и ставыс збыль.
Аслам керка ён на важыс,
Пилён регыд кыптас выль.

Мед и джоджой гортын дзуртё
Да оз бырлы нянь да сов.
Кыті ытшка, сэтй-й курта,
Йёзлён нинёмыс оз ков.

Өзйы, ёзйы, югыд кодзув,
Инды енэжыслысь шёр.
Юсьыс коркё ытва водзын
Чужан муас локтас бёр.

* * *

Шонді бана тулысьяс чужан муё волёны,
Паськыд гажа улича гудёкасьё дыр.
Ота-мёдсё корсьёны кодъяс кодлы колёны,
Эз на ыджыд муслуныс енэж улысь быр.

Шонді бана нывъясёс том баяръяс кыбёны,
Сьыліс да мед лэбаліс колипкай моз лов.
Шонді бана керкаяс чужан муын лыбёны,
Енув пельёс тшупысьыс бокиысь оз ков.

Шонді бана кагаяс ёшинь улын дурёны,
Коркё-й найёс кольмодас еджыд быгъя льём,
Коркё-й налы мусаяс чужан муысь сюрёны,
Коркё-й найёс шензёдас чужан мулён рём.

Шонді бана тулысьяс чужан муё волёны,
Паськыд гажа улича гудёкасьё дыр.
Ота-мёдсё аддзёны кодъяс кодлы колёны,
Эз на ыджыд муслуныс енэж улысь быр.

* * *

Кодъяс нё косанас өвтёны?
Кодъяс нё зорёдсё чөвтёны?
Асланым мусаник зонъясыс,
Асланым зёлёта донъясыс.

Кодъяс нё турунсё куртёны?
Кодъяс нё лёдзьяссё сюртёны?
Асланым мичаник нывъясыс,
Асланым небыдик сывъясыс.

Кодъяс нё пармаё кайёны,
Зверсё да пёткасё вайёны?
Асланым мусаник зонъясыс,
Асланым зёлёта донъясыс.

Кодъяс нё керкасё шонтёны?
Кодъяс нё пывсянсё ломтёны?

Асланым мичаник нывъясыс,
Асланым небыдик сывъясыс.

Кодъяс нō гудōкнас няртōны,
Кокнаныс кōлачъяс гартōны?
Асланым мусаник зонъясыс,
Асланым зōлōта донъясыс.

Кодъяс нō тадзисō сьылōны,
Кывтыдсянь катыдōдз кылōны?
Асланым мичаник нывъясыс,
Асланым небыдик сывъясыс.

* * *

Васьлōн гōтырыс зэв том
Да зэв мича.
Мед эз курччы сийōс ном,
Горас видзō.

Зонъяс, клубō мунигмоз,
Шутьлялōны,
Медым коляс шоныд поз,
Блōдлōны.

Ок и гажа ывлавыв,
Гōгōр сьылō.
Чуксасьōмсō мича ныв
Бура кылō.

Дзик тай сийō вōлōм йōй,
Збыль од тайō:
Татшōм томōн петан мōй
Верōс сайō?

Кōсьян эськō, да он лэб
Гудōк горас,
Зарни чунькытштō он дзеб
Визув шорас.

Ок и гажа ывлавыв,
Гōгōр сьылō.
Чуксасьōмсō мича ныв
Бура кылō.

* * *

Муяс вылын тырыс куз,
Тырыс куз.
Муяс бокрын тырыс сус,
Тырыс сус.

Муяс вылын тырыс ныв,
Тырыс ныв.
Джōббōдōны сьыланкыв,
Сьыланкыв.

Сусъяс вылын тырыс зон,
Тырыс зон.

Нывъяс вылӧ синныс дон,
Синныс дон.

Нывъяс дозйын тырыс куз,
Тырыс куз.
Сьблӧм пытшкысь би эз кус,
Би эз кус.

Зонъяс дозйын тырыс коль,
Тырыс коль.
Зэв ӧд чӧскыд вӧрса моль,
Вӧрса моль.

* * *

Жоньыс пелысьсӧ кушӧдз кокаліс.
Ньӧти абу нин биа моль.
Коркӧ пӧттӧдзым тэнӧ окавлі,
Талун нинӧмыс мен эз коль.

Метӧг свадьбаыс ызгис-кодаліс
Лун эз тырмы да, нӧшта вой.
Ылын локнысьсӧ вӧлі подалы,
Пӧжны кольбома сӧмын дой.

Чӧскыд винасьсӧ эськӧ кисьтӧны,
Да оз примит тай ньӧти лов.
Кӧсьи эськӧ на мыйкӧ висьтавны,
Да оз, буракӧ, нинӧм ков.

Жоньыс пелысьсӧ кушӧдз кокаліс,
Ньӧти абу нин биа моль.
Коркӧ пӧттӧдзым тэнӧ окавлі,
Талун нинӧмыс мен эз коль.

□ □ □

Том кадö

ВИСЬТ

Кор треста юралысь висьталіс вежысьсылы Ручьягö командировка йылысь, мöдыс кыв ни джын эз шу; мöдарö, долыд лои: окотапырысь ветлас. Öти-кö, Григорий Ивановичлön батыс на котыртліс тайö лесопунктсö Сыктыв йыв шуйга берегö, и сэни Гриша Желев помавліс семилетка, а öни вермас адзöдлыны важ ёртъяссö. Мöд-кö, Ручьягын медбура вöдитчисны выль техникаöн. Леспромхозысь трестö вуджöдöм бöрын буретш сійö кыв кутіс тайö агрегатъяссö тырвыйö уджöдöм вöсна. Та вöсна и нуöдіс сьöрсыйс кык инженерöс, медым места вылын тöдмасыны шедöдöмторнас, а сэсся паськöдны опытсö мукöд бригадасын.

Дыр кад бöрын Григорий Ивановичлы ставыс тöдтöм. Весиг кыркöтша берегсö, кöни коркö зымвидзлісны кер бунтъяс, юыс кырöдöма ыджыд пожöмъяс дорöдз. Кузь баракъяс пыдди веськыд визьöн сүвтöмны öти да кык семьялы брусысь вöчöм керкаяс, выль школа, еджыд кирпичысь клуб, гаражъяс да мастерскöйяс посёлок помын. «Культурнöя олöны и уджыс бура муно»,— Григорий Иванович неöтчыдысь такöдліс ассыс ёртъяссö улич кузя прöйдиті.

Нель лун чöж трестысь воём йöз тöдмасысны вөр лэдзысьяслön уджөн да олöмөн, узкоколейка кузя кайлісны и вөр делянкаясö. То öтилайн, то мöдлаын Григорий Ивановичкöд чолөмасысны сы кодь жö кымын арлыда йöз, кодъяс, тыдалö, тöдісны сійöс велöдчан восясьна. А вот на пытшысь, кодъяскöд помавліс школасö, некод эз паныдась. Гашкö, сы понда, мый гырысь классъясын бөръя вояссö сійö велöдчис орчча сиктса шөр школаын, а сэтчö ветлысьыс лесопунктысь куймөн и вöліны.

Собраниеöдз, бөръя луннас, сійö тшöктіс ёртъясыслы öтувтны адзылöмторъяссö, лöсьöдчыштны йöз водзын сёрнитігкежлö, а ачыс шунис кежавлыны улыс складö, сёрнитыштны ГОСТ-ъяс кузя, öд ассыс уджсö вөр примитысьянь жö заводитіс.

Выльöн заводитöм кер бунт дорын тыдалісны кыкөн, сэтчö и веськöдчис Григорий Иванович. Öтиыс, паныдаыс, кадысь-кадö паськöдліс княссö, медым венны таргысь пилалысь шысö, мыйкö шуаліс гораа. Мöдыс, ватнöй гача, купайка вывтыс коссö зэвтöма кучик тасмаöн, мыйкö петкöдліс визьйöдлöм панера пöв тор вылö, кер помъяссö тотшйöдліс мернöй линейкаöн. Сэсся, тыдалö, казяліс матыстчысь морттö да юрсö бергöдліс воысьлань, плеш вылас усьöм юрси пратъяссö суйыштіс шапка улас да ёртыслы мыйкö шуöм бöрын веськöдчис катище помлань. Григорий Иванович здук жежлö шай-паймуныштліс: быттьö ру пыр син водзас сүвтіс тöдса мыгөр, и чужöмыс, и велласногыс быттьö мыйкö висьталісны сылы, но мый — сідзи и эз вермы стöчмöдны сулалігас. Сэтчö жö таргысь пиласö öлөдöм бöрын комиа-роча кывъяс сорлалöмөн шыасис вөр чинталысь:

— Вот так всю дорогу Алевтина Степановнакöд сизь гыжйысь вый пычкам. Илыш коз воö, джынйыс дрова, а сійö ГОСТ-ъяс вылö ытсысьö, кубатура перйö, мукöд керсö сідзи тшöктас тшытшыны...

Григорий Иванович пыр на сулаліс думыштчöмөн, видзöдіс чинталöм керъяс вылö — вöрыс збыль вöлі кар-палич кодь. Аслыс моз, неуна дöзмöпчырысь вочавидзис:

— Грамотнöй кö, колö и кывзыны, аслыныд жö бурөн бергöдчас, вöртö öти лунөн он быдты, кутшöм эм.

— Сідз эськö да,— раммыштіс мöдыс, лукава видзöдліс воысьлы синьясас,— канительыс тай тайö сарапана кознад: дінсяныс сой кыз-

та ув, кыскѡм доньс оз сулав. А Степановнаыд грамотнѡй, нем ог шу, любѡй инженерѡс ГОСТ-ъяснад топѡдас. Нэмсѡ вѡр примитѡ.

Григорий Иванович эз мѡд манитчыны катише вылын.

Субѡта рытѡ ѡткѡн и неыджыд чукѡръясѡн клубѡ воалісны вѡчѡм йѡз. Фойеын лозунгъяс, торъя лѡвъяс вылын петкѡдлѡма бригадаяслысь уджсѡ, а паньда стенин водзмѡстчысьяслѡн ыдждѡдѡм фотокарточкаяс. Григорий Иванович син пырыс найѡс нудѡс, оз-ѡ тѡдсае кодѡскѡ аддзы на пиьсь... И быдѡн шѡйѡвошліс, быттьѡ зеркалѡб видзѡдліс: дзоргис сы вылѡ сэтшѡм тѡдса морт, и синъясыс сылѡн нюмъялісны: вот пѡ и аддзысим. Гортас Григорий Ивановичлѡн дзик жѡ татшѡм фотокарточка эм, снимайтчыліс институт помалѡм бѡрын. «Сѡ дивѡ, колѡ жѡ тадзи мунны ѡта-мѡд вылѡ, быттьѡ кык ва войт, кыз шуласны — кульѡма и ляскѡма: юрсиыс бока юкола, шуйга бан бокас, кызди и сылѡн, ыджыдкодь пудпас, и дѡрѡмыс ѡд шашки пѡв сера жѡ...» Лыддис увсьыс: «Зизганов А. Г.» Григорий Иванович, гашкѡ, зськѡ дыр на шензис ас кежас, да мышсьяныыс киас кокныдыка инмѡдчис ськѡд кымын жѡ арлыда лесопунктса начальник Иван Петрович (велалѡмабсь да ставѡн сійѡс нимтѡны Петровичѡн).

— Бура уджалѡ мортыс,— юрѡ воѡм медводдза кывъяссѡ и шуис Григорий Иванович татчѡс начальниклы, эз мѡд дзик пыр юксьыны мѡвпъяснас «тѡдса» морт йылысь.

— Александр Григорьевич — «мазист», нѡль воѡн тыртис вит вося план, райсѡветса депутат,— вежавидзѡмѡн вѡчавидзис Петрович.

— Да... Уна тѡян бур уджалысьыд, сѡмын вот вунѡданныд на йылысь, бѡръя куим вонас тѡянсьянь эгѡ пѡлучитлѡй ни ѡти награднѡй лист, надейтчанныд, мед кодкѡ мѡд, бѡкѡвѡй морт на йылысь пасийс. Со сійѡ жѡ Зизгановсѡ босьтам. Кужанныд ышѡдны удж вылѡ, колѡ и мѡдар боксьянь думыштны,— Григорий Иванович серъѡзнѡя видзѡдліс начальник вылѡ,— ас местаын мортыс да и йѡз дѡнѡ сибалысь.

Собрание вылын артмис ставыс лючки-ладнѡ. Григорий Ивановичлы абу первойысь сѡрнитны йѡз водзын, сійѡн и ѡнѡ вѡлі кокни лов вылас... Командировка помасис. Клубысь петѡм бѡрын нѡжйѡник восьлалис начальниккѡд орчѡн, тыр морѡсѡн лолаліс сир дука сынѡднас. Тани сійѡ абу карын кодъ, горшад оз сатш.

— Со гѡтыр воѡма жѡ нин,— лесопунктса юралысь индѡс биасьѡм ѡшиньяс вылѡ.— Гашкѡ, кежавлам, чай юыштам, видзѡдланнѡд, кызди ми олам.

— Он омѡля олѡй, некод тай оз норась,— Григорий Ивановичлы сьѡлѡм вылас воис тайѡ лабутнѡй сѡрниа мортыс, кыв шутѡг вуджис дзиръя вомѡн.

Вѡлѡмкѡ, начальниклѡн гѡтырыс абу и ветлѡма клубѡ, висьмѡма юрыс и ѡнѡ эз пет пытшкѡс жырйысь.

— Ме татчѡ вои да дыр на казьтылісны батытѡ бур боксьянь,— Петрович эз и пѡдлыштлы вомсѡ пызан лѡсьѡдигас.— Кѡзяин синмѡн видзѡдѡма вѡр вылас. ѡнѡ на важ посьясыс ѡнѡс, лѡкинъястѡ джодж моз вольсавлѡмабсь туйсѡ. Кужѡмѡн и град йѡръяс вылѡ бѡрйивлѡма места. Абу ѡти лун кежлѡ поздысьлѡмабсь.

— И некутшѡм ѡд ыджыд образование эз вѡв — нѡль класс, а юрыс жургис, леспромхозса директорѡдз воліс. Миян став мужичѡй кѡленаыс вѡр удж кузя мунѡмны. Дед лесничѡйѡн вѡлѡма.— Григорий Иванович некымынысь бѡрѡ-водзѡ прѡйдитис джодж кузя.— Сѡся ѡд, Петрович, пѡрѡдѡм пуыд сѡки ѡна дѡнаджык вѡлі, эз турун моз машинаѡн вѡртѡ шырзыны, сійѡн и мыр дорѡ ли, туй бѡкѡ ли кертѡ эз ѡновтлыны. Мыйсюрѡ важсьыс миянлы оз на жѡ ков дзикѡдз вунѡдны...

Григорий Ивановичлы винаыс талун эз сэтшѡм курыдѡн кажитчы: гашкѡ, турипув ва сора да, гашкѡ, лов вылас кокни да, сы понда. Пѡсь чай сорыс разалѡ вир сѡнъясѡдыс, небзѡдѡ гырк пытшкѡсѡб, муртса дурмѡдыштѡ-сьѡктѡдыштѡ юрсѡ. Сылы окѡта лои юасьыштны-висьтасьыштны, юксьыштны аслас мѡвпъясѡн тайѡ вок сяма мортыскѡд, воис нин кѡ чужан местаясѡ, казьыштны сійѡ вояссѡ, кодъяс вѡліны медся

гажайы и некушом төжд төдтөмөсө. Оти пөлөс сёрни: вөр, туйяс, машинаяс, план — кутіс дөзмөдны бөрья кадө.

— Ме тай гөтырлы некумынысь гарыштли, — Петрович мурч-курчис сола өгуреч, — мися карлань жө матөджык сетчамө. Кывзыны оз көсйы, некод пө мянысь оз гажтөмтчы, сәні пө сідз уна йөзяс. Сәсся мамыс сьлөн, тьөщай, Тылаэль сиктын өтнас олө, оз жө көсйы эновтны чужан позсө. Карсаяс моз сәні дача быттьө мяян, керка тыр чукөр-мывлан шойччан луньясө.

«Тылаэль» кывсө кылөм бөрын Григорий Иванович пöлынтыштлис юрсө, сәсся небыд гөлөсөн сьлыштіс аслыс: «Тылаэльские девчата очень любят погулять, на уроке отвечают трижды восемь — сорок пять». — Төда Тылаэльтө, төда, ме өд куим во велөдчи сәні, верст комын кымын тасянь...

— Оні кызь, веськөдім туйсө, совхоз отделение сәні. Видз-му вөдитьсяскөд — мед оз ло ошйысьөма — воча вокьяс моз олам, отсасям өта-мөднымлы.

Но Григорий Иванович пельясөдз өдвакө воис Петровичлөн висьтасьбөмыс, лазгөдөм синьясыс пыр на дзоргисны паныда пельбөсө. Сәсся тай шуис жө:

— Кыдз нө бокөвөй сиктас веськавлін, гөтыр сәсь аддзөмыд и?

Начальник пыравліс пытшкөс жырйө, но регыд петіс бөр, топ-пөд-лаліс өдзөссө.

— Веськыда висьтала, Григорий Иванович, Енмыс отсаліс нывба-баыскөд паныдасыны, — Иван Петрович мыйлакө бара видзөдліс пөдла-лөм өдзөс вылө. — Армия бөрын шопералі тані. Отчюд районсянь вөз-йысис томиник нывбаба, сьбөрыс ар куим-ө-нөля детинка. Зэв өна шогалө, батыө пө кувсьөма, сідзи пө и эз аддзав внуксө. Шыльбөдө писбө юрөдыс, корө Тылаэльтөдз гольгөдны. Зонкаыд, дерт, нинөм оз гөгөрво. Кабинаын, руль сайын нин тельгө, быдма пө да, мама, шоперөн лоа. Водзвыв висьтала: збыльмис көсйөмыс, классной шопер-механикөн лои. Мамыс неыджыд тушаа, лөсьыд чужөмьяса, кыськө ылысь вөлі вооны. Но и катөді ме, неыджыд кытшов вөчи. Сәки, дерт, ме эг төд, мый абу верөс сайын. Сәсся мыйкө дыра бөрын лесопунктө локтіс, улыс складын вөр кутіс примитны. Кыскасигөн век нин аддзысьлім, сідз-тадз пыр шыасьлі. А сьлөн синьясыс шөгөсь. Гөгөрвотөг эг ов: кодкө дойдөма морттө томджыкнас. И сийө гөгөрвоис: ог прөста бергав сы дінті. Пи вөснаыс, дерт, майшасис, гашкө, кедзөвтны, думайтіс, кута. Во гөгөр-тадзи кыссис. А Сашкакөд ми регыд лөсявны кутім, коркө кабина-ын ислөдлышта, водзджык удж вылысь мына — босьта детсадйысь. Со пө, Сашка, папыд локтөма тэла, висьталасыны сылы, а сийө видзөдлас челядь чукөрсянь — эн пө пөрьясьө, тайө пө дядя Ваня. Ачыс уськөд-час ме дорө кычипи моз. Пась пөлаясөн шымырта морөс бердө, сідзи и котөртөда гортөдз. Весиг йөзяс шензисны: со пө кызди лөсялөны. А батыөн шуны сідзи и эз вела, вот найө ичөтгьясыд кутшөмөсь — чужөм-сяныыс эз кывлы тайө кывсө дай. Овсө вежим мөд пи чужөм бөрын, Расов Сашкаөс вөчим Зизганов Александрө, школаө мунан кад матыст-чис. Вичыс сідзи и коли. Григорьевичөн. Мед, всө-таки абу мясянь.

— Расов?! — Григорий Иванович друг лэптыштіс лазгөдөм синья-яссө.

— Да, Расовьяс эня-пиа вөліны.

Григорий Иванович чөв олыштіс, юрас жуисны мөвпьяс: «Өд накөд помавліс Расоваыс, Аля, Альбина Расова Тылаэль сиктысь. И этийө вөр чинталысьыс Алевтина Степановнаөс жө гарыштіс».

Григорий Ивановичлөн өкмуни сьбөлөмыс, сьбөкыдджык лои лөла-вны. А мый, збыль кө тайө өдзөс саяс Альбина Расоваыс «висьбө», эз прөста төдсакодьөн кажитчы катищевывса нывбабаыс, мыйкө тай пыр жө ылыстчис-а. Думьяссө торкыштлис Петрович, асласөн точнитіс сь-лөн румкаө, корис лөдсыштны жар вылас, но недыр мысти син водзас бара сувтіс комынысь унджык восайса ыркыд гожея вой...

...Юнь төлысь чөж сдайталісны экзаменьяс. Унджык кадыс коли чнигаяс сайын, лун сьбөмөсьяснас тай уськөдчыласны ю дорө, бузгысь-

ласны кыркѡтша берегсянь, дурыштасны мѡдлапѡвса лыа вылын и бара книгаяс дорѡ. Сэсся помасисны жѡ экзаменъясыс. Вѡлі аттестатъяс сеталан рыт. Асъядор мунісны сиктын медся джуджыд местаѡ, вичко дорѡ, виччысисны шонді петѡм. Сбылыштісны, ворсыштісны кутасьѡмысь. Кузь-ѡ нѡ гожся войыд — пуксьѡ и помасьѡ, шондіѡн нин колльѡдасны ѡта-мѡднысѡ гортаныс. Медбѡръясѡн колины Гриша Желев да Аля Расова, и мунны налы пѡпуттьѡ — Расоваяслѡн керкаыс интернатсянь матын.

— Эг и казявлы, кор татшѡм мица нылас пѡрѡмыд,— кыкѡн колльѡм бѡрын Гриша сывйыштіс сьылі гѡгѡрыс Аляѡс, кѡйсис оқыштын, но мѡдыс бергѡдіс чужѡмсѡ.

— Кысь нѡ тэ казялан матісыс, кор мукѡд нывъяскѡд кутчысьѡмѡн ветлан,— гѡлѡсыс Алялѡн тіралыштіс. Асылыс вѡлі ыркыд ѡтпѡвста паськѡмнад.

— Серав бара,— мѡдыс вочавидзис.

Ныла-зонма сувтісны звѡз помѡ: чеччас кѡ, мед мамыс оз казяв, ѡд Аляѡс горт дорѡдзыс некод эз на колльѡдлы.

Орчча керка дорын кыліс мошкоритчѡм шы. Купайкаа, идзас шляпаа мужичѡй киняулас кык лопта пельсѡн веськѡдчис юлань.

— Татшѡм тѡланас чери кыйны мѡдѡма,— гусьѡник шуис Гриша, сэсся сарайлань кыскыштіс Аляѡс. Ѳдзѡс костѡ кисѡ сѡйыштѡмѡн зонмыс вештыштіс пытшкѡсладорсянь пыкѡд-тассѡ.— Со кытчѡ тѡлыс оз веськав, а ми кынтѡдчам.— Бергѡдіс нылѡс асланыс, лемасис паръянас Алялѡн вом доръясѡ.

— Велалѡмыд нин нывъясыдкѡд, эн вильшась...— куньса синма чужѡмсѡ Аля бергѡдіс бокѡ.

Гришалы кажитчис, мый Аля оз ѡнасѡ водзсась, быттьѡ ачыс топѡдчыштѡ окасигѡн. Зонлѡн сьѡлѡмыс дзикѡдз ѡзйс, кор кык-ѡ-куим воськов сайыс казяліс сарай пельсѡ эвтѡм вон, сэсся и сетіс вѡлясѡ аслас кыаслы, вынлы...

Буретш сійѡ рытас Гришалѡн батыс лесопунктсаянь машинаѡн воис пиысла. вѡлѡмкѡ, сійѡс вуджѡдѡны Ручьягысь, леспромхозѡ босьтѡны.

Тайѡ лунсянныс том йѡзлѡн туйясыс вожалісны...

Альбина Расова велѡдчигас на кѡсйысьліс лоны учительѡн, а школа помалѡм бѡрын быттьѡ вунѡдіс та йылысь, документъяс некытчѡ эз мѡдѡд. Кык тѡлысь уджаліс детсадйын, вежлаліс отпускалысь воспитательясѡс, сэсся тѡлысьѡн-джынийѡн висысь мамыс пыдди дѡзѡбритіс куканьясѡс. Тадзи и арыс воис.

Чеччас да пасьтасьтѡдз Аля дыр бергалѡ зеркалѡ водзын, а сѡрѡнджык паськѡм улас кутіс новлыны паськыд вѡнь. Мамыс, дерт, казявтѡг эз ов татшѡмтортѡ, неѡтчыдысь сѡрни панліс: ставыс на пѡ тѡнад водзын, колѡ вѡчны мыйкѡ, но мѡдыс тѡлкѡн нинѡм эз вочавидзлы. Эняныла медъѡна полісны, мед кѡть батылѡн пельясѡдз эз во лѡмторйыс. Сідз нин сой пѡла, и юрнас майшасьѡ...

Лунысь-лун виччысяна письмѡ пуктіс пом нывлѡн майшасьѡмлы. Чойыс Алялѡн олѡ ылі Перым карын; сѡні помавліс медицинскѡй институт, сѡтчѡ и петіс верѡс сайѡ, врач сайѡ жѡ. Ѳні со гижѡ: мѡд дитя чужѡма, а верѡссѡ командировкаѡ ыстѡны, весиг кытчѡкѡ мѡд государствоѡ, чойыс пѡ эськѡ отсыштіс горт гѡгѡрыс и вермис пырны велѡдчны кутшѡмкѡ рытъя техникумѡ либѡ институтѡ (чойыслы Аля веськыда гижліс ас йывсьыс).

Гортсыс мунан лунѡ Аля вѡлі сѡтшѡм нор, синвасѡ некыдз оз вермы кутны. Батыс ѡлѡлѡ, шыльѡдѡ мышсянныс сой пѡвнас, шуалѡ: «Но, мый тѡкѡд, ог на ѡд, ерѡмакань, бѡръя лун олѡ, мамыд со ѡтлаын». Быттьѡ тѡдсьѡма нылыслѡн, мый батысѡ бѡръяысь адзѡ, мый гортсыс мунѡмыс сьлѡн нюжалас, мый бѡрсѡ локтас кыкѡн нин нѡль арѡса пиыскѡд баты кулѡм йылысь телеграмма пѡлучитѡм бѡрын. Забеднѡыс на босьтіс сы понда, мый олѡмас медводдзаясь, ѡні верстьѡ морт нин, ѡти гусятѡрийѡн оз вермы юксыны батыскѡд. И тайѡ мѡвпыс пыр йирис пытшкѡссѡ, и сѡні велѡдчигас, и бѡрынджык, кор пиыс кутіс нин сѡр-

нитны да котравны, кор ичот кекиньнас индаліс ледыслон фотокарточка выло да шуаліс: «Деда, ми регыд локтам тэ дорё...»

«Со сійо кызди тэчёма оломсё,— Григорий Иванович вештіс думъ-яссё Петрович выло,— шуда морт, и мёдос шудаён вочёма, шуда семья лоёма, а ме?» Оні сылы, ыджыд начальниклы, ньоти эз вов окоата висъ-тасыны аслас олом йылысь, котъ и кёсйыліс водзджык. А од квайтёд дас выло жё восьлалё, олом туйсё тальны жё ковмис.

Школа помалом бёрын ветліс лесотехническойё, но, бур юр вылас надейтчёмон, эз веськав. Мыйкё дыра примитіс вёр, сэсся армияё бось-тісны. Сэні и думыштіс Аля Расова йылысь, кор ёртъясыслы бать-мамысь кындзи воалісны письмояс тодса нывъясынь. Дыр думайтіс Гриша, кызди и мый гижас сылы и колё ли гижны этійо рыт бёрас, бергёдны позытёмтор лобм бёрас. Коркё-некоркё и смелоднчис, но воддза ни мёд письмё выло воча кыв эз вов. Сэсся гижис лесопунктса ёртлы, кодкёд отлаын помавліс школа. Сійо юёртіс, мый Расова мунёма чойыс дорё ноябрь празникёдз на. Та бёрын Аля нима ныв вочасон вушійис паметъсыс.

Вит во флотын да сы дыра жё лесотехническойын йоткыштісны мортто комын арёсланъ. Бёръя во велёдчигён Гриша адзис аслыс пёвсё. Мыйтакё олісны общежитие жырийн, тесь-тьоща ордас ёнасё эз кыскы. Мый нё: кок чунъ йылад колё ветлыны да, батысь готырыслон ыджыд служак, омбля и птавлё аслас комнатаысь. Мамыс зэв варов (некён абу на и уджавлома), Гришёс вёлі тшөктё кольччыны карё, уджыд пё сюрас, но сиктын чужём-быдмём морт бергёдчис коми вёръ-ясё.

Желев Гриша регыд лон Григорий Ивановичён, пиньён и гыжійён кутчысис уджё, сюся восьлаліс служба тшупдъясёд: мастерсянь — технорукё, лесопунктса начальниксянь — директорён леспромхозё, а оні со трестын мёд морт. Челядь быдтём сідзи и эз ликмы: готырыс первойсё эз окотит лосьёлны, а сэсся и сёр лон.

— Квайтёд дасланъ восьлала,— Григорий Иванович жугыля видзёдліс Иван Петрович выло,— оломой кызкё турки-тарки и быгыльтчис. Нэм чёж мыйкё эз тырмы, бытё пытшкёсёй тёштшё,— пыдісянь ышловзис, содтіс:— готыра ; готыртём, челядя и челядтём, кызкё абу йёз мозыс...

— Мыйла быгыльтчис? Со ыджыд начальникёдз воёмыд, он ч адзэв, пенсия кад вёзйыяс, позяс шойччыштны, вёр-ваті шойтыштны, карад мый сэсся вочан, пес-ва дасьтыны оз ков-а.

— Ыджыд начальник пё... Сійо од сёмын мортыдлөн кышыс, а кыш пытшкас мый?.. Оні, дерт, ставыс тайё кольбома, ковмас сідзи нин быгыльтчыны кыр увланъ важ олом ёднас... Кольбомаё он бергёд...

Григорий Иванович мынтёдчис гырлдзаяс вывсыс, сёкыда вётчис креслёё, мөдіс лоловны пыдісянь. Пинжак зепсыс пув ва сорён ньылыштис лекарство. Начальник быдён повзис сы выло видзёдлём бёрын: мортыс бледёдома, чужбмас вир пас абу.

— Овлё,— бёръяпом шыясис Григорий Иванович,— этайё бёрын,— кинас индіс вина сулея выло.— Мися, ог нин, сётанаёс, видлы, шулі и со...

— Гашкё, фельдшерёс корны, дзик орччён олё?

— Прёйдитас, пукалышта да.

Но Петрович триньөбтіс нин телефонён.

— Бурджык райцентрё кё нуны,— укол вочём бёрын такөдіс фельдшер,— сэні всё-таки врачъяс...

Начальник мөдысь триньөбтіс телефонён. Рёгыд мысти керкаё пырис ыджыд тушаа мужичёй, чолёмасис, юалана видзёдліс пукалысьяс выло.

— Саша, со Григорий Ивановичёс топөдіс, коліс зеськё райбольничабёз нуны, автобуссё выльлунөдз дзоньтавны сувтөдім, а тайё көрт туйснад йёз новлёдлан прамөйджык машина абу.

— Ме дзик пыр, дядя Ваня,— воыс мужичёй эз и пуксыв, петіс бёр.

— Александр Григорьевич?! — Григорий Ивановичлы син водзас бара сувтис клуб стенысь тӧдса фото.

— Да. Саша тайӧ, пи жӧ мян. Шулі тай: нель арӧссиян дӧсьӧдчис лоны шоперӧн. Здукӧн лӧчӧдас аслас «Волгаӧн». Ме ӧд важӧн нин дед, мӧд пибй нин гӧтыра и.

Григорий Иванович нинӧм эз вочавидз, сьӧлӧмыс ещӧ на тӧрыбджыка мӧдис тӧпкыны. Сылы ставыс лои гӧгӧрвоана.

Больничаян найӧс виччысьӧмаӧсь нин. Дерт, Иван Петрович бара тринӧбтис гортсянныс.

— Со кутшӧм нелӧсьыда артмис, колӧ жӧ, — Григорий Иванович пыригас шуалис сой пӧлӧдыс сийӧс нуӧдысьлы.

— Быдторйыс тай овлӧ, кӧть и он виччысь.

— Быдторйыс, быдторйыс, бур пи, — Григорий Иванович кӧсийс шуны «дона пи» да кывйыс эз бергӧдчы.

Саша Зизганов пукалыштис стендорса диван вылын, думыштис: «Пыр тадзи — буртор вӧчан олӧмаджык йӧзлы, меддонаторнас козьялӧны, бур пи пӧ».

Палатаысь петис врач да Сашаӧс ӧлӧдис: нем пӧ ӧна лӧкыс батыдкӧд абу, но лун-мӧд пӧ лоас куйлыны.

«Бать пӧ. Кутшӧм нӧ бать, кор ме сийӧс ӧти лун на и тӧда». Зизганов ӧни ачыс бать, а батынас некодӧс эз шулы да, гашкӧ, шутӧм нин и лӧб... Петис, пуксис машинаас да мӧдӧдчис гортас.

...Туйыс зӧв шыльыд да веськыд, видзӧдан да машина бияссиян сийӧ быттӧ йывмӧ-векняммӧ водзын. Шоперлы кажитчӧ, мый машинаыс сулалӧ места вылын, а вӧрыс ӧтар-мӧдарсян сылы паныд шывгӧвоӧ.



Мамлөн кияс

* * *

Кутшом небыдось мамлөн киясы,
 Сьолөм бердас кор тэнө топөдө,
 Кутшом овлөны найө крепыдось,
 Кодыр первойысь тувчигөн кутөны...

* * *

Ме век коля кагаөн, мамө,
 Но ме вöсна тэ эн пов,
 Көть кагатө пөръявны кокни,
 Но кодлөн нө кыпөдчас лов...

* * *

Тэнсьыд чукуръястө некор некод нин оз веськөд,
 Муса мамөй,
 Тэнад чукуръясын менам туйвизьясөй,
 Муса мамөй.
 Тэнад чукуръясын менам көмтөм кока челядьдырөй,
 Тэнад чукуръясын менам сьолөм дойөй бырө,
 Тэнад чукуръясьыд менам дзөля пийө чужие,
 Тэнад чукуръясьыд нөжйөнникөн менам чужөм вылө вуджөны...

Зинаида ПРОШЕВА

* * *

Еджыд юсьөн, мусаөй, сьолөм вылө воин,
 Сөдз гөлөса колипөн гажөдан кузь вой.
 Асья сылысь ыбкайөн шондйөдзыс кайин,
 Тувсов тэрыб сырчикөн вайин сьолөм дой.

Еджыд байдөг котырын менам вөтын лэбзин,
 Рам пыстаөн матыстчин, меным кыв эн шу.
 Небыд лымъя репасө тарөн пырин-дэбсин.
 Жонь чукөрын вөччөдін өшинь улысь пу.

Вылын юра гордаөн ме динти тэ мунин.
 Мича еджыд каляөй, петкөдлан со веж.
 Эзысь бордья гулюөй, коркө мөй нө вунан?
 Ло көть төвся пышкайөн, некодкөд ог веж.

□

Лөзвә ю вожын

ПОВЕСТЬ

— Тә төдан, мам...— Митрей пуксыштіс мамыс дінө.— Паракод вывсыд воигөн мем паныдасыліс зэв мича да шань, варов ныв. Ме Пилялысь юасылі нин сы йылысь, но сійө и...

— Керка өшинь увсянь кыліс чуксасьөм:

— Августа тьөт! Көні тә?

— Тані ме,— пыр жө и шыөдчис сійө,— тані! Карта сайын. Коді сэн? Лок татчө!..

Пельөс сайысь мыччысис Öрин, гөрд чутъяса лөз дөра сарапана, вышивайтөм еджыд водздөраа, кузь руд көсаа, а сы бөрсә — Лидя. Сійө вөлі алөй ситеч сарапана, вышивайтөм ковтаа, дзик сэтшөм, кутшөмөн паныдасыс Митрейлы Джуджыд кыр йылын. Митрей, кызди аддзис сійөс, төдлытөг сувтіс.

— Видза оланнуд, эня-пия,— здоровайтчис Öрин, а Лидя шуис:

— Олан-вылан, Августа тьөт. И тә, Митрей, тшөтш олан-вылан.

Августа чужөмөд лэбыштисны мудер чукуръяс:

— А сідз жө и ті видза оланнуд, гулюяс.

А Митрей быттө көсйис петкөдлыны, кутшөм сійө кыввора:

— Но! Кодъяс мянө локтөны... Оланнуд-выланнуд, юмов тусьяс. Оланнуд-выланнуд, югыд шонді бандзибъяс. Кутшөм мог нин тіяңөс вайөдіс мянн каменнөй палатаясө, сьөд пывсян дінө да джуджыд вирич дорө?

Öрин тшөтш неуна ворсөдчөмөн гогонитыштіс юрсө:

— Тә вылө видзөдлыны воим. Сибыракөс син пыр көть нуыштны.

— Ладнө. Шуам, тә — сибыракөс видзөдлыны,— сөгласитчис Митрей, а сэсса мудеритыштөмөн юалис:— А пөдругайд? Сійө өд менө локтан лунө на аддзыліс.

— А менө мам сов водзөсавны ыстіс,— пырысь-пыр и торкис Митрейөс нылыд.— Пөтан Сеньлөн лавкаыс, дерт нин, пөдса, а сов вөснаыд сійө гортсыс оз пег. Августа тьөт, өти китыр сов он-ө водзөсавлы?— помкасө помөдз висьталіс сійө да мыччис Августалы неыджыд пу сов доз.

— Час, пырала да петкөда. А ті, том йөз, варовитыштөй тані.

Густя муніс. Пуксис чөв-лөнъ. Нывъяс надейтчисны, мый сөрнисө заводитас Митрей, а содтөд налы окота вөлі төдны, кодныс дінө шыөд-час Митрей. А Митрей эз көсйи петкөдлыны, мый сылы зэв нимкодъ Лидялөн локтөмыс, да тшөтш эз көсйи заводитны сөрнисө, но эз вермы дыр кутчысыны да чөв-лөнънас мөритны нывъясөс:

— Водзөсасынд тай зэв ылөдз воин. Дас керка кост вомөн.

А Лидя көть и гөгөрвоис нин, мый сылысь мудеритөмсө эрдөдісны, век жө кутчысис сьө:

— А ме вит-ө-квайтлаө нин пыралі. Ставныс совтөмөсь. Дзизов Аннаяс төлысь нин, шуисны, совтөг сөйөны. А мый? Тэд, гашкө, абу любө, мый тіяңө кежи?

— Мый тә, мый тә? Пуксьөй, висьтасьөй, кызд оланнуд? Мый вөчланнуд?

— Сійө жө, мый и йөзсы,— пуксигмозыс шуис Öрин.— Гөрам-көдзам, пуктысям-садитчам.

— Да. Тулыснад кө он бергав, төв кежлад амбар-жытникъясад нем лоө пуктыныд.— ошкыштөмөн шуис Митрей.

— А тә нө мый сиктаным он петав? Төрыт ми Вичкодор эрд вылө чукөртчылім. Сьылыштім, йөктім. Сөмын зонъясыд этшаөн вөліны.

— Синмад би киньяс везьявтѡдз кѡ гѡртѡ бергѡдлан лунтыр, сьѡ-лѡм-йѡктѡмыд тѡд вылад оз усь,— ышловзис зонмыд.

— Чойыд со шуис, тѡян кѡдзсьѡма, картопельыд да град выв пук-тас кольѡма сѡмын. А картопель-капустыд оз на тѡрмѡдлы. Волы, рыт-йѡсыям. Колю Вань талун гармоньянас кѡсйис локны. Гажѡдчыштам,— корис Орин.

— А пѡдругыд нѡ мыйла нинѡм оз шу?

— А мый нѡ мем колѡ шуны?— шыасис и Лидя.

— Тѡ коран менѡ Вичкодор эрд вылас али он?

— Локтан кѡ, дерт нин бурджык. Унджык зон — гажаджык рыт.

— Ме эг гѡгѡрво: тѡ коран менѡ али он?— зѡлис стѡчмѡдны Можегов.

— О, господьѡй!— дѡзмыштѡс быттьѡ зон гѡгѡрвотѡмысь Лидя.— Дерт жѡ, лок! Гашкѡ и мекѡд тшѡтш йѡктыштан. Лок, Митрей Семенович, лок.

— Вот ѡнѡ гѡгѡрвои, мый и тѡ тшѡтш коран. Татшѡм корѡм бѡрын быть лѡѡ локны да, дерт жѡ, и тѡкѡд йѡктыштны.

Пельѡс сайысь мыччысис Августа:

— На, Лидюк. Унаыс мяян и асланым абу. Китыр тай шуин да сы мында и пуктышті. Аскиѡдзых тырмас-а.

— Аттьѡ, Густя тьѡт. Аски лавкаас ветлам. Мѡдѡм, Ринук.

Орин сувтѡс да тшашитчыштѡмѡн, дзирнясигмоз шуыштіс:

— Ми тѡнѡ, Митрей, виччысыям... Аддзыхсылтѡдз.

— Кор татшѡм мича рочаканьяс корѡны, быть лѡѡ волыны.

Нывьяс саялѡм бѡрын Митрей юалѡс мамыслысь:

— Кыдзи тѡныд тайѡ невестапуясыс?

— Тайѡяс эськѡ зѡв бурѡсь да... Кыкнанныс тыр-бура олысь семьясысь. Сѡмын ѡд Лидяыслѡн жѡникпу эм, коравлѡс нин сйѡс, да батыс шуис, водз на пѡ. А збыль вылас пѡ... Энлы, энлы... Сов пѡ водзѡсавны локті... Ой, пѡрьясис. Помка вѡчис. Эз-ѡ кѡть нин сйѡ... Час, ме котѡртла завор дорѡ.

Митрей дыр видзѡдѡс сѡтчѡ, кытчѡ саялѡс мамыс, а здук-мѡд-кой-мѡдѡн водзджык Лидя да Орин. Нывьясыс сылы кажитчисны. Торья нин Лидяыс. Сйѡ Митрей вѡжѡрын бергалѡс нин некымын лун. Сылы окота вѡлѡ регыдджык нѡшта аддзывны нывсѡ да матѡджык тѡдмасыны. И со!.. Сйѡ ачыс явитчис. И зѡв вермас лоны, эз весь: Митрей кыйис мамыслысь «Ой, пѡрьясис. Помка вѡчис» кывьяссѡ да гѡгѡрвоис, мый сйѡ тѡд вылас кутѡс.

— Мича, мича нылыс,— мѡвпалѡс Митрей.— Збыльысь мѡй менѡ аддзѡдлѡм могысь? Оз ѡмѡй сйѡс некод радейт? ѡнѡдз мѡй абу сылѡн муса зон? Зон, кодѡ эськѡ ловсѡ сетѡс татшѡм мичаыс понда. Сьѡкыд и эскыны татшѡмторйѡ. Гашкѡ, бать-мамыс ѡна гѡльѡсь да некутшѡм приданнѡй сы сайын абу? Сарапан сертиыс тадз эськѡ он шу... Гашкѡ, асьныс бать-мамыс бѡрйысьысѡсь да некодлы нывсѡ эз кѡсйысьны? А гашкѡ и... Лѡѡ мамѡлысь юасыштны сы йылысь бурджыка. Сѡдзнас, ортысыяныс тай зѡв ѡна сьѡлѡм вылам воис-а.

Нывьяс йылысь мѡвпалыштѡм бѡрын Митрейлѡн мѡвпьясыс регыд бергѡдчисны Ёгор да Пилякѡд сѡрнилань. Сылѡн ѡткажитчѡмысь найѡ дѡзмисны, и таысь Митрейлѡн сьѡлѡм вылас лои лѡсьыдтѡм. Мамыслѡн бѡрдѡмѡн сорѡн кевмысьѡмыс, а сѡсся нывьяслѡн, арся шондѡ моз, недыр кежлѡ мыччыслѡмыс, кежѡдлѡсны мѡвпьяссѡ дзик мѡд визьѡ, но кор тѡд вылас бѡр воис ѡртьясыслѡн мунѡмыс, лоис ещѡ на лѡсьыдтѡм-джык. Морѡс кудьяс лоис дѡлык. Быттьѡ сйѡ друг рекмис, тыртѡммис. «Да, мисьтѡма артмис,— шуыштіс аслыс Митрей, энѡвтѡс ветельсѡ да сувтѡс, ветлѡдлыштіс.— ѡткажитчи ѡтсавны аслам другьяслы, аслам воклы. И мыйын? Мед бурджыка котыртны тыш Ивѡ Мишлы паныд, мед кыпѡдны сиктса став поромщичайтны кѡсйысьысѡс. Веськыда кѡ нин висьтавыны, кодкѡ рыт думысь збыль кѡсйи ѡзйѡдны найѡс да ышѡдны Ивѡ Мишлы паныд. ѡнѡ йѡзыс со корисны ѡтсѡг, мед велѡдыштны, кыдзи да мый вѡчны, а ме... Повзи?.. Некор нинѡмысь эг повзьяв, а

өнї... А мый?.. Нинѳм кѳ оз артмы, менѳ медводз и мыждасны да сѳки катаргаад и мѳдѳдасны... Мед нин кызкѳ-мыйкѳ метѳг».

Митрей унмовсис сѳмын асьядорыс. Войбыд сїѳѳ бергалїс да думайтїс. Думайтїс аслас ѳтказ йылысь, кодї прак вѳчис мужикьяслысь надея кокньѳдыштны олѳмсѳ. «Артмѳ, мый ме отсала пѳдрадщиклы кокньыдджыка тыртны мошнасѳ. Артмѳ, мый ме... Весиг ас кежысь, мѳвпѳн пола шуны тайѳ кывсѳ... А ѳтчыд менѳ сїѳѳн козьनावлїсны нин. Воскреснѳй школаса велѳдысь Полина Андреевна. ѳтчыд завод пасьята шуисны забастовка да став рабочѳйясыс мунїсны, петїсны ывлаѳ, а ме — эг. Ме дїнѳ сѳк локтїс сїѳѳ нывбабаыс да юалїс, мыйла ме ог бас-туйт, сѳсся босьтчис янѳдны да шуис предательѳн, штрейкбрехерѳн. Сѳки ме унатор на эг тѳд, эг гѳгѳрво. А ѳнї ѳд ме абу нин сѳтшѳм. Сыма аддзывлї да кывлї, вѳвлї гуся собраниеыс вылын. А Полина... Дона Полюшкаѳй кувсигас век жѳ висьталїс, кыз наказ: шуин кѳ пѳ нин мунны аслад чужан муѳ, эн вунѳд, мый тѳ танї тѳдмалїн, мыйѳ велалїн, да быд ногыс зїль кыпѳдны ассьыд землякьястѳ став увтыр-тысь-нартитысьяслы паныд, мед шедѳдны мездлун да шуда тыр-бур олѳм. Поля-Полина! Зѳв жѳ нин тѳ бур да прамѳй мортѳн вѳлїн. Ме ѳд тѳнѳ радейтлї, а тѳ та йылысь весиг эн и тѳдлы... А, гашкѳ, и гѳгѳр-волїн да гѳгѳрвотѳм улѳ уськѳдчылїн. Мый нѳ вѳчныс, мед не лоны предательѳн? Дзик ѳтитор: мунны да висьтавыны, мый ме сѳглас. Мед чукѳртѳны поромщикьясѳс, сѳмын гусьѳн, мед некод эз аддзвы и эз кывлы. Ас вылѳ босьтны веськѳдлѳмсѳ, бѳрїыны стачечнѳй комитет, Ивѳ Миш ордѳ депутация. ...А мамѳй?.. Мый лоас мамкѳд, дѳоляджык чой-воккѳд, нинѳм кѳ мяян оз артмы?.. Бара на повзи?.. Повзи... Эг, эг ас понда. Правда вѳсна ачымѳс ог жалит. Дась кѳть тюрьмаѳ, кѳть катаргаѳ. Сѳтчѳ веськавлѳны и не ме кодь бур йѳз. Бурсыс бурыс, образованнѳйяс... А мамѳй выль шогтѳ оз лѳпты и кѳзїяйствонад оз бергѳдчы... Пола кѳ, бурджык не босьтчыны. Сїдзкѳ, колѳ вѳчны сїдз, мед венны Ивѳ Мишѳс, кѳть ку пиысь петны, но венны. А полѳмнад нинѳм он шедѳд. Повны кѳ, кыззи шулѳмаѳсь пѳльяс на, бурджык не овны».

Татшѳм мѳвпѳн сѳмын шондї петїгас нин Митрей унмовсис.

Садьмис Митрей друг, здукѳн. Тшѳкыдджыка сїѳѳ садьмывлїс вѳчасѳн, но сїѳѳ асылѳ здукѳн ырситїс-пуксис вольпась вылас, видзѳд-лїс ѳшиняс да гѳгѳрвоис, мый узьсьѳма сылѳн дырджык. Нюжмасьтѳг звиркнитїс-чеччис, мыссигмозыс кѳрїтыштїс пач водзас ноксысь мамсѳ, мый эз садьмѳд водзджык. Но мамыс ѳлѳдїс, мый медколана сѳкыд уджьясѳ помалѳма нин, а град выв пуктасьясѳ нѳжїѳнїкѳн вевья-ласны на.

Егоркѳд дженьыдик сѳрни бѳрын найѳ ѳтлаын мѳдѳдчисны Сердѳв Арсентей дорѳ. Но мунанмозыс пыравлїсны да нудїсны аскѳдныс и Пиляѳс. Эз кузь, но пѳсь сѳрни бѳрын, бура думыштѳмѳн, шуисны матысса кык-куим лунѳн аддзѳдлыны став кылѳдчыны дасьтысьысь крестьянаѳс, мед чукѳртчывыны гуся скodka вылѳ, мед ставныслы ѳтлаын сѳрнитчыны да чорыда шуны: кыпѳдчыны-ѳ да требуйтны-ѳ Ивѳ Миш-лысь, мед содтас кылѳдчан дон, либѳ жѳ миритчыны да шырьяс моз пукавыны асланыс пельѳсьясын. Чукѳртысьяснас шуисны асьнысѳ. Дерт, Митрей кындзи: сїѳѳ пѳ зѳв тыдалана морт да кодкѳ мыйкѳ вермас и гѳгѳрвоыштны, а та кындзи вермас лоны, мый сы бѳрся кыйѳдчѳны. Урадник ли, старшина ли, а гашкѳ и ещѳ кодкѳ, торья нин Пѳтап рѳдысь. Вѳлѳстьса став сиктьясѳ да грездьясѳ юклїсны куим пельѳ. Егор ас вылас босьтїс медся ылысса да асныраджык катыдпомса грездьясѳс, кодьясѳ шуисны Косьвѳлѳкѳн, но кѳйис кыскыны отсасьясѳсѳн Ярѳ Ортяѳс да Иван зятьсѳ — вѳча чойыслысь мужикѳ, кодьяс волѳмаѳсь нин старшина Трофимов дорѳ корны, мед сїѳѳ чукѳртїс скод, кѳнї кѳйисны кыпѳдны тайѳ сѳрнисѳ жѳ. Кывтыд грездьяс индїсны Арсентейлы, а шѳрьясѳсѳ Пилялы. Чукѳртчыны шуисны куим лун мысти рытьявылыс, шондї пуксигас, Садько Микул ордын: керкаыс сылѳн вѳлї сулалѳ торїѳнджык дай уличсыс бокрын. Разѳдчїгас Митрей ещѳ на висьталїс, мед быдѳнлы, кодкѳд сѳрнитасны, сетасны чорыд наказ: чукѳртчѳм йылысь некодкѳд не сѳрнитны — ни мукѳд по-

ромщицайтысь мужикьяскөд, ни весни семья костас. Асьныс төдöны — и став!

— И со мый ещö, — Митрей сувтöдiс ёртьяссö, кодьяс мöдöдчылис-ны нин мунны. — Ме кö ковма, быд рыт лоа Вичкодор эрд вылын, кöни сьылöны-гажöдчöны том йöз. А ковма кö друг, сэки чуксалöй петавны улич вылö, но сiдз, мед мам нинöм оз төд. Оз ков сийöс миян сёрни-делбясöн дöзмöдны да дзерöдны.

Сийö жö рытö Митрей петалис Вичкодор эрд вылö, төдмасис сиктеа том ныв-зонкöд, пöттöдзыс йöктiс, медсясö, дерт, Лидякöд да Öринкöд, но думсьяс виччысис ёртьяссö. Но ни Егор, ни Арсентей, ни Пиля сийö рытö Вичкодорö эз волены. Дерт, эз на эштыны кытшовтны индöм грездьясса поромщицайтны кöсийсьясöс.

Мöд луннас Вичкодор грезд дорö матыстчигөн Митрейлы паныдасис Пиля да висьталiс, мый öткымынъяс оз кöсийсьсны волены. Митрей юалис, кодьяс пö да воча кыв бöрас бара на юалис:

— А тэ бура висьталiн, мый йылысь кутам сёрнитны?

— Дерт жö. Шуöны: дзик жö нин пö тiян нинöм оз артмы. А ырьянитны кö пö кутам, Ивö Мишyd миян местаö мöдьясöс медалас. Кодьяс пö бокö кольлисны.

— Тайö, дерт, омöль. Но нинöм... Ме эг и надейтчы, мый ставөн öткода радпырысь кöсийсьясны воны.

— А менö сумленнö жö кутiс босьтны. Гашкö, бурджык öткажитчыны? А?

— А тэ эн на повзьи, эн на бöрынтьчы. Öткымын ордö ме ачым аски пырала.

— Весьшöрö ми тайö ставö панам, Митрей. Оз кывзыны миянöс йöзыд. Тöдан öд, кутшöмөсь найö. Быдөн сöмын ас вöснаыс, аслас овмöс вöснаыс тöждысьö. Вотчина видз-мутö юклiгөн косьöдз волöны. Ачyd со страдайтлiн сы понда. Сiдз жö и кылöдчигад. Став вылö керйис оз тырмы. Ставөн зильöны вöчны ыджыд пур, кылöдны унджык кер. Мед унджык нажöвитны.

Митрей чöв олис, мыйкö думайтiс.

— Пöрдчигад мöд делö: вöрыд паськыд, ставлы тырмö. А пöдрадщиклы мый? Кымын унджык кер катише вылö воас, сымын и бур. Сöмын мед приёмщик оз синтöмав да омöлик вöр оз примит. Да мужикыд и ачыс абу йöй: чукля либö тшака кертö дас версттö оз кыскы.

— Кызвы! — друг ёся шуис Митрей. — А сёрнитчыны кö миянлы да юклены кылöдан керсö став костын, кодi кöсий да вермö кылöдчыны. Дерт, сэки этшаджык керйөн морт вылö воас...

— Мыйта нö ме сэки верма нажöвитны?

— А тэ эн повзьи. Чайта, мый öнiя договор сертиyd, он этшаджык. Ми öд кутам корны, мед мынтыяс нелямын көпейкаөн, а оз комынөн. А медсясö: ичöтджык пурьяснад надейнöджык лöб нажöвитчöмыд.

— Кыдзи? Мыйла? — чуймыштiс Пиля.

— А тэ помнитан, мый лоис Якö Макарыдкöд квайт во сайын?

— Помнитöг ог ов. Виччысьтöг кыптiс төв ныр, зурскис сыйысь пурсö лажмыдiнö, косявлiс пур джынсö.

— Но и мыйта жö сийö сэки нажöвитiс? Ыджыд-ö рöштшöт босьтiс?

— Кутшöм нин рöштшöт? Воштöм керьяссьыс индiсны штрап да уджйöзаөн на колис. Кажитчö, квайт ли сизим шайт.

— Вот!.. Ыджыд пурнад вöдитчыны абу кокни. Пöльыштас кö ёнджык төв, сийö и видзöд, мед лыа вылö оз зурскы либö покойö мед оз суй.

— Сийö эськö сiдз да. Кольöм во на Парö Лазар да Селько Петыр рöштшöт пыддид пига нёнялисны.

— Вот и оз ков горшасьны ыджыд пур вылö. А нöшта на бурджык, мынтыяс кö оз кылöдöм кер лыдысь, а подённö. Кымын лун видзам пурьясьны мöдöдчöмсянь да бөр гортö воан лунöдз.

Улич чукуль сайысь мыччысис синьясö шыбитчысь мыгöр: выши-

вайтѳм дѳрѳм вылас сѳѳд ной пинджака, гудѳк мек кодѳ сапѳг гѳленьяс
костас сѳялѳм сѳѳд гача. Тайѳ вѳлі подрядщик Панев.

— Ивѳ Миш локтѳ. Эн бергѳдчы. Лѳлзчысь гажа юра улѳ да сѳы-
лѳгырѳи мун гортланьѳд. Аддзысьлам на.

Пиля дышиника горѳдѳс «Паськыд гажа улича» да катласигтыр
мунѳс, а Митрей мѳдѳдчис Паневлы паньѳд.

Кор Панев маталыштѳс Митрейлань, сылѳн кѳдзыд ѳсь синьясыс
бытѳѳ небзисны, шоналыштѳсны.

— А-а, Можегов... Чолѳм-здорово,— шуис нюмьялѳгтыр Панев.

— Здорово,— коса вочавидзис Митрей.

— Кодкѳ лун, паракод вывсьѳд воигѳн, ме тѳнѳ, зон, эг и тѳд.
Вежсьѳмыд тѳ. Усьяс со быдтѳмыд. Но, кызд нин олан-вылан? Кызди
мамыдкѳд аддзысинныд? Чой-вокыдкѳд?

— Бура аддзысим.

— Кызд нин тѳян гѳрѳм-кѳдзѳмныд?

— Эштѳдчим жѳ со.

— А ме тѳкѳд сѳрнитыштны кѳсѳи... Отитор йылысь.

— Мый йылысь?

— Кѳсѳи тѳд вѳзѳйыны ѳтиитор. Да ог тѳд, верман-ѳ тѳ сѳйѳс вѳчны.

— Он кѳ тѳд, нинѳмла вѳлі и шыасыны,— вочавидзис Митрей да
кѳсѳиис мунны, но Панев сувтѳдѳс сѳйѳс.

— Да тѳ эн тѳрмась. Вай ветлам ме ордѳ. Пукалыштам, сѳрни-
тыштам. Водка юыштам. Ловтѳ вежам, кызди шуѳ мян старшина Ёгор
Яковлевич.

— Ловтѳ ме вежи нин. Локтан мѳд луннас на. Рѳдвужкѳд, ѳртѳ-
яскѳд.

— Но и бур. Ветлам, ѳщѳ мѳвкнитам.

— Позьѳ и тан сѳрнитны.

— Кутшѳм нѳ танѳ — улич шѳрын — сѳрни? Сьѳлѳмсянь оз артмы.
Торкасны. И сѳрниным вермас лѳк пельѳдз воны. А менам керкаын...

— Со кызд... Кутшѳмкѳ гуся сѳрни. А менам йѳз син-пельысь ни-
нѳм гусяыс абу. Эм кѳ мог, висьтав танѳ. А он... ме тѳрмась.

Здук-мѳд виччысьыштѳм бѳрын Митрей бергѳдчис и мѳдѳдчис вич-
колань.

— Ок ѳд, кутшѳм тшап лѳѳма. Перым карад олыштѳс да зырымыс,
тыдалѳ, кызыштѳс. Но-но... Ми тѳнсьѳд ныртѳ топѳдлам на. Никсыны
пондан...

Синьясыс Паневлѳн бѳр кѳдзалисны, лоисны шыла кодѳ ѳсьѳсь.

7

Выль тыласѳ ректыны да кѳдзны кайиг на Панев накажитѳс гѳты-
рыслы коймѳд рыт кежлас ваявны пывсянас ва да пес, мед сылѳн воѳм
мысти сѳмын чуткыштны сартасас би. Но коймѳд рытнас найѳ эз во-
ны: кык гѳжѳм чѳжѳн косьѳмѳм вѳртѳ чер-пилаыд ѳдва йѳирисны. Веса-
сьѳм нюжалѳс, кѳть и нѳль морт пыдди мырсисны витѳн — содтѳд вылѳ
нин Паѳев босьтлѳс Онтонлысь Лизасѳ. Лѳлзчисны найѳ сѳмын нѳльѳд
рытнас, и век жѳ пес да ватѳ ваявны бара на дѳнзис Насталы. Огрѳ
абу эштѳдчѳма сѳйѳс вѳчны.

Кѳзяин мыссис дыр. Медводз сѳйѳ ньѳлѳдтѳдзыс куйлѳс пѳлѳк вы-
лас, мед пѳсьыскѳд петѳсны яй-кучикас йѳиджтысьѳм саыс да няйтыс,
сѳсся час гѳгѳр швачѳдчис корѳсьнас (куимысь ыркѳдчылѳс-шойччис)
да вѳлисти майтѳгасис-мыссис. Кор пырис гортас, тыла ректысьяс, гор-
танѳс пывсьѳм-мысьѳм бѳрын, виччысисны нин сылысь воѳмсѳ.

Ыджыд да югыд горничаас, пызан вылас, гажаа дзужгис, эзысьѳн
югьялѳг, самѳвар да сулалѳсны сѳян-юан тыра дозмукьяс. Кѳзяйка ко-
рис мужичѳйясѳс горничаас, кѳнѳ вѳлі дасьтѳма водка, а Лизаѳс тшѳк-
тѳс пуксьыны воддза жырьяс: нывьястѳ век жѳ видзыштлѳсны вина-
водка юѳмсьѳд.

Мужикьяслы Панев кисьтѳс пѳшти стѳкан тырѳн, а аслыс — ичѳ-
тик румка: тѳдѳс, мыйѳ вермас вайѳдны унатѳ юѳмыд,— ас вывтѳыс ву-
джис ѳти мисьтѳмтор, код бѳрын Смолев шулѳс: «Кодѳ тѳд колѳ — юк-

тѡд, а ачѡд эн ю. Юысѡтѡ кокни бѡбѡйѡдлыны да ас вылад донтѡм донысь уджѡдны». Панев нѡмыс сѡдзи и вѡчліс: водка отсѡгѡн бѡбѡйѡдліс да сѡйѡсавліс крестьянатѡ. Мужикѡяс, кѡзяиныслѡн бурсѡм бѡрын, ѡтпырѡн и гуникалісны пѡдѡсѡдзыс да сатшкысисны шома капуста да сола тшак дорѡ. А Панев и румкасѡ эз пѡдѡсѡдзыс ю.

Вѡрас кайгѡн на Наста кутѡс мѡвп, мый лѡчѡм бѡрас мѡд лун кежлас вѡзѡйыяс кѡзьяйкаыслыс гортас, чужан керкаас ветлыны, кѡн сѡйѡ олѡс ыджыдджык вок гозьяыскѡд. Бать-мамыс кѡть эз нин ловья-ѡсь вѡвны, но чужан керкаыд — век на жѡ чужан керка и сѡлѡмыдлы сѡйѡ пыр меддона да муса. Но артмис эз сѡдз, кызд кѡсыысис: лѡчысны сѡр, ва ваялѡм да пывсян ломтѡм понда шойччан здук эз шедлы и прѡч жуяліс, а пывсян бѡрас эз вермы ни гортас мунны, ни вѡзѡйысны. Сѡйѡ кайис пѡлатяс, мед шойччыштны да пыр жѡ и унмовсис.

Садьмѡм бѡрас Наста медводз шыѡдчыліс кѡзьяйкаыслы, мед лѡдзліс ѡти лун кежлѡ гортас, но Ѳгрѡ и кывзыны эз кѡсы. Сѡйѡсалис нылѡс лѡдзны виричсыс капуста рѡсада да садитны. Воддза лунся мѡдзыс вѡлі сѡтшѡм, мый ѡиджтысис весиг юр вемас, и Наста лунтыр довьялігтыр уджаліс. Нем думайттѡг Наста ноксис лун джынсѡ, а пажын водзас дзѡкѡдз лигышмуніс, пуксис да бѡрѡздаас и лизгыртчис.

Пажнайттѡдзыс Ѳгрѡпена петіс видѡддлыны, кызди уджалѡ казанкаыс, да шѡйѡвошис: Наста эз тыдав и чуксасѡм вылѡ эз шыась. Некымынысь чукѡстѡм бѡрын сѡйѡ мѡдѡдчис град ѡрѡс и аддзис: Наста куйлѡ бѡрѡздаас. Ѳгрѡ думыштіс, мый казанкаыс узѡ да лѡк горшѡн горзѡмѡн уськѡдчис сы вылѡ:

— Ак тѡ! Дась нянь сѡйысь! Лун шѡра лунѡ стынитан-узьян! — да чужыс Настаѡс, но сѡйѡ эз вѡрзыы, эз весиг шыѡдчы, и Ѳгрѡ повзис — абу-ѡ кѡть кулѡма — да чуксасигтыр уськѡдчис керкаас, верѡс дінас.

Панев копыртчыштіс Наста дѡнѡ, кывзыштіс: лолалѡ-ѡ да кутіс тѡрмѡшитны сѡйѡс. Но нылды лазьяліс, эз сайкас. Сѡки Панев тшѡктіс гѡтырыслы вайны кѡш ва да некымынысь резыштіс сылы чужѡмас. Та бѡрын вѡлисти нылыдлѡн синьясыс восьшьштлісны недыр кежлѡ, нем гѡгѡрвотѡма кытшовтіс ас гѡгѡрсѡ да бѡр лизгыртчис. Ивѡ Миш бара на тѡрмѡшитыштіс сѡйѡс, сѡсся гозья пыртисны сѡйѡс керкаас, кѡн сѡйѡ недыр кежлѡ сайкавліс, кайис пѡлатяс да унмовсис.

Повзѡм здуксяныыс Ѳгрѡлѡн тіралісны киясыс, а юрас шковгис ѡти мѡвп: «Куліс кѡ, став вѡлѡсѡт пасьятаыс эськѡ больгыны мѡдісны. мый сѡйѡ — Аграпена Тиконовна — сѡкыд уджьясѡн да шойчѡдтѡгыс виис-жуйѡдіс кызь арѡса нылѡс. Сѡки ѡд ме орѡд и казанкаавныд некѡд эськѡ эз лок».

Ѳгрѡ пырис горничаас, сувтіс ен ув пельѡсас, мѡдіс тѡрмасѡмѡн пернапасьяс чѡвтавны да мыйкѡ вашкѡдны. Кѡзьяиныс тшѡтш чѡвтіс пернапас да мѡдіс пасьятасны, мед ветлыны старшина Трофимов орѡд, тѡдмавны сиктѡса да имперяса вьлѡторьяс, а сы водзын пыравны вичкѡд, юрбитыштны енлы, мый отсалис бура помѡдз вайѡдны тыла ректѡм да сѡйѡс кѡдзѡм.

Садьмис Наста ѡдзѡс крапкѡм шыысь — кѡзьяиныс бергѡдчис омѡля руа. Мед сѡйѡс эз на вѡрѡдны, Наста чѡв олѡс, лѡдзчыис узысь улѡ.

А Панев прѡйдитіс горничаас да мѡдіс мыйкѡ висьятавны гѡтырыслы, кымыныськѡ гарыштіс старшина Трофимовѡс, кодѡ, кызд гѡгѡрвоис Наста, ошкѡма сибыракѡс, мый сѡйѡ кутѡ асьсѡ зѡв лѡня, ноксьѡ сѡмын кѡзьяйствоас. Но сылы, Михайла Ивановичлы, кажитчѡ, мый старшина весьшѡрѡ дорѡд Петко Семѡ Митрейѡс... Сѡмын Наста кыліс тайѡ нѡмѡд, туша кузяыс быттѡ пѡсьѡн койыштісны. Сѡйѡ звиркнитіс — кѡсыис пуксыны, но люкасис юрнас пѡтѡлѡкас да, быттѡ эз и кыв дойсѡ, бѡр нѡжѡдчис пѡлатяс. Вирыс мѡдіс гораа, кывмѡн кучкавны юр кѡсичаас: котш... котш... котш... Юр вемас мѡдісны пѡссыны нимкѡд, но и кутшѡмкѡ вьлѡ тѡжд кыпѡдыс мѡвпьяс: «Петко Семѡ Митрейѡ?.. Митя! Митюк! Танѡ! Сиктын!.. Сѡдзкѡ, век жѡ бѡр воис гортас. Дерт жѡ, кѡнкѡ, мамыс корис батыс кулѡм бѡрын... Сы дыра нѡжмасис локтѡмнас, — нѡв ѡдѡн югьялісны Наста юрын мѡвпьяс. — Ой, колѡ чеччыны да уличѡ петны. Друг да кѡнкѡ и цаныдасяс. А кысь

нõ Ивõ Мишыс сийõс аддзылис? Кажитчõ, вичко йылысь мыйкõ гаралис. Гашкõ, кыськõ сийõ дорысь. Колõ сэтчõ, кушинас ветлыны, Джуджыд кыр чук йылõ. Гõра-кõдзаяснад эштõдчыштисны да том йõзыд, кõнкõ, бара нин сэтчõ чукõртчывлõны. Ветла гортõ, вежся да сэтчõ и муна».

Наста лэччис пõлатьсыс, вõйысис кõзййкаыслысь ветлыны гортас да мед эськõ тавой и узыны сәнi.

— Сõмын дыр эн узь,— стрõга накажитис Огрõпена.— Шондыс муртса кайыштас и мед тан нин вõлин.

Наста быттõ бордъяс вылын лэбыштит керкасыс да котõрõнмоз мõдõдчис гортас.

Кор льõм пу да пельсыяс костõд тыдовтчис батъ керкаыслõн вежнитшъяса вевтыс, а воймõм, уличланыс пõрыштõм керкасыс кылис гора бõрдõм шы, Наста ньõжмõдис воськовъяссõ.

Вокыс гортас эз вõв, а Ия моньыс гычõдис кузь лайкан вылын õшалысь потан, кõни семдылõмõн бõрдис арõс джынъя пиыс, а сыкõд орчõн, юбка бõждорас кыяснас тшаккысьõмõн, гажтõма назгис мõд пиыс — куим арõса Колюкыс, кодi зев радейтис Настаõс. Сийõс аддзõм мысти пыр жõ и ланьтис да нимкодъпырысь тирõдис воча. Наста лэптис детинкаõс кыяс вылас, дõрõм водздорнас чышкыштит петыштõм зырым-сõ, мыйкõ мелiа вашкõдис-висьталис, а сэсся кыськõ сарапан морõс водзор костсыс перйис небыд ясник * да сетис сылы.

— Тайõс кõчыс мõдõдис тэныд. Сей, донаõй.

А ичõтджыкыс зыбкаас бõрдис и бõрдис. Наста юалõм вылõ моньыс вочавидзис, мый йõлыс морõссыс косьмис дзикõдз, а мõсныс зев этша йõвсõ сетны кутис. Асья лысьтõм йõвсõ нёнялис, а рытьяыс абу на — мõсьясыс талун мыйкõ дыр оз воны. Наста перйис питшõгсыс ещõ õти ясник да сакар тор:

— На, акляв няньсõ сакар сорнас да сет рузум пыр нёнявны.

Ия куим-õ-нёлъысь висьталис Насталы сё пасибõ да нюжмасьтõг кутис дасьтыны сакар сорõн аклялõм няньысь рузум нёнъ.

А Наста аслас ичõтик кудйысь перйис мича праздничной ковтасарапансõ да кутис вежсыны. Колюк эз кольччы сыыс да бергалис сы гõгõр, мыйкõ тельõдчис-висьталис. Бõрти и ичõтджыкыс зыбкаас ланьтис, тыдалõ, юмов рузум нёньыс воис нин вомас, а Ия лайкõдчан мозыс кутис юасыны Насталысь, кызди овсьõ Ивõ Мишъясын, ёна-õ уджõдõны да кызди вердõны-юкталõны. Наста вочавидзис дженъыда, кык-куим кывйõн, сэсся видзõдлис асьсõ гõгõрбок да мõдõдчис.

Колюк гõгõрвоис, мый тьбтыс мунõ, уськõдчис сы бõрся, порог дорас тшаккысис сылы бõждорас да эз кут лэдзны. Наста бурõдис сийõс, кõсийысис регыд бõр локны, а Колюк бõрддзылис, но Наста век жõ кужис õлдõны детинкаõс да петис.

Потшõссõ вуджан пõв вылас нин Наста сувтовкерис да друг быттõ юалис ассыс: «А паньдасяс кõ сийõ меным õни, мый нõ ме кута вчаны?.. Ог жõ õд сылы вылас уськõдчы... Сийõ õд весиг оз и тõд, мый ме радейта сийõс... Квайт-сизим во сайын нин сьõлõмõ пыралис, а сийõ эз и тõдлы... Мый нõ ме, йõйыд, сэтшõма нимкодяся. Сийõ, кõнкõ, и вунõдис нин менõ... Отпыр и сёрнитлис мекõд... Мыйла нõ õтчыд? Кыкысь!.. А друг кõ сийõ гõтырõн воис?»

Насталõн кокъясыс лигышмунисны, сийõ пуксис потшõс вылае да йõжгыльтчис. Но регыд уличаын ливкнитис сыланкыв и чукуль сайыс мыччысис ныв-зон котыр. Наста чеччыштит потшõс вылысь кыпыд, гажара рун, сылыгтырйи матыстчис котыр дiнас да мõдõдчис вичкõ дорõ.

Митрей сийõ рытõ Вичкодорас эз и волны, но Наста ставсõ, мый кõйис тõдмавны сы йылысь, юасьтõг тõдмалис. Орин лõдругасяньыс, кодi радпырысь висьталис, мый Сибырысь бергõдчõма зев прамõй, мича да ён зон, код вылõ Лидя лõдругаыс, кажитчõ, радейтчис, веськыда юр садьсõ воштытõдз. Наста тайõ юõрысь дзугыльтчис.

Аскинас Наста Вичкодор эрд вылõ воис самõй гаж кежлас. Кызь кымын ныв-зон гудõкõн ворсõм шы улõ варкыисны-йõктисны да сылыс-

* ясник — Важыбса ногõн — кõлõб.

ны частушкаяс. Наста эрдсö кытшалысь том йöз чукöр пыр суйсис воддза радас да кутіс синъяснас корсьны Митрейöс. Дыр корсьны эз ковмы: сиктса зонъясысь сійö тöдчымöн торъяліс и паськöмнас, и тушастатьнас, и асьсö кутан сямнас. А орчөн сыкөд — Наста пыр жö и тöдіс — Лидя пöдругаис.

Гудöк ланьтіс, сьылöм-йöктöм орис, а йöктысыяс чукöрысь Наста дінö котöртіс Öрин. Öттор-мөдтор юалöм бöрын сійö бара кутіс висьтавны, кызди Лидя гартчö Митрей гөгөр да и ачыс Митрейыс, кажитчö, тшöтш сöмын сійöс и аддзö, сöмын сы вылö и видзöдö. Друг сійö эз пöся кутіс вашкöдны:

— Видзöд, видзöд! Ольöксейыс локтіс да Лидя на костö и суйсис. Сійö öд тайö лунъясö эз вöв. Тыла қöсйö вöлі батыс вöчны орчөн Ивö Мишыдык, да разрешенньöйс öнöдз на абу локтöма. Батыскöд лэччылісны Суктывдін карö. Видзöд, видзöд, кызди найö öта-мөд вылас видзöдлісны!..

Ольöксей мыйкö вежавидзöмөн висьталіс Митрейлы, киасисны да дыр чабралісны öта-мөдыслысь кияссö, сэсся Ольöксей босьтіс Лидяöс сойбордйöдыс да кöсйис нуöдны сэтысь, но Лидя мездысис Ольöксей киясысь да места вывсыс эз вөрззы. Здук-мөд-коймөд куимнаныс вөрзöдчывтöг сулалісны местаяс вылас, а сэсся Ольöксей ярскöба бергöдчис да муніс кытшас сулалысь ёртъясыс дінö. Сэки кодкö горöдіс:

— Кадриль!— и ластва шөрö кутісны петны ныла-зонма параяс.

Няжкнитіс гудöк, Лидя кватитіс Митрейöс кидöдыс да кыкис сійöс кытш шөрö, заводитісны йöктыны. А Наста синсö орöдлытöг видзöдіс Митрей да Лидя вылö, аддзис, кызди найö видзöдöны öта-мөд вылас, но ни мунны сэсь, ни синъяссö вештыны на вылысь эз вермы, быттьö кодкö кутіс. Сöмын сэк, кор Öрин тувкнитыштіс сылы бокас, Наста паляліс:

— Мый нö?

— Лок, тэа-меа йöктам.

— Ринук... Со Öнись Кирö öтнас гажтöмтчö. Ме, вай, сійöс нуöда, а тэ кодöскö мөд зонмöс кор,— вочавидзис Наста да муніс Кирö-лань, петкөдіс сійöс йöктысыяс кытшö, но неуна йöктöм бöрын друг коліс шйöвошöм Кирöс öтнасö, а ачыс пышйис эрдсö кытшалысь топольяс да кыззьяс костö, а сэсся и Джуджыд кыр йылö.

Тані, чук йылас, некод эз вöв. Сöмын вөр визь пыр татчö кылыштіс Вичкодорянь гудöк шыыс да сьылöмыс. А ылын-ылын, парма помас, енэжа-муа йитвежас öшалысь гөрд-гөрд шондіыс ньöжйöникöн пырис-вöйтчис вöртас саяс. Кор медбөръя шонді югöрыс бердіс вöртас саяс, енэжас сьвкнитіс алöйгөрд кыа. Насталы лои шуштöм. Сылы кутіс кажитчыны, мый шондіыс дзэбсьö дзикöдз вылö, мый пукяс сійö öні да сэсся некор нин оз мыччысьлы. «Да-да! Оз нин и мыччысьлы. Вот ті, дона вөр-видз да муса Лöзва, он тайöс тöдй, а ме тöда. Шондйд сэсся некор нин оз мыччысь». Но вөр діас овмөдчöм лэбачьяс эз кöсйыны таö эскыны да мый вынсыс вензисны: «Тив-тив! Оз вермы лоны! Тиу-тив! Шонді бөр на мыччыся!»

Наста кывзыштіс лэбачьясöс да шуис:

— Дерт жö, дерт. Петас. Тіянылы сійö петас, а мем... Мыйла нö ме сэтшöм шудтöм? Мыйла нö мустöм рөкыд менö бара на кедзовтіс! Мунны колö мем татысь! Мунны и ставсö вунöдны. Син водзсыс вошас и сьблöмысь кусас. Шуліс öд Иван Поликарпович мем, шуліс: мун пö татысь кытчöкö, көн тэ верман велöдчыны и уджавны. Тэ пö öд эзв вежöра да сюсь морт и тэд колö велöдчыны. А ме и дась нин вöлі мунны. Мунны сы дорö, Перымö, да друг мыйкö кутіс... Вок эз лэдз. Дерт, ёнакодь и мукöд повзöдлісны, и ме эг лысьт. Да öд и бурдны нин сьблöмй кутліс! И со бара...

Пуяс костысь бырс петіс Öрин, локтіс лабич дорö да пуксис Настакöд орчөн:

— Мый нö тэ вошласян? Вичкодорсыс мыйла мунін? Гажыс сöмын на заводитчис, а тэ... Мый тэкöд лоис?

— Нинöм.

— Ой, Наста... Ме ѓд абу синтѓм. Ѓнтай куимысь чукѓсті, а тэ эн и кыв. Бокад тувкнитыштї да вѓлисти.

— Ме, кѓнкѓ, мѓвпъяс пиѓ дзумгысьлі.

— Мыйла нѓ тэ меысь гусьѓдчан, Наста? Аслад пѓдругаысь? Ме тырвыйѓ тэ дор. Кутшѓм ѓд Лидяыс? Сылѓн и Ѓльѓксей эм, и Кирик Ладимер вѓтлысьѓ сы бѓрся, да нѓшта на кодсюрѓ. А ѓні и тайѓс бѓж дорас кѓртавны кѓсийѓ. А тэ эн пов, эн яндысь. Асланьыд сийѓс кыскы-нѓриньт.

— Эн сѓр,— синъяссѓ дзебыштѓмѓн ѓлѓдіс пѓдругасѓ Наста.

— А мый тэ яндысян? Сийѓ тай со войт оз род ни оз яндысь.

— Ок, ѓсьѓсь жѓ тэнад, Ѓрин, синъясыд!— дивуйтчыштїс Наста да друг чошкѓдчис:

— Кодкѓ локтѓ...

И збыль, пуяс костысь петїс Лидя, локтїс на дїнѓ да пуксис:

— Ой, нывъясь!.. Кыдзи мудзи!..

— Но? Мый нин сїдзи?— гѓгѓрвотѓм улѓ уськѓдчис Ѓрин.

— Сэтшѓма сизьдї! Сьѓлѓмѓй муртса вом пыр эз чеччышт. Ок! Тѓ-дїнныд кѓ ті, кутшѓм ѓні меным долыд!..

— Но? Мый нин сэтшѓмыс лоис?— бара на мудеритыштїс Ѓрин.

— Ой, Ринук, эн юась! Ставыс быттѓ вѓтын! Висьтала кѓ, вом-дзассяс.

— Пѓдругасыд вѓйсаян,— дѓзмыштїс мѓдыс.— Ми ѓд и лѓгасьны вермам.

— Лѓгась, Ринук, лѓгась,— Лидя сывйыштїс Ѓринѓс.

— А ме и сїдз тѓда, мыйла тэ нимкодясян,— друг шуис Ѓрин.

— Но?— Чуймыштїс Лидя.— Ноко, ноко, висътав... Мый чѓв олан?

Веськыда синъясас Лидялы видзѓлѓмѓн, Ѓрин мудеритѓмѓн юалїс сылысь:

— А ті сыкѓд прамѓя нин мусукасянныд? Али эн на окасьлѓй?

— А тэд, Рина, быдтор жѓ колѓ тѓдны...— кѓритыштїс Лидя.

— А тэ Ѓльѓксейсыд он пов? Сийѓ ѓд ош кодъ лѓк,— мѓдарѓ бер-гѓдіс Ѓрин,— вермас и юрситѓ нетшкыны. Вермас и...

— Мед сѓмын видлас вѓрзѓдны. Ме ѓд абу на сылы гѓтыр. А тэ мый сы понда майшасян?— друг быттѓ гѓгѓрвоис.— Тэ Митрей вылас ачыд ыштан... Но, Ѓрина! Но, пѓдруга! Да ме тэно!.. Юрситѓ ставсѓ нетшка. Синъястѓ парсала! Сѓмын заводитлы мяян костѓ пырны!— ма-тѓдліс кияссѓ Ѓрин чужѓмланы.— Ловъяин чужѓмад оз ло!..

— Лидя!— сувтїс Наста.— Эн во сы вылѓ! Кылан?

— А мед оз лысьт Митрей йылысь и думайтныс!

— А сийѓ оз и думайт,— шуис Наста.— Ме сы йылысь думайта. Mel..

— Тэ?— шѓйѓвошыштїс веськыда висътасьѓмысь Лидя.

— Да,— вочавидзис Наста и куимнан пѓдругаыс ланьтїсны. Пуксис чѓв-лѓнь. Ѓрин виччысис, мый лоас: лѓгасясны-ѓ ѓта-мѓд вылас пѓдругаяс, либѓ жѓ мыйкѓ лоас дзик мѓдтор. Лидя эз на сайкав пад-мѓмсыс да эз тѓд, мый вѓчны. А Насталы, чѓв олыштѓм бѓрас, друг воис мѓвп висътавны Лидялы ставсѓ, кыдз артмис квайт во сайын, да кевмысьны сылы, мед ѓткажитчас Митрейысь. Ѓд сылѓн жѓ эм Ѓльѓк-сей. Збой, ѓн да мича зон, позьѓ шуны, медбур гудѓкасысь сиктас. Сѓмын тай мыйкѓ батясыс важѓнсян абу артмылѓмаѓсь. Видз-муяс пондаыс зыксьылѓмаѓсь. Дерт, надея, мый Лидя ѓткажитчас, ичѓт, но кутны ас пытшкас дойсѓ эз нин вермы...

— Лидюк, тэ зэв мича, шань да варов ныв,— заводитїс Наста.— Тэ кодъыс мяян вѓлѓстын сѓсся абу. Тэ гѓгѓр и Ѓльѓксейыд кындзи дасѓн гартчѓны. А Митрейыс тэд син улад уси сѓмын на вежон сайын. Тэ и радейтчыныд на прамѓя эн эшты...

— А тэ мыйѓн тѓдан?

— Прѓста тэнад юр садъыд нимкодыдла бергалыштѓ. Кыдз жѓ! Ещѓ ѓти зон тэ вылѓ радейтчи! Да кутшѓм зон!.. Статя, мича! Карьясын вѓлі. Кѓнкѓ и карьяса барушняскѓд подручки ветлѓдліс...

— Сідз... Тэ сійоc медводдзаысь сѡмын на талун аддзин й, тэ ног кѡ, прамѡя нин эштін радейтчыны. Да? А ме...

— Лидюк! Да сійѡ меным квайт во сайын нин сьѡлѡмѡ кочкис. Мем сѡмын дас нѣль арѡс на и вѡлі. Сѣк сійѡ Лялѡв Танякѡд мусука-сис. Найѡ ѡта-мѡдсѡ ѣна радейтисны. А ме на бѡрся вѡтлыси... Йѡй моз...

— Мый нин тэ висьталан?— чуймис Ӧрин.— Кыззи нѡ сійѡ артмис?

Но сѣки Вичкодорсянь пуяс костысь мыччысис Митрей.

— Со кытчѡ сійѡ саймовтѡма. Мый нѡ тѡ, шондѡбаньяс, танѡ пукаланныд? Вичкодор кушин вылын став ныв-зонмыс. Гажыс сѡмын ѡз-йис! Мунамѡй!— корис сійѡ ныв чукѡрѡс, а сѣсся юалѡс и Лидялысь.— Ме тѣнѡ мыйѡнкѡ дѡзмѡдѡ?

— Мый тѣ, Митюк? Ме мудзыштѡ да ыркѡдчыштны локтѡ.

— А тѡ мый?— юалѡс Митрей Ӧринлысь да Насталысь.— Мунѡй том йѡз койташас. Гажыс сѣнѡ!.. Талун весиг ылі грездьясысь воѡмаѡсь.

— А танѡ абу гажтѡмджык,— шуис Наста.— Кыаыс со кутшѡм мича! Синтѡ кѡть эн вешты! Мича ѡд, Ринук?

— Мича!.. Дивѡ кодѡ! Нѣм чѡж на татшѡм мичсѡ эг аддзыв.

— А кымѡрьясыс! Кымѡрьясыс, Ринук! Видзѡд! Ичѡтик кымѡр-торьясыс быттѡ еджыд ыж чукѡр, а со эсѡйѡ ыджыдджыкыс — кык-кокйыв сувтѡм вѡв кодѡ. Вѡв вылас верзьѡма мортыс — пастук. Аддзан, плетя кисѡ лѣптѡма. А ыжьясыслысь мышьяссѡ быттѡ пув ваѡн мавтѡма кодкѡ.

— Со ѡд кыззи тѣ кужан!.. Зѣв тай лѡсыда висьталѡн,— шуис Митрей да чуймыштѡмѡн содтѡс:— А мыйла ме тѣнѡ ог тѡд? Тѣ кодлѡн лоан?

— Парпонь Васьлѡн,— висьтасис Наста.

— Но?.. Настаыс? Со ѡд кутшѡми лѡѡмыд! Сѡвмѡмыд! Вай кѡть китѡ кутла... Видза олан, Настук.

— Видза олан, Митрей,— Наста нюжѡдѡс Митрейлы кисѡ.

— А мыйла ме тѣнѡ воддза рытьяснас эг аддзыв?

— Чекши йылѡ кайлім. Ивѡ Мишлы тыласѡ ректѡм да кодзим.

— Казанкаалан сѣнѡ? Ёна уджѡдѡ? Шойччынытѡ кѡть сетыштлѡ?

— Здук прѡста оз пукѡдны... Да ѡд ме уджсыд ог пов.

Лидялы эз кут кажитчыны Митрейлѡн Настакѡд сѣрнитан ногыс, кѡнкѡ сьѡлѡм пыдѡсас чужис майшасьѡм, полѡм, мый Митрейлы друг кажитчас Наста.

— Но, лок, сѡдзкѡ, Митюк,— кутѡс нуѡдчыны сійѡ, мед торкны Митрейѡс Настакѡд сѣрנייםсь,— мунам, йѡктыштам.

— Дерт, мунам,— шуис Митрей да содтѡс сувтѡм бѡрас нин.— Наста, Рина, мѡдѡмѡй...

Но Наста быттѡ кѡсйис кутны сійѡс:

— Митрей... А позьѡ тѣнсыд юавны ѡтитѡр?

— Дерт жѡ, юав.

— Вок вѡлі шуѡ, мый тѣ тшѡтш кѡсьян кылѡдчыны...

— Кысь сійѡ тайѡс тѡдѡ? Ивѡ Мишыд менѡ эз медавлы.

— Но и мый?.. А кодѡс тѣ ѣрт пыдныд пур вылад босьтан?

— Висьталѡ нин тай... Ме ѡд эг на медасьлы. Сѡмын на локтѡ!..

— Босьт и менѡ!.. Ме тшѡтш кѡсья тѡянкѡд поромщицайтны...

Лидя лыйыштѡс синьяснас Наста вылѡ, но эз аддзы, мый сѣтчѡ шуны.

— А тѣ, видзѡда да, збой,— шуис Митрей.— Ӧтнад мужичѡй котыр пиын... Пондыны кѡ кутасны? Он и пов?

— Ме некѡр и некѡдысь эг повлы. И вокѡйкѡд орчѡн лоам,— зѣв збылысь шуис Наста, а сѣсся ворсѡдчыштѡмѡн содтѡс:— Чайта, мый и тѣ он сет менѡ некѡдлы ѡбѡдитны.

— А ачым кѡ ме ышма да пондыны кута? А?

— Эн повзѡдлы. Абу полысь рѡдысь. Да ме и водзсасыны верма. Кыасѡй менам абу небыдѡсь.

Лидяѡс, тыдалѡ, прамѡя тѡждысьѡмыс босьтѡс:

— Кыззи нѡ тѣ мунан? Тѣ ѡд ѡнѡ казанкаалан.

— А менам срокой помасьо нин. Менё сёмын тулыс кежлас ме-
давлісны.

— А мый? Мича да збой нылыдкөд олөмыд гагаджык лөө. Да и
пыр нин любө.

— Со өд!— шыасис и Öрин,— Сибырад кызди велалөма нывъястө
ылддыны. Көнкө уна роч нывкөд и мусукасьлін...

— Сибыртө татчө нинөмла гудравны,— дөзыштискодь Митрей.

А Наста юаліс:

— Сибырад ыстытөдз тэ зэв ёна радейтлін Лялёв Таняёс. Помни-
тан сійёс? Гижлісны өд, көнкө, мый сэсса ськөд лоис?

— Помнита... Гижлісны...— Митрей зумыштчис да кутіс видзөдны
кытчөкө юсайса помтөм-дортөм парма эрдъяс вылө: сылы син водзас
бара на сувтіс томдырся радейтана нылыс, Таняыс.

Сэки, квайт во сайын, Митрей прамөя, лючки-ладөн коралис Таня-
сө, мөдөдліс корасысьясөс, но Таняылөн батыс өткажитчис сетны
нывсө сы сайё. Сиктаныс сэки паськавліс сёрни, мый некымын лун
водзвыв Таняыслысь батысө корлөма ас ордас сиктса попныс. Быттьө-
кө пө сёрни вөлөма Танясө пи саяс сетөм йылысь. А регыдөн ставыс
прөч дзугсис: Митрейёс судитісны да мөдөдісны Перым тюрьмаө, а Та-
нясө батыс мырдөн сетіс мустөм поп пи сайё.

Наста гөгөрвоис, мый йылысь думыштчис Митрей, да шуыштіс:

— Мустөм верөс саяд, коньөр, сідзи и косьмис да куліс,— да мурт-
са эз содты, мый Танялөн кулөм бөрын сійё — Наста — кутіс виччысь-
ны Митрейёс, кызд дона, муса мортөс, а кор кывсис, мый Перымсьыс
гортас сійё оз нин во, зэв ёна жалитіс и весиг бөрдіс. А со воис и мус-
луныс вылысь ыпнитіс.

Лида прөч дөзмис пөдруга вылас, кутчысис Митрей сойбордйө:

— Аддзин тай, мый казътывны. Мортыс со сьөд кымөр моз зу-
мыштчис... Лок, Митрей, мунам, йөктыштам.

Но вөр визь дорсянь кыліс гөлөс:

— Со сійё көні!.. А ме корсьыся, корсьыся!..— и кыр чук йылө во-
ис Пиля.— Видза олад, гулюяс. Курганнды?

— А тэнад вежыд петө?— вильшасыштіс Öрин.— Мед эн тэрмась
гөтрасьныд дай.

— Сідз эськө и эм да... Öні сёр нин,— ышловзыштіс Пиля да
сэсса содтіс:— Ме тиянлысь кавалертө көсья мырддыны недыр кежлө.
Ме тэнө корся, Митрей. Сёрни эм. И воча вок Ёгорыд тшөтш көсий
аддзөддыны. Лок ветлам өтилаө.

Митрей видзөдліс нывъяс вылө да лэптыштіс пельпомъяссө:

— Мый сэсса вөчан?.. Но, ме недыр кежлө. Ті мунөй йөктөй да
сьылөй сэк кості. Көсьянынды кө, и тані олыштөй. Тан өд и збылысь
лөсьыд! Быттьө став му вывсө аддзан. Ме сэсса тиянөс корся.

— Ме тшөтш тэкөд муна,— друг висьталіс Лида да вылысь кут-
чысис Митрейлы сойбордъяс, но Митрей өлөдіс сійёс:

— Мый нин тэ, Лида? Мужичөй сёрниясө сюйсьыны оз ков. Ми,
гашкө, мыйсө ог кутөй сёрнитны. Йөктыштөй Настаыскөд да Öрины-
көд,— шуис сійё да мөдөдчис. А Пиля — сы бөрся.

— Ми тэнө виччысям!— горөдыштіс Лида.— Шонді петтөдзыд эш-
там на йөктыныд.

Пуяс костысь Митрейлы паныда жбыркнитіс-петіс Певронь:

— Тэ тай нө, сибырак, йөктыны мекөд көсийн, а ачыд кытчөкө
вошин?

Нылыс вөлі ситечысь вурөм мича сарапана, сьыліас дзиркъяліс
сикөтш.

— Некор, Певронь, некор, ме муна нин татысь. Мудзышті дай өти
мортөс колө аддзөддыны,— вочавидзис Митрей.

— Ме тшөтш тэкөд,— шуис Певронь да крукыштіс Митрейёс сой-
бордйөдыс.

— Оз ков. Пукалышт тан, либө мун да йөкты, гаждөчы ныв-зон
дінас.

— Ог!— ыждадыштөмөн вочавидзис ныв.— Ме тэкөд...

— Оз позь мекод,— ёлдіс сійос Митрей да мездіс сойсё Певронь кнись.

Пиля гөгөрвоис, мый Певронь вѳтчас, вашнитіс Оринлы да Насталы:

— Манитыштё Певроньсё мыйѳнкё.

Орин бура тѳдіс Певроньлысь сямсё да пыр жѳ и аддзис помка:

— Ой!.. Певронь!.. Кытысь нѳ тэд татшѳм мича сикѳтшысь?

Но Певронь пыртѳ эз на и ылав. Сійос быттѳ кутшѳмкѳ вын кыс-кис сибырак дорѳ, да неуна ышнясьыштіс:

— Оні эн юась. Колѳкѳ, аски ставсѳ висьтала. А оні ми сыкѳд мунам.

Митрей тѳдіс нин, мый лои Певронькѳд, мыйла сійѳ татшѳма вежсис. Мамыс мѳд луннас жѳ и висьталіс. Вѳлѳмкѳ, Митрейѳс тюрьмаад ыстѳм бѳрын, мѳд гожѳмнас жѳ, кодъяскѳ мырдѳналѳмны нылѳс. Вѳлѳмаѳсь найѳ кыкѳн. И буретш сійѳ лунъясѳ вѳлѳстяныс бара гѳститѳма купеч Пѳтап Семѳлѳн карса пиыс, Кѳсьтаыс, аслас ѳртыскѳд. Ставѳн гөгөрвоисны, кодлѳн тайѳ мыжыс, но некутшѳм свидетель эз вѳв, а ачыс Певронь нинѳм тѳд вылас эз кут и нинѳм висьтавын эз вермы. А ставсѳ бура докажиттѳг сідзи ставыс и коли. А лѳгѳдны вына купечѳс, докажитны вермытѳг бать-мамыс эз лысьтны.

Коньѳр Певроньѳс мамыс сѳк ыстѳма корсьны мѳссѳ, а нылыд вошласис войбыд, кѳть мѳскыс локтіс час кымын мысти. Асывнас батыс мунас корсьны сійѳс и аддзас посни кыддза раскысь садьтѳгыс, дойдалѳмаѳс. Муртса вайѳдѳма гортас. Лазъялысь синъяса, сійѳ видзѳдіс ас гѳгѳрыс йѳй моз да дзик нинѳм эз гѳгѳрво.

Кык во Певроньѳс быд ногѳныс бурдѳдісны. Лечитіс и Ульѳ баб, и мукѳд тѳдысь-кужысь. Нулісны и орчча вѳлѳстьса бурдѳдчысьяс дінѳ, но помѳдз бурдѳдны эз и вермыны. Кѳть эськѳ сійѳ вочасѳн бурдыштіс, лоис гажаджыкѳн, но унатор бура, прамѳя гөгөрвоны да донъявын эз вермы и эз куж. Сѳсся лоис кокни мывкыда, кутіс яндысьтѳг лемасьны зоньяс дінѳ.

Митрей гөгөрвоис Оринлысь мудеритѳмсѳ да тшѳтш корис:

— Збыль тай сикѳтшыд зѳв мича!.. Ноко, висьтав вай, кытысь тэныд сійѳ? Батыд ньѳбис?

Певроньлы зѳв сѳлѳм сертиыс вѳвлі, қор ошкылісны сылысь платѳть-сарапансѳ да мукѳд новлан кѳлуйсѳ. Кѳть бура да мичаа пасьтѳдны-кѳмѳдны бать-мамыс сійѳс некѳр эз вермывлыны, но нылыдлы пыр зѳв любѳ вѳлі мичаыд. Коркѳя причча бѳрад вурѳдлісны Певроньлы выль мича ситеч сарапан да сійѳ ошйысис суседьясыслы, и найѳ казялісны, мый нылыдлы зѳв любѳ, и оні вѳлѳстьса став йѳзыс жаладдза, а коді и сідз, серам вылѳ, ошкылісны сылысь паськѳмсѳ.

Пѳдругаяс қытшалісны Певроньѳс, кутісны видлавын сикѳтшсѳ, ақайтны да оқайтны, дивуйтчыны сылѳн мичѳн.

— Но и мича сикѳтш!.. Кытысь?

— Висьтав, кытысь ньѳбин?

— Али кодкѳ козьналіс?..

Певронь тшапитчыштѳмѳн люг-лег керыштіс пельпомьяснас да вышитчана шуыштіс:

— А вот и ог висьтав...

— Мыйла?— юаліс медвильыш Орин.

— Оз позь... Тайѳ гусятор...

— Со тай мый!..— быттѳ чуймыштіс Орин...

Верстьѳ зоньясыд рытпукьяс вылад зѳв бура сѳрнитѳны да йѳктѳны Певронькѳд, жалитѳны ставѳн сійѳс да некѳр лѳк кыв сылы оз шуны, оз серавны, ни оз ѳбѳдитны. Но... Певроньлѳн зоньяс дінѳ лемасьѳмыс, тыдалѳ, вѳрзьѳдлѳ корсьурѳ налысь сѳлѳмьяссѳ и кодсьурѳ на пиыс гусьѳник грекѳ вѳйлѳ.

— Но-но-но... Сідзкѳ эн и висьтав. Эн...

— Менам ѳд ещѳ и мѳд сикѳтш на эм... Исергаяс и... Со! Видзѳдѳй, колѳкѳ... мича ѳд, сибырак?..

— Көнi? Көнi исергаыд? Оз тыдав да... Юрси пиад дзугсьома, оз тыдав...

Певронь кыйкнитлис отаро и модаро, но Митрей эз нин тыдав. Эз вов и Пиля.

— Сибыракыс но мунис али мый нин?.. — тождысяна голосон юалис Певронь, вештыштіс сийос кыталысь нывъясос да уськодчис вичколаных, саялис-вошис вор пуяс костас.

Нывъяс жугыльпырысь коллодिसны Певроньос синъяснас, а Орин шуис:

— Коньор морт... Со од кызди торкисис...

Нывъяс недыр чов олыштісны, сесся Лидя, чушкыштны косийгомоз, юалис:

— Тэ, Наста, нарошно воссин ме водзын, надейтчин, мый ме откажитча Митрейысь?

— А тэ кыз чайтан? — кост борын Наста пыдди шыасис Орин.

— Но-но, видзодлам на, код дино сийо ачыс кутчысьны кутас, — быттьо корталіс Лидя да тшапитчыштөмон мунис Вичкодорлань, конь кыліс том йозлон гажодчөм.

Кор Лидя саялис пуяс косто, Орин шыодчис:

— Кывзы, Наста. Ме чайта, Митрейыслы колө висътавны, мед Лидя динас оз кутчысь. Ольоксейыс вермас Митрейсо и тышкавны. Отнас, гашко, и оз кутчысь, но сийо вермас и другьяссо ышодны да отвылысь. Сысянь од быдтор позьо виччысьны.

— Ме бара сылы татшөмто ог висътав.

Орин весиг дозмыштіс подругаыслон родомысь:

— Тэ ко он, ме ачым висътала.

— А, гашко, оз ков?..

Вор ди пуяс костысь петис Паддей Ольоксей да неуна катласыштөмон матыстчис нывъяс динө:

— А коні но тиян коймод подругаыд? Лидяыд?

— Дзик на со они мунис. Эз омой паныдаць?

— Вежонасим, сидзко, пуяс костас... А Петко Семо Митрей эз вов тани?

— Вөлі. Но Лидясыд некымын здукон водзджык мунлис.

— Сидзко, найо век жо отлаын вөліны... Но ме сылы мычодла пуж!.. Ме сылы!.. — мыйко ешо мургыштіс Ольоксей да мододчис бор.

— Сюсуджыка видзод Лидя борсяыд! Сийо од ачыс... — Орин чайтіс, мый Ольоксей и ачыс гогорвоас, да эз помав мовпсө. — Воштан од сийос!..

— Дугды! — олөдис Наста. — Мыйла но тэ сийос содтод ышодан?

— Мед Лидясо прамойджыка топодлас... Ок, од кутшөм!..

— А Митрейсо ко друг мыйко вочас? — юалис Наста, сесся друг синъясас шыбитчис повзьодана гырдом рытывыв енэжыс. — Ой!.. Видзод, видзод, Рина... Енэжыс кутшөма шуштөммис... Быттьо вирон ойдома...

Ни сийо рыто, ни мод рытнас Митрей Вичкодоро эз волю. Коймод рытнас Митрей бора-водз мычысьлис гажодчанинас, но регыд кытчоко бор саймовтчис. Рина висъталіс Насталы, мый кыліс, кыз Егорыс Митрейкод сернитиг шуис: кад по нин мунны, а кытчо да мыйла — эз кывлы. Тайос кылөм борын Наста жугыльмис, кутис нуодны подругасо гортас, но Орин косийс нюшта неуна олыштны. Наста мододчис гортас отнас.

8

Эз нин этша ов Онтон свет вылас. Тодлис быдсыма шог да майшасьом, но некор на некодос эз ободитлы, некодос эз кучкыв, эз шулы лөк кыв, некор эз гусясьлы. Да лон тай со ошодны сылы вылас сятшөм мустөм мог. Кор косийсьомыс усьлі тод вылас, первой луньяснас чужомас быттьо посөмон койыштіс, аслыс ас водзас лоліс яндзим. Но бергодны лөомторсө борлань, либо кежны кутшөмко мод петан туй вожо вөлі сер. Позьо шуны: ки кутөма ен водзын — ейбогасьомон ко-

йысьома да и денга лои босьтома и видзома нин сійос. Деньгато оні бөр он нин бергод. Сідзко и бөрнынчан туй эз вөв. Колө вөлі вөчны сійос, мый тшөктіс Івө Миш, мый лои көйысьома. Но висьтасыны аслас көйысьом йывсьыс гөтырыслы Онтон эз лысьт. Некодлы эз лысьт. Видзис көйысьомсө ас пиас гусьон, көть и гөгөрвоис, мый көйысьомсө лоө вөчны.

Онтон кутіс тшөкыдджыка пукавны да куритчыны завор дорас лөсьодом лабич вылас. Сійө чуксавліс ветлысь-мунысьясөс, юасис олөм-вылөм да выльторъяс йылысь, некымынысь петавліс суседъяс ордас, весиг орчча грездъяс да ачыс жө сёрниясө кутіс бергодны вөр пөрөдөм да кылөдчөм вылө.

Отисянь да мөдсянь Онтон пельясөдз воисны уна выльтор. И сійө, мый Перымысь бергодчөма Петко Семө Митрей да вайөма вель уна юөр Сибырын, Уралын да Россияын лөөмторъяс йылысь, и мый Сыктывдін карөдз нин воөма Россияса рабочөйяслөн гызьөм йылысь сёрниис. Карас вөлөма кутшөмкө демонстрация — карса уличьясөд кытшалөмаөсь гөрд флагъясөн.

И Онтонлөн сьолөмас кыпавліс став озыр вир юысьяс вылө ёсь лөглун. И пөдрадщик Панев вылө, и сиктса купечьяс вылө, и став мукөд сиктса да каръяса нартитчысь-увтыртысьяс вылө:

— Вот и бур!.. Вот и бур!.. Важөн нин тьянөс, ад горшъясөс, прамөйджыка топөдлыны колө!.. Со мыйын делөыс! Мися жө мяня Івө Мишным майшасыны пондөма. Шышкалысь-удтысьясөс аслыс корсьө да медалө. А ме, йөрмөм мортыд, сылы тывъяд и шеді. Кыйис менө, медаліс, сюра сөтана пызьыд!

Отчыд, воддза рытъяснас моз жө, Онтон пукаліс уличывса лабич вылас да сёрнитіс, ворсөдчис пиыскөд. Регыд сійө приметитіс: некымын мужик прөйдитісны сы дінті и ставөн мунісны отарө — кывтыдө, а прамөй, төлкөн висьтавны, кытчө мунөны татшөм сёрыс, эз кужны. Онтон пыртіс Колюксө керкаас, тшөктіс водтөдны сійос, а ачыс бөр петіс уличас.

Катыдладорсянныс мир туй кузя локтісны нөшта кык косьватасса мужик. Онтон видзаасис накөд да корис пуксьыштлыны, шойччыштны. Но найө вочавидзисны, мый тэрмасьоны, некор пукавныс. Мөдысь пө пөттөдз сёрнитам, шуисны мунанмозыс. Онтон налы мышкас видзөдіг думайтис: «Кытчө тарыт катыдса пөрнөй мужичөйясыс мунөны? Тэрмасьоны? Кытчө?»

Думыштіс тадз, а кокъясыс асьныс мөдөдчисны на бөрся. Көть сьөкөд вөлі доймысь кокъяснас вөтчыны дзоньвидза кокъяса бөрся, но чөтгитырий, беддыс вылө мыджсьыштөмөн, Онтон вөтчис.

Вичкодорлань матыстчигөн Онтонөс суис нөшта өти мужик.

— Тэ нө, Онтон, кытчө татшөм сёрыс?— юалис сійө.

— Сэтчө жө, кытчө и тэ,— крапкис Онтон, а ачыс думайтис.— Оз жө өд мөд стөчмөдны...

— Но!— чуймыштіс мужикыд да содтис,— а ме чайтлі, мый таво, коктө чеглөм бөрад, тэ он вермы поромщичайтныд. А тэ... Тэд колі водзджык петны. Сэн көнкө чукөртчисны нин да заводитісны сёрнисө.

Мужик панийс Онтонөс да грездас пыртөдз кежис мир туйысь бөкө, мөдөдчис бокинджык сулалысь керка дорө, көні оліс Садько Микул.

Завор дінас Онтон сувтліс да думыштчыліс: пырны-ө керкаас, көть сійос некод эз кор и некод эз гарыштлы чукөртчөм йывсьыс, а мөдарө, ставөн быттьө гусьөдчисны. Медбөрын шуис матыстчыны керка дорас да өшинювса кустъясас дзевсьөмөн кывзысьны, мый кутасны сёрнитны.

Войыс вөлі кымөртөм да югыд. Төдса ордымөд Наста вөсьлаліс бур өдөн. А Садько Микул керка дорын сійө кыліс гора сёрни да сувтис, чошкөдіс пельясө. Сёрнитісны ёся, вензисны. Друг сылы кажитчис, мый кыліс Митрейыслыс гөлөссө да матыстчис керка дорас. Збыль, гөлөсыс вөлі Митрейлөн. Сэки Наста ыштис пырны керкаас.

Ньөжйөникөн сійө вөсьтыштис керка өдзөссө, соийс костас юрсө.

Керка тырыс вѳлі йѳз. Пукалісны лабичьясас и джоджас, кывтас и кѳтшас, весиг паччѳрас тыдалісны юрьяс. Настаѳс некод эз казьяв и недыр мысти сійѳ гѳгѳрвоис, мый тайѳ, дерт жѳ, гуся скод, да регыд и ачыс суйсис сѳрнийѳ. Первойсѳ ставѳн чуймисны, мый на костын эм баба... Но, мед и ныв, стѳчджыка кѳ быттьѳ висьтавны. И медьяна чуймис, гашкѳ, буретш Можегов Митрей: «Кысь сійѳ босьтчис?» Но Наста збоа кыпѳдіс гѳлѳссѳ и сувтис Митрея-Арсентя дор. Сылѳн висьтасьѳм бѳрын, вензьѳмьяс регыд кусісны и ставѳн шуисны вѳчны сідз, кызд вѳзйисны Митрей, Арсентей да Ёгор. Кор нин и баба збоалѳ, мужикьясыдлы, тыдалѳ, яндзимкодъ жѳ лѳи повны быд «чунь вѳрзьѳдѳмысь». Сэсса бѳрйисны забастовочной комитет да пѳдрадщик Паневкѳд сѳрнитчѳм вылѳ депутация.

Митрей да Наста петісны Садько Микул ордысь медбѳрьясѳн. Вичко дорын гудѳкыслѳн няжгѳмыс кыліс на, и Митрей юаліс, кытчѳ мунас Наста да босьтчис колльѳдны сійѳс, сэсса юаліс:

— Кызд тѳ веськалін миян дорѳ?

— Мѳдѳдчи гортѳ да, мед дженьѳддны туйѳс, шуи весьтасавны, петі веськыд ордым вылѳ. А таті мунигѳн кылі гора вензьѳм да и пыри.

— Да, неуна гораджык и лѳи сѳрнийсы. Миянлысь мужикьястѳ кыпѳдны сьѳкыд. Аттьѳ тѳд. Ёна тѳ миянлы отсалін. Веськыда кѳ шуны, чуймѳдін тѳ менѳ. Эг чайт, мый тѳ тадзи верман сѳрнитны. Мукѳд мужикыс оз гѳгѳрвоны асьыныс выгѳдасѳ. Со и вензьѳны... А тѳ со веськыда крапѳдін...

— Найѳ ставсѳ гѳгѳрвоѳны. Сѳмын полѳны. Видзчысьыштѳны забастовкаяссыд, быд революционной босьтчѳмсыс. Сиктьясса мужикьяс — пемыд войтыр.

— Вермас лѳны и сідз. Да, дерт, сідз. Полѳмыс и дзугѳ ставсѳ. А озырьясыд миян полѳм вылѳ и надейтчѳны. Збыль кѳ висьтавны, ме и ачым тюрьма бѳрад раммывны мѳдлі. Первой кадсѳ. А сэсса тѳдмаси зѳв прамѳй да повтѳм йѳзкѳд. Тайѳ вѳліны... Шуисны найѳс большевикьясѳн. Найѳ и кыпѳдлісны Перымса заводьясысь рабочйяссѳ забастовкаяс вылас. А тѳ кытысь тѳдан тайѳ кывьяссѳ: революционерьяс да забастовкаяс?

— Тѳда тай со.

— Гашкѳ, Сибырас зимѳгоритлілн нин?

— Эг. Зимѳгоритнытѳ эз на усьлы.

— Сідзкѳ, кодкѳ семьясыд ли рѳднясыд ветліс?

— Воддза воѳ миян сиктѳ вайлісны ѳти мортѳс. Овмѳдчыліс орчча керкаѳ, Ош-кок Оньѳ старик гозья ордѳ. Политесыльнойѳн вѳлі шусьѳ. Иван Поликарпович ним-вичнас. Ми сыкѳд тѳдмасим и тшѳкыда сѳрнитлім ѳттор-мѳдтор йылысь.

— Но?.. И революция йылысь?

— Да. Озырьяс да гѳльяс йылысь. Революция да большевикьяс йылысь.

— Тешкодъ тай...— шуыштіс Митрей.— Вот сідзи локтіс тѳ дінѳ да ачыс и паніс тѳкѳд сѳрни революция йылысь?

— Мыйла ачыс?.. Дерт, эз...

И Наста висьталіс рѳч политесыльнойѳ большевик Иван Поликарпович йылысь, коді оліс сусед ордас воысь дырджык. Висьталіс, кызди найѳ тѳдмасисны, кытысь да мыйла сійѳ татчѳ воис, кутшѳм бур сьѳлѳма, варов да авья мортѳн сійѳ вѳлѳма. А медясѳ шемѳсѳмѳдіс сійѳ аслас тѳдѳмлуньяснас. Мыйсѳ кѳтъ вѳлі он юав, ставсѳ спуги-спугы висьталас.

Унатор усьліс Насталы тѳд вылас Иван Поликарпович йылысь...

...Ош-кок Оньѳ старик гозья ордѳ сійѳс вайѳдіс патеруйтны вѳлѳстѳса урадникыс. Челядтьѳм пѳрысыслы отсасысь пыдди пѳ. Варов да быдтор тѳдны кѳсейсь морт, Иван Поликарпович зѳв ѳдйѳ тѳдмасыѳма да артмѳдчѳма пѳрысь кѳзяин-кѳзяйка гозьякѳд. Пыр жѳ кутѳма юасыны, кызди найѳ олѳны-вылѳны, сѳян-юан да кѳм-паськѳм йылысь, кѳнѳсь налѳн челядыс да вѳліны-ѳ найѳ.

Торья нин ёна сійѳ кажитчис кѳзяеваыслы и став суседыслы сійѳн,

мый эз вѡв ышнясьысь-тшапитчысь мортѡн да быд ногыс зѣлис отсась-ны пѡрысь Ош-кок Ѡньѡ гозъялы, вѡчлѣс став гортгѡгѡрса уджъяссѡ: и пес поткѡдлѣс-пыртлѣс, и ва ваявлѣс, а тулыснас, чарѡма дырйи на, пестѡ вѡрас кералѣс да вайлѣс вѡлѡн-доддѡн гортѡдзѣс.

Настялы зѣв жѡ окота вѡлѣ тѡдмасьны локтѡм рѡч морткѡд, но уралникыс, кор вайѡдѣс сѣйсѡ суседъяс ордас, пыралѣс на орѡ да ѡлѡдѣс сыкѡд тѡдмасьѡмысь, тшѡктѣс видзчысьны сыысь. Зѣв пѡ сѣйѡ омѡль морт, ыстѡмаѡсь сѣйсѡс татчѡ, коми парма пельѡсѡ, царлы паныд сѣрниясысь, бунт котыртѡмысь. Первойсѡ Наста сѡмын потшѡс сайсянныс и видзѡдльвлѣс сы вылѡ, а сѣсса кызкѡ сѣйѡ мортыд ачыс панѣс сыкѡд сѣрни. И вѡчасѡн найѡ тѡдмаисны да кутѣсны лѡсявны. Иван Поликарпович кутѣс юасны, кызди лѡѡ комиѡн сѣйѡ либѡ мѡд кыв. И во джын мысти сѣйѡ, кѡть и джѡмдалѡмѡн, но варовитѣс нин коминад. Ѡттшѡтш Поликарпович кутѣс гусьѡник велѡдны Настаѡс и лыддысьны, и гижны. Кызкѡ ѡтчѣд Наста шуис:

— Кутшѡм ѡдѣѡ тѣ коминас сѣрнитны велалѣд!..

Поликарпович зѣв збыльысь вѡчавидзис:

— Кѡсѣйѡм кѡ эм, велавны позьѡ. А сѣсса ѡд быд мортлы колѡ тѡдны сѣйѡ кывсѡ, кодѡн сѣрнитѡны мѡставывса йѡз. Мѡдарѡ кѡ, сѣйсѡ оз позь шуны тырвѣйѡ культурнѡй мортѡн.

— Купеч Пѡтап Семѡлѡн тай пыис тшѡтш шусьѡ образованнѡйѡн, каръясын ветлѡдлѣс-велѡдчис. А бать-мам дорас волас да весиг налы коми кывтѡ оз сет. Сѣтшѡма тшапмѡма; ышнясьѡ... Я пѡ забыл по-коми. Сѣдзи пѡ и сѣрнитѡны. Бать-мамыс пѡ сыкѡд комиѡн, а Кѡсьтаыс налы — рѡчѡн.

— Эмѡсь на сѣтшѡм вышитчысь да ышнясьысьясыд...

Кызкѡ ѡтчѣд Наста юалѣс выль суседыслысь, мыйла ѡтияс нѣм чѡжыс олѡны вѣй-нѡк пиын купайтчѡмѡнмоз, а мѡдъяс тшыгысла виньгьртѡны. Мыйла олѡмыс сѣтшѡм? Кодѣ сѣдзисѡ индѣс?— юасис и юасис ныв.

Поликарпович сюся видзѡдлѣс сы вылѡ да чѡв олыштѡм бѡрын шуис:

— А тѣ зѣв любознательнѡй морт. Быдторсѡ тѣд колѡ тѡдны...

— А мый?— чуймыштѣскодь Наста.— Тайѡ абу лѡсьыд?

— Мѡдарѡ,— вѡчавидзис Иван Поликарпович,— зѣв бур, мый тѣ думайтан, мый тѣд окота ставсѡ тѡдны. А ѡд эмѡсь сѣтшѡмъяс, кодъяслы ставыс дзик веськодъ. Сьѡлѡмсѡ налысь дзик нинѡм оз вѡрзѡд. Олѡны пемѡсьяс моз, мед сѡмын кынѡмъяссѡ тыртны. А тѣнад думъясыд бергалѡны со олѡмыслѡн вужъяс гѡгѡрыс.

— Ме зѣла гѡгѡрвоны, мыйла йѡзыс сѣтшѡма торъялѡны ѡта-мѡдсьыс? Мыйла ѡтияс ас сѣртинис йѡз вѡснаыс ѣнджыка тѡждысьѡны, а мѡдъяс, шум, мян лавошник купеч Шулепов да пѡдрадчик Ивѡ Миш, дасьѡсь кучиксѡ крестьяниныдлысь кульны? Ивѡ Миш зѣльѡ донтѡгджык уджѡдны, а купеч Пѡтап Семѡ...

— Купеч Шулепов,— торкис Настаѡс Иван Поликарпович да ачыс жѡ и водѣ нѡдѣс, быттьѡ юалѡмѡн жѡ:— донтѡгджык нѡбны кыйсьысьяслысь прѡмыссѡ, но донѡнджык вузавны ассьыс тѡварсѡ? Сѣйсѡ ѡд кѡсѣин юавны?

— Вот-вот. Кыкнанныслѡн ѡд амбар-жытникъясыс тырѡсь быдсяма кѡлуй-тѡварнас. Кѡрт кудъясас, кѡнкѡ, и деньгаыс нин оз тѡр, а кымын озырмѡны, сымын горшмѡны?

— Сѣйѡн и горшмѡны, мед нѡшта на озырджыкѡн лоны.

Иван Поликарпович сѣсса висьтавлѣс, кызди йѡз юкисны озыръяс да гѡльяс вылѡ, кызди увтыртѡм гѡль йѡз унаысь и уналаын кыпѡдчывлѣсны, мед мездысьны нартитысьясысь, мед лѡсьѡдны олѡмсѡ веськыдлун серти, справедливость серти, да мыйла эз вермыны сѣдз вѡчны ѡнѡдз и мый колѡ вѡчны, мед шыбитны сыылѣ вѣвсьыс став увтыртысь-нартитысьсѡ.

Иван Поликарпович йылысь висьтсѡ Наста помалѣс тадзи:

— Ѡтчѣд сѣйѡ шуис, колѡ пѡ эськѡ и танѣ котыртны кружок. Гуся марксистскѡй кружок. Сѣйѡ тшѡктѣс меным мѡвпыштны, кодкѡд поэяс

матоджык тодмасыны да кружокас кыскыны. Ме сийос куим морткод тодмоди. А колсюрોકод ачыс тодмасис. Быдтор йылысь сийо накод сёрнитлис.

— Зэв тай прамой морт мянын олома. А кони они сийо?

— Вошис. Кольом во Илля лун водзын мунлис чери кыйны да вошис. Адзёмаось Сокся ю вомысь ком-паськомсо да кыйсян колуйсо, а асьсо сидз эз и адзыны. Шуисны: вийома. А ме чайта, пышйис.

— А кодъяс сэк кружокад волевлисны? Сердэв Арсентейыс волевлис?

— Волевлис. И Егорыд, воча вокыд. И куш юра Игё Вась, кодос тай комитетад суйинныд. И Тикон... И батыд тэнад... царство небесной сылы...

— Со мый!.. Сийон, сидзко, Егорыслон да Арсентейслон озыряс вылас видзоднысо терпеннойс бырны кутома... Мися мыйла найо абу синтом кутюяс кодбось?.. Но, Наста, ме бергодча. Арсентейкод косйим ещо на адзасылыны да оттор-модтор йылысь сёрнитышты Иво Миш ордё депутацияон мунтодз,— шуис Митрей, кор найо воисны Наста керка дородз.

Митрей мунис, а Наста колльодыштыс сийос синъяснас, вуджис кодльсько гортлорса йор потшоссо, пройдитис йорсо да петис улч вылас, кони модар бокас сулалис Иво Мишлон охраон краситом виж короминаыс. Куим-нель воськов борын сылы паныд пемыдсыс виччысьтог петис Паддей Ольош:

— Тайо тэ, Наста?.. А Лидяос эн адзыв?

— Ме тай сийос Вичкодорё на кольли-а. Кон сийо они, ог тод,— но друг Наста морёсын кыпалис Лидя вылас логлун и сийо содтис:— Можегов Митрейос тай юасис-корсысис-а...

— Но, арестант! Но, каторжник! Ме сылы петкодла!— пиньяс пырыс содзодис Ольош да мододчис сикт шорлань, Вичкодорлань.— Ме сылысь сьылдзирсо бергода!

— Митрейыс али мый мыжа, Лидяыд ко ачыс сы борся вотлысьо?

— А кыз жё?! Мед и воглас динсыс. Тайос ме прёста ог коль!— кыло шуис Ольоксей и воши пемыдас.

— Ой, мыйла но ме тадзисо?— друг кватитчис Наста.— Вот пажкыйой! Ещо и збылысь мыйко Митрейсо вочас?.. Ольоксей!— гораа чукотис Наста да котортыштыс сылань,— Ольоксей! Сулавлы!..

Но Ольоксей эз нин тыдав и эз шыодчы, да Наста сувтис:

«Мунис... Пырысь-пыртё, гашко, оз на адзы. А эссея од и кодзаштас жё».

Тайо войо Наста дыр эз вермы унмовсыны. Стодджыка ко висьтавыны, модлис нин унмовсыны, синъясыс куньсылисны и вунодчылис нин, но виччысьтог кутшомко гогорвотом вын быттьо тувкнитис сылы бокас, сийо палялис, а тод вылас пыр жё воис гуся скод, код выло тодлытог веськалис и сийо. Синъяс водзас быттьо ловьяяс сувтлисны торья чужомьяс, пось вензём, ыштом и полём.

— Но и Митрей!.. Мый панё!.. Мый косийо вочны?! Ок, нином ко оз артмы, сэки!.. Зэв омоль лоас!.. Зэв!.. А мый озыс? Вортё од татчо он косьты. Локтан воодзыд сийо тшыксяс, сисьмыны заводитас... А збыль ко артмас, сэки мый?.. Мед сёмын артмылас, а сэки тыдовтчас, мый вочны... И мый лоас... А дзик жё нин Митрейыс они Иван Поликарпович кодь. Сточ сы моз жё сёрнитё, сийо жё кывьяссо висьталё...

И Наста морёсын паськало мелилун: од Иван Поликарпович унатор выло восьтыс сылысь синъяссо. А медся ыджыд бурторыс, кодос вочис сийо сылы, сиктса пемыд нывлы: велодис гижны да лыддысьны. Дон босьтог. А воштодзыс сетис сылы лыддыны оти книга, кодэ сидзи и коли Наста ордё.

Дыр на ещо Насталон мовпясыс бергалисны сы гогор, кутшом прамой да повтом йоз революционерьясыд, кутшом прамой да бур,

сѡстѡм сѡлѡма морт Иван Поликарпович. Сэсся, югдгас нин, мѡвпьясыс вуджисны асланыс сиктса гуся скодка вылѡ да Ивѡ Мишлы паныд кыпѡдан бунт вылѡ. Сѡлѡмыс Насталѡн полыштѡмѡн топавліс, но мудзыс да унмыс венісны, нѡжйѡникѡн сійѡ быттѡ вѡйи кутшѡмкѡ гуѡ...

Бѡрья куим-нѡль лунсѡ шондыс яраліс да пѡжис быттѡ гожѡм шѡрын. Енѡжас важѡн нин эз вѡвлы ни ѡти кымѡртѡр. Важѡн нин эз усылы зэр войт, и Лѡзва кутіс ѡдйѡ ямны, пырны аслас воргаѡ. Ѣні коліс сѡмын сюся видзѡдны ва веркѡслѡн судта бѡрся, мед не сѡрмыны кылѡдчыны петѡмѡн. Но эз позь и тѡрмасьны. Водз петѡмыд, кызди и сѡр петѡм,— кыкнанныс ѡпаснѡйѡсь. Водз вѡрзян — ваыс вермас кыскыны полойѡ либѡ кырѡминѡ, а сѡрман — потшасны туйтѡ Лѡзвалѡн лажмыдіньясыс. Та понда бѡрья луньяснас ва судта бѡрся рыт и асыв видзѡдлісны и асныс поромщичайтны дасьтысьсысяс, и пѡдрадщик Михайла Иванѡвич.

Асывнас Ивѡ Миш петіс кильчѡ вылас: сѡмын ѡткымын керка труба весьтын заводитыштіс трунитны тшын. Енѡжлань чатрасьыштѡм бѡрын, сійѡ лѡччис кильчѡ вывсьыс, лѡчѡдіс киясас поньясыслы сѡян тыра тасьтыяс. Вердліс поньяссѡ Панев сѡмын асывнас да луннас неуна, а рытнас лѡдзліс найѡс чѡмьясьыс вердтѡгыс. Шуркьялісны найѡ кузь чеп йылын, кодѡс кольча ѡсѡгѡн вѡлі домалѡма йѡр кузяыс нюжѡдѡм сутугаѡ. Ѣтияс ветлѡдліс керка водз ѡшинь улѡдыс, а мѡдыс — керка мышладорас.

Еджыд, рыжѡй пеганьяса ыджыд пон кѡзяиныс матыстчигѡн кутіс легѡдны бѡжнас да никѡстлыны. Панев пуктіс тасьтисѡ чѡм дорас, лѡтыштіс понсѡ шошаѡдыс, малыштіс мыш кузяыс кыкысь да муніс мѡд дінас, керка саяс. А кор сійѡ бѡр петіс керка сайсьыс, потшѡс дзирья дорас мыччысис Варук Колю Онтон. Тѡждысяна чужѡм сертияс Панев гѡгѡрвоис, мый Онтон локтіс кутшѡмкѡ лѡк юѡрѡн, кыккнитліс улич ѡтар-мѡдар помас да тшѡктіс сылы пырны керкаас.

Панев йѡрталіс поньяссѡ да Онтонѡс колльѡдѡм бѡрын мѡдѡдчис Лѡзва ю дорѡ, видзѡдлыны ваыслысь джуджтасѡ мурталан зіб серти.

Кор Михайла Иванѡвич петіс берег кыр йылѡ, синьясас сылы пыр жѡ и шыбитчис, мый Лѡзваыс прамѡя ямѡма. «Тадзи кѡ кутас ямны,— думыштис Панев,— аски-аскомысь ковмас мужикьясѡс катище вылѡ ыстыны, мед ѡдйѡ пурьясисны да кывтісны. Сѡмын тай со кутшѡм лѡк юѡр вайис Варук Колю Онтоньд!.. Скѡд мужикьяс чукѡртѡмны... Тьлу!»

Тѡрмасѡмѡн Панев бергѡдчис гортланьыс. Колѡ вѡлі мыйкѡ да думыштны, корсьны петан туй.

Завтракѡдзыс на Ѣгрѡпена тшѡктіс Насталы кыскавны став град выв пуктасьяс. Васѡ эз тшѡкты жалитны: ваыд пѡ юкмѡсад бара на воас. Карнана ведраясѡн Наста петіс керкасьыс да веськѡдчис град йѡрас. Потшѡссѡ вуджигѡн нин сійѡ аддзис дзирьяѡд пырысь Падей Ѣльѡксейѡс да дзѡбсьыштіс кызд пу саяс. А Ѣльѡксей локтіс кильчѡ поскѡдзыс да таркнитіс ѡшинь тасас. Насталы лои окота тѡдны, мыйла сійѡ Панев дінас воис, да лажынштчис, ланьтѡдчис ѡмидз кустьяс сайѡ.

— Михайла Иванѡвич! Петав, Михайла Иванѡвич, мѡг эм!— горѡдыштіс Ѣльѡксей.

Ѣшинь вѡссис и мыччысис Паневлѡн юрыс:

— Но мый тѡд? Кутшѡм мѡг?

— Петко Семѡ Митрей, кывлі, ышѡдѡ мужикьястѡ тѡныд паныд.

— Кызди ышѡдѡ?— быттѡ эз гѡгѡрво Панев.— Висьтав стѡчджыка. Кытысь нин тѡ тайѡс кывлі?

— Кывлі тай со: сійѡ пѡ чукѡртлѡма кылѡдчыны кѡсйысь мужикьястѡ да найѡ сѡрнитчѡмаѡсь... А Митрейыскѡд мѡнам аслам тшѡт.

— Эны...— торкис Ѣльѡксейѡс Панев.— Буретш сійѡ кодьяскѡдкѡ локтѡ. Ноко, пыр керкаас, ѡдйѡ!..

Панев пѡдлаліс ѡшиньсѡ, а Ѣльѡксей котѡрѡнмоз кайис кильчѡ вылас да пырис керкаас. А уличысь дзирьяѡд нин пырисны Митрей, Егор, Арсентей, куш юра Игѡ Вась да нѡшта Тикѡн, кодьясѡс гуся

скод бөрйис депутацияён. Арсентей Ольбоксей моз жö торкнитис öшинь тасас да чукöстис:

— Михайла Иванöвич! Сёрни эм! Позьö пыравны?

А Михайла Иванович мыччисис нин кильчö öдзöсын:

— Тані ме, тані. Тіянлы дзирьяод пырöмтö аддзи да со паныд петі. Керка джджьяссö сöмын на мыскалісны, вабсь на. Чайта, он дöзмöй, тані кö сёрнитыштам,— Панев лэччис кильчö поссö да пуксис льöм пу улын сулалысь пызандорса лабич вылö.— Но, ме кывза.

Сёрнитны заводитис Арсентей:

— Ми, Михайла Иванöвич, кылöдчыны дасьтысьысь поромщикьяс, чукöртчылім да сёрнитчим, кор кайны пурьясьны да кыз-мый вöчны. Но и миян кыптис сёрни удждон йылысь. Ставön элясьöны донтöма мынтысьöмысь. Ми сёрнитчим да öтсöгласön шуим: воддза договорысь öткажитчыны,— тані Арсентей ланьтліс, быттьö виччысьыштис, оз-ö мыйкö Панев шу, сэсса содтис:— Содтысьны колö, Михайла Иванöвич.

Сöмын прамöй кост бöрын Михайла Иванöвич юаліс:

— Ставсö висьталін? Али нöшта мыйкö содтан?

— Тайö панас пыдди,— эз терпитсьы Митрейлön.— Ковмас кö, содтам.

— А тэд, каторжниклы, тюрьма пельöс сісьтысьлы, кутшöм миян-öдз мог? Тэкöд ме и сёрнитны ог кöйы. Верман мунны сэтчö, кытысь локтін. Гөгөрвоин?

— Поромщикьяс шуисны миянös депутацияён,— дорйыштис Митрейös Егор.— А Митрейös — юралысьön.

— Ме сійös ог тöд и тöдны ог кöйы!— ырыштчис Панев.

— Йöзыс кö индिसны, ковмас тöдны и сёрнитны,— кыв кöрталіс Митрей.

— Вензыны такöд ме ог кöйы. А кутас кö бур йöзсö арт вывсьыс дзугны, ме сылы отсала Сибыр туйсö мöд пöv таявны,— чорыда крапкис Панев.

— Михайла Иванöвич, ми öд эг Можегов Митрей йылысь сёрнитны локтöй,— эз сетчы Егор.— Делöбыс мöдторйын. Тэ вьвті ёна чинтін кер кылöдан донсö. Сійö донысь мужикьяс оз кöйыны кылöдчыны. Корöны, мед тэ содтысин.

— Ме эськö и рад мынтыны тіянлы унджык, да кысь?— шань морт улö лэдзчис Панев.— Фирма шуис: таво кылöдчöмысь мынтыны этшаджык. Вот ме и чинтышті донсö. Аслым öд убытка вылö ог жö вöч.

— Фирма вылад эн ыстысь. Ми öд дöвереннöйыдкöд сёрнитім. Тöдам, мыйта фирмаыд сетö. Вьвтисö эн жö вельмы,— пырöдчис паныда сёрниö Арсентей.

— Сбвесьт неуна кöть да тöдны жö колö,— суйсис и Егор.

— А тэ эн велöд менö! Вом дорсьыд мам йöлыд прамбясö абу на косьмöма, а бостчан велöдны!— горöдіс сы вылö Панев.— Мед öти морт сёрнитö, а эн ставныд увгöй!

— А мыйла он мукöд пöдрадщикьяс моз мынтысь? Сёрнössа Зöсим Öсип комын квайт кöпейкаөн мынтö,— эрдöдіс мудер Паневös Митрей, а Егор содтис:

— Öд сёрнössаыслön туйыс кык-куим лун кывтмön дженьыдджык.

— Каторжникös ме кывзыны ог кут,— шуис Панев да мöдöдчис кильчöланьыс.

Мужикьяс видзöдлісны öта-мöд вылас да, Митрей кындзи, ставön лэдзисны юрьяссö, дзевисны синьяссö, а Тикдн шуис:

— Ме тай шулі: тöлк миян сёрнитчöмысь оз ло.

— Эн на бöрынтьчы,— öлöдіс Митрей.— Ваыс со кызди кутіс ямы. Кык-куим лун кö кутчысям, сетчас. Фирмаыс öд кучиксö куляс, косьтас кö вöрсö. Арсентей, чуксавлы сійös ещö. Сёрни, шу, миян помавтöм лоис. Висьтав, мый Лöзва ёна нин ямис и аски-аскомысь колö кайны пурьясьны. Вöрыд, шу, косьмас.

Арсентей торкöдчис öшиняс:

— Михайла Иванöвич! Сёрни миян помавтöм. Петавлы нöшта недыр кежлö. Михайла Иванöвич! Тэ кылін?

Шыодчис Панев кост бӱрын:

— Помавтӱм кӱ, пыравлӱй керкаас. Косьмӱма нин джоджыс. Сӱмын арестант Петко Митрейтӱг. Сы дырйи ме и сӱрнитны ог кут.

Ставӱн видзӱдлӱсны Митрей вылӱ, а Арсентей шуис:

— Ладнӱ, Митрей. Тӱ олышты танӱ. Да эн пов, ог сетчӱй. Менӱ оз кусынӱт. Та выйӱдз кӱ воим, оз кусынӱт!..

— Но и бур. Кутчысӱй, мужикьяс! Эн сетчӱй!

Ставӱн, Митрей кындзи, пырисны керкаас, а Митрей пуксьылис лабич вылас, но места вылас сьлӱн эз овсы да сувтӱс, ветлӱдлыштӱс ӱшинь улӱдыс бӱра-водз, а юрас дзенгис сӱмын ӱти мӱвп:

— Мед сӱмын эз повзыны... Мед сӱмын эз повзыны!.. Мед, эськӱ, эз жӱ!.. Но, шуам, Ёгор, дерт, оз... Тыдалӱ, и Арсентей оз... Оз жӱ ӱд, оз...

Друг сӱйӱ аддзис уличысь тӱрмасьмӱн локтысь Пиляӱс. Воськов вит-ӱквайт сайсянь на сӱйӱ юалис:

— Тӱ Паддей ӱльӱштӱ эн аддзыв, Митрей?

— Эг.. А мый?

— Сӱйӱ кыскӱ кывлӱма мян чукӱртчылӱм йылысь, мый ми мужикьястӱ бунт вылӱ ышӱдам. Кӱсӱй удтысны Ивӱ Мишылды и урадниклы.

— Но, ӱни сӱйӱ сӱрмис. Депутацияным сы ордын нин. Но эг чайтлы, мый сӱйӱ мужикьяслы паньд сувтас, удтысьны ыштас. Вот паж лолыд!

— Содтӱд тшӱктӱс тӱд висьтавыны, мый он кӱ дугӱдчы Лидяысь, ставсӱ мянлысь дзугас да пузувтас.

— Со мый... Кӱд вӱлӱ? Гажа?

— Да эз тӱдчы... Рытъясьы на, гашкӱ, и вӱлӱ мыйкӱ...

Кильчӱ вывсянь кылісны кок шыяс и Митрей бергӱдчис. Депутация петӱс керкасыс. Митрей юалис:

— Но? Кыдзи-мый?

— Пыксис. Фирмаыс кӱ пӱ содтысяс, сӱки и ме содтышта. Сӱрнитӱй пӱ дӱвереннӱйыскӱд.

— А сӱйӱ,— шуис Ёгор,— важӱн нин лӱччыліс Сыктывдӱнӱ. Видлы, корсь сӱйӱс.

— Тайӱс и колӱ вӱлӱ виччысьны. Но, нинӱм, нинӱм. Поводьяыс мянлы ки выв. Со кыдзи пӱжӱ. Сӱмын мед мужикьяслӱн терпеннӱӱныс тырмас. Торъя нин тӱян косьватассалӱн.

— Кыдзкӱ да зӱлям кутны. Иван зятӱыдкӱд ӱтлаын,— воча шуис Вась.

— Но и мый ӱни кутам вӱчны?— юалис Арсентей.

А сӱрнитӱ суйсис Пиля:

— Мить, Паддей ӱльӱш бӱрсяыд колӱ, ме чайта, видзӱдыштны. Мед коть оз дзуг мянлысь ставсӱ. Мед мужикьястӱ мӱдарӱ оз бергӱд. Босьтас да и ызӱӱдас кыдзкӱ.

— А мый сӱйӱ друг суйсӱб? Сылы мый колӱ?

— Мунамӱй тась...— шуис Митрей.— Мӱдлаын сӱрнитам.

Зумыштчӱмысла зӱвтчӱм мужикьяс петӱсны Панев ӱшинь улысь да мӱдӱдчисны сикт шӱрлань. А град йӱр потшӱс вомӱн вуджис Наста да матыстчис керка дорас, сувтӱс ӱшинь улас, кутӱс кывзысьны, мый йылысь сӱрнитӱны керкаас Панев да ӱльӱксей: но регыд сӱйӱ кыліс керка ӱдзӱслысь дзуртыштӱм да лыйыштӱс бӱр потшӱс дорас. А сӱзся кильчӱ ӱдзӱсын мыччысисны и найӱ — Панев да ӱльӱксей.

— Аттьӱ тӱд, ӱльӱксей,— шуис Панев.— Бур, мый волӱн. Ошка. А старшина дорад тӱ век жӱ ветлы. Висьтав ставсӱ, да сукджыка. Мед ӱнджыка топӱдласны Митрейсӱ. Содтӱд со мый: колӱ дзугны найӱс. Вай тӱ, Падеевич, чукӱрт асьыд другьястӱ да вокьястӱ, ышӱд найӱс кылӱдчыны. Тӱ кӱ чукӱртан квайт-сизим морта артель да мӱдӱдчан на-кӱд катище вылӱ...

— Михайла Иванӱвич... Ме ог вермы. Батьӱ мянӱс — вок чукӱрӱс — катӱдӱ выль тылаяс пӱрӱдны. Общинасьыд кӱсьям петны...

— Куим-нӱль луннад тылаыд оз на кылав. Ме ӱд тӱянӱс кора сӱ-

мын сикт улөдз кылөдчыны. Эштаннуд на тылатө пөрөдны. И гождьм-быднас керасыд косьмас на. А ті содтөд ещө и наждөвитчыштанныд. Тіянлы ме донөнджык мынтыся. Тэ кө аскөдыд катөдан квайт-сизим мужикөс, мукөдыс кыккоқйив рөдтөмөн уськөдчасны панийны тіянөс.

— Ог төд, мый бать шуас.

— Ме тэд содтөд козин вөча,— эскөдана висьталіс Панев.— Кром сапөг гоз! Но?.. Артмөдчим?

— Батьөс кө вөйпөда, видла кодсюрөөс ышөдны. Сикт улөдзыд и збыль абу дыр.

— Вот и бур. Вот и бур... Кыдзи кутас тэнад артмыны, юөрт. Рыт-нас жө либө аски асыв. Босьт артеяд Варук Колю Онтонөс.

— Ладнө,— шуис Ольөксей и мөдөдчис.

— Но, слава богу... Сапөг радиыд старайтчас. Чукөртас...— перна-пасасигмоз шуыштіс Панев да видзөдліс енеж вылас.

9

Панев ордысь мунөм бөрын мужикьяс кежыштісны туйсьыс бокө нейджыд шор сёртасө да сёрнитчисны, кызди водзө овны да мый вөчны. Арсентей да Игө Вась вөліны жугыльбөсь, но надеясө, тыдалө, век на жө кутісны, а вот Тикөн да Пиля вөліны дасьбөсь сетчыны. Тикөнөс повзбөдіс сійө, мый Панев весиг синнас эз лапнит, кор кыліс налысь өтказсө, эз тай и повзы. Сөмын Митрей да Ёгор чорыда сулалісны водзсасьбөм вылын и буретш налөн чорыд кутчысьбөмыс, падъявтөмыс, ышөдіс и мукөдсө. Шуисны лун кык-куим виччысьлыны, видзөдны, мый кутас вөчны Панев. А та могысь шуисны өти кылөдчыны дасьтысьысь зонлы — коді оліс Ивө Мишсянь керка кост сайын, улич мөдарас — видзөдны сы бөрся лун и вой. А мөд луннас тайө моғсө жө вөчны Митрей корис содтөд вылө и Настабс. Пилябс корисны видзөдыштны Паддей Ольөш бөрся. Асьныс комитетса членьяс көйысисны выльысь ад-дзысьлыны асланыс грездьясса поромщикьяскөд да корны найөс, мед виччысьыштласны нөшта кык-куим лун.

Ольөксей дыр эз нюжмась. Сійө пыр жө и шуис сёрнитны батыськөд. Өзйөдіс сійөс Ивө Мишлөн сапөг гоз көйысьбөмыс. Дерт, налөн көзьяйствоыс вөлі бура олысьяс пиысь и Ольөксей некор көтіяснад эз ветлөдды. Но содтөд кром сапөг гоз да некымын шайтыд овмөсад некор на эз мешайтлыны. Деньгаыд пыр нин кытчөкө да згөдитчас. Торья нин сэк, кор кутан мөвп гөтрасьбөм да бать дінсьыд торйөдчөм йылысь. Ок, сэки сьөмыд колө!.. А тані виччысьтөм деньга, кодөс позьбө наждөвитны пырмунігмоз. Куим-нөль луннад, кодьясөс найө воштасны пурьяссө вөчиг да кылөдчигас, оз өна ылөдны матысса ыджыд да колана уджьяссө. Колө пөльзуйтчыны, стрөка кө сюрө!.. А медьясө: колө сьөлөм бурмөм, колө коньявны Петко Семө Митрейөс! А Ольөксейлы со асьыс сьөлөмсө бурмөдөмысь кындзи содтөд ещө и сапөг гоз да деньга вөзйөны!.. Колө, колө пөльзуйтчыны!

Батысь паныдаліс Ольөксейөс скөрпырьсь: пиыс көйыс ветлыны бөра-водза, а вошласис час сайө! А өбедөдзыс көйысны помавны потшөсьяс дзоньталөм. Ольөксей чөла кывзис батысьлысь видөмсө, а сөс-ся висьталіс, кызди-мыйла сійө манитчис. Батысь кывзис сійөс бура, но дыр нинөм эз висьтав. Дзоньтасигмозыс Ольөксей кутіс висьтавны, мый тайө зөв выгөдаа удж и колө босьтчыны. Регыд батысь сувтіс да чуньяс вылас мыйкө лыддьөдліс, но нинөм эз висьтав. Сэки Ольөксей юаліс сылысь:

— А мый тэ, батьө, лыддьөдлін?

— Кымын лун коли төлысь бергөдчытөдз. Ме тай тэд висьталі нин: пес либө тыла вөр колө керавны важ төлысьө. Сэки сійө өдйөджык косьмө. А выль төлысьнад кералөм вөрыд, кор пуясыс медтөна кыскөны мусыс сөкьяссө, зөв омөля да дыр косьмө.

— Но и мый тэнад артмис?

— Аскомысь кө либө сөсьаскомысь не сөрөнджык кайны катище вылас, поэяс, думайта, эштөдчыны төлысь бергөдчытөдзыд.

Рытнас Вичкодор луд вылын Митрейкõд паньдасисны Пиля и На-ста. Қыкнанныс вõлины шызьõм сьõлõмабсь да пыр жõ и корисны Митрейõс кежыштлыны йõз чукõрсьыс бокõджык. õтиыс и мõдыс висьта-сисны Паддей õльõш йылысь. Наста висьталис, кьдзи Ивõ Миш ышõ-дис да медалис õльõксейõс котыртны, медым дзугны налысь забастов-касõ, выль артель, а Пиля сы йылысь, мый ужнайтõм бõрас õльõксей ветлис вокьяс ордас да пыралис нõшта кык мужик дорõ, а сэссия и Ва-рук Колю Онтон динõ. Дженьыда кõ: кыкнан юõрыс кõртасисны õти гõрõдõ.

— Да... Чукõртас кõ õльõксейыд штрейкбрехерьястõ,— шуис Митрей,— миян нинõм оз артмы. Мужикьясыд сэк и збыль панласьõмõн уськõдчасны катище вылад.

— А мый озыс?— шуис Пиля.— Ыджыдджык дон вылад ыштасны небось.

— Тайõс оз позь лэдзны,— чорыда шуис Наста.

— Оз позы!.. А кьдзи тэ найõс кутан?— ыззис Пиля.— Қывзы, Митрей, гашкõ, бурджык дугõдчыны бунтсьыд? Мунам Ивõ Миш дорõ, копыртчылам кок улõдзыс да висьталам, мый сõгласенõсь сетõм донõн.

— Тырмас!— õлõдис сийõс Митрей.— Қаличавлы вомтõ! Чõв олышт здук-мõд кõtь...

Митрей, юрсõ õшõдõмõн, мыйкõ зэв ёна думайтис, а Наста дзõрыш-тис, тõдчõ вõли, мый сийõ кõсийõ мыйкõ висьтавыны, но Пиляõс скõра чырыштõмыс, тыдалõ, кутыштис.

— Ме ногысь, колõ õльõксейõс аддзõдлыны да õлõдны. А оз кõ кут кывзыны, гашкõ, и чырыштны буриндзи,— шуис Митрей да чабыртис кашник ыджда кабырсõ.

— Висьталин тай,— шпыньмунис Пиля.— Сийõс ёнатõ он на и повзьõд. Сийõ õд — ок!— асыра. Тимõ Матрен межысь на ырьян.

— А медсясõ,— содтис Наста,— тәнсьыд кабыртõ да чиршõдлõмõс сийõ дзик мõд ног гõгõрвоас.

— Збыль-збыль... Лидя понда пõ...— помõдз топõдис Митрейõс Пиля.

— А менам со кутшõм мõвп эм,— сьõлõмсянныс да õзйõдана завõдитис Наста.— Оз тэныд ськõд сёрнитны ков. А комитетса пõрысьджык членьясыдлы. Арсентейлы, Васьõлы да Тикõнлы. Тэкõд сийõ и збыль ысь весиг сёрнитны оз кут. А содтõд: колõ аддзõдлыны вокьяссõ да ставнысõ найõс, кодьясõс сийõ кутас кыскыны аслас артельõ.

— Штрейкбрехерьяссõ, шу...— стõчмõдис Митрей.

— Мед и сідз... Қолõ налысь синьяссõ восьтыны сы вылõ, кутшõм лёк вермасны найõ вõчны та мында мортлы.

— Ладнõ, сідз и вõчам,— сõгласитчис Митрей.— Аски асывводз колõ чукõртлыны комитетса членьясõс. Пиля, тэ вай ветлы, катыд грездьяссаõс чукõст, а ме кывтыдõ ветла.

— Йõзыс õд узьõны нин...

— Нинõм, нинõм... Лыддысьны узьõмõн татшõм делõын оз позь, ворссыны вермам. Висьтав, мый зэв ёна колõ. Час квайт кежлõ мед вõёны Садько Микул ордõ.

— Но, сідзкõ, ме мõдi,— шуис Пиля да мунис.

— И тõдан ещõ мый, Митрей,— шуис Наста Пиля мунõм бõрын нин,— Паддей õльõксей бõрсяд õнi колõ видзõдны, мед тõдны, кодьясõс сийõ кутас кыскыны...

— Ми тайõс тшõктим нин вõчны Пилялы да нõшта õти мортлы. Сийõ со висьталис нин...— шуис Митрей да кутис видзõдны Наста вылõ мелiа да нимкодпырысь...— Но и сюсь да писккõс вежõра тэ морт. Лунысь-лун тэ ёнджыка и ёнджыка кутин кажитчыны мем.

— Но, висьталан жõ немсõ.

— Мыйла нем? Зэв збыль. Перымад ме тõдлi õти том учительни-цаõс. Тэ кодь жõ вõли повтõм да сюсь. Воскреснõй школаын велõдис миянõс — рабочõйяссõс — лыддысьны да гижны. Ёна меным сийõ кажитчылис. Эштылис жõ сьõлõмõй нюкрасьны сы понда... Тэ мыйõнкõ сыланьõ мунан.

— Но и мый сэсся?.. Сыкөд тиян?..

— Нинөм. Сийө, вөлөмкө, верөс сайын нин. Сөмын гөгөрвои тайөс ме дыр мысти. Кыдзкө өтчыд сийө шуис мем, мый ме сылы кажитча прамөй да повтөм мортөн. А ме ышми да и ошйысышті: мися, көинысы ни ошкысы эг на повзъывлы да и зык-тышысы бокө эг кежлывлы. А сийө и шуис: көсьян кө пө, ме верма тэнө төдмөдны зэв бур йөзкөд, кодъяс зильөны вежны рабочөйяслысы оломсө бурланьө. Ме радпырысы шуи: көсья. И сийө менө төдмөдөс революционер-большевикияскөд. Верөсысы сылөн тшөтш вөлөма революционер, большевик, зэв прамөй, велөдчөм морт. А сэсся сийөс арестуйтөмны, судитөмны да ссылкаө мөдөдөмны. Кытчөкө Тунгуска ю дорө.

Наста эз вермы терпитны, да дыр кутчысьөм бөрын юалис, көни өні сийө учительницаыс, и Митрей висьталіс, мый сийө пөгибнитіс. Дзик на неважөн, сылөн татчө мөдөдчан луньяс водзын. Буретш сэк став Россия пасьтала кыпалісны уджалысы йөзлөн стачкаяс да демонстрацияяс Лена ю вылын рабочөйясөс лыйлөм понда.

Рытъя гөрд кыаыс вочасөн чусалис, и кусіс. Асывладор енеж мзыс жө кутіс пемдыны и рытыввылыс. Помтөм пармаөд пискөдчысы Лөзвалөн лөза-эзысы веркөсысы первой чусмыштіс, а сэсся кутіс лөс-тавны свинеч моз.

Митрей кутіс тэрмасыны. Пемдытөдз да водтөдзыс коліс аддзөдлыны Арсентейөс, а Ёгорөс аддзөдлыны татысы, эрд вылысы, көсийс Наста.

Кор вичко дорө кежан уличөд Митрей матыстчис мир туйлань, виччысытөг керка сайысы петіс Лидя:

— Митюк, кытчө нө тэ вошин? Ме тэнө корся, корся. Шуин: недыр кежлө, а вошласян час сайө нин. Тэ, буди, кодкөдкө мусукасян-а?..

— Пилякөд өттор-мөдтор йылысы варовитім.

— Лөсьөдлы. Ме өд аддзылі: сийө важөн нин катыдлань муніс.

— Гашкө и важөн нин. Ме кызкө кад бөрсаяд эг видзөд.

— Но, лок, мунам йөктыштам. Самөй гажыс!

— Ог эшты ме, Лидя. Колө аддзөдлыны өти мортөс.

— Өні? Войнас? Мыйсяма сөрнияс тэнад то өтикөд, то мөдкөд...

— Мөдысы ставсө висьтала, а өні ог вевъяв,— көдзыдпырысы шуис

Митрей.

— А ме чайті, мый тэ менө... Мый тэ... Ме көсий висьтаваны...

Лидялөн сьөлөмысы уси. Сийө гөгөрвоис, мый Митрей мыйлакө көдзалис сы дінө, да шөйөвошыштіс, эз төд мый и висьтаваны.

— Но?.. Висьтав өдйөджык...

— Вай бурджык ме тэнө окышта,— шуис Лидя да сывъяліс Митрейөс, өшйис сылы сылі вылас да пөся и кузя окаліс.

А уличөд тэрмасыөмөн локтіс Ольөксей, аддзис окасысысысөс да сувтіс:

— А-а... Тайө ті... Со өд кызди!.. Тэ, Митрей, дзугсин. Тайө нылыс менам, а тэнад эстөн, койташас. Сэн матө сө сарапан гартчө. Бөрий. Көть Таня ли Кланыя.

— Ме — тэнад?— чуймыштіс Лидя.— А кор нө тэ менө ньөблін? Донысы-ө? Мыйкө ме ог помнит сэтшөмсө.

— Ме ог тэкөд сөрнит. Мун тасы!

— Некытчө ме ог мун! И весь тэ сы вылө лөгалан. Сийө нинөмөн абу мыжа! Лөгав, колөк, ме вылө.

— Мун, мися, тасы! Ыркөдчышт пөся мусукасыөм бөрад!

Митрей сюся видзөдіс Ольөксей бөрся да зілис кутчысыны, виччысис, мый сийө кутас вөчны, но эз терпит:

— Тэ, Ольөксей, эн равзы дурмөм ош моз. Мун, Лидя. Ми тэтөг сөрнитыштам.

— Ог, Митюк...— пыксис Лидя.— Вай тэ мун, а ми сыкөд сөрнитыштам.

— Өтнадтө сыкөд ме ог вермы кольны...

Ольөксей торкис:

— Митюк!?. Митюкөн нин эштин лоны?— Ольоксей перйис сапөг гөлень костсыис пурт да уськөдчис Митрей вылө.— Ак тэ, пеж лов!..

— Ой!— повзис Лидя.— Дзикөдз ййимин!? Ольоксей! Дугды!

Лидя полігтырйи матыстчис Ольоксейлань, но сійө шеныштчис пуртнас сы вылө и Лидя, ёна повзёмөн, горзігтыр пышйис вичко дорө, йбыслань.

— Ой-ой-ой-ой!.. Караул! Мездөй, бур йөз!.. Караул! Мездөй!..

Ольөш некымынысь уськөдчыліс Митрей вылө, көсйис сутшкыны пуртнас, но Митрей кужис видзчысьны, кызкө вешйыліс, пескыльтчыліс. Сэсся сійө сюсьмөдчис да вевьяліс кватитны Ольоксейлысь кисө, песовтіс мыш саяс, и пуртыс усис. Ольоксейлысь кисө лэдзтөг, Митрей көсйыліс судзөдчыны пуртөдзис, но эз вермы. А пемыд уличөд котөрөн локтісны нин кымынкө ныв-зон, на пөвстын и Наста. Сійө сувтлытөг уськөдчис Ольоксей вылө, кучкис сылы морөсас, муртса оз парсав чужөмсө:

— Ак тэ! Яндысьтөм! Зверь! Лидяйд кө ачыс вөтлысьбө, Митрейыс мыйөн мыжа?..

— Ланьт, Наста!— өлөдіс Митрей.— Тырмас!.. Бурджык, лэпты пуртсө да вай меным.

Наста лэптіс пуртсө, мыччис Митрейлы, и мөдыс лэдзис Ольоксейсө.

— Мун. Да эн надейтчы менө ворсөмөн моз венны. А пуртыд згөдитчас...

— Ладнө, бунтовщик. Арестант! Коркө сюрлан на!— грөзитчыштис Ольоксей да сьөласьбөмөн муніс.

Наста повзёмпырысь на кутіс видлавны Митрейөс гөгөрбок.

— Кыткө дойдіс? Пуртнас эз-ө веськав?.. Висьтав но?..— юасис Наста.

— Эн майшась,— лөньөдіс Митрей.— Ставыс бур... Эз сяммы сутшкыныс...

— Но и бур... Слава бог, сідзкө...— радпырысь нин тельгис Наста.

А чукөртчылөм ныв-зон колльөдыштисны синьяснас Ольоксейсө, сэсся здук-мөд видзөдыштисны Митрей да Наста вылө да кутісны разөдчыны. А Митрей гөгөрвоис, мый вөчсис Настук сьөлөмын, да эз и төд, мый шуны, мый и вөчны.

Кор ставөн разөдчисны, Митрей чуймыштөмөн видзөдліс Наста вылө, а Наста друг мөдіс сырмыны, кежис керка дорас, пуксис мудөд вылас да шытөг бөрддзис.

— Наста, мый тэкөд?— повзыштіс Митрей.— Мый лоис? Висьтав. Кодкө дойдіс?

— Нинөм... Нинөм... Сідз прөста...— бөрдөм пырыс пычиктіс Наста.

— Но и дугды... Тырмас. Такөдчы... Наста, висьтав, кыз воклы, мый лоис?

— Ме... Ме тэ вөсна повзи...

— Но и тырмас сэсся, сайкав. Ставыс тай бурөн помасис. Со өд тэ кутшөм повтөм да яр. Уськөдчин вөр кань моз. Мыйла нө тэ сідзи? Сійө өд вермис тэнө дойдны.

— А тэ, Митюк... Тэ меным асся на дона!.. Ме!.. Ме!..— бара бөрддзис.— Виис кө тэнө, ме... ме ог төд, мый эськө ме ськөд вөчи!..

Митрей кутіс гөгөрвоны, мый вөчсьбө Наста сьөлөмын и мый понда. Сійөс шымыртис шензбөм да некымын здук эз төд, мый вөчны, мый висьтавын. Ас кежсьыс сійө ёрччыштис ас вылас, видіс йййөн, мөмөтөн, синтөм кутюөн. «Лидя аслас мичөн менсьым синмөс пөртис, а забастовкатө котыртөмыд сьөлөмөс тупкис». Сэсся муртса кывмөн шуыштіс:

— Мый нин тэ, Настук? Тэ менө шензбөдін. Ме весиг ог төд, мый и думыштыны, мый вөчны. Тэ он-ө нарошнө тадзисө?

Митрей быттө сөмын на аддзис Настаөс, видзөдіс сы вылө виль синьясөн. А Наста быттө кыліс сьөлөмнас сылысь вежсьбөмсө да воча веськыда шуис:

— Ме... Ме, Митюк, важөн нин тэнө радейта. Да-да, ичөтдырсянь.

Тэ, дерт, вунөдін нин, кызди квайт во сайын ті Лялёв Танякөд петін-ныд Пöтап Семө лавкаысь. Монпасей вөлі Таняыдлы ньөбөмыд. А ми пöдругаяскөд лавка дорас рузум мачөн ворсім. Друг кыськө воисны детинкаяс да босьтисны миянлысь мачнымс. Ме көйи бөр мырддыны сійөс и миян пансис тыш.

— Но-но-но... — быттё ышөдіс Митрей водзё висьтавыны. — Помнитсьё, помнитсьё...

— Тэ сэк дорйин менө, мырдин на ордысь мачнымс да бөр мияны сетін. А ме сэк казялі, мый сарапаной косясьсёма да синваой тюргыны кутіс. Тэ сэк менө бурөдны мөдін, монпасейяс сетін. Сьөлөмөс сэки нин вөрзөбдін. А вежон мысти вөлі лэччылөмыд Сыктывдін карө, резина мач вайөмыд и козьналін меным сійөс. Ме дыр сійө мачнас ворслі. И өні на кранита сійөс.

— Мый тэ висьталан?! Веськыда чуймөдін тэ менө.

— Сэсянь тэ и пырин менам сьөлөмө... — Наста пыдісянь ышловзис да висьтасис водзё. — Ме весиг вежөгтыны куті... Эг Таня дінад, эг, Кор тэ ськөд вөлін, быттё сідзи и колі. А кор рытпукьяс да вичко дор ластва вылын мукөд нывьяскөд йөктылін, сэки менам сьөлөм нюкрасис, пессис.

— Дивө тай висьталан...

— А сэся... Сэся. Ме көсья тэнсьыд корны прөща... Ме тэ вөзын зэв ёна мыжа...

— Кызди? Мыйысь?

— Помнитан Катяд яг вылад квайт во саяд лоөмтортө?..

Митрей пыр жө и гөгөрвоис, кутшөм лоөмтор Наста кутіс төд вылас.

Медбөръя арнас, сійөс судиттөдз да Сибырас мөдөттөдз, ськөд лои татшөмтор. Öти мича шондіа кос луно сійө телегаа вөлөн муніс Катяд ягө турунла. Няньсө вөлі вундөма нин, а картофель перйыны эз на тэрмасыны: мед пө ешө быдмыштас. Бабйө чукөр да нывьяс ветлөдлісны вөрьясөд: вотісны тшак да пув. Вөлөгаыд өд колө жө!.. Гортас лэччигөн öти матысса паськыд вөр діысь Митрейлы кывсис лөкысь горзөм да чуксасыөм. Горзөмыс то гораа кывсис, то вошльвліс, быттё кодкө пөдтө. Митрей уськөдчис гөлөс вылас и регыд вөр шөрсьыс, пуяс костсьыс, адзис, кызди кутшөмкө верстьө зон топөдөма му дінас томиник, ар дас нөля кымын нывкаөс да көйө мырдөнавны. Нывкаыс мый вынсьыс пессис, көйис мынтөдчыны да горбөтыліс. Митрей кватитіс зонсө, лэптис да кувалда кодь кабырнас зурскис сылы тшөка улас. Зонмыд летөбсис-лэбыштіс да чергысис лөп пиас, но пыр жө и чеччис, сувтіс кокьяс вылас да горөдіс, чукөстіс кодөскө. Сэки Митрей и адзис чужөмсө зонмыслыс да төдіс сійөс. Тайө вөлі сиктса купеч Шулеповлөн, Пöтап Семөлөн пиыс — Көсьта. Сэки сійө вөлі локтөма аслас карса ёртыскөд гортас, бать дінас гөститны. Митрей бергөдчис, мед видзөдлыны нывка вылас, но, кыз шуласны, сылөн и дукыс нин эз вөв. А купеч пи пырысь-пыр жө и уськөдчис Митрей вылө, сконйыштіс кокас чужйөмөн да кучкис юрас. Но Митрей вермис кутчысьны кокьяс вылас да пыр жө сетіс водзөс, а мышсяныыс Митрей вылө уськөдчис мөд морт. Сійө вөлі Пöтап Семө Көсьталөн карса ёртыс... Тышкасигас Көсьта уси мөдысь да сатшкысис чужөмнас кос увьяса прөм коз пу вылө да доймаліс вирөдз, муртса синсө эз бытшкы.

Помасис тайө зыкыс сійөн, мый купеч Шулепов мыждіс Можеговөс писө нөйтөмысь да урөсмөдөмысь, и сетіс судө. Став дознание вөчысьяслы сеталіс козиньяс, деньга — вөлөстьса старшиналы, урадниклы да следовательлы. Митрей эськө висьталіс, мый сійө сөмын дорйысис кык зонмысь, кодьяс асьныс уськөдчисны сы вылө сыысь, мый мездіс кутшөмкө тыр арлыдтөм нывкаөс, кор найө кыкөн вөлі көйөны сійөс мырдөнавны. Но найө вөліны кыкөн, а Можегов өтнас да и эз вермы индыны, кодөс сійө мездіс. И Митрейлы сетісны куим во. Куим во сійө пукаліс тюрмаын... А сэся лои ордчыны чужан сиктсьыс, бать-мам дінсьыс, да овны ылі йөз муын...

Мыйон Наста гарыштіс тайо лоомтор йывсыс, Митрей пыр жо и гогорвоис, мый сэки мездом нывканас воли буретш Наста.

— Помнита,— шуыштіс Митрей.— Сэтшомторто вунодны он вермы.

— Простит мено, Митюк, сысы, мый сэк пыр жо и пышйи, а сэсы эг воссы, эг отсав тэд мездысны судсыд да тюрьмасыд. Ме од первойсо косылы, но... Бать-мам доро сэки воліс ачыс Потап Семойд да ена корис найос, мед эз лэдзны мено висытасыны. Мено сэк зэв ена стражайтісны, весиг гортысь некытчо эз лэдзлыны. А кор карсыд кайліс следовательыд, мено голбочын и видзисны.

— Ме сіdzi и чайті. Мися, конко, нывкасo и бать-мамсо стражайтісны да олдоісны воссыомсыс.

— Простит мено, Митрей. Эн кут ме выло логто. Ме од ичот на сэк воли, эг лысыт бать-мамлы паныд мунны. Да унатор эг на и гогорво.

— Да ладно нин... Мый сэсыя оні сійос казътывны да логавны. Ачым на и мыжакодъ... Эз ков сэки тышкас воодчыны. Коли пыр жо тэно мездом бoryн и мунны сэсы... Да карактерой модаро вочис — кутіс.

— Атьо, Митюк!.. Сійо кадсянь, кор мездін сильничайтомсыс, тэ меным ещо на донажык лоин. Сомын ачымос ера сысы, мый повзи сэки да эг лысыт воссыны да висытавны.

— Голбоच्याньыд он висытав...

— А кор тэно судитысны да сэсыя моддоісны Сибырад, мам-батьой ена майшасисны да ерисны-видисны асынысо, но сіdz эз жо и лысытны явитны збыльсо. Потап Семойс сэки налы шулома, колo по Можеговсо неуна велодыштыны да ыкпашитчомсыс накажитны. Сибыродзыд по таысь оз мододны, а штрапуйтасыны да чижовкаас по толысь-мод-коймод пукодыштысны сомын. А збыль вылас со кызди артмис. Та понда зэв ена майшасисны да кольом во ота-мод борсяыс регыдон и кувисны.

Можегов виддоіс томиник майшасысь ныв выло да кыліс, кызд моросас паскало и паскало сы дінo мелілун да жалитом. Недыр чов олыштом бoryн Наста висытасы водзо:

— А кольом во мам кулом бoryн нин ме ачым парсавлі, гижлі тэд письмо. Висытасы, кызди сболмомой менам тэ дінo кыссис, кызди эг лысыт воссыны Катид яг вылын лоомтор йылысь да Таня кулом йывсыд гижлі тшотш...

— Меным тэсянь некутшом письмо эз воы да...

— А ме сійос эг лысыт мододныс. Сточджыка ко, эг лысыт мамыдлысь адрессо юавны... Сомын сболмомон пыр надейтчи, мый тэа-меа аддзысам на. Мися, збыль ко тэ татчо, гортад, бор он бергодчы, ме косяи чожыштыны неуна денга да мунны тшотш Перымад... Корсыны тэно...

— Со од тэ кутшом... Борзьодін тай менсым сболмомос.

— А тэ эн дозмы, мый ме тадзи ставсо веськыда висытала?..

— Мый тэ? Модаро!.. Ме зэв рад... Тэ... Тэ тай зэв... диво кодъ ныв...

— Но ладно. Тэ од тэрмасын Арсентей дорo. Мун, проч од сермодчан... А Егортo ме адзылі нин, висыталі сылы. Ме муна...

Здук-мод Наста эз на ворзьы, быттьo виччысис, мый ещо шуас Митрей, а сэсыя которон мододчис гортланьыс. А Митрей шемос сулаліс да виддоіс, кытчодз ныв тыдаліс пемыдас.

Асывнас бунтуйтысь поромщикьяслон нырщикьясыс — Арсентей, Егор, Иго Вась да Тикон — чуксалісны Паддей Ольбоксейос ошинь улас, мед сернитны сыкод да олдон сійос налысь забастовкасo дзугомысы. Но Ольбоксей сернитіс накод зэв наяна, весиг ышнясына да сералігтыр, и регыд бор пырис гортас. Сэки Арсентей шуис ертъясыслы, мый колo сернитны батыскод да чуксалісны Паддейос. Ольбоксей сюйліс юрсо ошиняс да ышнясыномоз жо шуис, мый батыс абу гортын.

— Кызди абу?— городіс Иго Вась.— Тэнад петігон сійо ошиняд мыччысыліс.

— А сійо сарай пыр кытчөкө мунөма нин.

Мужикъяс гөгөрвоисны, мый и батыскөд сёрниис лоө весь да шуисны торйөн-торйөн сёрнитны да өлөдны найөс, кодъяскөд Ольөксей аддзысьліс рытнас на да, дерт жө, тшөтш ышөдіс аслас артельө.

Паддей пиянкөд сёрни нинөмөн эз помась — өтиис и мөдыс кутісны ыстысьны Ольөксейсы да батыс вылө, кудзи пө найө шуасны. Варук Колю Онтон пыр жө и веськыда өткажитчис өтлаасыны бунтуйтисьяскөд. Мем пө колө семьяөс вердны да көмөдны-пасытөдны, а сы могысь пө колө, мед зептад мыйкө да зельөдчыштис. А ті пө тшөктанныд уджысь да деньгаысь өткажитчыны. Ог пө и ог. Ті пө тай семьяөс менсьым он вердөй. Водзөсөн няньтө корлі да эн жө сетыштөй...

Коліс лун и ещө өти. Лөзва ямис и ямис. Коліс нин эськө кайны катище вылө пуръясыны, но мужикъяс эз вөрзъыны, пукалісны гортаныс. Найө ставөн майшасисны, дзуглясисны, полісны, но век жө надейтчисны бур пом вылө. Митрей, Ёгор да Арсентей кутісны шөр да кывтыд грездасясөс. Кутісны, өлөдісны, такөдісны. А косьватасса грездъясын сідз жө вөчисны Игө Вась, Тикөн и нөшта өти мужик. Ивө Миш таысь тшөтш дзуглясьыштис.

А Ольөксейлөн выль артель чукөрмис и чукөрмис, весиг пө дас морт нин. Быдөнлөн өд көзяйствоас сө розь, быдөнлы деньгаыс коліс.

Коймөд лун асывнас Паддей керка дорө кутісны локтавны лазъяса да нопъяса, чера да багыра йөз. Чукөрмисны көкъямысөн: Паддейлөн куимнан пиис, Онтон да ещө нель мужик. Локтіс колльөдны Ольөксейлысь котырсө и ачыс Панев. Сійө ошкыштис мужикъясөс да неуна весиг юктөдыштис туй вылас, көсйисис аскинас кайны катище вылас тшөтш. Сійө надейтчис, мый тайө артель кайөм бөрын унаөн аскежсыс уськөдчасны катище вылө, да бласлөвитис петисьясөс.

Мыйөн Паддей ордө кутісны воавны чера-багыра йөз, Пиля өдйөджык муніс Арсентей да Ёгор дорө. И Ольөшлөн котыр эз на эшты петны керка өшинь увсыс, а орчча катыдджык грездлань рөдтісны нин нель верзёма.

Кор Ольөксейлөн артель прөйдитис грездөс да петіс вөлөмкө, найөс регыд мысти бөрвывсянныс чукөтисны:

— Эй! Ольөксей! Иван да Микол!.. Бергөдчөй гортад. Он кө — бур оз ло! Кылад? Бергөдчөй! — потшөс дорсянь горзісны куим мужик. Но ни Ольөксей, ни вокъясыс сылөн, ни мукөдыс нинөм эз шуны. Найө видзөдлісны бөрвыланис да шавксьөдісны-мунісны водзө. Сэк куимнан мужикыс кутісны тшөтш мунны на бөрся. Найө эз зільны судны поромщичайтны кайысьясөс, но и эз кольчыны. Матө верст кузьта вөлөк тадзи мунісны өтыджад кост кутөмөн.

Рай сиктын өшиньяс пыр, потшөсьяс сайсянь мунысьясөс колльөдісны уна лөг син. А сикт шөрас нин ар көкъямыса-өкмыса нывка петіс туй вылас, кутчысис Онтонлы дукөс пөлаас да юаліс:

— Дядьө, кытчө ті мунанныд? Мыйла? Бабө шуө, ті пө зев лөк йөз. Тіянлы пө колө бөр гортад бергөдчыны. Ті өд бергөдчанныд?

Онтон кыв шутөг нетшыштис пөласө да чөтігыр, бөдь вылас мыджсьөмөн, вольлаліс водзө... Воськов дас бөрын туй шөрас мунысь котырлы паныд петіс дзор юрсиа-тошка пөль да дзуртысь гөлөснас корис:

— Сувтөй! Сулалөй, мужикъяс!.. Мыйла дзуганныд йөзсө? Вир юысь гаглы отсасяд!? Көн нө тіян яндзимныд? Сувтөй, мужикъяс! Эн мунөй!

Ольөшлөн кык ыджыдджык вокыс, кодъяс мунісны водзас, колісны пөльөс костөдыс, а ачыс Ольөксейыс нарошнө сувтіс сылы воча да лөкысь равөстіс:

— Кеж туй вывсьыс!..

Пөльыд чур-чермуніс да кежис. Сэсся, Ольөшлы мышкас видзөдіг, бергөдчис да лоис буретш Онтон туй вылын.

— Мый тэ кок улас гартчан?— горөдіс жө Онтон да тувкнитис пөльөс, йөткыштис туй вывсьыс. Пөльыд муртса эз усь кок вывсьыс да кутіс гораа шуасыны, ёрны мужикъясөс, да, гашкө, дыр на шуасис, эз кө сы дорөдз во өртъясыскөд Трош Иван да эз кө өлөд, И буретш сэк

веськыдыв керкасыс кыкөн петісны черён-багырён да Ольош артель бөрся жö мөдөдчисны. Иван уськөдчис на бөрся да потшис туйсö:

— Ті кытчö черъяс-багыръяснад?

— Катище вылö,— шуис пöрысьджыкыс.

— А ті төданныд, мый миян поромщикъяслөн скод шуис öткажитчыны ичöt донысь кылөдчыны?..

— Кывлім эськө да...

— И кытчөдз Ивö Миш оз содтысь, некод катище вылö оз кай и некодöс сэтчö öг лэдзöй. Кывлінныд?

— Со тай, кайöны нин...

— Ылөдз оз кайны. Лель дор сиктөдз сöмын. Сэн найöс паныдаласны да бергөдасны. Ми со сэтчö жö.

Сёрнитысьяс дінö матыстчисны Рай сиктсыс жö кык мужик да öтиис шуис:

— Öнб дядь, вай бергөдчы гортад. Ми Лель дорö жö. Паныдалам сэні Паддей пиянлысь котырсö да бурён кө оз бергөдчыны, ордыяссö куснялыштам. А пийд вермас и миянкөд мунны. Öти мортөн миян унджык лоö. Мөдимöй! Öдйөджык!— и вит ён том мужик тэрмасьöмөн мөдөдчисны Лельдорлань. А некымын здук мысти найöс вөтөдіс и Öнблөн пийс.

Кор Öльөксейлөн артельыс матыстчис Лельдорö, певойя керка öшинь улысь öти бөрся мөд петісны дас öти мужик да сувталісны туй пöперегыс. Найöс казялөм бөрын Öльөксей ачыс эз и төдлы, кызди воськовъясыс сылөн нбөжмисны. Öттшөтш ськөд нбөжмисны воськовъясыс и мукөдыслөн, а вичысьсыс дорö воськов дас кымын вөтөдз и дзикөдз сувтісны, кутісны сюся видзөдны воча сулалысьяс вылö.

— Эй, ті! Моръяс!— кост бөрын горөдіс лельдорсяяс пийсь öти.— Бергөдчөй гортад! А он кө, ставнытö пөвсалам!.. Штрейбекъяс!..

— Ми ещö видзөдлам, коді кодöс пөвсалас,— вочавидзис Öльөксей.

— Ладнö, зонъяс, чөвлөй,— өлөдіс Арсентей ёртъяссö,— ог кутöй весь кывъясөн песны... Öльөксей!..— горөдыштіс сэсся Арсентей.— А сідз жö и ті, мужикъяс! Ми корам тіянöс бурён бергөдчыны гортад. Миян став грездъясса артельяс, став поромщичайтысьяс шуисны донтөм донысь не кылөдчыны, и тіянöс катище вылö кайны ог лэдзöй!

— Но? Кыдзи нö ті он лэдзöй? Кокъяс пөлөд кутанныд али нö сойбордъясөд?

— Серав, колөк, серав. Но таысь возö ті он мунöй!— шыасис Егор.

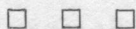
— Видзөдлам!— шуис Öльөксей, бергөдчыліс ёртъясланьыс да ышөдана чукөстіс:— Мөдимöй!— и мөдөдчис. Мөдөдчисны сы бөрся и мукөдыс, но вит-ө-квайт воськов мысти öти бөрся мөд сувтісны, а Öльөксей сувтлытөг көсийс прөйдитны Егора-Арсентея костті, но Егор медбөрря здукас воськовтіс бокыв да сувтіс сылы паныд — потшис туйсö.

— Кеж туй вывсьыс!— пиньяс пырыс сөдзөдіс Öльөксей.

— Бергөдчы гортад,— вочавидзис Егор.

— Ак, тэ тадз? Пез лов!— горөдіс Ольош да кутчысис Егор морсö.

Помыс локтан номерын.



Бөрданкыв

Шондібанһой-олөманһой, мый тэ вөчан?
 Ловъя ловйөн ворсөдчан тай, быттьо мачөн.
 Тöрыт тшөктін ёнмөм борднас шудлань лэбны,
 Колө талун шога бөрдны, муö дзэбны.

Оз тай вөрөг лёкысь нетшкысь, оз тай вөрөг,
 Оз тай ён кось вуджны тшөкты шуштөм вөлөк.
 Мича лунö еджыд сисьөн сувтö крестыс —
 Қолчысыяслы сьөлөм висян бисö пестис.

Шондібанһой-олөманһой, мый тэ вөчан?
 Ловъя ловйөн ворсөдчан тай, быттьо мачөн.
 Зэв мөй йөзсыс пасккыд муыс лои дзескыд?
 Зэв мөй тэныд гу выв маыс лои чөскыд?

Мамлөн бөрдөм вылө

Ачыд он көйы, да лолыд тай горзö:
 «Кыдзи нө, пиукөй, тэ...
 Видзөдлы, ывлаыс веж гыөн ворсө.
 Мыйла нө сэтчö он пет?»

Юртö сьөд чышъянөн зэвтөма шогыс...
 «Ойя да ойя жö морт...
 Öнтай на челядькөд дурин быд ногыс,
 Öнi со вөчöны горт...»

Киöй тай вермө на татшөмсö гижны...
 Сьөлөмөй оз на тай пот...
 Вывтi мөй кокниа туй вылө кежлим,
 Öнi мед мынтны сьөд вот?..



Талун медбѳрѳьяыс вина юи

Олѳмыд быдторсѳ козьявлѳ: гажсѳ и шогсѳ, юмовсѳ и курыдсѳ, бурсѳ и лѳксѳ. Талун теш да серам дум вылѳ уси. Мукѳддырѳиыс тѳдлытѳг артмѳ мыйкѳ анекдот кодѳ. Сѳтшѳмтѳ водзвыв думайтѳмѳн лѳсѳбдны он вермы. Серам ни теш оз ло. Пример пыдди вайѳда ѳти казѳтылѳм.

«Поэт йылыс казѳтылѳмѳяс» статьяын Илля Васѳ гижѳ: «Медбѳрѳьяыс Нѳбдѳнса Витторѳс ме аддзылѳ 1932 воын Москваын. Сийѳ вичысѳтѳг паныдасис Москваса улич вылын да висѳталѳс: лечитчыны пѳ мѳдѳдѳсны».

Тани нинѳм торѳьяыс абу. Но Нѳбдѳнса Витторкѳд аддзѳсылѳмыс да сѳрниыс мѳдногаджык вѳлѳма. Ачыс Илля Васѳ меным висѳтавлѳс. Муна пѳ вѳлѳ Мясницкѳй улича кузя Главпочтамтѳ: луныс гажа, тѳрмакыны оз ков, думѳн сѳылыгтырѳи восьлала. Друг видзѳдлѳ улич мѳдар дорас и весьѳпѳртѳдз шемѳсми: нѳжѳйѳндзи восьлалѳ Нѳбдѳнса Виттор да кыз синваѳн бѳрдѳ — Москва шѳрын верстѳѳ мужик. Ме пѳ зѳв ѳдѳй вуджи уличсѳ, шуѳ Илля Васѳ, да паныд веськѳдчи, ѳна повзѳм вѳсна гѳлѳсѳй сибдѳс, но кызкѳ юалѳ:

— Виктор Алексеевич, мый нѳ лои, мыйыс бѳрдан?— Сийѳ сыркѳялѳгтырѳи вочавидзис: талун пѳ медбѳрѳьяыс вина юи. Кисловодскѳ пѳ лечитчыны мѳдѳдѳсны да оз позѳ юныыс.

Нѳбдѳнса Виттор и збылѳ радейтлѳс курыдтортѳ, ѳн кок мыскѳм ваѳн сийѳс шулѳс дай шмонитлѳс та йылыс. Со, шуам, ѳти гижѳд: «Пикыс мездѳсылы, сѳѳкылдун кокнѳѳдысылы, корсюрѳ курыд шог пальѳдысылы. Ус Васѳлы (В. П. Успаскийлы). Гижысѳсянь. В. Савин. 24/VIII — 1922 во».

Тайѳ гижѳдыс Нѳбдѳнса Витторлѳн куим торѳя теш «Райын» книгаын, кодѳс гижысѳыс козьяналѳма Сыктывкарын сѳки зѳв тѳдса мортлы — Василий Павлович Успаскийлы. Меным козьяналѳс ичѳтик книгасѳ Василий Павловичлѳн пыис — Вячеслав Васильевич, кодкѳд ми уна во дружитѳм кызди книга радейтѳсыас. Сийѳ и восьтѳс Нѳбдѳнса Витторлыс кывѳясѳ: Ус Васѳ уджалѳма аптекаын да корсюрѳ «мездѳылѳма пикысѳ» — сетлѳма спирт Виктор Алексеевичлы.

Сийѳ жѳ воясас Нѳбдѳнса Виттор аслас «Сыкомтевчуккѳд» — Сыктывкарса театрын ворсысѳяслѳн чукѳркѳд — вѳлѳма Зеленечын. Спектакль помасѳѳм бѳрас вичысѳѳма вѳв сѳктсѳветын и нинѳм вѳчигмозыс гижѳма линейка вылѳ:

Нѳбдѳнса Виттор
Сѳйѳ-юѳ быдтор,
Радейтѳ винатор...

Гижѳд помас пасѳя: тайѳс ме ѳг Нѳбдѳнса Витторѳс дивитѳм либѳ кулитѳм ради гиж. Сийѳс дивитлѳсны и мыжавлѳсны. А олѳмсѳ помтѳг радейтѳм сылыс мырддыны эз вермыны...

Педѳр порсѳѳ начкѳма

Лоис тайѳ война бѳрын регыд, кор служащѳйясыд быд ногыс зѳлисны кокнѳѳдны асѳыныс олѳмсѳ. Война бѳрад ѳд быдторѳн сѳѳкыд вѳлѳ: норма быдтор вылѳ — нянь и яй, вѳй и шыдѳс вылѳ. Со и ковмылѳс весиг карса моски бокѳясѳ пуктыны картофель, видзны кѳза либѳ порсѳ.

Ми сэки Педөркөд өти учреждениеын уджалым, сөмын разной от-дельясын. Учреждениеыс — зэв паськыда нималан радиокомитет. Педөрүд сийө сэтшөм морт вөлі, пыр нин мыйкө котыртө: то чань нёбас да начкас, то кык порсь да нёшта кёза видзө. Курөгъяс йылысь нинөм и сёрнитны — быдса чипан ферма сьлөн.

— Мый нө керан? Быть. Челядыд уна, вот и лоө мырсьыны-пес-сьыны,— шульвлө вөлі Педөр.

Ошинь улас збыль быдса ферма вөлі мортыд стрөбитөма: некымын жырья гид, а сы бердын нейджыд йөр. Йөрас кынөм улөдзсыс найтын порсьяс собалёны, гид гөгөрыс кушөдз льсөм курөгъяс пуртыкасьо-ны...

Но абу та йылысь висьтыс. Мөдтор йылысь. Педөрыд мян быдтор зэв пыди пуктысь вөлі. Мый көть коді оз висьтав, ставсө збыль туйө пуктө.

Тайөс и казяліс мян жө өти уджалысь, зэв шмоньлив да вильыш морт. Шуам вөлі сийөс ставным Толяөн, дай некодлөн сэк вичыд эз вөв. Ота-мөд динө шыасьлім өткодя: Педөр, Толя, Володя...

А Толяыд мыйсө сөмын эз кужлы вөчны — йөктыны и ворсны, те-шитчыны и сьывны. Мастак дай сөмын. Радиоөдзсыс театрын уджавлө-ма, а мянысь муніс физкультура да спорт кыпөдны. Вот и казялөма сийө Педөрыдлысь рыжинсө — быдтор пыди пуктөмсө, кызди древне-греческой Перикл Ахиллеслысь рыж коклябөрсө.

Колө сөмын казявны мортыдлысь рыжинсө, а нёвйыштныыд абу нин сьөкыд. И нёвйыштіс өд, трустыд, Педөртө, да кызди ещө нёв-йыштіс. Нёвйыштіс аслас ёсь кывйөн, гөлөссө вежны кужөмөн.

Артмис ставыс со кызди. Пукалім ми куим-ө-нөльөн өти комната-ын. Гожөмын чөв-лөнъ пукалігад ониш босьтө. Со и вугралігтыр пар-салім-гижим быд лунъя выльторьяс, мед рытнас радио пыр висьтав-ны республика пасьта олысьяслы... Друг триньөбтіс телефон. Босьтіс трубкасө Володя, мян вьль уджалысь. Неважөн демобилизуйтчөма армияысь. Хабаровскянь воөма. Муртса сөмын шуис первой кывъ-яссө Володяыд, ми ставным ланьтім, пельяснымөс чошкөдім. А сийө шуалө:

— Менам некутшөм скөт на абу. Вежон-мөд на и уджала, весиг кань на эг удит лөсьөдны...

Володя серөктыштіс, а сэсся бара зумыш лои да шуис:

— Ог, ме ог төд, кодлөн кутшөм скөт гортас. Висьтала тай, мурт-са на пыри удж вылас... Фёдор Васильевичсө төда ог? Төда, дерт. От-лаын уджалам да... Ог жө төд, мый сьылөн гидас, эг пырав.

Володя бара тшөкмунліс да правдайтчөм моз нин кутіс шуавны:

— Ог жө дур. Кызд нө позьө?.. Да, гөгөрвоа, государственной де-лө. Ме өд государственной служба вылын жө. Да, сийө со ачыс тани, сета трубкасө. На, Фёдор Васильевич. Тэкөд көсий сёрнитны мортыс,— и мыччис трубкасө.

Педөрыд муртса на матыстис телефон трубкасө пель бердас, чу-жөм вывсьыс пыр и вежсис. Кызкө аслыс ногөн, полігтырйи ли мый ли кутіс тэрыба шуавны:

— Абу, абу. Менам өти порсь сөмын... Ладнө. Гортын лоа. Кор-джык воланныд?..— и пуктіс трубкасө.

Дзык чөв уси Педөрным. Пыкис кияснас юрсө да видзөдө кытчөкө өти пельсөсө. Кодкө юалис, мый лои? Педөр муртса нурбыльтіс:

— Карса уполминзагө шыөдчөм воөма, быттьөкө ме кык порсь ви-дза, а налог ни поставка ог мынты. Аски көсийсны воыны.— И бара ланьтіс. Сэсся удж помасьтөдз эз нин шыасьлы и нинөм эз вөч — эз пыр киас уджыд.

Мөд лун асывнас та йылысь сёрни эз вөв. Сөмын өбед кадө лэптис Педөр тубрастор, разис сийөс, и мянлы нырьясө кучкис жаритөм яй көр. Ми ставным видзөдлім Педөр вылө. А сийө гөгөрвоөдис:

— Төрыт порсьсөс начки. Гөтыр со и пуктіс яй тор...

Чеччис сэк Толя пызан сайсьыс да зэв збыльысь нюмъялігтыр шуис:

— Порсыт, Педөр, ме начкөдi. Таысь медбур яй торто меным ков-
мас сетны!..

— Кыдзи тэ начкөдiн?

— Ме торыт звөнитлi тэныд, уполминзагөн висьтасы... — и гылыда,
сьөлөмсянныс серөктiс.

Педөр ойөстiс весиг, улөс вивсьыс муртса эз усь, сэтшөм крута
бергөдчис Толялань. Вомыс калькмуни, синьясыс сувтаось. Ми пов-
зим быдсөн: паралич вермас мортто кучкыны. Но нинөм лөкыс эз ло.
Педөр ышловзис сьөкыда, видзөдлiс Толя вылө мисьтөма, син гугнас
да лөгпырысь сөздөдiс:

— Порсыс менам тэысь бурджык, төлкаджык вөли, некор ас улас
эз ветлыв, аслас пельөс вөли. А тэысь лөк дук пыр өвтө...

Ми кочкавтөдз ставным сералiм, коть эськө Педөрлы бөрдмөн за-
беднө вөли. Колө жө мортто сэтшөма кокорнитны. «Уполминзаг» Толя-
ыд орчча комнатасянь звөнитлөма, шуөма, волам пө прөверитны, кы-
мын порсь видзан. Мед оз веськав порсыс «прөверка улө», Педөрыд
и начкөма сийөс — гожөм шөрын, меджар кадас. Начкөма, кор порсыс
сөмын на заводитөма яйсө да госсө чөжны...

* * *

Стөчмөда висьталөмсө. Тайө збыль вөли. Педөрыс — төдса коми
поэт Фёдор Васильевич Щербаков. Володяыс — коми гижысь Влади-
мир Архипович Ширяев. Найө некоднаныс нин абу ловьясь, кадысь
водз мунiсны олөмсьыс. Толяыс — Анатолий Алексеевич Клыков, рес-
публикаса спорткомитетөн вөвлөм юралысь.

Другасьөмыд юр пөла овлө

1937 во. Öни ми сийөс шуам шуштөм воөн. И тайө збыль. Ичөтик
карад некутшөм гусятор видзны он вермы. Мый көни лоөма войнас —
лун шөр кадын сы йылысь төдöны нин кар пасьталаын. Ме эг весь шу,
мый лоөма войнас. Эз кө быд вой, вой кост мысьттө быть нин ветлөд-
лiс НКВД-лөн «сьөд кырныш» машина. Ме олi сийө воясас неыджыд
кык судта пу керкаын. Сийө и öни на сулалө Ленин да Орджоникидзе
уличаяс пельөсын. Сэтысь 1937-өд воад «сьөд кырнышыд» нуис куим
мортөс. Коми гижысьяс котырын да «Ударник» журналын уджалiсны
куим морт, и куимнаннысө пуксьөдiсны. «Сьөд кырнышыд» нуис
ВКП(б) обкомысь став секретарьясө дай став отдельяссьыс юралыс-
яссө. Тадз жө облисполкомысь да сылөн управлениеясысь да отдель-
ясысь...

Чарда кымөр бшйылис и «Коми комсомолец» газет редакция весь-
тө. Сэни ми уджалiм куимөн: ме — редактор, Николай Васильевич Ли-
хачёв — комсомол удж кузя гижөдьяс котыртысь, да Александр Алек-
сандрович Зюзов — пионерскöй удж кузя. Лихачёвыс карө локтөдз
уджалiс Абьячойын (ачыс сэтыс вөли) «Выль Луз» газетса редакто-
рөн. Ми сэки на вөлим төдсаось, ме гижыштавлi газетас. Арлыд сер-
тиыс сийө вөли меысь ыджыдджык. А Зюзов — мекөд тшөтшья. Сийө
недыр уджалыштөма аслас Шойнаты районса «Ударник вöрын» газет
редакцияын. Гижөдьяссьө кырымавлiс: «Дзөля Öльөксан».

Том йөзыд оз быдтор водзвыв артавны. Друг мыйкө кучкас
юрад — и пыр жө колб вöчны думыштөмсө. Олим ми Дзөля Öльөксан-
көд пöшти орччөн — костаным кык ичөтик керка. Öти шойччан лунö
сийө пырис ме ордө да сералiгтыр шуис:

— Ветлам Лихачёв ордө. Тшөктам, мед сулея пуктас.

— Вай, вай. Ветлам! — вочавидзи ме.

Гожөм шөр, луныс мича, кыз шуласы — вый виялө. Лихачёв ма-
тын жө олiс. Киров нима улича вылын важиник кык судта керкаын.
Сы местаын öни зэв нималана керка, кык судта жө, сөмын каменнöй,
а олiсны да олöны медгырысь начальствоыс.

Лихачёвлы пырёмон тшотш веськыда висьталім асланым «мог» йылысь. Сійö эз шу, код морыс тьянöс вайö, а серам сорөн вочавидзис: — Но, мый нö! Зэв бур. Сулеяыс гортын абу. Котöртла, 6-öд магазиныд матын...

Сійö бөр-водз и ветліс. Морт румкаөн чипнитöм бöрын варовмыштім, пансис сідз-тадз сёрни. Мöд стопка путкыльтöм бöрын гажаджык лои. И ньöти виччысьтöг Дзöля Öльöксан паніс сёрни редакцияын удж йылысь. Буретш сэки помалісны стрöитны Печать керка. Но редакция-яслы нинöм эя сетны. «Вөр лэдзсысьлы» вичмис типографиялөн склад улö стрöитöм зэв ыджыд «зал». Сэні öтчукöрын мошкоритчисны машинистка и корректорьяс, бухгалтерия и редактор, дай став гижысыясыс. «За новый Север» да «Коми комсомолец» редакцияяслы сетісны ыласянь складас пыранін. Жырйыс кильчöсьыс неуна ыджыдджык. А Печать керкаö пырис Коми облисполком (бöрынджык сы пыдди лоины республикаса Верховной Сöвет, Министрьяслөн Сöвет да Госплан). Дерт, газетьясын уджалысыяслы тайö эз сьölöм сертиыс ло. Та йылысь и паніс сёрнисö А. Зюев. Сэсся друг швачкис кинас пызанö да зэв ярскöба шуис:

— Бурджык вöлі взорвитны Печать керкасö, мед некодлы эз ло!

— Но, Öльöксан, тэ вывтіджык ышмин... «Югыд ваыс» юрад нин кучкис али мый? Тайö тэ шмонитан, другö... Ачыд гögöрвоан, теш да серам. Он збыль тадзи думайт,— öлдышти ме.

Зюев тшök ланьтіс. Лихачёв чöв оліс, быттö эз и кывлы сёрнисö. Ставнымлы кызкö быттö эз ло лöсьыд, и сёрни помасис.

А мöд либö коймöд лунас А. Зюевöс корлісны «кытчö колö». Юöртöмаöсь и парторганизацияö. Юасисны и менсыым. Ме висьталі сідз, кызди доньялі сёрнисö Н. Лихачёв ордын пукалігөн.

А. А. Зюевöс эз пуксьöдны, но удж вылысь тшöктісны вöтлыны. Вöтлісны и комсомолысь. Сійö бөр муніс Шойнатыö. 1938 вося январын петіс ВКП(б) ЦК пленумлөн постановление «Партияысь коммунистыясöс вöтлігөн парторганизацияслөн öшыбкаяс йылысь, ВКП(б)-ысь вöтлöмъяслөн апелляцияяс дінö формально-бюрократическöя матыстчöм йылысь да тайö тырмытöмторьясöс бырöдöм йылысь». Та бöрын А. А. Зюевöс примитісны партияö, индісны «Ударник вöрын» газетö редакторөн. Война заводитчöм бöрын муніс фронт вылö, ассыс том олöмсö сетіс Рöдина вöсна.

Н. В. Лихачёв эз дыр уджав газетын. Вöлі сöветскöй удж вылын Сыктывкарын да Ухтаын, öти кадö вöлі Коми АССР-са Министрьяс Сöветын делöясөн веськöдлысьöс вежысь. Öні абу жö нин ловья.

Сы кыз овлö олöмад. Быттö куйм друг пукалім. А другасьöмыс вöлөм юрпöла.

Öти анекдот йылысь

Война помасьöм бöрын ме вит во уджалі Коми радионын. Первойсö лöсьöді «Бөрья юöрьяс», а бöрынджык Коми радионын председателысь вежыс да главной редактор. Война кадас дай сы бöрын не ёна гырысь учреждениеяслы став кöзьяйственной уджьясö колö вöлі вöчны ас вынъясөн. Шуам кöть, заптыны тöv кежлö пес. Тайö лоö — Максаков-каысь кылöдны Тентюков улöдз пур, керьясö лэптыны берегö, кражуйтны, машинабн ваявны радиокомитет дорöдз, сэні пилитны, поткöдлыны да тэчны сарайö.

Висьтала 1950 вося удж йылысь. Шоныд кадö, август тöлысьын, ме да корреспондент Степан Тимушев кылöдім пур — прамöй ыджыд кык пучок карасин бакьяс дорöдз. Сэні мянöс виччысисны нин уджалысыяс — лэптыны керьясö да кражуйтны. Öти пучоксыс керьясö лэптöм бöрын шуим нурьясыштыны — пажнайтны. Ставөн кайисны берегысь крут кыр йылö. Ме кольччи ва дорас. Мöд пучоксö разьöма нин вöлі, а берегö абу лэптöма, муртса сöмын зурöдöма косас. И буретш

сійо здукас муніс ыджыд катер, гынас разодіс керъяссө. Эжваыд оз виччысь, кылөдас. Ме усыкөдчи вао, мед өдийоджык лэптыштавны кер помъяссө берегө. Уджыс абу сьөкыд, но колө өдий вöчны, 30 либө 40 кертө өтпырйө он курышт.

Ме бес моз мырся. А кыр йылас матыстчис Степан да зэв збыльысь юалö, мый пö сэн вöчан? Быттьö оз адззы. Ме дözмөмпырысь вочавидзи:

— Он өмөй адззы? Көйдысөс яровизируйта!

Степаныд чукөстис пажнайтысьясөс да висьталіс менам яровизируйтчөм йылысь. Öткымынъяс быгласьөмөн сералісны.

Ме сэки нинөм эг содты и өні ог жö содты. Кывъясыд менам тшукисны: во да кык төлысь мысти гөтырөй вайис двөйни — зэв шань нывъяссө. Öні Нина да Надя математикъяс: өтиыс Коми пединститутын наукаыса кандидат, мөдыс Эжваса шөр школаын велөдысь. Со кутшөм яровизируйтөм көйдысыд.

Кызди «Троцкийс» изйөн гөститөдісны

Заводита ылісянь, весиг зэв ылісянь.

Менам дед (мамлөн батысь), Ване Паш Петрö, том дырйиыс дас нельысь ветлөма Богослова заводъясö пес керавны, первойысьсө батыськөд, а сэся и өтнас. Öтчыд весиг аскөдыс нулөма менсым мамөс, кор сылы тырөма 17 арөс. Лоома тайö коркө 1898 воын.

Петім пö туйö первой лым усыөм бöрын, подөн, висьтавлывліс мам. Даддын сөянтор, туйыс өд кузь, сюрс верстысь на, гашкө, унджык. Мунім пö коми-пермяк сиктъясөд, а сэся пö и рочö петім.

Мыйлакө сэки дай бöрынджык Уралö ветлөмсö шулісны Богослово ветлөмөн. Но индөм туйыс вайөдө Пермскөй областъяс чугун да көрт сывдан зэв төдса заводъясö, а найö Чусөвөй да Лысьва каръясын. Öта-мөд костас 30 километрысь абу унджык. Лысьваса заводыс уджалö 210 во нин, а Чусөвөйсаыс — 115 во. Богословкас (өні сійö Свердловскөй областъяс Карпинск кар) перйöны из шом и пескыд оз ков. Но сідз нин вөлі велалөмаөсь Уралö нажөтка вылө ветлысь йöзыс: көні көть оз уджавны, шуöны — Богослово пö ветлім.

Дедыд менам бөрсө пырджык вөлөм локтө гортас ичөтик пыжөн — веткиөн. Донтөм нянь вайлөма сэгысь. Ва кузя туйыс пöшти кык пөв кузьджык, но унджыксө колө мунны ва нылыд, визулыс өна отсалө. Няньсө да пыжсө кө босьтны Чердынысь, сэки ва паныд катны колө сөмын Луныв Кельтма кузя Канаваөдз, сэсянь сэся ва нылыд кывтны Войвыв Кельтма кузя Керчөмъяөдз. Сэсянь бара жö ва нылыд Эжва кузя. Ытва дырйид визулыс нуö төвйын варыш өдөн.

Тайö туйсö унаөн талявлісны Эжва пөлөн олысьясыд, дай өна важысянь. Сэтчө нажөтка вылө ветлөмыс заводитчылөма 250 во сайын. Помасис сійö во 60—65 сайын, кор и Комиын заводитчис индустриализация. Во 80 сайын, кор Котласө воис көрт туй, Богослово кутісны ветлыны кокниа: Котласөдз пароходөн, а сэсянь — көрт туй кузя. Эжва кузя пассажирскөй пароходъяс заводитөмаөсь ветлыны коркө 110 во сайын. Мам на тайөс вөлі помнитö: сиктысь пö, гашкө, став йöзыс берег дорса гөра йылө петалісны. Дивуйтчöны, шуалöны:

— Вичко, вичко катö Эжва кузяыд!

Кодсюрө пö весиг юрбитöны, «свят, свят!» шуалöны.

Но менам висьталөмыс абу ылі да пыді историяйө пырөдчөм. Кутшөмкө сюсь да «төлка» редактор тай шулөма: абу пö сэтшөм колана Шекспирыс, кутшөм коланабсь сы йылысь пасйөдьясыс да индөдьясыс. Менам сідзжө артмө: колана висьталөмөдзыс кузь водзкыв. Но, ме чайта, тайö колана, абу лишнөй.

Сёрниыс өти вөвлөмтор йылысь, кодөс ме адззылі аслам синмөн. И лобмторйыс вөлі быттьö кутшөмкө гөгөрвотөм вынъяслөн туналөм.

Лои тайо 1927 вося арын, коркө октябрь помын, кор Эжва кузя ветлісны медбөръя пароходъяс нин. Регыд сувтас йи. Буретш тайо кадас мунилсны Уралса заводъясө пес кералысьяс. Сэки Эжва кузяыд быд лун отарө-мөдарө ветлісны гырысь да мича, кык судта пароходъяс. Нимъясыс налөн вөлі: «А. С. Пушкин», «Карл Маркс», «Н. А. Некрасов», «Н. В. Гоголь», «Н. А. Добролюбов», «Т. Г. Шевченко», «А. И. Желябов». Нөшта өти пароходлөн нимыс петкөдчас бөрынджык. Од буретш сійө пароход йывсьыс и сёрниис.

Пальса пристань абу Паль сикт улас (сійө ылын Эжвасяньыс), а Сотчөмвев грезд улын. Сэки, дерт, некутшөм пристаньяс (дебаркадерьяс), Сыктыварын кындзи, эз вөвны. Пароходъяс сутшыксьылісны нырнас берегө. Сэтчө шыбытлісны көрт лөм, мед домавны пароходсө көрт сутугаыс путшкөм-гартлөм снастьөн.

И сідз, октябрь төлысь помын, кымөра, көдзыд да төла лунө пароход сувтанінө локтісны Богословө мунысьяс Пальса став грездьясьыс да Пожөг вожысь. Морт 20, а гашкө, и унджык. Гортсьыс найө мунісны дыр кешлө, бөр воасны коркө локтан вося тулысын медводдза пароходьясөн. И, гөгөрвоана, өткымынъяс гортсьыс петөм водзвылын шонтысьыштисны «курыд ваөн». Пароходлөн стөч расписание эз вөв. Вичысьны ковмис вель дыр, и кодсюрө содтыштисны шонөдан «югыд васө».

Палын пароходыс сувтлө зэв джуджыд да крут гөра дорө. Гөра йылас пөшти быд пароход волігөн дурөны-ворсөны, вильшасьөны-гыалөны челядь. Сійө лунас тшөтшьяськөд и ме лөччылі берег дорө...

Гөра йывсяньыд ми медводз аддзим пароходсө. Сійө быттьө тэрмасьтөг, нбөжйөнник петіс Луг юрын вөр ді сайсянь. Сэтчөдз ва кузяыс матө кык километр лөб. Челядь, дерт жө, горөдісны:

— Пароход, пароход!..

Богословө мунысьяс босьтисны нопьясө, воысалісны мышку саяс, чукөртчисны пароход сувтанінө. Сійө вөчис ыджыд кытш, кузя тутөстіс да нбөжйөнник матыстчис берег дорө. Матросьяс тэрыба домалісны, лэдзисны трап. Пароходө сөлысьяс өтпырйө уськөдчисны траплань. Ми ылісяньыд эг кылөй, мыйла кыптис зыкыс, сөмын аддзим: медводдза мортсө матрос тойыштис трап вывсьыс, и еджыд мешөка морт бузгысис ваө. Мөд мортыс друг бөрынтчыштис да тойыштис коймөдсө, и найө сідзжө бузгысисны көдзыд ваө...

И пыр жө кыптис горзөм да лөк ногөн видчөм да матькөм. Берегыс мян изья. Став мунысьяс, быттьө кодкө команда сетіс, күтісны шыблавны кулак гырся изьяс пароход өшиньясө. Шуйга бокас эз колн өти өти дзонө өшинь. Капитаныс мыйкө горзіс да некымынысь лыйис вывлань револьверысь. Но юыштөм йөз нинөм эз кывны ни эз өвсьыны. Капитанлы быть ковмис мунны аслас местаө да машинисткөд сёрнитан трубка пыр горөдны:

— Полный назад!

Пароход сійө жө здукас заводитис бөрынтчыны. Сэсся бара вөчис ыджыд кытш да тыр өдөн мөдөдчис увлань. Весиг берегө коли домасян лөмыс...

Йөз видчиг да мургигтыр мөдөдчисны гортлань.

Сійө воас Паль пристаньө пароходьясыд сэсся эз нин сувтлыны, весиг маті эз мунны — кывтісны да катісны мөдар берег дортыс. Английскөй ногөн тайо — локаут. Сэні бастуйтысь рабочөйясөс накажитөм могысь тупкөны предприятиесө, а бастуйтысьясөс вөтлөны удж вывсьыс. Бөрынджык сэсся босьтөны вильяебс.

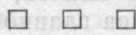
Заводө мунысьяслы ковмис пуксыны мөд лунас кывтысь пароходө Час пристаньын. Морт-мөдөс, буракө, и арестуйтлісны, но судөдз делөйс эз во. Пароходьслөн нимыс вөлі «Л. Д. Троцкий».

...1928 вося тулысын пароход бокысь ми лыддим мөд ним: «М. В. Фрунзе».

Сы йылысь, мыйла вежисны пароходыслысь нимсө, ми, дерт, эг төдөй. Газетьясыд сэки сиктъясад этша воліс. Сөмын 1933 воын парт-активөс велөдан краевөй курсьяслөн комсомольскөй отделениеын ве-

лөдчигөн (Архангельско менө мөдөдисны Ношульса тракторной база-
сянь кызди ударник-трактористос) висьталисны лекциясын дай асы-
ным лыддим В. Г. Кноринлөн «История ВКП(б)» книгагысь Л. Д. Троц-
кийлөн антипартийной удж йылысь.

1927 воын Ыджыд Октябрь праздник луно Троцкий дор мунысьяс
Москвын да Ленинградын котыртөмаось ассыныс антисоветской де-
монстрацияс. Таусь Л. Д. Троцкийос вежон мысти нин вөтласны пар-
тиясы. 1928 во заводитчигөн сийос мөдөдасны ссылкао Алма-Атао.
Троцкий оз өвсы аслас антипартийной уджыс, и сийос 1929 воын вөт-
ласны СССР-ыс. Мыйкө дыра сийо олас Турциялөн Принцевы дяс
вылын (дясыс Мраморной-мореын Стамбулсянь неылы). Сөтсыс дяс-
ся мунас Норвегияо и медбөрын овмөдчас Мексикаын. 1940 вося ав-
густ 21 луно Л. Д. Троцкийос виас аслас садовникыс. Шуоны, мый сийо
вөлома советской разведкалөн агентон.



Вит лун Финляндияын

Кольом вося августын на Финляндияса гижысьяслөн Союз корис волыны Хельсинкиё коми гижысьяслысь делегация. Могыс: видлавны да кырымавны Коми Республикаса да Финляндияса гижысьяслөн Союзьяс костын водзö вылö лöсялöм кузя Артмöдчöм (Договор). Мунöмыс миян артмис сöмын кольöм во помын.

Мöдöдчим туйö куимöн: Коми Республикаса гижысьяс Союзлөн правленияса председатель Пётр Шахов, сийöс вежысь Елена Козлова да ме, «Войвыв кодзув» журналса главнöй редактор.

Туйыс меным тайö вöли тöдса нин: 1991 воын волі Хельсинкиö финн-угор кывъяса республикаясысь гижысьяслөн конференция вылö. Қазтыла öнöдз ассым дженьыдик сёрниöс сәні Коми республикаса школаясын английскöй, немецкöй да французскöй кывъяс велöдöмкөд тшöтш консьурö, сиктса школаясын, шуам, и финскöй кыв велöдöм йылысь. Залас пукаліс тшöтш Комиын образование кузя вöвлöм министр (а сәки министр на вöли) А. Г. Гумен и сылань чöвтлі синьясöс. Дерт, вöзйöмöй сёрниөн и колис: кутшöм нин финскöй, школаясын комисё кө дзикöдз оз бырöдны, и сийö нин ладнö.

Финляндияд абу ылын: рытнас поездö пуксян Москваын — асывнас воан Хельсинкиö. Быд лун Ленинградскöй вокзалсянь петö «Лев Толстой» нима поезд. Мунысь-локтысьыд öни уна, виза да загранпаспорт судзöдны абу сьöкыд — босьт да и мун, мед сöмын сьöмыд вöли. А сьöмтöгыд оз и лэдзны. Со кутшöм кабалатор сетöны быдöнлы, коді мöдöдчö орчча странаö: «Быд воысь мортлы колö босьтны сьöрсьыс тырмымöн сьöм сийö кад кежлас, мый дыра көсйö овны Финляндияын. Тайö лоö быд сутки вылö 200 финскöй маркаысь не этшаджык (öти марка донъявсьö 700 российскöй руб дон, сідзкө колö водзвыв заптыны быд лун кежлö 140 000 руб.)». Колана мында сьöм кө абу, Финляндияö воысь мортöс вермасны и бергöдны бөр.

Сьöм миян, дерт, эз вöв, но финскöй пограничник видлаліс паспортъяснымöс, визаяснымöс, лыддис Финляндияса гижысьяс Союзысь первой секретарь Пяйви Лиедеслысь дженьыдик письмö-корöм, и довкнитіс юрнас — Хельсинкиö туй воыса.

И со, Финляндияса столица Хельсинки кар. Медводдза мортөн, коді чолöмаліс миянöс вагонысь петöм бöрын, вöли Валентина Матвеевна Лудыкова — сёрниа, мелі коми ань. Сийö велöдö Сыктывкарса университетын, а сэтчö ыстöмабсь бурджыка тöдмасьны финн кывйөн. Сийö сёрнитö рöдвуж кывйөн мытшасьлытöг, бура, да и Хельсинкиас оз нин ылав, быд пельöс тöдö. Бöрынджык Валентина Матвеевна ассьыс уна кад вичмөдіс миянлы, и таысь сылы ыджыд аттьö.

Хельсинкиса вокзал бердас жö ми тöдмасим Финляндияса гижысьяс Союзысь секретарь Анна Баййарскöд да миян переводчик Артуруи Хюттикöд. Некумын вежон со коли нин, а тайö войтырсыс век на бытьö син водзынöсь, сэтшöма лöсялім, ладним, лоим ас йöзөн.

Дыр лоö лыддьöдлыны ставсö: кытчö ми ветлім да мый аддзылім.

Кыв-мöд Хельсинки йылысь. Қарыслы подуvsö пунктöма 1550 воын король Густав Вааса. 1812 воын карыс лои Великöй княжестволөн столицаөн, а Россияысь торъялöм бöрын, 1917 восянь, — Финляндскöй Республикаса столицаөн.

Қарыс мича, сөстөм. Быдлаын пöрадок, көть тані оліг чöж ми эгö аддзылöй ни öти полицейскийöс. Эз тыдавны и код юраяс да корысьяс. Лёк ногөн сёрнитöм, мыйыськө лöгалöм карса уличаяс вылысь ми эгö жö казаялöй. Синмö шыбитчис и сийö, мый кар кузялаыс оз шöйтны

миянын моз гораа увтысь пон араваяс — ывла вылын понъяс о видны сетома торъя местаяс и лэдзын найос ас кежсыныс оз позь.

Туйяс Финляндияын бурось, шыльдось, машинаыд ветлө уна, но руль сайын пукалысьяс зэв пыдди пуктоны подон ветлысьяс о — сувтоны, сетоны туй весиг сэк, кор пода мортыслы аслыс колө сувтны да виччысьыштны. Но од быдсяма йозыд эм — олөмаяс, инвалидъяс. Позьö татчö пасйыны, мый уличаяс да карсайса туйяс вылысь ми эгö казляöй ни öти «Волга», «Жигули», «Нива», «Москвич»... Миянлы висьталісны, мый эмось, но этша. Татчö сэсса нинöм содтыны.

Ми воим Хельсинкиö декабрь 15-öд лунö, четвергö, а сёрнитчөмъясыс заводитчисны пекничаö. Татчөс гижысьяс Союза председателъ Яркко Лайне төдмөдис миянөс аслас странаын культурной олөмөн. Тьдовтчис, мый литература сөвмөм вöсна төждысьоны оз сөмын гижысьяс да Союзөн веськөдлысьяс, но и правительство. Унджык гижысьыслы воö государствосыань стипендия — позьö овны бура и уджавны. Петö «Парнассьö» журнал и нöшта öти журнал — гижны босьтычсьяс лөн. Лыддысьысьяс гижсьоны на вылө некымын во кезлө водзвыв, та дырйи журнал-газетъяс позьö судзöдны и кредитъяс отсөдөн. Наөн, дерт, и вузасьоны. Сийö магазинъяслы, кодъяс вузалöны журналъяс да художествоа литература, государство отсалö сьöмөн.

Финнъяс серти ми, коми гижысьяс, олам ёна гөльджыка, торйөннин, босьтны кө төд вылө гонораръяс. Сэни гонорар вылад овны позьö, а миян... мир смек — некымынсь нянь да йов босьтны и ставыс, а гижин-мырсин, гашкө, эн öти төлысь...

Сёрнитчөмъяс дырйи вöліны тшöтщ председателъöс вежысь Леэна Лаулайнен, гижысьяс Союза первой секретарь Пяйви Лиедес и, дерт, Анна Баййарс, код дорö ми велалім нин.

Сёрнитчөмъяс мунісны кыпыда, öта-мөднымöс пыдди пуктөмөн. Быдөнлөн кианым лои Артмөдчөмлөн проект. Кырымавны документсö шум выльлунö — Хельсинкиын олан бөръя лунас, а сэтчөдз бурджыка төдмавны и гөгөрбок донъявны лөсьөдөм проектсö. Гашкө, чужасны на содтөдъяс, вежсьөмъяс.

Финляндия — вылын культураа страна. Вит луныд сийö, дерт, этшаджык жö, но, кызд шуласны, гөстыд недыр олө да уна адзö.

Тадзи и артмис. Недыр вöлім ми Хельсинки университетса вель ыджыд библиотекаын и буретш адззысим төлса ань Майре Ахокөд. Сийö воліс Сыктываркө 1993 воын финно-угорскöй литератураяс лөн фестиваль вылө. Майре Ахо петкөдліс рөдвуж кывъя литератураяс лысь выставка, көні вöліны и коми кыв вылын книгас. Сэн жö, стена, «Войвыв кодзув» журналын уджалысьяс лөн уна рома фотографияс. Редакцияö во кык сайын пыраліс Комиын паськыда нин төдса Суомиысь учёнöй Паула Кокконен, коді и снимайталіс миянөс.

Университетса библиотекалөн история йылысь миянлы сьөлөмсыаньыс висьтасис Еско Рахикайнен, коді уджалö тані и ёна радейтö ассьыс уджсö. Татчөс залъясысь аддзан компьютеръяс, аддзан йөзсö, кодъяс видзөдöны микрофильмъяс, ноксьоны мукөд пөлөс öнія техникаөн. Дженьыда кө, быдторйын төдчö сідз шусяна «европейскöй стандарт».

Хельсинкиын ми вöлім Рөштво водзвылын. Тані сийөс зэв кыпыда пасйöны. Пöшти быд керка водзын сулалöны ворсысь биясөн мичмөдөм коз пуяс, кока банкасын сотчöны сисьяс, уличьясыс рытьяснас и сідз нин югыдось, да нöшта на югзьөдмаось уна сё, а, гашкө, и, сюрс лампаясөн. Та вылө од зэв уна электроэнергия мунö! — шензям ми. Нинөм он вöч, — вочавидзöны. — Рөштво эм Рөштво, миян медыджыд, медьюгид праздник.

Темпелиаукио вичкоын ми видзөдім Рөштво водзвывса концерт. Вома мужичöйяс лөн хор Эспоо карысь. Ворсіс орган. Вичко стенъяс сө гөгөр тэчöма гырысь изьясысь. Музыка шыясыс быттьö көнкö пыдйын чужöны и йиджтысьоны лов пыдсөдз.

Оз вун Сормениеміө ветлөм, коді Хельсинкисыань 80-ысь унджык километра сайын. Тані миянөс виччысис Каари Утрио, ыджыд вежөра,

лабутноӧ сёрниа ань, кодӧ удитӧма нин гижны комын книга. Сы мында! Кымын арӧс сылы, юасьны, дерт, абу лӧсьыд, но чайта тадз: комынысь унджык, нелямынысь этшаджык. И комын книга! Бӧръясӧ мянлы козьналіс, морт ӧтиӧн. Публицистика жанрын нывбабалӧн история йылысь гижӧд. Миян роча-комиа словарь ыджда. Зэв мичаа вӧчӧма и серпасалӧма. Кызд нӧ сэсса он дивуйтчы, он шензы да он ошкы татшӧм уджач да мывкыд аньсӧ! Вокыс Қаарилӧн уджалӧ таксистӧн, сійӧ и вайис миянӧс чойыс ордӧ, асла машинаӧн. Чойыс моз ачыс гижӧ, но йӧзӧдны оз тэрмась, висьталӧ — аслым пӧ гижя.

Вӧлім гӧстъясӧн ми и асланым авья ань Валентина Матвеевна ордын. Уна судта керкаын сылы Мари-Элысь пӧдругаыскӧд сетӧмаӧсь бур оланін, кӧні позьӧ тыр олӧмӧн овны, дасьтысьны лекцияс кежлӧ, лыддысьны, гижны. Да и стипендия на вичмӧдӧны.

Выльлунӧ Финляндияса гижысьяс Союзысь председатель Яркко Лайне да Коми Республикаса гижысьяс Союзлӧн правленияса председатель Пётр Шахов кырымалісны дасьтӧм документ.

Артмӧдчӧмыс абу и ыджал, сӧмын сизим пункт, но сійӧ пункт миян гижысьяс костын бур йитӧдъяслы подув.

Миянсянь содтӧдыс лои неыджыд, но тӧдчана. Проектас финнясыянь вӧлі тадзи гижӧма: «Кырымалан Артмӧдчӧмсӧ лӧсьӧдӧма финн да роч кывъяс вылын, та дырйи кыкнан кыв вылас Артмӧдчӧмыслӧн тӧдчанлуныс ӧткодъ». Миян корӧм серти содтісны: «Кырымалан Артмӧдчӧмсӧ лӧсьӧдӧма финн, коми да роч кывъяс вылын, та дырйи куимнан кыв вылас Артмӧдчӧмыслӧн тӧдчанлуныс ӧткодъ».

Со тайӧ документыс:

АРТМӦДЧӦМ

Финляндияса гижысьяслӧн Союз, ӧтиладорсянь, да Коми Республикаса гижысьяслӧн Союз, мӧдарладорсянь, финн-угор кывъя войтырлысь ӧтувъя традицияс да ӧта-мӧдлысь рӧдвужа кывъяс тӧд вылӧ босьтӧмӧн, а сідзжӧ Финляндияса да Коми Республикаса гижысьяс костын йитӧдъяслы подув пунктӧм могысь, шуисны примитны тайӧ Артмӧдчӧмсӧ.

1. Кык Союз кутасны юӧртны ӧта-мӧдлы медся тӧдчана выльторъяс йылысь асланыс литератураын да литературноӧ олӧмын. Та могысь найӧ кутасны зільны ас кадӧ тӧдмӧдны ӧта-мӧднысӧ став лоана выльторъяснас.

2. Сёрнитчысьяс кутасны тӧдмӧдны быдӧн асланыс литератураӧн, та могысь кытыртасны кывйыс-кывйӧ вуджӧдан удж.

3. Сёрнитчысьяс кутасны корны ӧта-мӧднысӧ асланыс му вылын национальноӧ да международноӧ аддзысьлӧмъяс вылӧ, лӧіны кӧ та вылӧ экономическӧй позянлуныс.

4. Водзӧ вылӧ кытыртавны кыкнан Союзса гижысьяслысь аддзысьлӧмъяс, мый йылысь абу урчитӧма 3-ӧд пунктын. Та дырйи экономическӧй отсӧг вермас и не лоны.

5. Сёрнитчысьяс кутасны тӧдмӧдны быдӧн асланыс странаын гижысьяслӧн аддзысьлӧмъяс йылысь телевидение, радио да газетъяс пыр.

6. Кырымалӧм Артмӧдчӧмсӧ олӧмӧ пӧртӧмкӧд йитчӧм экономическӧй вопросъяс кутасны видлавсьыны быд пӧрйӧ торйӧн.

7. Союзъяс, ас костаныс гижасигӧн, вуджӧдӧны ыстан гижӧдсӧ тшӧтш и роч либӧ английскӧй кыв вылӧ.

Кырымалан Артмӧдчӧмсӧ лӧсьӧдӧма финн, коми да роч кывъяс вылын, та дырйи куимнан кыв вылас Артмӧдчӧмыслӧн тӧдчанлуныс ӧткодъ.

Хельсинки,

1994 вося декабрь 19-ӧд лун.

Финляндияса гижысьяслӧн Союз нимсянь — Яркко Лайне.

Коми Республикаса гижысьяслӧн Союз нимсянь — Пётр Шахов.

Тайӧ — история чӧжӧн медводдза татшӧм документ гижысьяслӧн Союзъяс костын. Мый эм сэнӧ — тыдалӧ, а мый абу — оз и ков корсьны. Тӧдчӧда сӧмын ӧтитор, и та йылысь муніс сёрни Хельсинкиын: пунктӧма зумыд подув кык финн-угорскӧй литератураяс костын. А кызди Артмӧдчӧмсӧ ми кутам пӧртны олӧмӧ, петкӧдлас матысса кадяс.

Нӧшта ӧтитор йылысь муніс сёрни Хельсинкиын, и сійӧ эз пыр кырымалӧм документас. Тӧдса, мый Финляндияса гижысьяслӧн Союз пырӧ Войвыв странаясса гижысьяслӧн Советӧ и Европаса гижысьяслӧн Конгрессӧ. Ми юалим, позьӧ-ӧ Коми Республикаса гижысьяслӧн Союзлы кызкӧ веськавны тайӧ организациясас. Миянлы вочавидзисны, мый сэтчӧ вермасны пырны госуларствояс, шуам, Россия, а Коми — Россия.

лөн юкөн. Но, — шуис Яркко Лайне, — ми босьтам тёд вылө тiяныльс корөмнытө и видлам мыйкө вöчны.

Со быттö и ставыс. Но абу дзик. Туяд мыйыс оз овлы: мянкöд тшöтш лöсьöдчис лэбны Москваöдз Сыктывкарысь иностраннöй делöяс кузя министерстволөн дипломатическöй агентствойн уджалысь, медым босьтны Финляндияса посольствоысь мянлысь загранпаспортъяс да визаяс. Аслыным найöс оз сетны. Но мортыс висьмöма, и ми лэбим сытöг. А Москваын, пикö воим — документъястöгыд öд туйыс водзö пöдса.

И уджыд аттö кыв көсья шуны Москваын Коми представительствоса уджалысьяслы: отсалыны судзöдны загранпаспортъяс да визаяс, машинаөн вайисны Ленинградскöй вокзалöдз и сиисны бур туй. Торйөн гарышта танi Степан Владимирович Игнатовöс да Светлана Тимофеевна Косенковаöс. И быдöнлы шуа: воад кө пикö Москваын, шыöдчöй Коми представительство — отсаласны. Адресыс сылөн: **Москва, Новый Арбат, 21-öд керка, 21-öд комната (18-öд судтаын).**

...Финляндияысь туйö петан кад. Вöрзис мян поездным. Бöрö коллöны колльöдысьяс.

Аддзысьлытöдз! — öвтöны кияснас мяня выль ёртъяс.

Ми вочавидзам: Нэкэмин!

Аддзысьлытöдз!



Документъяс висьталоны...

Педот Борислысь «Пытшкёсса ломтас» гижодсё лыддьом бёрын («Войвыв кодзув», 1994, 1 №) син водзё сувтисны кольём кадся собраниеяслон серпасьясыс. Быттё лыдди эг литературной журналысь, а партийной собрание вылын вочом гижод, коні нулдысьыс абу вундёма казтыштны асьыс олан туйвизьсё, рөдвужсё. Төдөмысь, ас йывсьыс и рөдвуж йывсьыс висьталёма абу сідзи, кызди партияс пыригөн. Висьталёма унатор дзугөмөн, ошыбкаясөн. Дзугөмьясыс абу сөмын лыдпасьясын, а медясё воддза олөмсё петкөдлөмын. Важ, октябрөдз олөмыс сы серти вёлма зэв бур, а мый вёлма Сөвет власть дырйи — ставыс лёк. А өд буретш ачыс, кызди коммунист, парткомса секретарь, пыкис сійө властьсё, чуксалис йөзөс ас бөрсясыс водзё коммунизмлань. И медым нөшта на ёнджыка лёкөдны Сөвет властьсё, коді сійөс быдтис, вердіс-удіс, көмөдіс-пасьтөдіс да велөдіс, вайөдө лыдпасьяс, кодъяс оз пыр лөсявны документъяскөд.

Педот Борис гижө, мый Изьвайыл сиктын пö 1870 воын быд өкмыс душа семьяын видзлөмаөсь 4 вөв, 10 юр мөс-кукань, 14 ыж... Большевикьясөн олөмсё пузувттөдз пö быд семья видзлөма 5—6 мөс-кукань, 3—4 вөв. Асланыс көрымыс во гөгөр кежлө пö тырмылөма. Эскыны кө авторыслы, райын кодь югыд, пөтөса, гажа олөм вёлма. Збылысьсё, эз татшөм вөв олөмыс, эз та мында пемөсөс видзлыны, а көрымыс некутшөм воө эз тырмыв, и пемөсьясөс (вөвъясысь кындзи) арсянныс вердісны нитшкөн, пипу кырсьөн, корьсьөн. Олөмыс вөлі курьд синваа, сьөкыдсьыс сьөкыд.

Менам кыын Коми республикаса шөр архивысь документъяс. Сэкса кадө войтырлөн медшөр могөн казна водзын вёлма вот (подать) мынтөм, нянь руга вичкосалы чукөртөм, магазея-кумө уджйөзөн босьтлөм нянь вайөм, нянь запасьяс содтөм. Вот, руга мынтытөмысь, магазеяө нянь вайтөмысь Судебной Уставлөн 194 статья серти, а сэсся 1861 во февраль 19 лунся Законлөн 96 статья серти, мортөс нөйтлісны нёрлеторосьясөн, эмбурсө гижалисны да вузалисны торгыяс вылын. Да, да, Педот Борис, нөйтлісны вир петтөдз, синва кисьттөдз. Пөрччөдлісны, водтөдлісны паськыд лабичө и нөйтлісны нюдз нёрьясөн. Вөлөстьса правлениеясын, сиктса управлениеясын, расправаясын, на лыдын и Помөсдін вөлөстьса правлениеын и Пожөг сиктса управлениеын, сулалісны ва тыра пельсаяс, коні көгасисны нёрлеторосьяс, а накод орччөн паськыд лабичьяс, кытчө водтөдлісны вот-руга мынтытөм мортөс. Татшөм документъяс зэв уна.

Со на пыьс өти (вайөда Помөсдін вөлөстьлысь документъяс, код улө пырліс и Пожөг сикт — А. П.): «Помоздинский волостной суд слушал о самовольном лове рыбы из арендуемой статьи «Дзоля-Вонь-Кунлос» крестьянином Фокой Михайловым Уляшевым... Причины лова рыбы Уляшев выставил неимение хлеба и денег на покупку одного и уплаты податей, а потому на осн. ст. 96 «Положения о крестьянах от 19.02.1861 г.» суд постановил: с крестьянина Фоки Уляшева взыскать 6 рб серебром и удовлетворить им крестьянина Ивана Семенова Уляшева, владельца оброчной статьи, и сверх того на основании той же ст. 96 наказать его розгами 20 ударами и тем дело нашего суда считать окончательным. Исполнение предписать Помоздинскому сельскому старосте Матвею Чисталеву, о чем предписывается тебе для точного и немедленного исполнения. Волостной старшина Родион Сенькин, волостной писарь Василий Забоев» (ЦГА, ф. 72, оп. 1, ед. хр. 96).

Сійө жö луннас вот мынтытөмысь нөйтісны Помөсдін да Пожөг сиктъясса өкмыс олысьсө. Судебной да полицейской уставьяс серти (школаясын велөдісны «Сельский полицейский устав» книга — А. П.)

вѡлѡстьса суд видлаліс мыжаяслысь делѡяссѡ тѡлысныс кыкысь. И быд кык вежон мысти водтѡдлісны паськыд лабичьясѡ пѡрчѡдѡм йѡзѡс да нѡйтлісны вирѡдз. Сійѡ жѡ Помѡсдін вѡлѡстьса Скѡрѡдум да Кырныша сиктъясысь Петыр Кузьма, Петыр Степан, Петыр Михайлѡ, Пась Педѡр Шомесовьяс, Конѡ Оньѡ, Елим Гриша, Иван Демит, Лазар Вась Пашниньяс да мукѡд, ставныс 17 айлов, эз вермыны чепѡль нянь абу-тѡм вѡсна мынтыны Пожѡгса Троицкѡй вичкоысь ичѡт дьяк Микулай Пономаревлы 20—40 пунтѡн нянь руга (ставсѡ 10 пуд 20 пунт), и найѡс ставнысѡ нѡйтісны нѡрьясѡн Пожѡг сиктса управлениеын, а ругасѡ перійсны сѡмѡн налысь эмбурсѡ вузалѡмѡн. (Кырныша да Скѡрѡдум сиктъяс съѡи пырысны Пожѡгса приходѡ — А. П.).

Унаѡн, медым кызыкѡ мынтѡдчыны нѡйтѡмысь, пышйылісны. Но татшѡмьясѡ вайѡдлісны киясѡ кѡрталѡмѡн, кокъясѡ колодкаѡ дорѡмѡн: «МВД. в Верхотурское полицейское управление Пермской губернии. Вследствие рапорта пристава Устькуломского второго стана просим сделать розыск крестьянина Помоздинской волости Аристарха незаконнорожденного Курочкина и взыскать с него недоимку податей за одну душу 1 рб 36 и 34 коп. серебром, общих сборов 5 рб 35 и 34 коп. сер, мирских сборов 1 рб 43 и 34 коп. серебром, всего 8 рб 14 коп. серебром. В случае неплатежа Курочкина доставить по этапу в Помоздино: приметы его — лет 22, рост средний, волосы и брови светлорусые, нос и рот умеренные» (ЦГА, ф. 72, оп. 1, ед. хр. 96).

Курочкинѡс колодкаѡ дорѡмѡн, киясѡ кѡртавлѡмѡн вайѡдісны этапѡн Помѡсдінѡ. Вѡлѡстьса судлѡн шуѡм серти сійѡс нѡйтісны гачсѡ лѡдѡмѡн, а эмбурсѡ гижалісны батыслысь да вузалісны торгьяс вылын. Аристарх Курочкинѡс Из дорсянь вайѡдїгѡн вердѡмысь, вѡвьяс медалѡмысь, гумагаяс гижигѡн видзѡм сѡмсѡ перійсны Помѡсдін вѡлѡстьса войтырлысь. Сы лыдын и Пожѡг обществоса Кекур, Шахсикт, Габсикт, Пожѡгдін, Великополье, Мале, Вомынбѡж, Вомыньюр грезд-саяслысь. Мынтысыс, дерг,и Митрей Вась Шахов, кодыня мунѡ Иван Педот, Борис Шаховлѡн батыс. 1894 воын Митрей Вась Шаховлѡн овмѡсыс Кекур грездын вѡлі медся зажитѡчнѡйяс пѡвстын. Со менам кыин архивысь корсьѡм дас кѡкъямыс мортлѡн овмѡсыс. Сѡні индалѡма быдѡнлысь гѡра-кѡдза мусѡ, скѡт юрлыдсѡ. Митрей Вась Шахов кѡдзлѡма медуна нянь, видзлѡма куим вѡв да сизим мѡс, вит ыж. Но ѡд и семьяс вѡвлѡма дас вит морт! Сідзнад и Митрей Вась Шаховтѡ сѡйкыд шуны озыр мортѡн. А ѡд вѡліны сысысь ѡна гѡльдзыкьяс.

Сѡсся и со мый колѡ кутны тѡд вылын. Сѡксы скѡтыд вѡлі песни да жебиник, эз вѡв породистѡй, кутшѡмѡс бѡрынджык видзисны колхозьяс да совхозьяс. Но куйѡд ради ковмис кутны унджык юр лыд. Пожѡгса вичкоысь поп Александр Сапожников Усть-Сысольскса земскѡй собраніеѡ мѡдѡдлѡма татшѡм письмѡ: «В селении нашем Пожегодском и в деревнях вокруг него, как и в большинстве волостей Усть-Сысольского уезда, главное занятие крестьян земледелие и скотоводство. Но из-за малограмотности и введении сельского хозяйства пользуются ею как и много лет назад, как их деды и бабушки. Из-за этого огромный труд, вложенный в хозяйство, дает низкие урожаи — кормит до конца осени, до весны держит в голоде. В Пожегодском обществе только около десяти хозяйств, у коих хлеба хватает круглый год (хозяйств в 1894 г было 242 — А. П.). Не лучше дела и в скотоводстве: лошадь, брюхо которого набито одним сеном, тянет всего 7—20 пудов, идет 10—30 верст и останавливается, валится. Дойной скот непригоден на молоко и мясо, ибо очень мелкий: корова у крестьянина весит 4—5 пудов, дает в день полштофа молока (600 граммов, в штофе — 1,2299 литра — А. П.). Не умеют домохозяйева и возводить дома, и чтобы поднять дом, ищут плотника и сложить печь тоже нанимают человека. Прекрасный лес, из-за неумения плотничать, превращается в щепки. Крестьянские жены едва умеют сшить себе платье, мужьям и детям рубахи и штаны. Вот почему и бедны жители, что не умеют как следует заниматься земледелием и скотоводством, не умеют мастерить — делать от руки работы. Поэтому и обращаюсь в Усть-Сысольское уезд-

ное земское Собрание с тем, чтобы в Пожеге открыли школу, дающую сельскохозяйственные знания... Священник Пожегодской Троицкой церкви Александр Сапожников, 1893 г. сентября 23 дня». (ЦГА, ф. 116, ЖЗС, 1893 г.).

Нель-вит пудъя либõ 64—80 килограмм сьõкта мõс, кодì лысьтõ луннас 600 грамм йõв, вонас сетõ 25—40 пуд йõв (400—640 кг), а õния 550—600 килограмм сьõкта мõс шõркодя лысьтõ 3100 килограмм. Позьõ-õ вõчны та бõрын, Педот Борис, кыв кõрталõмьяс ваяжа «бур олõм» йылысь? Од õния õти мõскõс сьõкта сертиыс позьõ õткодявны сэкися (1870 вося, 1907 вося, 1917 вося) сизим мõскõд.

Пожõгса поп Сапожниковлõн кывьяс серти, зэв нэриникõсь вõлõ-маõсь и вõвьяс. Кулõмдинсянь Пожõгõдз вõлõма 50 верст, и уна вõладоддя кайлõмабсь сэтчõдз войколалõмõн туй вылас либõ бõр бергõд-чылõмаõсь 10—12 верст мунõм бõрын. Та йылысь висьталõны и земскõй (ямскõй) станцияслõн журналъясыс. Вõлыс пõ Пожõгын õни нуль, шогсьõ Педот Борис. А мыйла нõ видзны вõвьяссõ, кор эм вын-йõра техника.

Вайõда нõшта õти документ, кодõс Помõсдинсянь ыстõмаõсь Усть-Сысольскса податьяс (вотьяс) кузя инспекторлы 1900 вося январь 7 лунõ. Со сийõ дженьдõдõмõн: «В Помоздинском обществе безземельных крестьян — 20 дворов. Хлеба не хватает с января месяца и покупается до 1500 четвертей по весьма высокой цене у Чердынских купцов. В обществе три лавки: винная, мануфактурная и мелочная. Из-за отсутствия денег торговля незначительная. Кормов не хватает, с осени скот кормят соломой, мхом, древесной корой. Люди болели scarlatinной, ospой, гриппом, тифом. Помоздинский волостной старшина А. Игнатов, писарь Т. Чисталев». (ЦГА, ф. 155, оп. 1, ед. хр. 73). Содта: 1913 воын, медся бур воас, кодõс пыр пример пыдди вайõдõны, Усть-Сысольск уездса мõсьяс лысьтõмаõсь вонас 40—50 пуд либõ 640—800 килограмм йõв.

Педот Борис пасйõ, мый кõкьямысдасõд воясын рубеж сайысь вайисны 858 тысяча тонна яй. Нефть вылõ пõ нõбим. Онì нефтьсõ нуõны жõ и оз этша, но мый вайõны сы вылõ? Вайõны яйсõ и мукõд сёянторсõ дона донысь, сы вõсна мый скõтлõн юр лыдыс õни ёна чинис Совет власть кад серти. И регыд нин сиктьясад оз кольны не сõмын вõвьяс, но и мõс-кукьяс. Педот Борис аслас гижõдын думсьяс ошкõ õния олõмас вуджõмсõ. А ошкана-õ сийõ?

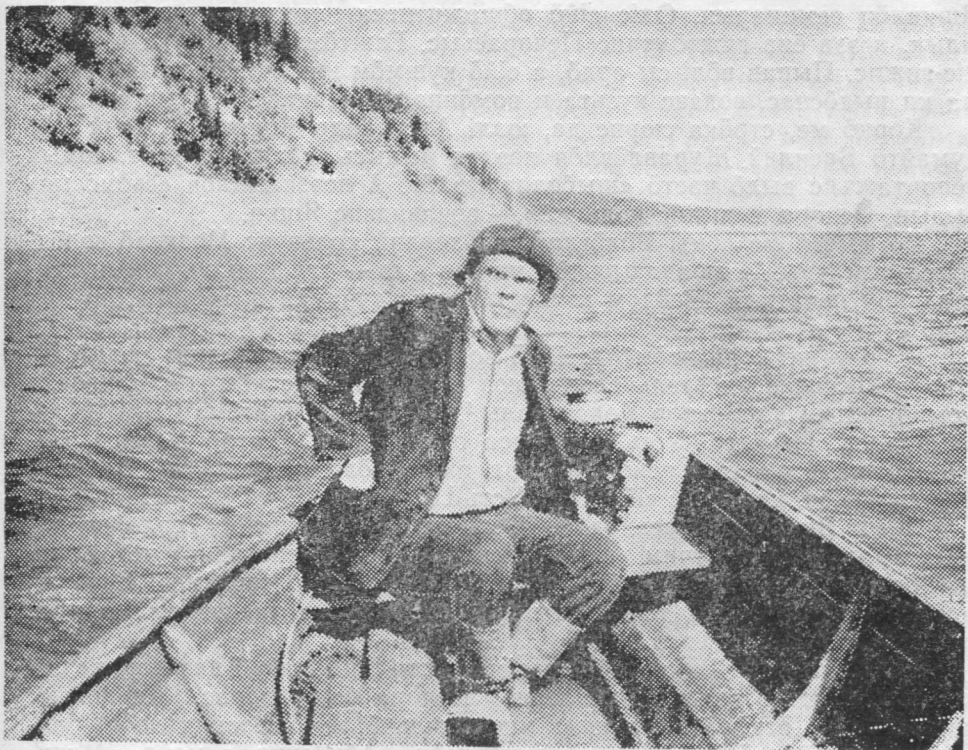
А. ПАНЮКОВ,
музейса директор.
Кõрткербõс.

□

Александр РОМАНОВ,
Вёлөгдаса гижысь

«Йӧз бипур дорын шонтысьны ог кут...»

В. Журавлёв-Печорский чужан лунсянь 65 во тыригкежлӧ



В. Журавлёв-Печорский.

...Олӧмтӧ казтылігӧн и радлыштан, и шогӧ усьлан. Уна бур гижыськӧд ас нэмын тӧдмасьлі, но Василий Журавлёв-Печорскийкӧд ёртасьӧмыс медся ёна паметьӧ коли. Аддзымс ми ськӧд медводдзаысь Смоленскын — 1957 воын писательслӧн Союз чукӧртліс Россияса том гижысьясӧс творческӧй совещание вылӧ.

Воӧн водзджык Вёлӧгдаын петіс «Признание друзьям» нима менам медводдза кывбур чукӧр, а Сыктывкарын «Моя звезда» медводдза книга жӧ влі петӧма Вася Журавлёвлӧн, кодӧс авторыс и козыналіс меным татшӧм бурсиӧмӧн: «Саше! Вологжанину от северянина В. Журавлёва — моржа Печорского. Смоленск. 25 апреля 1957 г.»

Восьті козыналӧм небӧгсӧ, и медводдза кывбурыс жӧ вӧрзьӧдіс сьӧлӧмӧс:

Вес вечер бренчат балалайки
В просторной рыбацкой избе,
Но ты не найдешь, молодаяка:
Здесь нечего делать тебе. —
Сюда отходило тебе.
И вот уже «каты-покаты»
Землячки мне хором поют,
Как будто я самый богатый,
Давно ожидаемый тут,
Жених, поджидаемый тут...

Совещание вылас ми веськалім օти пызан сайօ, а миянкօд орчօн пукаліс Анатолий Поперечный, кодї вайօма семинар вылօ «Мария» поэма. Сы бօрын лыддис кывбурьяссօ Вася Журавлѐв, и семинарвыса войтыр быттьօ кылсны Войвывлысь олан шысօ: Печора вылын чери гыбалօм, юсьясельсь сьօлօм вօрзьօдана сьылօм, ошка вօрлысь шувгօм... Сэні, Смоленскас, ми лоим Васякօд бур օртьясօн, а янсօдчօм водзвылын фотографируйтчим нималысь критик Александр Николаевич Макаровкօд, кодї шуис миянлы ышօдана кывьяс тайօ совещание вылас...

Мօдысь ми Вася Журавлѐвкօд аддзысьлім Москваын нин, Высшօй Литературнօй курсяс вылын. Ме велօдчи мօд курс вылын, а Журавлѐвлօн заводитчис медводдза велօдчан во роч гижысь Александр Яшинлօн семинарын. Оліс сійօ общечитиеса комнатаын мясянь неылын, и зѐв օна гажтօмтчис Печорасысь. Гажтօмтчис, но уна и уджаліс-гижис. Пыран вօлі сы ордօ, а сійօ кушмօм нин юрсօ жугыля пыкօма ки пыдօснас, водзас кузьта и вомօнногыс черкайтօм бумага лист...

Коркօ ме, стрօка сюрис да, юалі Александр Яшинлысь, мый сійօ думайтօ Василий Журавлѐвлօн поэзия йылысь. «Таланта поэт, сօмын репортажьяс вылօ частօ «шыбелитльвлօ». А поэзияыдлօн «сьօмօсыс» пыдын, Печора ю пыдօс кодь жօ», — вочавидзис Яшин.

Во мыти ме локтї Влօгдаօ, а Василий кольччис Москваօ велօдчօмсօ помавны. И эг аддзысьлօй ми зѐв дыр — дас кык во, сօмын центральной печатын йօзօдօм кывбурьясօн шочиника шыасьлім օта-мօд дорօ...

И со — нимкодь лօбмтор: 1975 воын «Молодая гвардия» издательство и Россияса писательсьлօн Союз сетօны творческօй командировка Комиօ меным да Виктор Коротаевлы¹. Уна лои схрнитօма Сыктывкарса, Ухтаса, Ижмаса, Усть-Цильмаса олысьяскօд, унатор йылысь вензьօма и коми писательськօд. И дерт, окота вօлі аддзысьлыны Василий Журавлѐвкօд, кодї оліс сійօ кадօ Усть-Цильмаын.

И ми Витя Коротаевкօд тօвзыштїм Печора вылօ. Теплоход палуба вывсянь любуйтчим юлօн паськыдлунօн, береглянь исковтысь быгйօн прօшвиасօм гыасօн, кывзім қаляяслысь горзօмсօ. Берегас, юдорса бадьяс сайын, тыдалісны зумыш козьяс, а нօшта вылынджык югзисны кыддза расьяс...

Коркօ-некоркօ Викторкօд кылїм: «Усть-Цильма!» Видзօдам водзօ, а сиктыс быттьօ енежсянынь лѐччօ Печора берег дорас. Қеркаясы тшапитчисны օта-мօд водзаныс мича кильчօясօн, мезониньясօн, балкончикьясօн, серօдօм օшинь карнизьясօн. Абу сикт, а мойд. Миянлы долыд лои сысь, мый тайօ пельօсас ловья на мойдкывса важ Русь.

Районօн веськօдлысьяскօд аддзысьлօм бօрын ми ветлім гостиницаօ овмօдчыны, а схся мунїм Василий Степанович ордօ. Олісны найօ мамыскօд асланыс керкаын. Мамыс, Раиса Ивановна, и паныдаліс миянօс.

Водзджык нин Василий Журавлѐв висьтасьліс кывбурьясас мамыслы (Раиса Ивановна нхмыс уджаліс учительницаօн, олісны найօ гօлиника да сօкыда):

...Когда вернусь, заметишь, что не зря
Я вспоминал какой-то старый дом.
Мы — нищие, открыто говоря,
Когда без малой родины живем...

Раиса Ивановна пемыд посводзօд пыртис миянօс югыд керкаօ, пуксьօдіс самбвара пызан сайօ.

— Схйб-юй пօттօдзныд, со Печораысь кыйօм чериа черинянь. Энօ яндысьօй. А Василийыд аскиօдз оз ло — Печора вылօ чери кыйны муніс. Сійօ օд менам брօдяга...

...Мօд лун водз асывнас миян дїнօ гостиницаօ тօвзис-локтис Василий Степанович. Крепыда кутчысьлім. Долыд вօлі аддзысьօмысь, а и нормыштїм тшօтш: пօрысьмим кыкнаным. Виктор Коротаев медвод-

¹ Виктор Вениаминович Коротаев — Влօгдаса поэт.

дзаясь аддзис Журавлёвс, но пырысьтём-пыр жё гогөрвоис, мый сійё мян кодэ жё, збыль мужик рёдысь. Да и кывбуръясас тёдчис долыслён зумыдлуныс:

...И покуда в раковине сердца
День и ночь всю гудит прибой,
У чужих костров не буду греться,
Разожгу хоть маленький, но свой.

И тайё абу ыкшасьём-тшапитчём. Тайё — поэтлён оланног, асьсё пыдди пуктём. А од мыйта идортём, лэччысьём морт шойтё мян пын, йёз бипур дорын кыйёдчё шонтысьны, а бёрас нёшта на съёлыштны бипурас. Эз сэтшёмён вёв Василий Журавлёв-Печорский. Сійё шонтысис и бур йёзсё шонтис аслас бипурён...

...Усть-Цильмасынь ми мёдёдчим водзё — Нарьян-Марё. Пароход вёрзис пристань дорысь, а Вася, лёз спортивной костюма, өвтис мянлы кинас, и жугыль чужо́мыс сьлён вочасён ылыстчис и ылыстчис.

...1977 вося тулысын меным Василийсянь воис письмё, кытчё вёли сьйёма и «Красная Печора» газетлысь номер. Газетас вёли йёзёдёма «Пласты» менам кывбур чукор вылё Журавлёвлысь рецензия, и письмёас гижёма: «Саша! Я опять в Усть-Цильме. Заехал на месяц, а пробыл уже почти год. «Продолжение разговора» (газетас статьяслён нимыс — ред.) не рецензия, а лишь напоминание о том, что «Север Вологодой не кончается». Ты и сам не знаешь, как порадовали меня твои стихи, посвященные землям отнюдь не вологодским.

Как ты живешь, дружище? Что выдал Виктор Коротаяев? Над чем склонил свою княжескую голову Василий Белов? Черкни.

Летом у меня вышла книжка стихов «Поветерь», в начале 78 года выйдет книга прозы (рассказы — 18 печ. листов) «Заливень». В этот раз потянула на Печору не скука городской жизни, а то, что захотелось вздохнуть того ветра, чем жил всегда. Пока все. Жму ваши руки.

Вас. Журавлёв».

Тайё тэрмасьёмён гижём письмо́ыс вёли медбөръя юөрөн нин Василийсянь...

Гортын Василий Журавлёв-Печорскийлён эм нель книга: «Моя звезда», «Моряна», «Ивняковая сторона», и «Стрехи», медбөръяыс — бёрийём гижёдъяс. И найёс лыддигён быд строкаысь кылан авторысьлысь лов шысё, сьёлём тпкёмсё — сэтшём пёся найёс гижёма. Бытьёкё и оліс лючки-ладно, а сёмын пытшкёсса майшасьёмыс ыджыд на вёлёма. Дерт, кывтис сійё социалистической реализм визулёд (а кодэ сэки эз вёв соцреалистён?), и век жё шыбитльвліс сылысь лирика пыжсё збыль Пoesия визув вылё. Оліс сійё му вылас прёстой мортён, чери кыйёмён, журналисталёмён кынёмпётсё перйис, а видзис лолас Енмён козыналём бисё. И асьсыс битор коліс йёзыслы...



Владимир Александрович ПОПОВ

Дыр да сьёкыда висьём бьрын кувсис нималана коми поэт Владимир Александрович ПОПОВ — ыджыд таланта, бур сьёлöма, йöз дорö зэв сибыд морт.

Чужлис сийö 1934 воын Изьва сиктын. 1960 воын помалис Горький нима литературной институт, а сэсся кызь сизим во чöж уджаліс Коми книжной издательствоын редакторöн. Öнi весиг сьöкыд шуны, мыйта книга сийö лöсьöдіс-дасьтіс тайö кадколастнас: Иван Куратов, Нёбдінса Витор, Тима Вень, Илля Вась... Сылön кияс пыр, сылön став бурыс вылö лышкыд сьёлöм пырыс, поэтлөн олысь лов пырыс воис миянöдз, позьö шуны, став коми литератураыс.

Недыр кад чöж Владимир Александрович уджаліс и «Войвыв кодзув» журналын. Главной редактор, сийö сёрнитліс авторьяскöд восьса сьёлöмön, пыдди пуктыліс и ыджыд гижысьясöс, и босьтчысьясöс öтмоса. Бура, төлкөн донъявліс выль гижöдьяс.

Да и ачыс уна гижис — кывбурьяс да поэмаяс сылысь лыддьöны верстыö йöз, велöдöны



школаясын. Лыддьысьысыс сылön Коми му да Россия пасьтала.

Коді төдліс Владимир Поповс, оз вунöд некор, а коми литератураын сылön Изьва ю кодь сöстөм да джуджыд поэзияыс помтöм нэма.

**Коми Республикаса
гижысьяслөн Союз,
«Войвыв кодзув»
журналлөн
редакция.**

*Журналын йöзöдтöм гижöдьяс
редакция оз рецензируйт и авторислы найбс оз мöдöд.*

Техн. редактор В. Напалков.

Корректор Е. Козлов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 24.01.95. Подписано к печати 23.02.95. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 2165. Заказ № 24. Регистр. № 000013.

АО «Коми республиканская типография». 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.



Снимайтiс В. Шульгин.

шчшш



Снимайтис В. Шульгин.