



The monthly magazine «North Star»

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ
ЙӖЗЛӖН
ЖУРНАЛ

5 ' 97

ДОНА ЛЫДДЫСЬЫСЫ!

Тэ кыин "Войвыв кодзувлөн" тавоя витөд петас. Эм позянлун төдмасьны художествоа выль коми гижөдъясөн.

Тэнö, чайтам, дөзмөдiс, дерт, мый журнал таво петö ёна сёрмөмөн. Мыйла тадзсö лои — абу гусятор: сьом абутөм вöсна печатникъяс сёрмөмөн вöчлiсны ассьыныс уджсö. Öнi тайö сьöкылдунсö венöма. Эскöдам, мый гожöмсяньыс журнал кутас воны ас кадö.

Миян, журнал дасьтысьяслөн, и Тэнад, чужан кыв радейтысьлөн, öти көсьöм — мед эз ло дьöбөн коми войтыр, эз кус миян мыла сёрниным, литератураным, а водзö да ылöдз на юргис-горалис.

Ми радöсь гижөдъяслы, письмөяслы, и видзам надея водзö йитöдъяс кутөм да ёртасьöм ылö. Көсьям, мед Тэ пыр вöлин художествоа выль коми гижөдъяс мед-водзөн лыддысьöн. И дерт жö, корам гижсьыны "Войвыв кодзув" журнал ылö мөд во джын кезлö.

Гижсян доныс — 10200 шайт.

Сыктивкарса олысьяслы позьö судзöдны "Войвыв кодзув" журнал веськыда редакция пыр. Во джынся доньыс — 3 сюрс шайт.



ВОЙВЫВ КОДЗУВ



БЫД ТӐЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

5

МАЙ
(ОДА КОРА)
1997

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ



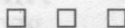
ЛЭДЗӐНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬЯСЛӐН
КОТЫР

КОМИ
РЕСПУБЛИКАСА
ПЕЧАТЬ
УПРАВЛЕНИЕ



СЫКТЫВКАР



ТАЙӐ НОМЕРЫН:

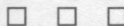
Михаил ЕЛЬКИН. Муслун йылысь сьыла. Кывбуръяс	3
Борис ШАХОВ. Овлісны-вывлісны. Роман	6
Алёна ЕЛЬЦОВА. Вьль кывбуръяс	34
Нина КУРАТОВА. Манашка. Висьт	36
Алексей ОДИНЦОВ. Олӧмысь торпыригъяс. Висьтъяс	51
Василий ТОРОПОВ. Бурьяс. Висьт	54

ГИЖӐДЪЯС ТУЯЛӐН

КОС КАБЫР. Олан гаж. Висьт	56
Геннадий БЕЛЯЕВ. Кос кабыр — сьылысь морт.	58
Альберт ВАНЕЕВ. Питирим Сорокин Коми му да коми йӧз йылысь.	63

ЧУЖАН МУ, ЧУЖАН КЫВ

Валентин ИСТОМИН. Аския луныс — ас саяным.	76
---	----



СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



**Ежемесячный
литературно-художественный
журнал**



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Ответственный
секретарь

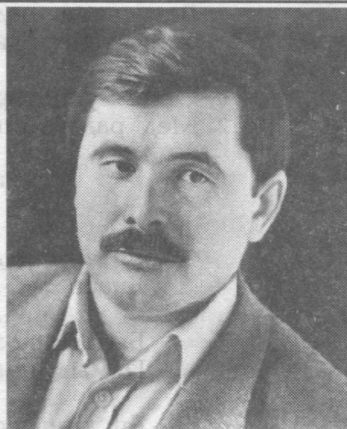
Виктор
НАПАЛКОВ

Алексей
ОДИНЦОВ

Владимир
ТИМИН



*Муслун йылысь
сылла*



Муслун йылысь гижә
Арся гөрдас-вижас.
Арся көдзыд руас,
Енэжас и муас.

Гижә сэсся төлын
Едждөм мөдлапөлас,
Зумыш козъя вөрас,
Ыргөн төлысь шөрас.

Югыд тувсов лунө
Гижә уна-уна
Рөмпөштанас-тыас,
Лэбач дзольгөм шыас.

Гижә гожся войö
Сьөлөм гажөн-дойөн...
Сэсся арся вижас,
Воас кад да, гижә.

Гижә — быттö бөрда
Рытъя кыа гөрдас...
Гижә — быттö сыла...
Кор тэ менö кылан?

Эн радейт менö киподгуйысь, сямысь,
Эн радейт менö збойлунысь ли рамысь...

А радейт сыысь, мый мем лоин важөн
Нэм кежлö сьөлөм дойөн, сьөлөм гажөн.

Мый муслун меын дзоридз моз жö чужи,
Мый радейтны да вежөгтыны кужа.

Мый, быттö колиц, муслун йылысь сыла
Да видзөдлассыд вый моз лолөн сыла.

Мый рök кө суас — медся бөръя здукö! —
Ог бурдөдчысьöс либö Енмөс чукөст,

А сөмын тэні динö сэки кора
Да сёрнисыд бөр вуджа таладорас...

Вот сысь радейт, сьёлөмшөрй-нылөй,
Мый тэнө пукта ставсыс медся вылө...

Став мукөдторсыс — мусаой, эн дөзмы! —
Мед радейтөмыс мойвио бур йөзлөн.

* * *

Вотчим да и воймим тэкөд вөрас...
Биаси ме дзоля кушин шөрас.

Быттьо козьяс пөвстын зарни пипу,
Пемыд пиас югзис мян бипур.

Би киньяссө трачкөдчөмөн койис...
Енэж бердас найос арся войыс

Ляскаліс зэв уна чутөн-пасөн!
Би киньяссө вөчис кодзувьясөн...

Югьялөны найө енэж шөрын,
Быттьо катшасиньяс тэнад йөрын.

Бипурным, кор воис вөрас асыв,
Кусі...
Кусі-й биыс сьёлөмьясысь.

Сөмын менам нэм помөдз оз вунны
Би киньяс кодь югыд войяс-луньяс.

Да и чайта — тэ он вунөд менө,
Кытчөдз видзө кодзувьяссө енэж...

КОР ЛОКТӨ ВЕЖ ТУЛЫС

Кор локтө веж тулыс —
Сэк гажтөм оз сулы.
Сэк сьёлөмөй сывлө
Да кыпөдчө вывлань,

И усьны оз тэрмась,
Дыр өшавны вермө —
Лөнь асывсянь öзйө
Му весьтас бур йөзлы.

И ыгьялө жара
Водз тулыссянь арөдз —
Дерт, медсясө сылы,
Код медмуса нылыс.

А шуас кө сійө:
"Оз сьёлөмыд биав,
А шондїс тайө
Мем шоныдсө вайө!"

Ог пыр ськөд венө,
Көть увтыртө менө:
Мед чайтө, мый шондї
Лөз енэжсянь шонтө...

Увтасинас — төдан өд —
Көні ёлыс варов,
Шонді пуксян рөмыдас
Аддысыям на бара.

Коддылам сэн винатог —
Быттьө райө лэбам...
Увтасиныс миянөс
Йөз синъясысь дзедас.

Сьөлөм пытшсьыд дойястө,
Полөмлунтө вөтльыв...
Тайө гажа вой йывсыс
Некод оз и төдды.

Некод,
Мый эг кольөй ми,
Тэа-меа, шудтө!
Варов эськө ёлыс да,
Сийө өд оз удты...

Вой шөрнас пет ывла ывлө,
Пелястө чошкөд — и кылан:
Төв, быттьө верзьөма вөла,
Рөдтыштө шы ни төв чөлас.

Быттьөкө лэбө, коть бордтөм,
Войысылыс чөвлунсө торктөг:
Чөв пиас мусай узьө!
Ветлөдлөй, сёрнитөй гусьон...

Энө жө садьмөдөй, энө —
Мед сийө вөталас менө.
Вөтас коть збоймыла лолөн,
Сьөлөмысь вөтлыла полөм,

Козинъяс ньөба да нуа,
Ставсө, мый көсийлы, шуа...

Локта нэм чөж тэ динөдз — быттьө кыркөтш кая...
Локта эськө локныд да — мый и сьорысь вая?

Гашкө, гажөн-серамөн локта, кыпыд лолөн?
Гашкө, вая озырлун, шань да кокни олөм?

Но ог пөръясь — асланыө абу суюсь да наян —
Төждьяс, шог да майшасьөм нэмад тэныд вая.

Букаш рыгыас вая тшөтш, вая шуштөм войяс,
Вая көдзыд асывъяс, бурдтөм сьөлөм дойяс.

Вая тэныд олөмө арся зэра лунъяс...
Но и вая радейтөм — сьөлөм тырөн, уна!

Сөмын тэныд өтнадлы муслун ассым видза!
Өдзөс меным восьтны-ө — ачыд эсэся видзөд...

Овлісны-вывлісны

Лөг

РОМАНЛОН МӨД ЮКОН

12

Ен видзис изъядорсаясөс. Арестуйтлөмаясөс, Ольош Иванөс кындзи, еджыд офицер бөр мездіс-лэдзис гортаныс, и мукөдъясөс некодөс — ни коммунистьясөс, ни партизанъясөс — эз вөрзөд. И вөрө партизанавны пышйивлысыя, слабог, ставныс бөр гортас дзоньвидзаөн бергөдчисны. Войвывсянь кыштылөм съөд кымөр сьөлөмъяс майшөд-лана өшйыліс Изъядор весьтө, чорыда, повзьөдчана чардаліс-гымаліс и рыт, и вой, и асыв. Письтіс чардалан-гымалан кымөрыс, кисьтіс лёк-сө, да, слабог, некодөс эз дойд изъядорсаясөс. Но воссьөм гождөм шөрся пыдөстөм лөз енэжыс, дзирдалысь да пөсьөн койысь шондіыс эз гажөд, радлунсө эз вай. Шог-печальлөн паськыд съөд бордъясыс шевкнитчисны Изъядор весьтын, чусмөдісны гождя лунлысь енэж лөзсө, зарни шондісө. Изъва йывса сиктын олысыяслысь став олөмсө. Эз кыв видзяс вылө петны лөсьөдчан кыпыд ру, эз нюмъявны изъядорсаяс өта-мөдныскөд паныдасьлігөн, а чөла, синъяссө муас пыкөмөн мунісны водзө асланыс мөгөн. Гырысыя вылө видзөдөмөн раммисны вильыш челядь, эз кыв сиктын налөн гажа дзольгөмыс, Изъва ю шоныд да небыд ваын сяльөдчөмыс.

Дас өти мортөс... Дас өти верстьө мужикөс (!) өттшөтш гуалісны талун дзольяник изъядор кладбище вылын пажынөдз на. Да кутшөм нө пажын? Кутшөм пажын, сымда вир кө Изъядорын өти лунөн лои кистөма! Войся кось помасьөм бөрас нин вед партизанъяс ещө на куим пленнөйөс кладбище саяс, мед матөджык шойсө гу дорас кыскыны, лыйлісны. Офицерсө да Ольош Иван да Зильган Вась индөм серти кык изъватасөс: командирыслы отсасысь ефрейторсө да писти сера чужөма Каневөс, коді скөрысь чужйыліс ситанас Зильган Васылы. Партизанъяслөн командир тшөктөм серти. Оңдрей Миш Горди ачыс нуөдіс Совет властылы паныд тышкасысыясөс, ачыс тшөтш и лыйліс.

Кык гөрд армеечөс гуалісны эжвасаяс асьныс. Торъя гортъясын, но өти гуө. Як Митрей тшөктөм серти Ёгор Панте гортсө вөчис аслас пөвьясысь. Митрей эськө көсийысис жө коркө вештысыны да. Но татшөм ыджыд шог суис, да кутшөм сөрни сы йылысь... Енмыс ставсыыс юалас, и ставсыыс вештыяс. Нинөм оз вунөд.

И гөрд партизанъяс кык гөрд армеечөс, еджыдъясөс сиктысь вөтлыны отсалысыясөс, кольөдісны жө медбөръя туйө.

Отеч Апанасий матыстчыліс командир дорас да вөзйис сьылөдны поконикиясөс. Но сійө өткажитчис. Сөмын өти гу вылө орччөн кык крест сувтөдөм да гусө мылькъялөм бөрын гөрд армеечъяс гу дорас кыкысь лыйисны залпөн. Залпыс асывсянныс чөв-лөня зелөдчөм, сикт весьтын гримөбтіс гора, майшөдлана кырыштіс сьөлөмсө изъядорсаяслысь. Салют! Совет власьт вөсна лов сетысыяслы! Салют!!

Усьөм еджыд садатъясөс гуалісны кладбище вылысь гөрд армеечъяс мунөм бөрын, кладбище мөдар помас. Окмыснаннысө өтувяя

гуё. Став тѳждсѳ и ноксѳ найѳс гуалѳм кузя ас выланьс босьтисны Як Митрейясѳс мездѳм вѳсна еджьд офицер дорѳ ветлысь мужикъяс. Пиля Педот жѳ бара водзмѳстчысьнас лои. Сийѳ Як Митрей дорѳ, власьт дорѳ ветлис да вѳйпѳдѳс, мый усьѳм еджьд салдатъяссѳ морт ногѳн жѳ колѳ дзебны. Воинство вед найѳ, эз на ас окотасьыныс, кѳнкѳ, локны миянлы лѳк вѳчны. Да ставныс, коньѳрѳйяс, Изьва пѳлоньыс ас йѳз. Офицерсьыс ѳтдор. Пиля Педот жѳ сѳрнитчис отеч Апанасийкѳд, и мукѳд мужикъяссѳ корис тшѳтш отсавны.

Налы вылѳ гортъяс вѳчны стружитѳм пѳвйыс Изъядорын эз нин сюр. Стружитѳм пѳвъясъыс гу пьдѳсас джодж кодъѳс вольсалисны, Пиля Педот жѳ еджьд дѳра сетис, матѳ дзонь тьук, поконикиъясѳс тубыртны. Сѳдз еджьд дѳраѳн юр вывсьяныс кок улѳдзыс гартлѳм кульясѳн и куйлисны орчѳѳн паськьд гу дорын том коми мужикъясъыс вѳчлѳм еджьд салдатъяс. На кодъ жѳ том мужикъясъыс вѳчѳм гѳрд салдатъяс орѳдѳсны налысь олѳмсѳ усьѳмъяслы муса Изьва йылын.

О, морт, морт!.. Гѳрд... еджьд... Кодѳ тѳнѳ торйѳдѳс?.. Кодлы колѳ, мед найѳ ѳта-мѳднысѳ виалисны!?. Гѳрдлѳн и еджьдлѳн вед киссьѳ ѳткодъ пѳсь гѳрд вир, и быдѳнлѳн ѳткодя вир киссьѳмыскѳд ѳт-тшѳтш петѳ долыс... И гѳрдлѳн и еджьдлѳн эм и мам, и батъ, и чойяс-вокъяс, и муса гѳтыр, и ныв-пиян... И найѳ кадысь водз воштѳны адзъывлыгѳм вылѳ еджьдѳс ли, гѳрдѳс ли, но медся дѳна мортсѳ: пиѳс, верѳсѳс, батъѳс, вокѳс. Енмѳй, Енмѳй! Мыйла тѳ татшѳмсѳ му вылас лѳдзан? Он мѳй найѳс... и миянѳ жалит! Господи, прѳстит!.. Го-оспо-оди!..

Отеч Апанасий нѳбжѳѳн, тшыналысь кадилѳсѳ легйѳдлѳмѳн, тѳрыба да небыда, лѳня сьылан молитва кывъяссѳ шулѳмѳн, сѳмын ѳткымын кывъяс кузя да гораджьк нъюжѳдлѳмѳн, нимъяссѳ поконикиъяслысь лыддѳдлѳмѳн ветлѳдлис куйлысь еджьд кузьмѳс ѳкмыльяс пѳлѳн кок увтѳныс. Енлы служитысь кевмысис "за упокой души убиенных", корис Енлысь лѳдзны воинстволысь таладор югыдын вѳчѳм грекъяссѳ, примитны найѳс Аслас сарство небеснѳйѳ.

Поконикиъясѳс лѳдзисны гуас, водтѳдѳсны орчѳѳн, топыда. Вывтѳныс вѳчисны йирк кодъѳс: изъядорсяяс эз кѳсийыны, мед сьѳкьд уль муыс вывѳтѳ да сразу личкис да лямѳдѳс морѳсьяссѳ салдатъяслысь, кодъяс мѳдар югыдын помтѳм олѳмѳ туйсѳ адзисны найѳ сиктын. Сарство небеснѳйѳ налы!

И лоис изъядор кладбище вылын паськьд, джуджьд мылькъя дв ьджьд, шыльѳдѳм-мольѳдѳм креста гу. Ёгор Панте жѳ ачыс, ас окотасьыс босьтчис вѳчны сийѳ крестѳ. И вѳчѳма — майбыр, любѳ видзѳдлыны.

Кладбище вылысь ставыс нин разѳдчисны. Сѳмын Пиля Педот эз вермы чеччыны пѳдзѳсчанъ вывсьыс. Клѳнгис-юрбитѳс плешнас муас инмѳдчылѳмѳн, кевмысис, Енлысь прѳща корис. Эз вермы мынтѳдчыны, мый сийѳ мыжа лѳѳмторсьыс. Сыысь, мый том, скѳра сѳрнитысь, но ьджьд да бур сьѳлѳма рѳч мортъыс ѳнѳ куйлѳ кыз уль му улын, Изьва йылын. Кысь сийѳс корсясны айыс-мамыс? А сийѳ вед ачыс скѳралѳс, а лѳдзис изъядорса Сѳвет власьт дор сулалысьясѳс, некодѳс эз дойд, эз вий. Енмыс, сѳдзкѳ, сьылѳн сьѳлѳмас вѳлѳма на. А ми?.. Колѳ жѳ вѳлѳ ветлыны тшѳтш и гѳрд командиръяс дорѳ... Дорйыны том рѳч офицерсѳ да коми еджьд салдатъяссѳ. Корны, мед эз уськѳдчыны тышкасьны... Найѳ и сѳдз эськѳ мунисны... Ловйѳн... Гортаныс... Ай-мамъяс дораныс. А ми эгѳй. Ме эг... Господи Исусе Кресте, прѳстит! Прѳстит изъядорсяясѳс ставнымѳс. Кевмыся... Да кольѳмъяссѳ спасит... Мезды...

Дыр на Пиля Педот сѳрнитѳс салдатъяслѳн паськьд да джуджьд гу дорын Енкѳд. Кладбище вывсьыс мунѳс ѳна пѳрысь старик моз гѳрбылтчыштѳмѳн, кокъяснас муас крукасьлѳмѳн.

* * *

Мый вой шѳрсьянъ вит час асылѳдз колѳ сулавны часѳвѳйѳн Ош Митрѳпан амбар дорын, кытѳѳ игналисны ловъя на еджьд плен-

нөйясөс, Прокө Ёньолы Ёндрей Миш Горди висьталіс гөрд армечьясөс дзебөм бөрын кладбище выльсь мунгөн.

— Дас кык часын вежан Ёльш Вась Петырөс. А асывнас вит часын тэно вежас Ёльш Микол, — командир гөлөсөн тшөктіс Горди.

— Сы дыра сулалны вой шөр войсянь амбар дорын? — эз вөв сьөлөм сертияс Прокө Ёньолы командирлөн тшөктөмыс.

— А миянлы көкъямыс лун колмис вөрын дзебсясны-виччысьны отсөг... Да войбыд, дас час чөж пөшти дугдывтөг еджыдъяскөд тыш-касьны. А ті ... партизаньяс... жель эн бергөдөй миянлы отсалөм ради... Виччысинныд, мед кодкө мөд плешсө лөсьодас еджыдъяслы пуля улө, — пузис-скөрмис партизаньяслөн командир татшөм воча кыв кылөм бөрын.

— Ладнө, эн скөрал. Колө кө — дерт, сулала. Мыйдтөм колмас, — Ёньө эз көсйы буретш өні Миш Гордилы паныд мунны.

— И стөча мед вөлі. Отчыд веськаллім нин, еджыдъяс миянөс велөдісны, — стрөга өлөдіс Миш Горди.

Прокө Ёньө-партизанлөн сьөкыд, сьөлөм дзугльөддан мөвпгяс чужисны уквавомса вузасысьсөс лыйлөм бөрын на. Пырисны юрас да сэсся эз и петавлыны сэтысь. Но бөрья суткинас лоөмторьясыс: гөрд отрядлөн партизаньяскөд тшөтш еджыдъяскөд войся косьыс, найөс жалиттөг и ковтөг виалөмыс, торья нин пленнөйясөс лыйлөмыс Прокө Ёньөлысь сьөлөм майшөддан мөвпгяссө вежис ясыд гөгөрвоом: сійө оз вермы, и оз кут отсавны Миш Гордилы вөчны вир кисьтан уджсө. Сійө гуысь вөтлөм, ранитчөм ош кодь өпаснөй лоөма. Кытчөдз сьлөн аслас киясыс эз вирөссьыны, колө ылөджык пышйыны тайө отрядсьыс. Медся бур эськө, бөр кө бырөдісны отрядсө. Нинөмла крестьянины винтовкасыс, выим тай Гөрд Армия. А миянлы и кыйсян пищальыс эськө тырмис. Но өні Миш Гордиыд, и коммунистьясыд-и, көнкө, оз лэдзны вооружитчөм отрядтө бырөдны. Аслыс Ёньөлы петны отрядсьыс да сідз видзөдны, мый найө кутасны водзө вөчны, оз жө вермы. Сідз и артмө: пышйыны. Чужліс мөвп: Ёгор Көсьтакөд, гашкө, сёрнитлыны. Ёньө адзыліс, кыдзи Көсьгалөн чужөмыс вежсьыліс, кор висьталісны ранитчөм офицерыскөд тшөтш ещө кык пленнөй салдатөс лыйлөм йылысь. Но пыр жө и шыбитіс сійө мөвпсө: Марпа нөбасья, и нинөмла Көсьтаөс кыдзикөн кө йитны аскөдыс. Весиг аслас мөвпгясөн. Сэсся... Көсьта вед коммунист жө...

Рытладорыс нин и заводитіс олөмө пөртны юрас чужөм плансө. Ветліс Сергей вокысьясө да кык тупөсь нянь водзөсөн корис — аски көсйө водз Изьва йывса видз вылө войколөн кайлыны турунсө видзөдлыны — ытшкыны петан кад абу на, да мамыс оз удит пөжасьны. Тадзи висьталіс Натальыслы, вокыс эз вөв гортас да. Гортас Ёньө важ шабурасис, шабур улас дзоляник мешөкө пуктөм тупөсьяссө өшөдіс да пельпом вылас черөн лэччис вадорө кывтыдпомлань. А сэсянь нин ыджыд көджсө вуджис веськыда да Кузь вомынъяур дорын кыр йылас сулалысь коз увьяс пытшкө мешөксө көртыштөмөн колис. Татчө локтігмозыс на кык майөг керыштіс, кырсьыштіс найөс да ёсьтіс, и черсө козяс жө увьяс пиас сатшкис да сэтчө и колис. Гортас бөр локтіс бара веськыда көдж вомөныс.

Батысьяс ужнайтөмаөсь нин сы ветлігкөсті, да мамыс сійөс вердіс өтнассө. Ёньө панясис лөня. И батыс ни мамыс эз жө суйсьыны лишнөй сёрниөн. Ёньө висьталіс налы, мый сійөс вой шөрсянь сүвтөдісны пленнөйясөс видзны часөвөйөн, да водз кодь на и кутіс мөдөдчыны. Сапөгасис, пинджакасис, видліс пытшкөс морөс зепсьыс истөгсө. Сэсся кайліс сараяс да лаз морөс зепсьыс босьтіс кыйсян маткасө, пинджак вывтыс зэлөдіс пуртөса ыджыд пурта да патрон-таша тасмасө, босьтіс винтовкасө.

— Водз на мунан да, — казяліс батыс.

— А, Ёльш Вась Петырөс водзджык лэдза, мед шойччас. Аслам вой шөрөдз узөм оз жө нин ло-а. Меным вит часөдз сэн сулавны, — веськодья моз чөвтис Ёньө и петіс гортсьыс.

А Өньö думнас артыштiс: кольöм вой этша кодi узис, а узьтöгыд лунтырнад ёна мудзан. Сiдзкö, талун водзджык на и водаласны. Артмö, сылы ассыс думыштöмсö водзджык жö колö вöчны, мыйöн кыз унмөн изъядорсаяс ланьтасны.

Öльöш Вась Петырлы коть и нимкодь лоис, мый сийöс вежны виччысьтöг водз локтö Прокö Өньö, чуймис:

— Абу жö на вед öнi, кöнкö, вой шöр?

— Абуджык на эськö да. А воднысö сэсса меным сёр нин, а виччысьнысö дыш. Вот и локтi водзджык, мися, коть тэнö водзджык шойчыны лэдза. Эз жö вед кольöм вой, кöнкö, прамöй узьöм ло-а?

— Кутшöм узьöм, войбыд мучитчи — эг тöд, мый вöчны. Но аттьö, сiдзкö. Муна, сiдзкö, вода. На ключсö. Менам кыкөн вöзйысьлисны кудзасыны.

— Татшöм амбар ключыс Ош Митрöпанöн... Колскан кö — öшкös позьö водтöдны... Менам эськö воча син дор эз жö волы да. Но кладбище вылысь локтöм бöрын ойбырасыштi мыйкö мында, да быттöв öнi абу и лёк. Но, мун, шойчы. Менö вежны Öльöш Микол локтас.

Вась Петыр мунис. Амбар водзас кайлытöдз Прокö Өньö кытшовтис амбар гöгöрыс, керка-мöд ылыстчылис сиктысь Изьва горув петан туй кузя. Бергöдчис да вылыс уличаöдыс керка-мöд ветлис. Некөн некод эз вуджрась, гöгөр шыч ни рач. Тöрытья кольöм шуштöм лун-войыс, буракö, чорыда мөрччöма изъядорсаяслы. Өньö бөр локтис амбар дорас. Чатöртчöмөн корсис енэжсыс Юрийв кодзув кадсö коть ылöсас тöдмалöм ради, но эз аддзы. Петыр мунöм бöрын, дерт нин, час джынсьыд унджык коли. Миш Горди кö думыштас часöвöйясöс прöверайтны, то вежсигас волас. Ещö öтарö-мöдарö ветлöдлыштис и решитчис: "Кад! Гожöм шöрнад водз чеччалöны да нöшта кö нюжöдча — сёрма". И сийö сюся кайис амбар водзас, суйис ключсö томан розяс, госьснитис-бергöдис ключсö öтчыд, мöдысь, восьтыштис öдзöссö.

— Истомин, Митрей Гриша ...Танi? — надзён, но мед кылисны амбарын пукалысьяс, чукöстис Прокö Өньö. — Гриша, кывзы бура. Тайö ме, Габов, Прокö Өньö. Тянлысь офицернытö да кык салдатöс лыйлисны. Ставнысö нин усьöмъясыскöд öти гуö гуалисны. Мый тiянкö вöчасны, ме ог тöд. Кыръядiнса отрядыс тiянöс кызди пленнöйясöс эз босыт. Миянлы пö найö оз колны. Кöсьянынды кö, ме верма тiянöс вёрса визирьясöд нуöдны Уквавомöдз. Кодi кöсийö, пырысь-пыр петöй. Медводзын Митрей Гриша. Сöмын öдйö и шытöг.

Амбар пытшкын здук-мöд вöли чöv-лөнь, сэсса öдзöсыс паськыджыка воссис да петис Митрей Гриша.

— Öдйö амбар саяс да виччысьöй менö, — тшöктис сылы Прокö Өньö.

Митрей Гриша амбар водзсянныс пелька чеччыштис муас да сайöдчис амбар саяс.

Пленнöйяс öта-мöд бöрсяныс сюся петалисны ставныс да амбар саяс öтлаасисны Митрей Гришакöд. Прокö Өньö квайтöд бöрсяыс бөр сиптис амбар öдзöссö, гольснитис-игналис да ключсö весиг эз перйи — чеччыштис жö амбар водзсыс да пленнöйяс дортi котöртiгмоз тшöктис налы:

— Ме бöрся... котөрөн... шытöг.

Налы эз ков унаысь тшöктыны — уськöдчисны найöс мездысь бöрся.

Сиктысь петан туй вылö Өньö копыртчöмөн веськöдчис керка стынъяс сайтi. Сё кымын сажень сикт саяс нин котöртисны туй кузяыс потшöсьяс пöлөн, сэсса сийö жö потшöс пöлöныс сувтлытöг веськöдчисны горув Изьва юлань Кузь вомынъюр дорö. Сöмын пашкыр коз дорас, кытчö Прокö Өньö кольлис нянь мешöксö да черсö, сетис сы бöрся вöтчысьяслы öти здук лольштны. Өньö нетшыштис черсö да мыччис Митрей Гришалы, ачыс кватитис нянь мешöксö да бара котөрөн лэчис кыр горулас, бергöдчылöмөн гора лөньöдис сы бöрся котөртысьясöс:

— Ме бѳрся, эн полѳй, абу джуджды. Сѳмын мѳдар дортѳс коскѳдзныд кымын лоас.

И Ѳньѳ сувтлыгтѳг бузгис-пырис ваас. Воськов дас котѳртѳс на кокъяссѳ васыс вылѳ шыбалѳмѳн, сѳсся кияснас шенасъѳмѳн нин ковмис аслыс отсавны венны ва визувсѳ. Сѳмын мѳдар берегсянныс Прокѳ Ѳньѳ видзѳдлѳс бѳрѳ: ставныс ѳта-мѳд бѳрсянныс бузгѳны-келѳны, некод абу кольчѳма.

— Водзѳ! — ѳвтыштѳс кинас Прокѳ Ѳньѳ да шыбитчис бадъ кустьяс питѳ вѳрас.

“Кужисны! Вермисны! Ѳни сѳсся муса вѳрыс дзѳбас найѳс, дѳръяс, мездас!” — радлѳс Прокѳ Ѳньѳлѳн морѳс паняс ыджыд вынѳн да тшѳкыда зутшѳйѳдчыс сълѳмыс.

* * *

Ѳльѳш Микол локтѳс Прокѳ Ѳньѳѳс вежны да шѳйѳвошис: Прокѳ Ѳньѳ абу, томан розъсыс чурвидзис ключ. Восьтѳс ѳдзѳссѳ — и пытшкас некод абу! Кѳнѳ Прокѳ Ѳньѳ? Кѳнѳсь пленѳ босътлѳмъясыс?! Вот, колѳкѳ-и, на! Ѳльѳш Микол гыжйыштѳс балябѳжсѳ: мый татѳн думыштны? Мый вѳчны? Сулалыштѳс-падъялыштѳс да перйис ключсѳ томан розъсыс, тѳрмасъѳмпырыс мунѳс юѳртны лѳѳмтор йывсъяс Миш Гордилы.

Пиля Ѳндрей Мишъяслѳн тай чеччыны жѳ нин удитѳмаѳсь. Гордиыс буретш улыс дѳрѳм кежсъяс кильчѳ вылас мыссис. Ѳльѳш Микол кильчѳ вылас эз кут кайны, а пос помсянныс чукѳстѳс командирсѳ. Миш Горди бергѳдчис да скѳра видзѳдлѳс Ѳльѳш Микол вылѳ.

— Тѳ мыйла ѳнѳдз он веж Прокѳ Ѳньѳсѳ?

— Этѳйѳ... Мыйкѳ да... Ме ветлѳ да сѳнѳ некод абу да?

— Кыдз абу?! Прокѳ Ѳньѳыс абу сулалѳма али мый?

— Ме ѳг тѳд. Абу тай-а. Прокѳ Ѳньѳ ни, пленѳ босътлѳмъясыс ни. А ключыс со... томан рузяс чурвидзис. Ме восьтылѳ ѳдзѳссѳ да видзѳдлѳ.

— Ак, мать твою душуйас!.. — Миш Горди лѳкыс гольснитѳс мысян доз сюрнас, койыштѳс чужѳмас васѳ да кыкыс зырыштѳс ки пыдѳсъяснас чужѳмсѳ, кватитѳс кѳрт тув йылын ѳшалыс ки чышкѳд, посводзас пыригмоз чышкысис. Но удитѳ горѳдны Ѳльѳш Миколлы: — Вичысылы!

Здук-мѳд мысти и бѳр петѳс. Удитѳма сапѳгасыны, дѳрѳмасыны и нагансѳ бокас ѳшѳдны. Кильчѳ пос кузяыс нин тур-тар лѳччигмоз сюйыштѳс юрас гѳрд звездаа картузсѳ.

— Н-но, мать твою душуйас!.. — этшсъяс петѳма, матькис Миш Горди да сѳтшѳм ѳдѳйѳ мѳдѳдчис туй кузяыс — Ѳльѳш Микол ѳдва удитѳс вѳтчыны сы бѳрся. Микол гѳгѳрвоис — командир Ѳльѳш Васъ Петыръясѳ тѳрмасъѳ...

Командирлѳн первой мѳвпыс вѳлѳ — партизанъяслѳн, матьвоуетияслѳн, некутшѳм дисциплина абу. Пост вылѳ не мунны!.. Тѳпѳдлас найѳс, час, кыдзи колѳ... Но... Пленнѳйясыс абуѳсь!? Предательство! Вот мый лѳма, буракѳ, сылѳн партизанскѳй ѳтрядын... Аддзысис партизан, ас сиктса морт, код визулѳс ассыс ѳртъяссѳ! Сѳйѳ тѳрмасис ѳдѳйѳджык Ѳльѳш Васъ Петыр дѳрѳ, кѳть и кылѳ: ѳз вермы лѳны Васъ Петыр. Катыдпомса, бедняк... Да сѳйѳ кѳ зсыкѳ, Прокѳ Ѳньѳ зсыкѳ пыр жѳ и юѳртѳс. Важѳн. Про-ѳкѳ Ѳ-ѳньѳ... свѳлѳчъ...

Ѳльѳш Васъ Петырѳс вольпасъсыс кыпѳдѳсны. Кильчѳ ѳдзѳсыс вѳлѳ восьса да Миш Горди кайис кильчѳ вылас. Сарайсъяс посводзас йѳв тыра пѳдѳнчаѳн лѳччис Петырлѳн мамыс.

— Матрен, нолтѳ, чуксал Петыртѳ, узьѳ кѳ на, — тшѳктѳс Миш Горди.

— Узьѳ на. Сѳрѳн нин локтѳс да. Бара сѳсся водз асылсянъ чечѳданныд, — броткыштѳс Степан Матрен. Но бергѳдчылѳс да чукѳстѳс. — Петыр, чеччы, танѳ Миш Горди тѳнѳ корѳ.

Недыр мысти очсалигыр петкөдчис улыс дөрөм-гач кежсыыс Өльөш Вась Петыр.

— Мый нө? — петіс кильчө вылас да юалис Петыр.

— Тэно Прокө Өньө кор вежис?

— Вой шөр гөгөр, көнкө, кадыс вөлі. Но-о, муртса, гашкө-и водз-джык на. А мый нө?

— Өдйө, пасьтась. И оружиетө босьт. Ми тан пос помас тэно вич-чысьлам. Сюся.

— Вот Миколай висьталө, мый Ош Митрөпан амбар дорын, ни амбарас некод абу, — юөртіс командирьыс гортсыыс петысь Петырлы.

— Кыдз абу?! Кытчө вошины? Прокө Өньөлы ме ставсө коль-лі, — повзис сійө.

— А тэ стөча төдан, мый пленнөйясыс амбарас вөліны, кор Прокө Өньө тэно вежис? — синьяссө читкыртөмөн скөрысь юалис командирьыс.

— А кыз нө... Стөча, дерт. Дзик Прокө Өньө локтөм водзвылын на кыкөн ывлаас кудзасыны вөйысылысны.

Миш Горди войся часөвөйяссө вайөдіс амбар дорө, куимнанныс кайисны амбар водзас. Горди гольснитіс ключнас да өдзөссө гурйыв восьтіс, пырис амбарас. Но куш амбарыд куш амбар и эм, и бөр петіс.

— Но, партизан, мый шуан?

— Ме ог төд... Колө Прокө Өньөлысь юалны.

— А сійө кө нинөм жө оз төд?

— Кыдз оз төд! Кыдз оз төд, ме сылы амбар ключсө сеті да, — дзикөдз шөйөвошис Өльөш Вась Петыр.

— Ветлам юалам и сылысь, — амбар өдзөссө бөр игналөм бөрын пинь пырис сөдзөдіс Миш Горди.

Өльөксей Прокөяслөн, төдчө, важөн жө нин чеччылөмаось. Вась Ириньыс буретш картасыыс мөс-куканьяссө лудө лэдзис, и сарай өдзөсыс гурйыв восьса, кылө, кодкө сэн тотшкөдчис.

— Өньөтө, Иринь, чукөстлы, — матыстчис Миш Горди да шыөдчис мөсьяссө картасыыс вөтлысь Вась Иринь дорө.

— Өньөөс? — ёна чуймис Вась Иринь. — Сійө эз на волы.

— Кытчө нө муніс?

— Төрыт вой шөрөдз на муніс. Ош Митрөпанлысь амбарсө караулитны ли мый ли пө тай, шуис-а. Бласлө Крестос, мыйкө нө лоис али мый? Збылысь, өнөдз абу, пач нин ваймис-а. Эн мөй тэ тшөктыл?

— Мый нө тьянлы мунігас шуис?

— Бласлө Крестос, висьталөй мый лоис. Нинөм эз шу. Вит часөдз пө, — дзикөдз шөйөвошис Вась Иринь, энөвтис мөсьяссө да котөртліс сарай пос дорас. — Прокө, Прокө! Петаллы. Танө Миш Гордияс Өньөөс корсьоны.

Сарай өдзөсас мыччисис Өльөксей Прокө.

— Мыйла Өньөөс корсьоны? Эз өмөй часөвөйялнысө Горди султөдлы?

— Ме. Вой шөрнас Өньөыд Петырөс вежис, а Өльөш Микол вит часын нин локтіс сійөс вежны, а сылөн и дукуыс сэні абу.

— Аа-бу-у?.. Кытчө вошис? Гортас эз петкөдчылы... Эз жө вед мусук дорас мун?.. Мусукьяс дорын татшөм сөрөдз оз туплясьыны...

— Вот, вот, сійө и көсьям төдмалны: көні сійө, — кедзөвтана нин сөрнитіс Миш Горди. — Кышаллы мыйкө вылад да миянкөд тшөтш ветлам. Часөвөйыс абу, и еджыд пленнөйяс ськөд тшөтш вошисны.

Өльөксей Прокө вошліс сарай өдзөссыыс да бөр мыччисис важиник пинджака, лэччис сійөс виччысысь винтовкаяса да наганьяса ас сиктса мужикьяс дорө.

Миш Горди бара ставнысө вайөдіс Ош Митрөпан амбар дорө, кайис амбар водзас, ас бөрсяыс корис и Өльөксей Прокөөс, ключнас восьтіс амбар өдзөссө да кутіс сылы быттө зэв збылысь висьтавыны:

— Вот татчө игнавлім пленө босьтөм еджыд саддатыяссө. Квайт мортөс. Вой шөрсянь вит час асылөдз часөвөйөн сулаліс тэнад пиыд,

Оньбод... Асьныд тай шуинныд жö — амбар караулитны мунис. А öни? Лок пыраллам. Некод абу? Абу! Ни часöвöй, ни пленнöйяс. Кытчö вошисны?

— Ме нö кысь тöда!

— А меным кажитчö — тэ тöдан! Должен тöдны! Вöли тiян сёрни еджыд пленнöйяс йылысь?

— Некутшöм сэтшöм сёрни менам Öньököд эз вöл.

— А кызди рытнас мунигас пасьтасис?

— Пасьтасис тай-а... Тасмаасис пинджак вывтiйс. Патронташа тасмасö тасмаалис. Мый ещö? Ме ог тöд... Винтовкасö босьтiс...

— Ещö мый босьтiс? Ноп мешöк? Нянь? Сол? Истöг?

— Некутшöм ноп мешöкъяс да няньяс эз босьт. Сiдз мунис.

— Мый мунигас шуис?

— Мый нö шуас? Нинöм эз шу, сiдз мунис дай. Вит час асылöдз пö.

— Контра вöлöма тiян Öньöныд! Белобандитскöй контра! Пленнöй салдатъясöс лэдзöма, и ачыс еджыдъяс дорö пышйöма... А эз кö пышйы, сволочь, ми сийöс аддам да асьсö пленнöйяс пыдди стен бердö сувтöдам, мать твою душуос.

— Некытчö сийö эз пышйы, некодöс эз лэдз. Эн лöсьöдлы. И эн матькы помся, Ачыл, тыдалö, он нiн яндысь, да айтö-мамтö жалитышт, найöс нiн кöть, бур йöзöс, эн янöд.

— Ме тэныд ай-мам сета... асьсыд вунöдан ай-мамтö и пöль-пöчтö. А сэтчöдз пукал, гашкö дум вылад уськöдан, мый йылысь сёрнитинныд, кытчö мунис. А он кö — асьтö, пöрысь меринöс, пи местаад стен бердö сувтöда. Ме петкöдла тiянлы, кызди Сöвет власьтлы паныд сувтысьяскöд, белöй контракöд сёрнитлöны, — Миш Горди повзбöдчана шлопкис кинас наган кобураас, швырк бергöдчис-петiс да вынөн крапкис амбар öдзöссö.

Миш Горди везиг чужöм вылас вежсьöма: синсö гырмöдöма, чужöм вылас гöрд печатъяс петкöдчöмаьсь, вомыс векуштьöма. Дзик абу Миш Горди быттьö. Сийö гильс-гольс томаналис öдзöссö, сюйыштьiс ключсö зептас да котөрөнмоз и лэччис амбар водзсьыс кык кыз пöвйысь вöчöм поскöд.

— Нолтö, вокыс дорö ветлам. Миколай, татчö кольччы. Амбар дорас некодöс матö сибöдчыны эн лэдз. А ми Петыркöд Прокö Сергей дорö, кулацкöй контра дорö ветлам, — тшöктiс чорыда командир, да тэрыба, эз весиг бөрвылас видзöдлы, локтö оз Вась Петыр сы бёрся, мöдöдчис Прокö Сергейслань.

Прокö Сергейöс гортас жö суисны — кильчö пос вылас пукалис да челядыслысь кöмъяссö виддалiс. А гырысьджык челядыс — ар дасаяса кык нывка да наысь ыджыдджык вокныс — стын бокас мöдысь нин, буракö, картофельсö кокалисны.

Миш Горди Прокö Сергей йөрö эз пыр, а потшöс сайсянныс сийöс чукöктiс:

— Прокö Сергей, нолтö петаллы татчö. Сёрни выим.

Прокö Сергей видзöдлiс, кодi чуксасьö, да кыпöдчис, матыстчис потшöс дорас.

— Мый асьныд он пырöй? — потшöс сайсянныс юалис сийö. — Заворыс восьса.

— А ми бөрö-водзö. Петал татчö, потшöс вомөн кутшöм сёрни, — потшöс вылас лэдзчысьöмөн мöдысь корис Миш Горди.

— Кутшöм сёрни? — дзиръя завор пырыс петöм бöрын юалис чуймыштöм Сергей.

— Öньбод, вокыд, кор волiс тiянö?

"Мыйкö Öньököд лöма, юасьöны кö сы йылысь, — вирдыштiс юрас Прокö Сергейлөн. Сийöс тöрыт чуймöдыштлiс жö Натальяслөн висьталöмыс. Мыйлакö уджйöзөн нянь корöма. Сiдзкö, тайö Гордиыскöд видзчысьöмөн колö сёрнитны".

— Кор Öньö волiс? — лыбöдлiс пельпомъяссö Сергей. — Ме вед

ог пасьял. Коркө тай, лун-мөд сайын, пыраллис-а. Мыйла нө юасян?
— А төрыт? Луннас ли рытнас ли? — эз вочавидз юалөм выло,
а ачыс водзө юасис Миш Горди.

— Төрыт ме сийөс ни лунын, ни рытын эг аддзыл. Тян вед,
партизангыаслөн, асланыд, аслыспөлөс удж, а миян крестьянскöй: со
мөд пөв картупель мудйөм колө эштөдны, аски видз выло петны лө-
сьбөдчам. Гожөм шөрын миянлы некор ружйөсөн ветлөддыны.

— Тэ пиньястө ёна эн кеслы, кулацкөй контра, — лөга өлөдис Миш
Горди. — Ми вед и лэчтөм пиньяс вермам нетшкыны. Мунам миянкөд
"ветлөддыштам". Ми ружйөөн, а тэ ружйөтөг, — смекайтчана кру-
кыштис Миш Горди.

— Ме-еным, зонмө, некор тиянкөд шляйтчыны. Челядь виччысьөны.
И эн ползьөдчы, ме тэзыс чаль чунь гыж ыджда ог пол.

— Он кө өни бурөн мун, миян тэкөд, контракөд, мөд сёрни лоө.
Дженыд сёрни, — повзьөдчана пуктис веськыд кисө кобура вылас.

Прокө Сергей эськө збыльыс эз пов Миш Гордиыс да. Некутшөм
мыж эз вөв сылөн, и нинөмла повзьөдчыны. Но вежөрнас гөгөрвоис,
мый татшөм звермөм морттө бурджык не дэлыдны. Сидз прөстө кө
луйлис уквавомса вузасысьөс, пленнөйясөс, сылөн и ас сиктса йөзөс
луйлигөн сьөлөмыс оз ыркмун.

Кильчө вылас петис гөтырыс. "Колө сылы висьтавыны", — думыш-
тис Прокө Сергей.

— Наталья, Миш Горди кытчөкө нуөдө, да бөрө-водзө ветла. Мед
челядь менө виччысьласны эштөм бөрас.

Миш Горди Прокө Сергейөс вайөдис Ош Митрөпан амбар дорө да
этчө жө батыс дорө и игналис.

— Пукалыштөй ая-пия. А ми думыштлам, мый тиянкөд вөчны, огөй
кө гадөс аддзөй.

Некод на Изъядорын төрытгыя вир кисьтөмсьыс ас садяс эз удит
воны, а войся лоөмторйыс выльысь содтөм шызьбөдис сиктсө. Ставсө,
буракө, Изъядорын оломсө Енмыс дзыкөдз лөк выло веськөдөма: Ош
Митрөпан амбарө йөршитлөм еджыд салдатыясыс пө пышйөмаөсь, а
накөд тшөтш пө и найөс караулитысь гөрд партизан Прокө Оньө во-
шөма. Ис ни дук пө налөн некөн абу. Миш Горди пө Оньөлысь баты-
сө, Ольөксей Прокөос, и Сергей воксө арестуйтөма. Енмөй, Енмөй, мый
керсьө! Мый керсьө! Первой йөз сиктсаяслысь вир кисьтисны... Оз
жө вед сэсса ас сиктсаясөс кугны виавны?! Енмөй, эн жө лэдз бара...

Пиля Педотлы тайө юөрсө вайис медыджыд пиыс — Гришаыс.
Мыйөн висьталис лоөмтор йывсьыс, Пиля Педот пидзөсчаныс өб-
разьяс водзө да кутис юрбитны.

— Го-осподи Боже, Исусе Кристе! Кылөмыд менсьым кевмы-
сьөмөс, абу лэдзөмыд водзө мыжтөм йөзлысь вир кисьтны... Слава Те,
Господи... Твое есь сарство и сила и слава во веки. Аминь...

Сөмын кыпөдчис пидзөсчань вывсьыс да вөлисти юрас выль май-
шасьөм чужис: сидзкө, Ольөксей Прокө ая-пия юр весьтын черыс
өшйис... Оз жө вед... Оз жө вед... Оні жө пырысь-пыр колө кодъя-
көдкө ветлыны Сөветын юралысьяс дорө. Мед оз жө лэдзны ещө пө-
губитны... Сидз нин Изъядорын лөкыс лои...

Ёгор Көсьта да Марпа дорө локтисны Марпалөн мамыс да Наталья
моньыс, курыд синва сорөн висьталисны, кутшөм ыджыд неминуча
суис найөс.

— А, гашкө, мыйкө төдिसны Оньө йылысь да отсалисны сылы
пленнөйяскөд пышйыны? Нинөм эн дзөбөй, меным ставсө веськыда
висьталөй, — юасис Көсьта, көсийс стөча төдны.

— Нинөм сийө мунигас миянлы эз висьтал. Дзык нинөм. Сөмын шу-
ис вит часөдз пө караулитны, да и ставыс. Со Ен водзын вись-
тала, — бөрдөм сорөн да юрбитөмөн вынсьөдис висьталөмсө Көсь-
талөн тьощаыс.

— А Оньөкөд Сергей некымын лун нин эз аддзысьлы. Төрыт рытнас
эськө пыраллис Оньө, но Сергей эз вөв гортын, — висьталис Наталья.

— Мыйла кӧ вед пыраллис?

Натальӧн бӧрдӧмыс ӧддзис.

— Кык тупӧсь нянь водзӧсӧн корис. Аски пӧ водз асыв ылі видзяс вылӧ войколӧн мӧдӧдча да.

— Сідзкӧ, Ӧньӧ и збыльысь водзвыв думыштӧмӧн пышйӧма пленнӧйясыскӧд... Нянь водзӧсалӧм йылсыд некодлы нинӧм эн висьтал?

— Сергейлы висьталі, сэсся некодлы.

— Оз кол некодлы висьталны. Миш Горди зэл скӧр да и нянь водзӧсалӧмтӧ вермас ас ногыс бергӧдны. Ме час Опонь Митрей дорӧ ветла, — петігмозыс нин висьталіс бабаяслы.

Митрейкӧд сёрнитӧм бӧрын Ёгор Кӧсьта ачыс жӧ и кытшовтіс партеечьсӧс да корис пырысь-пыр жӧ чукӧртчывны Совет керкаӧ войсъя лоотмор кузя сёрнитны.

Чукӧрмисны ӧйдӧ. Изъядорса коммунистьяс пиысь сӧмын Опоневъяслӧн витӧд вокыс — Епимыс удитӧма удж вылӧ мунны. Да Гораягысь кык коммунист да Шушунысь Емелёв Петыр эз вӧвны. Да найӧс сы ылнаысь талун эз весиг и корны.

— Вай гожся лунӧ дыр манитчыны ог кутӧй, — мыйӧн чукӧртчисны, пыр и заводитіс сёрнисӧ Опонь Митрей. — Дас нель шлен пиысь чукӧрмим дасӧн. Лизавета Павловна, тайӧс гиж сёрни гижӧдад, быдӧнлысь ов и ним. Сёрнитанторйыс миян ӧтик: еджыд пленнӧйяс пышйӧм йылысь. Сёрнияссӧ, Лизавета Павловна, гижал жӧ. А первойӧн сёрнитас партизанъяслӧн отрядса командир Туланов. Висьталас, мый лоис тавой.

— Тавой пышйисны пленӧ босьглӧм еджыд салдатяс, вот мый лоис. Но медся лёкыс — миян гӧрд партизанъяслӧн отрядын лоис предательство. Пленнӧйясӧс видзны ме инді куимӧс: вой шӧрӧдз Вась Петыр Уляшевӧс, сы бӧрын вит часӧдз Прокӧ Ӧньӧ Габовӧс, а сійӧс вежысьнас Ӧльӧш Микол Уляшевӧс. Вот. Прокӧ Ӧньӧ локтіс Петырӧс вежны весиг вой шӧрсьыс водзджык на. А вит час гӧгӧрын локтӧ Ӧльӧш Микол Прокӧ Ӧньӧӧс вежны, а сэні некод абу. Ни пленнӧйяс, ни часӧвойыс. Амбар ключыс чурвидзӧ томан розяс. Ми ветлім Ӧльӧсей Прокӧсӧ и Прокӧ Сергей дорӧ, юаси. Шуӧны, нинӧм пӧ ог тӧдӧй. А ми тӧдам. Мый Прокӧ Сергейыс кулацкӧй контра. Дерт, вокыскӧд сёрнитчӧмӧн отсалісны еджыдъяслы пышйыны. Но соссьӧ. Ме кыкнаннысӧ, Прокӧ Сергейӧс и батьсӧ арестуйті. Татшӧм контра поз ныр улын видзны ӧпаснӧ.

— А кутшӧм доказательство нӧ эм, мый пленнӧйясӧс Прокӧ Ӧньӧ ачыс лэдзис, а Сергейыс да батьыс сылы отсасисны? — юалис Ёгор Кӧсьта.

— Кутшӧм нӧ ещӧ доказательство тэныд колӧ? Пленнӧйясыс абуӧсь, и часӧвойыс абу, — скӧрмис Миш Горди. — Вузалис миянӧс Прокӧ Ӧньӧ, сволочь — тайӧ факт. Позор и смерть сылы колӧ талун шуны.

— А ме шуа: стӧча тӧдтӧг, кызди да мый лоис, мортӧс мыжалны оз позь, — эз лэдзчысь Ёгор Кӧсьта. — А, колӧкӧ, Прокӧ Ӧньӧ эз ачыс лэдз. Шуам, кодкӧ пленнӧйяс пиысь вӧйысис асмогасьны... Вермас лоны?

— Вермас, вермас, — гӧлӧссӧ сетіс Ӧльӧш Вась Петыр. — Менам сулалігӧн кыкӧн вӧйысьлісны кудзасыны.

— Вот, ме сы йылысь и кӧсья шуны. Прокӧ Ӧньӧ видзчысьтӧг восьтас, а сылы юрас колкасны, вомас ветӧк тувйыштасны да и кыскасны вӧрӧ кутшӧмкӧ кыз вужля улӧ. Вермас тадзи лоны.

— Гӧгӧрвоам, мыйла тэ лӧсьӧдлан — рӧднятӧ доръян, — уськӧдчис Кӧсьта вылӧ Миш Горди. — Некод сійӧс эз колскы, а ачыс лэдзис. Контра тай, мися, сійӧ. Ме эськӧ водзджык казялі, да эг удит эрдӧдны. И миянлы, коммунистьяслы, колӧ чорыда ӧлӧдны быдӧнӧс: коді кутас дорйыны контраӧс, сійӧ ачыс контра.

— Контра, контра... Вылті уна ас вылад босьтан, Гордей Туланов, — пузис жӧ и Ёгор Кӧсьта. — Ме куим во германскӧй пленын вӧлі да ловъя коли. Германскӧй коммунистьяс мездісны. И ачым ком-

мунистён лои. А тэ первой лунас кум пленнойос, весиг тшотш раниччомос лыйлин. И бара со сточа тодтөг дась мыжалны...

— Коммунист ьртгяс, Ёгор Косьталон тайо абу большевистской, а контрреволюционной сёрни...

— Кон-трре-волюцио-онной!? А тэнад Педьё вокыд, гөрд партизанон жö лыддысьö, коні?! Съезд выло ыстылим, а нельöд толысь некутшом юор. Гөрд армияын кө вöли, эськө военкомат пыр юортисны. Сідзкө, коні? Еджыдгяс дор, гашкө, конікө воюйтö? Гашкө, тэнö да батытö топöддыны жö колö вокыд вöсна? А-а, тайö тэныд оз кажитчы, Митрей Апанасьевич, — Ёгор Косьта шыöдчис партячейкаон веськөдлысь дорö нин. — Сточа тодтөг мыжаломон ми сөмын йөзсö кутам повзөддыны, аслыным паныд сувтöдны. Ме вöзъя: Ольоксей Прокö да Прокö Сергей Габовгясос колö öни жö лэдзны арестысь. А Öньö йывсьыс колö сточа тöдмавны. Еджыдгяс дор кө вуджис — сідзкө, сійö петкөдчас конікө Уквавомын. Колö ыстылны гуся разведка. Сэки и сёрни и шуом лоö миян төдөмөн. Öттшотш сиктсаянь матигөгöрысь вöрысь колö корсыштны. Колөкө, Прокö Öньöлон шойыс конікө куйлө. Татшом менам вөзйөм.

— Сійö тэнад шурин*, тэ и корсь, окота кө. А ми төдам: Прокö Öньö проквост, предатель, — чорыда, но лөнджыка нин кыв корталіс Миш Горди.

— Но, ми тані некутшом кум-сватон ог лыддысьöй. Коді нөшта сёрнитас? — юасис Опонь Митрей.

— Мый сэсся сёрнитныс, тырмас. Шондыс со нин кытчөдз кылөдчис, а ми век на сёрнитам ытшкөм пыдди, — виччысьтөг друг скөра шыасис Öльöш Вась Петыр. — Командир Миш Горди висьталіс, и Ёгор Косьта вөзйис. Вот, гөлөсуйтам да и ставыс.

— Ладнө, сідзкө. Первой сёрнитіс Горди. Мый тэ вөзьян? Кутшом шуом?

— Ме висьталі нин. Выхысь ставсö али мый? Но, колö кө, висьтала. Прокö Öньö Габов проквост и предатель, сылы, изменниклы, позор и смерть.

— А кодгясос арестуйтин, накөд мый вöчны?

— Накөд? Арестун видзны, кытчөдз оз висьтасыны.

— Ставныдлы гөгөрвоана? Лизавета Павловна, тэ удитан гижнытö? Видзөд, коді кыдзи лэптас кисö. Но, кутшом вөзйөм вöсна, и гиж жö. Коді Миш Горди вөзйөм вöсна, лэптöй китö. Öтик, кык... кум... Тэнад, Вась, кыд лэптöма али абу?

Зильган Петыр Вась сюся чургөдіс кисö вылөджык.

— Нель, вит... Витон: Опонь Емель, Опонь Вась, Öльöш Иван, Миш Горди да Петыр Вась. Öни лэптöй китö, коді Ёгор Косьта вөзйөм вöсна. Öтик, кык, кум... витон жö... Лизавета Павловна гижал жö, кодгяс. М-да-а... Артмө, өтмында гөлөс, вит на вит.

— Ладнө, Митрей, сідзкө ме ассьым гөлөсөс бөр босьта да сета Ёгор Косьта вөзйөм вöсна, — шыөдчис вокыс дорö Опонь Вась. — Збылысь Габов ая-пиаос мыжтөг мыжалом артмө.

— Сідзкө, Миш Горди вөзйөм вöсна лоö нель гөлөс, а Ёгор Косьта вөзйөм вöсна квайт. Михайлович, — шыөдчис сійö Миш Горди дорö. — Партячейка унджык гөлөсөн шуис арестуйтöмаясос бөр лэдзны.

— Ме найос арестуйті, но лэдзны — ог лэдз. Коді шуис, мед сійö и лэдзас, — шыбитіс амбар ключсö Опонь Митрейлы пызан вылас. — Но водзвыв висьтала: бöрын жалитны кутанныд. Ок, кыд жалитны.

— Сідзкө... Михайлө, на ключсö да öни жö ветлөй Косьтакөд да лэдзöй бөр Öльоксей Прокөос да Сергейсö. А тэ, Горди, ыстыл Уквавомö гуся разведчиктö. Гөгөрвоин? Ставыс. Страдна заводитчис, огöй сэсся быд лун кутöй воюитны да кыгясөн ытшкыны-куртны. Мөд төл кө тадзи — став скөтинаным усяс.

* Шурин — гөтырлөн вок.

Коммунистыяс раздчисны. Опонь Михайло да Ёгор Косьта ветлісны Ош Митропанлысь амбар одзоссо восьтыны да лэдзны сэтчө йоршитлом ая-пиаос.

Гортас Ёгор Косьтаос виччысис Марпаяс. Весиг сингысыс пыкталомайсь бёрдомысла.

— Батьто да Сергейос лэдим. Абу найо мыжаось... Онёлы колмас аслыс кыл кутны... Мыйла сійо тадзи вочис? Пленнойясос жалитис? Али Миш Горди выло йозос лыйломысь скормис? А Онё, артмо, збылысь пленнойяскөд пышйома, Миш Горди та серти прав.

Ёгор Косьта матыстчис гөтырыс дорө, небыда, яндыяна топодыштліс Марпаос морос бердас.

— Да тэ эн сэтшөма майшась. Тэныд өні оз позь. Дерт, тадзи Онёлы оз вөлі кол вөчны... Но сійо вед ачыс төдө, мый вөчө... Ачыс адзө, ачыс донъяло... Ловъя сійо, ме стөча төда. Эн, мися, сэтшөма майшась.

Татшөм меліон Косьтаос Марпа эз на төдлы. Сійо лякысис юрнас верөсыслы морос бердас и эз вермы кутны сыркьяломсө.

13

Изъядорса видз-му вөдитысь мужик синіс изъядорса воюйтысь мужикос. Петаісны жө сэсся и гөрд партизанъяс асланыс гөтыръяскөд, гырысьджык ныв-пиянкөд, и сёрмытөг, видзьяс выло Изьва, Чер, Розь, Лёккөм, Буркөм, Нибель да мукөд посныдджык юяс пөлөн.

Но, көть и эз нин сэсся ордчывны пуктысьомысь став видзьяссө эштөдтөдз, воюйтөм йылысь эз вунөдны. Төлка командир вөлөма Миш Горди: важ өшыбкаяссө правильнө артыштны и водзө видзөдлыны кужис... Мед найос еджыдъяс мөдысь төдлытөгныс эз суны. Лөсьөдіс отрядын стрөг дисциплина. Лункостмысь очерөдөн куим верзьөма партизан ветлісны дозорөн Изъядорсянь кызь верст сайөдз. Кыкысь, пуктысьөм да вундөм бөрын, Миш Горди кызь вит морта отрядөн ветліс Керөсөдз. Петкөдлыны, кутшөм налөн, изъядорсаяслөн вын выим. И збылысь, вөлі мый петкөдлыны: быдөналөн винтовка да патрон-ташгьяс, уналөн тасма саяс гранатаяс, а кодсюрөлөн и шашкаяс на ещө. Мед еджыдъяс дор сулалысь керөссаяс висьталасны еджыдъяслы: сюясны кө найо нырнысө Изъядорө — гырдөсь ныр-вомөн бөрковмас усйысьны. А партизанъяс төдісны, мый еджыдъяслөн разведкаыс воывлө жө Керөсөдз, да найо висьтавтөг оз овны.

Сысь өтдор Дзимбыр йыло сувтөдісны джуджыд вышка, да сэсянь очерөдөн жө видзөдісны водз асывянь сёр рытөдз. Выліас, коні видзөдысьыс сулаліс, өшөдісны ай амысь. Вышка вывяняныс ы-ылысь на позьө казьявны Изъядорө локтысьясос көть кодарсянь. А көрт бедьөн кө клөнгыны кутан амысяс, небось партизанос вит верст сайсянь корас-котөртөдас.

Вышка вылын клөнгөм шыыс кыкысь шызьөдліс Изъядор весьтын и гөгөрыс сулалысь чөв-лөньсө.

Первойысь Петыр лун бөрын нин, но вежон на гашкө сөмын и лоис вышка сувтөдомыслы. Вышка вылас видзөдысьөн Ёгор Косьта сувтөдіс ас пыддыс дас нель арөса Опонь воксө. Сійө ылісянь на казьявліс Гораяладорсянь кыккокийв гөнитысь верзьөма мортос. Ружйөа. Сикт дорөдзыс нин сійө матыстчис, да Опонь адзис — гөнитысьлөн мыш саяс винтовка. Но сійө эз сиктө пыр, а Дзимбыр йывлань, Опоньлань веськөдчис. Опонь киас босьтліс көрт бедьсө амысяс клөнөбтыны, но вышка дорө матыстчысьсө төдіс: Гораягысь гөрд партизан Петыр Трөпим, буракө. Сійө чеччыштис вөв вывсьыс, домьштис сійөс вышка кокас, винтовкасө колис сэтчө жө да весиг звук кежлө сувтлытөг кавшасис палича пос кузя вышка вылас. Кайис Опонь дорө да! — Петыр Трөпим быттьө ваө суныштлом бөрын бөр быкнитис: картуз усвьыс, чужөм, сылі вывтгьясыс пөсьыс люзыгис, дөрөмыс брөд ва.

— Колö партизангъясöс чукöртны. Гораягö еджыдгъяс пыралісны. Клэнгы, — тшöктіс детинкалы Петыр Трöпим, öдвa-öдвa на лолыс шедіс.

А детинкаыд повзискодъ татшöм юöрсыйд да эз нин мöдысь тшöктöм виччысь — сэтшöма клөнöбтіс амысяс көрт бедьнас, мый шышка вылын сулалысьяслөн асланыс пельясныс чунавлісны, а Опоньлы вартöмсьыс киас ёнакодъ дзенгис. Но Опонь сэтшöма старайтчис, мый оръявлытöм клэнгöм-мургöм лоис.

Гöрд партизангъяс тöдісны: шышка вывсянь тревога серти пырысь-пыр колö котөрөн локны öружиеөн Совет керка дорö. Но Ёгор Кöсьта котөрөн локтіс шышка дорö. Винтовкаа, повзъыштöм чужöма. Пöшти сы бöрся, муртса Петыр Трöпим удитіс шышка вывсьыс лэччыны, сэтчö жö котөрөн локтіс и Миш Горди.

— Мый лоис? — майшасян гөлöсөн юалис командир.

— Ме тшöкті партизангъясöс чуксалны. Гораягö пыралісны еджыдгъяс, — юöртіс командирныслы Петыр Трöпим.

— Вай öдйö исполком дорö, сэтчö партизангъяс чукöртчöны. Мунігмоз висьталан кор, кысянь, унаөн-ö, — öвтыштіс кинас Миш Горди сиктланьыс.

Петыр Трöпим öшöдіс вѳнтовкасö пельпом саяс, тэрмасьöмөн разис домавлöм вöвсö да дом повод йылас сійöс нуöдöмөн нин матыстчис виччысьысь Миш Гордияс дорö да исполкомö лэччигмозыс висьталіс командирныслы лоöмтор йывсьыс:

— Талун водз асыв локтöмаöсь Гораягö, пырöмаöсь сикт помас сулалысь Öгрö Степангъяслөн керкаö да сэні куим час гөгөр вöліны. Некытчö эз петалыны. Сэсся мунісны Гораягысь и аскöдныс тшöтш нуöдісны Öгрö Степансö. Мунöм бöраныс ме пыраллі Öгрö Степангъясö да юаси гöтырыслысь. Мылдінсаяс пö, сизимөн. Öтик пö тöдö Степанöс. Винтовкаясаöсь пö, кодсюрöлысь сюсь синма Öгрö Степан гöтыр весиг граната казаялöма. Юасьöмаöсь мяян отряд йылысь. Степан висьталöма, сэні пö зэв бура вооружитчöм партизангъяслөн ыджыд отряд. И найö Степанöс нуöдысьөн босьтöмаöсь, повзöдлöмөн тшöктöмаöсь Изьядор ордымөн Уквaвомлaнь нуöдны.

— Сідзкö, мылдінса контрреволюционнöй кулацкöй банда печораса еджыдгъяскöд йитöд корсьö. А öні на костын ми, — кыв көрталіс партизангъяслөн командир. — Оз позь найöс Уквaвомö лэдзны, колö пановтны. Кыті найöс Öгрö Степан нуöдас?

— Уквaвомö кө — ыджыд визир кузя, көнкö. Сэсся веськыдджык ордымыс сэтчань абу.

— Кöні вермам найöс пановтны да вочаавны?

— Вöвгъяс вылын кө верзьöмөн сюся Шушун сиктöдз мунны — Шушунсянь верст ылнаті сійö визирыс мунö. Нюжмасьтöг кө петам Изьядорысь, найöс ми прамöя вермам ордыöдны да сэні көнікö мылдінса разведчикгъясöс и панывавны.

Исполком дорö дас вит партизан удитöмаöсь локны. Ставныс винтовкаясөн. Миш Горди матыстчис чукөрөн сулалысь партизангъяс дорö да гора сетіс команда:

— В одну ширенгу стаа-новсь!

Партизангъяс ставныс орччөн сувталісны öти визьö.

— Ёртгъяс! — гора, бытгö уна йöза митинг вылын шыöдчис Миш Горди партизангъяс дорö. — Мылдінсянь Уквaвомö писькöдчö сизим морта белокулацкöй отряд. Мылдінса контрреволюция көсийö йитчыны да öтувтчыны Печора вывса еджыд отрядкöд мянялы паныд. Миян мог не лэдзны Уквaвомö мылдінса гадыасö. Мед найöс пановтны да Шушун дорын кутны, мекöд мунасны Михаил Апанасьевич, Емельян Апанасьевич, Василий Апанасьевич, Епим Апанасьевич, Иван Алексеевич, Трöпим Петрович Уляшевгъяс. Мунам верзьöмөн. Дмитрий Апанасьевич Уляшевлы да Константин Ёгорович Игушевлы лöсьöдны мунысь партизангъяслы вöльяс. Колмас кө — босьтöй уна вöлаяс-

лысь. Трөпим Петырлысь вөлсө вежны жö колö. Сылысь мудзöмсö татчö кольыны да. Туйö петам час джын мысти. Ставыс.

Шушунö партизангяс ёна тэрмасисны. Миш Горди вöвсö помся сюся рöдгöдис дженгьд воропа плетьнас швичйöддыштöмөн. Көть кызд, а колö вöли пановтны мылднса разведчикгясöс. Удитасны кө мунны Шушун дорті, найöс сэгся вöрад он суд. Да вед он на, гашкö, вöрад ёна и вöтлысь, ачды на öдйö верман сюрны.

Партизангяслы Шушунын везитіс: Емелёв Петыргяслөн төрыт пуктыссёма матыса видзыс, да талун гортаныс лөсьöдчисны аски ылі видзгяс вылö вежон кежлö мунны. Гөрд армееч Емелёв Петыр Öльöш Иванкөд Изьва вылын еджыдгяскөд тышкасисны, а апрель төлысьын Эжва вылö полк петгас гортас жö кольччис партизанавны. Кыдзи думыштіс Миш Горди, сідзи и лоис: Емелёв Петыр сюсь и опыта боец жö. И стöча кыйöдчан местаö найöс нуöдас. Петыр здукөн мөдöдчис. Вөвгяссö колисны потшөсас домавлөмөн. Öнтип Емель, Петырлөн батыс, көсйисис челядыскөд кук йöрас нулыны йирсыштны партизангяс ветлігкості.

Емелёв ёртгяссö визир вылö петкөдіс öдйö, но вөзйис визир кузгяс водзö муныштны локтысь еджыдгяслы паныд.

— Верст джын мында водзын тайö визирыс сён вомöналö, и таладорас керөс йылас кө ми сайöдчам — локтысьяс ылысянь кутасны миянлы тыдалны.

Миш Горди сөгласа докнитіс юрнас, да ставныс водзö вөтчисны Емелёв бөрся.

Збылысь, нöрыс йывсяныс визиркаыс, гашкö, верст джын кы пидöс вылын моз тыдаліс. Миш Горди кыйöдчан местасö бөрийс эз нöрыс йылас, а бокас.

— Вöчам таdzi, — күтіс индавны Миш Горди, коды мый и кызд вöчны. — Локтöны сизимөн, нуöдысьыс, Öгрö Степан, көкъямысöд. Сійö, дерт, винтовкатөм, и водзын, көнкö, кутас мунны. Сійöс ог вөрзөдöй. А еджыдгяссö, винтовкаяссö ставнысö мет вылö босьтам. Вот таdz: найö кутасны локны сёрсьөн-бөрсьөн. Ме босьта медводза винтовкаа мунысьсö, Öльöш Иван мөдсö, коймөдсö Опонь Емель, нельöдсö Вась, витөдсö Епим, квайтөдсö Михайлö, сизимөдсö Трөпим. Петыр, тэнад лыйöмыд лоö запасын, кодкө кө, шуам, оз веськал. Гөгөрвоана? — стрöга юалис гөрд командир еджыдгяслыс лов босьтан уджсö партизангяслы дзуглясьтөг юклөм бөрын.

— Гөгөрвоанасыд — гөгөрвоана. Сöмын кор лыйны? — көсйис стöчмөдны Опонь Емель.

— Менам первой лыйöм и лоö командаөн лыйны. Сэні горулас мыйкө визултö оз? — юалис Петырлысь Горди.

— Дзоляник ёль, вомöныс воськовтмөн.

— Вот, сідзкө, ёльсö вуджөм бөрын ми найöс и вольсыштам ставнысö. Ёльтö вуджиггясөн подөн ветлан туйыд вежджык чукыльтыштлö. Вот сэки найö ставныс öтшөтш мет вылö сюрасны. Опонь вокгяс эсыладор визир бокас сайöдчöй, а ми таладорас бурджык лыйсян места бөрьям. Эн куритчöй, эн сёрнитöй — шыч ни рач мед вöлі. Ставыс.

И партизангяслөн командир ачыс первой күтіс бөрийны визирка бокас лөсьыдджык кыйöдчан да лыйсян места.

Виччысьны партизангяслы ковмис дыр, Миш Гордиöс майшасьöм нин босьталіс: эз-ö еджыдгяс на дорысь водзджык удитны таті мунны.

— А Öгрö Степан кө кутшөмкө мөд ордымөд нуöдіс еджыдгясöс? — юалис неылын кыз вужья коз пу улын куйлысь Петыр Трөпимлысь Горди.

— Абу сэтчань нуöдысь мөд ордымыс. Сэгся Öгрö Степан абу жö вед дзик ййö, оз кут вөрöд ордымтөг Уквавомөдз собитны, — лөнбөдіс сійö командирсö. — Локтасны, некытчö налы воштысьнысö. А миян локтөдз таті мунны найö эз удитны.

Петкөдчисны жö эськө сэгся коркө сён мөдарладор нöрыс йылас.

Шондыс ассыс зарни югӱрсӱ сьаккис пуяс костӱдыс нин да куим сажень пасьта ыджыд визирка вылас эз веськав, и визирка кузя партизаньяслань локтысь еджыд разведчикьяс прӱстӱ сьӱд мыгӱрьясӱн на вӱлины. Сӱмын нӱрыс йывсьыс лӱччӱм бӱрын нин найӱ вочасӱн пӱрисны чужӱм-рожаяса, ки-кокьяса йӱзӱ. Да, тайӱ локтисны врагьяс: быдӱнлӱн, первойяслӱн кындзи, пельпом саяс винтовка. Ӑти здук и колӱ сийӱс нетшыштны пельпом сайсьыс ки йылас да школгыны-луйыны налы паныд сувтысьӱс. Но ӱдвакӱ талун визирка кузя повтӱг да тӱрмасьтӱг асланыс смертьлы воча восьлалысьяслы сийӱ здукыс сюрас: ставныс нин найӱ вӱлины мет вылын. А мет вылас босьтисны на моз жӱ винтовкаяса, но локтысьясӱс виччысьыс-кыйӱдыс на кодъ жӱ коми йӱз. Сӱмын гӱрдьяс.

Збыльысь, ёль дорас матыстчигӱн на локтысьяс ставныс лӱсьыда торьялисны ӱта-мӱдсьыныс, и Миш Горди лӱдзис ёльсӱ воськовтны сӱмын водзын мунысь нуӱдысьлы. Мыйӱн матыстчис ёльсӱ вуджны сы бӱрса мунысь винтовкаа мортыс, Горди нюдза, кыдзи велӱддисны служитигас на, личкыштит курук пезьдӱдансӱ. Грымӱбтит-поткӱдит ӱнӱдз тани сулалысь вӱрса чӱв-лӱнсьӱ лыйӱм шы. Миш Гӱорди адзис, кыдзи ёль дорӱ матыстчӱм мортыс кияссӱ шевкнитӱмӱн сӱдз пельпом саяс винтовкаӱн и пласьт усис муас...

...Веськавлӱнныд коркӱ чорыда чардалиг-гымалиг дырйи видз вылӱ ли вӱрӱ ли? Первой пель чунавмӱныд сӱтыштас ӱтка гым, сӱсся повзьӱдлана сьӱд небесасӱ чашвартас да сатшыкыяс кытчӱкӱ муас ёсь йывьяса чукыль-мукыльӱн чарда, да сыкӱд ӱтшӱтш дзык орчӱн сярӱбтас-гымыштас му сыркмуномӱныс, и тӱдлытгыд, овльывлӱ, лажынтчылан! И збыльысь вед быттӱ кӱникӱ юр весьтад Илья Муромечыд аслас кӱрт телегаӱ доддьялӱм кӱрт вӱвьясӱн кӱрт пос вывтӱ сяркӱдӱ-камӱдӱ!.. Но, слава Богу, сӱки вежджык дзоньвидзаӱн кольлан, сӱмын повзьялан...

...Сӱдз жӱ и партизаньяслӱн залпӱн лыйӱмыс гымыштит. Чардбиыслӱн дзольгысь ёль дорӱ матыстчысь йӱз чукӱрӱ швачкӱмыс эз тыдавы, но витӱн на пиысь гымыштӱмсьыс усисны муас: кодӱ джӱмдӱс-сунтшиктит, кодӱ пидзӱсчаниясис да бок вылас ньӱжйӱникӱн путкыльтчис... Сӱмын кыкӱн джӱмдылисны-сувтыштлисны, нетшыштисны пельпом сайсьыс винтовкаяснысӱ да чеччыштисны-шыбитчисны визирка вывсьыс вӱрас. Петыр Трӱпим да Миш Горди эськӱ удитисны на душмӱдысь лыйны, но вӱрӱ пышйӱм разведчикьясӱс сӱсся сьӱкыд нин вӱлӱ босьтны мет вылӱ. Но и Уквавомӱ ӱни сӱсся найӱ ӱдвакӱ веськаласны.

Партизаньяс куйлыштисны на асланыс сайӱдьясын, виччысисны, оз-ӱ кодкӱ усьӱмьяс пиысь бӱр кок йылас сувт, юрсӱ кыпӱдды. Но эз, кыдзи усисны, сӱдзи и куйлисны. И нуӱдысьыс тшӱтш. "Ӑгрӱ Степанлы ебенаматьяс веськалисны!" — думнас чорыда ёрччыштит Миш Горди да петис аслас сайӱдысь визирка вылас. Петалисны и мукӱдыс. Миш Горди винтовкасӱ водзӱ чургӱдӱмӱн, дась лыйны, мӱдӱдчис горув куйлысьяслань. Сыкӱд орчӱн сӱдз жӱ винтовкасӱ кутӱмӱн лӱччис Петыр Трӱпим. Наысь бӱрынджык, дасьӱс жӱ быд здук лыйны, лӱччисны мукӱдыс.

— Тӱ али мый Ӑгрӱ Степансӱ лыйин? — Петыр Трӱпимлань бергӱдчӱмӱн скӱрысь юалис Миш Горди.

— Ме эг жӱ, — повзис сийӱ. — Ме бара эг... Ме пышйысьяс кузя сӱмын кыкысь лыйи.

Кор дзыкӱдз матыстчисны куйлысьяс дорӱ, Миш Горди казялис ёль таладорас куйлысьысь вӱрӱшитчыштӱм да гора сетис команда:

— Встать! Руки вверх!

— Сувтсьӱма, буракӱ, тайӱяслӱн... Сарство небеснӱй налы, — килькнитис Петыр Трӱпим.

Но Ӑгрӱ Степан збыльысь юрсӱ лӱптис да повзьӱмысла чашкалӱм синьясӱн видзӱдӱс сы водзын сулалысь партизаньяс вылӱ. Сӱсся пидзӱсчаниясис да кияссӱ лӱптӱмӱн нин сувтит кок йылас. Видзӱдӱны да, ёль саяс куйлысьяс пиысь нӱшта кыкӱн кыпӱдчисны: ӱтикыс су-

лаліс кияссö лэптöмөн, а мöдыс кыпöдчис сьöкыда, веськыд кинас шуйгасö бокас топöдöмөн.

— Тэ лэдз киястö, — öвтыштис кинас Öгрö Степанлы Миш Горди да вуджис ёль саяс сулалысьяс дорö. — Винтовкаяссö чукöртöй, — мунигмозыс бергöдчылöмөн тшöктис партизанъяслы.

Вөрзбöдчывтöг куйлісны куимөн. Партизанскöй командир мунигмозыс кокнас вөрзбöдліс куйлісьяслыс кияссö: да, тайöяслөн, белöй сволочьяслөн, воюйтсьöма, оз нин ков налөн пулясы повны.

— Ов, ним, вич? Кытысь? — винтовкаяснысö мусыс лэпталöм бöрын юалис Горди кияссö лэптöмөн сулалысьяслысь.

— Бажуков, Леонид Васильевич. Мылдінысь.

— А тэ? — синъяссö вуджöдіс шуйга кисö кутысь да чужöмсö вежнöдлысь саддат вылö.

— Носов, Григорий Иванович. Ягтыдінысь.

— Мый китö кутан?

Ягтыдіна Носов чуньяссö паськöдлöмөн петкöдліс гырдöсь веськыд ки лапасö.

— Кöртав кисö, — тшöктис лэптöм киөн сулалысьлы Миш Горди, и сійö тэрмасьöмөн матыстчис ранитчöм ёртыс дорö. — Иван, а ті шобöй ставнысö. Зепъяссö, нопъяссö. И этайöясöс допросит. А ми Трöпимкöд пышйысьяслысь туйсö видзöдлам. А друг крукасны. Кыкөн вед лыим.

Миш Горди, Петыр Трöпим да Опонь Михайлö вель ыджыд кытшов вöчисны, но пышйысьяслөн дук ни слук нин эз вöв.

Ранитчöм пленнöйыслөн гырдзасыс вылітджык көрi, лөм кияс öшаліс сзылі вылас пысалöм тасма йылын, а мöдыс сулаліс ськöд орччөн. Повзём синъясыс майшасяна котралісны гөрä партизанъяс вывi.

— Танö пакет. Медводдзаыслөн нопъяс вöлі, рузумөн тубыртöма, — мыччис Öльöш Иван командирыслы клеитöм конверт.

Миш Горди лыддис конверт вывсьыс: "Командиру уквавомского отряда поручику господину Истомину".

— Кутшöм мог тайö пакетсö сетöмысь öтдор вöлі тіян водзын? — стрöга юалис пленнöйлысь Миш Горди.

— Ми нинöм ог тöдöй. Миян ыджыдыс вöлі Попов, ёль дорас куйлысьыс.

— Ладнö, ми тіянöс Кыръядинöдз ыстам. Сэні, небось, ставсö висьталанныд. А öні эн чепсасьöй. Воськов бокö вöчанныд — и розьöдам баялбöжнытö. Иван, нуöдöй пленнöйяссö Шушунöдз. Но, давай водзö. А тэ, Емелёв, босьт кодъясöскö сиктсыд да гуалöй этайöясöс. Талун, дерт, сёр нин лоö, а аски асыв. Понятнö?

— Понятнö, командир ёрт. Гуалам, дерт.

Партизанъяс узьмöдчисны Шушунын да Изъядорö мунисны водз асыв аскинас нин. И сійö жö рытнас пленнöйясöс Миш Горди мöдöдіс Кыръядинö. Пакетсö ачыс эз весиг восьтыв.

* * *

Мöдысь изъядорсаясöс шызьöдлісны пöкрöv лунö. И бара горагсяяс.

Буретш тайö лунас вöлі урчитöма чукöртны Изъядорö став сиктъясьсыс коммунистьясöс да на дор сулалысьясом, и скод вылын выль волисполком бöрйыны.

Öкмыс час гөгöрын вышка вылын сулалысь часөвöй казяліс вöрысь петöм ружйöа йöзöс да мый вынсьыс кутіс клёнгыны амысяс. А вöрысь петöмъяс, куимөн, веськöдчисны сиктö. Вышка вылын сулалысь Опонь Епим тöдіс локтысьясöс: горягсяяс, буракö. Водзын улыс дөрөмгач кежсыс тэрмасьысьыс Петыр Трöпим кө-а, да Петыр Öльöксанöс, буракö, тöдіс жö. Горягсяяслөн тайö мыйкö, буракö, лоöма, прöстö вед улыс дөрөмгач кежысь оз ветлöддыны. Де ещö съезд вылö. И Епим дутдіс клёнгыны. Волисполком дорын йöзыс уна нин

вөлі, на пиын и вөлөстһөн веськөдһысыя: Опонь Митрей, Як Митрей, Миш Горди. Веськыда на дорө и муһисны Гораягысь локтысыя.

— Бара, тыдалө, кутшөмкө лёктор суөма гораягсяясө, өтпөлөсөн и көмтөг котралөны лым вывти, — майшасяна казялис Опонь Митрей да Петыр Трөпимөс весиг сувтыштһынысө эз лэдз, а ыстис керкаас. — Мун, Трөпим, пыр Михайлөясө да шонтһысь, косытысь, мед мыйкө Микайлө тэһыд кышалһны сетлас. Тадзтө вед абу дыр и висьмыны. А Олюкһан мяһны висьталас, пырамөй керкаас, — корис Митрейөс да Гордиөс гораягсяяскөд.

Пырисны Гораягысь пышһөм партизанһяскөд керкаас да Петыр Олюкһан висьталис, кыдзи кужис, Гораягын лөөмтор йывсыя:

— Талун водз асывһнас, пемыдкөдь на вөлі, друг понһяс кутисны лёк горшөһ увтчыны. Сэсыя кыли понһясөс чиршөдһысь мужичөй гө-лөсыя. Ме чечыштһи да өшинь дорө. Видзөда — керкаысь керкаө винтовкаа мужикһяс ветлөдһоны. Ме пыр и гөгөрвои: бара еджыдһяс сиктө пырөмаөсь. Одиө пасьтасы да Семө дорө. Мияһ орчча керкаясһны. А Семө, вөлөмкө, пасьтасыма жө һин. Вот ми кыкөн стын бөжһяс сайтһи гусьөн и петим сиктысь...

— Уһаөн-ө найө?

— Уһаөн. Чукөрһясөн керкаысь керкаө ветлөдһисны, куим-нөль морт чукөрас. Нөль кымын чукөр гөлөсыя сертиыс кылис сиктын. Морт дас вит, дас квайт, көнкө. Вот ми Семөкөд и мөдөдчим татчө тияһны висьталһны. Көтөрөн сорөн став туйсө. Сиктһыс верст мында ылыстчим, да сэһи кылис граната взорвитчөм да лыйсьөм шы. Джын туйас һин мяһнөс Петыр Трөпим суөдис. Сийө и шыбитөма гранатасө еджыдһяс вылө да пышһөма. И лыйсьөмаөсь сы кузя. Висьталис, сийө понһяс увтчөмысь да гора гөлөсыясысь жө садьмөма. Видзөдһас жө өшинь пырыс, да нөльөн пө керка дорө матыстчөһны. Сийөс, Трөпимөс, вөлөм и корсьөһны. Отикөс Трөпим төдас: гөжөмһнас тай кык разведчик пленө сюрһины, на пиысь пө отикыс. Кыкөн кольччөмаөсь керкаыслы воча жытһник дорас, а кыкөн каясһны кильчө вылас да кутасһны камгыһны да матькөмөн чукалһны һимһнас Трөпимөс. Восьты пө, Петыр Трөпим. Он кө пө ачыд пет, керкатө пө өзтам да ставһнытө сөтам. Трөпим пасьтасыһыд оз и удит, босьтас винтовкасө да граната, да петасһны гөтырыскөд посводзас. Трөпим кильчө өдзөс дорса пө-лөсас сувтас, а гөтырыс выстас кильчө өдзөссө... Еджыдһяс матькигтырһи пырасһны керкаас гөтырыс бөрся, а Трөпим уйкһитас ывлаас. Кильчө вывсыһныс сийө гранатасө швыркһитас сулалһсы салдатһяслаһны да найө шыбитчасһны бөкө да пласьт уськөдчасһны муас, а Трөпим веськыда чечыштһас кильчө вывсыһныс мөдарладорас да и усыйсяс стын сайястһыс. Взрыв бөрас керкасыс чөпөсйөм салдатһясыс һин, буракө, тшөтш лыйлөмаөсь, но Трөпим вермөма пышһыһны. Вот, ми татчө, а мылдинса еджыдһяс Гораягын өһи ыджыдалөһны. Татчөтө, көнкө, оз на лысытһны локһны.

— Яковлевич, — Опонь Митрей шыөдчис Як Митрей дорө. — Колмас сьездтө энотһыһны лун-мөд кежлө, кытчөдз еджыдһяссө Гораягысь огөй туркһитөй. Горди, чукөрт отрядтө. Ставсө. Ньбти һюжмасытөг колө петһны. Яковлевич, а тэ дасыты вөльяс Шушуһысь да Нямөдысь локтысь депутатһяслы вылө. На пиысь партизанһяс жө эмөсь. Мед сразу вөл вылө и мяһнөс суөдөһны. Сидз, Горди?

— Сидз, Апанасьевич. Вельмисһны мылдинса сволочһяс. Колө һалы пуж петкөдһыһны, мед дзикөдз вунөдасһны татчө туйсө. Ме час сөта команда партизанһяслы — ставһныслы татчө чукөртчыһны оружйөһн да вөльяс выһын. Срок — өти час.

Чукөртчисһны комын нөль партизан. Миш Горди кык партизанөс колис Як Митрейлы волисполкомө и Ёгор Көсьтаөс виччысыһыһны һямөдса да шушуһна партизанһясөс да вайөдһны найөс Гораягө жө.

Партизанһяслөн отряд петис Изъядорһысь лун шөр гөгөрын һин. Мунисһны кызыһн туйсө рөдтөмөн да Гораяг дорө матыстчисһны пажыһнөдз һна. Сиктөдзыс верст джын вотөдз Миш Горди сувтөдис отрядсө да

гораягсаяс ыстис разведка вылө. Час джын, көнкө, весиг эз коль — гораягсаяс бөр локтисны.

— Еджыдыяс мунөмаось Гораягысь куим час сайын нин, — вись-талис Петыр Трөпим. — Сиктын сөмын бөрдьсь бабаяс да шай-пай-мунөм мужикьяс. Сволочьяс, став сиктсө грабитөмаось, мый ки уланыс сюрөма, сийос и нуөмаось: самөварьяс, вурсян машинаяс, ком-пась — и маличаяс, и пасьяс, и сапөгьяс — нинөмысь абу зывөктөмаось, гадьяс. Дас сизим вөла-доддяөн нуөмаось. Нибель перевөлөкө пө, сэни пө, буракө, налөн пжжьяс. И нель мортос Гораягысь босьтөмаось заложникьяс туйө.

— А гортаныд нө?

— Ставныс дзоньвидзаось. Сөмын өна повзьөдлөмаось да грө-зитчөмаось. А менам гранатаыс бура веськалөма — өтилы кувтөдзъыс лоөма, а мөд пө ранитчөма.

Миш Горди вель дыр чөв олис. Сэсся сетис команда "По коням!" да ачыс сөлис вөв вылас. Виччысьыштис, кор партизаньяс ставныс сө-ласны, матыстчасны шөрланыс да гора шыөдчис:

— Ёртьяс! Мылдинса пон чукөр волөмаось да грабитөмаось гораяг-саясөс, нель мортос босьтөмаось заложникьяс туйө да өни пө усйи-сьоны бөр. Миян мог суөдны найос, мездыны заложникьяссө, мырд-дыны грабитөмсө да бура накажитны, мед окотаныс налөн татчө ветлөдлыны век кежлө бырис. Öни Гораягын час мында шойччөдам вөляснымос, асьным нурьясьыштам. Сэк кості, ме чайта, и Ёгор Көсьта суөдас миянөс нямөдса да шушунса партизаньяскөд, и — водзө. Мылдинса грабитысьясөс, ме чайта, суөдам Нибель перевөлөкын вой-нас, да сэни ми найос и пасьвартам. Ме бөрся, водзө! — бергөдіс вөвсө Гораяглань, тракнитис дом поводсө, и вөлыс сразу кутис вөлясь рөдтыны.

Ёгор Көсьтаяс регыд и воисны — асьыныс вөвьяснысө на тшөтш удитисны шойччөдыштны, и Миш Горди петкөдіс Гораягысь мылдин-саяс бөрся комын көкьямыс морта отряд. Петыр Трөпим вөзйөм серти мунисны эз вөла туйөд, а веськыда, визирка кузя. Матө кык пөв лоө дженьыдджык туйыс, а вөрөд ветлыны велалөм вөвьяс подөн таялөм туйөдыс мунисны лөня, весиг рөдтышталисны на.

Нибель перевөлөкөдз өна пемдісны да сувтисны керка дорас верст мыңда вотөдз, домавлісны вөвьяснысө. Шуисны татчө кольны өти мортос вөвьяс бөрся видзөдны, и тасянь мунны сэсся подөн. Гусьөн матыстчыны да керкасө вөрладорсянныс босьтны кытшө.

Сідзи и вөчисны. Керкаыс сулаліс кыр йылас вель паськыд вось-саинын. Öшиньясыс вөліны пемыдөсь. Сідзкө, шойччысьясыс керкаас узьоны нин. Керка водзтыс вужрасис часөвөй. Кыр горулас, дзик вадорас лөниника сотчис бипур. Сылөн югөрыс сьөд пемыдсьыс тор-йөдыштис бипур дорас пукалысь кык салдатлысь мыгөрьяссө. Вочасөн көдздөдіс. Вөлі шы ни төв. Керкасыс өтчыд петавліс кодкө пельос саяс да кыв-мөдөн шыбитчисны часөвөйыскөд и бөр пырис. Да вадорас өтик мыгөрыс вошліс сьөд пемыдас, сэсся бөр петкөдчис да кутис лөд-савны бипурсө. Первой пессө пунктөм да бипурсө вөршитыштөм бөрын вылө сьөд энэжас качис муча зарни би кинь сюрьяс. Сэсся нөшта чуркаяс содтөм бөрын бипурыс кутис сотчыны өна яраджык, паськыдджыка югзөдны ас гөгөрыс. Салдатьяслөн мыгөрьясыс ылыстчисны жө бипур дорсыс вель пемыд-югыд кост визяс.

И Миш Горди, и Ёгор Көсьта — командирсө вежысь кодь быттө лоис — гөгөрвоисны, мый войбыд тані куйлыны да кыйөдчыны пар-тизаньяс оз вермыны: гегдаласны. И шуисны югдөмсө не виччысьны, а атакуйтны войнас.

Миш Горди Ёгор Көсьтаөс дас вит партизанкөд ыстис берегдорса вөрсянныс босьтны мет вылө ю дорас кольччөм салдатьяссө, а ачыс мукөдыскөд кольччис атакуйтны керкаын шойччысь мылдинсаясөс.

— Мыйөн сетам первой залп, и ті заводитөй лыйны бипур да вадор-

саяс кузя, — тшөктіс Миш Горди. — Мунөй сэтчө вөрөдыс кытшол-тыштөмөн, мед эз казялы ли кылны ли.

Первой залпсө Миш Гордикөд кольчөм партизанъяс сетісны часө-вөйыс да өшиньяс кузя. Часөвөйыс сразу воши, өшинь стеклөясыс зиль-зель, кылö, кисисны. Сідзкө, веськалісны пемыд вöсна. Водзö дугдывтөг лыйисны ылöсас керка кузяыс да керка гөгөрыс петкөд-чылысь сьод вуджөръяс кузя.

Пөшти өттшөтш накөд заводитісны лыйсыны и Ёгор Көсьтаяс.

Друг вадорладорсянныс сяркнитіс пулемёт. Тайө партизанъяслы вöлі дзик виччысьтөмтор. Сэсянь жö кутіс өддзыны и винтовкаясыс лыйсьөм. Нибель перевөлөк керка гөгөр, ю весьтас грывақыліс лыйсьөм, пулемётлөн скөрысь, быттө лёк пон эргис, тшөкъялөм. Вадорладорсянныс воча лыйсьөмыс некымынысь то өддзыліс, то лөнныштліс, а вот пулемётлөн эралөмыс эз дугдывлы. Партизанъяс кылісны, кыдзи юр весьтаныс пулясыс шутлялісны, швачакақылісны-сатшкысыялісны пучерьясө. Он, буракө, сайөдсыд кыпөдчы да налы воча пемыдас мун! Одыө на тайө пемыдсыд и югыдө верман веськавны... сөмын мөдар югыдө! И партизанъяс ышмытөг лыйисны пемыдас еджыдъяслань.

Винтовкаясыс лыйсьөм еджыдъяслөн бара лөнис, өтнас пулемётыс таргис-лөкаліс. Сэсся и сійө кузь өчеред сетөм бөрын лөнис. Вель дыр чөв оліс, но бара сяркнитіс мөд местасянь нин. И быттө биөн ыпъялысь да пөсь свинечөн сьөласысь вомыс сълөн ылыстчис. Сідзи и эм — тшөкыда ыпъялысь биыс төдчымөн азоляммис. Ёгор Көсьта гөгөрвоис: еджыдъяс пыжъясөн пышйөны, а пулемётчыкыс пыж бөжсянныс вевттө пышйөмсө. Көсьта гэрмасьөмөн муніс Миш Горди дорө да висьталіс еджыдъяс йылысь. Найө кыкнанныс виччысьөмөн петісны восьсаинас, сэсся матыстчисны и кыр йылас. Матыстчигкостыс и пулемётыс лөнис.

— Ю чукыль саяс нін, буракө, воисны, — гөгөрвоис Миш Горди. — Но и ...матереаныс, берегөд пемыдын ог вөтчөй. И сідз, ме чайта, налы сюри. Тэнад ставныс дзонвиздзәсь? — юаліс командир Ёгор Көсьталысь.

— Эз тай некод ойөстлы-а, эз злясыны ни. Петкөдам, вай, вөрыс ставнысө. Көть бипур дорас шонтысьыштасны.

— Сөмын видзчысьөмөн, колө гөгөр видзөдлыны.

Партизанъяс петалісны вөрысь. Некод абу ранитчөма ни доймөма. Сөмын ставныс турдөмаөсь да сразу заводитісны бипуръяс пеставны: керка дорас ыджыд бипур, кыр йылас да и вадорса бипурсө вылысь ломзьөдісны. Вөлі көні шонтысьны гегдөм бөрад. Югдігас нин кытшовтісны и керка пытшкөссө, и керка гөгөрыс, и вадорсө. Керкаас кольөмаөсь вылыс джоджас вольсалөм вит малича, пызан вылас кык самөвар да кружкаяс. Сэсся керка дорас өти шой аддзисны, орччөн куйліс и винтовкаыс — часөвөйыс, буракө. Да дзик кыр йылас нөшта өти шой тупляис. А вадорсыс куим винтовка аддзисны. Ранитчөмъяссө ли виөмяссө, буракө, удитөмаөсь пыжөдзыс кыскыны, а винтовкасыд сэсся эм көть абуас нин. Волінныд кө лөкөн, сюрөма жö, буракө, тияны! Мөдысь он локтөй сэсся!

Миш Горди вөлисти гөгөрвоис, мыйла еджыдъяс тадзи вермисны воча лыйсыны: горуласджык вөлөма мөд керка. Сэн, буракө, унджыкыс, и пулемётчыкыс тшөтш, вөлөм шойчөны. Эз төд тайөс Миш Горди, и некод сылы водзвыв эз висьтав. Төдіс кө эськө — мөд ногджык на эськө Горди атакуйтіс, эз на эськө лэдз сымында сволочьяслы сідз пышйыны. Сөмын думыштіс тадз Миш Горди, но некодлы нинөм эз шу. Нинөмла командирлы аслас өшыбкаяс йылысь больгыны. Найө вермисны ни өти мортөс воштытөг — мый нө ещө колө!

Партизанъяслөн отряд Нибель перевөлөкысь петіс гортланыс дзикөдз югдөм да бипуръяс дорын пөттөдз шонтысьөм бөрын нин.

Ар мөд джынлөн аслас могъяс. И сиктсаяслөн водзё петёны выль төждъяс да могъяс жё: кыйсысыяслы зверь-пётка кыйны петан кад воо: сэсса колё вед и кузь төв кежлө на тшөтш дасгысыны — ляхкыд лымнас на удитны турун-пес ваявны. Он шу, мый мужикъяслы гожся страдна да нянь-картупель идралөм бөрын ки-кок сюркнялөмөн пукалан кад воис. О-ок, он шу! Оз на, гашкө, кыз шуласны, урыд ни туланыд асьныс керка пельсөдыд кайны да пырны. А нывъяслы-бабаяслы, пес да турун кыскалан уджын мужикъяслы отсасьёмысь өтдор, печкан да кыан стан сайё пуксян кад воо. Сэсса төвбыд кежлө мог да төжд.

Унджык партизаныс Нибель перевөлөк керка дорын кось бөрын петисны вөрө. Миш Горди эз жё вермы найёс кутны. Но ачыс вөрө эз пет. И сідз сылөн төждыс вөлі юр выв тырыс. Колё вөлі сиктө кольөм партизанъяссө дасьөн видзны, и... И вывті уна патрон сотісны-луйисны бөръя косяс. Патроныс партизанъяслөн, позьё шуны, эз коль. Кодсюрөлөн сөмын вит-ө-кwait патрон кольөма. Миш Горди виччысыс төвся туй сувтөм Кыръядинё военком дорө патронъясла ветлыны. Сійө пөшти быд лун лэччылс Изьва вылө пыридзөн да вид-лаліс йиыслысь ёнмөмсө — кор позяс йи кузяыс вөла-доддбөн вуджны. Изьва вомөн кө йиыс лэптас, сідзкө и мукөд юяс вомөн нин позяс вуджны. Сэсса воис жө сійө кадыс: кык вөла-доддбөн Ольош Иванкөд петисны Кыръядинё. Вывті ыджыд вөлі могыс — сійөн и ачыс мөдөдчис военком дорө. Патрон!.. Патрон колө. Патронтөг мый партизанъяслөн отряд, мый ыж чукөр — өткодъ.

Но Эжвадор вөлөк керкаын нин найёс вочааліс шөйөвоштан юөр.

— Тіян нө Изъядорад Сөвет власьт на али мый, гөрд звездаа шапкасын ветлөдланныд? — юаліс Миш Гордилысь ё-она пөрысьмөм Трөш Вань.

— Изъядорын, Трөпимыч, кызди сувтіс Сөвет власьт, сідз и сулалө.

— Ті, том йөз, сідзкө, Кыръядинад эн мунөй, власьтыд сэні вежсис. Вит лун сайын сэтчө Мылдинсянь еджыдъяс локтісны. Гөрд власьтыс мунөма.

— Тэ стөча төдан?

— Стөча, дерт, кызди нө ог. Войдөрлун Марьякөд сэссиянь локтім. Миян дырйи и локтісны еджыдъясыс.

— А гөрд отрядыс нө көні?

— Эжва горул пө мунөмабсь. Дзикөдз пө, гашкө, Эжва вывсыс Нэмдін пыр мунөмабсь да. Висьталөны, Эжваыс пө дзоньнас нин еджыдъяс кыин. Усть-Сысльскад пө еджыдъяс жө-и. Кызди тіян Изъядорын Сөвет власьтыс, зонмө, кольөма?

Миш Горди нинөм эз вочавидз — сійө вөлі юр воштан выйын. Гөгөр еджыдъяс: и Печөра, и Эжва, и Изьва вылын... сөмын йылас найө... гөрд партизанъяс. И отсөг виччысыны некысянь... Некодсянь... И асланыс водзсасыны вын абу... Абу.

Гортас локтігчөж тайө шөг мөвпъясыс Гордилысь сьөлөмсө йирисны. Сідзкө печөраса еджыдъяс кутасны йитчыны эжвасаяскөд Изъядор пыр... И найө нинөм оз вермыны вөчны... дзик нинөм, мед кутны еджыдъясөс. Миш Гордилөн та кузя ни өти войт падьялөм эз коль. Сідзкө, партизанъясөс колө лэдзавны... Отрядсө бырөдны. Татшөм кыв көрталөм вөчис Миш Горди, да сійөн и юксис Опонь Митрейкөд. Корис чукөртлыны партячейка. А сы бөрын и став партизанъяссө.

— Вот, ёртъяс, лёк юөр ми вайим Иванкөд: Кыръядинын еджыдъяс — мылдинса белогвардейскөй отряд. Кыръядинса гөрд отряд пө бөрынтчөма да мунөма Эжва вылысь, буракө, Чердін туйөд... Усть-Сысльск пө вежон сайын еджыдъяс босьтөмабсь... Збыль кө тайө, а, буракө, сідзи и эм — ми еджыдъяслөн кытшын, и отсөг виччысыны некытысь. И колө өні миянлы гөгөрвоны: еджыдъяс вермасны локны Изъядорө любөй кадө, любөй часө — лун көть вой. Сы вөсна ме лыддә:

первой — коло став гижодъяссо партячейкалысь и партизанъяс кузя пыдодз дзевны, а бурджык — бырөдны, мед еджыдъяс киö эз веськал: мөд — партизанъяслысь отряд бырөдны, коймөд — коммунистъяслы да партизанъяслы бурджык тайö кадас сайодчылыны кытчөкө: вөр керкаö, ылі пöчинокö... Да, бурджык сайодчылыны, кодi вермас. Ме тай сiдзи чайта коло вöчны-а. Ми тышкасим эгöй лёка, абу яндзим. Ни öти мортöс эг воштöй... но водзö водзсасыны позянлуныс миян абу. Менам ставыс.

Сёрни лоис дженъыд. А мый уна сёрнитнысö — ставыс вöли гөгөрвоана. Сöмын шуисны: партизанъяслысь отряд бырөдны, а бумагаяссо партячейкалысь да отрядлысь тшөктисны бырөдны Елизавета Павловналы.

Унаөн партизанъяс пиысь сетчисны вөрö, кыйсян керкаясö, но унаөн и гортас кольчисны. Мый лоны — лоö, еджыдъяс кө збылысь локтасы. И Егор Кöсьта кольчис гортас: Марпасö эз көйсы колны öтнассö. Медбөръя лунъяс нин сьöкыд ветлөдлө... Кага талун-аски вот-вот чужас. Ноп мешöксö эськө лөсьöдлiс и быдтор, но видзөдлiс Марпа вылö да жалысла сьöлөмыс дойөн нюкыртчыліс. И ноп мешöксö сiдз көтшас пельöсас и колис.

Мыйкө ёна майшөдланаös да повзьөдланаös виччысьöмөн оlöмыс Изъядорын быттьö кынмис. Изъядорсяслы уналы кажитчис: ковтöма, и вывтiджык лои партизанъяслөн збояlöмыс да... локтасын кө еджыдъясыд, казтыштасын оз налы и уквавомса вузасысьтö, и роч мичмантö усьöм салдатъясыскöд, и мылдинса разведчикъястö-и?.. Вот мый майшөдлiс и повзьөдлiс изъядорсясöс. А, колөкө, Ен отсалас да, оз на некод и лок Изъядорö. Мый нö налы сьöд вөр шөрö вошöм некымын дзольник сиктысь! Мед оласны, кызди кужасын... Майшасисны изъядорсяс, көть и енэжö пач трубаяс важ моз пыкисны тшын сюръясөн, додь сювъяс улын гора дзуртiс дзурыд лым, асывъяснас көзъякаяс водза моз гольöдчисны ведраясөн да чугун-укватъясөн.

Эз, та пöрйö изъядорсяслы Ен эз отсав. Дявөл киö, буракö, веськалöма йöзлысь оlöм визьсö нуöдöмыс...

...Еджыдъяс пырисны Изъядорö уна вöла-доддясөн ноябрь кызы квайтöд луно пажын водзвылын — гашкө, сё салдат да. Став сиктсö тай погона салдатъяс тыртисны-а... Изъядоркөд тшөтш босьтöмаось и Шушун, и Нямөд, и Гораяг сиктъяс. И накөд тшөтш локтис... вöвлөм гөрд партизан Прокö Öньö! Дзоньвидза, погонъяса шынея, винтовкаа, бокас кобураын наган на ещö öшалö дай. Отряднас командуйтысь офицер дорын гөгралiс. А офицерыс, поручик Сажин, изъватас вөлөм.

Изъядорын заводитчисны сьöд лунъяс. Бөръя тöлысьясас чукөрмөм да дыркодь нин сикт весьтын гөвкъялысь дöгыс, лёкыс некымын лунөн бузгысис изъядорсяс юр вылö.

Медводз еджыдъяс котыртисны ассыныс штабсö — бара Пиля Педот керкаын гөрдъяслөн пыдди лоис еджыдъяслөн штаб. Да Варук Öнтип керкаö вöчисны тюрмаа кодьöс. Пажын бöрын и заводитчис: куим салдат чукөр кутисны ветлөддыны керкаыс керкаö. И пыралисны стöча сэтчö, кöни вöли коммунист либö гөрд партизан, да пывавтөм керкаыс этша колис. Еджыд салдатъяслы Прокö Öньöысь öдтор партизанъясöс кутавны отсалисны Пиля Педот Вась, Ош Митрöпан Гриша Да Спира Вась — вөлөмаось на тай и Изъядорын Совет власьт вылö гусьөн вир пузьöмөдзныс, буракö, лөгалысьяс, да медбöрын петкөдлiсны жö сэсса асьнысö. Öти рытөн дас квайт мортöс — коммунистъясöс да партизанъясöс — тюрмаö йөртисны.

Ёгор Кöсьтаös босьтисны пемдөм бöрас нин. Марпа ньөжйөникөн тапикасис-ноксис пачводзас, Кöсьталы некутшөм удж эз лыб киас, местасö аслыс эз аддзы — жöдзис öтарö-мөдарö. Пызан вылас сулалiс дзузган. Тшыналысь би кывйис сьлөн быд пöрйö, кор матi пызан дортыс ветлiс Кöсьта, лайкъяліс-катласис öтарö-мөдарö, көзьяинсö быттьö дзузган лампаыс быд пöрйö чолөмалiс юрсö докйөдлөмөн. Кильчö поскöдыс да посводзас gryмакылөмөн пырисны салдатъяс. Куимөн. Накөд

тшөтш пырис оружйөтөм изъядорса Спира Вась. Дзузган би кывйыс кузя нжөдчылөмөн пöлынчтыліс, дась ордчыны да кусны, но катласыштөм бöрын веськөдчис жö, муртса легыштөмөн кутіс тшынавны веськыда.

— Игушев, Ёгор Көсьта? — стрöга юалис Көсьталысь оломаджык нин уска-тошка салдат.

— Да, — лөня вочавидзис Көсьта. Сійö тöдіс, мый еджыдъяс сійöс, дерт, арестуйтасны, да думсьыс важөн виччысис тайö салдатъяссö, дась вöлі. Сійö, гашкö, и отсаліс кутчысьнысö.

— Сдайт оружйөтö, — ещö на стрöгджыка тшöктіс, буракö, ыджыд пыдди ветлөддысь салдатыс.

Көсьта падъялыштіс на: "А, гашкö, соссьыны?" Сэсся гөгөрвоис: нинөмла, лөкджык лөö. Накөд Прокö Оньö, Спира Вась со накөд жö кыскасьö да индалö... Төдöны, дерт, мый сійö волисполкомын, и партизан... И винтовканад аддзылісны...

— Эм винтовка. Сарайын, — веськыда висьталіс Көсьта.

— Петалöй ськөд винтовкаысла, — тшöктіс томджык салдатъясыслы ыджыдалысь.

— Вайлы пöнарсö, — корис Көсьта ловъя нисьö кулөма пачводзын сулалысь гөтырыслысь, босьтіс сылы занавес сайсянь мыччөм пу пöнар да петіс керкасыс. Сы бöрся вөтчисны кыкнан салдатыс.

Ёгор Көсьта винтовкасö суйыштліс посводз лөскас важ көлуй чукөр улö да сарайсяныс и судзöдіс сійöс, мыччис матынджык сулалысь салдатлы. Салдат гольснитіс затворнас — видзөдліс, зарада абу, да довкнитіс юрнас посводзланьыс.

— Пасьтась, — тшöктіс тошка салдат Көсьталы пырөм бöрас.

Вөлисти ырöстіс-бөрддзис Марпа да петіс пачводз занавес сайсьыс, уськөдчис Көсьталы сьылі вылас.

— Энöй нуöй... Нинөм менам Көсьта эз вöч лөксö... Йöзыс вед сійöс бөрыисны исполкомад... Кыдз нö ме өтнам кольчча... татшөмыс... Г-го-оспо-оди... Гоос-по-ди-ии...

— Пасьтась, пасьтась... Менам приказ, — вылысь тшöктіс тошка салдат да юрнас довкнитіс том салдатъяслы. — Нолтö, отсалöй... Пуксьөдöй гөтырсö...

Көсьта ачыс видзчысьөмөн мездіс сьылісö Марпа киясысь да пуксьөдіс пызан дорас лабичас.

— Эн бөрд... Лэдзасны вед бөр... А талун мамыдъясö пет...

Спира Васьлы сьөкыд, буракö, лои видзөднысö ли мый ли да петіс.

Көсьта пасьтасис, и салдатъяс петкөдісны сійöс керкасыс: тошкаыс водзын, а кыкөн Көсьта бөрся. Сыркъялөмөн бөрдысь Марпа колис пызан помас. Коркө лөнөдчыны жö кутіс, чышкаліс чышгьян помнас син дорьяссö, чужөмсö, ньөжйөн кыпөдчис лабичсьыс да ен ув пельөслань бергөдчөмөн дыр юрбитіс улөдз копрасьөмөн, кевмысис, Ен мед видзис сылысь Көсьтасö, да эз жö нин бара мед дыр кут сійöс асла счужан сиктсянь ылын бокин. Сэсся сідз жö ньөжйөн-никөн пасьтасис, юр вылас плавгис вурун шаль да муніс мамысьясö.

Мамысьяслөн ставныс вöліны гортасьсö. И Оньö пукаліс пызан саяс, нурыясис. Мамыс отсаліс Марпалы пөрчысьнысö да майшасяна видзөдіс нылыс вьлө.

— Мый нö, дитюк? Сингьясыд ставыс быдсөн пыкталөмаөсь...

Марпа дзигөдіс мамсö, ляскысис юрнас муса мам пельпом бердö да шога, шога бөрддзис.

— Көсьтаөс... Еджыдъяс кытчөкө нуисны...

Керкаас вель дыр кежлө сувтліс чөв-лөннь, сөмын кыліс Марпалөн бурасылытөг негора шлюпкөм-бөрдөмыс.

— Кытчөкө?... Тюрьмаö. Изъядорысь кызь өтикөс да мукөд сиктгьясысь нöшта дас вит мортөс, коммунистъясөс да партизаньясөс, колö тюрьмаö пуксьөдны, — ньөжйөн, но скөрысь торкис чөв-лөнньсö Оньö.

— Мыйысь нö Көсьтаөс тюрьмаас пуксьөднысö, пиук?

— Сійö коммунист жö. Партизан-и.

— Коммунист вѳсна сійѳ некодлы некутшѳм лѳк эз вѳч.

— Став лѳкыс, мамѳ, коммунистьясянь. Изъядорын коммунистьясѳн котыртѳм партизанъяс вит тѳлысьѳн дас сизим мортѳс виисны. Да-ас си-изи-имѳс, мамѳ!

— Эз вед найѳ миян Кѳсьта виал, — эз сетчы мамыс.

— Танѳ войбыд и асылбыд гожѳмнас лыйсисны да Кѳсьта керкаысь эз пегаллы, ачыд тѳдан... Шушун дорѳ ветлѳмаѳсь мылдинсястѳ кыйѳдны да Кѳсьта эз жѳ накѳд вѳл, — сыркъялѳмсьыс лѳдзтѳдз на нора заводитѳс дорйыны верѳссѳ и Марпа.

— А пѳкрѳв дырйи Нибель перевѳлѳкас... И Ёгор Кѳсьта жѳ тшѳтш вѳлѳма... А сійѳ косяс нѳль мылдинса усьѳма.

— Мылдинсяяс горягсяясѳс грабитны волѳмаѳсь... Шуѳны, дас квайт вѳла-доддѳн грабитѳмсѳ нуѳмаѳсь... Сѳсья Кѳсьтаѳс войын вѳча лыйсьѳмысь мыжалан?

— Да ог ме мыжал. Метѳг ставѳ тѳдѳны, мый тан партизанъяс керсисны, — дорйысьныкодѳ нин кутѳс Ѳньѳ.

— Он — да, тыдалѳ, мыжалан на, пиук, — кывзѳс, кывзѳс да кутчысис сѳрниас и батыс. — Тѳ вот гожѳмнас веськаллѳм пленнѳйястѳ мездѳн, мед, упаси Господѳ, и накѳд эз сѳдз ло, кызди куимыскѳд. А Кѳсьтаѳс, висьталѳ, германскѳй пленсьыд коммунистьясѳн шусьысь йѳз мездылѳмаѳсь. Гѳгѳрвоны позьѳ, мыйла бурѳн найѳс казътылѳ, да весиг ачыс сѳдз жѳ шусьыны гижсьѳма...

Ѳньѳ чѳв олѳс, и батыс, недыр чѳв олыштѳм бѳрын жѳ, сѳсья пѳмѳдз висьталѳс пиыслы асьыс мѳвпгьяссѳ:

— А кор вед тѳ пышйин еджыдъяс дорад пленнѳйясыскѳд, Миш Горди миянѳс Сергейкѳд амбарѳ йѳршитлѳс, кѳсийс миянѳс мыжалны тѳ пыдди...

— Миш Горди да Ѳльѳш Иван коддѳѳмгьяс йылысь мѳд сѳрни.

— А ме вед Ёгор Кѳсьта йылысь... Сѳки менѳ да Сергейѳс Кѳсьта дорйис. Асьсѳ весиг мыжалны заводитлѳмаѳсь, но абу ползьѳма да миянѳс мездѳс. Эз сетчы звермѳм Миш Гордилы... Тѳныд, Ѳньѳ, Ёгор Кѳсьтаѳс колѳ мездьыны жѳ... Торъя мыжыс сылѳн некод водзын абу. А Нибель перевѳлѳк дорад кѳ вѳлѳ жѳ Кѳсьта... Мый нѳ эськѳ мылдинсяясыс грабитнысѳ ветлѳдлѳны? Мед асьыныс сиктгьяссѳ, колѳ кѳ, шырсьѳны-грабитѳны... Асьныс найѳ, буракѳ, висьталѳм сертиыс, рѳзбойникъяс... Сѳсья видзѳдлы чойыд вылѳ... Жалитышт Марпатѳ.

— Ладнѳ... Мыйкѳ верма кѳ...

— А тѳ командирныдкѳд сѳрнитлы. Эн пол. Колмас кѳ, ми сикт пасьта кырымпасьяс чукѳртам. Ѳтчыд эськѳ чукѳртлѳм нѳн да... Мед...

— Аски сѳрнитла, — дженъыда кѳсийсис Ѳньѳ ай-мамыслы да чѳйыслы.

Лѳньыштѳм Марпа кутѳс мѳдѳдчыны гортас.

— Гашкѳ, талун миянѳ кольччан, Марпуш, — небыда корис мамыс.

— Ог, мамѳ, гортѳ муна. А друг Кѳсьтаѳс лѳдзасны, а ме абу.

— Сѳдзкѳ, Прокѳ, ме талун Марпаясѳ вой кежлас муна, — Вась Ирѳн видзѳдлѳс кѳзян вылас.

— Мун. Ѳтнаслы Марпалы, дерт, на лѳк. А ми Ѳньѳкѳд танѳ асьным.

Мамыс первой Марпалы отсалѳс пасьтасьны, сѳсья кышалѳс важи-ник мужичѳй гѳна пась, и мужикгьясѳс колисны ѳтнаннысѳ.

* * *

Варук Ѳнтип керка-тюрьмаѳ волисполкомса юралысь Як Митрейѳс да дас ѳти партизанѳс нин удитѳмаѳсь йѳртны. Ѳльѳш Вась Петыр да Клим Вась тѳрыт рыгнас волѳмаѳсь гортас вѳрысь вѳлѳгала да абу удитѳмаѳсь бѳрсѳ талун мунны, а мукодъыс вѳрѳ войколнас абу и ветлѳмаѳсь.

— А-а, вѳр керкаад ѳнѳ тѳлнад он нѳн сѳсья дзѳбсьы. Со кымын отсасьысь еджыдъяслѳн: и Прокѳ Ѳньѳ, предатель, и Вась Прокѳ, и Спира Вась... Найѳ аддзасны на миянлысь кыйсян керкаестѳ лызь

туйас кузьяд. Аски пö Епим Опонь пиянöс, Миш Гордиöс да Öльöш Иванöс куталны мöдöдчöны. Ош Митрöпан Гриша пö вöли квастайтчö да грöзитчö.

— Оз вед, ме чайта, танi дыр кутны миянöс, — лөньöдiс ставнысö Як Митрей. — Коды нö колö дась нянь сёйысьясуд? Стрöжитышныд, дерт на, көнкö, мыйкö мында стрöжитыштасны, да и бөр лэдзасны. А вот вөрö дзебяльсыяс кö нöшта и водзсасыны кутасны — ог тöд... Сидзитö ёна лёкджык вермас лоны...

Но тюрмаын пукалан первойя войыс на и петкöдлiс, мый еджыдьяс найöс йöртiсны татчö эз дась няньон-солон вердöм вылö, и быдгорсö вермасны накöд вöчны...

Первойысь тюрмаын пукалысьясöс ёна шызьöдлiс сиктын винтовкаясысь лыйсьöм. Нельысь лыйисны дзоляник костьясөн. Мыйла лыйисны пемыднас? Кодьяс? Тайö, бара, абу бур водзö... Эз вед, көнкö, дурны... Но висьталысь некод эз вöv.

Висьталысьö тойыштiсны на дорö час кык кымын мысти. Первой кылiс гора матькöм, кильчö пос кузьяс да кильчö вылас грымгöм. Сэсся гольснитiсны-восьтiсны ортсысяньыс öшöдöм öдзöс томансö, гурйив восьтiсны öдзöссö да тойыштiсны керка пытшкас ещö öтикöс. Сийö вель ылö тювгысис джоджас. Öдзöссö бөр крапкисны да, кылö, бара гольскисны-томаналiсны.

Ен ув пельöсас öтка пызан вылын сулалысь дзузган би югöрыс омöля югдöдiс керка пытшкöссö, да сьöкыд вöли тöдны, кодöс ещö кутöмаöсь. Ёгор Кöсьта матыстчис кымыньон куйлысь дорö, разис мыш саяс кöртавлöм кияссö. Сийö ымöстöмөн лэдзис кияссö джоджас да бергöдчис мыш вылас: Öльöш Иван! Чужöмыс гырда да коль. Восьтiс синьяссö, кусынтлiс öти коксö, мöдсö...

— Куснясьöны жö на... — кирган гөлөсөн шыöдчис Öльöш Иван, сьöкыда пуксис джоджас да пуксөн кыссис гөбöч приступ дорöдзис, мыджсис мышнас. — А ордлыяс, буракö, сötанаяс чегьялöмаöсь. Кутшöмкö изьватас, сволочь, тöдiс... Абу вунöдöма, сволочь...

— Кыдз нö тэ найö киö веськалiн?

— Сöмын на вöрысь локтi... Аски водз асыв бөр кöсийи мунны. А найö кыйöдчöмаöсь ли мый ли... Час весиг, гашкö, эз коль, кыдз гортö пыри. Гусьон вед быттьö и сикт дорö и керка дорö матыстчи, а, сötанаыд, кодкö аддзылöма. Вит салдат локтисны. Мыйон пос помысь васьковтi, изьватасыс и заводитiс прикладнас и кокнас... Кытчö веськалiс, сэтчö и зутшкис да чужйис... Да ещö мукöдыс сылы отсалiсны... Этша найöс, гадьясöс, тотшкöдсьöма... Ставнысö колö вöли...

Öльöш Иван чöv ланьтiс, ружтiгтырйи виддалiс морöспаньсö, зыралыштiс кынöмсö, коссö.

— Он тöд, кодьяс, мыйла неважөн винтовкаяссыс лыйисны?

Öльöш Иван эз сразу вочавидз, а сöмын пиньяснас герчкнитiс.

— Гöтыр висьталiс — Опонь Михайлöс гадьяс виöмаöсь... — шуис Öльöш Иван да дыр чöv олiс. Некод сылысь сэсся нинöм эз юав, а чöv олыштöм бöрын ачыс заводитiс водзö висьтавыны. — Ме моз вöрыс сийö локтöма. Бöрсяньыс жö пö пöшти и пырöмаöсь еджыдьяс куимөн, да накöд Пиля Педот Вась... Опонь Михайлö вед ош кодь ён вöли да керкасыс петöм бöрын и кöсийöма пышйыны. Öтилы пö зутшкöма щöка улас усьмöныс, мöдлы да и чепöсийöма котöртны. А коймöд салдатыс повзылöм бöрас воöма ас саяс да кыкысь лыйöма пышйысь Михайлöлы мышкас, да кок йывсьыс усьлöм салдатьяс на морт öтчдысьөн лыйöмаöсь дай. А усьöм Михайлö дорö матыстчöм бöрын пö öти салдат ещö штыкнас мышкуас сутшкöма...

Висьталöмсö кывзысьяслы шуштöм лои: вот кутшöм "дась нянь сёйöм" найöс, буракö, вичысьö!... Дыр чöv олiсны.

— А Елизавета Павловнаыс нö? — бара Ёгор Кöсьта юалiс.

— А сийöс пö арестуйтöмаöсь жö, буракö. Штабас нуöмаöсь, а сэсянь кытчö — некод оз тöд.

— Сылөн жö дзоля детинка.

— А детинкасö пö бара Пиля Педот Вась гортас нуодöма. Сидз тай сёрнитöны-а...

Пачсö талун ломтыштлöмаоь жö, да керкаас вöли шоныдджык жö ывлаас дорысь, пöрчысыавтöгыд, гашкö, оз кынтавны. Меститчисны кодi кызди кужис: куимён пöлатяс кайисны, Клим Вась весиг паччöр вылас водiс, Öльш Иванлы отсалiсны гöбöч вылас кайны. А мукöдыс кодi лабичас, кодi сидз джоджас стен бокас йöжгыльтчöмөн лöньöдчисны.

Войыс эськö колис кызкö-мыйкö, а вот асылыс лёксö сымында вайис.

Водз, югдытöдзыс на локтiсны салдатяс да öфицер. Кык салдат пыралiсны пукалысь партизаняс дорö да öтиыс горöдiс:

— Уляшев Иван Öлексеевич да Уляшев Петр Васильевич, петöй!

Öльш Иванлы отсалiсны лэччыны гöбöч вывсыыс Ёгор Кöсьта да Öльш Вась Петыр. Öльш Иван матыстчис öдзöс дорас да юалис сэнi сулалысь салдатлысь:

— Кытчö миянöс?

— Давай, давай, вөрöшитчöй. Ывлаас öфицер висьталас.

Найö петöм бöрын öдзöссö бөр гольснитiсны-томаналисны.

Ёгор Кöсьта видзöдлiс öшинь пырыс лöзöдыштысь ывла вылас: öшинь улас вит-ö-квaйт салдат мыгөр да öтик торйөн сулалiс — öфицерыс, буракö. Бокинджык — кык вöла-доддя. Кöсьталөн аслас гөгөрвооьмысь мустöма нёнъштiс морöспань улас: "Лыйлыны... Кык коммунистöс... Водз асылын, мед этшаджыкөн аддзылисны... А пукалысьясы пиын ми ещö куимөн колим: ме, Клим Вась да Зильган Петыр Вась... Сидзкö, миян öчеред... Мöдысь аслам коми йöзлы... пленö веськалi... Да, талун сэсся некод нин оз мезды... Дзык гортын ассым олём помöс аддзи... И Марпа... Бара Марпа öтнас коляс... Сэсся век кежлö нин..." Ёгор Кöсьта пыдiсянь жугыля ышловзис.

Югдöм бöрас воисны кык вöла-доддя Шушунысь: нель салдат вайöдiсны изьядорса тюрмаö куим партизанöс. Найö и висьталiсны, мый нельöдöс — Емелёв Петырöс — тöрыт рытнас татчö локтiгөн Нямöд сикт дорö матыстчигөн Изьва ю вылын лыйлисны. Дiнсянныс лыйисны. Сэнi жö юкмöс кералiсны да шойсö сэтчö и суйисны.

Ёгор Кöсьта пыр и артыштiс думсыыс: бара коммунистöс, нельöдöс нин. Сидзкö, найö коммунистьяссьö стöча тöдöны.

Но кезйöдлымөн шуштöм юөр вайисны горягса партизаняс. Найöс вайисны пажын гөгөрын, нельöс. Еджыдыяс, буракö, ставнысö кöсийны Изьядорö чукөртны. Петыр Öльöксан, Ёгор Кöсьталөн пленысь локтан ёртыс и висьталiс, мый лоис накöд.

— Миянöс эз удитны петкöдны Горягысь — сиктö бара пырисны мылдинса еджыдыяс, нель вöла-доддьөн Кырьядинсянь локтöны. Куим мылдинса салдат пыралiсны миян дорö да дыр видзöдiсны миян вылö. Сэсся öтик матыстчис Петыр Трöпим дорö да юалис, тöдiн эн пö менö. Носов пö ме, Иван Гриша. Шушун сикт дорад пö тай визирка вылад ливён коллы. А ме пö тэнö, Петыр Трöпим, антикристöс, эг вунöд... Ми пö тэнö, гөрд партизан, Изьядорöдзыд нуам, кызди важ тöдсабс. И найö торйöдiсны Трöпимöс миянысь и водзджык петiсны Горягысь. А Изьядорö верст кык вотöдз сылысь шойсö туй боксыыс казялим. Страк висьталнысö. Штыкөн бытшлöдлöмаоь, ки-кокъяссö, тыдалö, чегьялöмаоь... И юрыс... орчөн... бокин... Керыштöмаоь. Синьяссьö перьялöмаоь, пельяссö вед весиг, сöтанаяс, вундалöмаоь. Страк... Страк...

Пемдöм бöрас нин бара гольснитiсны томаннас да востiсны керка öдзöссö.

— Игушев, Константин Ёгорович, пет! — керкаас пыравтöг повозсянныс горöдiс салдат.

Ёгор Кöсьталөн ёвкнитiс сьёлöмас, и сьёлём тiпкöмыс öддзис "Вот и ставы", — вирдыштiс юрас. Сийö видзöдласнас кытшовтiс татчö колысь ёртъяссö, нинём эз шу, ньöжйөнник петiс керкасыыс.

Ывла вылас петöм бöрын сийöс сразу чуймöдыштiс: кияссö эз кöртавны, нуөдiс кывтыдпомланыыс öти салдат... Гөгөрвооны жö, көнкö,

еджыдъяс, мый тадзитö öти салдатыдлы сийö вермас и не сетчыны... Сідзкö, öни сийöс эз на лыйлыны петкöдны. И, збыльсь, салдат вайöдiс штаб дорöдзис да тшöктiс пырны штабас.

Штабас вöлины кык офицер. Ыджыдджык чинаыс, поручикыс вайöдысь салдатö бөр лэдзис, и кутiс скöрысь юасьны Ёгор Кöсьталысь.

— Игушев Константин Ёгорович?

— Да. Игушев.

— Кор воин гортад пленсьыд?

— Таво, рöштво водзын.

— Кор пырин коммунистьяслөн партияö?

— Таво жö. Февральын.

— Кутшöм косясын участвуйтiн еджыд армиялы паныд?

— Некутшöмын эг. Сöмын мылдинсяс Гораяг грабитны волiсны да найöс вöтлыны тшöтш ветлi.

— Ладнö. Ог сэсся водзö юась, ещö мыйкö ковтöг ылöдан да ковмас кыв вежны. Но кося тэнö, Ёгор Кöсьта, чорыда öлöдны: ме тэнö лэдза, Габов Öндрей корö да. Кыв сетiс тэ вöсна. А сийöс ме татчö Изъядорö пунктi комендантөн. Но татысь некуйтчö ни öти вöськов. Казяласны кö водзö партизанъяскöд да коммунистьяскöд йитчöм — сразу стен бердö сувтöдасны. Татшöм приказ вöлöсьтса комендантлы. Тэныд, висьталöм серти, эм мый вöсна да код вöсна тöждысьны. Гөгөрвоин?

Ёгор Кöсьта сöгласа копыртыштлис юрсö.

— Гөгөрвоин кö — ставыс. Верман гöтыр дорад мунны. Да эн вунод, мöдысь эн веськав.

Ёгор Кöсьта аттёалöм пыдди муртса копыртыштлис юрсö, сiдз копыр юрөн бергöдчис öдзöсланьыс да ньжйөн петiс еджыд офицерьяс дорысь.

Гортас сийöс вочаалiсны Марпа да тьöщаыс. Кöсьта пöрччысьнысö на эз удит — Марпа сывйыштлис сийöс сьылi гөгöрыс да сыркьялöмөн бөрдиc. Ковмис Кöсьталы пöрччысьтöгыс пуксьöдны лабичас да лöньöдны.

— Эн бөрд, Марпа, тэныд оз позь. Со тай, бара на дзоньвидаза, киа-кока... Ловъя...

Тьöщаыс пачводз занавес дорас сулаiс да дульсмöм синъясөн видзöдiс нылыс да зятысь вылö, чышгьян помнас синвасö чышкалиc.

— Лок пöрччысь да пöсь яя шыдтö сөй. Виччысим талун тэнö да дозмёр яя шыд пуим. Öнбö пыраллис да висьталiс — лэдзасны пö, — лöньыштлис нин Марпа да лэдзис Кöсьтаöс пöрччысьнысö, ачыс муниc пачводзас.

— Ачыл, Марпа, пуксьы жö. Ме час пöсь шыдтö вая, — мамыс небыда кутыштлис Марпаöс сойöдыс да нуöдыштлис пызан дорас.

Сөйöм бöрас Кöсьта сразу водiс шойччыштни, да пырысь-пыр жö шоныдад сийöс ойбыртöдiс...

...И паметыс вöсьтыштлис каличö да выльысь ловзьöдiс важөн, важөн, том дырйиыс на вöвлöмторсö... Быттö Кöсьта батыскöд да Тима дядыскöд бара локтiсны Бускоөн увтöм ош гу дорö. Пöрöдiсны ош гу вылас кыз увъяса коз пу. Гусьыс шоныд ру петан виждöм розь весьтсьыс öти ув батыс керыштiс, розьсö ыджöдыштлис — мед ошкыс садьмöм бöрас сразу аддзас, кытi медöдйö чеччыштни гусьыс, а Кöсьталы да Тима дядыслы индiс, кутшöм пуяс сайö сувтны октöм пищальён да лöсьыда дасьтысьны гусьыс петöм öнiсö лыйны. Ачыс пищальсö лöсьöдiс орччөн жö, мед быд здукö позьö вöли кватитны, сувтiс пöрöдöм пу вылас да кыз бедь йылö крепитöм шы пуртөн кутiс сутшкавны гуас: öтчыл, мöдысь, коймöдысь... И ошкыс гу пытшкас сэтшöма равöстiс — Кöсьталөн лов гöныс кö сувтлис-а. А батыс водзö сутшйöдiс, и равзöмыс гу пытшкас ярмис... Сэсся пу улас быттö граната взорвитчис — пу увсьыс еджыд лым бус пиын вылö чеччыштлис — качис ыджыд сьöд туша да кутiс равзiгтырйи чеччавны лым питыс... Витысь ли квайтысь ли чеччыштиккостi грымöбтiс куим

луйом шы... и ыджыд, ён, съод гона повзбодчысь нюжодіс лапаяссё
еджыд лым выло...

...Косьта садьмис, звирк чеччис да ошодіс кокъяссё гобоч вывсьыс.
Томдырся кыйсян серпасыс... первойысь ловъя ошкөд паныдась-
ломьыс эз, буракө, прөста ловзья... Талун сийо ачыс быттьо сийо ош
местаас... Аслас гуын... Сийос дойдалоны-вотлоны... Но он ас окотасьыд
пет, чечышт... Оти розь жö кольома петан туйыс, и сэнi тэнö кыйодо-
ны! Сөмын мыччылысь сэтi — офицерыс тай шуис мый лоб...

Косьта эз төд, дыр-ө сылөн узьсьома. Керкаас вöлі рөмыд: пызан
вылас öзйис чинтөм биа семилинейка, и сылөн югöрыс сөмын төдчө-
дыштiс керка пытшкөссö. Крöватяс, буракө, Марпаыс куйліс. Тьощаыс
эз тыдав, ни эз кыв.

— Садьмин, Косьта? — шыодчис тьощаыс пачводзсяньыс, петiс
занавес сайсьыс да лэптiс лампа бисö. Керкаас югзис. Кутiсны ты-
давын и мича занавесьясыс да джодж дöраясыс, мича вышивайтөм
кузь чышъяныс, стенмас ошодөм видзөдчаныс.

Марпаыс оз жö вөлөм узь, пыр и чеччис. Косьта лэччис гобоч выв-
сьыс да пуксис орчөн Марпакөд.

— Ме эськө эг ланьтлы да... Сидз водлі, мед тэ узыштін, — кисö
аслас киö босьтöмысь атгöалана мелiа видзөдiс верөс вылас Марпа.

— Съөкыд?

— Ме ог төд. Съөлөмöй тай быттьо век доймыштö... Тэ вöсна гаш-
кө да...

— Да нинөм оз ло мекөд. Тэ асьтö видз кызкө-мыйкө...

Паськыда воссис öдзöсыс да пемыд посводзсьыс керка югыдас пы-
рис Öньö. А Марпа да Косьта эз и кывлыны сылысь кильчö вылас
кайөмсö. Но пыригмозыс на и казялісны — Öньоныс, буракө, гажакодь.

— Косьтаос лэдзöмаöсь... Молодеч, поручик. Кыдзи көйысис, сидзи
и вöчöма, — Öньö матыстчис пызан дорас да клопкис пызан вылас
зепсьыс первой вина суляе. — Э-эк, Косьта... Пасйыштам тэнсьыд вö-
ля выло петөмтö. Позьö шуны, тэ вед талун мөдысь чужин...

— Тэ, буракө, Öньö, талун гажа нин да, — матыстчис Öньö дорö
мамыс да кутiс отсавны пöрччысьнысö.

— Ак, ма-амö, ма-мö, кутшөм гаж! Ку-утшөм га-аж! Ырзөмөн
бöрдны окота, — Öньö көйис бöрддзыны, но пыркнитiс юрнас. —
Ог-г... Мед... Ог-г бöрд... Вайыштöй мыйкө миянлы пызан вылас пинь
улö пуктыштны. Лок, Косьта, по-стөкануөн пасьям тэнсьыд мөдысь
чужөмтö...Марпа, тэ он дөзмы?

— Ог эськө да... Медтыкө эн ёна коддзы-а...

— Э-эк, Ма-арпа, Ма-арпа... Мен, колбкө, талун садьтөм кодөдз
окота юны да... Са-адьтөмөдз... — ыж ку пась вывсьыс разьөм кобураа
тасмасö погона гимнастерка вывтiыс тасмаалiгмоз Öньö матыстчис
пызан дорас. — Лок, Косьта, юыштам. Тэныд талун колö жö.

Сэк кості Вась Иринь нянь куд и пöсь шыд нин удитiс пызан
вылас вайны. Вайис сола тшак тыра тасьтi да кык стөкан. Марпа ма-
мыслы жö отсасыны кутiс.

Öньö пуксис пызан саяс öшинь дорас да буль-буль кисьталіс доз-
сьыс стөканьясö. Косьта пуксис пызан помас.

— Мездiс вед тэнö изьватасыд. Еджыд опицер коммунистöс лэдзис...
Вот, вай та вöсна и юыштам, — Öньö кыпöдліс джынйыс вина тыра
стөкансö да кымыньтiс вомас, öдйö паньыштiс пöсь шыдсö. Кажит-
чис, буракө, шыдыс да сюся панясьыштiс.

Косьта юис жö, еджыд винаыс лöсьыда шонтыштiс пытшкөссö.

Бара воссис керка öдзöсыс — пырисны челядь, ар даса да ар көкъя-
мыса нывкаяс.

— Мый нö, дитюкьяс, — мелiа юалис налысь Вась Иринь.

— Мамö тшöктiс юалны Ёгор Косьталысь батьö йылысь. Гашкө,
мыйкө төдö, — шыодчис ыджыдджыкыс.

— Кодьяслөн нö тайöяс, — буквыша видзөдөмөн юалис мамыслысь
Öньö.

— Тайё Опонь Васьяслён, Ёнисся да Татьян.

— Оз тѳд, нинѳм оз тѳд Ёгор Кѳсьта. Мунѳй, петѳй татысь, — скѳрысь ѳвтыштѳс кинас Ёньѳ да бара кватитѳс вина дозсѳ, увланы юрѳн сѳйѳс путкыльтѳмѳн кисьтѳс сзтысь винасѳ стѳканьясѳ.

Нывкаяс повзисны да тойласигтырым котѳрѳн петѳсны.

Прокѳ Ёньѳ бара ырыштчылис кымынътны стѳкансѳ, но юыштѳс джынсѳ да стѳкансѳ пызанас камыштѳмѳн бѳр пуктѳс пызан вылас.

— О-опонь Ва-ась... Опонь Емель... Сарство небеснѳй нин налы... И Миш Гордилы, антикрѳстлы... Мед адѳ веськалас... Асланыс вѳр керкаяс дорас ставнысѳ лыйлисны... И Опонь Митрей...

— И Опонь Митрейѳс виинныд?!

— Да сѳйѳс медводз вѳлі колѳ!..

— Да Опонь Митрей медшаны мортыс мян сиктын... Сѳйѳ йѳз вѳсна...

— Сѳйѳ медводдза коммунистыс, сысянь став лѳкыс Изъядорѳ локтѳс... Мый корсис, сѳйѳ и аддзис. Колѳ эськѳ вѳлі и Миш Гордиѳс тшѳтш Опонь Митрейѳс моз ниа бердѳ жѳ корталны да ваѳн кисьталны... Мед тшѳтш йизисны-измисны... Изъядорсаяслы казтылан пас, мед эз вунѳдны. Да водзджык антикрѳстлѳн лолыс петѳс.

— Т-тэ... т-тэ... Прре-датель! — этшсьыс петѳм Ёгор Кѳсьта кватитѳс пызан вывсьыс нянь шѳралан кузь пурт да сувтѳс, дась уськѳдчыны Прокѳ Ёньѳ вылѳ.

Ёньѳ и места вывсьыс эз вѳрзы, нетшыштѳс кобурасьыс нагансѳ, камыштѳс воропнас пызанас да веськѳдѳс Кѳсьта вылѳ:

— Сѳмын вѳрзѳдчы, розьѳдла антикрѳст-коммунистѳс!..

— Ѳ-ѳньѳ!.. Кѳ-ѳсьта-а! — чарѳстѳс Марпа да уськѳдчис пачводз занавес сайсянныс пызан дорас. — Э-эньѳ-ѳй! Э-э-э-нѳ-ѳй!..

Но некымын воськов вѳчѳм бѳрын кутчысис кынѳмас да сьѳлѳм кырыштан гѳлѳсѳн горѳдѳс:

— А-а-аа!.. О-о-ой! — эз во пызан дорѳдзыс да кутѳс лажынътчыны.

Мамыс пачводз занавес сайсянныс удитѳс чепѳсйыны да кутыштны Марпаѳс киняулѳдыс. Кѳсьта шыбитѳс пуртсѳ пызан вылас да уськѳдчис Марпа дорѳ жѳ. Найѳ тьѳщаыскѳд кыкѳн вайѳдѳсны ойзысь-горзысь Марпаѳс крѳвать дорѳдзыс да водтѳдѳсны.

— Ёньѳ, котѳрѳн ветлы бабкала, — скѳра тшѳктѳс Вась Иринь пиыслы.

Ёньѳ бѳр суйыштѳс нагансѳ кобураас, мунѳгмозыс кватитѳс ыж ку пасьсѳ да шапкасѳ, да котѳрѳн петѳс керкасьыс.

— Кѳсьта, пачас пѳсь ва тыра ыджыд чугун да кысы сѳйѳс пачсьыс. Пачводз занавессѳ вай ѳшѳд татчѳ. Крѳватьсѳ сайѳдыштам.

Кѳсьта вѳчис ставсѳ, мый тшѳктѳс тьѳщаыс.

А Марпаыслы, буракѳ, вывтѳ сьѳкыд вѳлі: эз дутдывлы горзѳмсьыс. Бабка ѳдйѳ и локтѳс. Павла Наста пыригмоз на и тшѳктѳс Кѳсьталы:

— А тэ, пиук, петаллы ылаас, ыркѳдчыштѳй Ёньѳкѳд.

Кѳсьта кыв шутѳг пасьтасис да петѳс. Кильчѳ вылас сулалѳс Ёньѳ. Вина гажыс петѳма ли мый ли нин — сѳйѳ сулалѳс кильчѳ сюръяс мышнас мыджсьѳмѳн да юрсѳ улѳ лѳдзѳмѳн. Кѳсьтаѳс быттѳѳ эз и аддзы.

Код тѳдас, дыр-ѳ кадыс коли, а Марпа, коньѳрѳй, горзѳс и горзѳс. И друг лѳнис. Здук дай, мѳд дай — вель дыр кадыс колѳс, а керкаас сулалѳс шуштѳм чѳв-лѳнь... Сзсся дзуркнитѳс керка ѳдзѳсыс, и петавлѳс Павла Наста.

— Ёньѳ, пыраллы. Чѳйыд корѳ.

— Кагаыс? Гѳлѳсыс оз кыл?

— Кулѳма... Кынѳмас на...

— А Марпа?

— Вирыс петѳ... Некрыдз оз сувт... Тѳнѳ корѳ...

Ёньѳ пырис сьѳкыд сьѳлѳмѳн. Карасин лампасѳ гѳбѳч вылас лѳп-тѳмаѳсь, да сѳйѳ югзьѳдѳс сѳмын занавессайса крѳватьсѳ. Ёньѳ пырис занавес саяс. Чѳйыс куйлѳс крѳватяс шебрас улын. Бумага кодѳ ке-

льыд чужом вылас быттьо сӧмын съод син гуранъясыс вӧлины. Чойыс бергӧдӧс юрсӧ вокыслань, лэптыштлӧс шебрас вылын куйлысь кисӧ. Ӧньӧ гӧгӧрвоис: чойыс корӧ сылысь кисӧ. Ӧньӧ копыртчис, босьтӧс чойыслысь кӧдзыд кисӧ.

— Ӧ-нь-ӧ... Ен-мог-ысь-ӧн... эн скӧрал... Кӧсьта вы-лӧ... Абу сӧ-йӧ мы-жа... Эн ви-йӧ...

Ӧньӧлысь быттьо сӧлӧмсӧ чорыд кабырӧ шамыртлӧсны — сэтшӧм жаль лои сылы чойыс.

— Марпа, эн пол... Ачыд ӧдйӧджык справитчы... А Кӧсьтакӧд ставыс лӧ бур... Вот крест, — и Ӧньӧ паськыда пернапасасис.

Марпа муртса кывмӧн кыскыштӧс кисӧ вокыслысь, и сӧйӧ бара гӧгӧрвоис да копыртчис. А чойыс кинас матыштӧс Ӧньӧлысь юрсӧ чужом дорас да инмӧдчылӧс кӧдзыд вом доръяснас бан бокас. Ӧньӧ ачыс окыштӧс чойсӧ бан бокас жӧ, шылькнитӧс юрсисӧ.

— Бурдӧдчы, Марпа... Ставыс лӧ бур...

Ӧньӧ петӧс занавес сайсыс. И керкасыс. Морӧс пытшкас поздыс ыджыдсыс-ыджыд дой — кӧть кыкнан кулакнас и юрнас зутш-кӧдчы стенмӧ.

Павла Наста мӧдысь петаллӧс да корис Кӧсьтаӧс пыраллыны.

Пырис Кӧсьта, а Марпа и синъяссӧ восьтывны нин эз вермы. Кылӧс эз кӧть Кӧсьтаӧс, мый сӧйӧ сыкӧд орччӧн сулалӧ?! Кылӧс эз!?

Эз вермы Павла Наста вир петӧмсӧ Марпалысь сувтӧдны. Вой шӧрдзыс на Марпалӧн вирыскӧд тшӧтш и лолыс петӧс.

Енмӧй! Енмӧй!

Вылъ ловъя лов кӧсйис петны-чужны... Но эз вермы синсӧ восьтывны да таладор югыд вылас видзӧдлыны — Изъядорын чукӧрмӧм лӧгыслӧн чорыд, лӧк, съод выныс югыдас петтӧдз на пӧдтӧс сӧйӧс сӧлӧм улас новлӧдысьыскӧд тшӧтш. Веельзевул, сӧтана-дьявӧляслӧн медыджыдыс — ӧксыс радлӧс-гӧрдлӧс, кӧнкӧ, муыс и ваыс сыр-кавмӧн: Изъядорын лӧглӧн съод выныс вермис пӧдгыны йӧз сӧлӧмын став бурсӧ. Дьявӧл, буракӧ, кутӧс ыджыдавны му вылын...

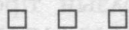
Мы-йӧн муртавны лӧгыслысь съод вынсӧ?! Мы-йӧн!? Вит тӧлысьӧн Изъядорын, дзоляник сиктын босьтӧс комын кык ловъя лов. Ко-омын кык!! Еджыдъяслысь, гӧрдъяслысь, Ен водзын мыжаяслысь и мыжтӧмъяслысь... Гашкӧ, Прокӧ Марпа да сылӧн ловзъытӧм кагаыс Веельзевуллӧн медбӧргъя жертваяс?

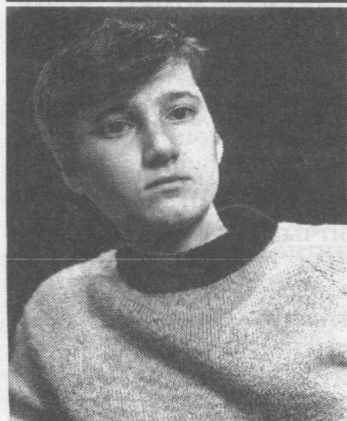
Мед эськӧ сӧдз жӧ лӧ! Мед эськӧ... Дыр-ӧ нӧ сӧсся лӧгыслы Изъядорын ыджыдавнысӧ?!.

Прокӧ Марпаӧс ловзъытӧм кагаыскӧд гуалӧсны ӧти гортйын.

Ежон мысти Прокӧ Ӧньӧ Егор Кӧсьталы сетӧс повестка служитны еджыд армияын.

Мӧд юкӧнлӧн пом.





Алёна ЕЛЬЦОВА

Виль кывбурьяс

...

Овтём керка — тайё мян олём.
Йизьём керка — ломтывлытём пач.
Ловтём керка: гөгөр шыч ни рач.
Шойёвошём өшинь — синмын — полём.

Шуштём керка. Керка шёрас тола.
Ен ув пельёс — вушйём вуджёртор.
Важён некод некодёс оз кор.
Овтём керка.
А ми сэні олам.

...

Ми йизьём керка шёрас бипур озтам,
Зэв ичөтикёс — шонтыштны мед ки.
Но сөстём, сөмын биыс медым — сөстём.
Ми турёб пиас пестам талун би.

И сы дорё ми воам — ваймёмөдзыс,
И шонтам ки, и ланьтам — ставыс чөв.
Сэк төд выланым усьё: кутшём кодзыд,
А кутшём кодзыд вөлі тайё төв!

...

Кынмём өшинь водзын тирё сись,
Өшинь саяс — сьёда-еджыд төлыс —
Сэтшём кодзыд сийё таво вөліс...
Сымда лөглун: кодъяс вёлө, кысь?

Көдзыд лымйён лоис сымда лов,
Сымда сьёлём сотіс, гартліс, кынтіс.
Сийё ассыс ёрём лолысь мынтіс —
Төлыс, коді нинёмысь эз пов.

Ичөт сиськысь өшинь вылын са:
Йизьём лов эз тырмы сывдны биыс,
Вывті сьёкыд кодзыд төвлөн кийс.
Сыліс лым, но колис — сөмын ва.

Усьысь лым — быттьо ылӧдчысь карті,
Коді воштӧма висьтасян вын.
Еджыд лым — сійӧ ньӧти эз артав,
Еджыд лым — сылӧн сьӧлӧмыс кын.

Еджыд лым. Эз тай тунавны вермы
Вельмӧм тӧлыслы матыстчысь пом.
Ачыс дзор нин, а муніс — эз тэрмась,
И пыр висьтасис: виль пӧ да том.

ИЧӖТДЫРСЯ ЁРТЛЫ

Тэ помнитан? Ми лэччылім ю дорӧ,
И кыськӧ воліс мела теплоход.
И кыр йывсянныс кодкӧ нора-нора
Зэв дыр на сылы ӧвтчис — ог тӧд, код.

Тэ помнитан на сійӧ бордъя кырсӧ?
Сэн ӧні гытсан... Ставыс сэсса важ.
Да войнас тӧлыс Эжва весьтас ырзӧ
Да кӧрлӧ юсӧ — ӧти сылӧн гаж.

Тэ помнитан? А менам ставыс вуні.
И теплоход оз ветлы некор дзик.
А тэ пӧ аслад томлуныдкӧд мунӧм.
Дай оз нин кыскы менӧ сійӧ сикт...





Нина КУРАТОВА

Манашка

ВИСЬТ

А заводитчис тайö ставыс — сьёлём пессьёмой и вежөр гудрасьёмой — кольём восö, чужан лунсянь. Квайтумын вит арöс тыри öд. Юбилей. Пöжасьшті. Мися, воласны, гашкө, кодкө пöдругаяс, да чайбөвайтыштам-варовитыштам. Рөдвуж менам карад абу-а. Да и чужан сиктын пöшти некод нин эз коль.

Лун шөр гөгөрын нем виччысьтөг локтісны школасянь куимөн. Пөзё шуны, чөлөй делегация. Вайисны дзоридзьяс да мича көрөбын чашка-блюдыяс. Юбиярлы пө козинтор миянсянь. Пока чолөмасим да пасибөаси, синватор весиг чепөсйыліс. Абу тай, мися, вунөдөмаөсь.

Кыксө бура төда. Агния Степановна өтиыс, буретш менө вежис пенсия вылө петігөн. Томиник на вөлі, да унаысь воліс гортөдз сөветуйтычштны, да и урокьяс вылө некымынысь чукөстліс на. Мөдыс — Мария Семёновна, ме моз пенционерка жө нин, өти воө и петалім шойччөг вылад. Карас коржурө паныдасьлаам да ёна на варовитлам. Но медым өта-мөд дөрө гөсти ветлыны — тайө эз вөв. Эз, буракө, кыскыны ловьясным. Сійө дыр кад завучалис школаын, наянкодджык бытьгө вөлі, асьсө ыджыд общественицаөн да унджык төдысьөн петкөдліс. А ме — прөстөй учительница классьясын. Мария Семёновна и өні на, буракө, зильө нырсө суйны школаса делөясас. Колөкө, сійө и чуйдіс томджык учительницаясөс ме дөрө волены. Пасибө сылы таысь. Куимнаныслы пасибө. Коймөдыс — зэв на томиник, мусаник, варовиник нывка. Светлана Витальевна пө тай.

Чайник пукті газ вылө, пызан лөсьөдышті да часлы жө, мися, нөшта суседкаөс чукөста. Зэв шань нывбаба, нэмсө челядькөд жө уджалөма сиктса школаын. Öні тай карас, пи дорас олө-а. Мед, мися, миянкөд тшөтш пукалыштас да пальөдчыштас.

Петалі, кори. Окотапырысь и локтіс суседкаөй да тшөтш вайис меным козин. Мича кабаляө гартыштөма, мыгчө меным книга, Библия пө тайө. Аслам пө менам эм нин, а коркө гижлі Финляндияд, да со ыстөмаөсь. Абу кө прөтив — козьнала пө...

— Да кызди прөтив? — лапкучкыси быдөн ме. — Пыр вөлі ньөбны көсья. Ме эськө атеист да, язычник ли, но век жө окота көть син пыр нуөдны, мый сійө сэтшөмыс, Библияыс.

Босьті козинтө суседка киысь да кабаля гартөдсө кульшті. Сійө здукас ме, буракө, калькалөм вома йбюк кодь вөлі. Эг тай и төдды, кызди лянниті лөсьявтөм кывьяссө-а. Мися, ме чайтлі: Библияыс сійө сэтшөм книга, пудйөвөй да зарни коркаяса-шыпасьяса, а, вөлөмакө, оз и торьяв мукөд книгаыссьыс, клеёнка коркаа жө.

Гөстяяс менам гажаа серөктісны. Томиник Светлана Витальевна китшйиг-сералігтыр шуис:

— Кутшөм образнөя серпасалінныд! Ме думысь, Библияыдды сэтшөмөн и колө лоны.

Шыасис и суседка:

— Гырысьджык чинаясыслон, аркирей коддемлон, колөкө, збыль зарни коркаа, а миянлы и татшомыс шань. Чайта, суседушкао, он жө обидитчы, голиник козин вайи да?

Воча кыв пыдди ме шмонитышти рочон, мися, дареному коню эськө зубы не глядят да.

Бара ставон сероктыштитсны. Пырис миян сёрнио и Агния Степановна. Миян ыджыд мамлон пө вөвлі кыз кучик коркаа да аз-буки-веди шыпасьяса. Джаджыйн пө пыр видзис, медем ми, посняис, эг судзөддөй да косявлөй листьяссө. А быдмим да ыджыд вокөй пачө шыбитөма дай, пес чурка мында пө та кыза книгаыс шоныдсө сетас.

— Ой-ой-ой, со өд, со өд... Нинөм гөгөрвотөмьясыд! — вачкучкысис суседкаөй да видзөдліс чөв олысь Мария Семёновна вылө, колөкө, виччысис сысянь отсөг кыв ли мый ли. Семёновна быттөо шпынымуныштитс, но олыштитс на чөв. Сэссия шыасис жө. Уна төдысьлөн быттөо и гөлөсыс:

— Корка гараланнуд... А коркаыд өд сийө абу пытшкөс сьомөсыс. Вот пытшкөс сьомөсыс — да-а! Уна йөзөс на бөйбөдлас тайө Библияыд. Вөля сетисны сийөс разодны да. Весиг сёрнияс эмөсь — школаө пө бөр Закон Божий пыртны. Ті представляйтанныд...

Томиник Светлана Витальевна пыр и пөперегалис Мария Семёновнаөс.

— А мый, пыртасны кө? Лөкджык лоө?

— Кыдзи нө — оз? Енлы эскыны бара кутасны велөдны, быд өгнас челядьысь юрсө тыртны! — горөдөм сямә и лои воча кывйыс Мария Семёновналөн. Чужөмыс гөрдөдыштитс весиг. Тайө сөмын выльысь серамсө петкөдіс том учительницаысь. Серам сорнас и юалис:

— Став мирыс Енлы эскө да ставыс, инө, йөйөсь, өгөн тырөм юраөсь? Ми сөмын медья вежөраясыс?

Мөдыс дзөрөдыштитс юрнас да шенов вөчис кинас:

— Но и но... Тянөс кывзан, томьясөс, да шензөмыд босьтө, — нөшта на гораммис гөлөсыс вөвлөм завучлөн. — Ті өд он Енлы эскөй, а прөста, из-за принципа, так сказать, олөмаясыслы паныд сёрнитанныд. Ме төда тянөс.

— Да лөныштөй, Мария Семёновна! — эз сетчы Светлана. — Ни өти ог "из-за принципа"...

— Сідзкө, тэ, челядьөс велөдысь, вичкөө ветлан? Енлы эскан? Библия лыддян? — шензөмысла тайкө мыкталөм оз босьт Мария Семёновнаөс.

— Лыддя, да кутшөма на ещө! — дэльөдчөм сямөн горөдіс ныв, но сэссия шаньмыштөм гөлөсөн нин содтис: — Правда, ог ставсө гөгөрво. Көнкө пө, университетын ли мый ли, эм Библия велөдан школа. Сэтчө, буракө, ковмас ветлыны.

— Вот... Кыланнуд!.. — видзөдлө ме вылө да Агния Степановна вылө Мария Семёновна, виччысьө, дерт, кутшөмкө кыв мисянь. Суседкаөй сюсьджык вежөра вөлөма. Мездіс менө, көзйикаөс, да и венө воөм гөстяжсө ылөдіс, мөд визьө кыкис сёрнисө.

— Мый нө сэссия, донә юбиярө, мичә блюд-чашканас кутам ог чайтө юны? Чайникыд кухняыд варкөймөн нин пуө!

Ме унзильысь мөз палялі. Мися, эськө зэв интереснөй сёрни лыбис, да збыль вайө, инө, первой нурьясышштам да чайөвайтышштам. А сэссия... Луныс өд кузь тай...

Пызан сайын сёрни вуджис чөскыд заваркаа чай вылө, кодөс ме заварита быд сикас туруньяссыс, да торт вылө, кодөс ачым жө пөжалі аслам рецөпт серти. Нывбабаясыд нывбабаяс и эм: варовмасны кө, сёрниыд сюрө. И школа йывсьыд, и челядь йывсьыд, и төвар да доньяс йывсьыд. Час куим пукалім. Разөдчисны тай быттөкө дөвөленөсь-а. Ме ачым дөвөлен коли и.

Мунөм бөраныс тасьти-пань весиг эг мыськы, телепит Библиятө видзөддыны. Сэтшөм вен лыбліс сы вөсна Света да Мария Семё-

новна костын — быд книга вѡсна оз на тадзикѡнтѡ вензъывны. Час, мися, видзѡддам...

Клеѣнка коркатѡ восьті да титульнѡй лист боксъыс и лыдди:

"Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового завета".

— Но, дивѡ! — шензѡм менѡ босьтис. Ичѡт дырйи Ольга вежанъсянь кымыныс и кывлі тайѡ кывъяссѡ, а эг и тѡдды, мый сійѡ и эм Библияыс.

Водзѡ листышті. Мѡд лист бокас юриндалысѡ вѡлѡма. Син пыр нуѡді юриндалысѡ. Зѡв уна глава, кутшѡмкѡ Книга первая да Книга вторая да, Книга пророка да. Но аддзи и тѡдса нин кывъяс: "Послание", "Деяние", "Откровение". Тшук Ольга вежанъсянь жѡ кывлі тайѡ кывъяссѡ. А кор понді лыддыны "Бытие" гижѡдсъыс лист бокъяссѡ, синмѡй быттьѡкѡ пондіс вѡссъыштны: "Да тайѡс жѡ ме тѡда нин, мойдліс ичѡт дырйи вежанъѡ!"

Морт паметьыд тай сѡтшѡм, быдса вояс вермѡ бѡрѡ-водзѡ вѡськовтѡддыны. Быдса квайтымын во бѡрѡ вѡськов вѡчѡм со артмис. Син водзны югыд серпасъяс сідзи и пондісны ѡта-мѡд бѡрсяыс веравны: ичѡт дырѡй, ныв гортѡй, батьѡ и мамѡ, чѡйѡ и вокѡ, пѡльѡ и пѡчѡ. Господи дай помилуй!..

Миян семья, сійѡ кадся меркаясѡн кѡ лыддыны, эз ѣна ыджыд вѡв (мукѡдыслѡн сизим-кѡкъямыс челядь вѡвлі, а миян сѡмын куим), но сизим душтѡ он жѡ ѣна ичѡтнад шу. Пѡльѡ, пѡчѡ, мамѡ, батьѡ. Насту чѡйѡ, Гришук вокѡ, и ме, мизеннѡйыс. Рая ним пуктылѡмаѡсь, Раюкѡнджык сиктсаяс ыждѡдлісны, а гортсаяс Жывулькаѡн шулісны. Бѡрас тай быдмышті да юавлі пѡчѡлыс, мыйла, мися, тадзсѡ нимтаньд. Сійѡ вѡськодпырысѡ вѡчавидзѡ:

— А-а, эн кув да. Овмѡдчин да...

— А ті кѡсйинныд, мед ме кулі?

— Господь с тобой, мый тѡ, — шлакерѡ кияснас пѡчѡ. — Эгѡ жѡ асланым дитялы сѡмерт кѡсйѡ! Но, вѡськыда кѡ шуны, став семья кодѡн покой эг тѡдлѡй, вийсим тѡкѡд. Бѡрдан и бѡрдан, семдѡмыд да. "Вежѡмаѡсь кѡ нин тайѡс-а?" — шуліс эбѡссыс бырѡм мамыд. Эз кѡ Ѳльга вежанътѡ Енмыс вайѡд, ог и тѡд, мый тѡкѡд и микѡд лоис.

— Ѳльга вежанъ менѡ лечитис? А кызди? — ог чѡвтчы, юася водзѡ пѡчѡлысѡ.

— Пыртіс! — шуѡ пѡчѡ да зѡдук мысти содтѡ: — Пѡсь пывсянын корѡсялѡм бѡрын кыз тай петкѡдіс лым вылас да быгыльтис. Горулакодѡ миян пывсян дѡныд, да вѡськов куим-нѡль гѡгыльтчин. "Кулі!" — чайтім ми да сибѡдчыны ладинеч дорѡ ог лысьтѡй. "Мый лоны лои, — первѡйѡн шысѡсь вежанъыд да вѡськов вѡчѡ тѡнадлань. — Во имя отца и сына и Святого духа..." И тѡ чарѡстін, сетін гѡлѡс. Лѡвъя тай, сідзкѡ!

Сійѡ войсѡ первѡйысѡ морт ног узим. А сѡсся... Ен тѡкѡд тай... Лючки быттьѡкѡ ѡнѡ-а. Ыждалыштны эськѡ радейтан да...

Чужсѡылѡма менам колхозѡ пыран воѡ. Сійѡ вѡнас жѡ миян семья нѡшта содѡма ѡти душ вылѡ. Локтѡма батьлѡн чѡйыс, Ѳльга, кодѡ водзті олѡма манастырын. Пѡчѡ висъгалѡм серти кѡ тай, артмѡ: во гѡгѡр кѡнкѡ Устюгса манастырын пѡслушничалѡма, сѡсся асланым Коми муѡ, Кылтовоѡ вуджѡма, но выль властьясѡд регыд тупкасны манастырсѡ да сы местаѡ вѡчасны ай-мамтѡм челядьлы приют. Челядьскѡд на во кымын жѡ приютас вежанъ уджалѡма. А сѡсся кутшѡмкѡ лѡк морт кутѡма вежанъ бѡрся вѡтлысыны, дай ковмѡма пышйыны бѡр Устюгас. Чужан гортѡ абу и лысьтѡма вѡнысѡ, лѡк мортыс пѡ ГПУ-ын служитысѡ да стращайтлѡма судѡн и тюрьмаѡн, ставнытѡ пѡ тѡянѡс, сѡд чышгян новлысысѡс, решѡтка сайын сѡштамѡ. Он кѡ пѡ ме сайѡ мун, и тѡнѡ тшѡтш. Коньбѡрѡ, беглечыд, Устюгас во вит-квѡйт на мантѡма-плавайтѡма кѡнскѡрѡ, бур йѡз дорын да служба нуѡдыс вѡчкѡяс бердын. А сѡсся кыскѡма жѡ тай чужан гортыд. Локтѡ пѡ, примитанныд кѡ.

— Кызди нө ог? Кызди нө ог! — синваён тырасны пөльо и пөчө.
— Рөдимөй дитяос да өтка нылос ассыным неужтө вөтлам! Ов, некодос он дзескөд...

Батьо да мамө менам абу жө пыксөмаось. Бөрынджык мамө да Ольга вежань ена на и лөсывны кутасны.

Овмөдчас вежаньо улыс керкаө. Сийос коркө төвьян пыдди лэпты-лөмаось, а сэсся выль төвьян керка ыджыдджыкөс вөчасны, да сийө амбар пыдди и вөлөма — пустуйтөма. Вежаньлы лои олан поз. Поз-төгьд тай сөмын көк оло, а мортыдлы юр сюяніныд быть колө.

Ме өнөдз на помнита мыйсюрө сийө керка пытшкөссыс. Ольга вежаньлөн өд ме эг кө вуджөр вөв, то быд лунья гөстянад быть нин вөлі.

...Меным, буракө, ар вит-квайт. Дженьыдик дөра дөрөма, көмтөм, бергала төв мельнича моз джодж шөрын; тречкөдчө-ломтысьо ичөт пач, өшиньясын чунь кызта гьөр. Паччөр өшинь дорын пөчө печкө пачо вурун, мыйкө ас кежас мургө, не то сьылө, не то оллялө. Ме дурми нин бергалөмысла, а лов вылын век гажтөм. И мый та дыра Гриша шко-ласьыс оз лок? И көні ветлөны батьо да мамө? Ме налы эм көть абу. Кватити паччөр сэрөгьыс кутшөм веськаліс гын сапөг, сюйи кокө и айда ывла вылө. Сарайын пөльо тотшөдчө черөн, мыйкө мас-теритө, мурөктышталө. Менө аддзис, дугдїс тотшөдчыны, кызөктїс: — А, Жывулька, тэ? Локтін пөльыслы отсөг вылө? Он кол. Куш заднад петөмыд, марш бөр гортө!

— Дедук, ме пыра, пыра! — көсийыся сылы, а ачым звөз өдзөс-лань да тьовк ывла вылас, төвзя нин улыс керкалань. Чепльөдыштө көдзыдыс, но ме вежань өдзөс водзын нин: Со и сьөкыда вөссьыс өдзөсыс. Пыри. Керкаас пемыдкөдь, нөшта и кысян стан өшинь водзас сувтөдөмаось на. Еджыд сөйөн мавтөм ыджыд пач да станыс и босьтөны пөшти ставнас жыр пытшкөссьө. Кылтас залавка, джодж шөрас неыджыд пызан. Улөсьяс пыдди скамья пызан пөлөныс. Зато пызан вылас еджыд, сөстөм дөра да поднос вылын югвидзө самөвар, кодлөн ыргөн бокыс неуна ворсөдчыштө ывла югыдсыс.

Тайө пөрийө керкаын лөнь. Вежань оз паныдав менө мелі гөлөс-нас, кызд овлө, а кыв шутөг шеновтө кинас, индө паччөрланьыс: кай пө сэтчө да шонтысь, меным эн мешайт. Сийө джодж шөрас, ен ув пельөслань чужөмөн сулалө пидзөсчаньон да кевмысьө.

Ме төда нин: татшөм дзукьясас колө чөв овны. Пукся паччөр пос вылө, көні поскыскөд орччөн сулалө көртөн дөрөм гөрд сундук. Сэні вежаньлөн вөччанторйыс да книгаяс. Книгаыс уна — пемыд, бонзьөм коркааось. Найөс видзөдавны вежань меным оз сет. Шулас сөмын: быдмыштан да лыддян, а өні нинөмла мусолитнысө, сідз нин нөй-дөмны листьясыс. Да менам эз и окота вөв видлавны сэтшөм мисьтөм книгагьстө. Зато сундук вевт воропнас дзивөдчыны-ворсны кыскыліс быд пөрийө. Сийө сэтшөм шыльыд, югьялө, а нюгьльтасьясинас вөсьса вома черияс. Сьөмныс налөн югьялө жө. И кор мөдан ворсны воропнас, сийө дзивөдчө зев тешкодя. Сідзи и чайтан: тайө чериясыс тадз сьылөны.

Ме вель дыр пукала паччөр пос вылын, ворса дзивөдчысьнас. Сэс-ся дышөдіс жө, шы сета:

— А мыйла тэнад дзузуыд век ломалө? Ывлаыс важөн нин югыд. Вежань чеччө пидзөсчань вывсьыс, лөсьөдыштө сьөд юбка бөж-дорсө да юрсьыс сьөд чышгьянсө, вочавидзө:

— Абу сийө дзузу — лампадка. Мед ломалө...

— Талун празьник?

— Медос лун талун, пөльыдлөн пөльыс Медос вөлөма — Модест Селиверстович. А луныс талун кежлө воробей шаг нин содіс. Пөльлөн пөль ради свертөк лыддыштї, юрбитыштї. А празьникыс регыд нин. Рөштво.

— Рөштво? А сийө мый сийө?

— Ме тэныд висьтавлі нин да. Он өмөй помнит? Миян Господь Исус Крїстослөн чужан лун.

— А-а, помнита! Ичотик Кростосыс лясниас чужома, сылы көзды, а ыжъяс да ыджыд ош лолалоны сы выло, фу-фу, шонтоны.

— Но, молодец, помнитан кө. Ме тэныд нөшта уна мойд на модыс висьтала, а өні... Салтыр эськө нөшта көсий лыддыштны да, ладно... Тэ вод менам гөстя, а гөстят колө поттшуйтөдыштны-гөсти-төдыштны.

Вежань нюмдыштө, да таысь, мем кажитчө, ставнас керка пытшкыс весиг югдыштө.

— Тэ мыйла он пыр тадзи нюмъяв? Мем зэв лөсьыд, кор тэ варовитан да нюмъялан, — дзик пыр и ассым лов кылөмөс восьта вежаньлы. Но сийө тайө пөрийө эз нюмъэвт, а коса шуыштіс:

— Пост өні, кослун. Грек чиктылыны.

— Чиктылыны кө грек, чай юны грек жө?

— Чайсө — абу, кослунъя сийө шусьө.

— Сідзкө, вай самөвартө пуктам! Ме ачым тэча самөварад васө. А чиктылыны ог кут, вот адзылан, көть кык лампасье-кампет сетан.

Тайө здукас и воссис керка өдзөсыс да төв ныр моз пырис пөчө.

— Ольга, Жывулькаыс мян абу тані? Господи, тані со! Локтісны мамысьяс пажнайтны, а тайө некөн абу. Шор чойысь нин чуксалі, мися, гашкө, исласьө.

Пөчө кватитө менө сойбордйөд, кыскө өдзөслань:

— Сёысь шулі: эн грекө вөйт вежаньтө! Бара татчө визгөма!

— Матушкаө, кагасө эн пиняв, мед локтіс кө. Кагаыд бара-й оз грекад вөйт. Пачө талун нинөм эг суйлы-а, нөрөвитлөй, лампасья тусь көть нывкаыслы вомас сюя, гөстятө мөдөдны тадзтө абу лөсьыд.

Вежань палгө ме выло ыджыд чышгьян, кабырө суйыштө кымынкө тусь кляница кодь лампасеясө — Гришуклы да Насталы и — да коллялө өдзөс сайөдзыс.

— Тайө вежоннас тшыгйөдчыштны көсий вежаньыд да кымынысь тэд шулі: эн пет мортсө дэльөдны, — асланым керка кильчөлань менө шулки-пелки кыскигмоз броткөдчө пөчө. Но мем веськодь, өд вомын сылө чөскыд юмолыс, таысь весиг ог кыв төлыслысь чеплясьөмсө... .. Мөд серпас. Гожөм.

Ми пөчөкөд өшинь улын куртам турун. Чажакылө туруныс, кось-мөма. А дукуыс кос турунсянбыс! Ма кодь!

Пөльө Гришуна вокөкөд зорөд места вөчөны, сатшкалөны майөгьяс.

— Вөсныдыка тэчам да кык чалькост лоө, — юөртө пөльө.

Ме шыбита куранөс, лэбыштла пөльө дорө, кытшов вөча зорөд местасө да бөр нин пөч дорын, горза:

— Зэв уна туруныс, чөлөй зорөд лоө!

— И слава богу! — кайтыштө пөчө, сэсся лэптө юрсө: — Видзөддө! Ытшкысьясыд воөны нин!

Дзиргьяті и збыль пырис батьө.

— Воам тай! Петыр лун ради пажынөдз сөмын и пессьыштісны том йөзыс.

Батьөлөн пельпом вылас ветөшөн гартөм косяяс, дөрөм кизьясыс разьсьөмаөсь, мышкуыс ньылөмсьыс вазьөма да сьөд печатөн торьялө лөпатка весьтыс.

— Но и жар талун! — кимышнас чышкыштө чужөмсьыс пөсьсө да лэдзө эжа выло коса тубрассө. — Ноко, Жывуль, пырт косяяссө сарайө. Ме дедыдлы отсышта.

Ме батьө дорын нин, төвөдча:

— А Насту да мамбыд көнөсь?

— Мамыд то, бөрысь локтө, потшөс сайын Параськөд варовитөны, дыр абу адззысьлөмаөсь да. А Наста том войтырыскөд вадорө уйксьөдіс, — вочавидзө батьө да кинас кытчөкө вадорлань өвтчитгыр веськөдчө пөльө дорө, зорөд тэчанінө. Ме коса тубрасөн кысья кильчөлань. Адззылі мамлысь дзиргья вуджөм, кылі гөлөссө: "Локта, локта! Гум вая чипсантө вөчны дай сьөлаоз да намыр розьяс на, гөснеч тьяны!"

Пока ме пырті косяястө сарайө да өшөді, Гриша вокө удитөма па-

ныдавны мамоос, чиганитома сълаозто. Кор петі на дорѡ, Гриша тя-
пѡдчис нин:

— Тэныд намырыс коли.

— Оз ков мем намырыд, сълаоз колѡ! — ме вачки Гришалы
киас, намыр розъясыд усины муас, а ме ымѡстѡмѡн уськѡдчи дзиръя
потшѡс дорѡ да кымын усыѡмѡн босътчи бѡрдны.

Гриша менѡ нерис, а мамѡ кайтис: "Но тайѡ челяды!" Батьѡ, кылѡ,
зорѡд тэчанинсян чырыштис мамѡос: "Чеченитчан накѡд! Оласны! Вай
лок татчѡ! Курыштѡ коляссѡ да помавны колѡ".

Вежаньлысь воѡмсѡ эг аддзыв, но кылі дзиръя воссьѡмсѡ да гѡлѡс-
сѡ нин:

— Бласлѡвесь! Мый нѡ вежанылыскѡд? Ставѡн уджалѡны, а сійѡ
потшѡс бокин гатшвидзѡ!

Мамѡ, кылѡ, вочавидзис:

— А-а, тайѡяс ѡд... Чоя-вока оз кужны лѡсьѡдчыны да... Мед
ыждадыштас...

— Ыждадан ли мый, вежаныл? — вежань инмѡдчылѡ мышкуѡ.

— Ыждала, — вочавидзи ме да лэпті юрѡс, сэсся пукси потшѡс
дорѡ, видзѡда вежань вылѡ. Сэтшѡм мичаѡн да шанѡн сійѡ кажитчис!
Вылас сьѡд, вѡччан платтьѡыс сэтшѡм лѡсьыда пукалѡ, юрас кружевной
чышъяныс. Гырысь розьяса кружева пырыс тыдалѡ дзор юрсиыс,
сьѡда-зысыѡн югзьѡ.

— Тэ талун сэтшѡм тшاپ! — шуа ме.

— Петыр лун талун, празьник, вот и вѡчки. Тэ тай мыйкѡ бѡр-
дан да ыждадан-а.

— Ог нин бѡрд. Гриша вылѡ скѡрала да ыждала сѡмын.

— Скѡравны да ыждавны татшѡм гажа луннад грек. Святѡй апос-
тол Петырыс дѡзмас, дай вуграсьныд вадорѡ лэччан да черисѡ оз
сет.

— А коді сійѡ? Мыйла оз сет? Ме вед жырной нидзулѡн самала!

— Вот оз сет, и став.

Кылѡ, батьѡ стрѡга шыасис, вежаньѡс чырыштис:

— Ольга! Нывкаыслы регыд школаѡ мунны, а тэ быд нем абунас
тыртан сылысь вежѡрсѡ.

Батьѡлѡн, тѡдчѡ, гыркыс мутшмунѡма, вила йывнас нин и босътѡ
турун пластсѡ да коставлѡмѡн лэптѡ зорѡд вылѡ, кѡні тапикасьѡ-та-
лясьѡ Гриша. Сы вылѡ батьѡ скѡралѡ жѡ. Пѡльѡ тайѡс аддзытѡг оз
ов, шыасьѡ:

— Пиукѡ, Гришунь вылѡ броткѡмтѡ терпиті на, а рѡдимѡй соч до-
рад ырзѡмтѡ ог вермы кывзыны. Пыр мун гортѡ, мудзин кѡ.

— Батьѡ, ог ырызы Ольга вылѡ, а кѡсья, меѡ дугдас сэсся блажит-
нысѡ. Сералѡны нин йѡзыс, манашкаыд пѡ тѡян тѡвбыд кежлѡ нин,
буракѡ, пестѡ заптис... Бур йѡзыс шыблалѡны ѡбразьяссѡ, а сійѡ чу-
кѡртѡ, ваялѡ гортѡ. Позьѡ мѡй...

— Тыр сюсь морт сідзтѡ оз шу, а вежѡр воштѡм мортыслысь сѡр-
нисѡ коді пыдди пуктѡ, ачыс воштѡм ыж, — кайтыштѡ дедѡ. Но батьѡ
оз сетчы, дорйысьѡ:

— А вот шуѡны тыр сюсь йѡз. Сельсѡветын пукалысьяс висья-
лѡны: тѡнлун пѡ бара мыйкѡ гортѡ вайѡма.

— Вайи, ог сусьсы, — шыасьѡ вежань. — Никола угодникѡн ѡб-
разыс Прокѡ ѡшинь улын няйт канаваас ваяйтчѡ, да сэтчѡ ли мый
эновта?

— Вот, вот, ваял, ваял! — ѡвтыштчѡ меѡбѡрын батьѡ.

— Сійѡ Ѳлѡшыс, юда бугыль, пѡрысь мамыслысь брызыйѡма-шыб-
лалѡма ставсѡ ен ув пельѡссьыс, — суитчѡны сѡрниѡ и пѡчѡ да ма-
мѡ. — Грездса бабаяс ставныс шензьѡны, кусыс пѡ кутіс петны. Со
ѡд сійѡ эндѡм зонмыд! Бур кыв шуны весиг он лысьты, пинь пырыс
чилк сьѡвзяс да, ошйысьны да страцайтны заводитѡ: батяня пѡ менам
оз кѡть миянкѡд ов, а Ѳлѡш писѡ оз на сет вѡрзьѡдны. Карын НКВД-
ын натшалыник. Дарѡм пѡ ме чурка пи, а дорвидзѡгыд тырмас!

Мамѡ да пѡчѡ эновтѡны кураннысѡ да ѡтиыс муно зорѡд тэчаниѡ

мужичойяс дорё, мёдыс, пёчукё, сибёдчё ми дорё да небыд, мелі гёлсён шыасё вежань дорё:

— Эн пыдди пукты, дитяё, воқыдысь дёзмёмсё.

Сэсся, дзик пыр гажмыштём гёлёсён, вежё сёрнисё:

— Но, Петырёс, сідзкё, нимлунёдинныд? Бурдас, гашкё, сэсся ёні. Сылён вёд, евокаанойлён, став олём гажыс вёлі пила вуг да чер вороп. Ныв-пийс нё вёліны эз кётъ?

Пёчукё кёсийс, дерт, ылёдны вежаньёс воқыслён дойдан кывъясысь, да артмис-ё? Челядьдылён шогыс и радлуныс инмё мам сёлёмад, да оз на тай вермы мам кывйыд быд пёрйётё дорвидзёгнад лоны. Ёна, буракё, лои дойдёма Ольга вежаньёс. Сійё шуыштіс сёмын пёчёлы воча кыв пыдди:

— Вёліны, мамё. Эн ёні юась... Ме пыра гортё.

Вежань мёддочис ас керкаланыс. Ме звирк сувті, чукості сійёс:

— Вежа-а-ань!

Пёчё вом дорсё топёдёмён сёдзёдыштіс меным:

— Весась быглясянінсыд! Сёмын эн лысьт Ольга бёрсяяс вётчыны!

Чушкёді парёс, сулала пёчё водзын, окота уськёдчыны сы дінё, сывйыштны, мед и сійё менё сывъялас, но мыйкё кутё, и ачым ог тёд мый. А юрын нин визъялё мёвп: "И мыйла вежаньыс Енъяссё чукёртё? Батьёос дёзмёдө..."

... Коймёд казтылём ясыда жё кольёма вежөрё. Вежон кымын нин ёд школаё котралі. Настук чойё да Гриша вокё ыджыд школаё, ШКМ-ё нин ветлёны, а первой да второй классъясыс орчча керкаын, гожьян жыръяс.

Миян учительница, Павла Васильевна, гёрд юрсиа да беринёс, мусаник чужёма том ань, ветлёдлё партаяс костті да вёзйё лэптыны ки, коді кывбур ли мойд ли тёдё.

Тэрмасы лэптыны киёс, горза: "Ме!" да весиг тракъя киён, юав, мися менё, юав! Учительница аддзытёт оз ов, шуё меным али класслы:

— Раечка тай зэв ёна кёсийё мойдыштны миянлы, да мед сійё первойён и кыв босътас. Сувт, Раиса!..

Ме тэрмасёмён бырс чечча да юёрта:

— Мойдъястё ме зэ-э-эв уна тёда! Семирной потоп йылысь, Ави-лонской башня йылысь, тёлысьыввса нывка йылысь, зарни чери йылысь. И кывбур тёда. "Шонді кайёма нин вылё", "Бушков лёкысь лымсё гартё", да нёшта унаёс на!

Учительница менё ошкыштё:

— О-о, со мыйта тэ тёдан! Шонді йывсыд, инё, висътав. Мукёдсё мёдысь. Коді нё та мындасё тэнё велёдіс? Гришаыд, кёнкё?

— Эз. Вежань!

Тёді кё, дерт, эг гарышт вежаньтё. Но мый лоны, лоёма. Дзик пыр чеччыштё парта сайсысь Оньчу Вить, ме вылё чуньнас индёмён горёдё:

— Манашка талён вежаньыс! Перна новлё, юрбитё...

— Витя, пуксы! — шань гёлёсён шуё учительница. — Тэнё ме эг на юав да мыйла сувтан? Ми Раяёс кывзам.

— А манашка и эм да! — оз вермы лёньны Витя, век на иңдё ме вылё чуньнас да водзё горзё. — Тайёяслён манашкаыс Прокё Ольшшысь юрсё поткёдома. Больничаын бинтён гартёмаёсь. Ме ачым аддзылі... Такоской пё Ольшшыслы, мамё шуис, а ме ачым аддзылі, мамёкёд больницаас ветлімё да...

— Витя! Тэ менё он кыв? Пуксы! — дёзмё учительница, личкыштё зонкаёс пельпомёдыс. А менам сюлтчё яйёй Витя вылё скёрмёмысла, оз сет кывбурсё висътавны да. Сылён бёръя кывъясыс вежөрёдз оз на воны.

Перемена вылё звёнок мездис учительницаёс, но эз менё ни Витяёс. Сійё век мыйкё кёсийс висътавны манашка йылысь, менам вежань йылысь, а ме кёсийи сёмын отитор — дупнитны Витялы мышкас да нимыштны зырым йёгёдён.

Ме сідзи и вёчи, да бурмыштём нин сёлёмён утёвті гортё.

Посводзёд пыригён сарайсянь кылі пёчёлысь гёлёссё. Кыв-

зсышьті. Бөрдө ли мый нө? Да, збыль пөчө бөрдө! Ымөстөмөн код-
лыськө юалө:

— Балуйтны ли мый көйис? Абу тай сылөн крестыс! Но кодзтөм
уж!

— Вермис кө... Да вед ме, Ен отсөгөн, сылы ог на и сетчы! Вы-
ныд менам бур мужик мында. Кутшөмкө пу вож ки улө веськаліс,
дай лөсышті юрас!..

Тайө вежаньлөн голөсыс. Абу ёна гора, но чорыд. Со сійө и неб-
зышьтіс, лөня нин юөртө пөчөлы:

— Локтөм бөрын пыр на кевми сы лов вөсна. Ачыс, конбөрө, оз
төд, мый вөчө. И висьтавын абу лөсыд, и дзевны грек. А висьтаси
тэныд, матушкаанөй, да ыджыд груз морөс вылысь уси. Пета да Ен-
мыслы нөшта на кевма.

Тайө кывьяс бөрас вежань вуджөр моз лэччис сарай поскөд пос-
водзө, менө эз и казаяв, петіс ывлаө. Сы бөрся и пөчө лэччис сарайыс
да менө адзөм бөрын быттьө кодлыкө шуыштіс:

— Пув-тшакнад и быдөн. Оз ков Ольгаыслы өтнаслы ветлыны вөр-
тыс. Шонді петтөдзыс на мунө да...

Меным висьталө али аскөдыс сёрнитө пөчө, эг и гөгөрво. Но ве-
жөрө көвьясис кык мөвп. Отиыс — мыйкө лектор лоөма вежанькөд
и миян став семьякөд. Мөдыс пеж гаг моз вегыльтчис. "Эсы вөсна
— меным яснө нин лои, Прокө Ольош вөсна — нөшта на кевмыны
көсйө. Вермасны на и гөтрасны..."

Вежөгтөм. Да и мыйкө нөшта на висьтавын кужтөмтор сатшөмөн
сатшө ме пытшкө, кольмөдө юрөс и вир-яйөс. Син водзын Витялөн
менамлань индысь чуньыс, и мыйлакө батьөлөн Енъяс чукөртөмысь
вежаньөс пинялөмыс, и нывкаяслөн коркөя нерсьөмыс — сьод манаш-
ка вежаныв пө тэ — гудйысьны пондісны вежөрын и став вир-яйын.

Перемена бөрын школаө эг и мун. "И некор сэсся ог мун" —
мөвпышті ас кежын. Но рыгнас воліс учительница. Эн-ө пө висьмы,
пыри видзөдлыны... Сэтшөма көсьям тэньсыд мөйдьястө кывзыны-а...

Аскинас муні школаө. Некод чуньнас ме вылө эз инды, нинөм сэт-
шөмсө некод эз шу, но менам лов пытшкө вөлі нин йөршитчөма по-
лөм-не полөм, мыж кылөм — абу мыж кылөм, а висьтавын позьтөм
лов пессьөм. А сэсся медводдза лым усян войө лои сэтшөмтор, мый
йылысь и думыштныд он куж.

Сійө асывнас садьми кутшөмкө тешкодь шыясысь. Не то кодкө
ымөстлөмөн бөрдө, не то вашкөдчөны, не то керка өдзөс вөсьсө-пөд-
ласьө. Сэсся ставыс лөнис. Ме вугральшті на, а сэсся чеччи, Насту
чойө өтнас гортын:

— Узян! Вежаньтө өд тюрьмаө нуисны...

— Мыйла?

— Манашка, да сійөн. ГПУ-ысь кыкөн вөліны дай грездса му-
жикьяс.

— А батьөйд да мамөйд нө... Пөчө и... Көнөсь найө?

— Батьө тай пасьтасис да муніс кытчөкө-а. Мамукьяс удор кер-
каынөс. Сэні мый вөчөмаөсь! Тэ ктө адзылін...

Лимзалігтыр пырис пөчө, киас кутшөмкө кабада лестукьяс.

— Со, со мый сөмын кольөма... Кок уланыс таялөмаөсь, да лэпти.
Свертөкыс вежаньыдлөн... Сьөлөмшөр дитяө, Ольгаө... — пөчө ымзөмөн
бөрддзис, оляліс бур здук.

— Да мыйысь нө этадзисө? Гулю кодь рам мортсө? Грездса му-
жикьяс тшөтш воөмаөсь... Понятөйяс пө. Да мый нө найө понятөй-
ясыс... Төдөны өд: быд лов лэдысь дорын войяссө колялө, быд рө-
делничка дорын бабка пыдди бергалө, бур кылөн мальөдө, сьөлөм сетө...

Лыйыштіс-пырис керкаө Гриша, лолыс тырөма, юөртіс:

— Ме кысылы на бөрся. Сельсөветө пыртісны. Менө вөтлісны,
тшөтш көйи пыравны да. Чолйө пө нуам да регыд сэн пережытокъ-
ясыды помсө петкөдласны...

Наста тракнитіс Гришаөс да индіс ымзысь пөчө вылө:

— Ланьт!

Лёк юорыд тай разалё. Шөтисны керка тыр бабаяс. Коді мый кыв-
лома и сяммома думыштны, сійос и висьталё. "Ме кывлі да, быттё..."
"А ме тай нё бара-й мёд ног вежөрти..."

Тьөтөяс, тьөтөяс... Гашкё, тияны и жаль жё вөлі пөслукман ма-
нашкайд, да өд йөзыддысь шогтё мунігмозыд шогалан. А медьёна
имитіс пөчөлы да пөльы — налөн вед рөдимөй дитя, өтка ныв вөлі
налён Ольгаыс, рөкылы ворсөдчөм вылө чужлөм мортыс.

Быд шог, быд выджджык вөвлөмтор верстяммөдө песни вой-
тырөс, и меын, дерт жё, төдчис вежаньөс нуөмыс. Челядь вежөрөн,
но тшөтш жё зия донъявны лоөмторсө. Первой делө гөгөрвои: куйм
пельө быттё юкисны миянөс. Пөчө да пөльө — асьныс. Мамө да
батьө бара жө асьныс. И ми, челядь, на костын. Көвтан вежөрад то
өтиныслысь, то мөдныслысь быд шуөм. А челядь вежөрад быд кыв
дыр кешлө лясө. А сэн нөшта суседьяс, сиктса челядь, ныв ёртгяс.
Мем кажитчыліс, мый быд потшөс и майөг шушөдчө миян семьяын ло-
өмтор йылысь. Налөн пө манашкаыс видзөдныс сөмын лөнь вөлөма...

Школа бөрын, кор некод абу гортын, ме унаысь видзөдлі стенин
өшалысь фотокарточкаяс вылө, да думайті вежань йылысь: "Уселонө
нуисны, сідзкө, сійө мыйөнкө мыжа,.. мыжтөг оз судитлыны — тадз
унаөн шуасьөны. Но мыйын мыжыс? Сэтшөм бур вөвлі да. Лөнь, мелі
гөлөса, коді чукөстас, сылы и отсөг вылө котөртө. Горт гөгөрысь кыз
уджсө сійө жө бергөдіс. Лысваыс абу на косьмөма, а сійө турун нөб
вайө нин; йөзыслөн пачьясыс сөмын на көсийөны тшынасьны, а сійө
тшак пестерөн нин лөктө; пөльө төвса асывнад петас кильчө помыс
лым чышкыны, а сэті вильыд волькөдз нин чышкөм-керөм. А кодкө
өмөй сы мында мойдсө висьтавліс меным? Сы мында нигасө кодкө
лыддис-ө?"

Фотокарточкаыс миян абу ёна уна: батьөлөн службавывса сни-
мокыс кык, пөльөлөн өти эм жө, да миян став семьялөн өти рудоват
карточка, а сэсса ставыс вежаньлөн. Со сійө кузь көсаяса, гөгрөс ми-
чаник чужөма да, повзьяштөма быттё, гөгрөс жө синьяса. Оборкиа
платтьөнас сулалө ичөтик, өти кока пызан дорын, а мышкас мыйлакө
парокод тыдалө. Карточка выліас гижөд: "Великий Устюг". И мөд кар-
точка вылын "Великий Устюг" жө гижөма, но вежань тані баруния
кодь, мича ныр-вом вылас нюмыс ворсөдчө.

— Пөчө, мый сійө Великой Устюгыс? — юала өтчид.

— Но, мый нин сійө төд вылад уси?

— Карточка вылас гижөмабсь да.

— А-а, карточкаяссө, инө, видзөдін да! Сэні өд, Устюгас, Ольга,
муса ныланөй, оліс! Эг өмөй висьтавлөй нин? Кар пө сійө, зэв гажа
кар. Öти вичкоыс пө сэні, дашкө, сө!..

Пөчө тшөтш сибөдчис стенин өшалысь карточкаяс дінас да чусалөм
синьяснас дыр видзөдіс нылыслысь дона ликьяссө, а сэсса ышловзис
кузя, шуис:

— Во вит оліс сэні дитяөй. Дас нель арөса нывкаөн мунліс да.
Эз на удит бордьясьны, а видзөдіс нин позсө энөвты. Габө Петыр
Аннушкакөд пышйисны дай сэсса...

— Эн лэдзөй да пышйисны? — чуйми ме.

— Ловья морттө нө кызди кутан... Лэдзим тай. Сьөмтор, мый вөлышт-
тіс, пуктыштім и. Сійө вед миян, сьөлөмшөр дитяө, өтка ныв вөлі...

Пөчө дыр чөв олө, буракө, вежөрсыс корсьө-видзөдө аслас первой
чужтас йывсыс медся мича да шоныд серпасьяссө, медым и ме, сы-
лөн внучкаыс, төді да помниті Ольга вежань йылысь.

— А эг жө нин ме сылысь бөрдөм ни няргөм кывлы, — дыр чөв
олөм бөрын шы сетіс жө пөчө да висьталіс со мый. Пөчө кывьясөн
и ме тшөтш висьтышта Ольга вежаньлысь олан туй визьсө ичө-
тысяньыс да тюрмаас веськавтөдз.

— ...Мукөдыслөн челядыс зырымөсь ныраөсь да висьлөсөсь, а сійө
миян быдмис — галя из кодь шылыд и молыд, авья да төлка. Мый
вир-яйыс, мый статьис — ставыс лөсыдык. Вежөрнас да кыв-ворнас

лочки-ладнѳ и. Черковнѳяд велѳдчигѳн тай батюшко, ыджыд ныра поп Василей, шуліс, зело-борзо жѳ пѳ нывканыд тѳян наукаяс дорас сюсь. Велѳдны колѳ водзѳ.

— Нывбабаыды мый велѳдчѳмсыс? Салдатѳ сылы не мунны, — серѳктыліс батыс.

— Ѳти боксян кѳ, сідз, — лыддѳдліс-велѳдіс батюшконым, и чуньсѳ вывлань лѳптыштѳмѳн содтыліс. — А сетѳма кѳ Енмыс сѳтшѳм вежѳр, мыйла и не велѳдны? Рѳскодсѳ кызкѳ позяс и клопочитны епархиялысь. Тѳи кѳ абу прѳтивѳсѳ, ме способствуйтны кута...

Тѳдѳмысь, тайѳ сѳрнийс эз вѳв гуся. Нывкаыд, кывліс да, буракѳ, вежѳрас пыр нин кутѳма. А сѳсся ачыс Енмыс ли, судьбаыс ли сідз шулѳма, гортысь петан туй адззысис нывкалы. Кызкѳ ѳтчыд Илля лун гѳгѳр локтѳс сусед Габѳ Петырѳрясѳ гѳсь, Петырикаыслѳн вокыс, Ладимерыс. Служба кузя пѳ веськалі тайѳ местаясас да чѳюкѳс видлыны со жежалѳ. Оліс сійѳ кѳнкѳ Устюгын, ыджыд чина морт на и вѳлі, землемер ли мый ли. Лун-мѳд и оліс гѳстыд да мунѳгас кутѳс нуѳдны сѳрсыс Петырлысь нывкасѳ, Аннушкасѳ. Сѳні пѳ велѳдчыны позяндуныс эм. Карыд абу нин пемыд грездыд, Мортѳн лоан пѳ. Миян Ѳльгаѳн Аннушкаыс медбур пѳдруга вѳвлѳ, пыр ѳтлаынѳсь. Дерт жѳ и сійѳ лунѳясас нывкаыд миян Петырынѳджык вошласис, пѳдруга дорас. Ог тѳд, мыйджык Ладимерыс нывкаясыды мойдліс, но Ѳльга Габѳ Петырѳс локтѳс ѳти рытѳ да лов вылас ѳшѳйѳдчыліс батысы. Аннушка пѳ мунѳ дядьыскѳд, лѳдзѳй и менѳ. Сѳні пѳ ме верма прислугаѳн уджавны и кага видзны, и, сямма кѳ, велѳдчыны кута.

— А бласлѳ Крѳстос! Ветлы, инѳ! — Ладимерыскѳд лючки-бура тѳлкуйтѳм бѳрын и решѳтѳмѳ...

— А сѳсся? А мый сѳсся? — юася ме водзѳ, ог сет пѳчѳлы чѳв ѳвны.

— Мунѳсны... — ышловзѳ пѳчѳ. — Пристаньѳдз на вѳлѳн кольѳдѳмѳ дай. Рѳгыд и письмѳ воис. Гижѳма мунѳмсѳ. Паськыд ю кузя пѳ кывтѳм да кывтѳм. Сѳтшѳм гажа дѳяс пѳ ю шѳрасѳсь! А пес бѳсътны пѳ паракодѳ сувтлас вѳрас, да ми тшѳтш пѳтыштлаам вѳртгыс гуляйтны. А сиктѳясѳ, пристань дорас, воны кутан да, паракод стрѳчайтысь-яслѳн гудѳкасыѳм шыыс!..

Волѳс письмѳ и Ладимерсянѳ, знѳ пѳ шогсыѳй, старайтча бура инавны нывкаястѳ. А сѳсся мѳд письмѳ Ѳльгасянѳ воис да гижѳма: бур места пѳ адззи, доктор гозѳя прислугаѳ медалѳсны. Зѳв бурѳсь гознаныс. Нѳшта накѳд племяничаыс пѳ олѳ, Фрося, мейсь ар-мѳдѳн ыджыд, велѳдчѳ курсѳяс вылын учительшаѳ. Ми пѳ сѳкѳд лѳсялім. Найѳ пѳ вѳчко служба вылѳ менѳ пыр бѳсылѳны и рытѳяснас нѳга лыддѳыны чѳкѳстлѳны... Миян ѳд сійѳ дас вит арѳс тыртѳдзыс на мунліс, сѳки дас сизим арѳса кодѳ нин вѳлі. Сѳсся во-мѳд бѳрти кутѳс гижны, кѳзяиныслѳн пѳ пиыс, Кирилл, Петербургын докторѳ велѳдчѳ, батыс моз жѳ. Гожѳмнас волѳм бѳрын пѳ ѳтторѳя меным кутѳс письмѳ ыстыны, невестапу пѳ тѳ мѳнам. Мам-батыс и Фрося пѳ тайѳс тѳдѳны нин да абу жѳ бытѳтѳкѳ прѳтивѳсѳ..

Тайѳ письмѳ бѳрас батыс кутѳс лѳсыѳдчыны. Арнас пѳ уджѳяс эштѳм бѳрын ветла, кызкѳ сѳѳмтор чѳукѳртыштам да. Пѳдѳр пиѳ, батыд тѳнад, сѳки зонка на эськѳ вѳлі, да ѳна нин ѳтсасис батысы. Тѳвбыдѳн ветлісны сиктысь сиктѳ, гындысисны бур йѳзысы. Туй вылас сѳѳмторыс чѳукѳрмыштѳс эськѳ, а эз и ковмы батысы муннысѳ. Ачыс миян нывканым шѳр Спас лунѳ нем вѳчысытѳг локтѳс мѳча зонкѳд. Кирилл пѳ тайѳ, жѳникпу мѳнам. Гижлі пѳ тай тѳянлы, кѳзяевалѳн пиыс. Кѳсѳй гѳтрасыны ме вылѳ, бласлѳвитанныд кѳ...

Сѳки и кѳкутѳмкодѳыс лои. А чунькытшасыѳм-венчайтѳмныс тѳрма-сѳѳмѳн да пырмунѳгмос и артѳма. Войнаыд, импѳриалистѳческойс, сѳки заводѳтчѳма нин вѳлі. Доктортѳ пыр и бѳсытасны война вылад. Ѳльга, том ичмоньѳ, кольѳ энька-айка дорас. Со этайѳ картѳчкаыс сійѳ кадсяыс и эм... — пѳчѳ индѳ фото вылѳ, кѳнѳ Ѳльга вежанѳ баруна кодѳ пукалѳ, но оз нюмвѳдз орчча фото вылас моз, а топалыштѳм во-

ма да жугыль синъяса. — Ыста пö письмö и фотосö тайöс. Ачым аски нин муна сиктса школаö уджавны. Рабово пö, Двина вылын ыджыд сикт. Сэтчö и индiсны. Кыдзкö пö төвсö коляла, а сэсса видзöдлам, мый водзö керны. Гашкö, войнаыс помасяс да Кириллö локтас ме дiнö, босьтас сьöрсьыс. А оз кö сiдз ло, ковмас меным локны тi дорö, гортö...

Ольга, Ольга, ныланöй менам. Война помасьöм виччысис, а война помыс сизим во сайын на вöлöма. Помасигас и олöмнымöс ыджыд пуос моз няжкнитöмөн вужнас бертовтiс дай, посни и гырысь увожъяссö кыздзюрö лэдзис-сувиис и.

Рабовоад сийö төвсö колялöм бöрын Ольга муртса удитiс гортö локны, вайöны письмö. Гижö пö тайö письмöсö гошпиталясьянь öти сестра милосердия. Доктор Кирилл Кондратьевич пö висьмис тифöн, беспамятсуйтö. Верманыд кö, Ольга-голубушка, волöй, кристом богом пö корам. Ми пö Вөлöгда дорынöсь... Мöдысь корём эз ковмы ныланöйлы. Позис кö — лэбзис, да абу тай мортыдöн бордыд... Кык во сэни ранитчöмъяс дiнас да биа висьöмнас висьысьяс дорын баракас мырсис-маитчис ныланöй, а том верöссö спаситны эз жö вермы. Муртса кок йылас сувтыштас Ольгалöн верöсыс, вуджодасны мöдлö. Служивöйтö кытчö индасны — быть мун. Матöджык вир кисьтанiнас. Сэни зятюшконымöс мияналысь и ньылыштiс война биыс. Буракö, Енмыс абу шулöма Ольгалы шудсö. Сэки и ныланöй менам, югыд шондiй, решитас мунны манастырас. Бöрдысь лолöс пö такöдышта. Ен отсöгөн кö верма вунöдны сийö шудсö, кодöс козынавлiс Кирюша, да сийö страсьсö, мый аддзылi баракъясын, верма на пö и бөр мортөн лоны. Сэки пö и воа гортö тiян дорö. Вылысь ловзьöм морт моз пö вель олöм кута корсьны. Меным пö öд и кызь витыс на абу... А абу кö Енмыс сийöс шулöма, гашкö, и пыр кезлö пö кольча манастырас...

...Тайöс висьталöм бöрын пöчö менам бöрддзис да олялiгтыр сöмын горöдлiс:

— Ок, Ольга, Ольга, югыд лунöй дай и шондi югөрöй! Волiн тай, вайöдлiс Енмыс, да сötанаыс бөр пышйöдiс. И коркö мынлан он сэтысь, öтнaслы Енмыслы тöдса. Ловъяөн волан-ö? Ловъя синмөн адзыла-ö тэнö? Ен мед сетас меным терпеннö виччысьны. Дедыд тай, кок шонтысьöй менам, эз вермы виччысьнысö-а. Колис миянöс...

Пöльö миян кулi друг, нем виччысьтöг. Ольга вежаньöс уселонас нуом бöрын пыр. А дедтöг миян семья и дзикöдз кутiс разьсьыны. Настук чойö сизим класс помалöм бöрас карö лэччис медтехникумö акушеркаö велöдчыны. Батьö пырис кадрö да вөр участоксьыс шоча и волiс гортö. Гриша вокö и коли мужикуловыс гортын. Но тайö абу на медлөкыс вöлöма... Немечьясыд ускöдчисны миян вылö. Бара вир кисьтана война. Июнь-август төлысьяснас нин чышкыштiсны сиктысь став мужиксö. Август шöрас босьтiсны и менсьым батьöс, а вежон-мöд бöрти и Гриша вокöс нуисны ФЗУ-ö Нювчим заводö. Куимөн колимö ми гортö — пöчö, мамö и ме. Сыв кöть йöкты, а овны колiс.

Татшöм сьöкыд кадас миянлы отсасьысьöс Енмыс сетiс. Пöчөлөн тайö кывьясыс. А ме сэки Енмыдлы эг нин эскыв да Ен нимсö весиг гарыштны эг кужлы. Квайт вонад, школаын велöдчигөн, небыд гарандашöс мез ёсьтiсны и тöчитiсны, ок ёсь кыла да ёсь вежöра лои. "Енмыс абу!" — ньöти падъявтöг любöй кадö и любöй мортлы верми шуны. Весьшөрö ли мый пионервожатöй велöдлiс: "Ми — Ленин-Сталинлөн нывъяс да пиян, Енлы эскыськөд тыш нуны — öти мог миян!"

А Енмөн сетанторйыс лои Ольга вежань. Лэдзöмаöсь, локтiс уселонсьыс.

Ми сийö луннас мамököд буретш воим пристаньысь, шабдi сдaiтöм бöрын. Ме вöвъясöс домалi йирсьыны, а мамö мунiс колхоз контораö. Локтi кильчö помö, видзöда — кодкö кежис миянлань, пырис дзиръяд. Тöдтöм, кузь тушаа нывбаба, ногыя да лөк паськöма. Ме ускöдчи сылы паныд, пöперегавны быттьö кöсьи туйсö, шуа:

— Миян гортын некод абу, эн пыр миянö. Милöстина кö коран-

ветлан, ме тэныд петкѳда. Печеньча пѳчѳ пѳжалѳма, ой-ой чѳскыд!

Тѳдтѳм бабаыд друг сыркмунѳ, ымѳстѳ:

— Пѳчыд ловъя?

— Ловъя... — вочавидза ме да ярскѳба содта. — Тэныд кутшѳм делѳ?

Сійѳ сардмѳм чуньяса кинас чышкыштѳ синвасѳ да меліа юалѳ:

— Раюк, тэ менѳ эн тѳд? Вежаньыд ме, О́льга вежаньыд...

Ме чурмунлі быдѳн тайѳ кывьяссыс, но челядь сьѳлѳмѳй тай абу на'жѳ ѳна чорзѳма, рѳдпом тѳдѳмыс абу на вошѳма дзикѳдз и. Ыджыд радлунѳй кѳтъ эз вѳв морѳсын ни гѳлѳсын, кайта сылы бур кывьяс, мися, пѳчѳ быд лун бѳрдѳ и гаралѳ тэно, мися вай пыр гортѳ, а ме котѳртла сы дорѳ, Шор керѳсын шабдѳ вольсалѳны найѳ, чукѳста.

Кильчѳ пос дорын сійѳ юасьѳ, кыззи ми олам. Мэ тэрыба юѳрта: "Батьѳ война вылын, Гриша ФЗУ-ын, Наста карын, мамѳ колхоз контораѳ муніс". Воча кыв пыдди сійѳ сѳмын шуалѳ: "Но-о, но-о..." — и чѳвтало, чѳвтало пернапас. Тайѳ менѳ ѳнакодѳ дѳзмѳдѳ, да ме бара ярскѳба шуа: "Тюрьмаѳ нин нулісны, а тэ век Енлы эскан! Енмыс абу!"

Мый сэк думайтис вежаньѳ ме йылысь, код тѳдас, а кор пырим керкаѳ да ме шаркнитѳм муні пач дорѳ, вайи пызан вылѳ кык ыджыд печеньча да кори сійѳс пѳрччысьны, мыссьыштны да пуксьыны пызан сайѳ, сійѳ кокныдыка, куш ѳти чунь помьяснас инмѳдчыштліс пельпомѳ да меліа, небыдыка шуис:

— А Енмыс, колѳкѳ, мортыслѳн бур сьѳлѳмыс и эм да. Дитя тэ, дитя... Пѳчѳыдлѳн быдтас... Аддза вед: бур сьѳлѳма... Но, котѳртлы, инѳ, пѳчѳ дорад. Ме пѳрччыся да мыссьышта...

Меным сьѳлѳм вылын кокни лои, вежань ыстис да, ас кежысь коля да. Шутьниті ѳдзѳсѳ да котѳртны куті шор чойлань.

Кор пѳчѳкѳд матысмыны кутім ас керка дорѳ, ылысянь и аддзим: вежань ведра-карнанѳн юкмѳсысь ва вайѳ нин пывсянѳ. Пѳчѳ вач-кучкысис:

— Аддзан! Мун, отсышт вежаньыдлы пывсянсѳ ломтыны. Ме пыра, нурьясыны мыйкѳ дасьтышта.

Пѳчѳ тшѳкыда лолалѳ да видзѳдѳ-видзѳдѳ ва вайысь вежань вылѳ, вомыс калькалѳма, не то сералѳ, не то бѳрдѳ. А ме нин горза дзирьяѳд пырысь мамѳлы:

— Мамук, миян гѳстя! Талун пывсян ломтам!

Ог тѳд, мыйысь ѳнджыка рад, то ли вежань локтѳмысь, то ли пывсян ломтѳмысь. Меным тай наперво тайѳ пѳрйѳ ѳз ков васѳ ваявны-а.

Пѳсь пывсянад швачѳдчѳм-мыссьѳм бѳрын ѳти вой и узис гѳстяным миян ордын. Аски асывсяныс и кутіс вѳзйысьны бѳр ас позьяс. Пета пѳ сэтчѳ, да бурджык лоѳ тиянлы и меным.

— Тѳрамѳ эськѳ, да кѳсьян кѳ, пет... — пыр и сѳглас сетісны пѳчѳ и мамѳ.

— Сэки, тэно нуигѳн, ставсѳ пузувтлісны, но Настук чышкисмыськис да овныд позьѳ, — кайтыштѳ пѳчѳ. — Ен ув пельѳсыд тай куш-а. Сэсса перинаыд пѳлатяд, самѳварыд — залавка вылас, сундукыд местаас жѳ, нигаястѳ сѳмын пуркѳшитісны, кодѳс пачѳ да кодѳс сьѳрсъыс нуисны. Вѳччан кѳлуйтѳ лестукьясѳ вѳлі орьѳдлѳмаѳсь. Мыйскюрѳ ми йитлыштім-дѳмлыштім, да позяс на и новлыны. Мый нѳ нѳшта? — Пѳчѳ шевкнитлѳ паськыда сойяссѳ, юавны быттьѳ кѳсйѳ коддыскѳ, мый нѳшта колѳ шуны, да ачыс жѳ тайѳ юалѳм вылас и вочакыв сетѳ збодермѳм гѳлѳсѳн нин да пернапас чѳвтѳмѳн: — Да ставыс сэсса и шань да бур! Пет, инѳ, Крѳстос тэкѳд! Огѳ вед мѳд му сайѳ мунѳмѳн торйѳдчѳй. Жывулька небось тэ дорысь и ѳні ѳз кут петавны...

Ме куйла пѳлатын и кывза сѳрнисѳ, думысь радла, мый уселонка-манашка ѳз кут миянын овны, а кутшѳмкѳ мѳд гѳлѳс жугыльмѳдѳ менѳ, пычкѳ скѳрлун вежань вылѳ: "Кыссис-воис мый вылѳ кѳ. Бара кутасны нерны менѳ манашка вежанылѳн, а колѳкѳ и Енлы эскысьѳн на. Кор став войтырыс уджалѳны-мырсѳны да велѳдчѳны сѳмын ѳти могѳн —

өдйөджык вермыны немецкөй фашистъясөс, менө вермасны вештыны бокө. Өдйөджык нин эськө сизим класс помавны да пышйыны карө Насту чой моз".

— Картупельыд пусис, вайө сола тшакөн нуръясыштам дай пета-лам, инө, — пачводзсянь, кылө, шы сетө мамө. — Ентө миянлысь өтисө поэь босьтны да петкөдны. Рая-Жывульö төн нин вөли шуө, вайө пө петкөдам Енъястө улыс керкаад...

Тайөс кылөм бөрын ме тайкө ог звиркнит пөлатысянь... Мед эськө кыкнан Енсө и петкөдасны улыс керкаө. Яндзим весиг мукөддырйи учительясысь лолө, кор пырыштласны миянө кутшөмкө могөн. Манашка семьяд пө век на Енъяссө видзөны. Мукөдыслөн эськө эмөсь на жө да. Но мукөдыс өд абу отличницаяс менам моз, дай мукөдсө учкомад оз на и бөрыны. А ме мөд во нин учкомын, велөдысьяскө отлаын на сөвещайтчыштны корлөны.

Водзө мамө да вежань костын сёрниис и дзикөдз менө збодермөдис. Пызан сайө пуксьөм бөрын вежань друг шыасис мамө дорө:

— Невестка, өтнаным колим. Мамө, буракө, петис ыжъястө лэдзны. Сёрнитыштам ас кежын. Тэ эн дөзмы, мөд керкаад петны көсья да. Ме вед, шоныд пока, олышта сэни. Көдздөдас да кык керкатө ломтыны пескыд уна ковмас. Төв кежлас ме думайта кытчөкө бокө ылөдчывны. Сортовитанинө, вөрө поэь — сэни уджалысь кийд колө. Кынөмөй пөт лоө и нажөткатор на, гашкө, чөжышта...

— Чөл, Ольга, чөл! Ов гортын! Йөз нар вылас узлыны мөй эз на дышөд? — шензөмыс босьтис мамөс, шуалис да зилис сьолөм сетны вежаньлы. — Уджыд и тані тьрмас, а сөян-юанныд кыдзкө төвъям. Картупель-капуста и пув-тшак эм, таво вотыштлим на. Сэсся вед и трудодень вылад мыйкө сетыштасны...

Мамө думсыс өлөдө вежаньөс гортысь мунөмысь. Но вежань, буракө, помөдз нин решитөма, падъявтөг ассыс мөвпсө висьталө:

— А муса невесткаанөй! — мелиа нюркнитөмөнмоз шыасьө сийө. — Пасибө, он вөтлы да. Көни куим вом, сэни и, шуласны тай, нельөдлы нур вичмас. Но меным Ен грекө пуктас, пайкөдны кө кута ассым меддона йөзсө. Мамукө, коньөрө, өна нин пөрысьмөма. Колхоз уджыд сийөс дзикөдз водтөдас...

Лимөстөмсө вежань, кылө, мырдөн сорөн кутө да чорыдакодь и ассыс мөвпсө помалө:

— Сортовитныс кө өд кая, верма на и тиянлы отсыштны. Ичөтик сьөмторөн көть. Дерт, Енмыслы кө угөднө лоө...

"Ентөгыд сийө оз вермы. Бара нин Енмөс гаралө" — вежаньлөн бөрья кывъясыс выльысь чуновтисны менсым пельясөс, но ыджыд дөзмөм-скөрмөм ас пытшыкыс эг нин кыв. Кутшөмкө конкныдик радлун йөршитчөма сэтчө да төвта моз борднас гильөдыштө морөс пытшкөсөс и гөлөссө сетышталө: "Сөе! Енъяссө мияныс улыс керкаө петкөдам! Да и вежань ачыс төв кежлас мунны мияныс көсийө! Колөкө, пыр кежлө мунас..."

Тайө вильскөб мөвпыс и чеччөдө менө пөлатысь, да джоджө лэччөм бөрын пыр и вөзья ассянь отсөг:

— Ме верма и петны да джоджсө ветьөкыштны мөд керкасыд.

— Но, Рая, тэ нө кылин миянлысь сёрнисө? — шензыштө мамө. — Ме чайтө, узян, да ог, мися, кат. Вай сөйышт да петав и эм. Бусыд, дерт, өвтөм керкаад чукөрмө...

Ок нывка, нывка, дас кык арөса кагукө! Писькөс и эм, буракө, вежөрыд! Ошйысян тай школаад бура велөдчөмөн. И киясыд тэнад быд крестьянскөй удж сяммөны вөчны: куран пу и коса пу кужан нин кутны, вөв додьявны и мөс лысьтыны, картупель мудйыны и тшак вотны, пиняйтны и йөн-өг турун нетшкыны. Гашкө, сөмын гөр юрлысь көрсө он на төд. А вежөрыд челядь руа на. И сөстөм кага вежөрад кутшөмкө омөль удитөма нин сивавны.

Мамыс да пөчыс тайөс гөгөрвооны ли оз, а вежаньыс кылө сьөлөмнас. Чеччиг и водиг кевмө вежаньылыслы дзоньвидзалун да ум-разум,

мед Спаситель батюшко да Богородица матушка видзасны сійос быд лёксыйс, лёк йозсыйс, и лёк кывйысь, да мед ачыс лёксё некодлы некор оз воч.

... Везон на и оло Ольга ас поэяс, а керка пытшкыс сылөн — быттьо нэмсё нин тан олома — состом да кыпыд. Стен-пётлокыс белиттом на да чусыд, виждыштёма, но пач бокус югвидзё, еджыд сёйён мавтёма. Джоджас — состом вольёс. Кысян стан, кызди и водзти, сэни сулалё, быд во ода тулыснас доратортё да джодж вольёстё кыыштёны. Пызан вылас водзти моз самовар сулалё и. Сёмын ёни поднос улас абу еджыд пызан дора павгёма, а красуйтчо кузь сыръяса, мича серён кыём кружевной павгод. Еджыдуннас оз югвидз, рудоват, но синтё кыскё кыём серыс. Дзоридзьяс быттьо пызан вывсыаньыс войтыштны кёсийёны джоджас. Сыр помъяссё чуньнас лёсьёдыштали вежань висътасьё:

— Тайёс кынысё ме велали эчаньын, уселонас. Пышысь гартём гез пом кё сюрё, одайё разям да прост кадё нокам-кыам. Гырысьджык натшальникъяслён гётыръясыс ми вок отсёгнас улёсьяссё и диванъяссё татшём павгоднас мичмёдисны. Зато и ёни менам эмышт кусёка сакартор. Гречуга да рис шыдос и. Найё жё петигён сетыштлисны. Риса рок талун пуи, чёсмасыштам. Ок эськё, крепыд заваркаа тшай кё нёшта! Прислуганад уджаломсянь нин сы дорё велавли, грек коть спасённё! А кысь ёни тшайсё босътан? Пока эз на кынмав, кушёмсюрё турун коть корся да косъта. Сэтёр листыд бур, омидз листыд и. Шор дорысь жельнот вужъяс нетшкышти и...

И кор вежанё удитё ставсё вочны? Картопель миян керсьёма нин, ёшинь улысь отавасё ытшкёма, коли сёмын сёркни-галанка да капуста идравны. Но сійёс сёронджык, кор кынмавны нин кутас. А ёни колё тыёдём шабди колясьяс чукортны. Отаванас кыскёма да абу и кокни тайё уджыс. Вежань, дерт жё, отсасё мияны.

...Сентябрь пом нин, а лунъясыс и збыль мичаось. Баба гожём дай сёмын. Ми, нывкаяс, чышгянтотг и войлам. Зілям помавны шабди куралансё. Регыд школаё. Сэтшёма нин школасьяс гажным бырис!

Но сентябрь помланьыс лоис сэтшёмтор, гарыштныс стракыд босътё. И сёлёмыд пыдзырмунё. И ёни на, уна-уна во кольём бёрын, вирдалё юрын — ме сійёс вочи! Ме мыжаыс! Ме вылын грекыс!

Шондыс гожёмын моз ворсодчё, но төвруыс ыркыдкодь нин, пёльтё войвывсянь. Ми, куим нывка, вадор видз вывсыань петім мир туй вылё да ас костын вильшасиг-тольдчигтыр мёдим горгань. Помасис миян арбыдья уджным, медбёръя юръяссё тыёдём шабдиысь лои лэптёма. Пёчё да нёшта куим старука локтёны ми бёрся, ылёкодъ нин кольёмаось. А водзаным, мир туй вывтыс, йёв бакъяса вёла-телегаа мунё. Ямщикыс, гёрд чышгяна нывбаба, вёжжи помнас шенасьё, тэрмёдлө вёвсё. Бакъясыс, буракё, тыртёмось нин. Вый вочан заводсяныс мёдар стёрёнаё мунё да, дерт жё, тыртёмось. Гашкё, оти бакын и обрат нуё, да оти бакыд вед арся вёлыдлы абу сьёкыдтор. Скач мёдодчис рётныны. А гёрд юра ямщичаыс тайё каднас друг мыкё шыбитіс туй вылас и водзё рётіс.

Ми вильшасигмоз котортны мёдим вёла бёрсяыд да шыбитёмтор дорас воём бёрын аддзим неыджыд чай пачка. Лючки-бура клеитёма пачкасё, быттьо вёрзьёдлытём. Но тёдчё жё: абу тыра. Сэтшём вир йёйтё ёни он нин аддзы, медым тыра пачка шыбитны. Ми сералам. И колё жё вёли мутигыслы суитчыны. Ме друг вёзъя:

— А вайё миянлысь вежанёс дэльёдыштам-пёрйёдлыштам! Сійё сэтшёма радейтё тшайсё! Мед коть тыртём пачкасё исалыштас.

— Манашкатё? А вайё збыль!

Ми куимнанным радпырысь чеччалам да ота-мёдлы вёзъям, кызиджык кутам манашкаос ылёдлыны.

— Шуам, помасис шабди куртёмыд да премия мияны сетісны колхоз кантораын, — вёзйё оти пёдругаёй. Мёдыс содгыштё. — Шуам,

миянлы, челядьлы, эз сетны, а старукаясыслы ставныслы косьоны сетны. Тэныд тшотш ыстисны. Позяс од тадзсө?

— Позяс, позяс! — Ми бара бес кусыньяс моз чиктылам. И веськыда миян керкалань и вослалам. Вежань жуг дозйон буретш вайома отава турун куклы. Кильчө помас эновтис жуг дозсө, пырис керкаас. Ми сы бөрся. Висьталім могнымос, огө весиг пыльсмулдой пөрьясьомсьяс. Эскытөг оз ов вежаньо, татшом лабутноя висьталам да. Радысла сийо порччом шушунсө весиг тувьяс эз ошод, а шыбитис скамья вылас.

— А бобукьяс, анделья!.. Раюк, самоварад одйоджык васө тэч да бисө суй! Гөститода ме тьянос! Пөжөм йов пачын эм! Картупеля сөнчоньяс и!..

— А ме пөжөм мырпом вая, — одзөслань веськөдчө оти пөдругаө. Мөдыс тшотш сы бөрся вөтчыны дась. — Миян сакара омидз эм...

— Энө мунө, энө мунө, нинөм оз ков. Сакарыд эм менам, — горалө вежань да дасьтө заваркасө вөчөм вылө небыжды чайник, сөстөм чышкөдөн гут и бан волькөдө.

Оти пөдругаөй век жө мунис мырпомлаыд, мөдыс пуксис пызан дорас скамья вылө, видзөдө вежаньлон нохсьом бөрся. Ме самоварө шомсө содгышти, сартасөн гудыр-гадыркиери биа гырк пытшкөсчө. Дзужгыны нин кугис самоварыд, вот-вот варкйөмөн пузяс. Чай пачка миян пызан вылас, виччысьө, кор сийос босьтас көзьяйкаыс да восьтас. Ог төд, кыдзи нывьёртөй, а ме, сө ей-богу, вунөди нин, мый пөрьявны вежаньос көсьям, мый чай пачкаыс тыртөм. Став сьолөмсянь самовар пузьода. Горшөй и збыль косьмө. Заваркаыд меным эм көть абу. Пөжөм йовнас кө едждаммыштас и.

— Пузьө нин, — медбөрын шуа ме.

Вежань нюжөдө кисө чай пачкаыдла, дыр бергөдлө киас да гыжнас зильө восьтыны топыда клеитөм вевттьөдсө. Вевттьөдыс, буракө, сетчө, вежань видзөдө пачка пытшкас да синьясыслы оз эскы ли мый ли, шыасьө:

— Андел нывкаяс ти менам... Раюк!

Вежань кутшөмкө отдор синьясөн баргө ме вылө. Ме ог төд мый шуны, зэв ёна повзи. Самовар варкйө-пуө, а ме паськалөм синмөн видзөда, кыдзи вежань пондис нёрны да сэсса зымгысьомөн уси джоджас. Лөк горшөн чилөстис пөдругаөй, уськөдчис ывла вылө. Ме сы бөрся. Горза-чуксала пөчөос, мамөос. Нагрекуыд, некөн некод оз кыв. Ми нин дзирьяод туй вылө петим, чилзам, ойзам. Суседка Парасся тьотка кылөма, ваткыльтө миян дорө, броткө-пинасьө:

— Повзьөдланныд йөзсө... Мый чөрт вылө гөрланитанныд, тити-мераис?

— Вежань... Вежань... — сөмын артмө менам. А ныв ёртөй вежань керкалань индигтыр отторья шуө: — Уси мыйлакө, уси...

Дзебигас нывбабаяс шуасисны: тюрмаад пө тай ёна коньөрөс мучитөмаөсь, сьолөмыс мудзөма, да со эз и выдюжит вөля вылад олөмсө.

— Меным колі кувны, да Ольга кулі!.. — быдөн дорө инмөдчылөмөн норасис пөчө. Синьясыс сьлөн вөліны косөсь. Эз бөрд, киясыс сөмын неуна дзөрисны. Сийө ар-төвсө пөчө оліс на, горт гөгөрын бергаліс на кызкө.

Пөчөлыс кулөмсө Гриша вок кывлөма да локтис гортө, пышйөма Нювчим заводсьяс. Көсийсны милицияөн бөр нуны, да эз жө тай сэсса. Сийө и коли мам дінын олысьяс. Ме школа помалөм бөрын карө пышйи дай, педучилищеын велөдчи. Сэсса нэмсө челядькөд уджалі. Велөди челядьос ас выланыс сөмын надея кутны. Шула на вөлі: оз, мися, отсав ни Ен, ни царь, ни дядьө — ачыд аслыд көзьяин. А со өні Ен отсөт корсьны петі. Кытовскөй манастырө мөдбдчи.

Кывзасны-ө менө сэтөн? Примитасны-ө? Грекысь мездасны-ө?

И мый сы дыра автобусыс оз лок? Одынджык нин көть мед нуис...

Олӧмысь торпыригъяс



Вӧр лэдзись пон

Григорий Микушев лесопунктын начальникалис. Пӧрӧдчысь-увйысьсысысь, дерт, унджык босьтис. А видзӧдлас ош лапа кодъ ки пыдӧс вылас — он на озырмы та мында сьӧмнад. Унджык эськӧ колӧ.

Дыр мӧвпалис Григорей да коркӧ и пӧшти кык пӧв унджык удж донсӧ кутис кульны. Крукыль-мукуль ручкаӧн вӧчыштас ведомостын кыкысь — зептас, видзӧдӧ, кызджык нин деньга турышыс. Шутьялӧ, дӧвӧльпырысь пӧлучка рытас гортас мунӧ.

Матӧ во джын тадзи жыкруйтис. И колӧ жӧ: ревизияӧн локтисны. Деньга сеталан ведомостъяс синъяснысӧ сатшкисны. А сэнӧ вӧр лэдзан участокса став рабочӧйслӧн, кызди и колӧ, — ов, ним, вич, мыӧн уджалӧ, удждоныс тӧлысьнас ыджыд-ӧ — ставсӧ урчитӧма.

Шемӧсмӧдис йӧз чукӧрысь финансыс кузя сыщикъясӧс ӧти ним-ов: "Микушев Мора Григорьевич", "Дружба" пилаӧн плитчӧ-пӧрӧдчӧ".

— Тешкодъ и ним сетлӧмаӧсь мам-батьныс дядьӧыслы! — ваш-мунис ӧти нывбаба-ревизорыс. — Кыдзи чайтан, Мария Васильевна? — юалӧ бухгалтерлысь.

— Миян посӧлокын татшӧм нима мортыс абу. Ог тай тӧд-а. Кодкӧ, буди, локтӧм морт. Начальник ӧд удж нарядъяссӧ сетӧ. Сылысь колӧ юавны.

— Кӧнкӧ ӧд Мораыслӧн "Уджалан книжка" либӧ шыӧдчӧм эм жӧ? — эз лэдзчысь ревизор.

Корсисны, но некутшӧм гижӧд эз аддзыны. Юалисны Микушевысь. Дыр кытшлалис, но воштысьнысӧ некуйтчӧ, висьтасис:

— Мораыс — менам пон... А сылы ӧд сӧйнысӧ колӧ жӧ... Микушев Григорийыс ме, а понйӧй — Мора. Микушев Мора Григорьевич, тыр нимӧн кӧ...

Мынтысис

Пиль Миш, ӧткӧн олысь мужик, гортса пемӧсыс пиысь кӧзаӧс сӧмын и видзис. Коркӧ дышӧдис сийӧс вӧдитнысӧ да шуис вузавны. Катӧдис Шожым сиктсянъ тайӧ жӧ нима кӧрт туй станцияӧдз туйтӧм-туйӧн. Лунтыр сэнӧ иналис ассыс скӧтинасӧ, но некод оз ньӧб лы додъ кодъ укшаль пемӧссӧ. Йӧв ни яй пӧ таысь.

Важсыс-важ деньга на ӧд вӧли. Нель сюрс шайт и корӧ сӧмын нин — оз ньӧбны. Малыштасны кӧзаӧс, шуасны: хозяин пӧ плохой, худо кормит.

Роза-кӧза ныр улӧ эськӧ Пиль Миш турунторсӧ, вежӧдсӧ нетшкӧма да пуктыштӧма жӧ, но ньӧбасысьяскӧд кӧза сӧглас:

"Да-а-а", — бакӧстас нора.

Эз ньӧбны Пиль Мишлысь кӧзасӧ. Бӧр ковмас ассыс видзанторсӧ гортас нуӧдны, а подӧн — укшальмас и ачыс, и Розаыс — няйт туйӧд ӧкмыс верст колӧ собны.

"Эн кӧ ньӧбӧй — оз и ков!" — чорыда кыв кӧрталис Пиль Миш дай ньӧбис Айкатылаӧдз кык билет: аслыс и кӧзаыслы. Пассажирскӧй дурилетки вагонъяс вӧли поездыс новлӧдлӧ.

Воис пассажирскӧйыд, Пиль Миш кык билет мыччӧ... Розаыс быттӧ морт жӧ, "Взрослый" билетас гижӧма. Чургӧдис Пиль Миш билетъястӧ, а проводницаыд рочасыӧ.

— Тут у меня пассажиры... Садись... Коза не пассажир! Сам садись, коза пусть за поездом бежит.

Кӧрталис сисьмӧм-пратьмӧм гезторнас Пиль Миш кӧза-Розасӧ вагон

бӱрас, поезд мӱдӱдчӱм бӱрас Розаыскӱд орчӱн на котӱртыштӱс, а сӱсся ӱдзӱсас каян ступка вылас муныштӱс.

Нинӱм, Роза баксӱ да котӱртӱ. Быть котӱрт, кӱрталӱма да. Кӱзияныс со тамбурас пырис да кыйӱдчӱ. И поездыс — дурк-дорк, дурк-дорк — позью шуны морт ӱдӱн муно. Лӱк туйыс, он на ӱдӱдчы. Челядь сой кызта рельсыясыс гудӱк мек моз вылӱ-улӱ куснясьмаӱс.

"Котӱрта-ас, некытчӱ воштысьнысӱ, кӱрталӱма!" — мӱвпыштӱс Пиль Миш, пырис вагонӱ да и вунӱдӱс кӱза йывсыс.

Воисны Шожымӱ. Чеччис Пиль Миш вагонсыс, а кӱзаыс абу. Гез пом сӱмын вагон бӱрас бовъялӱ. Орӱма...

Бӱр мӱдӱдчис подӱн кӱрт туй кузя. ӱкмыс верст станцияӱдзис. Верст кымын эз во — аддзис кӱзасӱ. Йирсьӱ кӱрт туй бокас.

— Ро-озукӱй, ко-оньӱрӱй, орӱдчин инӱ, — мелӱсью Миш.

А кӱзаыд тай синкымьяс увтӱыс видзӱдӱс да кыз ӱдӱбтӱмӱн зяткис Пиль Мишӱс небыдӱнас. Дядьӱыд сӱдзи и гатшасис кӱрт туйбокса бӱрӱздаас.

Вот пӱ тӱныд, тадзтӱ кӱ! Мынтысис йӱйыдлы вежӱра пемӱсыс.

Бомба

Ичӱт арлыднад уна жӱ позьтӱмторсӱ челядь котыр, зонпосниыс, вӱчлӱм. ӱтчыд меным кино лента сюрис. Вель кузь. А сӱки сӱйӱ зӱв сотчысь вӱлӱ. ӱзтан кӱ — ыргӱ сӱмын, нинӱмӱн он кусӱд.

— А вай ми, Пашӱ, тӱкӱд бомба вӱчам! — шуӱ Веня. — Бутылкаӱ сюялам, ӱзтам да пробкаалам... Ок, и йиркнитас!

— Асьным кӱ взрывитчам? — падыла.

— Шыбитам ӱд! — шуӱ Веня. — Мед камӱбтӱ!

Няйт бутылка сюри да сӱтчӱ и сюялӱм лентасӱ. Вӱчим газетысь зӱлыд пробка. Веня бутылкасӱ киас кутӱ, а ме истӱг тув ӱзта да дозмукас шыбита. ӱтчыд, мӱдысь. Бутылкаыс еджыд тшыӱн тыри, а кинолента оз ӱзйи. Истӱг кӱрӱб джын, гашкӱ, видзи. Шыбита ӱзьяна истӱг тув — Веня ӱдӱӱ пробкаалӱ бутылкасӱ, шыбитӱ, а бомбным оз взрывитчы.

Бара ӱзтысям...

Дыр тадзи ноксим. Дышӱдӱс нин.

— Полан да сӱйӱн оз артмы! — скӱралӱ Веня. — Истӱг тув ыпни-тигас и лӱдз сӱйӱс бутылкаас, мед плӱнкаыс ӱзьяс, — бара босьтис шыбитлӱм бутылкасӱ Веня да кӱсӱйӱ нетшыштны пробкасӱ, а сӱк тай кыз йиркнитӱ!

Видзӱда, Венялӱн чужӱмыс негрлӱн кодь сӱд, кыыс сӱд и. Чуньяс костӱдыс вир войталӱ.

ӱна и повзим. Котӱртим юкмӱс дӱнӱ. Мыссис Веня. Чужӱмыс бӱр еджыд лоис. Кыыс кыклатӱ стеклӱ торпыригнас вундыссьӱма.

Гортсаяслы, дерт, та йылысь немтор эг висьталӱй. Сюрлӱс эськӱ кыкнаннымлы бомбасьӱмсьыным.

Велӱдӱс

— Вурдысьяс пикӱ воштӱсны! — ӱтчыд норасис миянлы Модя.

— Аддзӱмыд майшасянтор! — чуйдӱс Веня. — Вӱтлы дай!

— Вӱ-ӱтлы найӱс кызкӱ? — нюркнитӱс Модя. — Вурдысьясыс ӱд абу ыжьяс, вӱтлан найӱс?

— Ме сета тӱныд сьӱдбӱж кашкан. Кый вурдысьсӱ. Ловӱӱн сюрӱ да кӱртав бӱжас кудель ӱкмыль, карасинав, ӱзты да и лӱдз вурдысьсӱ амбар улад. ӱдӱӱ став вурдысьыс пышьясны!

Модя сӱдзи и вӱчис. Мӱд лун асывнас и сюрӱма налькӱй вурдысьыс. Чукӱстӱс менӱ и Веняӱс... Вурдысьясӱс Модясысь кутам вӱтлыны.

ӱна полӱмӱн — горзӱ ӱд, курчасьӱ и — вӱчим ставсӱ, кызди Веня велӱдӱс. ӱзтим вурдысьяслы бӱжас кӱрталӱм кудельсӱ и лӱдзим, ас мӱвӱӱн, ветлан розяс, но сӱйӱ эз миянлы коланаинас пыр, а орчӱн додь джынъя кымын зорӱд вӱлӱ, да сӱтчӱ и унирӱтӱс.

И мый сӱнӱ заводитчис! ӱзйис ӱд туруныс!.. Бур, мый ведраяс да зыр синьяс улӱ веськалӱсны. ӱдва и кусӱдӱм ӱзйылӱмсӱ.

— Велөдін! — скөрәліс Веня вылө Модя. — Вежөрҫд курөҫлы ко-
кыштмөн жө вөлөма!

Мый татчө и шуан? Куим юрөн өд уджалім. А вурдысыслы колө
жө вөлі турун зорөд улас пырны! Му розяс кө пырис, кусөдчыны
эськө эз ков, и збыль, гашкө, став вурдысь котырсө повзьөдис?..

Пернаа ыж

Сандрик Көстелөн зэв пустуйтчись ыж вөлі. Лёкиника вердөны,
көнкө, сы понда сёркни-галанка да капуста градьяс йөрись оз и петав.
Став грездсө дөзмөдис. Паличөн гусясысьсө йөрьясысь зонпосни
вөтлам. Көстелы быд лун норасям, да сийө тшөтш дөзмис асланыс пе-
мөс вылас.

— Дугөда, уйлаөс, гусясьсөмсысь, — көсийсис Көсте.

И вөчөма верстыө зонмыд ыжыслы перна. Куим бедьтор школьной
треугольник моз помьясөдыс тувьялөма да ыжыслы сылас өшөдөма.
Юрөдыс оз төр, он на пөрчы.

— Оні потшөс косттыс оз төр, — ошйысьө Көсте.

Но пемөсыд нө мыйөн гөгөрвоас, мый пернанас оз вермы йөрас
пырнысө? Көсийөма пырны, чөскыд сёяннас нуриясьыштны, да потшөс
костас и сибдөма. Одва и мездім, кулан выйын нин вөлі.

— А мед нин и вердчө, кыдзи сяммө, — шуим ас кежысь да сэсся
пернасө пөрчим. Дугдім паличөн вөтлысьны и. Мед нин вердчө,
кыдзи велалөма...

Бурдөдисны

Зось Вась — истан кодь косник, ичөт тушаа дядьө, прамөясө не-
көн, буди, эз и уджавлы. Ытшкысь ни чөвтысь, тшупсысь ни потш-
сысь сысь. Висьөм улө лэдзчысьөма да олө. Том дырйиыс пө кодкө
шева сылы сетлөма. Горзысь шева...

Аддзас, кодкө чөскыдджыка сөйө — шеваыс пыр и горөдас: "Шанья
колө, пирөг колө!"

Мужикулов көнкө сур либө вина штоп юоны — Васьлөн шеваыс
бара горзө: "Сур колө, вина колө!"

И сетышглөны. Сэки Зось Васьлөн шеваыс дугдө горзынысө.

Як Онь Педөр морттө бурдөдас. Сур юигөн, тшук...

"Сур колө!" — горзыны кутас Зось Васьлөн шеваыс, а Як Онь
Педөр сэтчө и шуас: "А сөс вор тэнад шеваыды оз ков?"

Сэтысянь пө и дугдөма Зось Васьлөн шеваыс горзыны. Сьөлөмыс,
көнкө, поті.

Пон варыш

Айкатылаын Яр Вань Ёгор овліс. Вөралысь. Митерас грездті аръ-
асын тшөкыда пищальөн вөлі прөйдитлас.

Веняслөн Альчыкыс кольөдыштөмөн увтөдыштө бөкөвөй морттө.

Өтчыд, видзөда, водз асылын Ёгор Венялысь Альчыксө дэльөдөмөн
миян йөр помөдз нуөдис, а сэсся и камөбтис-льийис сылы. Альчик яв-
зөмөн гортас пышйис. Бур, мый абу лючки веськалөма ылісянныд, да
регыд и бөр бурдис миян вөралан понным. Но ме ёна скөрми, Венялы
и Модялы висьталі. Колө, мися, быть водзөс косөдны, но көть нин
кызкө...

Өтчыд паныдасим школаө лэччигөн Яр Вань Ёгоркөд, да ме и шы-
өдчи сы дінө:

— Ёгорө?

— Мы-ый? — юәліс, оз өд төд, мыйла сы дінө шыаси, зэв бурьыс
көсийө төдмавын, мый сылысь юала.

— Пон лыйысь тэ, вот коді! — шуи. — Пон варыш на нөшта!
Лёклуныд кө кучик пиад оз төр, мыйла грезд пыр ветлан, а он вөр
пырыс мун!

— Пон варыш! Пон варыш! — кутісны и нывкаяс горзыны.

Сийө кадсяныс Ёгор сэсся и збыльысь дугдис миян синьяс водзө
петкөдчывлыны.

Бурыся

ВИСЬТ

Сылысь воёмсö Егор Ильич казяліс тулысладорыс нин. Лызничасö вöлі вомöналöма арöса чибöлөн ыджда кок туй. "Но! — мөвпыштис дядьö сувтовкерлөмөн. — Виль зьвер тай матыстчöма..." Гөгөрвоис, дерт — прöйдитöма ай көин. Öтнас. И регыд на...

Кык лун чöж егерь эз вöв гортас, кытшовтис ассыс угоддьöсö. Быд во тай карсянь корöны отчёт: тшöктöны ылöсас лыддыны-тöдмавны зверь-пöткалысь лыдсö, кызди төвйöны да мыйöн пöткөдчöны.

"Сибöдчис кө, — гортас воис да, кильчö помас пуксьöмөн куритчис-арталіс Егор Ильич, — регыдөн оз ылыстчы. Тавося кодь ыджыд лым-йөн абу кокни сёянтö перйыны, а тані со, кок улад..."

Керкаыс егерьлөн сикт помын, матын начкысянінсянь. Кадысь кадö район пасытаысь скөттö вайлöны. Сэтчö жö, юлань нюжөдчөм кырöдас, шыблассö койöны. Лун-лун катша-рака да понъяс пируйтöны.

Виль "ёрт" регыд сетіс асьсö тöдны. Тыдалö, понъясөн мыльсалөм колясыс эз воны сьölөм вылас вöрса зверыдлы, ёнджыка асьнысö, понъясöс косявлыны кутіс. Юас пöсь вирсö, сёяс небыдінъяссö, и эновтас катша-ракалы вылө. Майбыр тані сылы, оз ков лым пиöд собавны. Войнас петав бөр-водз, сэсса лунтыр дзевасын шойччы да узь...

Егор Ильич аслас нэмөн мыйкө öд кыйліс нин вöрсыс, көинъястö и. Батыс и пöлыс сиктын нималісны вöралөмнас. Сідзкө, сы вылө öні сиктсалөн став надеяыс.

Егор Ильич регыд казяліс: вöрсыс рөзбойник петö век öтилаті, аслас туйöд жö и бöрсö бергөдчö. Арнас на ён төв ныр пөрөдлөма сывтыръя коз. Пусö көин вуджö чеччыштöмөн. Сэтчö и октіс вöсни тросысь лэч. Боксянь видзöддан — нем он казав, медтыкö дукуыс эз кыв-а. Да öд нэмсö нин татшөм налькнас вөдитчыліс, төдö и кужö.

Воддза войяссö понъяс шы эз сетлыны. Дерт, кылісны көинлысь кысыясьöмсö, но некодлы эз вöв окота донъясьны аслас юрөн. А кольöм войö быттö збоймылісны. Ульöн сёйöны — увтöны, чукөрнас вөрланьыс сетчыштöмны. "Полөмыд сёйö тиянös, — Егор Ильич некумынысь чеччыліс вольпась вывсыс, матыстчыліс быд пöрйö öшинь дорас да кыйöдчис, мөвпаліс, быттö понъясыскöд и сёрнитіс. — Öтвылысь кө, дасөннад, кытшö босьтöмөн кө нöшта, оз жö ловъя юрөн мынтöдчы да. Тыдалö, морт дорын олганьыд ас вынөн кынөмпөт корсьöмтö вунөдөмныд, нянь кудйысь сөмын и виччысянныд. Көлыся-ліганьыд и збойсь..."

Водз асывнас егерь воысалис ружьесö, лызьсö босьтіс. Мөдөдчис октöм нальксö виддыны.

Воис, а лымсö гөгöрыс гумла кодя тальöма, козсö быттö черөн сапйөддöма. Но зверь некөн оз тыдав. "Шедлөмыд эськө, лешöй, да ордөчөмыд тай...". Пуö көрталөм вирöсь трос помыс турвидзö, йиригас пинь анъяссö, тыдалö, дойдадöма.

Öні Егор Ильич каитчис, мыйла эз домав сутуга помас кутшөмкө палич либö чурка. Эськө шедөмаыс сэки матö воис, дай эз думышт эськө троссö ордöны. Позис сэки и суөдны лызь вылын.

Лун нель-ö-вит бöрын көин бара воис. Тшыгыліс, көнкö. Бара вошлөм понъяссö аддзалисны кырөдөм рушкуөн. Ай көин йылысь сёрни

паськаліс и орчча сиктгъасын. Бурьса пö — кодкö вöлöкын матысянь-кодъ аддзылöма да. Но туявны некод эз окотит...

Тулысладорыс шоча нин начкысисны, этшаджык и шыбласыс лои. Егор Ильич казяліс некымынлаысь: кöиныд водзджык джагöдлöм понгъяссö лым пиысь кодъялö. Октис капкангъяс да на гöгрö самсö и шыблалыс. Но зверьд мудерджык на вöлöма: воськыс мöд-көймöд сайсянь на лымсö гöрышталö нырнас, сэсся налыксö путкыльтö, и вöлисти пуктöмторсö сөйö. Смек вылö коксö на лэптылас да лышкыда киськалас. Öтчды весиг куйöдалöма капкансö. Кыдз нö татчö он дöзмы.

Лым сылігөн сэсся öтдортчис жö сиктсыыс. Тыдалö, пöвсö корсьны мунис.

Гожöмнас егерьясöс карö чукöртлісны. Сэні важ тöдсаыс и висьятліс Егор Ильичлы "мудер йөр" йылысь. Кöинлы налык, сідзкö...

Аръявылыс, му кынмытöдзыс на, Егор Ильич машина кузов тыр майöг дасьтис да вайöдіс ю бокö, мылык вылас. Неыдждж кост колöмөн сатшйöдіс кытшөн. Гöгрöс йөр артмис. Сэсся йджджж кытшолөн бара тувъяліс майөггъяссö да вылыс помгъяссö öтлаöдлöмөн ньöргъяліс. Ортсыса, паськыдджык потшöсас вöчис неыдждж öдзöс, пытшкöслань воссянаös. Шөр кытшас самсö тэчис. Бурджык на пö ловгъя понгъяс йöртлыны, ёртыс тай шуліс, нем пö сыкöд оз ло.

Лым усьöм бöрын кöингъяс матыстчисны. Кок туй сертиныс Егор Ильич казяліс — öтикыс важ тöдсаыс. Гозйöдчöма, сідзкö. Зверьяс, дерт, самсö казаятöг эз овны, дуксö кылісны и. Кытшлалöмны потшöс гöгöрыс, но абу тай пырöмны, кöть öдзöсыс пыр вöлі восьса.

"Лоас, тыдалö, понгъяс йöртлыны, — жальпырысь мөвпыштис Егор Ильич. — Вой кежлас йöртла. Нем он вöч. Гашкö, тайөн кöть ылаласны..."

Збыль, зверьд абу вермöма асысö кутны. Асыадорыс кöнкö ю дорланьыс пон чукөр зык-шум лэптис: коді ливкйöдліс-омгъяліс, коді увтчис кузя нюжйöдлöмөн, кусыыс петмөн зэвтчыліс. Егор Ильич ылісянь на казяліс кык потшöс костöд кытшлалысь руд ёкмыльсö. "Пöдругатö тай ыстöмыд, мудер!" — ружьесö чургöдöмөн сййö матыстчис налык дорас.

Збыль, тайö вöлі энг кöиныс. Айыс эськö кытшлалöма гöгöрыс, босытчылöма майөггъяссö йирны и, но абу вермöма отсавныыс. "Коркö-некоркö и тэ сюран..." — думыштис егерь. А рытнас, ва гозла ветлігкостыыс, кыдз шуласны, кык син костсыыс нырсö нетшыштисны: пывсян дорас понгъяслысь рушкусö ад горшыд кырöдöма. Сöмын öд лэдзис дом йылысь, мед котралыштас. Дерт нин, кыйöдіс. Мат дай сöмын...

Сідзи бара и коли тöлыс. Понсö воштис, а кöин эз сюр.

Егор Ильичдөн юрсьыс эз петав ай кöиныс. Тöдіс öд — бара воас. И тöv кежлас дасьтис виль налык. Шойччан лунгъясö кер помгъяссысь тшупис сруб. Бура думыштöмөн вöчис: увсянь вывлангö векняммö. Сыв кык пыдтаö муас суйис, тупкыштис, муртса мед тöдчыштö.

Коркö тöv шөрланг бурьса бара сибöдчис, пöвсö вильöс аддзöма и. Егор Ильич казявліс: сибöдчылöны гу дорас, да, тыдалö, полöны пытшкас чеччыштны.

Öти асылö, буретш лым усис, матыстчис Егор Ильич гу дорас, копыртчис, да вомыс кальмунлі: лöz би чутгъяс, кык гоз, югвидзисны рöмыдас. Сэсся мöдісны вывланг чеччавны. Омгъялöны сідзи, мый сьблöмыд гудыртчö. Шуштöм весиг лои мортгыслы тайös аддзöм-кылöмысь.

Бöрас нин, ловтöм кöингъяссö лэпталöм бöрын, гу пыдöссыыс Егор Ильич казяліс едждж туггъя пон бöж. Дерт, понсö сэтчö некод эз йөрт, ачыс пырис, а кöингъяс сы вылö ыштисны. Либö татчöдз и пышйис, конгөр, дзёбсьыны думсыыс кöйыліс-а.

Егор Ильич налык дорас пуксьöмөн дыр на тшынасис. Казытыштис асыыс понсö. И тайös, тöдтöмсö...



КОС КАБЫР

Олан гаж

Мырсьом-пессьомй!

Тэныд сылышта

Лэбач кывьясөн...

Мөвпос, сьблөмс

Тэждә отувта!

Тулыс. Ловзьома, сьылө, быдмө, югьялө. Кыскө вөрө. Муысь кайö шоньд ру, водзын сынөдыс пөртмасьө-вежрасьө. Шондыс быдлаө суйома нырсө, пөлялө лов, узян ун садьмөдө. Чөжсьоны вынъяс...

Небыдик, улиник му, мам морөс кодь, шоньд, Водыштла, шойчча, бөр чечча. Тыр морөсөн нылала эбөс — тувсов, вөр сынд.

Матыстчө вөр, выль керасьяс. Шогсьыны кольмаось сисьмытөм мырьяс. Посныдик пипуяс йывсө вылө качөдөмаось — сералөны йөз мырсьом вылө, радлөны... Збойөсь...

Шнюп... шнюп... Кокасьом шы.

Ме муні сэтчө.

Дядьö вөрлысь мырддьө му, ньөжйөнник перьялө, соталө мырьяс. Тыдалө, пөсь — куртыкыс ылын. Неылын сийөсөн кусынытчөма кычө.

Дядьолысь ззысьөн кыөма тошсө, шочиник юрси котасьома пөсьөн. Кык вожөн вазьома мышкуөд дөрөмыс.

Кокан сьөкыда качлас, шняпкыяс увлань, сибдылас муө, бара нин вывланьө лэзбьө...

Ме шыасьны көйи. Видзөда — дядьö сувтис, коканыс сибдөмөн коли муө. Киссьөм гезпомьяс моз, өшйисны сойяс. Чужөм оз тыдав, мышкуыс кепрөс, пельпомьяс өшйөмаось. Ышловзис дядьö, пөльоньö пирыс чуньясөн көшөлья, бергөдчис, аддзис менө.

— Мырсян?

— Мырся тай со да...

Шога, ньөжйөнник пычкыштис меным. Меным сьөкыд лои. Босьти тшөттшө кошөль, матыстчим би дорө, кынөмьясөн ляскысим муө. Нинөм ог лысьт шуны; чигаркаяс өзтим.

— Мырсям тай да, мый... Уна-ө бурьыс?

Сьөкыд, синватөм, шог кывйөн висьгалөм шог.

— Мыйла, некутшөм бур өмөй абу? Муыс тай абу вывти омөль. Паськыд пашня артмас.

— Артмас, кыз оз артмы. Вөчөмөн век артмывлө. Сөмын бурсө ог удитлөй босьтныс. Пөсь кисьтавлөмсө тай аддзывлам.

Ме ог торк, кывза.

— Нелямын вит во пашня вөча, кисьта пөсь. Тайө кияснас жө став кушсө весали, эг мудзлы... Öнi тай мудзи. Эг на эськө көйи музны да.

— Мый нө лои, дядьö?..

— Мудзан... Олөмыд эбөстө неньыштас... Уджыд-ө мый! Войдөр вөли шогыд лоө, пыркнитчан, кабыртө шамыртан, чертө, кокантө чорыджыка куган. Удж динад өд сьлөмыд шойччө, уджыд оз ылөдды... Сотчылi өтчыд. Воөн керка тэчи — өтнаммоз лэпти. Мөд воө ош сөйис вөв дай мөс, — во тыртөдз выльясөс картаө пырти. Эз повзьяв сьлөм пикыс, став пиксө пөсьөн вөтлылi. Уна тай, уна шогыс вөлөма... Кузь тай олан туйыд. Тайө эськө нө шог-ө мый да...

— Мый нө лои?..

— Шог-ө мый, мися? Шог, дерт. Гашкө, ичөт, гашкө, ыджыд... Баба кулi. Пиян косясьны мунисны... Посныдыс колины... Бырө тай выныд... Вьль баба корсьны? Кысь нин öнi, ветымын саяд.

Эг торк, полі. Помасис чигарка, ньөжйөнник чеччис Семө, матыст-
чис коканлань... Увланьө йижгылтчө, личкөма сьөкыда, мырсьөма олом-
нас. Кепрөс мышку петкөдліс уна: оломсө, шогсьөмсө, мырсьөмсө,
долыдсө.

Ньөжйөнник, мудзөмөн копыртчис коканла, сьөкыда перйис. Бара
шняпгьялө кокан, бара нин мудзөм морт мырддө вөрлысь мусө: ко-
кыштас — весьт, кокыштас — весьт.

Ньөжйөнник муні...

Ме бара на паныдаси Семөкөд. Костыс лои куим воысь дырджык.
Муна пицальөн, вадор тыяс видлала, пөтка корся. Гожөм вөлі помасьө
нин.

Пипуяс ломзьөмабсь, зарниөн ёрөны, нориника арся сылан вашкө-
дөны. Кыдзьяс гөрдгёвөн озйөмабсь. Ставыс зэв мича. Сөмын быд
ловьяын төдчө нин унмовсян кад, ловьялөн сингьясыс куньсьөны нин.
Ывла босьтсьөма, медбөрьяыс петкөдлө ассьис озырлунсө, мед-
бөрьяыс мичлуннас ошйысьө.

Шы ни төв. Оз вөрзья сынөд. Тадзикөн кулігөн гөгөрся шыяс лөнъ-
ласны, дзесьсьөны пьдланы... Тайө кулом... Мича кулом... мича да
гажтөм... Шыгөмыс, чөвыс шуштөмтө куломсө... Мед эськө кулігөн ловья
бердысь шы оз пышйы, мед шувгө эськө выль, томджык, вынаджык
олөм.

Кыськө локтыштө тшын, нырөс гильөдө. Сідзкө, йөз эм. Со... чер
шы. Мөді шы вылө, кокнялі сьөлөм. Тэрыба чеччалө көрт, тэрыба йи-
рыштө пусө... Кык чер шы, кык морт, кык чер, кык пу өтвылысь пөрө,
весасьө, чишкасьө вөр. Морт мырсьө.

Ме петі кушө... Тані пуяс кулоны, кулоны нэм кежлө, сөмын өдйө,
доймөмөн; тані шыяс, тані шой вылын том олом нин тыдалө.

— Выль керас?

Бергөдчис дядьө, видзөдліс, бара нин черыс лэбзьө.

— Выль, — кылі ме.

Пөрисны пуяс. Ме дінө, би бердө локтісны кыкөн; ёнось, топыда
тувчөны — тані налөн асін.

Пөрысь, — ме төді, — Семө дядь.

Важ дорысь ёнджык, сералөны сингьяс. Мөдыс том — ыджыд, ён,
чужөмыс кумачөн польдөма. Гашкө, Семөлөн пи?

— Олан-вылан, Семө дядь! Он дугдыв — кокасян, весасян, паргьясян.

— Мыйла дугда? Кадыс менам абу на кольөма да. Ме тай тэнө
кыськө, быгтьө, аддзылі?

Ме висьтаси. Гартім чигаркаяс. Восьса, төдмалан сингьясөн кытшов-
тіс гөгөр менө томыс, пицальө сингьяснас сувтліс.

— Кутшөма уджавсьө? Важ кодь на гажтөм, шог?

— Абу, вөйи важөн нин, вошис, сыліс. Тэкөд ми сёрнитім, сэсся
бара мөвпышті — шог колө вөйтны... Чорыда киясө коканөс босьті,
вени шөгөйла мудзөмсө, пессьышті вынгьяысь. Ньөжйөнник, луныс лунө
шөгөс бырөді, пальөді помөдз. Ме тай шулі тэныд: мися, уна шоггьяс
нин удж пиын сотлі. Сэкса шогсө ме сідзи жө вөтлі. Мыйяссө эг
и вөч; кералі, паргьялі, кокалі, соталі. Паськаліс куш, мудзис яйөй,
сөмын кокныда овсьыны пондіс, — сёяныд пырө, сьөлөмыд лөсьыда
тпкө...

Лөнис Семө... Ме казялі сылысь сьөлөмсө, ме кывзышті мырсьөмлы
сьылыштөм. Кывьясөн чорыда, мичмөдтөг ошкыштгіс пессьөмлысь донсө.

Семө кыйөма менсьым мөвпөс:

— Да, уджавтөг гажтөм, лөкьясыс пузьөны юрад... Дай кынөмыд
тшөктө, сөмын мед тшөтш эськө киясыд лудөны. Да... киясыд лудөны.

Шыбитіс чигарка пом, чеччыштгіс өдйө, збоя, бара нин киас чер
лэбалө, бара нин укладыд йирө пуясөс, бара нин кулом, сы вылын
ловзьөм.

Тильсьөмөй, пессьөмөй! Кынөмсө пөткөдысь, ловзьөдысь, вемөсөн
нуөдысь! Тэныд ме сьылышта..

Кос кабыр — сылысь морт

Иван кутіс гөгөрвоны, мый помыс матыстчө, тыдалө. Регыд кулас. Кывзысис көть врачяслысь да локтіс татчө, саридз сола сынөднас лолавны, Коми мусьыс ылө, сёр нин. Да, комынысь өд на муртса и петөма... Мед көть нөшта олыштны, комын сизимъясөдзыс көть, кор пө тай Россияса гижысьяссө кутшөмкө рөк ли мый ли суө.

Мыйта на эськө позис вевъявны! Экспедицияө ветлыны и гижны. Адзыны-восьтыны вьльсө Коми мусьыс. Өд сійөс сы вьйөдз на омөля төдмалөма.

Эз, эз отсав луныв шондыд ни сола сынөдыд. Сёр нин. Пыдөдз пырөма висьомыс. Морөссө быд кызөктөмысь вирөдз косялө. Тьясыс, буракө, сотчөмны нин, резьдөны сись сунис моз...

Мөдарсянь кө, и тані эз этша ло вөчөма, Крым му вылас. Станцияын быттьөкө став уджыс визувджыка мөдөдчис. Вель уна лои ветлөдлөма Крым пасьталаыс. Вель уна статья со эштөдөма регыдъяөн. Дай Валялөн найө артмындыжык кутісны. Бур геологөн лоас.

Крымса шоныд, изъя му... Олеиз, Кореиз, Кикиниз, Симеиз. Ялта матігөгөрсä став тайө нимас кутшөмкө "из". Абу кө грекъяссяныыс на... Тыдалө, векжө татарайслөн нин — налөн сикт-грезд ли аул нимъяс. Комиён кө, изйид из и эм, быттьө геологлы нарошнө. Юасян татарайслысь да, асьныс оз кужны стөча шуны. Оланін пө, кытчө йбзыс овмөдчөмаөсь, сэтшөминъясыс и изнас шусьөны. Кыдзи сэсса стөчасө? Быдөнлөн тай сэтшөм кывйыс эм, ачыд сьөлөмнад кывмөн гөгөрвоан, а мөдлы висьтавны сьөкыд. Вьльгорт — Важгорт... Мый сійө горгыс, он кө сійөс босьт, кытчө медбөрьяысь ассыд юавтөг нин водтөдоны, а мөд вежөртассө. Мый сійө? Абу керка ни стрөйба, абу сикт ни грезд, а... Горт!

Но да ладнө, абу тай лингвист, абу кыв корсьысь. Сы вылө торйөнсө кадыс эз лишавлы, дай, тыдалө, оз нин ло. Вот эськө гижны кө Енмыс сетіс некымын во! Сьөлөм бурмытөдз гижны и висьт, и виршгяс, и челядылы на...

Орччөн, тані со, дай абу на и сэтшөм важөн (көть кажитчө — сы мыйта кад кольөма!), комын во сайын на сөмын чукөртчывлөмны, тайө Олеиз-Кореиз сиктгясас гождөмбыд кежлө овмөдчывлөмны, мед бурдөдчыштны жө да медсясө гижны, и ачыс Лев Толстой, и Чехов, и Горький — со Олеизын сылөн "Нюра" дачаыс, — и Бунин, Андреев, Скиталец, Шаляпин, уна мукөд. Эк, эськө!..

...Тадзи 1933 вося тулысө Крымын ньөжйөнник кусіс коми гижысь Кос кабыр, зэв нима нин геолог-учёнөй Иван Ефимович Худяев, сэки Ялтаса оползневөй станцияын директор.

Чужлөма Иван Худяев 1902 вося лөддза-номъя (июнь) 29 лунө Сыктывдін уездса Вьльгорт сиктын. Батыс, Ефим Герасимович, кувлөма водз, и челядыслы лөма медсясө пьськөдчыны олөмас аслыныс. Колө шуны, найө абу прөстө сюсь вежөраөсь вөлөмны. Ыдждыд нывсө, чайта да, Коми муын унаөн на төдоны, торйөн нин медикъяс дв нывбабаяс: Александра Ефимовна Мишарина вөлөма республикаса медбур гинекологөн (верөсыс, Алексей Иванович Мишарин — нөшта на 'нимаджык хирург, Социалистическөй Уджывьвса Герой). Мөд нылыс, Анна Ефимовна Михеева, сідзжө республикаын зэв төдса морт — вөлөма просвещение министрөн. Бөрийлөмны и РСФСР-са Верховнөй Сөветө. И вот татшөм вок.

Иванлы лөма нажөвитчыны зэв томсянь. То озыр йөзлөн челядылы

велӧдчыны отсалӧмӧн, то сӧвтчӧм-ректысьӧмӧн. Помалӧма карса училище, сӧсся учительской семинария (бӧрас сийӧ лоӧма куим вося педагогической курсӧн). Вӧлӧма КИНО-ын (Коми народной образование институт) проректорӧн да коми литература кузя лекцияяс лыддысьӧн. 1922 воӧ муноӧма Петроградса университетӧ да 1925 воӧ помалӧма физико-математической факультетын геология отделение. Велӧдчигаснин вӧлӧма абу прӧстӧ студентӧн. Сӧки нин казьялӧмаӧсь писькӧс-луӧсӧ, веськыда поэзӧ шуны — геологлысь талантсӧ. Сӧки нин ӧд кӧтыртӧма и ачыс нуӧдӧма научной удж, лыддыӧма лекцияяс, вӧлӧма вузас геолого-минералогической отделениеса секретарӧн, веськӧдлӧма ылӧ и матӧ велӧддысь экспедициясӧн. 1924 воӧ (сидзкӧ, явӧ студент на) велӧма Азербайджанӧ, университет помалан воас вайӧддӧма экспедиция, медым гӧгӧрбок тӧдмавны Воч — Лопью мусюрлысь веркӧссӧ и "гырк пытшкӧссӧ" да мунны Сыктыв ковтыстӧ, пӧшти дзоньнас ю йывсянныс да усянинӧдзяс. Нӧшта во мысти И. Худяев велӧма Сыктыв кузя СССР-са геология комитетӧн урчитӧм мӧгӧн нин корсьны кӧрт руда да фосфоритыяс (наысь, изӧмӧн, вӧчӧны му вердастӧ — удобрение, и коминас гижитӧн Худяев фосфоритыяссӧ шуӧ куйӧд рудаӧн). Кымынкӧ гожӧм веськӧдчылӧма шӧр Эжва ылӧ.

Менам вежӧрӧн сьӧкыд гӧгӧрвоны, кор ставсӧ вевьялӧма Иван Ефимович, но сийӧ гижӧма да 1927 воӧ нин Ленинградс дорйӧма (кыдзи геолог) диссертация. И помя гижӧма и научной, и быдӧнлы гӧгӧрвоана популярной статьяяс да кӧть нин дженьыдик юӧртыяс, мед кыдзкӧ Комиын и мукӧдлаын тшӧктыны, чуксавны йӧзсӧ мупытшса озырлунтыяс динӧ чужӧмӧн бергӧдчыны. Ог тӧд, кыдзи сӧсся, ог кӧ куш лыддыӧддӧмӧн та йылысь висытав. Менам кыин 1926 вося "Коми му" журнал. Чайта, талунтыя лыддысьысылы кӧсйыссӧ тӧдмавны И. Худяевлысь кӧть гижӧд нимтыяссӧ. Журналысь, литературной юкӧнысь ӧддор, петис рочӧн. Мед эг торкалӧй геологлысь мӧвпсӧ, гижӧд нимтыяссӧ рочӧн жӧ и лыддыӧдла. Да и он на сяммы найӧс тырвйӧй стӧчатӧ вуджӧдны:

1-2 номерын — "О значении торфяников".

3 номерын — "О фосфоритных месторождениях в районе р. Сысолы".

Лӧддза-номтыя тӧлысьӧ весиг кык гижӧд: "О месторождениях железистых красок в окрестностях с. Гам, Усть-Вымского уезда, области Коми (Краткий предварительный отчет об экскурсиях весной 1926 года)".

"Зачатки дюнных образований около деревни Дандор, Палевицкой вол(ости)".

Сора-июль тӧлысьяс номерын — "Белые и светлые глины по верхнему течению р. Сысолы".

Локтан тӧлысьяс — "О некоторых полезных ископаемых в районе реки Сысолы".

Но тайӧ медсяӧ неуна велӧдчӧм йӧзлы кокныдыка гӧгӧрвоана гижӧдтыяс. Мед шуны налы: со мый эм тьян сикт дорын, тьян грезд саяд — кок уланыд. А геолог И. Е. Худяевлӧн гырысь плантыяс. Медводз — Комиын. Кӧсйӧ регидӧн содтыны сылысь вынйӧрсӧ. 1925 воӧ на Иван Худяев корӧ сьӧм, мед писькӧдчыны печораса из шом да Уква гӧгӧрса мувйӧй динӧ, корсьны область лунвылысь кӧрт руда да мукӧдтор. 1925 вося ӧшым-декабрь 28 луно тӧрыгытя студент облизполкомлӧн президиумы вӧзйӧ панны геологической уджсӧ Коми му пасьта. Президиум вынсьӧдӧма постановление (а специалистыяс шуӧны, тыдалӧ пӧ, проектсӧ кызвыннас дасьтӧма ачыс Худяев), кӧни урчитӧма тӧдмавны кажимса руда, сыктывса фосфоритыяс, Гам дорысь краскаа сӧй да с. в., а сидзжӧ пычкыны-корны из шом, мувйӧй да рудаяс корсьӧм ылӧ сьӧм. Интереснӧ, мый документас торйӧн индӧма дасьтыны научной кадрыяс (вермас лоны, облизполкомлысь постановлениесӧ чужтӧмын тӧдчис и сӧки Комиын уджалысь, мӧд коми геолог, Иван Михайлович Поповлӧн кыяс. Сийӧ вӧлӧма велӧдчӧм мортӧн — куим вуз помавлӧма! — но мӧд сикасджык геолог, абу академической, фундаментальной наукаса, а, кыдз шуӧны, ӧнджыкасӧ прикладной

наукаса морт. Вёлма и зэв гижысь киа мортон, "Коми му" журналса редакторон да с. в. Пуксьодломась, и они абу на сточа тодса, кони да кор И. М. Попов кулома).

Лои лыддьодлома "Коми му" журналын оти воо петом гижодъяс. Сёрнитны ко куш на серти геолог И. Худяев йылысь, то лоо шуома муртса-муртса да ыласас. Тайо сьлон сомын откымын "предварительной отчет"-юор. Збылысь научной уджъяс сьлон гирысысь, и йитчюмаось не сомын Коми мукод. Му тодмалан наукао ассыс пай пунктм могысь сийо кытшовтома СССР джынсо. А геологлон ветлодломыд тай абу "экскурсия", кызди отилаын ачус Иван Худяев шуома экспедициясо. Абу шылыд туйясти ветлодлом да лосьыд гостиница-ясын узылом. Да ношта тшыг вояс, омблик паськом, сэсса дзик нин шойчывтот удж — ставыс тайо и вайодлома туберкулёздзыс, тыдало.

Геологияд ме нином ог тод, и Худяев йылысь юасыл республикаын нима специалистъяс Н. Н. Кузькоковалысь да М. В. Фишманлысь, кывзи либо лыдди, кызди донъяло тайо мортсо мукод откымын учёной. Шензьоны. М. Фишман шуо, ме по лыдди студентъясы геология кузя лекциясы и пользуйтчи (кызди и студентъяс тшотш) медсяс сьлон уджъясон. Шензьоны, кызди да кор вермома дасьтыны ыджыд юкон, шуам, татшом уджо: "Общая геологическая карта Европейской части СССР" (петома кулом борас нин, 1936 воо, Москваын да Ленинградын). Москваын торья небогторйон 1931 воо петома Сереговса сов перьян местаяс йылысь научной удж. Сийо жо воас "Геология" издательство лэдзома "О радиороляриях в фосфоритах Сысольского района" небог, мод воас йозодома "Об определении возраста древних оползней южного берега Крыма" удж, ношта локтанас — "Водные богатства недр земли на службе социалистическому строительству..." Геологияс тодоны И. Е. Худяевлысь гижодъяссо и Костромской, Оренбургской да Пермской губерниясы, Кавказ йылысь, Обь полонса муяс йылысь. Зэв дыр нюжалысь экспедицияо ветлома 1928 воо: бара катома Сывтыв кузя, петома Коми сайо Перымлань да бор локтома Эжва кузя. 1929 воас вёлма Сибырын...

Музейсаяс да Н. Н. Кузькокова йитчылөмаось на вөли миян геройлон чойкод, А. Е. Михеевакод, кодэ нэм помсо олома Пятигорскын. Сийо ёна отсалөма тодмавны вокыс йылысь. Н. Кузькоковалон да мукод учёнойлон вөлөма мовп чукортны да лэдзны торья небогон И. Худяевлысь геология кузя коть нин медся тодчана да колана уджъяссо. Кызди и пырджык, мыйко буртор мой миян артмас! Но век жо лосьодома нин вөли, списокон лыддьодлома татшом уджъяссо — тайо списокыс 2,5 лист бок кузьята! Тодчодам: босьтома сомын торья небогброшюраон лэдзомасо да специальной журналъясын йозодомасо. А наын петалома кызы сайо статья. Но торйон геологияс ошконы ыджыд научной уджсо, кони висътавсьо Сыктывкар — Кажим — Пөддельной гөгорса му тэчас да пытшкөсса озырлунъяс йылысь. Сэни по ставсо сточа да бура пасьялома, кони кутшом куйлод, кони серной колчедан да марганец, кони фосфорит да мергель либо дона сёй да руда куйло.

Кызди тай тшөкыда овло югыд юра, водз кулысь йозкод, Иван Худяев быттё водзвын тодома ассыс дженьыд нэм помсо. И тэрмөдлома, тэрмөдлома асьсо, личодчышталыны нач абу сетома. Сэсса шуома нин лои: тшыг кад, омблик паськом, кодзыд ывлаын экспедициясас узылом — кутшом морт тадзитё оз изсы. Нином тай оз позь помся мучитны-песны. 29 арөса учёнойлы врачъяс шуасны: косьян ко овны, мун лунвыло, шоныд саридз дорө...

Ми ог тодой, кызди сийо сэтчө (вывти нин сёр) мунома да уджсо аддзома. Но лоас Ялтаын оползневой станцияон веськодлысьон. Вевъялас на аслас восьласон да геолог кималасон видлавны да муртавны став лунвын Крымсо и бара на уна гижны сийо му йывсыс. Веськодлас станциянас медборья лунодзыс.

Кулом борас, 1934 воо, станцияса уджалысыс лэдзомаось И. Е. Худяевлон паметьы сийм небог. Сэни сьлон некымын статья аслас,

некымынс сылөн кийн на мукоддысь редактируйтёма, отиос гижёма готырыскөд, В. К. Колотильщиковакөд отвылысь. Гижодъясыс, гогөр-воана, Крым, сылөн му тэчас, известнякъяс, оползеньяс, мупытшса ва йылысь. Но оти векжө абу Крым йылысь! Тайө гижөдыс — "Отчёт о геологических и гидрогеологических исследованиях в районе Сергеевского солеваренного завода летом 1928 года". И сы динө сэтшөм карта пуктёма, мый специалистъяс шуоны, коть пө они пользуйтчы: сэтшөм стөча да грамотнөя быдтор пасъялөма.

Да, 31 арөс тырттөдз кувны и та мында вөчны... Но содтөд шензөдө сийө, мый став тайө геология наукаыд Иван Худяевлөн быттөкө джынйыс ли мый ли. Юр пөлыс. Мөд пөлыс сылөн олө коми литератураөн. Сьөлөмнас кылөмөн, радейтөмөн. Сы вөсна морттыслөн тайө "джынйыс" мөд нима весиг. И тайө нимыс кывсылөма кызьөд воясө паськыда: "Кос кабыр". Тайө гижысыс вөлөма коми прозалөн люлю динь.

Илля Вась вөчө "Коми поэзия артмөм" доклад, сэсся йөзөдө статьяөн 1923 воө на. Кор гижө Сандрө Васьö — В. А. Молодцов йылысь да лыддьөдлө сы гогөр Сыктывдин карса учительскөй семинарияын отувтчысь том литераторъясөс, гаралө тшөтш И. Е. Худяевс. Борынджык йөзөдөм мөд статьяын, кодө первой сідзжө вөлөма докладөн ("Коми гижысыслөн медводдза отувтчылөмыс"), Илля Вась бара бурөн казтылө Молодцовс, Коми комиссияын сылысь зильөмсө, том йөзөс сэтчө сибөдөмсө. И бара лыддьөдлө: "Волывлісны комиссияө лыддыны ассыныс гижөдыссө Попов Вась Педөр, Жугыль (Н. П. Попов), Кос кабыр (И. Е. Худяев)...".

Унатор вевъялөма Кос кабыр сы вөсна, мый өна водз верстяммөма, водз босьтчөма верстыө мортлөн делөясө. Они, тыдалө, оз нин сюрны сылөн пьесаясыс, но найөс гижавлөма школьникөн на. Ми пө найөс Вильгортын ворслывлім, 1972 воө Пятигорскянь гижлөма Анна чойыс. "Челядьдырсяньыс суйсис литератураө", — лыддям сылөн письмөйыс.

А мыйла — Кос кабыр? Та вылө воча кывсө чойыс жө сетөма: "Вөлөмкө, миян Вильгорт сиктын миянлысь пөльос нимтылөмаөсь Симө Ярө кос кулакөн (миян пөлыс вөлөма Герасим)". Симө Ярөыс, роч ног кө, лоө Герасим Семёнович. Вок пө бөрийис литературной ним вылас тайө "кос кулаксө", сөмын небзьөдыштөма — комиөдөма мөд кывсө, со сылы и лоөма Кос кабыр псевдоним.

Тайө мортсө зэв водз кутөмны пыдди пуктыны абу сөмын кызди поэтсө да велөдысьсө — кызди веськөдысьсө тшөтш. Ог вунөдөй: 1922 воө сылы кызь арөс, и — институтса проректор нин. Сийө жө воас петө "Парма ёль" журналлөн воддза номерыс, зэв вөсныдык да ичөтик. Эз на быд көсийысь сэтчө вескав, весиг нимаджык гижысь лыдсыс. А Кос кабырлысь сетөмаөсь коми фольклор йылысь да коми кыв велөдны и төдны коланлун йылысь гижөд. Од лист джынъя и эм, а ыджыд статья дон сулалө. Видзөдлан кө пө коми йозпытшса литература вылас — фольклор вылас либө — **"мыйсө сэсь ог адзжөй: ёр кыв, шусян кыв, нөд кыв, сылан кыв, бөрдан кыв, мойдан кыв"**. Сэтгысь пө ми вермам төдны комилысь важ олөмсө, сэни пө **"тыдалө коми йөзлөн мөвпъясыс аслас олөм йылысь, ас гөгөра сылөн олөм йывсыс. А сылан кывъясыс? Мичлуныс сэни, гажыс, шогыс!.. Коми йөзлөн сьөлөмыс, лолыс сэни ставыс төдчө. Нөд кывъяс да шусянас — сюсьлуныс, олөм төдөмыс!"**

Кос кабырлысь художествоа гижөдъяссө некод на эз чукөртлы да отвылысь видлав-донъяв. Со 1930 вояс витөд номерын "Ордым" сетөма сылысь "Бабаяс" висыт. Тайө, гашкө, прозаөн медбөръя гижөд. Со "Бырөдам пемыдлун" газетысь неважөн аддзысылысь жө кык кывбур...

Кутшөм мича, сөдз ёль кодь и өна аслыспөлөс Кос кабырлөн кывйыс. Көть кутшөм висыт, көть статья босьт. Ас ногыс аддзысь да мам сёрни кывлысь серсө да шыалөмсө кылысь-казялысь.

Кос кабыр жө отсасьөма восьтыны да лэдзны "Коми му" журнал. Сийө и Коми му төдмалысь котыр-общество лөсьөдысьяс да сэни зи-

лысыяс пöвстын абу медбөръя. Ог куж, ог вермы стöчмöдны, мыетш, но, Анна чойыслöн кывъяс серти, сылöн пö лои кисö пуктылöма тшöтш коми нига лэдзанін восьтiгöн. Ворсöма Нёбдiнса Витторлöн Сыкомтевчук труппаас — тайö стöч збыль... Вот сэсса и шензы, кыдзи быдлаö судзсылöма!

Гижан уджнас да мöвпнас, геологиясыс öтдор, Кос кабыр медся нин зильöма-тойтöма коми школа понда. Вөр-ва да му-сынöд йылысь посни велöдчысылы вылö вевъялöма гижны и лэдзны кык небöг. Öти-яс — "Бывла выв тöдмалöм", мöдыс — "Му выв тöдмалöм. Арся уджъяс", кыкнаныс петöма 1926 воö Москваын, СССР-са народъяслöн Центриздатын.

Сылысь лирической висьтыяссö öткодявлöмны сыланкывкöд: мича-мича кывйöн кутöма гижны Кос кабыр коми проза. Тайö чужан му, вөр-ва йылысь сылан, небыдик, муртса кылана шоныд төвру йылысь мойд, юргана-гымгана шыяс, мусö и сынöдсö сыркйöдлысь гым-чард петкöдлысь серпас-висьт:

"Виччыся... со... Сьölöм таркöдö, тiпкöдö, мыйяскö виччысьö, мыйыскö полö, чеччалö морöсын... Шутөвтiс ёна, пöлыштiс чорыда, джынвийöдз пыркнитiс вöрсö. Ылын йиркнитiс, гымыштiс, чорыда мöдысь, шызьöдiс сьölöмöс; шызьöдiс — вöрзьöдiс вöрсö, качнитiс пыдöссö. Мöдiс, мöдiс, мöдiс! Чеччалö радысла, оз инась вирöй, пузьöдö сьölöмöс менсьым".

А öд сэки, поэзьö шуны, коми прозаыс эз на и вöв. Вых йылысь мöвпгясöн, аския лунöн олöма Кос кабыр. И медым öддзöдны — матыстны сийöс да вежны важсö, вештавны йöз туй вывсьыс олöмсьыс кольöмасö, поэты ковмöма гым, чард, төв, шер и ковмöма лирической проза. "Кос кабыр, тыдалö, стихъяссö энöвтöма — сьылö прозаöн. Зэв бура кужö серпасалöмөн гижны", — шуöма Мария Йоль "Мый сетö "Ордым" обзорын, журналлысь медводдза квайт номерсö видлалiгöн ("Ордым", 1927, нельöд номер). "Эн узь, чашкöд пингъястö! Узигöн олöмлысь гажъяссö воштан", — тадзи унзильнысö пальöдана горөн шыасьöма коми лыддысьыс дiнö коми проза лöсьöдысьяс пиысь öти. Гөгөрволöма, мый тадз чукöстны сэки колö вöли.

Иван Худяев некымын воөн лоöма ыджыд учёной-геологөн. Вевъялöма тай некымын онас. Мыйла буретш геологөн? Гашкö, кодiкö туйдiс. Гашкö, ачыс думыштiс, мый регыд ковмас тöдмавны да перйыны чужан мусыс озырлунгяссö. Сiдз кöть тадз, сийö вöлöма зэв пискöс, сюсь вежöра, быдтор вылö югыд юраөн.

Ме чайта да, Иван Худяев вермис эськö лоны ыджыд коми гижысьөн. Сöмын и жалитны лоö, мый сэтшöм этша вевъялöма гижны. Кулöма 1933 воас, ода кора-май 8 лунö. Дзебöма пö Ялтасынь матын Кикиниз ичöтик татарской сиктын. Таво эськö сылы тырис 95 арöс.

Республикаса геологыяс пыдди пуктöны Иван Ефимович Худяевöс. Ыстысьöны сы вылö, сылöн уджъяс вылö, вöдитчöны наөн. Мед ас местаас лоö и Кос кабыр литературной ним. Сылöн "Олан гаж" висьтыс петöма "Ордымын" 1927 вося медводдза номерас, сийöс лыддбöм бöрын и М. И. Йоль шуöма — сьылö пö прозаöн! Олан гажнас аслыс Кос кабырлы вöлöма удж. Сьölöм бурмытöдзыс, мудз тöдлытöм удж.

Бытгö водзвыв тöдöма, мый дженгид нэм сылы сетöма. Тэрмасьöма. И мыйта вöчöма!

Помас тайö фотография йывсьыс. Снимайтчылöма университетсö помалан 1925 воö. Мышкас — "мамусяыслы" козыналана кывъяс. Кольлöма снимокыс Анна чойыс ордö, кодi сэсса ыстöма Н. Н. Кузькоковалы, корöма да.

Питирим Сорокин

Коми му да коми йӧз йылысь

Сылӧн олан нэмыс артмис кузь, уна вӧвлӧмторъяс чуймӧданаӧсь, тайӧ авъя мортсылӧн дзуг да чегъясна судьбаыс вӧлі озыр уна сикас научной корсысьсьомъясьӧн и аддзӧмторъясьӧн. Сійӧ чужис да быдмис Коми муын да коми йӧз пӧвстын, сӧвмис кыззи морт да учёной революцияводзвывса Россияын, а тыр-бура воссис сылӧн талантыс, корнин оліс да уджаліс Америкаын, профессораліс сэтчӧс университетъясын. И та понда сылысь олӧмсӧ туялысьяс и Россияын, и рубеж сайын асьныс асьыныс юавлісны: "А коді нӧ тэ, Питирим Сорокин?"

"Ыджыд Сӧветскӧй энциклопедияын" (мӧд издание) 1957-ӧд воын, кор Питирим Александрович вӧлі ловъя на, сійӧс нимтӧма "роч реакционнӧй буржуазнӧй социологӧн", а торъя (специальнӧй) "Социологическӧй энциклопедияын" пасйӧма: "роч вужъяса американскӧй социолог, Россияын медводдза социологическӧй факультет котыртысь (1919 воын Петроградса университетын)". П. А. Сорокинлысь олӧмсӧ да творчествосӧ ӧнія туялысьяс пӧвстын медся пыдди пуктана морт, ленинградса учёной, философияса доктор И. А. Голосенко "Питирим Сорокин: олӧм да уджъяс" книгаын, коді петавліс Сыктывкарын 1991 воын, миян земляк йылысь гижӧ, кыззи "20 нэмлӧн медводдза джынйын медся ыджыд русско-американскӧй социолог" йылысь да кыззи "великӧй зырянин" йылысь. "Ыджыд морт" — тадзи нимтылісны Питирим Сорокинӧс сылӧн ас коми йӧзыс.

Дерт, П. А. Сорокинлысь "реакционностьсӧ да буржуазностьсӧ" тӧдчӧдӧмыс сійӧ кадӧ вӧлі аслысикас идеологическӧй штампӧн. Сэсся быд сӧветскӧй учёной Питирим Сорокинлӧн уджъяс да видзӧдласьяс йылысь сёрнисӧ быть вылӧ заводитліс "критика" кывсянь. "Нӧшкавлісны-критикаавлісны" сылысь став видзӧдласьяссӧ.

1991 воын лоис поэзнаӧн йӧзӧдны роч кыв вылын Питирим Сорокинлысь аслас олӧм йылысь книга "Долгий путь", кодӧс медводдзаысь лэдзлӧмаӧсь английскӧй кыв вылын Нью-Йоркын 1963 воын. Тайӧ романсӧ роч кыв вылӧ вуджӧдысьяс, сы дорӧ водзкывсӧ гижысьяс да мыйскорӧ стӧчмӧдысьяс П. П. Кротов да А. В. Липский пасйӧны, мый "книгаас висьтавсьӧ зэв тӧдчана американскӧй социолог, коми войтыр пӧвстысь петӧм Питирим Александрович Сорокинлӧн абу кокни олан туй йылысь. Коми республикаын тайӧ гижӧд йӧзӧдӧмсӧ поэбӧ лыддыны Питирим Сорокинлӧн чужан муас бӧр воӧмӧн".

Збылысь, коді нӧ сійӧ, Питирим Сорокиныс?

Нинӧм чуймӧданаыс абу сыын, мый веськыда сёрнитӧны и найӧ, кодъяс лыддӧны сійӧс "роч вужъяса американскӧй социологӧн", и найӧ, кодъяс ыджӧдлӧны "20 нэмса медся ыджыд русско-американскӧй социологӧн", и найӧ, кодъяс шуӧны Питирим Александровичӧс "великӧй зырянинӧн" да "ыджыд коми мортӧн".

Помкаыс сыын, мый Емва ю бокин, Туръя сиктын чужӧм да Эжва бокин, Римья сиктын быдмӧм тайӧ нималана мортсылӧн олӧмын вӧліны кадколастыяс, кодъясӧс поэбӧ нимтыны коми-зырянскӧйӧн, российскӧйӧн да американскӧйӧн.

Коми-зырянскӧй кадколастыс шымыртӧ став мир пасьята тӧдса учёнойлӧн олӧмысь быдса дас вит во: чужӧмсянныс (1889, январь (тӧв шӧр), 21) да Гамса кык класса школа помавтӧдз (1904, июнь (лӧддза-номъя) 2 лун). Буретш тайӧ лунас дас вит арӧса зонкалы сетісны до-

кумент, мый сійӧ медся бур оценкаясӧн (отличиеӧн) помалис коми сиктса школа.

Российскӧй кадколастыс прӧстӧй да шань коми йӧз пӧвстын олӧм да быдмӧм бӧрын заводитчис эз кокниа, а майшӧдлӧмӧн: нем жалиттӧг чегъясисны олӧм вылӧ сылӧн видзӧдласъясис. Бӧрынджык ачыс гижлис: "Майшасьтӧм да шыльыд олӧмӧс да олӧм вылас ясыд видзӧдласӧс пасьвартис-жугӧдис "урбанистическӧй цивилизация" дорӧ инмӧдчӧмӧй". Октябрь революцияводзвывса да Сӧвет власть пуксьӧм бӧрын медводза воясӧ, кытчӧдз П. Сорокин эз мун Россиясыс эмиграцияӧ (1922 во), сійӧс тыр правоӧн став Россия пасьта лыддисны нималысь учӧнӧйӧн да общественнӧй деятельӧн. Тӧдчӧдам сӧмын, мый и тайӧ кадас сылӧн научно-публицистическӧй гижӧдъясис, кодъясӧс йӧзӧдлывліс роч газетъясын да журналъясын, вӧліны топыда йитчӧмаӧсь Коми мукӧд да коми йӧзкӧд.

Олӧмлӧн американскӧй кадколаст кежлӧ П. А. Сорокинӧн видзӧдласъясис вуж выйӧн нин вежсисны, верстыамсисны, лоисны аслыснога системаӧн. Олӧм вылас гӧгӧрбок да пыдисянь видзӧдмӧн сійӧ и кыв кӧрталіс кузь олан туй йывсыйс ыджыдкодъ гижӧдсӧ: "Мый кӧть оз ло мекӧд локтан кадӧ, ме тӧда, мый бура гӧгӧрвои куимтор, кодъяс нэм кежлӧ колясны менам вежӧрӧ да менам сӧлӧмӧ. Ӧти-кӧ, олӧм, мед кӧть кутшӧм сьӧкыд сійӧ эз вӧв — медся лӧсьыдыс, медся чуймӧ-данаыс да помӧдз гӧгӧрвотӧм озырлуныс тайӧ мирас. Мӧд-кӧ, ас водзӧ сувтӧдӧм могъяс збыльмӧдӧм — сідз жӧ зэв бур да тӧдчанатор, кодӧ вӧчӧ олӧмнымӧс шудаӧн и ловнымлы сетӧ нинӧмӧн вентӧм вын асланым идеалъяслань матыстчигӧн. И тайӧ менам мӧд эскӧдантор. А коймӧдыс сійӧ, мый чорыдлун, лӧглун да веськыд туйысь кежӧм эз вермывны и некор оз вермыны лӧсьӧдны нинӧм бурсӧ ни коланасӧ ни вежӧр да нравственность кыпӧдӧмын, ни материальнӧй озырлуныс содтӧмын" (П. А. Сорокин. Кузь туй. Сыктывкар. 1991 во, 266 л. б. Водзӧ цитатаяссӧ вайӧдӧма тайӧ жӧ книгаыс комиӧдмӧн — А. В.).

П. А. Сорокинӧн автобиографическӧй книгаас миянлы торъя ыштӧ-данаӧсь да донаӧсь сійӧ лист бокъясыс, кӧні сӧрниыс мунӧ Коми му да коми йӧз йылысь, кодъяс дорӧ пӧсь муслуныс коліс нэм кежлӧ. Вежтӧмӧн да нимкодъсьӧмӧн сійӧ казътывлӧ Коми мулысь пельӧсьяссӧ, кӧні колісны челядьдырыс да зонмалӧмыс: "тайӧ оланінъясыс — мортӧн некор вӧрзӧдлытӧм вӧръяс, кодъяс нюжӧдчӧмаӧсь сӧ верстыасӧн да быдладорлань. Менам челядь дырйи найӧс эз на вӧв тшыкӧдӧма-ӧгӧсьтӧма "цивилизацияӧн". Быттӧ саридзын ичӧтик дяс тайӧ помтӧм-дортӧм вӧръясас дзельсьӧмаӧсь коми войтырлӧн сиктъяс да грездъяс. Кык ыджыд ю асланыс вожъясӧн — Эжва да Печора — нуисны юясӧн визыйӧдлӧм вӧръяс-тундраяс вомӧн ассыныс хрусталь кодъ сӧстӧм, пырыс тыдалан ваяс. Налӧн визулыс мыськаліс лыа эрдъяс, джуджыд кыркӧтшъяс, чӧскыд кӧра ойӧдӧдлана видзъяс, пуяс да бадъяс, кодъяс быдмӧны юяс пӧлӧнын". (Сорокин П. А. Кузь туй. 9 л. б.).

Войвыв вӧр-васӧ, пармаса быдмӧгъяссӧ да ловъя ловъяссӧ серпасалӧмыс Питирим Александровичӧн артмӧ зэв поэтичнӧйӧн: сійӧ оз муздылы любуйтчыны да чуймавны "Енмӧн сетӧм мичлунас да гусяторъяс вашкодъсыс парманас". Ылыс Америкаын олігас нин сійӧ казътывліс: "Мем нимкодъ, мый ассым челядьдырӧс колялӧ тайӧ дзонь-видза да вӧрзӧдлытӧм вӧр-ваас. Весиг ӧні, тшӧктісны кӧ бӧрйыны, ме эськӧ эг веж сійӧс медся цивилизованнӧй места вылӧ, мирын медся мича карса медся бур оланін вылӧ. Ме шуда, мый вӧлі поэзнаӧн овны да быдмыны вӧр-валӧн татшӧм стихияс да буретш индустриализацияӧн да урбанизацияӧн жугӧдтӧдз".

Аслас коми йӧз дорӧ муслунсӧ Питирим Сорокин восьтӧ радейтысь пылы лӧсялана кывъясӧн: "Социальнӧй да культурнӧй гӧгӧртаснас, кодӧ кытшаліс менӧ да кӧні ме бергалі, вӧліны коми йӧз. Сійӧ кадас тайӧ войтырыс лыддысисны 180 гӧгӧр сюрс. Тайӧ вӧліны ыджыд тушаа, ӧн да дзоньвидза йӧз; раса боксянь наын тӧдчӧны альпийскӧй, нордикскӧй да мыйкӧ мында азиатскӧй чертаяс; лингвистическӧй видзӧдлас

боксянь кӧ, налӧн асланыс кыв, кодӧ пырӧ финн-угор котырӧ, сэсся пӧшти став коми йӧзыс сёрнитисны рочӧн. Грамота тӧдӧм боксянь Россияса уна лыда народностыяс пӧвстын комияс босьтисны коймӧд места (рочмӧм немецьяс да еврейяс бӧрын)".

П. Сорокин вежӧ да нимкодясьӧ коми йӧзлӧн общиннӧй оласногӧн, код вылӧ подулавсьӧны ёрта-ёртлы отсасьӧм да быдӧнӧс пыдди пунктӧм: "Общиннӧй оласногыльс нормаяссьӧ абу вӧли пасйӧма некутшӧм бумага-кабала вылӧ, а ёнджыкасӧ тӧдчисны йӧзлӧн сьӧлӧмын да менам землякъяслӧн олан сямын". Водзӧ сийӧ висьталӧ, мый коми йӧз некор эз тӧдлыны рабство да крепостнӧй право, мый сиктса община эз лэдз чужны вывтӧ озыръяслы, но такӧд тшӧтш эз унаӧн вӧвны и вывтӧ гӧльяссыс да корысьясыс.

Питирим Сорокин нимтӧ коми йӧзӧс мича вӧр-ваын олысьясӧн да мичлунсӧ зэв бура гӧгӧрвоысьясӧн. И та дорӧ сийӧ оз вунӧд содтыны, мый "мича вӧр-ва дорас морт содтӧ мичлунсӧ аслас вежӧр-сямӧн чужтӧм мойдысьӧн, легендаясьӧн, мифьясьӧн, йӧзкостса сьланкывьясьӧн, йӧктӧмьясьӧн, гажӧдчӧмьясьӧн, сиктса праздникьясьӧн да мича обрядьясьӧн, кодъяс кытшалӧны-колльӧдӧны мортлысь олӧмсӧ чужӧмсянныс да кувтӧдз, кӧлысь дырйи и мортӧс дзебигӧн".

Аслас видзӧдласнас Питирим Александрович зильӧ шымыртны коми йӧзлысь политическӧй, социальнӧй, экономическӧй, этическӧй и эстетическӧй олӧмсӧ дзоньнас. Такӧд тшӧтш сийӧ аддзӧ торъя пӧсь, сьӧлӧмысь чуктӧдӧм кывъяс медся матыс коми аныяс да коми рӧдвуж йылысь. Медводдзаӧн учӧнӧй казтылӧ ассьыс мамсӧ: "Мамӧй йылысь ме от помнит пӧшти нинӧм, сыыс кындзи сӧмын, мый йитчӧма сьлӧн кулӧмкӧд. Бӧрынджык батысянь, рӧдвужсянь да суседеясьянь ме тӧдмалӧ, мый мамӧй вӧлӧма зэв лӧсьыд, шань сьӧлӧма аньӧн, коми крестьянинлӧн нылӧн. Сьлӧн мичлуныс да авъя этшыс, тыдалӧ, и вӧлины помканас, мыйла батыӧй гӧтрасис сы вылӧ и мыйла мамӧйӧн кулӧм бӧрас сийӧ эз корсь мӧд гӧтырӧс и нэм помӧдзыс казтылыс да радейтис сийӧс" (Кузь туй, 14 л. б.).

Питирим Александровичлӧн мамыс, Пелагея Васильевна Сорокина, чужлис Зӧвсьӧрт сиктын, кодӧ сэки пырис Вӧлӧгда губернияса Яренск уездӧ. Пелагея Васильевна кувсис 1894 вося март 7 луно Отйын (Коквица). Питирим пиыслы сэки муртса на тырис 5 арӧс.

Мамыслӧн да батыслӧн ас костаныс олӧмыс верстамӧм нин Питирим Александровичлӧн вежӧрын гӧгӧрвосьӧ кызди ёрта ёртнысьӧ пыдди пунктӧм да пӧся радейтӧм. "Муслун, кодӧ кольӧ овны и муса мортлӧн кулӧм бӧрын да оз кус сэтчӧдз, кытчӧдз мӧд гозъя пӧлыс оз мун олӧмсыыс — тайӧ ӧния кадӧ зэв шоча паныдасьлӧ. Вель уна талунъя мудералан гижӧдъясын лыддьӧны татшӧм муслунсӧ йӧй нисьӧ прӧсужӧн, важмӧмӧн да нинӧмабуӧн. И век жӧ кулан гортйӧдз видзан татшӧм муслуныс вӧли и кольӧ медся тӧдчана, вежа да мича идеалӧн мортлӧн олӧмын — кувлытӧм да мортӧс лэптана-кыпӧдана идеалӧн".

Зэв шоныд да югыд аттьӧалана кывъяс аддзӧ Питирим Александрович, медын висьтавыны прӧстӧй, мукӧдъясысь ёнасӧ торъявтӧм коми крестьянскӧй семья йылысь, кӧни сюрӧснас вӧлины Питирим мамлӧн ыджыдджык чойсы — Анисья Васильевна да сьлӧн верӧсыс — Василий Иванович Римских. Тайӧ шань гозъясыс олӧсны Эжва кывтыдын, ичӧтик Римья сиктын. "Ми вель унаысь овльывӧм на ордын вежоньясьӧн, и найӧ лышкыда да сьӧлӧмсянныс юксывлисны миянкӧд медбӧръя нянь шӧрӧмнас. Ассиянь ми отсасьлӧм жӧ налы быдлунъя уджаныс, и найӧ видзӧдӧсны миян вылӧ сӧдз жӧ, кызди и римьяса мукӧд олысьяс асланыс челядь вылӧ. Батылӧн да миян, вокъяслӧн, шӧйтан-ветлан олӧманым тайӧ коми грездыс лоис збылысь горт сяма, а тьӧтӧй да дядьӧй — менам семьяӧн. Римьяын ми овлӧм став мукӧд коми сиктъяс серти и тшӧкыджыка, и дырджык, ӧд Римьяад ми волӧм эг кыськӧ локтӧм тӧдтӧм войтырӧн, кызди мукӧд грездыас, а сиктса общинаӧ вужъясьӧм членьясьӧн, ми вӧлим "римьяса зоньясьӧн". Миян олӧмным нинӧмӧн эз торъявлы сиктса мукӧд челядьлӧн олӧмысь, и

ми нақод ёртасим, ота-моднымос эгё кедзовтлэй. Со мый вёсна Римъяд босъто сэтшом тёдчана места менам олёмын и вежорын".

Октябрь революция да граждaнскóй война воясё быд пёрйё, кор сылы вёвлé торъя нин сёкыд, П. А. Сорокин аддзывлé аслыс дзебяс-сянн да пётслун Коми мулөн буретш тайё пельёсас. Татчос шань сёлёма войтырсё, кодъяс вёлчлыны сылы уна буртор, Питирим Александрович эз вунёдды нэм чожыс, весиг сийё воясас, кор нин лоис став мир пасъта нималысь учёнóйон: и Америкаын олгас сийё гижасис Анисья тьотыскóд, ыстывлé пёсылкаяс да сём, кытчóдз Анисья Васильевна Римских эз кувсы 40 воясё.

Став олгчожыс П. А. Сорокин эз мудзлыв тёдчодны ассыс коми-зырянскóй вужьяссó, кодъяс вердэсны-юкталэсны-вынсьодэсны сылысь челядьдырсё да зонмалан кадсё, да и верстыё олёмас лоисны нравственнóй подулөн. "Авъя йоз костас олгён ме аслам тёдлытөг кызд быгтьё босъти пытшкó налысь эскóмсó, мывкыдсó да олан этшсó: ас вёлта (некод вылó видзóдтөг) олём, веськыдлун, ас вынъяслы эскóм, ёрта ёртыл отсасём". Коми йозлы лóсялана тайё олан визьясыс вужисны и П. А. Сорокинлы да бóрыннас ёна отсалэсны сылы йозос югдóдан (просветительскóй), йозос велóдан (педагогическóй) да научнóй уджас.

Ичóтдырсянныс батыскóд, а сэсся ыджыдджык вокрыскóд, Василейкóд, Коми му кузя ветлём-мунóмыс сетисны томиник на Питиримы позянлун аддзывны уна серпасъяс да лоёмторъяс коми йозлөн олёмысь. И ставыс тайё озырмóдэс том мортос и бóрыннас зэв ёна сгóдитчис этнография туялёмъяс дырйи. "Ветлан-мунан-шóйтан воясё ми волím да уджалím уна сиктыясын да грездыясын. Став Коми мусó ми вуджавлím кузяла и пасътала. Мыйсюрó, дерт, вóлэ и бурторыс татшóm олёмас, и век жó отырышъя ветлóдлан олёмды чужтывлé и мудзóm да ловшы пыкан сёкыдлунъяс. Тшóкыда, оти сиктыянь мóдóдз, костыс кó вóлэ ыджыдкодь, миянлы ковмывлé узъмóдчыны шóракостас и сёян-төг, и юрвыв вевттөг. Сиктыясад сэки эз вóвны ветлысь-мунысьясос верданінъяс, эг быд пёрйё ми вермóй нёбны сёянсó и сиктса олысь-яслысь. А тóвса кодзыдыяс дырйи ми эг этшаысь и кынмавлóй кок-ныдык паськóм понда".

Дерт, став тайё сёкыдлунъясыс да мустóm казътылёмъясыс колисны П. А. Сорокинлэн вежорó. Но оттшóтш югыд да сóдз серпасон колисны паметыс нэмóвёйя, некор куслытóm мичлун, Ен нога да вежа óбразъяс, кор сийё ачыс нин велалé мичмóдны найос вóсныдник ыргон да зысь пластинаясон, оттшóтш татшóm уджыс сóвмóдэс том мортос и эстетическóй, и П. А. Сорокин нэм помóдзыс зэв бура гóгөр-волéс и сэтшóm жó ёна радейтлэс живопись, скульптура да архитектура. Содтóд на: ичóтдырся вóчасьóмыс садмóдэс том мортлысь творческóй зильмьяссó, сюртчóдэс искусство тыр-бура тóдмалёмлань, отсалé П. А. Сорокинлы туявны муывса став войтыръяслөн искусстволысь социкультурнóй сóвмóмсó (эволюциясó), сылысь историческóй тшупóдяссó да нырвизьсó. Кор П. А. Сорокин лóсьодэс-котыртэс сідз шусяна Созидательнóй альтруизм кузя Гарвардскóй исследовательскóй центр, сийё вылысь на атгёалómон казътылэ ассыс челядьдырся вояссó да ясыда гóгөрвоэдэс, кутшóm ыджыд тайё воясылөн тóдчанлуныс олём вылó видзóдлассó артмóдóm-сóвмóдóмын: "Менам ветлан-мунан олёмóй, коми войтырлөн оласногыс, менó кытшалысь ен нога олёмыс ичóтдырсянь сóвмóдэсны менó кызд мортос, тэчисны менсым личностьос, торйóдэсны бурсó и лёксó, том кадя философскóй видзóдласъясчóс чукóртисны отувъя системаó. Сідз ли тадз ли, но ме сини идеалистическóй видзóдласъяслань, кóнэ медся донаторъясыс Ен да Вёр-ва, веськыдлун (правда), шаньлун да мичлун. Енлы эскóм, наука, искусство да этика óтлаасьóмаос торйóдны поэтыма. Тшыгылан-кынмалан сёкыдлунъяс, шогсьómьяс да сёлóm курдóдлёмъяс, кодъяс вичмывлóны быд мортлы, эз вывтэ ёна майшóдлы менó, и олёмыс петкóд-чис лóсяланаон, медем овны и тышкасны став шаньыс-бурыс вóсна".

Буретш "олөмас став шаньыс-бурис вöсна" тышкасны кöйöмыс зэв регыд кыкис-вайöдiс П. А. Сорокинöс Россияса социал-революционертьяс кытшö. "Быдлунъя вензöмъяс да Михайловскийлысь, Лавровлысь, Маркслысь, Энгельслысь, Бакунинлысь, Кропоткинлысь, Толстойлысь, Плехановлысь, Черновлысь, Ленинлысь да мукöд революционнöй классикъяслысь уджъяссö азыма лыддöмыс, — казътывлiс бöрыннас П. А. Сорокин, — тöдмöдiсны менö олöмсö вежан уна теориясөн, быдсяма идеологиясөн да социальнöй проблемаясөн. Чарльз Дарвинлөн, Герберт Спенсерлөн, мукöд "эволюционистъяслөн", а сiдз жö быдсяма научнöй уджъясөн да философскöй трактатъясөн тöдмасигөн ме паськöдi наука, эволюция да философия йылысь тöдöмлунъясöс".

Со тадзи, ашшөр велöдчöмөн, революцияводзвывса воясö нин П. А. Сорокин дасьтiс асьсö медводз коми йöзöс югдöдöм вылö, а сэсся и ыджыдысь-ыджыд тöдчанлуна научнöй уджъяс кежлö.

Но томиник на учёнöй синъяс водзын медводз вöлины коми йöзлөн история, культура, оланног, и буретш талы сиис Питирим Александрович революцияöдз на асьыс научнöй (этнографическöй) да публицистическöй (социально-экономическöй) статьяяссö. Татшöмъяснас вöлины сьлөн статьяяс да очеркъяс, кодъясöс йöзöдiсны "Известия Архангельского общества изучения русского Севера", "Известия Вологодского общества изучения Северного края" журналъясын (статья нимъяссö вайöдам рочөн, кыдзи найöс вöли йöзöдöма, и комиöдöмөн): "Пережитки анимизма у зырян" (Анимизм — ловтöмъясöс ловзöдöм — колясьяс комияслөн вежöрын); "К вопросу об эволюции семьи и брака у зырян" (Кыдзи вежсис-сöвмис комияслөн семья да гöтрасьöм вылö видзöдласыс); "К вопросу о первобытных религиозных верованиях у зырян" (Кутшöмöсь вöлины комияслөн зэв важся (первобытнöй) эскöмъяс); "Печорская экспедиция и колонизация зырянского края" (Печораса экспедиция да Коми му колонизируйтöм (локтöм йöзөн овмöдöм); "Современные зыряне" (Öнiя комияс) да мукöдъяс.

Вель сьöкыд да-й мыйкö мында дзуг философско-этнографическöй проблема, кодлөн вужъясыс дзевсьöмаöсь коми йöзлөн историяын зэв важся, Христос вераö пырттöдз на, языческой кадö, восьтö-югдöдö кызь öти арöса Питирим Сорокин "Анимизм колясьяс комияслөн вежöрын" научнöй статьяын.

Анимизмнас шусьö став мирыслөн, став вольнöй светыслөн ловзöм-кыпöдчöм йылысь велöдöм. Первобытнöй культура туялысь Э. Тейлор бöрся П. Сорокин тöдчöдiс жö, мый анимизмыс лоö философия подулөн и дикарьяслөн, и сiдз шусяна цивилизованнöй йöзлөн. Та бöрын П. Сорокин вайöдö примеръяс коми-зырянскöй эскöмъясыс: "Зыряналөн медся прöстöй, быдöнлы тöдса кывтэчасьяс ясыда да тырбура висьталöны, мый анимизмыс коркö вöлöма (мыйкö мында кольöма и öнöдз) комияслөн пыдiö вужъясьöм эскöмөн. Сiдз, ас гөгöрса вөрвасö ловзöдны зiлысь коми морт шуас: ловъя пу, ловъя турун, ловъя ош, ловъя морт и сiдз водзö".

Аслас статьяяс П. А. Сорокин сiдз жö гөгöрвоöдiс, кутшöм öткодьлуныс да торъялöмыс лов (душа) да орт (двойник, призрак, тень) коми мортлөн вежöртöмын. Вель уна сёрнитö статьялөн авторыс и сы йылысь, кыдзи морт вежсьö-пöртсьö да лоö пемöсөн, быдмөгөн и весиг ловтöм лолөн. Шуам, Кöрт Айка вермас пöртсьыны ошкö и вермас лоны юывывса джуджыд гыөн; Тöv-Поз-Из вылын (Урал) морт лоис изйысь идолөн; пипуысь вöчöм морт ловзыввлiс; мужиклөн пиыс вöвлöма сир чериён и сiдз водзö. Статьяяс П. А. Сорокин тöдчöдö, мый "быд финно-угор йöзлөн (войывывса и асыв-войывывса финнъяс, öстякъяс, зыряна и с. в.) эскöмъясын торъя места босьтö ошлөн культ. Ош, коми йöз чайтöм серти, дзик жö морт кодъ, морт моз жö ставсö гөгöрвоö. А öстякъяс эскöм серти (тайöс пасйöны весигтö öнiя этнографъяс да фольклористъяс), "ош — морт, и ош кучикыс (гöныс) сöмын кыш, код улö дзевсьöма морт нога ловъя лов, кодлөн эм и Енмөн сетöм вын и вежöр-сям".

Зэв важся коми войтырлөн олом вылас видзодласьясын быдсяма вежсьом-пёртсьомъясыс босьталісны тёдчана места, и тайо метаморфозаясылон пасьясыс тёдчисны на весиг революция водзвылын, кор та йлысь буретш и гижис П. А. Сорокин.

Комияслысь анимизм туялігөн П. Сорокин оз коль бокө кәлдуйтөм-тшыкөдчөм да накөд йитчөм либө шань, либө пеж-зывөк ловъяс. "Зырянин мөдар югыдсө серпасавліс аслас вежөрас сідз жө, кызди и таладорсө, кулом мортлыс ловсө өткодявліс ловья морткөд, и тайө вөлі аслыс-сикас дуализмлы подулөн. Сідз, олоны кө му вылын и шань, и лёк йөз, өтияс кө отсасьоны, а мукөдьясыс зильоны тшыкөдны-пузвутны, сідзкө и кулом бөраныс тайө йөзыслон ловьясыс кутасны сідз жө керны-вөчны: өтияс — отсасьны, мөдьяс — пакөститчыны".

Та вылө и мыджсис комияслон кулом рөдвужсө пыдди пуктөм. И тайө лыддыссис комияслон вежавидзанторйөн: эз өд весьшөрө коми-ясыд шыөдчывлыны отсөгла шань ловьяс дорө (бур рөдвуж дорө), вайлісны налы козиньяс гөра-көдза водзын и нянь идралөм бөрын, босьталісны кытыр му кулом бать-мамлөн да пөль-пөчлөн гу вылысь ылі туйө мөдөдчигөн и с. в. Дерг, коми йөзлөн оломын вөлі и шогыс, и сьөкыдыс, но П. Сорокин төдчөдө, мый комияслон олом вылас видзодласыс ёнджыкасө нимкодь (оптимистическөй), мый шань ловьясыс вежджык вермывлөны пежъяссө да лёкъяссө.

"Анимизм колясяс комияслон вежөрын" — томиник Питирим Сорокинлөн медводза научнөй статья, но и сийө нин чуймөдө аслас джуджданас, пыддө пырөдчыны зильөмнас, гижөмторсө бура төдөмнас. Аслас статьяс сийө вайөдө мөвпьяссө и рубежсайса, и россияса философьяслысь да этнографьяслысь. Пыдди пуктө да вылө доньялө уджьясыс коми туялысьслысь — Василий Налимовлысь, Клавдий Поповлысь, Георгий Лыткинлысь, Калистрат Жаковлысь, Михаил Лебедевлысь. Тайө висьгалө оз сөмын том авторлөн писькөс вежөр сям йылысь, но и научнөй удж вөчан сылөн ыджыд культура йылысь.

П. А. Сорокин стөча индө оланінсө да овъяссө сийө йөзыслысь, кодьяс висьтасисны сылы да озырмөдісны статьясө "ловья" материалөн: Мылдінысь Степан Иванович Бажуков, Пальысь Н. О. Торлопов, Покчаысь Василий Петрович Логинов, Улыс Эжваса учителяс В. Исаков да В. Сорокин, Римьяысь Анисья Васильевна Римских, Пожбгысь Яков Никифорович Попов да мукөдьяс.

Такөд тшөтш ме эськө көсийи торйөн төдчөдны, мый Питирим Александрович зыв бура төдіс коми кыв. Мый роч кывкөд орччөн П. А. Сорокин лыддыліс аслас чужан кылөн и коми кыв — висьгалө ачыс учөнөй. Америкаын олг-уджалгас нэм помнаныс нин казтыліс: "Коми войтыр и менам семьяөй тшөтш сёрнитісны кык кыв вылын: комиён и рочөн, сэся тайө кыкнан кылыс и лоисны менам чужан кывьясөн. Каитча, но 50 во ме эг сёрнитлы комиён, и өні кежлө повөднөя вунөді сийөс".

Зэв-зэв важся коми йөзлөн историяө зильө пырөдчыны-писькөдчыны П. А. Сорокин "Кызди вежсис-сөвмис комияслон семья да гөтрасьөм вылө видзөдласыс" статьяын да "Брак в старину" (Гөтрасьөм важся кадьясө) брошюраын, кодьясөс вөлі гижөма-йөзөдөма 1911 да 1913 воясө.

Сэкса этнографьяслон да историкьяслон уджяс вылө мыджсьөмөн П. А. Сорокин воө гөрддзасяна мөвпөдз, мый зэв важся комияслон вөвлі полиандрия (өти аньлөн уна верөс), вөвлі и сэтшөм кад, кор ыджыдаліс полигамия (өти верөслөн уна гөтыр). Но уна нэмьяс сайын нин комияслон артмис моногамия (өти верөслөн өти гөтыр), и революцияводзвывса воясө, кор Питирим Александрович гижис асьсыс этнографическөй уджьяссө, коми оломын эз нин төдчы ни иолиандриялөн, ни полигамиялөн весиг йөлөгаыс. Комикөд өткодь кымын олан серыс, кызди пасйө П. А. Сорокин "Гөтрасьөм важся кадьясө" брошюраын, вөлөма и мукөд финно-угор войтырлөн.

19 нэмсянь Комиө кутісны вольвлыны уна лыда учөнөйяс да научнөй экспедицияяс, медем туявны-төдмавны коми йөзлысь оланногсө,

кывсö да культурасö, а сідз жö Коми муысь вөр-васö да мупытшса озырлунгъясö.

Студенталан воясас на Питирим Сорокин тшöтш жö "висьмис" экспедиция висьöмнас. Ачыс сійö ичöтдырсяныс и верстьö арлыдöн нин прамöя кытшлаліс Коми мутö, тöдіс, кызд шуласны, сылысь гугсö и бансö. А 1910 воын томиник Питирим Сорокин шыöдчис рецензияөн И. А. Шергинлөн "Богатства Севера" (Войвывса озырлунгъяс) книга вылö, коді петіс Москваын 1908 воö. Рецензияыс вöлі ёсь, чорыд, иронияөн йиджтысьöм: "Кыськö мыгчысис господин Шергин и "прöстöя, дженьыда и ясыда" став юалöмгъяс вылас вочавидзис. Кольö сöмын нимкодьясны, чуймавны да жалитны, мый учёнойяс мыйлакö туясьöны, кор тані эм "кудесник, маг и волшебник" господин Шергин".

Мыйла сэтшöм ёна дöзмöдіс П. А. Сорокинöс Шергинлөн книгаыс? Öти-кö, асьö ошкөмөн, этш тöдтöг да, дерт жö, öшыбкаөн И. А. Шергин гаралö, мый сыöдз Коми му да коми йöзöс некод эз тöдмавлывелöдды да эз гижлы. Та вылö Питирим Александрович вочавидзис, мый вермас лыддьöдлыны татшöм сяма литературасö оз сöмын роч, но и немецкöй, финскöй, латинскöй кывгъяс вылын да сы мында, мый сöмын гижöдьясылөн нимгъясыс босьтасны, гашкö, дас лист бок.

Мöд-кö, рецензиялөн авторыс некыз эз вермы воны öти кывйö Шергинлөн да Коми му вылö "колонизаторскöй" видзöдласкöд. "Войвывса озырлунгъяс" книга лөн авторыс гижöма, мый "зырянскöй край — сійö рай, быдсяма озырлунгъяс видзанін, войшöр кыаөн югдöдöм му" и с. в. Сідзтö пö эськö сідз, вочавидзö та вылö П. А. Сорокин: Комиын озырöсь вөрьясыс и му пытшкöсыс, но öтшöтш писательлы колö вöлі думыштлыны, мыйла комияслы лö сёйны йики да кач, а мукöддырйи весиг ковмö тшыггялöм вöснаыс пышйыны Сибырö, кызди и вöчисны нин некымын сюрс коми крестьяна. Ёна парскис П. А. Сорокинöс и Шергинлөн мөвпалöмыс-шуасьöмыс сы йылысь, мый бытгьöкö Комиын эм "сюрс миллионгъяс десятина дзик некодлы ковтöм да шыбитöм му". Мöдарö, шуö П. А. Сорокин, став туяна муясыс да видзьясыс важөн нин босьтöмаöсь кöдза улö да турун пуктыны, мый öдвакö сюрас весиг ичöтик ю, код пöлөн эськö эз ытшкыны-куртны, а гöра-кöдза муясыс, ыбгьясыс "важөн нин воськовтісны генеральнöй межеваниеөн торйöдöм гижтасö" да коми крестьяналы лö воысь-во унджык сотны тылаяс да весавны керасгъяс. Тадзи П. А. Сорокин дорйис ассыс чужан мусö вөркөс видзöдласгъясыс да лöсятöм кыв кöртöдысь.

Чужан му вылас радейтысь пилөн синмөн видзöдö Питирим Сорокин и "Печорская экспедиция и колонизация зырянского края" статьяын, кодöс йöзöдіс 1911 воын "Известия Архангельского общества изучения Русского Севера" журналын. Тані сійö вылысь тöдчöдіс ассыс мөвпсö, мый Коми муын олысысыдлөн муыс-виддзыс абу помтöм. Дерт, шуö, Европакöд кö орччаöдны — Россияса паськыд эрдгъяс помтöм-дортöмөсь, и уна муяс куйлöны весьшөрö, торья нин бура-ясыда тайö тöдчö Войвылын. Но такöд тшöтш, коть кутшöм чуймöдана тайö эз вöв, Россияын öтырышгъя ёсьмö "аграрнöй" неминуча: буретш му тырмытöм вöсна öйылісны крестьяналөн гыалöмгъяс-гызбöмгъяс 1905-1906 воясö.

Но медясö П. А. Сорокин вензис видз-му вöдитöм да землеустройство кузя Главнöй управлениеса чиновник П. И. Соколовкöд, коді веськöдліс сідз шусяна печорскöй экспедициянас. Дас во чöж тайö экспедицияыс ветлöдліс Сыктыв да Эжва юяс пöлөн, сэсся Ухта пыр вуджис Печора вылö. И со Соколовлөн экспедиция кыськö аддзöма 400 сюрс десятина прöст му, кодöс пö "позьö и колö колонизируйтны". Тайö жö экспедицияс вöлöма и Каллистрат Фалалеевич Жаков. "Историко-статистический очерк зырянского населения" статьяын, кодöс йöзöдіс 1911 воын, сійö гижö дзик мöдарö: "тöдмалöм (исследуйтöм) районгъясын колонизация вылö му абу, муыс оз тырмы весиг сэтчöс олысыслы". П. Сорокин вöлі татшöм видзöдласа жö.

Но сійö некыз эз вермы успангъыв воны, и 1910 воын К. Ф. Жа-

ковкӧд тшӧтш локтис научной экспедицияӧн Коми муӧ, Мозын да Вашка вожӧ. Найӧ чукӧртисны фольклорной, этнографической да социально-экономической "ловья" материалъяс, кодъяс бӧрыннас зэв ӛна сгӧдитчисны П. А. Сорокинлы **"Современные зыряне"** (Ӧния комияс) очерк гижигӧн. Ъджда да джуджда сертиыс, олӧмсӧ паськыда шымыртӧм сертиыс, уна пӧлӧс проблемаяс кыпӧдӧм сертиыс, пӧжалуй, Коми му йылысь да коми йӧз йылысь революцияӧдз эз вӧв мӧд татшӧм гижӧд.

Очерклӧн авторыс дӧзмӧмӧн и дзик веськыда тӧдчӧдӧ, мый коми йӧз йылысь гижлисны зэв веркӧса (Засодимский, Круглов да мукӧдъяс), и на серти поэӧ вӧлі чайтны, мый коми зэв бӧрӧ кольӧм, йӧй нисӧ прӧсуж, а кодсюрӧ чайтӧм серти (Александров, Безсонов, Шергин и мукӧдъяс) весиг дикӧй войтыр. Та вылӧ П. А. Сорокин вочавидзӧ, мый случайной туристъяслӧн да ветлысь-мунысьяслӧн висетьясыс нинӧм збыльсӧ оз восьтны коми йӧз йылысь, мый "пыдисянь да гӧгӧрбок тӧдмавны кӧ коми йӧзлысь олӧмсӧ, то тыдовтчас, мый "культурной диясыс" да "шоча паныдасланторъясыс" буретш медся топыда и йитчӧмаӧсь коми йӧзлӧн олӧмкӧд да быткӧд, и "шоча паныдасланторъясыс" и лӧсны комияслӧн олӧм сюрӧснас".

Аслас очеркас Питирим Александрович дженъыдика гаралӧ, кутшӧм юяс пӧлӧн, кутшӧм вӧръясын да тундраын олӧны комияс да унаӧнӧсь-ӧ найӧ (20 нэм заводитчигӧн К. Ф. Жаков чайтӧм серти став комиясыс лыддыссисны 148 сюрс морт). Но очерксӧ гижан кад кежлӧ, дас во чӧжӧн, комиясыд содӧсны 180 сюрсӧдз. П. А. Сорокин водзӧ серпасалӧ, кутшӧмӧсь овлӧны коми сиктьяс да грездъяс, кутшӧмӧсь олан керкаясыс коми войтырлӧн. "Кор матыстчан сиктлань-грездань, — гижӧ сійӧ — то вӧрыс, кодӧ тшем сулалӧ кыкнан туй бокас, виччысьтӧг вежсьӧ кодзӧм муясӧн, та дырйи став ыбъяссӧ кытшалӧма потшӧсьясӧн, сы вӧсна мый гортын видзан пемӧсьясыс йирсьӧны танӧ жӧ, и весиг некутшӧм видзысь абу".

Сэсся П. А. Сорокин лыддӧдлӧ-пасйӧ, кутшӧмӧсь коми мортлӧн (торъя нин аняслӧн) кӧм-паськӧмыс да мичӧдчанторъясыс, кутшӧм кӧлуйӧн да дозмукӧн вӧдитчӧ. Казытылӧ, мый 20 нэм пуксигӧн, дерт, вӧліны на и важся станъяс да ректанъяс, дӧра паськӧм новлысьяс. Но праздник лунъясӧ пасьтавлӧсны нин дзик выль нога паськӧм (торъя нин том йӧз), и сійӧ этша мыйӧн торъялис "культурной костюмысь": ситеч дӧрӧм, пиджак да фабричной ной гач. Дерт, такӧд тшӧтш и важся традиционной паськӧмыд эз на вӧв ковтӧм: дӧра гач, дӧра дӧрӧм, дукӧс, лоз (лаз), сӧвик, ыж ку пась и с. в. А коми нывъяс да анясь зилисны нин вӧтчыны мода бӧрся: узылан дӧрӧмъяс, шушунъяс (сарафанъяс), чышгьянъяс, уналӧн нин вӧліны лифчикъяс, зонтикъяс, ридикюльяс, сикӧтшъяс.

П. А. Сорокин висьталӧ, мый "зырянин сӧйӧ-юӧ роч крестьянин серти ӛна бурджыка, пӧтӧсadjыка", и татшӧмторсӧ гӧгӧрвоӧдӧ сійӧн, мый Коми муын некор эз ыджыдавлывлы крепостной право, некор эз вӧвны видз-муӧн дзескӧдысь помещикъяс да содтӧд коми мортыд вердчис вӧрысь-ваысь: вӧлі вӧралысьӧн да чери кыйысьӧн, а анясь чукӧртлисны тшак-вотӧс. Сэтшӧм "деликатесьяс", кыдзи чими, эз на и вывтӧ шочӧсь вӧвны коми семья пызан вылын".

Видз-му вӧдитӧмыс да кыйсьӧм-вотчӧмыс босьтӧны пӧшти ӧткодӧ места коми мортлӧн олӧмын. Сӧдз, Кулӧмдинса обществоын 51, 89 прӧцент доходсӧ босьтӧны видз-му овмӧсысь, а прӧмысьясыс сетӧны 42,17 прӧцент, Пожӧгса обществоын — 49,21 да 49,39 прӧцент, а Немдинын весигтӧ 40,22 да 56,11 прӧцент. "Печора вылын видз-му овмӧсыд этша мый сетӧ. Ъджыдджык сылӧн тӧдчанлуныс Удорайн (Мозын да Вашка юяс пӧлӧн), кӧть и танӧ сюыд кынмавлӧ ӛна на жӧ. Та вӧсна и гӧгӧрвоана, мый сӧмын видз-му вӧдитӧмнад пӧт он ло и быть ковмӧ овны прӧмыс вылӧ лачаӧн".

Унакодӧ гижӧ Питирим Сорокин коми сиктса община йылысь, кодӧ сэки вӧлі крестьянской олӧмас сюрӧснас и подувнас. Очерклӧн ав-

торыс тōдiс сиктса община йылысь К. Ф. Жаковлысь, М. А. Большаковлысь, В. Ф. Поповлысь уджъяссō, но ѳтшōтш сийō мыджсис и сийō этнографическōй да экономико-демографическōй материалъяс вылō, кодъясōс судзōдiс ачыс Удораō ветлiгōн.

Питирим Сорокин пасийō, мый ѳткымын зырянскōй общинаясын (Разыб, Ертымдiн, Важгорт) мусō-видзōс вōлi юклōны тадзи: мужичōйяслы 3/4 юкōн, а нывбабаяслы сōмын 1/4 юкōн. А ѳткымын мукōд сиктса общинаясын му пайсō юклiгōн кодсюрōос дзескōддывлiсны арлыд серти: шуам, 18-20 арōс тыртōдз том войтырлы сетлiсны 1/4 юкōн, а мукōд общинаас 2 арōс тырōм бōрын зонкалы юклiсны быдса пай. П. А. Сорокин медся демократическōйōн да веськыдōн лыддис му-видз юклōмсō едокъяс серти, мōд ногōн кō шуны, медым быд сēян вомлы вичмис аслас пай.

Дерт, гōра-кōдза дырйи коми морт вōдитчис на важся пу гōрйōн да пу агасōн, эз на вōвны пōшти некутшōм видз-му керан машинаяс. Но П. Сорокин кутiс нин лача, мый найō регыд тыдовтчасны коми крестьяналōн муяс вылын. Збыль вылас сiдзи и лои.

Видз-му вōдитōмкōд П. А. Сорокин йитō и скōт видзōм. "Му вердасна, медым чужис-быдмис нянь, вōлi сōмын куйōд и сы вōсна сиктса олысьяслы быть колō вōлi видзны гортса пемōсъясōс. Медся ēна быд овмōсын колiс, дерт, вōв, медым гōрны-агасавны муяс. Мōсъясōс видзисны куйōд, йōв да яй ради, а ыжъяссянь босытлiсны вурун да кучик. Збыльысь, революцияōдзса воясō коми сиктъясын да грездъясын видзлiсны вель уна скōт: шуам, Эжва йывса вōлōстьясын быд овмōс вылō вōлi вōо: вōвъяс — 1,32 лов, мōсъяс — 2,65 лов, ыжъяс — 6,66. ѳткымын коми вōлōстьясын скōтыс вōлi весиг унджык, а Удораын (Важгорт вōлōсть) да Изъваын крестьяна видзлiсны некымын сē кōр".

Унакодъ гижō П. Сорокин и комияслōн кыйсьōм-вōралōм йылысь: "Помтōм-дортōм вōрзбōдлытōм вōръяс, кōнi тырыс зверь-пōтка и ѳтшōтш эз уна вōвны олысьясыс, эз сконъявны, а отсалiсны кыйсьōм-вōралōмыслы сōвмыны. И вот тайō, вōрысь-ваысь кынōмпōтсō шедōдōмыс пуктiс ассыс пассō коми мортлōн олōм вылас да-й олōм вылō видзōдлас вылас. Мойдъяслōн, легендаяслōн, преданиеяслōн ыджыд-джык юкōнас кылō буретш кыйсьōм-вōралōмлōн кōрыс да йōлōгаыс. Помтōм-дортōм, гусяторъяс вашкōдысь, ѳтырышгъя шувгысь пожōма ягъяс да зумыш козъяса сьōртъяс став сѳтчōс олысьяснас, горзьяснас, буксыяснас, чипсасыяснас шымыртлiсны коми мортагыс ловсō тōдмавны позьтōм гусяторйōн да быд сикас мистицизмōн (гōгōр-вотōмторйōн, мыйкō нōдкыв сямаōн).

Аслас сѳрниас "ѳтырышгъя шувгысь пожōма ягъяс да зумыш козъяса сьōртъяс" П. А. Сорокин лыддѳ найōс оз сōмын зверь-пōтка кыян местаōн, но и зыряниналысь сьōлōмсō художественнōя, эстетическōя бурмōданiнōн.

Аторыс жалитō, мый революцияōдзса воясō нин вōралōм кутiс воштыны вōвлōм тōдчанлунсō вōръяс нем жалитōг кералōм вōсна да зверь-пōтка чинōм вōсна. Дерт, Коми му войвылын (Вашка да Мозын, Печора да Емба юяс пōлōн) П. Сорокин кадō вōръяссō эз на ēна вōв жугōдōма, и зверь-пōтка да чери кыйōмыд босытлiс ыджыд пай коми мортлōн олōмын. Но Коми му лунвылын кыйсьōмлōн тōдчанлуныс воысь-во чинiс. Содтōд на колō кутны тōд вылын и сийōс, мый коми кыйсьысьдылы быть ковмылiс ассыс сьōкыда перйōм прōмыссō вузавны тшай-сакар да нянь вылō. Эз ѳтшаысь веськыд сяма да эскысь коми морттō и чорыда пōръявлыны.

Гашкō, нōшта на чорыдджыка уджōдлiсны да сконъявлiсны коми морттō кер лэдзанины. Да и воштысьнысō вōлi некытчō: он, небось, ēна бōрйысь, кор тōдан, мый кыйсьōмнад луннас верман нажōвитны шōркода 43 ур, а кер лэдзигōн 1 сайт 17 ур. Со и коми крестьянинада "суйлiс юрсō" тōлын кыскавны да пōрōдны вōр, а тулысын пуръявны да кылōдны сийōс.

Дерт, кер лэдзōмыд, кыдзи пасийō Питирим Сорокин, вайис комияслы

и кутшөмсюрө буртор: тайö отсалис чужны национальной рабочей классы, кодi нин öтлаö котыртчөмөн вермис тышкасыны аслас правояс вöсна. Но дзик төлын да тулысын (сезоннöя) кер дорын мырсысы коми крестьянаыд петкөдывлисны сөмын ассыныс дözмөсö, сьöкыда уджөдөм вылө элясьмөсö. Та йылысь "Öнiя комияс" очеркын П. А. Сорокин гижö: "Медым бурджык вöли олысьяслы и коми вөръясыслы, да-й лючкиджыка мунис кер лэдзöмыс, медым эз личкыны-топöдны вöрын уджалысьсö (а татшөмторйис вöли кык, а мукөддырйи и куим пöвста), эз эськө ковтөмөн вöв вöрас бурджыка ладсö лöсьöдны, эз сэтшөм нем жалиттөг жулыны да гусявны вöрса озырлунъяссö. Войвывса вөръясыд көть и озырöсь, но найö зэв öдийö сылöны-бырöны. Öтар боксянь — жугөдöны-гусявлöны, мөдарсянь — пöжарьяс нывлалöны да-й сиктса олысьясыс асьныс тыла ректигьясö соглывлöны, коймөд-кө — бушковьяс дырйи уна вөр лөк ног пöрласьö. Ставыс тайö и вайөдö сэтчö, мый вöрса озырлунъясыд зэв öдийö бырöны".

П. Сорокин петкөдлө кер лэдзöмысь бансö и гугсö. Гугөдöсö буретш сы вöсна, мый сийсö майшөдлө коми йöзлөн аския луныс. Но авторыс оз сөмын петкөдлы ассыс майшасьмөсö да төждлунсö, но и зильö корсыны туйяс, медым бырöдны кер лэдзöмын нелючкияс. Питирим Александрович индö, мый водзмöстчысьнас да медыджыд отсөг сетысьнас вермис эськө лоны земство, вермис сёрнитчыны да вöчны договорьяс казнакөд, а, гашкө, земствоыд вермис лоны и кер лэдзан уджө медальсыөн, медым коми крестьянасö этшаджык топöдны да-й медым быд сикас вөр пöрөдысь-кыскысь фирмаяс эз сэтшöма ышмыны.

"Öнiя комияс" очеркын П. А. Сорокин унакодь сёрнитö комияслөн семьякост олөм йылысь, пасйö, мый "öнiя зырянскöй семья тырвыйö моногамическöй (öти верöслөн öти гөтыр), мый семьяс ыджыдалö ай (бать) и гөтыр вылас, и челядь вылас, но збыль вылас унаысь овывлө, мый коми семьялөн сюрöснас овывлө гөтырыс".

Питирим Сорокин туйлө комияслысь и рöдвужкостса йитöдьяссö. Тöдчөдö, мый "рöд" кывсö комияс йитöны "вуж" кывкөд и артмö "рöд-вуж". Тани кылö на йөлöгäгыс комияслөн зэв важся, первобытно-общинной олөмлөн.

Торъя видзöдлас чөвтлис П. Сорокин коми нывбаба вылө, көсийс бурджыка тöдны, кутшөм олөмыс коми анялөн семьяын: "Сидзсö (Эжа вылын, Сыктыв вожын) коми нывбабатö абу увтыртöма, сийö мужичöйяскöд пöшти öткодь правояс: сылы сетсьö öткодь видз-му пай, сийö вермö волены да сёрнитчы сиктса скодьяс вылын и с. в... Но тайöс оз позь шуны Удора йылысь. Сэни нывбабаыд сетчöма-пöкөритчöма мужичöйлы, сы улö шедöма, видз вылын и ыбын вöчö мужичöйяслы лöсялан уджык уджсö, оз вермы волены сиктса скод вылө, аняслы сетöны сөмын 1/4 юкөн видз-му пай, сэк кор мужичöйяслы юкөны 3/4 пайсö".

Кыдзи аддзам, öтар боксянь П. Сорокин вылө донъялө Коми муын земстволысь уджсö. Но öттшöтш эрдөдö мывкыдтөм олөмысь тырмытөмторьяссö, кодьяслы оз ков лоны цивилизованной обществоын. Очерклөн авторыс и сьölөмнас, и вежөрнас сулалö увтыртөм коми нывбаба дор, зильö веськөдны комияслысь мөвпсö сэтчань, медым аняслөн вöлины сэтшөм жö правояс, кутшөмөсь найö Европаса водзын мунысь странаысын.

Зырянлөн Енлы эскөмас вöлины на анимизмлөн да язычестволөн колясьяс, көть эськө революция водзвылын пöшти став комиясыс вöлины нин пыртöмаöсь, вöлины христианаөн: медыджыд юкөныс — православнойяс и мыйкө мында поптөг юрбитысьяс, важ вераö кутчысысьяс (староверьяс). Торъя унаөн бөрьясыс вöлины Керчöмьяын, Печора пөлöнын, Удораын. П. Сорокин кыв көрталö: "Комиясыд, дерт, православнойяс дай чорыда Енмыдлы эскöны (торъя нин пöрысь арлыдаяс, а том йöзыд удитисны нин мыйсюрö босьтны 1905-1906 воясөн "пöльтөм выльторьясысь"), но найö век жö аслыс ногөн öтлаөдöны (синтезируйтöны) православиекөд ассыныс важся языческой эскөм-

сö. Со и артмö, мый коми том йöзлөн олöм вылас видзöдласас öтлаö гудралöма и православие, и важся язычesköй эскöмлысь колясяссö, и научнöй тöдöмлуньяс, кодъяссö найö босьтöны школаысь да книгаысь".

Революциядзса Коми му, дерт жö, вöли вөръяс пöвстö вошöм пемыд пельбсöн, Россияса шöр карьясысь вель ылын, но сийöс эз öтдортны-ордйыны ни революционнöй гызьылöмгьяс, ни том йöзлөн культуралань да велöдчöмланы зильöм. Питирим Сорокин чорыда вöли эскö, мый матысса кадö комияс лоасны дасьöсь пырны цивилизованнöй йöз котырö.

Дерт, куим роч революциялөн воясыс, кор чегъясис став олöмыс, вайисны коми олöмö и эз этпаса лёксö: уна локтис гудырыс да пемыдыс. Тайö "гудырсыс да пемыдсыс" медся зывöктанаөн П. А. Сорокин лыддьö сідз шусяна "буслаевщина", кор коми зоньяс да верстьö мужичöйяс быд празник дырйи кутисны нуны вир кисьтана косьяс чер, пурт, коса отсöгөн. Дерт жö, ёна усис и морт олöмлөн доныс.

"Öнiя комияс" очеркын П. Сорокин ыджыдкодь места торйöдö коми кыв да комиаслөн художественнöй творчество йылысь сёрнилы. Сийö лыддьö, мый комилөн кывъясыс дженъыдöсь, ясыдöсь, быд кыв янасөн шусьö. "Тайö кывйис — зиль мортлөн, уджач мортлөн кыв, кодлы некор сёрны да быдсяма нинöмабусö гудравны". Дерт, П. А. Сорокин видзöдö коми кыв вылö ёнджыкасö социология боксянь и чорыда вензьö накöд, кодъяс лыддьöны, мый быттöкö коми кывйыд голь да коньöр. Учёнöй индö, мый сöмын Роговлөн кыв кудйын (кыв чукöрын, словарын) 60 сюрс кыв — тайö дзик быд кывлы лöсялана лексическöй озырлун, а сідзжö тöдчöдö, мый ньöти абу веськыд и дзик подувтöг паськалöм мöвп, мый комияс оз тöдны роч кыв. Дзик мöдарö: пöшти став комиыс рочнад гöгөрвоö.

Зыряналысь художествоа творчествосö видлалiгөн П. Сорокин воö кыв көртöдö, мый "важся кадьясö коми йöз вöли ыджыдджык поэтөн, кызди, шуам, и роч йöз" Сэк жö көритö-янöдö комияссö сыысь, мый найö босьтисны-водзöсалисны рочьяслысь кокни руа частушкаяс, кодъяссö сылöны пöшти быд коми грездын. Оз вылö донъяв П. А. Сорокин и комияслысь сыланкывъяссö: сылөн чайтöм серти пöшти унджыкыс на пыыс — рочысь босьтöмгьяс, көть мукöдсö весиг и комиöдöма. Коми художествоа творчестволөн зев важся слöйыс-мыгöрыс медясö тöдчö преданиеясын да мойдьясын. Питирим Сорокин пасйö, мый коми мойдьясыд унаысь-уна, но сэк жö содтö, мый зев сьöкыд торйöдны — кутшöм мойдьяс комиаслөн асланыс, а кутшöмöс йöзысь босьтöма: "Мукöд коми мойдьясас быттöкö и кылö роч мойдьяслөн көрыс, но наö пыртöма сы мында коми колоритсö да коми олöмысь пасъяссö, мый дзикöдз шöйөвошан и он вермы шуны — ас тайö мойдыс, али йöзлөн".

П. А. Сорокин аслас очеркын сорсьöмөн-ылаалöмөн шуö, мый "зырянскöй кыв вылын öнöдз на абу "искусствоа литература", көть эськö тайö жö гижöдас казгылö нин "кутшöмкö Клочковöс", кодi лöсьöдöма сыланкывъяс "Мыйла бöрдан, муса нылöй?", "Ылыс муын, ва сайын" да мукöдсö. Но öтшöттш ме эськö ошкыштi очеркысь авторсö сыысь, мый стöча урчитiс индöм сыланкывъяслысь авторскöй, литературнöй подувсö. Дерт, эз зырянскöй кыв вылын "искусствоа литература" абутöм йылысь висьтав и сийö, мый К. Ф. Жаков "Визин сиктысь адзис ыджыд тетрадь зырянскöй поэт Ив. Ст. Куратовлысь кывбуръясөн, көнi вöлины кызди оригинальнöй, сідзи и мукöд кывъяс вылысь вуджöдöм кывбуръяс (Байронысь, Шеллиысь, Шиллерысь и с. в.)".

Сэсса Питирим Сорокин "Öнiя комияс" гижöдас вайöдö оз кө нин сенсационнöй, то роч обывательöс дзикöдз чуймöдана да сьöкыда эскана юöртöм комиаслөн тöдчана тшупöдöдз кыпöдчöм грамотность йылысь. Но нинöм шензьöданаыс танi эз вöв: 19 нэм шöрын на уна роч да рубежсайса учёнöйяс да ветлысь-мунысыс, кодъяс волывлисны Коми муö, пасйөвлисны комияслысь тöдöмлуньясланы зильöмсö, грамотаа йöзöс зев пыдди пуктöмсö. 19 нэм помын — öнiя нэм заводичигөн көнi земстволөн, көнi вичколөн зильöмөн-выныштчöмөн пöшти быд коми сиктын восьталисны школаяс, а гырысьджык сиктыясын —

весигтö кык класса училищяс. Буретш татшöм училище Улыс Эжваса Гам сиктын помаліс ачыс П. Сорокин.

Россияс йöз пöвстын 20 нэм заводитчигöн грамотаыс вöлöма со мыта (лыдпасьяссö вайöдö алас очеркас П. Сорокин): немецьяс лыдыс грамотнойöсь вöлöмны 64,7 прöцент мужичöйяс да 60,1 прöцент нывбабаяс; еврейяс — 48, 7 да 7,6; комияс — 22,3 да 2,8; малороссяс (украинецьяс) — 19,1 да 1,2; рочьяс лыдын — 11,7 да 1,1; татара — 5,3 да 3,4 прöцент да с. в.

Кыдзи адзам, грамота серти став российской войтырьяс пöвстын комияс сулалöмаöсь коймöд местаын, ёна водзынджык рочьяс серти.

Зыряна костын грамота йылысь сёрнисö П. Сорокин нюждö водзö и гижö: "Öнi комиясыды эмось: мужской и женской (нывьясöс велöдан) гимназияс (Усть-Сыольскын), нывьясöс велöдан Яренкса прогимназия и карса училищяс. Яренскын земство водзмöстчöмöн кöсьöны восьтны содтöд гимназия. И öнi нин комияс пöвстын велöдысьяс (учительницаяс), фельдшерьяс да акушеркаяс — унджыкыс асьныс зыряна. И öти класса школаяс кындзи Коми муын уджалöны вель уна кык класса школаяс, кöнi зонкаяс водзö велöдчöны, а найöс помалöм бöрын и водзö на восьлалöны (мунöны учительской семинариясö, институтьясö, фельдшерской училищясö, технической школаясö, гимназиясö да с. в.).

Татшöм ногöн, 19-öд нэм помын — 20-öд нэм заводитчигöн не сöмын вöли вöчöма медводза и зумыд воськовьяс коми национальной интеллигенция лöсьöдöмланы на пöвстын образование да культура сöвмöдöм отсöгöн, но и тайö коми интеллигенция пöвстсыс öткымыньяс весиг петісны российской арена вылö. Буретш тайö кадас öткымын коми учёнойяс лоисны юркарьясса (столицаясса) институтьясын да университетьясын профессорьясöн (Г. С. Лыткин, К. Ф. Жаков, П. А. Сорокин).

Школаяс кындзи Коми муын грамотасö да культурасö паськöдісны и сідз шусяна "народной лыддысян керкаяс" да дон босьтгöт книга-яссö лыддыны сеталысь библиотекаяс, кытчöсь вермис вольвлыны быд крестьянин. Тайö библиотекаясас — лыддысян керкаясас вöли роч литературной классика, а сідз жö книгаяс естествознание, видз-му овмöс, общественной наукаяс кузя. Сэтчö воисны сідз жö вель уна журнальяс да газетьяс.

Дерт, эз ставыс вöв лючки да ладнö, шылыд да мольыд зыряналысь культурасö кыпöдöмын да найöс югдöдöмын, и земство водзын сулалісны сьöкыд, дзуг, разыны позытöм гөрöдьяс. П. А. Сорокин кыдзи Яренской уездсян Государственной Думаын депутат быд ног зілис, медым эськö зыряна пöвстын культура кыпöдöмын да грамота паськöдöмын и водзö вöліны тыдалана бурторьяс.

П. А. Сорокин тöдчöдö очеркас, мый "зыряна оз радейтны ыршасыны-косясыны, найö сибыдöсь и честнойöсь", мый тани эз вöвлы крепостной право, öта-мöдöс личкöм-нартитöм, и та понда комияс пыр вöліны ашшөр мөвгьяса йöзöн. "Зырянаыд — сюсьöсь, кокниа велалöны грамотаö, кокниа босьтöны сійöс, мый налы сьölöм выланыс воö, нинöм оз öтдортны, зильöны кутгысыны быд уджö, мыйла найöс и нимтисны "войвывса американецьясöн", а изьватасöс сысысь, мый найö пöрьялісны самоедыасöс (ненечьясöс, яраньясöс) да мырддисны налысь кöр стадаяссö — "войвывса еврейясöн".

Комилысь олöмсö тöдмалысь-велöдысь жалитөмпырысь пасйö, мый урбанизация (сиктса йöзöс карьясö кыскöм) да Коми муö промышленностьлөн писькöдчöм, а сідз жö коми зимöгорьясöн бокысь кыскöм лöсявтöм "культура" вайöны Комиö оз сöмын экономической, но и духовной кризис. "Унджык прöмысыс (кыйсьöм-вöралöм, кер лэдзöм да с. в.) öтырышья усьö и водзö кутас öддзöмöн усыны вöр чинöм вöсна, а öнiя ногөн видз-му овмöс вöдитигöн комияс оз вермыны вердыны асьнысö сöмын видз-му отсöгöн. Сідзкö, медым мездзысыны пикö воöмысь, колö либö видз-му овмöс вöдитöмсö вежны-кыпöдны, либö адзыны вель прöмысьяс. А, гашкö, сійöс и тайöс öттшötш".

П. А. Сорокин лыддö, мый комияслөн "духовной кризисыс" поду-

лавсьо "экономическôй кризис" вылô, но съôкыдлуныясъсь мездъсьян туйяссô индыны оз жô вермы. Та понда пô колô кыпôдны агрономическôй тôдôмлунъяс, земство отсôгôn бурмôдны гôрôм-кôдзôм, котырtnы кооперативъяс, лôсьôдны заводъяс (вый вôчан, дьôгôдъ вийôдан, кучик песан, вôr пилтан). Та могъсь, дерт, колôны торъя техническôй школаяс, кодъяс ôниôдз абуôсь Комиын". Мед комияс вермисны венны тайô кризиссô да восьлавны водзô, П. А. Сорокин лыддис медшôр могон — комияслысь тôдôмлунъяс кыпôдôм, найôс югôдôм (просветительство).

* * *

Питирим Александрович Сорокинлôn челядьдырыс да том кадыс колисны коми йôз пôвстын, и тайô воясыс вôлины сийô нравственнôй подувнас, кодô туйдôдис-урчитис сылысь этической видзôдласъяссô и тыр арлыда воясас. Коми йôзлысь революцияôдзса политическôй, социальнô-экономическôй, этико-эстетическôй олôмсô донъялигôn учёнôй зэв вылыс тшупôдôдз кыпôддис зыряналысь олан этшсô, общиннôй мораль вылô мыджсьôмсô: найô пыдди пуктылисны ôта-мôднысô, кутлисны êрта-êрт вылас надея-лача, эз повны водзôсавны êрта-êртсô. П. А. Сорокин радейтысь пылы лôсялана муслунсô веськôдлис аслас коми йôз-лань, и коми йôз дорô муслунсô нуис став олôм чôжыс. "Кузь туй" автобиографическôй книгаын сийô гажтôмгчôмôn и ôтшôтш вежгôмôn, нимкодъясьôмôn, муслунôn ийджтысьôм кывъясôn казтылô чужанинсô, кôни колисны сылôn челядьдыр да том кадыс воясыс. Питирим Александрович кулôм бôрын нин гôтырыс — Елена Петровна — жалитôмпырысь казтывлис: "Сидз сэсья сийô эз и вермы волены чужанинас, аслас радейтана войвылô".

Мортлы лôсялан этшыс да съôлôм кылôмыс, кодъяс вôли вужъясьôмабсь Питирим Сорокинлôn челядьдырся да том кадыс воясô, индисны сылы йôзôс югôдан да йôзôс велôдан туй став олôм кежлас и став научнôй уджас. Революцияводзвывса да с воыс (1908-1917) вôлины медся колана, медся зияна да уна буртор шедôдана-судзôдана воясôn сылôn просветительскôй, коми йôзôс югôдан уджын. Медводз коми йôзлы (и бурегш коми йôзлы), сылôn историялы, культуралы да олôмлы сийô сиис тайô кадыс научнôй (историко-этнографическôй) да публицистическôй (социально-экономическôй) гижôдъяссô. П. А. Сорокинлôn сэкся уджъясас нин тôдчô зэв вылын научнôй культура: сёрнитан-кыпôдан проблемаяссô гумовтô пыдисянь, гôгôрбок да бура тôдмалô сёрнитанторсô, сэсья ставыс тайô вайôдô тôдчана кыв кôртôдô. Революцияводзвывса да сôветскôй кадыс медводдза воясô (1922 воын эмиграцияô мунтôдз) П. Сорокин кужис-вермис быдмыны ыджыд учёнôйôдз да нималана общественнôй деятельôдз. Тырмымôn казтыштны, мый тайô воясас учёнôй гижис-лôсьôдис сэтшôм капиталнôй уджъяс, кызди "Преступление и кара, подвиг и награда", кык тома "Система социологии". Но и татшôм гырысь уджъяс гижигас коми темалань зильôмыс П. А. Сорокинлôn эз куслы.

Уна кад да вын сийô сетис, медым тôдмавны комияслысь важся историясô, языческой енъяслы эскôмсô да кызди сийô петкôдчô комияслôn ôния олôмын. Тôдчана пай сийô пуктис коми йôзôс югôдôмô. Таысь на унджык: кызди Яренскôй уездсянь Государственнôй Думаса депутат и аслас практической уджнас зилис отсавны кыпôдны коми йôзлысь культура да грамота.

Революцияôдз Коми му йылысь да коми йôз йылысь вôли йôзôдôма роч да рубежсайса авторъяслысь абу этша гижôд, но и на пôвстын аслас джуджданас да пасътанас бур боксянь торъялô П. А. Сорокинлôn "Ôния комияс" очеркыс. Кызди комилôn радейтысь пи, сийô тôждысис чужан войтырлôn талунъя и аския олôм вôсна, полис, мед эськô Коми мусô колонизируйтôмыс эз мун йôй ногôn, а нуôдсис лючки-бура. Ас водзас сийô медводз век пуктылис йôзôс югôдан, просветительскôй могъяс, кôсийс отсавны комияслы кыпôдны тôдôмлунъяссô, индыны налы водзлань восьлалан туйяс.

Аскиа луныс — ас саяным

Некыз он дзев (дай нинөмла тайос вöчнысö) — коми войтыр пöвстын мам-бать кывйöн сёрнитысь йöз пыр öтарö чинö. Сидзкö, абу сьöкыд вежöртны, мый виччысьö чужан кывнымöс матыса кадö. Абу сьöкыд вежöртны и мöдтор — мый понда челядь, том йöз, весиг и кодсюрö верстыöяс пиысь непöштö öддортчöны, а тшöкыда яндысьöны мам-бать кывсьыс, висьтасьöны рочьясöн.

Финн войтыр, кор найö уна нэм чöж вöлины медводз швед улын, а сёрнджык роч сар кабырын, сэкса каднас шуломäось ассыныс чужан кывсö **кывтса сёрниöн**. Сы вöсна мый гортысь öдтор сийö некöн абу ковломä, кедзовтысьясыс финн сёрнисö матö некытчö абу сибöдломäось. Комилöн чужан сёрни важöн жö пöри **кывтса кылö**. Быть лоö сэсся челядьлы да ныв-зонъяслы яндысьны сыысь.

Кольны ловъяöн, видзны ассыным кывнымöс да культура, шедöдны сэтшöмтор, медым Коми муын коми кыв лоис паськыда ветланаöн да роч кывкöд öтмоза коланаöн — тайö талун став коми войтырлөн зэв ыджыд öтувья мог. Огö кö тайос вöчöй, коми войтырлысь уна поколениеöс на лоö öддортöма канöн веськöдлан да мукöд кыв кутана уджысь. Мыйла? Сы вöсна мый татшöм уджъяс вылас медводз донъялöны гылыд сёрни да кывъясöн печласьöм. Но öд ставыс тайö вöчсьö öнöдз **сöмын рочöн**. Комияс рочнад, дерт, гөгөрвоöны, но сёрнитны рочьяс моз гылыда оз вермыны. Сидзкö, та боксянь комияс öнöдз вöлины и водзö вылö кольöны кедзовтöм войтырöн, ас чужан муас коми мортлысь правяссö тані яндысьтөг торкöны.

Öнi тшöкыда сёрнитлöны сы йылысь, мый бөръя воясö коми кыв да коми войтырлөн культура вöсна республикаса власть кутысьяс пö пондiсны ёнджыка тöждысьны. Шуам, котыртöма коми ансамбляс, нудсьöны коми культуралöн да искусстволöн фестивальяс, празникъяс. Но тайö öд ньöти на оз висьтав сы йылысь, мый комияслөн олöмыс катовтчис кутшöмакö бурджыклань. Лöсьöдны ансамбляс да нудны фестивальяс позьö и сэтшöм войтыръяслысь, кодъяс быран выйынöсь нин.

Нинöм мыйкö буртор оз тыдав и оз тöдчы сыысь, мый некымын во сайын вöли вынсьöдöма да йöзöдöма Коми Республикаын кан кывъяс йылысь закон. Кор сийöс лоö пыртöма олөмö тырвийöдз, сэни нинöм абу урчитöма. Сидзкö, вужвойтыр и водзö вылö колö кедзовтöмөн, весиг и на серти, кодъяс öнi локтöны кыськö Комиö — найö öд роч кыв бура тöдысьяс, сидзкö, и быдлаын быд öдзöс налы восьса, а комиы, роч кыв бура тöдтöгыд, ковмас водзö виньгыртны да копрасьны быд локтысь водзын.

Асьсö кедзовтöмсö коми войтыр кылö и уна мукöдторйын, воддза серти весиг ёнджыка. Сöвет власть пуксьöм бöрын некымын дас во чöж комияслы, кызди и Россияса ас сёрниа мукöд ичöt войтыръяслы, сетöма вöли поэялун конкурстөг пырны да велöдчыны гырысь карьяса уна вузьясын, на лыдын и Мöскуаын да Петербургын. Öнi татшöм поэялунсö бырöдiсны. Кöсий кö коми зонка либö нывка велöдчыны — мед ордйысьö роч кывъя ас тшöтшъясыскöд. А кызд сийö вермас ордйысьны роч кыв бура тöдтөг, торъя нин быдмис кö сикт-грездын?! Велöдчöм — быд войтырлы коланатор. Сытөг и сёрни оз вермы лоны некутшöм цивилизация йылысь. Кызди вöйдөр пискöдчылöмаось велöдчöмлань коми ныв-зон, зэв бура петкöдлöма вöли К. Жаков “Олөм строй пыр” романа. Öнiа коми ныв-зонлы тöдöмлуныаслань пискöдчöм бара лоис сэкса кодъ жö сьöкыдөн.

Бөръя ветымын вонас коми войтырöс дзикöдз кизьöртiсны мырдөн вайöм да локтöм йöз пöвстын. Промышленность киссьöм понда бөръя

4-5 вонас йёз лыд Комиын эз кут содны, чиныштö весиг — Вөркутаыс да кысь унаён бёр кутисны мунавны шоныдджык муясö. Но тайö нинём на оз висътав сы йылысь, мый коми войтырлөн локтём йёз пöвстын кизьбөрмöмыс да бёрöмыс надзис. Республикалөн мупытшса озыр-лунъясыс и водзö, магнитён моз, кыскöны унаöс. Сідзкö, Комиö выльысь локтысяс лоасны и аски, и водзö. А коми кывйыд налы веськодь, мөдарö — сöмын дөзмөдö. Гражданство да бокысь воём йёз йылысь закон республикаын öнөдз абу. Сідзкö, комиöс кизьбөртöмыс да кедзөвтöмыс кутас кыссыны важ моз. Та вöсна абу некутшöм надея сы вылö, мый пондас пöртсыны олöмö коми кыв да комияслысь культура сөвмөдан программа.

Босьтам нöшта öтир. Öнi страна пасътала лöсьöдöма сідз шусяна öтувъя öти рынок, границаястöг. Зэв буртор. Паськөм и сёян-юан вайöны быдласянь. Элясьны таысь грек. Но колö видзöдлыны и мөдарсянь. Коми крестьянаён вөдитөм-быдтөм вөлöга донъяс боксянь оз вермы венласьны бокысь вайöмкөд. Миян ставыс сувтö донөнджык. Абу весиг коланлун лыдбөдлыны, мыйла тадзсö артмö. Войвывсаяс некор эз вермывны вердны асьнысö ас вөлöгаөн. Эз öд прöстаысь пышйыны и комияс, и войывса рочьяс Сибырö, кöни вöліны паськыдджык да вынаджык муяс. Но коми крестьяна эз овлыны куш мувидз вөдитөм да гортса пемöсьяс видзөм помысь. Содтöд нянь, көмпаськөм да мукöд могъяс вылö најöткасö босьтлісны көнъясынкö кыйсьöм-вөралөм помысь, мукöдлаын кер дорын уджалөмөн, унаён ветлісны төв кежлö пес вöчны Уралса заводъясö. Öнi ставыс тайö быри, сэк жö асланым сідз шусяна асшөр коми кан нинёмөн оз отсав сикт-грездса олысьяслы, оз ньöб налысь вөдитөм-быдтөм вөлөгасö лөсялана донъясысь. Чуймы көть эн, но ми бёр бергөдчам сюрс восайса патриархальной олөмланы. А татшөмторйыс вермас öмöй кыпöдны кодыськö лов кылөмсö?!

Кывзи коркö радио пыр Эжава йывса Югыдтыдорысь öти олысьысь висътасьöмсö (грездыс пуксысьöма Воль ю йылö, кодi усьö Эжаваö). Коркö тани котырлөмаöсь вөр участок. Вөлöма югыд би, радио, мукөдтор, мый колö морт ногөн олөм могысь. Öнi нинём абу кольöма. Кымынкö семья, медясö пöрысяс, олöны пö ош гуын моз, сартаса биён... Со кутшөм "культураөдз" воөдчим.

Пасъялөмторъясыс висъталöны, мый коми войтырлөн олөмыс искөвтö увланы. Öддзöдчөмөн. И власть кутысяс вöчöны тайöс тöдөмөн.

Видламöй кызкö вежөртны пыдисянджык. 1936 вося Конституция серти коми войтыр ас чужан муас вöлі канлөн (автономной государстволөн) подулөн (кыв вылын, дерт, көть эськö вайөм йёз серти аслас ыджыдджык лыда котырнас вермис лоны и збыль кан кутысьöн). 1994 вося Конституция серти коми войтырлы сетöма сöмын позянлун водзмöстчыны закон подувъяс вöзйöмын. Асшөр кан (государственность), мый вöсна сэтшöма вийсисны революциябөрсä воясö водзмöстчысь коми интеллигентъяс да кодöс кутшөмакө лои шедöдöма кызьöд воясö (1921 во бöрын), öнi дзикöдз бөр воши. Асшөр каналөм ковмис вежны чукөртчылөмъясөн (!). Артмö вежөрөн гөгөрвотөмтор: коми войтырöс, кодлы вöлі лöсьöдöма асшөр кансö да код нимөн и шусьö республиканым, зырисны чужан муас асшөр олөм лöсьöдөмысь. Коми войтыр лои дзик праватөм, сы вöсна мый республикаын öнi вайөм да локтём йёзыс куим пөв унджык вужвойтыр серти.

Коми войтырлөн этавийөдз вошөм-вөйöмыс артмис эз öтырышөн. Сійöс дасьтисны дыр кад чөжөн. Республикалөн асыв-войвылысь мупытшса озырлунъяс перйөм могысь бөръя нэм джынөн быд во вайөдлісны да волісны асьныс некымын дас сюрс мортөдз. И көть кыззи эн нимты либö донъяв тайö йёзсö, но войтырөн (нацияөн) некызд найöс он шу. Коми мулысь да коми войтырлысь сьолөм дойяссö, тöжд-майшасьöмсö локтём йёзыд эз кывлыны и оз кывны. Но республикалысь парламентсö котыртöны да панöны сыөн нуөдан туйвызыс буретш бокысь локтём йёз, сы вöсна мый комияс серти найö лоны некымын пөв унджыкөнöсь.

Комиын олысьяслөн тадзи вежсьомыс чөжсис уна дас воясөн. Вежсис эз куш лыд боксянь, кор ми, комиён сёрнитысьяс, ас чужан муын лоим **нацменьясён** (национальнóй меньшинствоён). Вежсис коми войтырлөн асьсё кылóмыс — сійö бара веськаліс увтыртан из улö, мый понда томъяслы лоö со яндысьны мам-бать кывсьяс. Мовпыштрам бурджыка, мый гижöма Коми республикалөн выль Оланподувын (конституцияын). Коймöд статьяс сэни шуöма: "...государстволысь туйвизьсö веськöдöма коми войтырлысь кыв, культура да оласног видзöм да сöвмöдöм вылö". Комияс вöсна быттö кöсйöны со тöждысьны, а республикаын олысь мукöд сёрниа йöз вöсна оз? Шемöс, дай ставыс!

Но шензыны тані нинöм, чужö сöмын морöсад курыд гөрöд. Комилысь ас канён овны нэмöвöйся кöсйöмсö вежöны "тöждысьöмөн". Войтыр, коді слöймис венны уна нэмъяс чөжся личкөм-нартитöм, эз вошты ас сёрни, видзис ловъяён асьсыс культура, татшöм "тöждысь" кылö асьсö чорыда увтыртöмөн, коньөрö пöртöмөн. Вермас-ö та бöрын коми морт кывны асьсö ас чужан муас тыр инöда (правоа) мортөн, **гражданинён**, кызди коркö кыпид лолөн нимтылім асьнымöс? Оз!

Коми войтырлөн этадзи усёмын абу мыжаöсь йöз, кодъяссыс вайöдiсны либö локтiсны асьныс Коми му асыв-войвылö, öтияс дьрджык, мöдъяс регыдджык кад кежлö. Мыжаöсь найö, кодъяс "демократия" кывнас шенасьöмөн ворсöдчöны власть бердын. Дольöны öтитор: мыджсям пö сы вылö, мый шуасны республикаса унджык олысьяс (сiдз шусяна большинство). Но эмöсь öд и мöд сикас подувъяс — öтсöгласö воöдчöм, сёрнитчöм. Республикаын власть кутысьяс татшöм подувъяссö оз пыдди пуктыны, весиг кывны оз кöсйыны на йылысь. Но войтыр — уна лыдаа кöть этша лыдаа — век колö войтырөн, сылысь инöдъяссö (правояссö) цивилизованнóй канъясын оз торкавны. Босьтам кöть Аляска. Колян нэмын сэтчö уна сюрсьясён ызöбтылісны зарни шуд корсьяссяс. Но найö эз мөвпыштрамны сы йылысь, мый вермасны ыджыдавны тані олысь индеецъяс вылын, кöвъявны налы асьыныс власть. Аляскаса вужвойтыр и öні олö ас кöсйöм серти, ас оласногөн. Тадз жö позьö шуны Гренландияса эскимосъяс, Финляндияса саамъяс да мукöд ичöt войтыръяс йылысь.

Сійö, мый асшöр кан пыдди öні коми войтырлөн сöмын чукöртчöм (сьезд), нинöм бурланьö оз веж. Бөрö коли со нельысь нин чукöртчылöм. Тыдовтчис и сёрни шöрвизыс — мый öтырышгъя лёкмö да исковтö быттö ад гуранлань коми войтырлөн олöмыс, некутшöм югыдтор некөн оз тыдав. Но нинöм абу шуöма, мыйла тадзсö лои. Чукöртчöмъяс дырйи вынсьöдöма уна шуöм да шыöдчöм. Зэв полöмпырысь казгыштлöма и сы йылысь, мый колö эськö коми войтырлы кызкö дорйыштны асьсö. Шуам, лöсьöдны законъяс примитан коми палата. Но и татшöм полöмпырысь шуыштöмъясыс вошöмаöсь мукöд сёрни пöвстас. Кöсья торйён тöдчöдны: коми войтырлөн став чукöртчöмъяс дырйи медшöр сёрнисыс век кежлісны бокö. И тайöс абу сьöккыд вежöртны — войтырлөн чукöртчöмнас водзмöстчисны эз "увсянь", йöз пöвстсянь (налы тайö вöлі дзик виччысьтöмторйён), а "вывсянь". Та вöсна и медводдза, и бөръя чукöртчылігъясас сёрнитан вежöсын пукалісны кызвыннас öти и сійö жö йöз, медсясö найö, кодъяс пукалöны власть бердын (юркарын, райцентръясын, сиктъясын). Со и лоö сэсся мөвпыштрамны: көн нö тайö чукöртчылысьяссяс веськыдöсь — власть кутан югыд жыръясас али коми войтыр нимсянь чукöртчылöмъяс дырйи?

1994 вося Оланподув серти коми войтырлөн статусыс ёна улынджык сыысь, кытчöдз лыбліс 1921 воын, кор вöлі котыртöма Коми автономнóй область, и кык пöв улынджык 1938 вося Оланподув серти (1936 вося декабрын Коми лои автономнóй республикаён). Кызд шуасны, ставыс бергöдчис важ кытшас. Выль Оланподув серти коми войтырлөн эз ло весиг мода вылö власть, эз ло том йöзлы велöдчыны воддзася позялуи, абу некутшöм ас эмбур (сійö и нэмнас эз вöвлы, роч кабырö веськалөмсянь). А став татöгыс кутшöм вермас лоны коми войтырлөн асшöрлун, дай войтыр-ö ми татшöм ногнас, абу-ö рази-пельö вошöм коньöрьяс, кодъяслөн абу öтувъя лов шы кылöм, öтувъя могъяс, öтувъя

пыдди пуктанторъяс? Кывны мияны асьнымос войтырөн оз сет ни Комилён, ни Россиялөн Оланпудув (модас абу весиг пасйёма, кутшом войтыръяс артмодёны Россия кансё).

Вылынджык пасьяломыс да коми войтырлөн уна нэмся оломыс висьталёны: бать-мам кыв да коми культура ловъяён видзём да совмодом мытшасё политической могъясё — ас власть да ас эмбур лосьодом. Некутшом ас эмбуртом да ас властью войтыр оз вермы лоны мездоман, а каныс сылөн оз мыджсы демократия подувъясё. Коми войтырөн асьё оня кылём серти некыдз он вермы шуны, мый странаса юралыссяс кутёны туйвизьсё збыль демократиялань, а оз сэтшомлань, кутшом сийё вöл Важся Грецияын да Римын. Тайö каньяс демократияыс вöл öд зев выл тшупöдын, но сыкөд тшöтш ыджыдалис рабство. Коми войтырөн асьсё увтыртомён кыломыс бокыс волюсыясы абу тыдалана, тайöс саймовтома мортлөн правояс йылыс власть кутысыяслөн збылысы лосьавтом, ылöдчан сёрниөн.

Сэк, кор коми войтырöс власть дорыс öдтортома, некутшом ас эмбур (вөр-ва, муытшса озырлуныяс) сылөн абу, чужан мусö паськыда (некымын повстөн унджыкөн) овмодөма вайодом да локтом мукöд сёрниа йöзөн, кызвыннас рочьясөн, "Государственной кывьяс йылыс" Коми республикалөн Закон — тайö фигöвöй лист, кагалы розьтом резина нён. Сийё оз вермы пöртсыны оломö. Коми кыв, миян чужан сёрни топыда йитчöма ас войтырлөн оломкöд, сыкöд, кыдзи ми кылам асьнымöс, кыдзи доньялам ас гөгöрса оломсö. И кор ми кышöдам чужан кыв видзан да совмодан могъяс, быть колö кутны тайöс тöд вылын. Но ставыс сын, мый республикаын некодлы вöчны татшом могъяссö — коми войтырлөн некутшом политической котыр абу. Сийöс колö на лосьодны. А татшом котырнас вермас лоны сöмын политической партия, öтувъя став комилы, кöни кöть найö оз овны. Му шар вылын абу öд ни öти кан, кöни эськö войтыръяссö эз нуöдны оломöдыс политической партияяс. Натöг он вермы весиг вежöртны любöй обществолыс, канлыс оломсö. Партиятöг оз артмы войтыр да кан костын йитöд, сытöг абу позянлун пискöдчыны власть кутöмö, пöртны войтыр водзын сувтом гырысджык öтувъя могъяс.

Сюртчаны политической оломö, мöд ногөн кö лоны кутшомкö партия дор, нуöдны сылыс туйвизьсö — тайö öни быд вежöра мортлөн мог. Политика, мый кöть та йылыс оз шулыны, пыдöдз пискöдчис йöз вежöрö, лои унджык олысысы коланаторйөн. Кужомён нуöдны гортса овмөстö — тайö öд аслысыяма политика жö. А, шуам, нуöдны овмөс сиктлыс, карлыс, республикалыс — сэтшöмтор жö, сöмын, дерт, паськыджыка шымыртана. И тайö — быд олысылөн мог, сöмын абу нин ас кержыс, а партия пыр.

Öня Россияын политической партияяс уджалöны восьсөн. Таыс на унджык — найöс законён пыртöдөма власть кутан органьясö: Государственной Думаö джын депутатсö бöрийöма партияясынь (котыръясынь). Но демократиялөн татшом тшупöдыс Коми республикаöдз эз во.

Котыртны партия (котыр), кодö эськö öтувтис коми войтырöс чужан кыв да культура видзём могыс, видлисны эз нин öтияс и эз öтчöд. Но öнöдз нинöм эз артмы. Мода вылö сийё эм, пасйёма весиг республикаса минюстын. Но ни общественной, ни каналан оломын ютыр оз тыдав, некөн нинöмын оз шыав, абу на код, кутшомён петкöдчöны федеральной партияяслөн (КПРФ, ЛДПР, НДР) Комиын котыртöм юкөнъяс. Ютырöс коми войтыр оз пыдди пукты, да и йöзсö оз кыскы сыён водзмöстчан уджö. Ясыда тыдовтчис тайö Госсөветö воддза вося бöрийсигөн и коми войтырлөн чукöртчылöмъяс дырий. Воськыда кö шуны, татшöмторйыс абу ютыр мыж понда. Коми войтырöс оз кыскы политической öтувтчöмас уна помка вöсна. И медводз сы вöсна, мый комилыс ставсö мырддьöма, нинöм сылөн асласөн эз коль. А мöд-кö, кыдзи ме пасйыштикодь нин вылынджык, Комиын партияясöс абу лэдзöма власть кутанінъясö, мый вöсна бöрийөн власть пыр найö оз вермыны збыльмöдны ас водзас сувтöдом могъяссö.

Крестьяна (сиктса олысыяс, а кызвын комиыс буретш сикт-грездын и оло) ас му-видзтöг дзоньнас либö унаторйын веськаломäос госчиновникьяс улö. Чиновникьясынь тöдчö и став коми войтырлөн оломыс, кодöс öдтортома чужан муас каналöмыс (государственной властьюс). А кодкö улö веськалом йöзыд оз кывны асьнысö мортъясөн да оз пырöд-

чыны политической котыръясö. "Ставöн быдöн вöсна, быдöн став вöсна" — татшöм туйвизыыс мездунтöм морттö оз кыскы.

Торъя йöзöс, кодъяс водзмöстчöны, повтöмöсь да босытчöны мездыны коми войтырöс нартитöмысь, дзескодöмысь (мыйысь эськö найöс колö зев пыдди пуктыны) власть кутысьяс пырысь-пыр мыжалöны национализмысь, öшöдöны налы "националист" пеж ним. Татшöм ним көвъялöмысь повзёдлö унаöс, кодъяс эськö дасьöсь сёлöмсяныыс босытчыны вужвойтырлы отсалан уджö. А тайö öд абу прöстöй удж — тыщ (кöть и абу вир кысьтана).

Йöзлы, кызди котыръясöн вежöра олысьяслы, пырöма вирас, мый слабджыкъясöс колö дорйыны, абутöмаяслы отсавны, кывны мукöд ас кодывдлысь дойяссö. Коми войтыр пöвстын öмöй абу татшöм йöзыс? Эм! И налы колö аддзыны öта-мöднысö да öтувтчыны партияö, мед кöть öни сылы и оз на сетны позянлун венласыны власть вöсна. Водзджык либö сёрнджык, но страна пасчала демократиялöн зумыдджыка вужъяссöм бöрын и миян кутасны бöрйыны Госсоветö депутатъясöс сiдз жö, кызди öни Госдумаö — öтиясöс партияссянь, мöдъясöс торъя округъяссянь, сiдз шусяна мажоритарнöй подув серти. И тайö öддзöдас республикаын политической партияслысь чужöм-сöвмöмсö, на лыдын и сийö партиялысь, кытчö öтувтчасны медся водзмöстчысь коми йöз.

Политической партия — тайö войтырлöн сэтшöм котыр, кодi öтувтö йöзсö, кыскö, нуöдö найöс бурджык олöм панöм вылö. Коми войтырлы зев ёна колö топыда йитчöм татшöм котырыс.

Комиясöс мöд котытысь вын — войтырлöн чукöртчöм (съезд). Кыв шутöг, сылöн медшöр могыс сийö жö — шедöдны, медым коми войтыр ачыс котыртис чужан муын олöмсö. Сэки унатор позяс вöчны. Ыджды лача кутöны коми йöз чукöртчöм вылас. Сiдзкö, ыджыдджык кыв кутöмön колö бöрйыны сэтчö йöзсö, мед, кызди öни шуöны, чукöртчöмыс лоис легитимнöйön. Мöд ногөн кö, чукöртчöм вылö йöзсö колö бöрйыны став войтырсянь.

Сийöс, мый вöли öнöдз — кольöм нель чукöртчылöм дырйиыс, стöчджыка позьö шуны демократиялöн ворсöдчöмön. Татшöм чукöртчылöмъясыс эз öтувтны коми войтырöс, эз кышöдны олöмсö ас водзмöстчöмнас бурджыка котыртöм вылö, пöртöны миянöс коньöр чукөрö, кодi виччысьö сöмын, оз-ö мыйкö вичмöдыштны власть кутысьяс. Сийö шуöмъяс серти, кодъясöс вынсьöдöма вöли коми войтырлөн кольöм чукöртчылöмъяс дырйи да кызди донъялисны найöс властьяс, ясыда тыдовтчö, мый чукöртчылöмъяссö панöма вöли дзик öти могөн — мед эськö коми войтыр эз садьмы, эз паляв. И мöдарсянь, петкöдлыны му шарвыкса котыръяслы — со пö кызди тöждысям комиön сёрнитысь вужвойтыр вöсна.

И век жö тöлыс öни пöльтö мöдарлянь, öдзöсьясö кызь öтиöд нэм нин тотшкöдчö со. Некидыс оз позь миянлы, коми войтырлы, и водзö кольчыны коньöр чукөрөн. Кад нин садьмыны. Кутам кö виччысьны, мый кодкö босытчас тöждысьны миян вöсна, колям дьöбöясөн. Сöмын асланым политической партия да коми войтырлөн чукöртчöм, кытчö йöзсö лö бöрйöма демократия подувъяс серти, вермасны öтувтны вужвойтырöс да писькöдны югыдджык аския лунö. Сэки ми вермам на кольны ловъяөн да весиг и водзö сöвмöдны чужан кывнымöс, оласногнымöс, нимтысьны войтырөн.

Журналын йöзöдтöм гижöдъяс

редакция оз рецензируют и авторыслы найöс оз мöдöд

Техн. редактор **В. Напалков.**

Корректор **Е. Панюкова.**

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26

Телефоны редакции: 42-47-52 (гл. редактор), 42-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 10.04.97. Подписано к печати 21.05.97. Формат 70X108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 1782. Заказ № 1336.

Регистр. № Ф0095.

АО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

