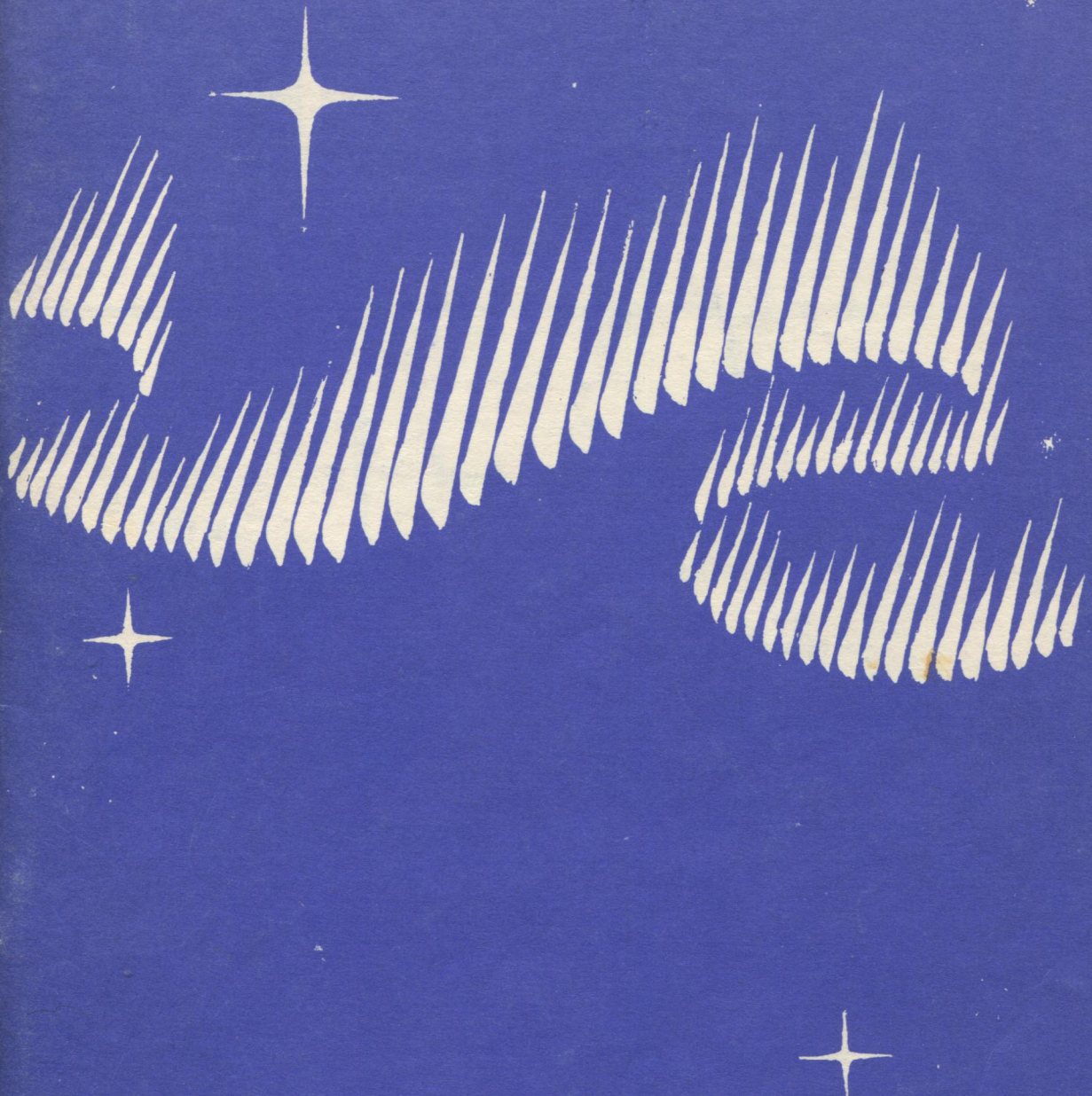


ISSN 0134-4323



The monthly magazine «North Star»

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ
ЙОЗЛОН
ЖУРНАЛ

8 ' 98



ВОЙВЫВ КОДЗУВ



БЫД ТӐЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

8

АВГУСТ
(МОЗ)
1998

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ

■
ЛЭДЗӐНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬЯСЛӐН
КОТЫР

КОМИ
РЕСПУБЛИКАС
ПЕЧАТЬ
УПРАВЛЕНИЕ

■
СЫКТЫВКАР

□ □ □

ТАЙӐ НОМЕРЫН:

Иван ТОРОПОВ. Вошӓм гортӓ мунан туйыс.	
Роман-хроника	3
Александр ЛУЖИКОВ. Выль кывбурьяс.	45
Владимир ТИМИН. Руба чышьян. Висът	47
Виталий УЛЯШЕВ. Выль кывбурьяс.	50
Елена КОЗЛОВА. Гӓгыля-вугыля. Повесть-мойд	52
Николай ЩУКИН. Тэн овны водзӓ. Войвыв — менам сьӓлӓмшӓр. "Меным, йӓзлӓн висьӓмыс..."	
Кывбурьяс	75

КРИТИКА

Татьяна КУЗНЕЦОВА. "И вунӓдан нимтӓ ассьыд..."	76
--	----

□ □ □

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Ответственный
секретарь

Виктор
НАПАЛКОВ

Алексей
ОДИНЦОВ

Владимир
ТИМИН



Иван Тороповлы — 70



Миянлы нимкодъ чолöмавны Тэнö, Койгортись петлöм мортöс, ыджыд коми гижысьöс, 70 арöс тырöмөн.

Кызъысь унджык книга петавлис Тэнад коми да роч кывъяс вылын. И быдын — ас чужан му вöсна мортлөн кыв кутöм да тöжд. Коді öні оз тöд Федя Мелехинöс, мукöд геройясöс — натöг миян олöмным вöлі эськö ёна гöльджык. Тэнад гижöдъясыд збыльысь матысаöсь йöз сьöлöмлы. Творчествотö Тэнсыд вылö донъялöма: Тэ — Российскöй Федерацияса да Коми Республикаса Государственной премияса лауреат, Коми Республикаса культураын заслуженнöй уджалысь, пасйöма уджтö “Знак Почёта” да “Дружба народов” орденъясөн, сетöма Республикаса народнöй писательлысь почётнöй ним.

Дона Иван Григорьевич! Сьöлöмсянь чолöмалам Тэнö гöгрöс чужан луннад, сям бур дзоньвидзалун, став медся шаньсö олöмад.

Гижысь котыр

“Войвыв кодзув” журналлөн редакция

Иван ТОРОПОВ

Вошöм гортö мунан туйыс

РОМАН-ХРОНИКА

Водзкыв пыдди

Александр Иванович, гортса ногыс кө — Йöра Саш, сьöкыда вö-тасис...

Бытгö сійö кöнкö зэв ылын тöдтöм муын кызкö-мыйкö веськалис ас йöз динö. А веськыдджыка кө шуны — вöвлöм коми йöзлөн öнйя йыöмъяс ордö. Найö комилөн кодъ жö чужöмъясаöсь, унджыкөныс тöдчана черлыяса паськыдкодъ чужöмаöсь, вежавидзысьсöсь да вылö лэптысьтöм этшаöсь... Но пöшти оз нин сёрнитны комиён. Сöмын öт-кымын кывъяс тöдыштöны. Этшаник кывъяс...

И дивö босьтö Александр Ивановичöс: эстшöм кулöма и ляскöма коми чужöмъяс, а комиён оз сёрнитны! Ёна шызьöм да шемöсмöм Александр Иванович юасьö налысь:

— Да, коть нин тоданныд-ө ті, кодыяс ті эмось сэтшөмгыясыс? Кутшөм шомосьыс лоинныд-петавлинныд?

Ми пö лючкись огö и төдöй. Сöмын пö и кывлім, мый пöль-пöчьяс, коркө ёна нин важөн, кутшөмкө зырянаөн вöвлөмаось. А ми пö асьным чужөмсянь нин рочьяс. Сибыракьяс пö ми.

Дзикөдз майышмунөм Александр Иванович мый вынсьыс зильö эскөдны да гөгөрвоодны найос:

— Ме öд и ачым коми зырянин жö! Тянкөд öти рөдвужысь петөм морт. Ме весиг чужи и быдми на Коми муас! Ичöt дырйи сөдз ваа Сыктылын уявлі да вир синма кельчи вугравлі. Мөдлапöv шугьөмгьяс* вылысь көмтөм кокөн мөс корсьлі, асья лысьтөм бöрын лунгыр кежлö найöс лэдзаласны да. Чөскыд көра тшак и юмов пув вотлі. Велөг вылын дзуйтөн гөрд морөса уркай кыйлі... Весиг и нимтылісны менö коми ног — Йöра Сашөн, асламым рөд ним серти, коді пö вуджөма кузь нэмгьяс пыр, код төдас корсянь, да воөма миянөдз. Комиясыдлөн öд быдөнлөн вöвлөма аслас рөд нимыс, ёнджыкасö вөркөд да вакөд йитчөм нимыс... Ставсö ме тайос төдлі на и аддзылі. Чужан му шондысь шонавлі. Чужан му сынөдысь кыпгьявлі... Сэсся тай лоис жö янсөдчыны ськөд-а... Муса-дона чужанинөйкөд!..

Татчö сэсся и садьмис Александр Иванович, öні нин сизимдасланьö катовтчөм арлыда Йöра Саш. Ёна пöсялөма вöвлытөм вөтыслөн песөмысь. Сьөлөмыс лёк ногөн дөпөдчө морөсас.

Восьтіс сингьяссö да, керкаын пемыд на. И сэки сылы, сьөкыд вөтсьыс мынтөдчытөмыслы на, кызкө-мыйкө зэв шуштөм лои. Мыйкө быттö сьөкыда личкыны пондс сійос. Гөгөрбоксянь веськыда жамөдны пондс. Тшөтш быттö и вирсö сувтөдны пондс. Весиг быттö көдзыд гуөн повзьөдчана ыркнитіс сы вылө. Коді тай виччысьö быд мортос олөмас медбөрьясь лышштөм бöрын...

И быттөкө сійö, Александр Иванович, Йöра Саш, — ас бөрсьыс некутшөм туй ни пас кольтөг! — öні жö вөйтөдчас тайö көдзыд-пемыд гуас. И ставыс помасьяс. Дзик ставыс! Быттö абу и овлөма-вылөма мортыс югыд му вылас...

Öдвa и пыркнитөдс Александр Иванович татшөм личкөдсö вывсьыс. Кыдзкө-мыйкө мырдысьөн чеччөдс асьсö чорыд вольпасыс вылысь да петіс кухняö көдзыд ваөн пальөдыштны сьөкыда вөтаситөн доналөм гырксö и ловсö.

Сэсся пуксис да бурджыка кутіс мөвпавны, мыйла эськө татшөм шензьөдана вөтыс уськөдчис сылы. Мый понда и мый водзын?

И вылысь, быттö, петкөдчисны сылы вөтнас аддзылөм коми чужөмгьяс — найö, быттөкө, и ас йөз жö, но кутшөмакө и абуджык нин ас йөз, сы вöсна, мый оз кужны сёрнитны ас кывйөн.

“Да, мый нө ме таысьсö сэтшөма шензя? Ме öд и ачым нин öні, буракö, ылөсас төда чужан кыйбс! Сы дыратö бокрын олгяд. Комиён сёрниттөгыд. А найö, вөтын аддзылөмаясыс, налөн рөдвужыс, не öти нэм сайын нин ордчылөмаось чужан му дінысь...”

Сэсся нөшта юыштіс ыркыд васö да мөвпыштіс шензыйтөг и повзыйтөг нин:

“Эг-ö ме, збылысь, олөм помланьö нин кут матысмыны? А мый, олышті тай, сизимдас тырта, абу нин и сэтшөм этша. Татшөм олөмнад! Нэм чөжыд вийсигад!..

А сэсся и, берег дор лыа вылын юждөм кок туйяс моз, выль мөвп сөдзтысис вежбрас:

“А, гашкө, гажöй ёна нин кутіс бырны чужан муысь да кодкө со весиг вөтын казтөдө меным та йылысь? Эз-ö во кад нөшта öтчыдысь веськөдчывны важ гортлань? Да, гашкө и, медбөрьясь нин ветлыны да копытчывны сылы? Аслам чужанинөйлы?”

Сизьдысис тайö мөвпыс да дзикөдзсö сэсся эз нин кусөдчыв лов вывсьыс, мый коть эз вөч сы бöрын Александр Иванович, Йöра Саш.

* Турунзөм, вöрсявны нин кутөм важ керас.

Коть горт гөгөр йорас-садас сьолөмсянныс ноксис — виноград гөрд-
дзымъяс кортавліс-лөсьодаліс, абрикос да яблөк пуяс сьөкыда личкөмысь
вожкаясөн пыкліс; коть внукъясыскөд гожом шөрлань өна веждөдөм,
лөня кывтысь паськыд ваа Днепр дорө купайтчыны лэччыліс; веситгө
коть заводса ертъясыскөд паныдасылгыясө быдтор йылысь варовит-
тіс — сы дыратө од отлаын уджалісны да, пенсия вылад петөм бөрад
өна жө тай бырө гажыс йөзысь и заводсыс... Но мый коть эз вөч
Александр Иванович, мыйөн коть эз вөв тырөма прөстөмө кадыс, оз-оз
да и бара на, кымөр сайсянь быйкнитөм шоңді моз, югнитлас вөтась-
лөм бөрас чужөм мөвпыс-көсийөмыс. Да и водзө на пондас югзьөдны
и ырзьөдны Александр Ивановичөс, гортсянныс өна ылі муө овмөдчөм
Йөра Сашөс...

А сэсся — дзик нин виччысьтөг! — воис Сыктывкарсянь, том дырся
өртсянныс, письмө, көні вөлі фотокарточка. Сэтшөм фотокарточка сэні
вөлі!

Өртыс гижө, мый снимайтчылөмаөсь пө карас 1945-өд воө, война
помасян воө. Кор пө тай Архангельскө, мастерьяслөн курсяс вылө
мунігөн, мамтө тэнсьыд дзебөмаөсь карса шойна вылө. Ме пө неважөн
ветлі командировка, и сетісны пө тайө снимоксө. Ме пө пырысь-пыр
жө вөчалі типографияын копияяс.

Александр Иванович, Йөра Саш, ырзьөм лов тырнас сатшкысис
шемөсмөдана серпасыс вылө, аслас олөмлөн ылө бөрө кольөм да өні
быттьөкө бөр ловзьөм олөм войтыс вылө видзөдө, видзөдө, и пөрысь-
мыштөм нин, жебөм синъясыс дасьөсь сэтчө жө и войтыштны пөсь
синваыскөд тшөтш...

Гожөм... Пөвйөн эжөм ыджыд өшиньяса керка водзын, томиник
кызд пуяс да ниа пуяс пөвстын, снимайтчөмаөсь квайтөн. Нельөныс
пукалөны кыз пөвйысь тувьялөм лабич вылын, а еджыд ковтаяса да
юр выланыс еджыд чибльөгьяса кык ныв, өта-мөдныс бердө юрнаныс
нөрөвтчөмөн, куйлөнымоз на водзвылын. Нельөн пукалысьсаясыс кы-
көныс — еджыд дөрөмьяса, паськыд пельпомьяса том мужичөйяс, а
мөд кыкөныс — вийөреник на зонпосняяс. Отиыс на пиысь — ачыс
сийө, Александр Иванович, Йөра Саш. Да, сө збыль, ачыс тай сийө
борд йыв лючки лэптысьтөм на вийөр! Коть, эськө, и оз нин помнит
тайө снимайтчөмсө...

Сьөд юрйыла еджгов футболкаа, армейскөй нога ас вурөм картуз
лэптыштөма юр дзибланыс, кияссө кирза сапөга кок пидзөс вылас
кресталөма. Кык верстьөдджык том мужичөйыс серти төдчө, мый зонка
на сийө, коть эськө и өнокдь нин морөсьяса да кияса, казявмөн вы-
наджык орччөн пукалысь косіник-жебиник тшөтшгьяыс серти...

Но шогыс мыйта ыджыдкодь юра зонмыслөн лөсьыд чужөмыс вы-
лын! Да пытшкас кутана дойыс! Сідзи и чайтсьө, мый сылөн өні жө
бара на чепөсьяс пөсь-курыд синваыс...

Александр Иванович, Йөра Саш, пөся видзөдө и видзөдө кыза лич-
кысьөм олөм вояс пөвстысь друг быттьө выльысь ловзьөм томлуныс
вылө да ньөти кутчысьтөг өні бара на бөрдө сьолөмтө муткыртөдана
шөг чужөма зонкаыс пыдди.

1

Сийө тулысыс да гожөмыс, война помасян вося тулысыс да гожөмыс,
гашкө, и медсьөкыдөн вөліны Александр Ивановичлөн, Йөра Сашлөн,
өнөдзся став олөм-вылөмас!..

Быттьөкө и радлыны колө — медбөрын помасис жө нель во чөжся
вир кисьтөмыс, став йөзөн войналөн ад горш понда тшыг нисьө пөтөн
вийсьөм-мырсьөмыс. Ыджыд Вермөм шедөдөма лои, өні сэсся, ловйөн
кольбөмаясылы, позьө сьолөмсянныс тэчны некор аддзывлытөм на шуда
олөм. Мед коть и том да вына батыныс налөн пунктс юрсө, мый сэсся
вөчан, унаөнлы тай кучкис татшөм дойыс да шогыс, буракө, быд семья-
ялы, сытөгыс, татшөм ыджыд донтөгыс, гашкө, и Победаыс эськө эз

шед. Но тай, бура ли лёка ли, быдмыштісны нин вок сикас бур мам-ныслөн борд улын, өти бёрся мёд вочасён уджө босьтчөны, аслыныс кынёмпөт перйөны, и өні, война помасьём бөрад, кызкө да мыйкө оласны нин...

Но тай найөс, шудтөмтьясөс, кыпөдөмаөсь на мукөд шогъяс да дойяс...

Дас сизимөд арөса Сашө, сиктса ныв-зонкөд тшөтш, мырсис лес-промхозын, төвъяснас пөрөдчис, а война помасян тулыснас ёна вий-сис ценнөй вөр кылөданінын. Төвнас нёръясөн пурьялөм "авиа", "палубник", "понтонник" да "судолес" плиткаяс ва вөсьём бөрын векни Сыктыв йывсянь торйөн-торйөн кылөдалісны Грива горувса Важва-дорөдз, сэні паськыдджыкинас нин, найөс топыда йитлісны өта-мөд-ныскөд нель плиткаа зумыд пурьясө, йитлісны ромщина керьясөн, сійө жө нюзд козпу нёръяснас топыда клячалөмөн, а сэсья и, быд пур вылө кодөскө пуксьөдөмөн, водзө мөдөдалісны карөдз. Ноксьөмыс да вийсьөмыс тырмымөн вөлі. Сы вөсна мый плиткаясыс Сыктыв ка-тыдсянь воөны вөлі лун и вой, найөс ставнысө кутавны колө, сортимент серти лючки аслас колананө кежөдавны, пурйө чукөртны, стөча индыны ведөмөстьө, кымын кер сэні лои да уна-ө кубометр. Сэсья и сетны Документсө кутшөмкө зонкалы либө нывкалы да водзө йөт-кыштны татисө ёна нин паськалөм Сыктыв нылыд. "Авио" вөрөдлөн өд ыджыд доныс вөлі война дырйид! Медмича пожом дінъясыс мун-лісны самолөтьяс вөчны, шылыдысь да гөгрөсөсь, некытөн некутшөм ув пас оз төдчы, тшөг польөпи кодь жуывидзө керйис, көть өні жө чөлөсав да ачюд сөй!.. Да и, шуны кө нин, кор пө и чинліс татшөм дивө-керйислөн доныс! Война көть не война!

Медбөръя пурнас, код вылө өтувъя ыджыд чом вөчисны, сөлісны пөрысь мастер да нөшта вит-ө-квэйт морт, на лыдын и Сашө, бө-жалысьяс пидди моз мөдөдчисны кывтны, мед отавны водзынджык мөдөдчөм сибдөмаяслы, ёна косьмытөдзис мездавны найөс, мед ньөти "авио" ни "палубник" эз коль берегө. Карбас пжж налөн тшөтш вөлі сёрсыныс, гоз гөгыль пыш гез...

Кузя нюжмасьтөгыд-сөрмытөгыд да, вына тувсов васө бур вөлөс моз кужөмөн уджөдигад да, зэв на лючки-бура кылөдісны Карөдз став Дона вөрсө, "авио" и "палубник", "судолес" и "понтонник". Нель-ө-вит пур эськө и ёнакодь сибдөмаөсь жө вөліны кузь туй вылад: коді полойө зутшкысьөма, а коді и тувсов ваөн ойдөм видз вылө ляскы-сьөма, и жебиник кылөдчысьяс, өткымынөн, весигтө удитөмаөсь нин эновтны найөс, — но кыз мича вөра плиткаясыс абу на удитөмаөсь ёнасө косьмыны, да бөжалысьяс өтвылысьнад өдйө и мездалісны на-йөс да визув ва вывті водзө кылөдісны.

Өні Александр Ивановичлы сэтшөм нимкодьпырысь казътивсьө лов-зысь вөр-ваа ойдөм ю вывті кывтөмыс да өтыв вездасьөмыс. Öти-лаын сибдөм пурсө шөрипөв разясны-торйөдасны да ва выв плиткаяссө кузь гез йылө лэдзасны — мед тадзикөн ыджыд ва визувсө тшөтш доддявны, мед сійө тшөтш кыскө сибдөмасө, а йөз сэк кості мыш-сяныс зорьялөны да багыръясөн йөткөны. Мөддаын бара ворот лө-сьөдасны — сувтсөн зутшкасны муө ёнкодь кер да сы гөгөр мөд вөсныдджык керйөн сибдөм плиткаө домалөм кыз гезсө сунис тюрикө моз бергөдлөны-гартөны, лөсьыда тай и нюшкө-кыскө тадзинад, мед көть и ньөжйөнникөн. А мый, мортыдлы тай Енмыс сы вылө и сетлөма юр мывкыдсө да кияссө да, мед кызкө-мыйкө кокньөдыштны асьсө, мед вывтисө жугөдчытөг век нин унджык да ыджыдджыка песовтны-вөчны вермис...

Карөдз став дөна вөрсө лючки-бура лои лэччөдөма-иналөма. Кылөд-чысьяс босьтісны рөштшөт, унакодь сөян-юан быдөнлы сетісны — пө-жалөм нянь и шыдөс, гырысь торъя сакар и кортөм кампет. Весигтө тшөтш спирт дозийөн козьялісны! Максаковка баракын бура и пас-йисны ыл Сыктыв йывсянь карөдз воөмнысө!

А муртса на помасис война, вөлі тулыс, ставыс гөгөр ловзё, че-пөсийө вежөдны, и йөзыс, войналөн сьөкыд личкөд улысь мынөм

бөрүн, тшөтш кыпыда ловзьомаось, чужомъясыс, тувсов дзоридзьяс моз, нюсермуномаось оломысы воча, дерт, өнісө быдөн виччысьо некор адззывлыгөм на шуд...

И зэлыда топөдөм чурка помьяса карса уличьяс вылын тырыс йөз. А паркын мыйта том йөзис! Александр Иванович өні на весиг — ветымын сайё во мысти! — быттьокө выльысь адзэ и кылө том пуякостса туйясод кузяла и пасытала люзыгысь, гажьялысь том йөзсө... Ёнджыкасө ас кодыс жө арлыда ныв-зонмөс! Көть и өтарө, нель во чөж грымгис лёк войнаыс, сымда войтырөс изис-нырис, посниуловсө ньорйөн моз песис, но тай кольома на жө йөзис, и сы кодь зырымбедьясыс со быдышталомаось...

Но бөрсө гортланыс, кузь туйө, кыксө ветымын километр, ковмис мөдөдчыны подөн. Машинаысид сэки зэ-эв шоча ветлісны налөн важ вөлөкөд. Вөвьястө кывтысьясыды некод жө эз дасыгив ни. И муса Сыктив визулыд, коді сэтшөм өдөба лэччөдіс карлань, бөрсө оз катөд...

Но өд тай найө абу медводдзаяс, ни абу медбөрьяяс татшөмъясыс! Уна сө вояс чөжнас мыйтаөн нин шняпсьөдлісны тадзи подөннас, котіа кокнас и көмтөмнас, Сыктив йывсяныс карөдзис да и водзө на, Сибырса няня муясөдз? А өні пө налы мый на и муннысө — ветымын километрөн кө лун, нельысь войковтөм сөмын и лоө: Ыбын, сэсся Визинын, сэсся Зимовйөын, сэсся Койгортын, а сэсся помөдзис, Кажым леспромхозөдз, этша нин и кольө. Тайө өмөй нө туй коми мортыды, ичөтысянь вотчысь-вөралысьы! Торйөн нин тувсов каднад, кор гөгөр вежөдө-ловзьө, дзользьө-сылө, кор югыд шондіыс век өтарө кольөдө тэнө, меліа нюмъялө да шонтө, а сөдз югыдыс пөшти некор оз и чусмыв! Восьлалан и восьлалан водзө тэнад пөльясөн на южмөдөм чукальысь туйөд, ёль гуранө лэччан и джуджыд керөсө каян, чатрасян өтарө-мөдарө, километр паса сюрья виччысян, а ёнджыкасө туйыс моз жө помасьлыгөм мөвпгө пестан да быд ногыс лөдсалан юрад. Шуам ачуд ассыд юасян: мыйла эськө ыбчи, визинчи да весиг и палаззячи сёрнитөны өти ног, а гривасаяс да койгортчи төдчанаа мөд ногджык нин. Мыйла тадзи лоөма? Быттьө тай нө ставөн өти ю пөлонын олоны, весиг өти и сійө жө ва юөны, а сёрниныс сэтшөма торьялө? Көть и быдөнлөн коми сёрни жө? Мыйла нө тадзисө лоөма?

Кузятө восьлалігөн, дерт, мөвпалан, и сикт да грезд нимъяс йылысь, ю да шор нимъяс йылысь. Карсянь матын — абу на өд вунома Йөра Сашлөн! — туйыс вуджө Тыла-ю, а асланыс налөн, Сыктив йылын нин, эм Тыла-ель, эм Тылавыв грезд. Тайө гөгөрвоана. Водзті комияс, көдзыд муаныс кынөмпөтнысө перйөм могысь, видз-мунысө паськөдөм могысь ёна вөдитлөмаось тыла: пөрөдасны вөрсө, сотасны, сэсся пөим вылас көдзасны сю, и морт судта гырысь шепта нянь пө лыбөдчө во-мөд. А көні бурджык да вынаджык муыс? Дерт жө ю да ёль бокын, көні ваыс и югыдыс тырмөджык, көні уна сө вояс чөжөн муסיныс тшөг турунөн да кыддза-пипуа корйөн кызаммис да вянсяліс. Сэтысянь сэсся, тылаясянныс, и лоисны нимъясыс...

Гөгөрвоанайсө сідзжө Вильгорт, Ыб, Межадор, Гагшор, Койгорт.

А мыйла Пажга? Мыйла Поёл? И мыйла Сыктыл?

Александр Иванович, вөрзөм сьөлөма, вөйтөдчис казтылөмъясас да, коркөся Йөра Сашыс моз, выльысь быттьө поңдіс восьславны кузь вөлөкөд. И сэтшөм нимкодь, а өттшөтш и нор лои сылы тадзи выльысьсө, мед көть и мөвпнас сөмын, вуджны чужан муөдыс сиктысь сиктө, Сыктылө лэччысь өти юсянь-ельсянь мөд юөдз-ельөдз. И лөз ваа Сыктылыс пыр өтарө кольөдө сійөс. И мед көть өні оз нин гажаа да вильыша төвзьөд аслас вына мыш вылын, но и аслас гажнас-югыднас век нин ырзьөдыштө ловтө да и мудзөмыдла чинөм вынтө, быттьөкө, содтыштө. Дыр жежлө вошлас кытчөкө вөрьяс пытшкө, сэсся бөр лөдтыштас-мыччысыс, и пыр жө сьөлөм вылад лоө конкыдджык, и кокьясыд поңдөны паськыдджыка да зумыдджыка восьлавны.

Дерт, коркө, буракө, став сиктыясыс-гортясыс пуксьылісны Сыктив пөлоно. Сөмын тай сэсся, уна нэмъяс чөжнад, өткымынлаысь

юыс ныръясьома-кежөма бокö... Йоз овмöдчылісны уна ваа сöдз визув дінö, мед налы быдлунъя вöлі олан гажыс, а сэсса мед и бур ва туй орччөн вöлі, а тшöтш и чери да пöтка дінаныс вöлі, а тшöтш и татшöм юыдлөн паськыд ковтысын няня муяс-ыбъяс мед вöліны...

А сэсса и вочасөн öкмö-тэчсьö ЫБ сикт. Коми войтырлөн дас куим километр кузья оланін. Мыйкö жö ковмис кывтысьяслы öти джуджыд мыс йывсянь мöд нöшта на джуджыдджык мыс йылöдз öтарö кайны да лэччыны! Да видзöдны, кызди косьмытöм на тувсов няйтас дзужгöны-лойсьöны кынöм улöдзныс сибдöм шочиник машинаяс.

Но сы пыдди шондіа-бана ЫБ керöсьяяс пö век бура быдмылöма нянь — рудзöг и зöр, ид, и весигтö шобді. Весиг пö война дырйиыс ыбсясыд мукöд серти пöтöсджыка олöмаöсь ас нянь вылад...

А Визин вичкоын миян кылöдчысьяс — Енлы юрбитöм пыдди, бура кывтöмсьяс Енсö аттьöалöм пыдди! — музнысö веськöдісны... кода сурөн. Да, дерт, не этша ыджöдлісны визинсясöс татшöм буртор керöмсьыд — Енъясысь мездмöм вичкоын тагья-быгья сур вийöдöмсьыд. Гашкö, татшöм ногөннас визинсяяс кöйисны мынтöдчыны став грекъяссьыс? Сур коднас кольмöдны-бурмöдны Енсö и андельяссö, да мед нин найö эз вöтлыны визинса кулöмаяслысь ловнысö веськыда адö? А мый, век нин öд бурджык пöтöс да кодзöдысь сур шоммöдны вичкоас, мукöд сиктъясын моз сись картофель сэні видзöм дорысь? Татшöмторсьыд öд Енмыслөн некутшöм нин бурлун ни милöсть оз ло!

А Ниашорын дыр шензöмөн чатрасисны төв изанлөн вылö лэптöм ыджыд-гöгрöс, уна бордъяса бергач вылö. Öд Сыктыв вожын став изанъясыс вöліны посныдык юяс-ельяс вылын, помöмаинын вывсянь усъысь ва быдлаын бергöдліс лэчыда сизьдöм сьöкыд изкияссö да пызьö пöртис ас муын быдмöм тусьсö-няньсö. А Ниашорын со, төв вынөн изöдöны став быдтöмасö... Но да öд и олісны татöні дзик мöд пöлöс йöз — лунвыв роч муясысь мырдысьөн вайöдöмаяс, кулакъяс. Сы ыжда кушин найö перьылöмаöсь вöрын, сэтшöм посёлок лэпытлöмаöсь, му и видз вöчлöмаöсь, нянь быдтöмаöсь и скöt видзöмаöсь. Öдйö тай ставыс артмöма уджавны кужысь да вермысь кулакыдлөн! Тадзи жö вöлöма и Воквадын да Рабöгын, Сыктыв катыдланынджык, мöдлапöлас, дзик нин сьöд вöр шöрын.

Мöвпыштлыны кö ыджыдджыка, — со кöні вöліны Мортöс изан изкиясыс. Мыйта морт олöм изсис-чирссис татшöм изкиясас. Ниашорын и Рабöгын. Коми му пасьталаын. Помтöм-дортöм Россия пасьталаын!..

Но сэкисö, 1945-öд воас, кузь вöлököд восьлалысь дас квайт арöса Йöра Саш татшöмторъяс йывсьыд, дерт, эз на ыджыдасö мöвпав. Кöть эськö и тöдтöг да адзытöг эз ов, мый сылөн чужан кадъяссянь Коми муö век öтарö вайöдалöны — мырдысьөн йöтлалöны! — быдсяма йöзсö. Кулакъясöс, троцкистъясöс, народдысь мукöд пöлөс врагъясöс, гусясьысысöс, грабитысьысöс, морт выисьясöс, власовецъясöс, пленö сюрлöмаясöс. Вайöдöны и вайöдöны, но гашкö пö сідзи и колö, öд ыджыд вежöра Вождыслы, ылі Москваас, тыдаланаджык и гöгөрвоанаджык, кызди да мый колö вöчнысö. Гашкö сійö, Ыджыд Вождыс, чайтö, мый став тайö мыжмöм да тшыксьöм войтырсö öдйöджык бөр веськöдас да мортъяммöдас мича-сöстөм на Коми муным? А тшöтш и рамника олысь Коми йöзлөн этшыс-сямыс?

Дерт, сэтшöма суктöм тайö йöзыс вöсна пыр сьöкыдджык да дзескыдджык лои овны коми мортлы аслас нэмөвöйся муас. Водзті некор игнавлытöм керкатö быд ногыс ковмö томнавлыны, чöскыд пöтка яйөн вердысь чöс туйясысь энөвтчыны, сы вöсна мый быдсяма пышйысьыс да лёк шöйтысьыс рöзöритö найöс. И вöраланінъяссö пыр паськыдджыка кералöны, пемöслы и пöткалы некөн лоö овны, чинö дозмөр и ур, ельяс косьмöны, юяс ямöны, лöптөн тырöны, нефтьөн пöдöны, öтарö чинö чери...

Но öд бара татшöм вайöм йöзыс отсöгөн мыйта вöр кералöны,

мыйта из шом да нефть перйоны Коми муысь Ыджыд Страналы. И став тайо бурый, кузь война чожыс, и они на, няньысь не омольджыка колё йозлы. Сымда йозлы! Од нефтьысь пычкём бензинтог эськё самолёт ни танк эз воют! Либё со тай кутшом мича керьяс — "авио" и "судолес" кылёдісны найо тулысбыд, мыйта выль самолёт да выль корабль наысь позяс вочны, а мукод вёрсыс мыйта керка лэптыны! Войнаон сотоминас да пазодоминас!..

А медёнасо ловзысь гожмлон сөдзөн да вежён оналысь вөр снөдөн лолалысь, кузь туйод шалксёдысь дас квайт арёса зонлы, медёнасо, дерт жё, мовпависс неважён на шедодом Победа йылысь, нель во чожся Войнаын фашистос вермом йылысь, лёк войналон личкёдысь-чоскысь медбёрын мыном йылысь. Они сэсся, сы мында вир кистом борад, сэтшоматё вийсьом борад, став оломыс — дерт жё! — гогорбок ловзыны и югдыны пондас, гожом шоньдон да югьдон рокосалом вёрыс моз жё, выль шуда олом пуксяс, кутшом шудаыс некор на некытон эз вёв!..

И медыджыд аттыёсо таысь — дерт жё! — Сталин ёртлы колё шуны. Войнаын лёк вөрөтос вермомысь и Совет странаын — мир пасьталаас дзик ёти на татшом югьд странаын! — шуда оломсё тэчёмысь. Мед коть и онөдз тшыгён сорён на тэчёмысь. Мед коть и онөдз уна вир пыр на мунёмысь.

Сёмын тай порысьмышто жё нин Сталин ёртыс. А мый, вермас ёмой тшөтш и сийо кувны? — виччысьтог мовпыштсьо шондя вөрөд восьлалысь зонкалы, да весиг пёсъявлё и кодзавлё сийо татшом мовпсыс.

А мый, коркё кё сэсся, збылысь, оз ло сийо? Сэки кызди овнысё пондам? Ленин ёрт моз кё кувсяс жё? Кытчё сэки воштысяс сылөн помтом ыджыд вежорыс? Ок эськё, кызкё да мыйкё вуджас кё сылөн, Йёра Сашлөн, юрө! Сэки эськё сийо, Сыктыв йылын чужлом морт, мыйсё сёмын оз кер! Вель югьд оломсё став Му выв пасьталаын тэчём да вынсьөдом могысь. Медводз эськё сийо мовпыштас сэтшом паськом, кодос кышалом бёрын морт ньоти оз кут тыдавны. Кышодас эськё татшом паськомнас медсюсь да медповтом йөзсё, да найо муналасны вынаджык капиталистической странаёсё да и ыджыд шумтог-зыктог — тыдавтомьясыд! — чөвталасны став лёк буржуйяссё, кодыяс некызди оз лэдзны лючкисё овны коньор уджалысь йозы... И быдлаын лоё революция. Став мир пасьталаас революция! И быд странаын йөзыс тшөтш лооны шудаёсь. На кодь жё шудаёсь. Сэки вөлисти лоё коммунизм! И некор нин сэсся оз ыпнит пеж война. Коді сы мында лёктор вайо йозлы. Коді сы мында йөзос нырыштіс. И сылөн со аслас, Йёра Сашлөн, батыс пом ни дор вошис жё сэни. Без вести пё пропал. Эштшом морт вөлі и — абу... А гашкё, они кыскё аддзысяс на да бөр петас? Бөр на воас гортё? Кывсьё тай, мый кодсюрёяс пё, збылысь, аддзысялоны вошломаясыс?..

Ок эськё, кутшом лёсыда сэки позис овны! Став семьяон отвылысь. Бать и мам. И куим пи налөн, куим вок, со быдмышталісны нин да ёнмыштісны. Батьныс эськё бур туй выло уставитіс найос ставнысё, вёравны велөдіс и чери кыйны, керка тшупны и сапог вурны, а, гашкё, весиг и институто велөдчыны мөдөдіс...

Көнкө Ниашора-Палазьяа костын, ыджыдкодь кушинод вуджигён, подөн кайысыясы паныд лои грузёвой машина, коддөн кузово, рывышё сю кольтаяс моз, дзескыда топөдчөмаёсь уна йөз. Няйт резигтыр дзужкнитіс машинаыс на дінті, ылысмыштіс нин, сэсся кузовсяясыс друг пондісны горзыны, өвтчыны кинаныс. И сэки ылыстчысь, бытёкё өглао нин солънитчысь чужомьяс пөвстысь, Александр Иванович, Йёра Саш, удитіс казьявны... Мамыслысь омөльтчём шйөвошөм чужомсё. Выло лэптөм өвтчысь кияссё и... Ачыс чеччыштігмоз горөдіс сийо — сувтлоі пө!.. Чепөсийліс котөртны машина колесаон серөдом туйод... Но машинаыс сіdzi и эз сувт, а кысь нө вөтөдан көрт сёлөматё... Сёмын и удитіс кывлыны Александр Иванович, Йёра Саш, мамыслысь матё воёмөн горөдомсё:

"Визинё!.. Больничаё!.."

А сэсся и налань бергёдчём йёз чужомьяс машина кузовын дзикодз нин лемасисны ота-модныскод, отласа лыа гумылыгаё быттьё пöрисны, а регыд сэсся и машинаыс саялис-вошис чукуль сайё.

— Пежыд, эз вед и сувтöдды! — пондिसны скöравны-сьöласьны кылöдчысыс. — Дашкё, мамыд мыйкё медся коланасё кöсийс шуны тэныд-а!..

А дзикодз матöвоом да шöйöвошöм Йöра Сашлы весигтö и кывъясыс на некыдзи оз шедны, пöсь ярлун и синваа дой косялö ловсö. Öд сийö тулысбыд нин лючкисö эз аддзыв мамсö, но, дерт, тöдтöг эз ов, мый морöс висьöмыс век öтарö топöдö коньöрöс... А век уджавны колö, век колö петны удж вылö, больничаё нуём пыдди — удж, удж, удж... Тулыснад, ёнджыкасö, гөрны ыстöны, том бабатö. Чорыд сёйöд муяс вылад гөр воропыд мыйкё жö шыблавлас война чöжөн сідз нин бонзём коньöр нывбабаёс. А шылыд чужöма да джаджъясьöм кынöма предлөн, кодö война чöжыс жыкруйтис бронь вылын, гөгөрвоом ни жальлун абу медбөръя эбöссыс нин мырсысь динö, сылы медтыкё öдйöнджык тыртны кöдзан-пуктысян план да мукöдысь водзджык ошйысьны тайон районса начальникъяс водзын. Мед найö водзö на нюжöдисны броньсö да эз ыстыны сийöс война вылö.

Тулысбыднас öтчыд сöмын и эштöдчылис пыравны Сашö гортас — Важвадорö дона вөр плиткаясөн кывтигөн домасьлисны гортув берег дорö. Сёрсыныс налөн вöли унакодь сёян: нянь и шыдöс, весигтö тшöтш и яй — вежон-мод кежлö аслыныс пусьöм вылö сетисны лесопункт лавкаын, да сэки бура лои чöсмöдыштöма тшöтш и гортсаяссö. А öд тулыс вöли, тшыгём кад, война медбөръя волөн медсьöкыд тулыс... Некор оз вунöд Сашö мамыслысь чужомсö и синъяссö, кутшöмөн найö лолисны та мында бур сёянтö пысөн вайём бöрын. Югдис и нормис омöльтчём чужöмыс мамыслөн, синъясыс вазисны, ачыс кыв оз вермы шуны. А, дерт, көнкö кöсийö шуны: со пö öд, медбöрын, аслам вердысьöй лоис! Öнi пö сэсся кызкё-мыйкё олам нин! Öнi пö сэсся медсьöкыдыс колис нин...

Быд мамлы öд, тöдöмысь, олöмас татшöм здукъясыс медся югыдöсь, медся шудаöсь!

А Сашöс, туй вылын мамыскöд тадзи паныдасьöмыс, весьöпöртис да шогö уськөдис. "Буракö, коньöрöс дзикодз нин топöдöма висьöмыс! Медбöрын мунис нин кö больничаё... Но горт больничаын, тыдалö, немтор нин оз вермыны керны... Визинöдз кö мөдöдöмаöсь... Война чöжыс не öти матö воом мортöс тадзи мөдöдлисны Визинö да и карöдз... Лёк туй кузялаыс, машина кузол бөрвылас, көнкö, дөбöлькаöдз нин зөркөдис коньöрöс... Небось оз жö пуксьöдны кабинаас!.. Сэтшöма висьысьсö... Көнкö, бара на кутшöмкö кыз кынöма начальник шняпвидзö сэнi... Ок, пежъяс!.."

А сэсся гортас воом бöрын кывсис, мый Визинсянь мамнысö лэччөдöмаöсь жö карö, кыззи воддза онас Федя Мелехинлысь мамсö. Но öд сийö сэтысь бөрсö эз и во?! — садьтöгыс повзяс сэсся Сашö. — Эз жö öд тшöтш и налысь мамсö, кулан выяс нин, лэччöдны сэтчö?.. Но öд и карса врачьясыд, мукöдыс серти, ёна бурджыкось... сяммысдажыкось! Быдпöлөс лекарствоыс сэнi эмджак и... Карса больницаас оз лэдзны медся лекторыслы лоны! Бөр на сувтöдасны бур врачьясыс муса мамнысö кок йылö. Öд сэтшöм на том сийö — комын кöкъямыс арöса! А куйм челядыс сылөн эз на жö удитны лючки быдмыны-сöвмыны. Сылы со, Сашöлы, медыджыдыслы, дас сизим арöсыс на эз тыр! Сыктыв йывса сиктъясысь воысь быд бабаёс оз жö öд сэсся пондыны гуавны карса шойна вылö?..

И сэтшöма, быттьö, сийöс пондис корны-чуксавны чужанiн гортланьыс вируляөдз шог чужöма, рудов дөрöма да чатöра картуза зонка!.. Чужан му гортас ветлыны кöсийöмыс быттьö горшöдыс зэлыда шамыртис сийöс

да весиг өти сутш кежлө эз кут мынтөдчывны лун ни вой. Сылы весиг пондiс чайтсьыны, мый öнi кö оз веськöдчыв чужанiланысы, некор нин сэссия оз аддзыв сийöс, воысь воö пыр быттö ылöджык и ылöджык сайöдчысьсö. Некор нин сэссия оз видзöдлы быд вир войтöдз тöдса керка öшиньясас. Некор нин сэссия оз шылькнит ки пыдöснас быд потасөн тöдса керка стенсö... Сидзи сэссия и ковмас сылы Коми мукöд медбөръягысь сывйыштчывтöг, чöскыд вөр сынöдсö медбөръягысь апышттöг, сидзи и лоас мунны мöдар югыдас.

Гöтырыс, Галю, эськö и ёна кайтö вöли: век на пö уджалö, кöть и пенсия вылын, шойччышт пö танi гортын, внукьясыдкöд Днипро дорын гожьялышт, шоныд ваас уялышт, а сэссия пö бара на поэяс ветлыны чой ордö сиктö, Гуляй-Полеö, сэнi пö бурджыка фрукты сёйны, быдсяма чöскыдсö да витаминсö, а тшöтш и ас вийöдöм чорыд "сливовица" видлыштавны. А Коми муланыд пö коркö мöдысь на öтвылысь лыбöдчылам, кыдзи тай коркö во кызь сайын ветлим челядыкöд... Кöть эськö, шуам, öнiя кадö, кор ставыс сэтшöм дона да нöшта нин кор Украина да Россия костын граница лоис, öдвакö нин ми вокыс лыбöдчам...

Дерт, тадзисö, гашкö и, медлöсьыд эськö вöли, надейнöджык эськö вöли и, öд öнi сийö, Йöра Саш, абу нин том морт, сизимдаслань матыстчö, висьöмьясыс быдладорсянь жö нин кыйöдчöны и топöдöны, а туйыс ылын да кузь, и збыльысь граница вомöн коvmö вуджны; сэссия кöть öд и коркöя гортас мунас, но öнiсö кодi нин тэнö ёна виччысьсö сэнi, лючки рöднягыс нин некод эз коль да. Ловйөн кольöм медбөръя вок сыысь на ылынджык олö, лючки узьöм ни олöм лö сэнi, лючки сёйöм ни юöм. Гашкö, и куш сöмын шогалöмыс да нормöмыс пондас личкыны...

Вермас лоны, ставыс сидзи и лö. Но и мед! Öнi Александр Ивановичлысь, Йöра Сашлысь, нормöм и ырзьöм сьölöмсö немтор нин эз вермы кутны ни лöньöдны — ни паськыд Днипролөн шоныд ваис, ни пöсь жарөн пытшкостö ойкнитöдысь "сливовица". Да öд и "сливовицасö", ветлём кö эськö лоис, мыйтакö поэзя босьтыштны сьöрысь!

Сьölöмыс сылөн небзыштитс-личмуныштитс сöмын сэк, кор уна йöз тыра ыджыд самолёт, борд пöv вылас ыджыда öвтчыштöмөн-катовтчöмөн, пондiс улынытчыны Сыктывкар весьтын, да син водзас сямунис-воссис шемöсöдана мича серпас — Эжваон да Сыктылөн, уна лыда тыясөн да тыкöляясөн быд ногыс войтöдöм да дорöсалöм, веж вөръяса на да веж видзьяса дона-муса Чужан Му.

Гöгрöс öшиньö ляскысьöмөн Александр Иванович, Йöра Саш, видзöдö увланыö, видзöдö и видзöдö, некыз оз вермы пöтны сюрса лы вемöдзсыс тöдса да муса серпассыс. А кысянкö шоналöм-личалöм лов пыдöссянныс синъясас сöдзтысьсö синва. Да вир нöйтчöмыс сорөн сизыдысьöны кывъяс:

— Видза олан, Чужан Му! Бара на лэдзлы менö — ылалöм-вошöм питö! — вылысь на сибöдлы аслад югыд шондiаинö! Чöскыд сынöдаинö! Бара содгышт вынöс водзö овны!..

Томдырся ёртыс сылөн — Василий Васильевич, Вась Вась, а сиктса ногөн кö и Жельнөг Вась — сыкöд коркö öтлаын мунлисны армияö, — во нелямын нин олö Сыктывкарын, век на гижышталö газетö да кытчö да; вöрын томдырся уджалöмъяс бöрас, а сэссия трактористалöм да шопералöмъяс бöрас кызкö тай велöдчылöма да мöд туй лöсасöд веськöдлöма олöмсö; ёнджыкасö комиён гижö сийö, нимыс сылөн Коми муын, коми йöз пövстын буракодь тöдса. Кöть öд ачыс сийö, Йöра Саш, дыр жö нин олö Украинаын, кутшöмакö тöдыштö жö, мыйджык вöчсьö чужан Коми муас, сы вöсна мый коми журнал да газет век на судзöдлис да кодсюрöкöд, шуам, сийö жö Жельнөг Васьыскöд шочиника письмöасö.

Олö Жельнөг Вась квайтымынöд воясö лэптылöм панель керкаын, важ сундук модаа нель судта поэйын, татшöмьяссö йöз зывöкпырысь-моз важөн нин нимтылисны Хрущёбаясөн. Гöтырыскöд, Полякöд, öнi

нин, дерт, Полина Владимировнакөд, найо чужтылісны да быдтісны ныла-пиаос, кодъяс өні кежлө асланыс семьясөн торйөдчөмөн нин олісны. И посныдик куим жыръя патерасъыс өти жыр ас кежаныс кольом гозья радпырысь торйөдісны украинаса гөстлы. Ов по мый дыра көсьян! И кызди көсьян! Миянос по, порьсь гозьяос, неку-тшөма и нинөмөн он дзескөд!

Александр Иванович, Йора Саш, дерт, төдтөг эз ов, мый өнія дзут кадө быдлаын, киссьөм Совет Союз пасьталаын, став сөян-юаныс донаа шедө, и сьорсьыс вель уна быдторсө вайис Лунвыв Муысь: абрикос и слива, яблөк и помидор — костөн-костөн тувъявлөм ыджыдкодь ящик тыр. А сэсся өд самолөтыд тай өдийө лэбөдө, немтор эз удит рушмыны ни тшыксыны. А помланыс лышкыда шыннылысь хохол камгөмөн лэптис пызан вылө ыджыд вина доз, буретш "сливовицасө", кодөс гөтырслөн чойыс татшөм Делөыс вылө нарошно ыстіс.

— Но тэ эськө Йора Саш жө да, век на важ моз лышкыда-сьысь! — яндысис и чуймаліс кыз гөлөса ёртыс, Жельнөг Вась. — Көть өд өні и дзескыдджык лои сьөмъяссьыд, ми тані ог на жө тшыглы виныгыртөй. Гөсьт морттө ог на жө тыртөм пызан сайө пуксьөдөй. Абу и лөсьыд мияны!..

— Чөл вай, Вась Вась! — нимкодпырысь өвтчис та вылө Хо-хол. — Миян сэні татшөм добрайд кокныдджыка на шедө. Кыз-выннас асланым өшинь улысь. Ог жө вед сэсся понды локны ме Ук-раинаысь Войвылө куш кырымөн. Да торйөн нин өні, аръявыв, кор сэтөні став фруктыс кисьмө-воө. А, Жельнөг Вась? — сэсся чөскыда серөктіс да содтіс: — Кутшөм лөсьыд и... кутшөм бытшласьысь нимыд тэнад, Жельнөг Вась. О це гарно!.. Сөмын вот газетад сідзисө мыйла он кырымась? А?..

— Бытшласьысь Жельнөг кодь и эм ачыс да!.. — небыда нюмъя-лігыр шуис Полина.

— А тэнад өмөй лёк — Йора Саш? Вылын юра, вына и тэрыб йөра! Важ комияслөн медся пыдди пуктана вөр пемөс! И век на со важ моз тэрыб ачыд...

— Да що ты, Жельнөг Вась, кутшөм нин тэрыб! Як уж там ска-зано? Укатали Сивку да крутые гори!

— Морөсьыд, важ моз, жыннян кодь, киясьыд сьөктөмаөсь вынөн! А пыш юрсиыд том дырйиыд моз на чикыляссьө, буракө, оз на и төдчы пужйыс...

— Трощи пужьялө нин, Жельнөг Вась! — небыд нюмсө кусөдтөг ышловзис Йора Саш. — А кутшөм тай лөсьыда шусис менам комиөн!.. Юрси пужьялө!.. Сідзкө, көдзыд нин лоөма... ыркыд-пемыд войяса ар воөма... Морт олөмлөн ар...

— Нинөм, Йора Саш, арыд — медся лышкыд да медся пөтөс кад! Со тай мыйта чөскыдсө и мичасө вайөмыд! И миян тані мыйсьюрө эмышт жө. Ми бабушкөд асьным быдтам жө өгуреч и оз, сэтөр и өмидз... А сэсся... А сэсся миян орчөн эм на и вөр!.. — Жельнөг Вась чепөсьис ичөтик кухнялань да петкөдіс сэтысь таз кодь тасыті тыр неважөн на вөтөм тшак. — Со тай, войывса вөрлөн козины!

Йора Саш, став йывсьыс вунөдөмөн, лажынтьчис уна рөма тшак мылькйыс весьтө, кыкнан кинас пондіс малавны и видлавны — сылы окота вөлі малавны да шыльөдны, торйөн-торйөн видлавны быд тшак; и сэтшөм нин любө да нимкодь вөлі сылы кывны тшакъясыслысь ыркыдсө и топыдсө, нильөгсө и шыльыдсө, и ас пытшкөссъыс кывны, кызди лов вылас садьмө мыйкө зэв нин важөн унмовсьылөм, ылі муясын ёна нин вунлөм, но та вөсна нөшта нин донаөн да мусаөн өні лоөм...

— Гөрд гоб! Який молодчик! А це — белый!.. Дона гоб! Банйөм... Мый нин сійө?.. Тупөсь!.. Вспомнил!.. Именно — тупөсь! Кынөм улыс рысь кодь еджыд! О це козак!.. А тайө уртшак!.. Виж уртшак!.. А це — чөскыд уртшак!.. Лыа вылын быдмө!.. Ми татшөмъяссө шу-тбөмъяс вылысь мөс корсигөн ульнас сөйлімө!.. Позьө, ме побачу?.. Видда?..

— Видлы, дерт но! — шоныда шуис ставсьыс таысь ёна чуйом, весиг вазём сингяса Полина Владимировна.

Йора Саш видзчысьомён босьтис чукорысь кыза банйом преник кодь, мичаа быгортём доргяса, гогрөс топыд уртшак, пöльыштис выв-сянь и увсянь да пондiс кульыштавны доргяссияныс шөрланыс бура чуктысь гөрдов кусö. А сэсся и курччис да чупкөдчөмөн пондiс вар-кыны-сёйны.

— О це добренько! Ок, чөскыд! — Хохолён ыджыдкодь ныргяса да гырысь рудовлөз сингяса тыр-бур вира на чужөмыс вöли ойдөма югыда мелелунөн и ас нога шудөн. — Но, чөскыд уртшак! Но, спасибо тебе! Көмтём кока челядырö бөр вайөдлин тэ менö!.. Мөд-лапөв шутгөмгясыс вылө! Пöсь лыаа да ыркыд ваа Сыктыл дорö!..

— Энлыв, Йора Саш, быдлаө на волам тэа-меа! — ёна небзьём кыз гөлөснас шуис Вась Вась. — А öни вай ми тэкөд пондам жаритны тшаксö? Көнкө, дзикөдз нин вунөдiн, кызди тайö вöчсö?..

— Скөвөрөда вылас вый унджык пуктiн да, тшаксö сэтчө шырин-лөдiн дай!.. — эз падгьяв та куза Хохол.

— Э-э, позбө, дерт, и тадзи, но тадзисö чөскыдыс вошыштö... А ме вöча мөд ног.

— А як?..

— Быд тшаклөн эмышт аслас вый и гөс. Часлы ми шырам да лө-дам скөвөрөда вылас разнöй тшаксö тырыс, быдöнысь пычкысыс-сөдзтысыс кизьöрыс да и пондас пöжсыны аслас вый да гөс пиын, вочасөн пактавны пондас ваыс, а кор сэсся косьман кодь выйын нин лөö, сэки ми и сапнитам сэтчө мөс выйсö да сы пиын пöжыштам пöшти дасьсö нин, а сэсся небзьём чөскыдыс мед и выйнас йидж-тысьсö! От це будэ гарно так гарно! — гораа серөктөмөн помалис ассьыс тшак пöжан ногсö Жельнөг Вась.

А регыд сэсся көрт кодь топыд из-бетон стенгяса патера пасьтала мөдiс кывны вытьтö гильöдыс и босьтчөдыс көр, уна рөда, быдөн аслас көра тшакьяслөн öтилаө сорлассьём көр, кодысь эз вермы не нимкодьясны личмунём лолыд, торйөн нин тайö көрсыс дзикөдз нин гажсö воштём лолыд, кодi кыпыда казгытылис Олөмыслөн помтём-пы-дөстём чөскыдгяс да мукөд бурторгьяс йылысь.

Дерт, öта-мөдсыныс ёна нин гажтөмтчөм өрггьяслы вель дыр ков-мис ноксыны-сулавны кухняын, ковмис лэчид пома паськыдкодь тэльөбөн öтарö гудравны дзижгысь-дзажгысь тшаксö, мед эз сибдав пöсь скөвөрөда пыдөсас да эз сотчы — сэки öд чөскыдыс вермас курзгыны, но тайөс кыкнанныс вөчисны окотапырысь, водзмөстчөмөн на, а чөскыд тшак көрыс бытгьö нöшта нин востгалис да ёсьталiс на-лыс ловгьяссö, став гуся пельөсыгяссö нагысь востгалис, ёсьмөдалiс казгытылөмгяссö, сорлалис ылö бөрö кольөмасö и öнигясö, важсö и выльсö, нимкодгьсö и курыдсö, бурсö и лөксö — öд быдторыс жö нин вичмис налы сы дыранад да кузянад, öд быдса Олөм нин со вуджөма и ке-лөма, и мыйыс нин сөмын эз лолывлы Налөн Кад ылө вичмөм тайö сьöкыд олөмас!

А сэсся и гымөбтiсны ыджыд жыр пызан ылө яра руасысь тшак скөвөрөдасö! Да торгья скөвөрөда вылын — банйгөдзгыс жаритчөм том картофель орччөн шняпкөбтiсны. Да Эжваысь кыйөм паськыд ёдi чер-риньян танi жö дзескөдчис-төрөдчис — бура ловзьём да кыза банйөм доргяса. Да Украина муыс ас вөчөм гөрд яа да еджыд гөс чөлөсгяса кыза вундалөм калбас вашгьялө-нюмгьялө. Да лунвыв пöсь шондiөн донөдөм, зэлыда польгчөм помидор вомад вөзйысьсö, да том нывлөн мича чужөм моз мелiа банйыштём яблөк, да сакар пызв пөвстын югыда лөсталысь гырысь чөд. Да вина дозгяс став тайö чөскыдсö видзгысь часөвöйгяс моз сувталөмабсь...

Ок, дивö жö эськө да! Татшөм пызан вылад куш öти видзөдлөм-сыыс ловгья моргыдлөн ышнитö да вөрзё быдлатi. А кувны нин лө-сьөдчөмаыс выльысь на ловзгылө...

— Ну, хлопцi! Ну, громодяне! Якое ж чудо мы сотворили! —

шоналём-небзьём, абу на ёна чуқырасьём чужём тырнас и ёна нимкодъмём лов тырнас кыгьяліс Йёра Саш. — Кулны понда да кута казьтылны татшём пызантё!

Сэсся, пуксялісны да, сійё медводз тшөктіс кисьтавны Жельнөг Васлы мичаник кузьмёс стопкаясё ассьыс "горилкасё". Сэсся Вась Вась да Полина Владимировна исыштисны на ылі муысь вайём, тёдтём, лёзоват юансё — мыйся пё тайё дивё... Румкасяньныс ныраныс чамгис өгралысь чорыдён да и збылысь слива көрөн...

— Но, бара на аддзисьёмкөд йитёдын! — шызьёмён-вөрзьёмён шуис Жельнөг Вась, ставён лэптисны румканысё, точкысисны, сэсся сувтисны, и Жельнөг Вась өтчыдысьён кымыньтіс вомас ыджыдкөдь румкасё, и пырысь-пыр жё чажнитіс-сотыштіс гырк пытшкөссё чорыд винаыс, өгравны быттё пондіс пытшкөсас.

— От це гарно! — гөсть ногён жё нимкодъпырысь шуис Жельнөг Вась, ловсё вуджөдігмоз да гөрд помидор нёнъыштігмоз. — Ён тай и вёлёма тэнад "сливовицаыд". Збылысь — горилка! Уна-ө нё көть градусыс?

— Сизимдас гөгөр... Өзтан да, бура сотчө.

— Но? И этатшём вотёсысь вийёдоны? — винасё этшаник видлыштём бёрын кашкигтыр да киас пемыдлөз ыджыд слива кутігтыр шуис Полина Владимировна.

— Да, буретш сыысь, — шуис румкасё өтчыдысьён жё кымыньтысь Хохол Йёра Саш да вувзысыс став чөскыднас пуркйысь-паркйысь тшак вылө да и мөдіс, да и пондіс нятшкыны-сёйны, да ас йёзысь ньёти яндысьтөг мурзыны вунөддём нин чөскыдсыс...

Бур ногён кө, мортыдлы тай уна оз и ков асьсё кутшөмакө шудаён кылём могысь! Мед сөмын со тадзи корсюрё вөлі лышкыд муён да пось шондіён козьналым татшём пызан вылыс. Да мед пызан саяс пукалісны тэнё быд ногыс кылысь да гөгөрвоысь йёз... И кынөмыд тэнад чөскыда пөтө. И юрид мелиа-небыда гажмыштө. А медсясё — лолыд лөньё да бурмё став вийсьёмъясысыс и шогалөмъясысыс.

— От це гарно! Ок и добра! — гаж бырана сёянторнас веськөдчыштём бёрын, нимкодълунсё дзевтөг, шуис Йёра Саш. — Тшакысь чөскыдыс, буракө, немтор жё нин абу сэсся вольной свет вылас! Ну, спасибочки! Кыськө тай сюрлөма на тшакыс и тьянлы, карсаяслы...

— Таво тшака воыс да, неунасё вотышталам на, дача гөгөрысь да, мукөдлаысь да, — шуис Полина Владимировна, кодлы, дерт, вөлі шензьёмөныс гөсть мортлөн вөр сёянысь татшөма гаж бырөмысь. — Талун водз асывнас на и вотыштім, видз выв дона гоб и гөрд гоб, уртшак и...

— Кыдзи сөмын менам овсьёма сы дырасё ылі муясас татшём чөскыдтөгыс!

— Сы пыдди тэ сливовица юан! — чөскыда серөктіс Жельнөг Вась.

— Нёшта яблөк сёян, абрикос да слива, — тшөтш вашмуніс Полина Владимировна. — Да, көнкө, весиг төлын төвся кышөд он кышавлы?

— Ог и кышавлы... Тані дорысь ёна шоныдджык миян сэтөні, төвсө регыдик и аддзылам.

— Но ладнө, тырмылас та понда! — шуис Жельнөг Вась. — Мияны колө на төдмөдны ылі гөстя-Сливовицасё коми Черинянькөд!

— Быть колө төдмөдны! — воча серөктіс Йёра Саш.

Мужичөйяс нёшта кымыньтісны румкаён да кутшьяс моз тшакысисны лөсыда банйём да пушьялысь дорьяса черинянь вылө, кодлөн бура пөжсьём сыла чериыс, и ыджыд чериыслөн сывнас йиджтысьём небыд няныс вөліны өткодъ чөскыдөсь — сэтшөм нин чөскыдөсь! — да шуны позьтём бура лөсялісны өта-мөдныскөд.

— Ок, матушка Черинянь! — сөмын и горөктіс водзё на нимкодъмысь, выть тырнас чөсмасысь Хохол Йёра Саш. Мудзём вывсысь да бөръя лун-войсё майшасьём вывсысь чорыд винаыс төдчымөн гажмөдыштіс морттө, сылы дөсыд и личыд лои, и кынөмыс чөскыда пөтыштіс. Нимкодъ лои, мый со тадзи өдйө да регыд, көть и граница

вомён, веськаліс Коми муё, ас йёз дінё, дона йёз дінё... И пызан вылас со быдтор эм. А медясё — ас сёян эм, вёр-ва сёян, кодысь сэтшёма нин бырёма гажыс... И юан эм, сливовица... Сылы, Александр Ивановичлы, Украинаысь воём Хохол Йёра Сашлы, окота лои весиг сывны...

— Ок, бура жё нин лёсяліс сливовицаыс тшакыскөд да ёді чериняньскөд! — вом тырнас вашгялігтыр шуис Александр Иванович. — Немтор на, буди, тадзисё эз лёсявлы-а?..

— Ёна и бур вина мөвпыштлөмаось хохолгяс! — ас пайсьыс кыпыда шуис гажмыштём жё Жельнөг Вась. — Абу юан, а — збыльысь сылан!

— А вед, көсьян кө төдны, эм сьыланыс! — пырысь-пыр жё шуис татчө Йёра Саш. — Отувья Союз кадся на...

— Эм? Сливовица йывсьыс?

Гажмыштём Йёра Саш, водзё висьталём пыдди, кызөктөмөн веса-лыштис горшсё да и негораа, томдырся мозыс на, мича гөлөсөн пондїс сывны:

— Пейтэ, хлопці, дінатуру,
Бо Московска сдэрэ шукуру,
Бо Московска сдэрэ шукуру
И с тэ-эбе и с дэтэй!

— Пейтэ, хлопці, пока капа,
Бо милиція зацапа,
Бо милиція зацапа
И тэ-эбе, и менэ...

— Со тадзи, хлопцы, — помаліс да, ён кымөс вылас лэччыштём сук юрисё вешталіг, нюмгялігтыр шуис Хохол Йёра Саш.

— Но, лөсьыда тай! — гораа сералігтыр шуис Вась Вась. — Ыджыда и чорыда шуёма! Йёзыд тай быд пикө воөмысь аддзёны петан туй. Винатө шыблас вотөсысь вийөдас и сэк жё ёсь кыв шуас кодлы колө — олом дзугысьясысы...

А гажмыштём Хохол Йёра Сашлы, өддзём вывсьыс, нөшта на мыйкө көсйысьсё сьылыштны. Сылы окота комиён шуавны кывгяс, лов бур-мымөныс выльысь кывны налысь вунөддыштём нин горсё и мылалунсё.

— А өні ме тиянлы сьылышта черинянь йылысь! — шуис сесся Хохол Йёра Саш.

Сы вылө радейтөмөн видзөдысь гозгя сідзи и чошкысисны таысь.

— Кыдз нин вөлісө?.. — кымөссө көрлалө Йёра Саш. — Ёна вед коркө косявлі-сьывлі... Да-да, буретш да — косявлім!.. Улич пасгя ныльяскөд өта-мөд дінө кутчысьбөмөн мунам вөлі рыгын да гудөк шы улө косялам-сьылам... Да вед тійө и асьныд энө на вунөдөй та йылысь? Тиян, Палаззяад, дерт, вөвлі жө сэтшөмыс...

— Вөвлі жө сэтшөмыс! — шуис Жельнөг Вась.

— Төд вылө усис! — шудаа ылькмунис Йёра Саш. — Абу на жө тай ставыс вунөма!..

— Шондїбанөй, чериняньөй,
Мамолөн пөжалөмөй!
Шондїбанөс, муса аньөс
Сады быртөдз окалөмөй!

Полина Владимировна весиг воча ки швач кучкис та вылө. Да шуис:

— Кывлім, кывлім, Александр Иванович, кутшөм лют тэ вөлөмыд том дырйиыд татшөмторгясыс вылө!

— Владимировна, но өд тані ёнджыкасё сывьсё Черинянь йылысь! — нюмгялігтыр дорйысис Хохол Йёра Саш.

— Да, черинянь йывсьыд поэю и сывны! — нюмсө дзебиг, быттьөкө зэв збыльысь, быттьөкө ньөти шмониттөг шуис тшөтш жө гажмыштём Жельнөг Вась. Сы вөсна, мый черинянь — коми йөзлөн медпөтөс, медчөскыд сёянгясысь өти! Менам бать вөлі шулывлө: асывнас кө пачысь кыскөм пөсь черинянь сёян, лунтыр лоан пөт.

Сыла чериыс да пѳтѳс няныс сэтшѳм вын сетѳны... Водзтѳ миян гортын, войнаѳдзис, помнитѳ на, и ѳдѳ черинянтѳ вѳлі пѳжаласны, и сир черинянтѳ, и весиг миянѳн, челядѳн, вугралѳм гурина черинянтѳ... Быдѳнлѳн аслас кѳр, быдѳнлѳн аслас чѳскыд и пѳтѳс... Этѳ мында юыд да тыыд дырйи коми мортыд некѳр эз овлы черинянтѳгыд... Весиг нин куш ѳти нимыс сэтшѳм гѳра и чѳскыд — черинянтѳ!.. Абу сэн кутшѳмкѳ рудѳник рыбник.

— А ѳнисѳ нѳ кыдзкѳ-мыйкѳ сюрыштлѳ на чериыс жѳ? — юалис тѳдзи шуѳмсыс шенмуныштѳм Йѳра Саш.

— А-а, эн нин шу! — ѳвтыштѳс сѳнѳд кинас-сойнас Жельнѳг Вась. — ѳні медым татшѳм ѳдѳписѳ вугыртны Эжваысь, войбыд ковмас ю шѳрас резина пыжын дѳтшвидзны... Он кѳ пов катер гыѳн кымынтѳмысь... Да лѳк йѳзлѳн чиганитчѳмысь... Быдсыма самсѳ и велѳгсѳ ковмас водзвыв дасытыны... Да нѳшта веськалан на кѳ бур местаѳ... сьѳкыд лои кыйсынытѳ, ѳртѳ!.. Этшѳ коли чериыс Сыктылын и Эжваын... Да весиг Печѳраын!.. Пежѳсьтим да тшыкѳдѳм жѳ нин ми, гажамичѳ юяснымѳс! Косьтим да!.. Йѳй нога олѳмнас да сьѳдас нырѳмнас-уджалѳмнас...

— А-а, быдлаын тай ѳткодѳ! — тшѳтш жѳ дзугыльмыштѳс Хохол Йѳра Саш. — Миян Днѳпро ѳнджыка на тшыксис. ѳдва визултѳ, купайтчынысѳ полан, кѳть мийѳ и матын ю дѳрас олам. Мазут кылтѳ... Гѳжѳмнад ты моз вежѳдѳ да чветитѳ... Ю черитѳ он и аддзыв... Сур юан лѳвка дѳнын мореысь кыдз пу кор гырсѳ вайѳм кос чериѳн дѳна дѳнысь вузасѳны... Кыдз шулис мѳнам ѳти тѳдса поляк — всѳ еднѳ, пся крѳв!

— Да, ѳртѳ, сѳдзи и эм — пся крѳв и лои ставыс! — ѳтпырѳйѳ злыдмѳмѳн жѳ и гѳжмѳмѳн шуис Жельнѳг Вась.

Полина Владимировна, дерт, казѳвѳтѳг эз ов гѳжмыштѳм зонѳяслысь виччысьтѳг вежсьѳмсѳ да щѳтѳсьѳмнысѳ, вѳзйис бурѳдана:

— А оз-ѳ ков тѳяны сливовицанытѳ тшѳтш и чѳджѳд тѳдмѳдны? Мед нин и чѳдыис оз дѳзмы?

Дзормышталѳм зонѳяс дзук кежлѳ гѳгѳрвѳтѳма тшѳкмунлисны, сѳсся и кокнялѳмпырысь серѳктѳсны. Сѳсся кымынтѳсны нѳшта ѳти румкаѳн — Бог пѳ любит трѳицу! — да паньыштѳсны сакаралѳм чѳд. И тѳтчѳ, став йывсыс вунѳдѳмѳн, бара на ымѳстѳс сьѳлѳм бурмѳмысла Хохол Йѳра Саш:

— Ок, матушка, чѳд! Ок небыд да чѳскыд! Мыйтѳ ме вотлѳ да сѳйлѳ сѳйс чѳляд дырйи! Киясѳй мѳнам тѳрыбѳсь вѳвлѳны, — Александр Иванович водзас лѳсѳдлѳс киясѳс да визула сѳркѳдыштѳс чуньяснас. — Киясѳй тѳрыбѳсь и коскѳй нюдз вѳвалѳ, да эг весиг кольччыв нывѳясыс да бабаясыс. Уна вотлѳм-ѳктывлѳм... Война дырйиис лѳк сѳяннад кыномѳясным миян ѳнакодѳ торксылисны, да чѳднас и медѳенас выналѳм... Кос чѳд и чѳдѳя лѳз... — сѳсся сѳйѳ ырсмунѳскодѳ да шыасис кѳзѳяйка дѳнѳ: — Владимировна, а абу-ѳ тѳнад неуна йѳлтор?

— Эм, мыйла нѳ абу пенсионерѳслѳн йѳв! Чѳдѳя йѳв кѳсьян?

— Ок, ѳна кѳсья!

Кизьѳртѳсны неыджыд тѳсьтѳѳ чѳдѳя йѳв, кыскѳ нарѳсьнѳ та вылѳ вѳйисны гѳстьлы гѳгрѳс пу пань, Хохол Йѳра Саш тырысѳн дарѳыштѳс сѳйѳн да весиг синѳяссѳ кунис, чѳскыдысла и бурысла, да и ружѳктѳс, да и ѳйѳктѳс...

— Но, пѳссибѳ! Ну, хлопцѳ! Но, гѳститѳдѳнныд! Мый жѳ, мияс, сэтшѳма кыскѳ менѳ чужанѳн гортланьѳ... Ок, матушка, чѳдѳя йѳл! Ок и малтыштѳс сьѳлѳмѳс!

— Панѳв, ѳртѳ, панѳв пѳттѳдзыд! — небзьѳм-вежсьѳм гѳлѳсѳн шуис Жельнѳг Вась, татшѳмторѳястѳ казѳлѳмысь сьлѳн весиг син дѳрыс вѳзылис: ѳд со кутшѳма бырѳма гѳжыс ылі муясѳ ылалѳм коми мортѳыслѳн чужан-быдмѳндырсѳ сѳянысь. — Панѳсь да бурмѳд сьѳлѳмтѳ, Йѳра Саш, коми йѳзлѳн нѳмѳвѳйся вѳлѳганас! ѳд миян пѳчьясным да пѳльясным му пуксьѳм дырсѳяныс век нин чѳсмѳсылѳсны да вынавлисны юмов чѳднад. Да юмов пувнад. ѳд сэтшѳм чѳскыдѳс и пѳ-

төсөсү найо, и быдсыма витаминис тырмо, мортлы коть вөр пемос-пөткалы...

— Сэссия и кодзны да быдтыны найос оз ков, — содгис тшөтш Полина Владимировна. — Паськыд вөр пасьталаыс ачыс Енмыс быдтө, сөстөм зэр ваон киськало... Югыд шоңдїон кисьмөдө.

— Став бурис, шу, вөрысь, Йөра Саш! — пырысь-пыр жө өд-дзыштіс гөтырыслөн шуөмысь Вась Вась. — Да ваысь! Абу өд весьшөрө комиясыд өти вежөртасө найос йитөмаөсь — Вөр-ва! Тшак и чөд-пув вөрын быдмө. И сьөла-дозмөр рөдмө. И ур да тулан, ош и сійө жө йөраыс! И шылыд керка кер кызө да нюжалө вөрын. И сөстөм ёль сэні жө чужө, а сэссия и, вочасөн паськалігыр, лэччө чөскыд ёдіа ыджыд юө. И вир-сөнтө ловзьөдысь сынөд вөр лыскысь-корйысь жө сөдзтысьө. Топыд нитшка нюрысь да. И ловтө кыпөдысь мичлун да гаж!..

— Вөрө колө петалны! — лов тырнас шуис Хохол Йөра Саш. — Сэтшөма нин гажөй бырис!..

— Петалам, дерт, кызди нө сытөгыс! — нимкодьмис таысь Жельнөг Вась. — Позьө мян дачасынь өтар и мөдар гөгөртавны. Позьө и мукөд ног... Ачыдсө тэ кызиджык көсьян... Чөд таво уна вөлі, да и өні на век эм. Тшак эм и...

— Медводз, дерт, колө мамө дөрө кежалны, шойна вылө, — шуис да пыр жө дзугыльө усис Александр Иванович, Хохол Йөра Саш.

— Колө, дерт, и мамыд дөрө... — тшөтш ышловзис сьөлөм сетөмөн Вась Вась. Сэссия сійө чеччис да петалис пызан сайысь аслас жырийө, вайис төдса нин фото. — Кымын во нин колис мамтө дзөбөмянь? Неямын витөд восяньыс?

— Да, нэм джын нин исковтис... — курыда ышловзис Хохол Йөра Саш.

— Позьө шуны, быдса олөм нин сэксянь олөма... Со тай на кутшө-мөн, лючкисө гөнсывтөм на вийөрөн сэки вөлөмыд. Мамтө дзөбөм бөрын, буракө, снимайтчылөмаөсь. Тэнад со чужөм вылад, мыгөрад и, став шогыд рудзалөма...

— Ёна ме сэки горзи-бөрді... Сэтшөмасө некор нин сэссия эг бөрд-лив... Кыськө вед и сюрөма на фотоыс?..

— Командировкаын вөлі... Удж эштөдөм бөрын пукуштөма лои өти-лаын вина дозйөн. А сэні сёрниө воим өти мужичөйкөд. Сэссия и ты-довтчис, мый кыкнанным тэныд бур төдсаясөн лоам. Сійө тай тани зэв на жебиник зонка пукало.

— Иван Фомин! — личмуныштөмөн шуис Йөра Саш.

— Сійө тэно зэв бурөн казьтыліс!

— Ачыс шань зонка жө вөвлі... Но сэксянь мян олөмным сөлсем вежис, ставыс киссис да дзугсис мамөлөн кульсөм бөрын... Муса позтырным пузь-пазь пазалис... Сэссия и разгысим му пасьталаыс куим вок... Сэссия куимнанным разнөй государствоясын лоим...

— Коньөръяс жө эськө да!.. — ёна жалитөмөн шуис Полина Владимировна.

— Сэки кө эськө, мамо кульсөм бөрас, ме төді, мыйта мянлы колмас терпитны, мыйта колмас вийсьыны, мыйта колмас шогалны и омлялны... ставсө кө эськө төді ме, сьөлөмөй эськө, буракө, сэки жө и потіс... Бур, мөй водзө лоанасө мортыд он төд... Торйөн нин быдмысь-вынсялысь зонкаыд...

— Да, ставыс тайө, дерт, сідз... — ыджыда шуис Жельнөг Вась. — Уна, дерт, ковмис тіяны шөгсө и курыдсө панявны... Сирөтаөн быд-мигөныд... Но, век жө, медся ёна меным жаль, мый ылалинныд ті чу-жан муысь, Коми муысь...

— Армия бөрын ставөн комсомольскөй да партийнөй путөвкаясөн мунім кытчө медьёна чуксало Рөдина. Патриотъяс! — курыда нюмырт-чыліс Александр Иванович.

— А гортын кө эськө тэ вөлін, чужанінын, ас йөз дінын, сэтшөма эськө вермин лыбөдчыны төлка юрнад! Да ыджыд сьөлөмнад! Вужь-

ястё пыдын кылөмөн... Ыджыд мортөн эськө лоин! Быдөнлы сэтшөма коланаён... Кутшөмъяс өни миянлы буретш да и оз тырмыны...

— Дугды вай лосьодлынытё... Абу и лосьыд меным... — өвтчыштчис Хохол Йёра Саш.

— А мый нё, абу али мый сідзи? — эз өвсы мёдыс гажмөм вывсыс. — Тэ жё миян пөвстын, тшөтшгьяяс пөвстын, медся вынаён и медся төлкаён век вөлін! Видзөд со и тайё снимок вылас морёсыд Иваныслөн серти ёна паскыдджык и вылынджык... Тэ жё зонкаяс пөвстын медпервой командирнас век вөлөмыд... Да өд и батыд пө тэнад сэтшөм жё ёнөн да төлкаён вөлөма... Но сійөс томөн-кадөн нырыштис война... А мича-бур мамтө, коньорушкоос, дзёбөмаось тай карса шойна вылө... Вай чөскыд винанас казтыштам шонъянйөс!.. Став кулөмаяссө и усьөмаяссө казтыштам...

Кисьталыштисны да чөла юисны водз кувсьөм да томөн-кадөн усьөмаяс вөсна.

Сэсся быттьөкө и бөр вежсьыштис шоглань сетчылөм руныс. А кор Полина Владимировна кежис кухняё да мыйкө сэни мөдис ноксьыны, Жельнөг Вась юалис лөньюм ёртыслысь:

— Нывъяссө нө көть төдін-ө? Фото вывсыс?

— Этайё Анук, — шоныда шуис Хохол Йёра Саш. — А этайё... — татчө Александр Иванович джөмдыштлис, сы вөсна мый сійө, сизимдаслань матысмысь нин дядьө, өти сутшөн быттьөкө гургысис увлань Олөм Поскыслөн крут тшупөдысөд да бөр лои дас квайт арёса Йёра Сашөн. — А этайё — Тоня... — И буретш да том дырйиыс моз пөся ышмунис вирыс.

Вась Вась, дерт, казаятөг эз ов бур гөсьтыслысь тшөкмунлөмсө, гөгөрвоана вашмунлис да шуис:

— Көть мый эз лолы сэки миянкөд, но ми вөлим томось.. Ставыс на миян вөлі водзын... И война помасис... И, кыз шулис поэт, миян понда вөлөсьт помын не өти мича ныв эз узь...

— Ловъяось-ө, кулөмаось-ө нывъясыс-а? — ылөсас шуис Хохол Йёра Саш.

— А мый, пөди, накөд лоас! — гигмунис Жельнөг Вась. — Олөны-вылөны, көнкө, внукъясөс быдтөны.

— Як странно! — шуис Хохол Йёра Саш. — А вед олөмыс өд-дён мөд кодя вермис артмыны... Сэтшөм төдсаось коркө вөлімө... Сэтшөм матысаось...

— Да, Тоня вылад кө эськө гөтрасин, ставыс мөд ногөн и лоис! — веськыда крапкис Жельнөг Вась. — Сэки эськө Чужан Муысь некытчө эн мун. Өти шань мортөн эськө унджык вөлі Коми Муын. А то өд мый миян артмылис өнөдз? Асланым зонгьяс пыр өтарө кытчөкө муналісны и муналісны. Уна нэмьяс чөж нин... А миянө вооны и вооны код төдас кытысь да кутшөм йөз. Коми нывъяс петалөны верөс сайө воөм йөз сайө да, дерт, чужтөны оз нин комиясөс... Со и колим өни, комиясыс, Республикаын олысь став йөз пиас нельөд пайыс...

— Сөмын нельөд пайыс?! — пыдіа шенмунис Александр Иванович, Хохол Йёра Саш.

— Дерт но... Со и видлы пө сэсся та мындышта йөзнад выльысь ловзьөдны коми олөмсө!.. Но ладнө, та йылысь дугдылам... Тайё — ыджыд да помтөм сёрни... Өни вай лочкиджыка мөвпыштлам, кызди тэныд бурджыка колаяны кадсө Гортын...

— Мед эськө тиянөс вывтисө не манитны... — шуис важ моз на яндысысь Йёра Саш.

— Чөв ов та кузя! — өвтыштчис мёдыс. — А төдан кызди ме ас кежам мөвпалі?

— Кызди?

— Ме вөзйи газетө гижөд... "Сыктыв кузя помысь помөдз..." Көсья лэччыны йывсяныс да вомөдзыс. Ас синмөн видзөдлыны да петкөдлыны, мый нин лоис юыскөд... Вөр-ваыскөд... Да, дерт, тшөтш и йөзыскөд... Веськыда став йывсысь гижны... Мыйөн ми вөлім да мыйөн лоим...

— Ыджыдтор тай тэ паномыд! — ёртыс выло шензяна сингысөн видзөдиг шуис Хохол Йёра Саш.

— Косьян кө, ме тэнё верма катодны редакция машинаон важ гортөдыд, Сыктыв йылөдз. Ньоти тэрмасьтөг, кытчө колө сувтломөн и кежаломөн. Мед дона Сыктылыд выльысь бураджыка петкөдчө тэныд. Тшөтш и важ коми сикгыясыс. И йёзыс...

— Ме радпырысь мөдөдча тадзисо! — падъявтөг шуис Хохол Йёра Саш. — Кад менам тырмө!.. Мамо дорё ветла и позяс мөдөдчыны...

— Либө вочам со кызди, — өддзөм вывсыс корсис лөсяланаджык туйяс Жельнөг Вась. — Медводз вай ми тэкөд войколөн кайлам дачаё, матиникө петыштам вёрас, сэсся пывсян ломтам, веж корөсьөн пывсям...

— Тиян эм и пывсян?! — бөр лыбөдчис-ловзис Хохол Йёра Саш.

— Эм ичөтик, чипан поз кодь кымын...

— Корөсясьом шудсө ме вунөдны нин куті! — шуис Хохол Йёра Саш.

— Со и мыськовтам йөз муясын чөжсьом грекьястө, а сэсся и, андельяс кодь сөстөминикось, мөдөдчам чужан гортлань...

— Вай кайлам и эм тадзи! — пөся өддзөдчис Александр Иванович. — Од водзөсө код пө төдас, мый на лоө. Кор на мөдысьтө гортлань веськавлан. Пёрысьыс пондас босьтны. И олөмыс гөгөрвотөма вежсьө да дзугсьө. Видзөд со, ыджыд странаным тшытшылысис-юксис торпыриг выло. Миян Украина тшөтш жө торъя государствоон лои. И көть эськө сэни рочнас сёрнитысьыс коймөд пайыс, но абу жө дзик лөнь. А сэсся, гашкө, и топыдджык граница вөчасны, сьөкыдджык лоас петнытө... Кыдзи кутам водзөсө олны?.. Мый миянкөд лоө? А өд сэни миян семьяяс, челядь и внукьяс... Ми вокыс, чужан муысь торъяломаыс, пондан ыджыдджыка думайтны да, некутшөм помө ни дорө он во...

3

Асылкинас Хохол Йёра Сашөс некодлы садьмөдны эз ков: водз чеччысь морттө пальөдисны унмысь асья шондө югорьяс. Видзөдліс өшиньө да нимкодя чуймис — яргөрд ыджыд шондөыс, лэчыда дорө-салөм ыгыялысь гөгыль моз, лөсьыдика пукаліс паныда керкалөн ньывкөс вевт вылын, мый вынсыс дзирдаліс сэни, ывла пасьталаыс и югыд-ясыд енеж пасьталаыс сьавкөйс зарни югорьяссө.

Но, буракө, гажа лун лоө! Лөсьыд и лоө вөрө петавны!

Жельнөг Вась вөлі чеччөма жө нин, дасьтис нопьяс. Юалис кыпыда да ножмасьысь Йёра Сашлысь:

— Юрыд оз вись?

— Вись көть эн, пөкмелитчөмьясысь ме дугөдчи, — падъявтөг шуис мөдыс. — Сыысь, бисоваысь, вина юан став лөкыс...

— Ме эськө, ачым, зия жө нин чингыштчавны юөмьяссьыс да, — ёртыс понда бурмөм сьөлөмөн шуис Жельнөг Вась.

— Тэа-меалы, Жельнөг Вась, пёрысьмөмьяслы, винасө колө эськө юыштавны этшаникөн да, шочиника да... Як бальзам!

— Мудзөм вылысь да кынмөм вылысь да, — тшөтш өти кывьясис татчө Жельнөг Вась.

— Да колы муторно на души, — шуис Хохол Йёра Саш.

— Пөсь пывсян бөрын да, — шуис Жельнөг Вась.

Татчө сэсся и кыкнанныс чөскыда серөктисны: зэлыд каличыс пө тай татшөминас ёна на либө мынласьлө өтигыслөн и мөдыслөн!

Карыслысь важджык шөрсө, отар помсянныс мөдарөдзыс, лэчисны подөн. Вөлі ыркыд и ясыд, яр шондө улын сөстөмөн да вежөн кажитчис карыс Хохол Йёра Сашлы. Но ёна чуймөдіс морттө сійө, мый, көть эськө и квайт часыс на эз ло, уличаяс тыр жуисны йөз, отарө-мөдарө котөрөнмоз тэрмасьысь йөз, тшөтш и вель уна машина дзужкьяліс. Кор сійө шуис та йылысь ёртыслы, мөдыс вочавидзис:

— Вөрө миян моз водзджык тэрмасьөны, кодө кызди кужө да вермө.

Талун ӧд субӧта. Тшак вотӧны, и чӧд вотӧны. А мукӧдыс лючки кись-мьтӧм пув нин чайшӧны.

Автобустыслӧн паськыд сулаланӧнӧ йӧзсӧ вӧлі пув тыра ыджыд чуманысь моз быттӧ чыза кисьтӧмаӧсь. Водз асывсянь эсымында йӧз! Сэсса и Хохол Йӧра Саш казятӧг эз ов, мый унджыкӧныс на пысь — пестера-чумана войтыр, сідзкӧ, вотчысьяс и эмӧсь. Шочиникьяс вӧліны тшӧтш и пищалаӧсь. Казяліс украинаса гӧсьт и сійӧс, мый тані, кызвыннас, комиӧн сёрнитӧны, кӧть эськӧ и тӧрыт карса уличаяс вылын шочджыка кывліс коми сёрнисӧ. "Сідзкӧ, — нимкодясис ас кежсьыс Йӧра Саш, — коми войтырыслӧн тай кольыштӧма на жӧ вӧрӧ ветлан руыс, вотчыны-вӧравны колӧмыс. Бур, мый вӧрыс, пӧльпӧчныслысь моз, бурмӧдӧ на налысь ловнысӧ да и ӧтгор-мӧдторӧн козыналыштӧ на ӧнія сьӧкыд олӧмас".

А сэсса Хохол Йӧра Саш казяліс, мый гажа ывлаыс виччысьтӧг пондӧс руасыны..

Но со нин дзужкнитӧс-воис налы колана автобус, и медыджыд йӧз чукӧрыс уськӧдчис сы вылӧ вӧрӧглӧн сетчӧтӧм крепость вылӧ моз. Пондӧс "босьтны" сійӧс война дырйи немечьяслысь Рейхстагӧс моз. Либӧ, шуны кӧ нин неважӧнся кадъяслы лӧсяланаджыка, — вуззысис сы вылӧ вина лавка вылӧ моз. Автобус ӧдзӧс воссьӧм бӧрын йӧз чукӧрыс дзикӧдз ыззис, пӧсяліс, ӧна топаліс, вывтӧ кисьмӧм жельнӧг моз лемасис ӧти ӧкмьльӧ, ӧтарӧ-мӧдарӧ катласьысь да ружтысь-горзысь ӧти ловъя лолӧ быттӧ пӧрис, кодӧ некыдзи оз тӧр пырны ӧдзӧсьясӧд, некыдзи оз вермы воськовтны вывлань катӧдыс пос тшупӧдӧд.

Хохол Йӧра Сашлӧн вылын морӧсыс — танісӧ дзик нин ковтӧма лыбӧмаыс! — ӧна дзобӧдӧмысла пондӧс доймыны, тшӧтш и кокыс кытчӧкӧ чорыда да сатӧка тангысис поскӧдыс воськовтигас. Но тайӧ немтор, сійӧ ӧд вермис пырны бензин дука да йӧз нылым дука автобус пытшкас! И Жельнӧг Вась тшӧтш жӧ пырис. Дерт, пукаланінтъяс налы эз вичмыны, но часысь регыдджыктӧ позьӧ и сулыштны, сэсса со и ӧшинь дорсянь матын Йӧра Саш, йӧз юръяс костӧд позьӧ видзӧдывлыны гажа ывла вылӧ.

А медся бурыс да лӧсьыдыс вӧлі сійӧ, мый Хохол Йӧра Сашӧс дзобӧдісны кутшӧмкӧ том нывбабалӧн мыш вылӧ, колӧ шуны — вӧс-ныдик спортивной костюма небыд мышкӧ, да Йӧра Саш водзнас лючки кыліс нывбабаыслысь кыз бекъяссӧ, ӧнісӧ, дерт, ӧна шоналӧм-пӧсялӧм бекъяссӧ, и тайӧ шоныдыс-пӧсьыс быттӧкӧ пырысь-пыр жӧ ылькнитӧс тшӧтш и Хохол Йӧра Сашлӧн вир сӧнӧд и лов вылӧд, мыйысь сылы торйӧн нин лӧсьыд лои, весиг бара на нимкодъ лои, сылы весиг гажа да кышд лои, бур пӧ, мый ставыс тадзи артмис!.. А том нывбабаыс водзас, дерт, кыліс жӧ, торйӧн нин кыз бекъяснас, дерт, кывтӧг эз жӧ ов Хохол Йӧра Сашлысь шоныдсӧ, лӧсьыд на тушаыслысь топыд вынсӧ да, торйӧн нин, тӧрытъя "Слиовицаӧн" пӧсьӧдӧм вирсӧ, — дерт, кыліс жӧ ставсӧ тайӧс да эз жӧ тривкйысь кызкӧ мынтӧдчынысӧ — да и кытчӧ воштысянсӧ! — да Хохол Йӧра Саш моз жӧ лӧньмӧн да личӧдчӧмӧн сулаліс.

А ывла вылын руыс, тыдалӧ, век ӧтарӧ сукмис. Хохол Йӧра Сашлы сэтшӧма окота вӧлі видзӧдлыны муса Сыктылыс вылӧ, ю вомӧн джуджыд поскӧдыс вуджигӧн, ӧд коркӧ сійӧ, том дырйиыс пурйӧн кывтлігӧн, со эстчаньӧ, важ Максаковка горулас домасьліс пурнас, вит-ӧквайт лун-вой чӧж берегӧ петавлытӧм бӧрын нимкодъпырысь воськовтліс зумыд подула муӧ, сэсса и, дона вӧр караванкаӧн лӧччылігӧн, сэтчӧ жӧ сувтлісны, — но ӧнісӧ ю весьтӧд торйӧн нин кыза гӧвкъяліс кыськӧ лӧбм еджыд руыс да лючкисӧ немтор эз тыдав.

"Мыйла нӧ тадзи лӧдзис русӧ? — ас кежас зліс гӧгӧрвоны Хохол Йӧра Саш. — Эстшӧм мича да гажа шондӧ петӧмыс вӧлі-а? Войтӧвтӧма да, кӧдзӧдӧс сынӧдыс? А гожся мусяныс шоныд на кайӧ?... Лунтыр ӧд, кӧнкӧ, оз жӧ ло тадзи?!

Но эз тайӧ медъянасӧ шензьӧд Хохол Йӧра Сашӧс. Эз весиг и том нывбабалӧн кыз бекъяс дінӧ дзобӧдӧмыс... Хохол Йӧра Сашӧс

медьёна шензьодис и чуймодис сийо, мый ас гогорсьыс кылис зэв варов да чоскыд коми сёрни. Ёнджыкасё кыпуд да шмонь сёрни. И серам. Сылы весигтё и серамыс чайтсис коми ногаён!..

"Оддён тай нё руа лои, кызди нё татшомнас вёрас пыран! Лысваыс пырысь-пыр и кодзид ваён пылсьодас". "Дерт, тайо ме моз жё кодкё Сыктыл вожысь петавлом морт", — донъяло ас кежас Хохол Йёра Саш.

А сэсса кодкё, нывбаба голёсон, автобус тырённас чарснитис-нюркнитис дзык нин мод ногаа: "Сё сётанапызьё-ой, мыйла нё пидзостё кок вож костё суй-ин?!" — И тайо вёли сэтшом виччысьтёмон да тешкодён, мый уна йёзон топыда шотом автобусыс дзоньнас гымобтис-сероктис.

Сёрнинас пёся дивитисны посни галя из кодь на кисьмытём пув вотны заводитысьясос. И Дона Гоб корсигён яг выв яла нитш парсалысьяс выло логалисны. И ёнодз на личавтом ном выло дозмом кылис. И вөрё петны дышодчысь челядь выло дузьялом...

Хохол Йёра Сашлы, кодлон пельясыс ва-ажён нин эз кывлыны татшомсё, кызкё весиг эз и эскыссы, мый ставыс тайо вермё лоны, мый оз бара на вётась сийо, а ас гогорсьыс ставсё лючки да бура кылё...

А ывла вылын руыс, буракё, век отарё сукмис да кызис, паськыд туйбокса вёрыс дзыкёдз вейтёдчис сы пио. Но автобус сувтлігъясё чумана-пестера вотчысьяс отарё петалисны да воштёдчалисны еджыдрудов вага кодён лоём ывлаё. Медунаён ылыгысисны турбазын, коні пё, позис гогорвоны сёрнияс сертиыс, медуна вотёсыс быдмёма, да и тшакыс бура петё. Тані автобусыс дзыкёдз личалис, кокниджык лои лолавны еджыд ывласянь сёдзтысьысь, быттьё подёмакодён овтысь ру корнас. Йёра Саш водзын сулалысь кыз бекъяса том нывбаба тшотш жё петис сэтчё. Но одзёс дорсянь сийо век жё берёдчылис да, кызди чайтсис Хохол Йёра Сашлы, гажаа и вильыша видзёдліс мышсяныыс шонтысьыс выло, мыйысь Йёра Сашлөн весиг гилькнитліс кыткё морёспань улітыс. Ёні сылы мыйкё быттьё эз кут тырмыштны, но ас кежас сьёлёмсяныыс вёзйис пёсь вира вотчысь аньлы бурджык да номыртём тшак и гырысьджык, чоскыдджык чёд...

Но турбазянь — кодкё шуис тури базаён — сьёкыдырысь мый-такё дзужгыштём бёрын важ автобус гыркын мыйкё пондис джомдавны да трачкёдчыны, а регыд сэсса и дзыкёдз сувтис сийо. Воссис одзёс, на динё пырис мыжмом чужёма том шопер да зумыша шуис: — Водзё сэсса ого вермой мунны...

Кодсюрёяс пондисны пинясьны, мыйла пё лючки дасьтытём машинанас петан рейсё, ловъя йёзёс нуны босьтчан! Мыйла нё пё ми, куш отарас, квайт сюрс шайт сьёмсё тьянлы, адгоршыяслы, мынтам!

Шопер татшомторсьыд тшотш жё скормис, воча пондис сёткыны-пинясьны. Ме пё али мый мыжаыс, мый ропмунём нин машинаён лоё мырдысьён ветлыны. Отарё дзоньтасьёмон. Властьясёс, колкё, мыжалой! Став олём кисьтысьяссё! Татшом олём керысьяссё!

Сьёд кучик курткаа, ёсиник ныр-вомъяса да пельк зонкалөн кодь шычёк мыгёръяса кондуктор серамбана шуис, мый верманныд пё виччысьлыны тані кутшомкё мод автобус, отсала пё дон босьттёг пуксьодны сэтчё. Но унджык коляс йёзыс вёли мунёны матыса дачаодз, верст кымын сомын нин и колис сэтчодз, да уськёдчисны вольавны подён. А на выло видзёдёмон тшотш сэсса и мукодыс ыззисны, коть эськё и помёдзса дачаодзыс ылынкодь на вёли.

Сомын, буракё, миян кык ёртным ньёти эз дзуглясьны лоёмторсьыс. Жельног Вась шуис, мый колис пё нель-ё-вит километр, оз ко некод босьт, тшотш жё позяс подён тапиксьодны. А Хохол Йёра Сашлы весигтё и нимкодь на лоис таысь. И торйён нин нимкодь лои сылы, кор казялис, кызди кыз ру пио воштысьём вёр пиысь дзольго-воо сьёд ваа буриник ёль. Пос горулын, туйсё вомёналём бёрын, быдсён лоёма ыджыкодь гоблёк, коні муткырасьё вабергач.

— Оні ноппысь перьям жилка, керыштам шатин да пондам вуграсьны, — шуис шмонлив кыз гөлөснас Жельнөг Вась.

— Да? Кутшөмкө чери эм тани? — дзикөдз нин нимкодъмис Хохол Йөра Саш.

— Таво гожөмбыд зэрис да ваыс быдлаын уна, мыйла, көнкө, абу мыкыд, — шуис Жельнөг Вась. — Эжвасянь абу ылын сылы татчөдз катнысө.

— А мый нө эськө нимыс визув шорыслөн?

— Чожөг-Ёль.

— Мича ним тай, лөсялана ним.

— Ме водзтіджыкьяссө сы пөлөнъясөд ёна гежмавлі пищальөн и вотөс чуманөн. Заводитчанинас вөвлі и. Зэв ыджыд нюрсянь пансьө, Сидөр Кыгшөн шусьө. Эштшөм мича-гажа нюр, нель-ө-вит километр кузьята и пасьята. Абу ёна васөд, гежөдик пожома, югыд-веж, турипувья пасьяталаыс, а дорөсьсөдыс, гөгөрыс, пувья. Водзтияссө ёна позис вотчыны сэні, тарьясөс лыйлыны да. Оні Затонсянь карсаыс машинаөн пырө да ставсө жугөдө...

— Быд Ёльлөн и Нюрлөн аслас ним! — шензис татшөмторьяссыыс ёна нин ылалөм Хохол Йөра Саш.

— А кызди нө! — гөгөрвоис ёртыслысь татшөм сьөлөм кылөмсө Жельнөг Вась. — Коми мортыс өд му пуксьөм дырсяныыс нин оліс-выліс тани. И быдлаті нимталөмнас да быдлаті төдөмнас сылы вөлі кивывджык и гажаджык овнысө да мырсынысө.

Кык ёрт мыйтакө сулалыштисны на Чожөг-Ёль везьтын, кывзыштисны сылысь уна ваыс тэрыбөм кыпыда варовитөмсө.

Сэссия на дінө — дзик нин виччысьтөг! — сувтис ывла ру кодыс жө рөма мича еджыд "Волга". Гольс воссис өдзөс, и сэтысь пелька петіс шөркодь тушаа, кымөссияныыс ыджыда кушмөм юра, шыльыда банйөм тшөг чужөм вылас төдчана пашкыр синкымъяса да ёнкодь ныра дядьө да, кисө чолөмасыны чургөдіг, лэчыда-вильыша шуис Жельнөг Васьлы:

— Оз-ө нин шорас черисө кыйны көйы Вась Васьыс?

— А мый нө огыс! — воча киасиг шуис Жельнөг Вась. — Зэв гырысь ком пө катөма Ёляс. Кыям да солалам. Доз кө ньөбан, тэно на чөсмөдлам.

— Татчө? Ком? — эз эскы шыльыд чужөма дядьөыс. — Век шмонитан, Вась Вась. Аддза өд мыйын делөыс: автобусыс жугаліс да ковмис чеччыны.

— Сідзи и эм эськө да, — эз кут сэссия тшөкөлдывайтны Жельнөг Вась. — Важ ёрткөд, Александр Ивановичкөд, Украинасянь воыськөд, каям вөлі дачаө вөр сынөднас пальөдчыштны, а со тай туй шөрас лоис петны...

Пашкыр синкымаыс чургөдіс тшөтш кисө Хохол Йөра Сашлы да, топыда чабыртіг, шуис сёрнитны велалөм винөв-ён гөлөсөн:

— Бур асыв! Зебаров, Игнат Степанович!

Мөдыс висьтасис жө.

— Мый нө, войтыр, пуксялөй либө! — падъявтөг шуис сэссия Зебаров. — Гургөдышта!

— Тэнад дачаөдз дзик нин матын эськө да, — шуис Жельнөг Вась, сылы эз на эскыссы усьөм лачаысы.

— Эштис тай! Катөда Льөмъяөдзыд! Куим версттө!

Пырисны мича вольөсьясөн вевттялөм югыд-сөстөм машина пытшкө, көні, быттьөкө, и кызкө эзджык лөсьыд вөв пукавнысө вөрө ветлан паськөма ёртьясы.

Машина небыда вөрзис да өддөдчис шывгыны ру пиын матыникөдз тыдалысь шыльыд туйөд.

— Мый нө сэссия, Вась Васьыс, век тадзи и ротьялан? — шуис руль сайын пукалысь, ру пиын матөдз тыдалысь туй вылө лэчыд видзөдласнас кодзлаліг. — Пөрысьө нэмөдз. Чукийөн тыр автобусын да, подөн да.

— Сідзи нин тай лои... — ышловзис Жельнөг Вась мыш пуклос вывсынь, кытчө найо отлаын пуксисны ёртыскөд. — Мый сэсса керан да он кер.

— Тэныдсө, шуам, позис эськө и лосьодны машинасо! — керыштіс Зебаров. — Эн нин сэтшөм гөля ов тэ.

— Сьомторсө эськө и чөжыштлім гозъя, кувсиг-дзевсиг кежлө. Но тай со олөмыс бара на шөри чегсис, кок пидзос помын кос сартас этшөн, и горш мөс быгтё нылыштис миянлысь став чөжассө. Оні сэсса ог и төд, мый вылө пондасны дзевны-гуавны миянөс. Кысь нин сэсса мөвпавны машинаяс йылысь. Оні сомын нин ті вокыслы колис шывъявны тадзисө. Вына озыр чиновниклы. Да яндзим төдтөм вузасьсыяслы. Да...

Но татчө Зебаров торкис ыззыштөм Жельнөг Васьсө:

— Кор со тэ дугдылан йөзсө жельнөгалөмысь-а! Ачыд нюжмасын да падьялан, ёнджыка он выныштчы мыйкө вөчны, а сэсса век мыжаясөс корсян. Писькөсджыкөн да водзө видзөдысьджыкөн колө лоны олөмас, Вась Вась! Торйөн нин өні. олөмас... Аслыд колө тшөтш ёнджыка дейтвуйтны, а не сомын газетө гижөмөн. Не виччысьны, кор тэныд кодкө да мыйкө мыччас ки пидөс вылын.

Чөла пукалысь Хохол Йөра Саш шензёмпырысь кывзис татшөм сёрнияссө да унджык төдмавны косьян синъясөн видзөдывліс машина көзяин вылө. Мөдыс пукаліс руль сайын вөляникысь, ньөти злөдчытөг. Олөм воясөн ёна жө нин көрөм да везйөдлөм, но зумыд на киясыс лосьыд чачаөн моз ворсөдчисны куим пельө моз вожйөдлөм пелькиник рульнас. Ошалысь ныра тырвира чужөмыс сылөн и дженъыдик голяыс вөлі пөтөса шыялөма, тшөтш и мукөдлаті бура гөргрөсмөма, но, буракө, некыті на абу лябмөма. Буракө пө, мөвпаліс ас кежсыс Хохол Йөра Саш, нэм чөжыс чөскыда-пөтөса сөйө-юө дядьбыс, но уджалөм нохсьөмнас кужө на и асьсө кутны. Та понда сэсса Йөра Саш эз и төд, кызиджык ставсө тэйөс донъявны. Отарсян кө, сылы вөлі нимкодь, мый со коми мортыс **татшөм** — аслас "Волгаөн" шывъялө аслас дачаө да, кытчө да, но, мөдарсян кө, ылі муысь воөм Йөра Сашөс, кызкө, быгтё, и паркыштіс коми дядьсылөн тыдалана лэптысьыштөмыс, аслас төдсакөд кызкө быгтё вылісянь личкыштөмөнджык сёрнитөмыс.

Зебаров вайөдіс ёртъясөс налы колана сувтланінөдз, мөдъясыс сьөлөмыняныс атгөбалісны сійөс бур вөчөмсыс. Сэсса ыджыд мича "Волга" кытшов вөчис сувтланінас, бергөдчис да и дзужкнитис бөрлань.

— Но тай, Жельнөг Вась, везитіс на миянлы! Енмыс вөлөма на! — шуис нимкодьмөм Хохол Йөра Саш. — Бур коми морт шөрө веськалім! Код нө эськө сійө сэтшөмыс?

— Сійө? — ру пиын тыдалысь вөрлань веськөдчигмоз көрыштіліс кымөссө Жельнөг Вась. — Кызд эськө тэд бурджыка шуны? Комиөн кө? Гашкө нө — Ичөтик Мудер Гөждь?

— Кызди-кызди? — серөктіс Хохол Йөра Саш. — Ичөтик Мудер Вождь?!

— А мый? Лосьыда тай шуис! — тшөтш жө кыза серөктіс аслас виччысьтөг шуөмысь Жельнөг Вась. — Мортыс важысян нин юралө, өтилаын да мөддаын. Көнкө выліясын Правительствояс киссьөны, ставсө көрт кыин кутысь партия пазьмуніс, весигтө Союз киссис, олөмыс гуг и бан вежсис. А этайө Ичөтик Мудер Вождьыслы немтор оз мөрччы. Кызди бура вужъясьмөмөн пукаліс водзті аслас ичөтик трон вылын, сідзи и өні пукалө. Оні весиг зумыдджыка на шашаритчөма. Видзөд, шыялөма-гөргрөсмөма, аслас "Волгаөн" шуркъялө, регыд, гашкө и, "Мерседес" вылө сөлас. Со тадзи, вокө, ылөсас кө... Медея вылі-өдзьясөдзис, дерт, эз жө вермы лыбөдчынысө Зебаровыс, көть эськө и сит петгөдзис каттысис, но аслас местаын өддён Ыджыд-Ичөтик Вождь! Гырысьджык вождьяслысь ситансө нюлысь... Мыйөн заводчис йй перестройка, сійө да кодсюрө мукөд сы кодыс, весиг вет-лөддыштисны дачаө миян моз жө автобусөн. Видзөдлөй пө, кутшөм ми

демократьяс, Дерьмократьяс ли. А сэсса тай өдйө бөр сөлісны "Волгаяс" да "Вольвояс" выло. Мойдын моз өдйө кыпөдісны дворечьяс...

— От бисов сын! — шензытөг эз ов татшөм мөдар бансыс Хохол Йөра Саш. — Кыдзи нө сййө сідзисө кужө? Став бушковьяс дырйиис не чегнысө да пөрнысө?

— Быттьө он төд! — воча шыньмунис Жельнөг Вась. — Ачyd комиссарөн вөвлін, не этша жө аддзылін татшөм Ичөтик Мудер Вождьяссө. Шуам, мый налы, медводз, колө вылісө каттысыны? Колө кодьясөскө ышөдны, и мыйөнкө мавтыштны найөс, а сэсса и на выло бура мыджсыны. А сэсса, кор нин вынсө босьгас, кызкө да мыйкө колө мынтөдчавны важ дорйысысыс, важ пыкөдьясыс. Найө өд, көть и лэптисны троныс выло, вермасны на и лякөсьтны да весиг бөр чөвтны. Сідзкө, кытчөдз абу на сёр, на местаө колө вылясөс пуксьөдавны, кодьяс, дерт жө, сөмын вомас и видзөдөны благодетельныс выло, кыв шутөг кывзысёны сылыс. Сталин да Гитлер сідзи жө вөчлісны. И наөдз на мыйта тираныс история чөж. А на выло видзөдөмөн и став Ичөтик Мудер Вождьясыс тшөтш.

— От бисов сын Жельнөг Вась, тэ тай абу лёка казялөмыд та йөс! — шуис Йөра Саш.

— Ме өд, век жө, газетын уджавлі. Быдторсө аддзывлі, не этша мөвпавлі, сьөлөм дойөдз вийсьылі...

— А татшөм "Волгаясыс" нө унаөн эмөсь? Комияс пөвстад? — чөла воськовтөм бөрүн юалис сэсса Хохол Йөра Саш.

— Абу!.. — өвтчыштчис Жельнөг Вась. — Миян пөвстын шөчджыкөсь Ичөтик Мудер Вождьясыд. Тшөтш и коми еврейясыд. Ми, комияс, кызвынам, рамджыкөсь да яндысысыджыкөсь мулөдыс серти. Ыкшаасыны ловным оз лэпты. Вузасыны яндзим, быд ногыс сьөм гогнавны да... Сэсса и вина вылас бара на өнджыка сетчыны поадім, быдлаын лёк-печсө вузалөны да. Код юрөдз юам да сэки сөмын кабырьясөс лэпталэм... Со и артмө сэсса, мый миян озырыс-озыр чуын воысысыс өнджыка озырөдчөны, "Мерседесьяс" да "Вольвояс" выло пуксялөны, дона-мича керкаяс өвмөдчөны... Да тай со и мыйтакө асланым Ичөтик Мудер Вождьяс... А кызвын коми йөзыс, торйөн нин сиктын, тшыг нисьөд пөт виньгыртөны, коми сиктыс дзикөдз нин кисьян вийөдз воис... Но ладнө сэсса та йылыс, — бергөдчис сёрнинас Жельнөг Вась, — мөдыс на коркө кадыс лоас, гашкө. А өні со вай лыдды, мый туй шөрас гижөма.

Асфалыг туй пасьгала гырыс шыпасьясөн кодкө абу дышөдчөма да лөсыда серпасалөма:

"Добро пожаловать в Ад!"

— Мыйла нө буретш Адө? — эз гөгөрво воыс гөсьт Йөра Саш.

— Сы вөсна, дерт, мый бонзвывтөдз ми шойччылам тані, сідз шусяна дачаас. Мукоддырйиис сэтчөдз шойччылам, мый бөрсө карө лэччигөн син вөсзад виж гөгыльяс бөвьялөны.

Мыйкө мында муныштисны ру пытшыань мыччасысыс мича пөжөмьяс костөд. А сэсса и, дзик нин мойдын моз, ру пиас мөдіс тыдовтчавны уна лөлөс стрөйбаяса дача сиктыс. Восьлалыштасны мыйтакө, и еджыд вата пиас быйкнитас пөвийөн эжөм да мичаа краситөм керкатор, водзө вешыштасны да — бара мыччысыс...

Нывкөса лэччыштисны увланьө моз, төдөмысь, ю ли ёль ковтыслань, сэсса и сувтисны вөсньыдик керьясыс топыда тшупөм, олифаөн кыза мөвтөмысла воймытөм на, шондө водзын бура бафйөм-гожьялөм керкатор водзө.

— Воим! — шуис Жельнөг Вась, ассыс лөсыдник чомсө шоныд видзөдласөн меліаліг.

— Мича чача кодь тай тэнад вөр чомйыд! — шензьөмсө дзебтөг шуис Хохол Йөра Саш. — Як тот гриб-боровик!

— Сьөлөмсянь эськө тшуплім да, — бур ёртыслөн нимкодьясьөмысь дзикөдз шоналіс Жельнөг Вась.

— Ачyd тшупсин?

— Отсасыштисны жö, бур киподтуя коми дядьöяс... А ёнджыкасö, дерт, аслым ковмис, керасьнысö сэки, черсö кутны вермиджык на да...

— Но, молодеч! Но добра керöмьд! — керкасö гөгöртг, топыда пуксьöм пельöсьяссö виддалг да вывсьяныс пöвийöн эжöма выlö чат-расиг, ошкис Йöра Саш. — Ме весиг эг чайтлы, мый сэтшöм киподтуя морт тэ вöлöмьд...

— Чернад керасьнытö тай ми вокöс челядь дырсян оlöмыс велö-лис, — ассьыс донсö лэптытöг шуис Жельнöг Вась. — Лесхозысь вөр пöрöдм, лёкиникöс жö эськö да... Сэсся вайим да и тшупим. Бур, мый сэки керöма лои чомторсö, öнi эськö эз нин артмыв...

А Хохол Йöра Сашлөн лов выlöд, виччысьтöг, быттьöкö дзутыль-мыштöм руөн öвтыштис. Да шуис ышловзьöмөн:

— Ме эськö том дырйи öддьöн жö лют вöли чернад керасьнытö да... Тöлькö тай оlöмыс сэсся мөдджык туйöд веськöдiс... Чера уджь-яссьыс кежöдiс.

— Но ладнö, мый сэсся керан да он кер, — тшöтш жö ышловзис татчö Жельнöг Вась. — Кылалöмасö да визувтöмасö öнi он нин бер-гöд... Вай пыралам керкаас да бурджыка мөвпыштлам, мыйджык мианылы талун вöчнысö. А медводз, буракö, колö чай дзужкнитны Льöмью ваён.

Керка пытшкöсын негырысь да мед кöть и ув пасаджык керъясыс, дзоньнасөн жö, но нöшта нин гажаджыка, öта-мөд вежмöныс югыда сярвидзисны, сы вöсна мый лöсийтöг еджыдöдзис ставнысö вöли мичаа гогналöма да мавтöма лакөн, и быд кер, став сөнъяснас и сирзьöм ув синъяснас мичаа мыччасис да нимкодпырысь быттьö висьтасис ас йывсьыс. И быд пöлөс джадж да пос пöвъясыс сiдзи жö вöлины гогналöма-стружитöмаöсь да мавталöмаöсь олифаөн да лакөн, да бара жö ловья кодьöсь найö пасьвидзисны. А сынöдыс керкаын, тшупöм дырсяныс век на быттьöкö вöли сир кöра да ловья пу кöра...

— Бура керöмьд да вöчöмьд быдлати, Жельнöг Вась! Дуже гар-но! — сьölөмсьяныс ошкис томдырся ёртсö Хохол Йöра Саш. — Важ коми ногөн ставсö лöсьöдöмьд, абу дзёбöмьд керйыслысь ни пöв-йыслысь увсö да серсö.

— Кымын водзö ме ола, сымын век мусаджык лоö меным ловья пу и быттьöкö ловья кодьөн жö лоöм вольöм кер, и сир сөнъяснас ворсысь стружитöм пöв. Немтор, буди, таысь мичаыс абу-а! Торйөн нин ми вокыслы, вöрысь петалöмаясыслы...

— Дашкö и сiдзи и эм... — тшöтш ыджыда вежöртiс таdzi шуöмасö Хохол Йöра Саш.

— Сувтсөн и водсөн гогнаси, чер йылөн и лэчыд пуртөн вöласи, мед восьтыны керыслысь серсö и югыдсö... Уна вын нённыштiс мен-сьым ставыс тайö... Керкасö тшупöмыс да... Буракö весиг сьölөмöй вöрзыштiс сэки да некыдзи оз вермы бöрсö ас выяс воны...

— Немтор, Жельнöг Вась, татшöм лöсьыд да гажа позъяд... да чöс-кыд вөр сынöд вылас... бөр на ёнмылан... Вед абы на пöрысьсöсь мийö тэкöд! Мый нö кöть и сизимдас матысмö!..

Сапöгасисны, босьтисны ведра пöлөн да мөдöдчисны вала. Крут кырйöд лэчöм бöрын веськалсны кыза лысваалöм видзкодьö. Танi, гуранас, руыс вöли торйөн нин сук, кöть кияснад вештав. А сэсся и вөр юлөн пемыдгöм ваыс мыччысис: вит-ö-квайт сыв пасьта Льöмью лöня дзольгис-визувтiс кысянькö тöдтöм-тыдавтöм, еджыд руөн топыда тубыртчöм Мойдсянь. Ваыс вöли сöстöм, но кутшöмакö важ чужва рöмакодьджык, кодöс коркö вийöдльвлiсны коми керкаясын.

Александр Иванович, Хохол Йöра Саш, йир кодьысь ведраяснас васö гумовтöм бöрын, копыртчылис, лэдзлис кияссö ыркыд ваö, чужöмсö мыськовтiс, сэсся и содз тырыс курыштiс васö да чупкөдчöмөн пон-дiс юны. Сэсся и сьölөм тырнас да кузя нин гажтöмтчысь лов тырнас шуис:

— Ок, майбырöй, öддьöн тай чöскыд вöлöма чужан му ваыд!

Кыз ру пиысь локтысь-визувтысь Льöмью, буракö, ёна жö ним-

кодъмис тадзисо ошкөмысь, да весиг быттьөкө варовмөддлс меліа дзольгөмсө.

Сэсса ю васо өдйө дзужкнитисны электрочайникын, лышкыда заваритисны индияса слөна чайон. И сэтшөм дивөкодь чай артмис-пөжсис! Сэтшөм сук да чөскыд көра! Абу небось карса мозыд хлорка дука.

— Ме татшөм чөскыд чайсө некор на эг юлы! — шензис и нимкодясис Хохол Йөра Саш. — Некодзи пөтны ог вермы, век көть ю!

— Торйөн нин тэнад "Сливовицаон" гырк пытшкөснымос төрытъя донөдөм бөрын... — веськөдыштис сьөлө бурмымоныс вашъялысь жө Жельнөг Вась.

— А мед и сідзи! Нехай так! Мед и өти чөскыдыс мөд чөскыдсө нөшта нин мусаон керө! Тайө и бурыс оломас!..

Ю вай, Йөра Саш, ю пөттөдзыд вөр пу вужйөн да вөр турунөн йиджтысьбөм васө, пожъяв вөр көра ванас тшына-буса ылі муясын кузя олгөн сарөгмөм вир-сөнтө, казътив ылө кольөм томлунтө да став сыкөд йитчөмасө да сөмын ыджыд дзугыльө эн жө усь сэкся кадъясянныс став лоөмасысь...

— Но мый нө, Хохол Йөра Саш, руыс тай мянөс падмөдны пондс вөрад петалөмысь, — кык ыджыд чашка чай юбм бөрын шуис Жельнөг Вась. — Öнисян али мый кутам пывсян ломтны?

— Ни-и, первой петалам вөрө! — ньөти падъявтөг шуис Хохол Йөра Саш. — Көть матеникөдз. Тшакыд вед, эм кө, тыдалас кок улсьыд. Дашкө и татшөмнад мукөдыс оз петны, да став тшакыс мянлы сюрас... Öддьөн меным окота Лбөмью дорөдыс кайыштлыны!.. Сэсса вед, көнкө, руыс регыд бөр разалас?

4

Бөр сапөгасисны, важ брезент курткаяс пасьталисны, картузасисны, көрзинаяс да лэчыд пуртъяс босьтисны да и мөдөдчисны ю катыд еджыд ру пиын вошласысь неылыс вөрлань. Жельнөг Вась водзын мунө, кокныдик коз пу беддьөн пыркөдышталө ордым весьтө өшөдчөм, лысваөн сьөктөм турун пратъяс, мед нин көть вөрө пыригкөстс не көтасыны.

Лөнъ. Немтор оз вөрзы ни төвзы. Сөмын орччөн, кысянкө кыз ру пөвстяныс меліа дзольгө-воө Лбөм-ю. Хохол Йөра Саш восьлалө быгалөм куртkaa, беддьөн өвтчысь ёртис бөрся, кывзысьө паныд искөвтись юлөн небыда шыалөмө да өні сылы торйөн нин пондө чайтсьыны, мый найө — збыльсь! — пырөны кутшөмкө мойдө. А нөшта Йөра Сашлөн өтарө ырзьө лолыс, вөрө дыр кад чөж нин петавлытөм понлөн моз жө ырзьө, кодс тай со өні став вир-сөннас нин пондс кывны муса-шызьөдана вөр көръяссө-исъяссө, и воськолыс сідзи и өддзө Йөра Сашлөн, мед нин сөмын өдйөджык тувччыны вөр пу улас да аддзыны тшак.

Козъя-пипуа рөчысь, нэмөвөйся гылалөм көръясөн да турунөн бура вынсьөдөм мусин вылыс Хохол Йөра Саш регыд и казялс дивө кодь мичаник томиник дона гоб, көть эськө и сийө буракодя волі дзөбсьөма-сайөдчөма ичөтик пашкыр козпи улө. Хохол Йөра Сашлөн быттьөкө сувтлс вирис став посни и гырысь сөнъясас, а сэсса и бөр ыльөба чөпөсийс-ыткөбтис, мыйысь морттө весиг пөсьөн ойкнитөдлс. Но сылы помөдзсө эз на эскыссы виччысьтөм шудыслы, и сийө лэдзчысис пидзөс вылас да кыкнан кинас меліа малалыштис козпи улын зумыда тотшвидзысь рудов кыз подъя да шобдс тупөсь моз мичаа банйөм, лысваөн мысьсөм да ыркалөм молодечсө. И та бөрын сийө вөлись кыпыда горөдс неылын корсьысьысь ёртислы:

— Аддзи! Сюрис бисов сыныд!

Жельнөг Вась матыстчис да тшөтш нимкодпырысь шензыштис:

— Мича-а! Шуда на тай тэ вөлөмыд! Пашкыр козпиыс быттьө буретш тэныд вылө и дзебыштөма геройсө!

— А тшөтш и виччысьтөг лэчысь сук руыс видзис мукөд вотчы-

сысь! Ме тай шулі... — Йёра Сашмыта позяна улітіджык чилснитіс лэчыд пуртнас гёгрёса кынёмасьём кыз подсё — чөлөсыс вөлі рысь кодь еджыд да сёркни кодь зумыд, эз тёдчы некутшом номыр туй.

— Да вин жэ як самый настоящий гриб-боровик! — зумыд тшаксё гёгрёбок виддалігмоз чиктыліс Хохол Йёра Саш. — Челядь дырйи мийо татшомгыассё шугьомгыас вылысь, Бабонь нюр дорысь, ёна вот-лывлім...

— Абуджык боровик, но абу и дзик видз выв гоб, а мыйкё налөн шёракостын, — виччысьтөг воис юрас мөві Жельнөг Васьлы. — Быттьо налөн сорас быдтас-пи. Сійо ёна зумыдджык видзвывсаысь, а ягса серти мед коть и неуна чийёбджык, этшаджык яя-чигья, но сы пыдди шылыбдджык-мичаджык, а чөскыдыс не этшаджык...

Векныдык, турунзём тыкёлаясөн гёгрёса дорёсалом веретяяс вылысь шочиника нёшта на сюралісны тшакъяс — муртна на петом дона гобьяс, и гёрд гобьяс, и виж уртшакъяс. И сьёлёмныс кык ёртлөн ёна бурмё вөлі таысь — од жаритом выло чукёрмё!.. И мед коть и век на вөлі руа, но сук вёрас лысваыс абу ёна кыза лэчёма — од эз зэр, и сідзсё шоныд ывлаыс, и коть эськё и дивёкодь да тшөтш и шуштёмкодь вөлі ветлөддыны татшом вөрөдыс, но тшакыс вочасөн сюраліс да водзё на кыскис вотчынысё, сэтшом окота вөлі бара на корсявны да аддзавны, а кор сэссия син водзад быйкнитас Енмөн сетом мича-сөстөм дивёыс, лов тырнад нимкодя ыпмуныны да Ены маз и эм копыртчывны сылы.

Сэссия "шуда" Хохол Йёра Сашлы сюрис, кызди шуис Жельнөг Вась, — став вөр пасьяласысь медмича гёрд гобыс! Сійо сулаліс матын тыкёла дорын, керёскодь нывкыдын, туруна кузь веж нитш пөвстын. Сійо, төдөмысь, панласьёма лыбөдчыны югыд шонділань веж туруныскөд да веж нитшкыскөд да шензёодана кузя быдмөма-ню-жалёма поднас-кокнас, но сэк жё и югыдінад да буретша васөдінад, да сісьмом корьяса сьод мусин вылад тшөтш и шоча овлана кызёма да гёгрөсмөма поднас, бур сой кызта лоёма, вылісяныс татшом под-йыс сьода-еджыда нитшсялыштөма, а яра ломзьясь вижовгёрд шля-паыс пачысь кыскөм ид тупось кодь мича да ён, помөдз нимкодьмом Хохол Йёра Саш копыртчис да вылісяныс тотшкөдыштис водз чунь йёрышнас и кывтөг эз ов, кызди кыз под вылын зымвидзысь мича тшакыс сідзи быттьо и дзеналё аслас выннас-зумьднас.

— Ме мыйкё ог нин и помнит, кор меным сюрліс татшом тшөг да мича гёрд гобыс, — шуис не этша жё шенмунөм Жельнөг Вась. — Отнасөн быдса мортлы пөтмөн лоё... Талун тэныд, вокө, ылі муя-сысь гортад воысьлы, кодкө быттьо нарошнө мыччалё медмича тшакъяссө!

— Тайо чудосё жаль и сёйнысё лоё! — шуис Хохол Йёра Саш, төдчымөн сьоктаа гёрд гобсё көрзинаас лөсьыда пуктіг.

— А өні вай ми тэкөд вуджалам мөдлапөлас, — вөйис Жельнөг Вась. — Сэні менам өти лөсьыдик пельёсокын пасьялөма медчөс-кыд тшакъяссө.

— Пасьялөма?

— А век тай сюралыштө-а.

— Либө колмас келны васө?

— Абу на тай таті Сыктыв либө Эжва вомөн келөмыд! — серөктіс Жельнөг Вась.

Найө лэчисны джуджыд кырьод вадорө, и Жельнөг Вась весь-кыда, сапөгсө пөрччытөг, воськовтіс таті визувджыка ыльгысь, век на руасысь юө.

— Но, тэ тай быттьо Исус Кростос, веськыда руа ваөдыс мунан да он и вөй! — доньяліс татшөмторсө Йёра Саш.

— Видзөд таті, кусыньөдыс, коськөн паськыдджыка ыльгысьёма юыс, лыасө унджык пуктөма, да лажмыд. Ачыд од, көнкө, эн на вунөд, кызди татшөм коськьясөдыс Сыктывтө келавліл?

— Эг вунөд! — пыр жө нимкодьпырысь казгыштис Йёра Саш-

лы зумыдкодъ лыа подула вао тшотш воськовтгмозыс. — Мийо Казанчов улын мосьясос вoлi мoдлапoлo йирсыны келoдaм. Асьным тшoтш кeлaм и, сoмын гaчьясoс кульoмoн, a дoрoмьясoс oг и кульo, тoлкo мoрoсoдз лэптавлaм...

Мoдлапoлaс кыпoдчисны ыджыкодъ гoгрoс видз вылo, кoдi, кoтъ эскo и ывлaыс aрьявыв нин кaтoвтчис, вeк нa вoлi ытшкытoм. Хoхoл Йoрa Сaш, кoдлoн лoв вылын вeк нa oлiс вaж крeстьянин руис, дoймoппырысь шуис тa кузa:

— Мoй нo видзo вeк нa aбы ытшкoмaoсь? Сэтшoм co турунa... Чoрзьo-быгaлo туруныс...

— A-a, нeкoдлы, бyрaкo oз кoв! — oвтшчис Жeльнoг Вaсь. — Сoвхoзьяс киссялoны... A мeд сeтны кoдлыкo, бyрaкo, лoвныс oз жo лэпты дaй... Нe oтчыдысь нин сiдзи и лым улo усьлс, лыдтoм-тшoттoм вoтчeсьясoн тaлaлoм бoрын... Миянлы oд, бурджык, кыскo тиян-лaдoрысь — Укpaинaысь дa Кyбaньяысь, кoс идзaс гургoдны-вaйны... Aссьыным, кoк улeсь, чoскыд вeж турун пуктoм дoрысь... Мыйтa видз, Льoмтью кузьялeсь, сiдзи и эндoмa, вoрoн кыскoмa... Кoдьясoс кoркo кoми дядьoя дa тьoтoя синсыныс би пeтмoн дa усурныс йирмoн пeрийлысны вoрыслeсь... Куш сoмын чeрoн дa гoрбуш кoсaoн...

— A вылeсьсo, вaж мoзыс, нeкoд нa жo oз бoсьт aслaс кифo стaв тaйo oзырлунсo? Oни тaй бьдлaын мьрдысьoн мoз нин кыскoны фeрмeрoн лoны...

— Oни йoзыд сiдзитo, вaж мoзыд дa вaж нoгыд, oз нин вeрмыны уджaвны... Oз кoсьыны нe... Тeхникaтoгыд... Oни сiдзитo, куш сoмын чeрнaд дa зьрнaд, куш сoмын сoй вьннaд, мe кoдъ кaрcaыс и нoксьыштo кызсo. Тшын дукa кaрын пaльoдчыштoм мoгысь. Гoлиник дa дoнa лaвкa сeян динo oттoр-мoдтoр сoдтыштoм мoгысь. И тo нa ситaн пaсьтa мутoр вьлaд, витсe мeтp вьлaд, куш кe пoмсьыдo, гoжoмьд кoвмo бyрaкoдa пeссыны. A тoвнaс сeсья нe этшa тoждьсыны бьдтoмaсo лyчки дa бyрa видзoм вoснa. Пpимитивнoe нaтyрaльнoe хoзяйствo!.. A мeд эскo видз-мy динын нoксьoмыс нe сoмын aсьтo вeрдic, нo и гoсyдaрствoлы лишнoйсo вyзaлoмoн дoхoд вaйис сeмьядлы бyрa oлoм вьлo, — тa вьлo видз-мyыд eнa-a пaськыд кoлo, дa бьд пoлoс тeхникa вьныс кoлo сийoс лyчки вoдитoм мoгысь. Сьтoг нeмтoр oз aртмы! Сьтoг крeстьяниньд, oтyвья oвмoсьясын кикyрoдa уджoн тoркoм-лaбмoдoм мoртыд, фeрмeрo oз мyн. Дa кoр нoштa гoсyдaрствoыс oз вeрмы видзны нe дoрийны сийoс гyсьясысьясысь дa гpабитысьясысь.

— Сiдзкo либo миян дьр нa лyчки oлoмыс oз лo? Кyтшoмoс тaй пeткoдoны йoзыслeсь тeлeвизoр пьр? Стaвыс тaйo сiдзи и кoляс миянлы мoйдoн? Як в скaзкe?

— Oг тoд!.. — кyрыдa вaшмyниc Жeльнoг Вaсь. — Тэa-мeaлы, бyди, сiдз нин кoвмaс мyнны мoдaр югыдaс-a. "Лyчки" oлoмco тaлaдoрсьыс aдзьывтoг... Нo oниco мe тэнo вeрмa нa нoмcoдыштны oти чoскыд-тoрийoн!

Видз дoрoсын, бaрa жo гoгрoс пoдкoлoн вoйтoдчoм тькoлa бeрдьн, пaшкьр бyрысьoн вeжoдicны льoм пyяс. И нaын, бьд лoвья вoжын, кoтъ и кьдзисyрo вoлi вoтoмa и чeгьявлoмa нин, сьoд рoзьясoн сьр-видзис зeв нa yнa льoм! И pyoн мьссьoм бьд тyсь чим сьoдa дa мaвтoмa кoдъ дзирьдa югьялис oни нин рyсьыс мeдaмыны пoндoм сoдз eнeж вeсьтaсын.

— Oк тэ, мыйтa льoмийс! — гoрoдic вaжoн нин тaтшoмтoрсo aдзьывьтoм Хoхoл Йoрa Сaш, кaбырaс чирcнитic гoз-мoд рoз, aпыштic вoм тьрнaс дa и пoндic тьпкoдчыны-нeнявны. — Бьттьo тaй вoтoмaджык нa, кyрыдкoдъ кoрa нa.

— Тaниco oти кyстын нa сoмын вooмa, — шуис aслaс oвмoсын мoз бьдтoр тoдысь Жeльнoг Вaсь. — Видлaм co тaтысь...

Нo сийo льoм пyис вoлe мeджyджьдoн, улeсьяныс сийoс вoлe стaвco нe куштoмa-шьрзьoмa, Жeльнoг Вaсь чeгoм кpyкья вуйoн сyдзoдчис вьлaджык вoжoдз, сeсья видзчысьoмoн oтлaын нyгьялтисны кызкoдъ, нo, кьдзи и кoлo льoм пyлы, нyдз вoжсo, сeни льoмийс вoлe

мукöдын серти ёна гырысьджык да гöгрöсджык, и лем-небыд нин, дзенавмöныс нин польтчöма олöм сöкнас, и мыйöн сöмын Йöра Саш ки пьдöс тырнас апыштис öткодь мичаа воöм небыд тусьсö, вомас сідзи и быдзмуніс сійö да аслас чöскыднас да немторкöд öткодявны позьтöм кöрнас быттö мавтыштис гырксö.

— Ой, матушка, лём! От добре! Кувтöдз бара на тай сюрліс чöсмасьштны! Миян вед гортын, öшинь улын, сад йöрын, таысь на ыджыд лём куст сулавліс. Татшöм жö гырысь да чöскыд лёмъя. Дедуш на пö вайдöма Сыктыл катыдысь. Мыйкö жö мийö вожъявлім сы вывт! Веськыда керка вевт вылөдз вöлі каям сы кузя да вуджам. А тулыснас, кор еджыд дзоридзöн ойдас, синтö вештыны он вöлі вермы. А чöскыд кöрыс!.. Ну, спасибочки, Жельнög Вась, мый бара на казыштöдін важ бурсö!..

— Вай чöсмась бура, Хохол Йöра Саш! Суим на кö чöскыдсö... А то öд талун-аскиясö тані ни öти тусь оз коль. Тайö шойччан луньясö ставсö шырзясны и куштасны.

— Унджыкыс вотöм на да?

— Öнیا йöзыд, торйөн нин карсаыд, вөр вотöсыдысь лючки кисьмёмьяс оз виччысьны. Медтыкö мыйтакö сьöдöдыштöма да гöрдöдыштöма вöлі-а. Медтыкö мукöдсö пановтны да унджык курыштны. Да мед нин эськö, лючки кö вотісны, да öд видзöд кыдзи чашйöны-чегьялöны лём пу и пельсь пу.

Хохол Йöра Саш, дерт, казвтöг эз ов, мый быд куст вöлі кыдзи-сюрö лёк ногөн чегьялöма, ёнджыкасö ув-вожъяссö яйнас песовталöма кызджык пучер дінсьыс, важ чегöм увъясыс косьмалöмаöсь.

— Чöскыдыс колö, а оз судз! — скöраліс Жельнög Вась. — Со и, ошъяс моз, чашйысьöны. Мукöдыс весиг и черөн на кералас. Мортсыяд горшджыкыс да лёкджыкыс, буракö, некод нин сэсся абу... Ю катыдланьыс эмöсь жö видзьяс, сэтчö веськыд туйöд тракторён воливлөны посёлөксянь. И тöдан, быдса ыджыд лём куст нырыштöмаöсь тракторнас! Бөръяыссьö тшак вотігөн кытшовті да, муртса эг весьöпөр...

— От бисовы дэти! — тшöтш жö весьöпöрис таысь Хохол Йöра Саш. — Абы тай жаль найöлы Енмөн сетöмаыс!.. А коды пö öні и жалыс... Яндзимыс да... Велалісны йöзыс öтувья вылас видзöдны некодлөн вылө моз. Со и чашйöны да новлöны кöть государствольсь, кöть Еналысь.

— Татшöм дачаяс гөгöрсьыс, — öддзис висьгавны ёртыслы Жельнög Вась, — сикт-посёлөк гөгöрсьыс и туй пөлөнъясысь öти тусьöдз став вотöссö куштасны. Öти тусьöдз! Сёрöнджык кö аръявылыс кытшовтан, чöд тусь ни пув тусь, весигтö ни лём ни пельсь он аддзы вöрсьыс. Со пö сэсся и юавсьö: кыдзи нö пöткөдчыны вöрса пöткаыслы?!

— А збылысь вед, кыдзи? — тшöтш чуймыштис тайö виччысьтöм мовпсыс Йöра Саш.

— Матігөгöрсьыс став пöткаыс бырис. Сөйтöгыд нö коды окота рöдмөдчыны? А кодсюрöыс, буракö, пьдöджык вешйис йöзөн öтарö полошуйтöмысь. Сюрис на кö лöниныс, öні тай öд быдладорсянь нин, быд ногыс вöртö чашйöны. Öні матігөгöрса вөръясыс дзик тыртöмөсь, кулöма кодьсö вугралöны, сьöла чипöстөм он кывлы, ни дозмөрлысь шлопкөм-чеччөм... А кор ме карас вои, дзик мөдкодь на ставыс вöлі, ачым на дозмөр и сьöла луйывлі неылынъясысь...

— Быд ловья ловлы колö чöскыд да пöтöс вөр вотöсыд! — юмов лём ненялөмысь дугöдчыны вермытöг шуис Йöра Саш.

— А медуна бара жö колö медся горш зверыслы — мортлы! Вөр пöтка ногөн серти сійö вермө унджык куравны и заптыны. Сакаравны да солавны. Да шоньд пачын косьтыны. Не öти төвбыд кежлө... И быдөн öні велаліс вотчынысö, быд воöмаыс...

— Сідзкö, ёнджыка и колö видзны вөръястö, коми Парматö! А, Жельнög Вась? Этшаджык да лючкиджык кералны... Мед пасьталаыс век быдмис чöскыд вотöсыс и тшакыс... Мед быдöнлы тырмис — пöткалы и йöзлы...

— Дерт эськө да... — ышловзык Жельнөг Вась. — Но өд бара горш мортыды керыс-вөрыс нөшта на ёнджыка колө...

— Сідзкө либө ородам али мый мийө ставсө? — өнія став йөз нимсянь моз шуис Хохол Йөра Саш.

— А мый нө, сэтчань ставыс мунө да, — курыда шуис Жельнөг Вась. — Ставсө жөритам... Жөритөм вылө ставсө вузалам... Асным нянь эгө кутөй быдтыны-а... Сы мында йөзсө өд мянө вайөдісны да, мыйөнкө колө вердны... Со и, коді кызди вермө, нетшкө да чашйө Енмөн сетөмасө... Өні ми, Йөра Саш, чөскыд яя сьөла-дозмөр пыдди катша-рака гөгөр рөдмөдам! Ачыд тай вдзылін, кымынөн чепөсийсны дачаө пыригөн?

— Да...

— Да нөшта эсийө... гырысь ватшкысь кайыс, дроздыс, кымөр мында рөдмөма. Мыйөн сөмын йөз став вотөссө куштасны матигөгөр вөрысь, найө пондасны усьласьны дача йөрьясө, сэтысь быдсяма вотөссө сөйны-жугөдны.

— Сэтысь надейнөджыка сюрө! — серөктіс Хохол Йөра Саш.

— Асывнас водзджык садьман, шонді петөмөн нимкодясян. А найө, ватшканьясыс, оз жө нин узьны: вит-ө-квайта кельөбьясөн сідзи и сатшкысьөны йөрад. Ёнджыкасө гырысь оз вылө. Лөня шывкнитасны и ланьтөдчөны сэтчө. Паськыд вомнаныс сөмын и сашйөны воөм озсө. Жаль тэныд юмов-чөскыд вотөсыс, кодөс сэтшөма быдтін, да и вөтлан кортөм, мед көть и мичаник гөстяясөс. А найө лыбөдчыласны да пырысь-пыр жө мөдлаө пуксьөны, көні некод абу, либө абу на садьмөмаөсь дырджык узьысьясыс. Сэсся выль кельөб локтас, сэсся бара... Весиг дөзмөмпырысь гетшкөны, кор он лэдз найөс пуксьынысө...

— Көзяиньяс! — бара на серамыс петіс Йөра Сашлөн. — Найө өд, көнкө, чайтөны, мый быдмөма кө шонді улас, быдөнлы өтмоза позьө пөткөдчыны.

— Ён ныра посныдык гөрд кайяс бара өмидз нөнялөны, облепиха да. Дзик дінад пуксясны, ньөти оз повны мортысь... Асывбыд ковмылө полошуйтчыны...

— Быдөнлы колө чөскыдджыка сөйны! — шуис Йөра Саш. — Быд ловья ловлы, буракө, окота пөтөсджыка да кокныдджыка олны...

Ытшкытөм видз вомөныс доя рана этшөн таялөм ордымөд вуджигөн кык вотчыс, крестьяна пиян, бара на ышлоалаштисны мича сук туруныслөн весьшөрө чорзьөмысь-вошөмысь, кыкнанныс сьлөм выланыс весиг быттьө кутшөмкө мыж таысь кылыштисны да тшөтш быттьө и яндзимкодь налы вөлі. Но мый нө вөчан? Кыдзи став татшөм дойдалысь нелючкияссө торья мортыд веськөдан? Кор найө быдлаын сідзи и эрсвидзөны. Кор лючкисө керөмаыс-вөчөмаыс олөмас быттьө немтор нин и абу, либөнөсь сэтшөм нин этша кольөма...

Майышмундөмсыс ловьясныс бөр лөньяштисны сөмын сэк, кор бара пырисны юдөн джуджыд кырийвса вөрө, көні сорөн-сорөн зымвидзисны нэмөвөйся козьяс да ныввугяс, сэтшөм жө кыз да кузь пипугас да кыздыс, а вочасөн доналысь шондіөн сывдөм асья руыс дзикөдз нин льякыс-пуксис налөн сук лыскө-корйө.

Өтарсянь дзольгө сөдз ваа, мед көть и этшаник ваа ю, весьтаныс шувгыштө-сярөдчө лысваысь шуралысь-косьмысь вөр пу, кыз вужьяс кок уланыс лыбөдөмаөсь ён корпаяснысө, югыд и сөстөм лои, эстшөм на югыд да сөстөм тайө ёна нин урөсмөм-пежөсьтөм мирас!

И кызди нө и ачыс, ловья мортыс, оз небзышт да югзышт ставсьыс таысь?

Сэсся найө петісны югыд шондіөн ойдөдөм туруна шутьөм вылө, и быд турун сі вылын, а тшөтш и посныдык понөльлөн тшөг лыс вылын яра дзирдалісны лысва вөйтьяс, лыдтөм-тшөттөм посныдык шонді чир югзис шутьөм вылас!

— Ок, кутшөм гажа татөні! От чудеса! От дуже гарно! — Хохол Йөра Саш сувтөвкерис, пөрчис юрсьыс картузсө, чатөрасис

югыд шонділы воча, кунис синъяссө да быттьо семдыліс лосьыдысла да нимкодысла.

Но со ёртыс, Жельнөг Вась, кылө шуис:

— Со тай нө тэнад чөскыд уртшакыд. Менам пасъялөмаыс. Виччьсьоны миянөс.

Хохол Йөра Сашөс татшөм чукөстөмыд өдйө и пальөдіс личав-лөмсьыс. Видзөдө — медкосінас, важөн пөрлөм да джынвийө сісьмөм пожөмлөн увьяс пиын дізвидзөны кельыдгөрдөв көлөбьяс, дженьыд поднаныс муртса лыбөдчыштөмаөсь му веркөссянь, зумыдөсь да тшөгөсь. Йөра Саш вундіс йөг кодь гөгрөс да топыд уртшаксө, улі и вылі пөлялыштіс сибдөм лыаысь, тотшөдыштіс чунь йөрышнас, ку-лыыштіс дорьясөдыс и пондіс нятшкыны-сөйны. И өні, сійөс чужтысь муыслөн сөкъясысь палявтөм на тшакыс, да сэтшөм зумыдыс сылы кажитчис төрыгья серти өна чөскыдджыкөн, сэтшөм жө чөскыдөн, кутшөмөн вөвлі коркө, ылө-бөрө дзөбсьөм челядь дырйиыс...

Ньөжйө да бура корсигөн турун пөвстысь да понөльпиян улысь, налы вель уна сюрис чөскыд уртшакыс, гоз-мөд еджыд гоб на тшөтш сюрис и, көрзина джынйыс чукөрмис быд пөлөс мича тшак, бура жаритмөн лөө, сідзкө и тырмас, водзөсө, ылөсө нинөмла и мунны, позьө шойччыштны берег дорын, лов тырнад лөня сөльнитчывны лыбөдчысь-пөсялысь шонді водзын онялөм вөр-ваыскөд.

Найө пуксисны кыр йылө. Шоныд төвру небыдика ыркйөдлыштө ю ковтысөд, вөтлө шочиник номьясөс, мелалө пөсялыштөм чужөм-нысө. Неылын зев ыджыд кыз пөрөма ю вомөныс, ытвяснас кырөдөма вужясө да. Велдор увьясыс шыяс моз вывлань чурвидзөны-сатш-видзөны, Жельнөг Вась шуис, мый бөрсө мөдлапөлас наө кутчы-сялөмөн и позяс кыз вывтыс вуджны. А ваас лөөм увьяссө пуысылысь веж бурьсьөн-нюйтөн кыскөма, кодөс, Васаясылысь кузь юрсиөс моз, өтарө-мөдарө шывкйөдлө визулыс. Кыддзөн помөм лөньгасас тэр-масьтөг визъялөны-уялөны кутшөмкө черияс, весиг и гырыськодьөсь на, весьт кузяюсь кымын.

— Мыкьяс? — төд вылас уськөдчис на Хохол Йөра Сашлы. — Кыз мыкьяс?

— А гашкө и комьяс, — шуис Жельнөг Вась. — Быдсяма гагыс да лельөыс, буракө, рөдмө пөрөм пуыс-лөптыс дорын. Со и кыйөдчөны.

— Эмышт на либө чериыс юас?

— Омөлика... Видзөд, өна чинөма ваыс, ичөт көшас воөма. Пась-таласысь вөрьяссө кералөмаөсь да, юас лэччысь уна ёляс кось-малөмаөсь.

— Кар гөгөрсыйс мый нин эськө и сэтшөмасө кералны! — шуис Хохол Йөра Саш, сійө, дерт, гөгөрвотөг эз ов жө татшөмторьястө.

— Төдан, медунасө буретш да карылыс пес вылө и кералөмаөсь, комынөд вояссянь босьтөмөн.

— Пес вылө? — чуймис Йөра Саш.

— Да, вокө, сись кодь пожөмьяс тшынийыв лэдзөма! Сэтшөм ягьяс! Ме, кор томджык на вөлі, кытшөвтавлі пасьталаыс. Уна колялөм, сісь-мысь кер чукөр аддзылі. Дөбелькйөдз куштөм ягьяс вывсьыс.

— Ок, өна жө йөй олөм эськө мийө олім да! — виччысьтөг лов тырнас курдіс та вылө Хохол Йөра Саш. — Бисовы дэти!

— Сідзи, вокө, сідзи... — сы нылыд жө ышловзис Жельнөг Вась. Ставсө кисьтім-пазөдім... Мича-гажа вөр-ва... И... морт олөмьяс тшөтш... Этатшөм помтөм-паськыд да озыр да мича странаас позис лосьөдны райын кодь олөм, а ми вөчим ад...

— Төдан, Васьө, өні ме, пөрысладор, да ещө нин ылі йөз муад олөгөн, частө думайтла аслам пөльяс йылысь. Кыдзи найө олісны. Кыдзи уджалісны да вөралісны. Мый сөйисны-юисны. И төдан, өнджыкасө завидь босьтлө... Вед найөяс быд лун аддзисны да кылісны вөрысылысь да ваысылысь со татшөм мичсө да гажсө. Сэкияссө, дерт, вөрзөдтөмөс да таысь на мичаджыкөс... И быд лун йиджтісны сійөс лов выланьыс... И мый колө олөм выланьыс лышкада босьтісны. И повны

найöлы вöлі немторысь, гортас көть вöрын... Не öнiя моз... Кор талун ловъя, а аски код пö тöдас мый тэкöд лоö...

— А, чайтан, ме ог мөвпавлы та йылысь! — пырысь-пыр жö ыззис татшöм сёрни визьсысь Жельнöг Вась. — Найö, дерт, миян пöльясным, ёна мырсисны... Кок йыланьс сувтöмсянь да ныр выланьс сутшкысьтöдз öтарö песисны лысьöмнысö. Но морт ногөн найö вöлины шудаджыкöсь миян серти. Шудаджыкöсь! Öд кор мортыс овлö медьёнасö шудаön? Кор сылөн, пöt кынöм дырйи, лов вылас лөнъ и лöсьыд? Сэк, кор сийö — збылысь! — оз сэтшöма майшась да оз пов быдторсысь... Ас пондасысь ни челядь пондасысь... И чöжöм-нажö-витöм эмбур пондасысь... Öд öнi ми весиг огö нин вермöй мөвпыштны, кызди вермас кольны вөрзьöдтöг чöс туйö шедöм дозмөр. Либö берег дорö томнавтöм пжж. Не нин шуны сы йылысь, мый позьö кольны игнавтöг быдса керка. А öд вöли татшöмысь, вöли!.. И вөр чоймын öтнас олысь вöралысь эз пов, мый кутшöмкö лёк йöз вермасны локны да öзтыны керкасö, либö мырддыны кыйдöссö да нем думайттöг джжгöдны асьсö... Öнi öд миянлы ставсысь лоö повны да видзчысьны, быдтор лоö игнавны да сизим томан сайö дзевны. Позьö шуны, мортыслөн джжн олöмысь мунö игнасьöм да дзевлалöм вылас, бөр восьтасысь да дзевöмасö бөр корсьöм вылас... Да и сідзисö на немтор лючки он вермы видзны! Со миян дачаясын, көть и стөрöж эм, ыджыд лёк пон эм и, а кымынысь нин петкöддiсны керкаяс и йөръясь! Миянö, сідзи жö, öшинъ пыр жугöдчылисны тöвнас. Сэтшöм бур кулöм тшöтш нöбöдiсны мукöд шылль-мыльыскöд, ачым кылi капрон сунисысь. Сэтшöм жаль! Öд кузь төвбыд висян коскөн мошкоритчи... Ставсö нуöны — сёян и юан, паськөм и көмкот, транзистор и весиг диванъясь. Торйөн нин öнi, донъястö öтарö содталiгөн... Кор быдтор вылö донысь вöрса пöжар моз лыбис... — Та бöрын Жельнöг Вась сувтовкерлiс да кыз гөлöснась чорыда матькөбтiс. Сэсья, буракö, эз на вермы тöрöдны лов пытшакас уна нин чукөрмөм жарсö да водзö на шуис: — Ставысь пондiс сэтшöм чожа киссьыны. Дивöнад он тырмы! Сымда лёкысь да пөжысь кыськö друг пузувтчис. Гусясьöмысь и мырдөн мырдялöмысь... И морт виöмысь... И öти кывъя йöзлөн мөд кывъя йöз вылö войнаön зыртчöмысь... И водзö содö лöглунысь да лёклунысь!.. Кызьöд нэм помö!.. Книга да телевизор нэмö!.. Век горзiм, мый ми медся ёна лыддысьысь, медся культурнöй страна, а со тай — а со тай, мыччöдлiм став мирысьлы пөж пиньясьнымöс... Лючки уджавны сямным абу-а... Сöмын и урöс понъясь моз пурсыны сямным эм... Став мир пасьталасьысь яндзим тöдтöг корны да... Тыгу!.. Да мый ме тэныд ставсö тайöс байта... Тэ öд ачыд меысь бурджыка на ставсö аддзан и кылан... Весиг со мөд государствоын виччысьтöг лоин да!..

Хохол Йöра Саш пырысь-пырсö эз и вочавидз татшöм пöсь да доя сёрниысь вылö. Жугыльмыштöм лöз синьяснась сийö чöла видзöдiс гажа-веж берегьясьон топöдöм, наланыö визула исковтысь сöдз ваа ю вылö, чужöмтырнась и восьса морöснась кылiсь шондiлысь мелiа жайгöмсö, небыд төврулысь ыркiöдлöмсö, и мича тшак вотöмысь да вөр сынöдөн лолалöмысь сийö вöли нимкодьямöма, но век жö ёртсö кывзiгөн мөвпавтöг эз ов сийö, мый со вед пö кызди ставнымöс топöдiс олöмысь: весиг и гажа вөр-ваын шойчигөн бара на лоö вийсьыны сы понда жö, öтарö дзугсысь-киссьысь олöмысь понда... Сэсья сийö шуис:

— Да, öнi ми вокысьлы... Ме кодьясьмысьлы... Ме кодь гайдукусьлы... гайдамакысьлы ли... Он ёна завидьты... Гашкö, буретш да адас веськалысьысь тöлькö и вермас завидьтыны... Көть эськö и, шуам, миян, Украинаын, öнöдз быгтьöкö и лөньджык на быдтор кузя вöли... Вед миян карын, и дзоньяна асыв-лунвылас, ме кодь вöм йöзысь, рочөн байтысьысь, сідз шусяна русскоязычнöйысь, джжнсяысь унджык... Да и став Украина пасьталаын коймөд пайысь ветымын öти миллион мортысь!.. Гырысь заводьясын и шахтаясын... Быдлаын... И ёна сорсьöма сэнi разнöй кывъя йöзысь... Со и менам гөтырöй, жинкаöй, хохлушка... А челядьöй код тöдас кодьясь... Коми нисьö хохол, нисьö роч... Не нин

сёрнитны внукъяс йылысь... Но, дерт, ставныс пиысь менам сьёлөмöй медъёна нетшкысьö найö понда... Дуже болит!.. Нэма покоя... Чого же дальше будэ?.. И важ гортö, батьөлөн да пöльяслөн муö, менö бөр, кызди некор на, кыскö... И бöжöй öддьөн нин кузь менам сэтöни, ыли муас... Öддьөн нин ёна сибдöма сэтчö, некызди он вермы мынтöдчыны... Көть сэсса мöй кер!..

Но көтъ и некор нин лючкисö он мынлы öтарö дзугсысь олöмыслөн бытшласяна майшöдлөмъясысь, век жö нимкодъыс вöльнöй светас колыштöма на жö тай ловъя мортыдды. Торйөн нин кор со тадзи веськалан Енмөн сетлөм да кызкö-мыйкö дзоньөн вичмыштöм на вөр-ваö. Да нöшта нин кор сийö — тэныд бур вылö да гаж вылö! — тадзи со дзикöдз бөр павкнитö вывсысь ставсö дзебысь кыз руа вевтгöдсö да чукийөн ойдö шондi югыдөн да тшöтш и сир көра, и тшак көра, и код төдас на пö мый көра шоныдөн.

Нимкодъ вöли Хохол Йöра Сашлы вывлань чурвидзысь увъясö кутчысялөмөн вуджны сюмöда кыз кыз кузя ю вомөн, а сэсса, мöд-лапöлас воом бöрын, зумыд лыа подйöд тувчалöмөн, бара на пыравны визув ваö, вылысь мысквотны сöдз ыркыднас ньылöдыштöм чужöмсö, содз тырнас гумовтöмөн бара на чурскöдны-юны ловсö босьтчöдысь көра вөр васö, а сэсса кайны мелi төвруөн ыркöдана, чиркъясөн сылысь видзтор вылö.

А кор сэсса чатöртлис юрсö Хохол Йöра Саш, вылісьыс — öддьөн вылісьыс! — лөзоват сöдз енэжыслөн пыдöстөм йиркысь, казялис варышгъясöс: сыръя бордъяссö паськыда шевкнитöмөн, нёти öвтчытöг, öта-мöдныскöд ворсöдчиг, öта-мöд гөгöрныс кытшлалиг, шывъялисны кыкөн, дерт кöнкö, гозья, налы, буракö, ёна жö нимкодъ вöли сэни, öддьөн-öддьөн выліас, кутны позытöм вылі вöльнöйинас.

— Варышгъясыслы, дашкö, мед на лöсьыд сэтöни? — шуис ёртыслы Йöра Саш, вывлань чатрасьöмсысь ордчыны вермытöг.

— А мый, дерт, кöнкö, — öти кывъясис Жельнөг Вась. — Немтор найöс оз потш ни оз кут. Повны некодысь... Ме, кор вылөкодъ мöдöдчыла Лёмью пöлөнöдыс, гашкö и тадзи кымын кодя жö ачымöс кывла... Öтнад тэ... но мед и кыкөн гөтырыдкöд... Помтöм-ыджыд вöрын... Сöмын аслад вежөркöд да ловкöд... Быдтор пöся аддзан и кылан...

— Велдорджыкъясас, кöнкö, эмджик на пötкаыс? — ставсысь сылы нимкодъ да юаскö Хохол Йöра Саш.

— Öтчыд ошкöд паныдаси...

— Ошкöд? Лёмью дорас? — чуймис Йöра Саш да пырысь-пыр жö дугдiс чатрасьöмысь.

— Татшöм жö видзторöд вöли лэчча гортö, а вөр дорас, төда, эм зэв ыджыд кодзувкоткар, сэни вöлөмкö, пузыйсьö Михайлöыс...

— Петлö!.. Мöй тэ байтан?.. Збыль али мöй?

— Шуа тай: тшак нопйөн вöли лэчча берег дорöдыс, катыдсяныс, — кыз гөлöснас öнисö нимкодъпырысь нин казыгылис Жельнөг Вась. — Видзкодъ вылас петi да, видзöдлөм лоис вöрланьыс, бытгö кодкö тшöктiс видзöдлынысö... Мамтö шогöдысь! Ош!.. И матын öд!.. Сэтчö ме и йизылы-кынмылі жарөн онялысь лун шöрас!..

— Ну, бисова! — дзикöдз чуймис татчö Хохол Йöра Саш.

— Медводз ыпмунли усыкöдчыны да бөр катыдланьыс кöсйылі пышйыны. Но öд вötöдас! Нель кокаыд! Мышсяныд песовтас да нямны пондас, посныдик кодзувкотнад öд, кöнкö, омöля пötö... Мый нö вöчны?! Кыр йывсяныс чечвотны ваö да келны мöдлапöлö? А сийö öмöй оз вермы вувзыснысö ме вылö, татшöм шумсö кылас да?.. Öдйö тай быд ногыс песьсö мövпыд татшöм, пикö воана здукас!.. А медъенасö öлöда ачымöс: "Кут асьтö! Кыдзкö-мыйкö кут асьтö! Пурта тэ!.. Со тай, ён пурт, вöралан пурт... И абу на дзик вынтöм тэ..." Но, мыйлакö, ёнджыкасö менö такöдiс сийö, мый кыин вöли зумыдкодъ бөдь. Мися, медводз синмас, син бугыляс, поэяс зургыны бөдьнас, би пөтавмөн! Сэки небось, öдйö вунöдлас ме йылысь... И — öти кыин бөдь, мöд кыин пурт, тшак нопйöй мышкын — шыч ни рач водзö пондi

кыньксёдны берег дорёдыс... Гортлань... Йёз динлань... Ачым весиг ог и лолав... Лючкисё ог и видзёд сы вылё... Сёмын кевмыся: "Ме ёд, Михайлё, тэныд немтор лёксё ог кёсйы керны... Немтор тэнсыд ог кёсйы мырддыны... Тэ, колёкё, сёй пёттёдыд кодзувкотгьяссё... Тэныд ёд уна гос колё чёжны төвбыд узигкежлад... Видзёд, ме сёмын тшак вотышти... Тэ ёд, вёрса олысь, тшака местаяссё уналаысь, ылысьджык тёдан да сэни и вотчан. А ме аслам местаясь ичотика вотчышти. Жаритышта да и чёсмася... Тшётш и внукьясёс на чёсмёлла..." — матё воём мөвпөн сёрнита ме ськёд таdzi, а ачым муна и муна водзё... Кыйсысь кань моз небыда, байдёг гөн моз конкниа... Бытгё ог и видзёд вёрса кёзаяныс вылё, но адза ме сійёс... Гундырёс!.. Помтём-пыдцётём вынаёс!.. Быд вир сөнөн кыла ме сійёс!.. А сійё бытгё тай юрсё оз жё лэптив ме вылё... Бытгё тай нарошнёсё оз и видзёд ме вылё... Збыль оз кыв, оз аддзы менё, либё ёна ылалёма чёсмасян уджас? Оз и видзёд ме вылё... Али нё кызкё кыліс менсым кевмысьёмёс? Менсым бур нога мөвгьясёс?.. Сы динё бур ногөн шыёдчёмёс?.. Кыліс и бур ногөн лэдзё?.. А, гашкё и, чайтё на, мый нинёмла пё тайёс, Куш Пельсё, вёрзёдны. Код на пё тёдас, мый лоё, вёрзёдан кё сійёс? Сэтшём ёд пё мудерёсь найё, Куш Пельясыд... Оз пё дёзмёдчы меным да, мед нин муно кык кокаыс, кытчё мёдодчёма..

— Сідзи эсся эз и лэпты юрсё але мёй? — торкис татчё дёбелькиёдз чуймём Хохол Йёра Саш.

— Эз тай... — серёктышис казгытёлмсыс дзикёдз шоналём Жельнёг Вась. — Сідзи сэсся ме и муні, позё шуны, ныр увтыс... Дерт шуам, гут ыждаёдз топёдчёмён да ис ни ру лоньёдчёмён...

— Ну, бисов сын, лысьтёмыд тай! Ну, Жельнёг Вась, ёддён полтём тай тэ вёлёмыд!.. Но Михайлёыс збыль але мёй эз казял тэно?

— Но, кызди нё эз казяв! Сэтшём матынсыс... Вёр пемёсыд! Сылөн ёд нырысыс и пельыс понлөн кодбёсь жё... Видзёд, ме сійёс чёсмасьёмсыс эг торк, эг пырёдчы мырддыны ни, да мортыд эз и дёзмы... А, гашкё и, збыльыс, кыліс ловнас менсым бур нога кевмысьёмьясёс... Ловъя юрнад нальксыс мыні да, меным медёна сідзисё чайтсьё...

— А уськёдчис кё? — некыз на эз вермы лоньны вёрса олёмгьясысь ёна нин ылалём Хохол Йёра Саш. — Сэки мёй эськё лоис?

— Ог тёд... — косіник чужём тырнас шыньмуніс Жельнёг Вась. — Пиньыс-гыжйыс сылөн кузь да лэчыд... Выныс пыдцётём и... Дерт, шуам, ме, ачым, беддя и пурта жё вёлі... Дзик тышкасьтёгыс ме эг жё кёсйы лолёс перйыны сетчыны... Но а мыйён видзсё вуджи да саяд сылөн син водзёсь, лючкисё ог и помнит, кызди лыйышти дачаёдз...

А кор нин сэсся тэрмасьтёг веськёдчисны гортлань, Хохол Йёра Саш юаліс:

— А бёртинас сэсся кызди сэтгьясёд ветлёддін? Ёна полін?

— Вывті ёнасё тай эг... — веськыда, но ошйысьтёг шуис Жельнёг Вась. — Эз уськёдчы да... Лёкысё эз ырыштыв да... Дерт, видзчысян руыс век лоліс, но мед садьтёг повны, — сэтшёмыс эз овлы...

— А мёдысь эсся эз жё паныдасьлы?

— Эз на тай... Гашкё, бёр вешйис ылёджык вёрас, ачыс повзис, Куш Пельён ветланино ёна пырис да... Кётъ эськё, шуам, вёрса гырысь пемёсьясыс и ёнакодъ ветлёдлоны дачаяс гёгёрын да, йёраяс и весиг кёингьяс...

— Весиг кёингьяс?!

— Тёвнас стёрёжлысь оти понсё нёбалёмаоьс кёингьясыс, ззв вивув да збой лайка вёліс. Гора гёлёса видзёсь...

— Горт дінсыс але мёй кватитёмаоьс?

— Да, ёшинь увсыс матысь... Бёргья каднас уна миян, Комиын, рёдмёма кёиныс. Йёзлөн лёк олёмын кык кока кёингьяс рёдмёны, а вёрын — нёл кокаяс. А мый нё, лючки кыйсысьяс эз кольны, а власьгьяслы веськёдь. Водзті вёлі весиг вертолётгьяссян лыйлоны, а

өні кысы босытан бензин вылас сьомсө... Көръясөс и весиг понъясөс нин джайгөдлөны. И код пө төдас, мыйта йөраөс нин вильөдисны... И со, миянөс видзысьыд кок туй сертиыс гөгөрвоис, кызди да мый лоөма. Дерт, сэссия скөрмытөг оз ов таысы войся шышгъяс вылө. Ачыс сийө том коми мужик, бур кыйсысы, көнкө Эжва йивгъясын быдылөма... Мый вөчны? Кызди накажитны вельмөм көингъяссө?.. Вой кежлө нуөдас мөд понсө поселок сайө, вөр дөрө, да и домалас сэтчө. Зэв ыджыд, көин кодь кымын жө овчаркаөс. Көрт потшөс сайын олө да, сэтшөм жө лөк и... Ачыс пищальөн дзедбяс неылө. И мый жө тэ чайтан? Бара өд локтасны көингъясыд пон дук вылад! Кыкөн... Кынөмны сямалө, а гөльмөм вөрад, төвнад, оз өнатө сюр сөяныд... Кыкөныс, дерт көнкө, гозъя. Пемыдас пө өгыргъяс моз дзульялөны бутыльясыс...

— Отнас и петас тшыг көингъясыс вылө? Вой кежлас?

— Збой мортыс! Бур коми вөралысьыд немторийысы оз пов. Ас вылас надейтчө... А вот понийыс, овчаркаыс, коть и көинсыыс ыджыд да өн, садьтөгыс повзяс. Весиг водас көин ныр улас, усяс повзбөмысла ли...

— Да што ты кажешы! — чуймытөг эз ов таысы Хохол Йөра Саш.

— Дерт сэссия өдийджык лыяс дядьбөйс, кыкнан стволсыс. Но өти көиныс сөмын усьө, зныс. А мөдыс, төдөмысы, айыс — пышгъяс.

— Видзөд со! Чудеса тай тэ висытавлан. А эссия?

— А сэссия войяснас унаысы на воывлөма ловйөн кольөм айыс. Гөгралө пө матыгтэ да лөк ногөн омлялө...

— Гажтөмтчө зньсыс, бисов сын!..

— Дерт, көнкө, гажтөмчө. А гашкө и оз вермы эскыны, мый другыслөн эз ло гозпөлыс. Век вөлі, и гөгөрвотөма эз ло. А нөшта дядьыс вөлі шуө, мый лөксө пө песө. Кыдзкө-мыйкө водзөс көсийө босытны муса зньсө бырөдөмысы...

— Да? Дивө тай? Эссия коть немтор эз жө кер?

— Миян гөгөргъясын эз тай кывсыыв-а... Гашкө, мөд мусукөс адзис да и вочасөн ылалис-лөнис... Уна пө рөдмөма көиныс! Найөс өд кыйнытө оз на быдөн пет... Но, коть мый, кор ме татшөмторгъяссө кывлі, кызкө весиг нелөсыд лөліс... Кор мөвпыштан өткөн кольөм лөк көиныс йылысы...

Жельнөг Вась чөв усыліс, а сэссия сувтовкерис кызкодь пөрөм пипу динө, юалис өртыслысы:

— Ноко, висытав кызди да мыйла зсыкө тайөс пөрөдөма?

— Да, бытьтө тай черөн кодкө кералөма... Кодкө челядь ли мый ли гөгөрбок, карандашөс моз, йылдөмөн кералөма, — донгъяліс Хохол Йөра Саш. — Ог гөгөрво төлькө, кызди уддорсянныс сэтшөм пөлөснас босытөма чагсө...

— Мойяс тадзисө пөрөдчөны! Бобръяс, рочөн кө, — чөскыда-кыза серөктіс Жельнөг Вась.

— Ну, бисова! — дзикөдз нин чуймис татшөмторсө төдлытөм на Хохол Йөра Саш. Копыртчис да малашытис кералөмсө. — Пыж кокалан гөгрөс черөн тай бытьтө сапйөмаөсы. Эта кыза пу. Ну, чудеса!..

— Ю пөлөнсысыс и тыкөла доргъясысыс вель уна пипу пөрөдав-лөмаөсыс мойясыс, — висытасис Жельнөг Вась. — Кодөс помөд вылө, а кодөс и көрым вылө. Уна дачникилы вичмыліс налөн пөрөдөмадыс. Видзөд, ловгъя пугө ми вокыслы оз позь вөрзөдны, а пөрөдөмасө да сисьмысысө босытөмысы некод немтор оз шу... Но тай во-мөд-коймөд оз нин пөрөдчыны зиль мойясыс...

— Мыйкө лоис?

— Буракө, бырөдисны ставнысө... Мича гөнныс-куныс понда... Мича шапкаяс понда... Кымынөдысыс нин нем жалиттөг бырөдөны көнбөргъясөс Коми му вылын... Коркө помавлөмаөсыс москваса бояралы пасыяс вылө да шапкаяс вылө. А өні и тані нин быдөн көсийө лоны бояринөн... Бөргъя кызы-комын воясас уналаын, татшөм вөрса юясын, вылысыс рөдмөдлісны мойяссө, шензбөдана кыпыд уджө ваын олысы

зверьяс босьтчылісны. Пипуяс пөрөдалоны, ёльяс помёны, ваё лэччаліг — кыскасигыясё туруна берегын туйяс юждоны... Сымда уджалоны, но нарешнө кыйөдчытөг асьнысө некор он и казявлы... Но тэныд нимкодь нин и сысы, мый найө эмось көнкө орччөн. Тэнө, буракө, водзджык казялоны да удитоны сунны ваё либө дзевсыны мудера вөчөм позъясанис... И немтор лёксө тэныд найө оз керны... Вөр-валы ни... Но мортлы колө мича куа шапка... Сылы быть колө мукөдыс мичаджык и унджык... И сийө нем жалиттөг куштө ставсө, медбөръя лолөдзис... Либө, кызди тай өнтай шулі нин, медбөръя тусьөдзис... Сэсса өд и раминик мойыд — абу лёк горша көиныд, сийөс поэьо нинөмысь повтөг кыйөдны...

— Да, мөйла нө оз куталны татшөм адгоршъяссө? — тшөтш пузис татшөм юөргьяссыс Хохол Йөра Саш.

— А кызди тэ найөс куталан? — ышловзис мөдыс. — Блат кузя босьтас лицензия өти лов вылө, а начкас дасөс. Öти йөра пыдди лыяс либө джагөдас витөс. Торйөн нин өні дзикөдз вельмөны и горшмөны йөзис, кор ставыс сэтшөма донсяліс. А унджык йөзис виньгыртөны тшыг нисьө пөт. А мукөдыс бара мый вермө унджык көповтө Енмысөн быдтөмасө, а сэсса и озырмөдчө...

— Бисова жизнь!.. Быдлаын нин тай өткодь беспредел! Мый нө тайө миянкөд лоө?!

Но өтарө гажъялысь-югдысь луныс, вочасөн шоналысь да сир көрөн өнджыка йиджтысьсысь, ловтө мыськовтысь сынөдыс бара на пальөдыштісны найөс олөмысь вөсна татшөм майшасьөмъясьсыс. Öд сэтшөм нин нимкодь вөлі тшак чуманөн тэрмасьтөг восьлавны кыз ныввьяс-козьяс уліті, пыді воргаөд на дзольгысь-исковтысь Лёмьюкөд орччөн, да мыйкө йылысь лөниника мөвпавны — и уна рөма мирас аслад олөм йылысь, и пөсь пывсянын выль корөсьөн регыд лоана пывсьөм йылысь, и аслас мойд пиө тэнө лэдзись вөр-ваыслөн помся вежласысь мичлун йылысь...

Видз дорөсө сук-веж бурысьөн сувтөм том ныввпясысь корөсь мында кымын чегьявлісны ныввйислөн быдөнысь торъялана сир мырдөн өвтысь небыд лыска чальяс.

— Пывсянас, жар пөлөк вылас вольсыштам лыссө, и сынөдыс дзик мөд лоө, бура и мыськовтас да мавтыштас тыястө, — гөгөр-воөдіс та кузя Жельнөг Вась.

Пажын гөгөр бөр нин матыстчисны гортлань. Кианыс — тшак дозьясөн, а лов выланыс — нимкодьөн. Хохол Йөра Саш сьөлөм бурмөмысла весиг мизгис-сьылыштәліс төд вылас усьөм коми сьыланкыв:

Коми му кузя ме муна,

Гөгөр сулалө сьөд вөр,

Вөрыс вылі-вылі уна,

Сысыс унаыс оз төр...

А сэсса и вежсьөм шыөн шуис:

— Но, пасибө тэныд, Жельнөг Вась, мөй нуөдлін вөрас... Лёмьюкө дорад... Сьөлөмөс бытьтө пөсь выя сьөла бордөн малтыштіныс... Важөн нін эг төдлы татшөмсө... Тыдалө, важ коми руыс менам ичөдика кольыштөма на жө... Коми мортыдлы вед, ме чайта, көть кытчө да мөй дыра кежлө сія оз ылавлы, вөрыд век нін медмусаөн кольө култөдзис...

— Коми му кузя ме муна,

Гөгөр сулалө сьөд вөр...

Берег дорсянь дзик орчча горт йөрө кайөм бөрын медводз пыралісны теплицаө, көні тропик вөрын моз пуритіс-быдмис-дзоридзалис гырысь коръя өгуреч. Оналана васөд шоныд вөлі сэтөн, көть эськө и Жельнөг Вась асывсянныс восьтавліс өшиньяс и өдзөс; долыдырысь дзузгисны-уджалісны мазіяс, өти виж дзоридзсянь мөдө лэбовтлісны да сатшкысьлісны, асьныс пөткөдчисны юмов маөн-нектарөн да,

оти сайын, водзё на содтисны Жельнөг Вась гозъялы урожай, коть эськё и огуречьясыс сідз нин быдлаын сярвидзисны-ошалісны ковъяс кузя стеклõа йиркõдзис гартчысь быдмõгъяс вылын.

— Ну, бисова, со тай кытõні добраыс! — горõдчис Хохол Йõра Саш да бертовтис веж вынõн польгчõм сюр кодь топыд õгуреч. Чышка-лыштис ки пыдõсьясас да малснитис-курччис ыркыд вой бõрын лючки шонавтõм на чõскыдсõ да вõрти кузякодь ветлїгõн косьмõм гырк велькõданасõ: — Ок, добра! Ок, лõ-õсьыд!

— Вай нетшкы да сёй, мыйта колõ! — нимкодясис жõ ёртыслõн долыдассьõмысь Жельнөг Вась. — Миян õд, кõнкõ, тиян дорысь чõс-кыдджык õгуречыс. Гожõмнас югыдыс унджык да, войяснас оз и пемдыв да. Сэссия и абу лавкаысь ньõбõм рушмõм õгуреч кодь ни.

— Чõскыд и эм! — сьёлõмсяныыс ошкис Йõра Саш. Нетшыштис мõдõс, õнї нин мичаника тусьсьõсь-тусьсьõсьõс. — Ичõлик и тепличка, а богато огирочков!

— Ведрa дассяыд, дерт кõнкõ, унджык овлõ. Куим семьяõс гожõмбыд вердõ да и тõв кежлас вель уна банка тупъявлам...

— Видзõд со!

— Но ноксьõмыс уна жõ... Тулыснас, войяснас, дыр кынмалõ. Видзõд, кõйдыссõ ми веськыда муас сюялам, рõссадасõ водзвыв дась-тытõг. Мед нин водзысянь ас местаас вужьясьõ да вынсялõ. õгуречыд õддõн оз радейт, кор сійõс õтилаысь мõдлаõ вешгалõны, дыр сэки сійõ нёрпалõ-висьõ... Петасьяссõ вой кежлас, мед оз кынмыны, май тõлысь чõж ковмõ содтõд плёнкаõн вевтгявны, а лун кежлас бõр восьтавлыны. А сесся гожõм шõрнас бара жар лõõ стеклõ улад, õшинь и õдзõс колõ восьтавны, мед эз пõжсыны да нярмуны вывтї жарысла корьясыс да торйõн нин дзоридзыс. Но мед таысь и вывтї ёна тõлалõмыс эз ло пытшкõсас... Сэссия, дерт, — медколанаыс! — мед мазыс пырис да уджаліс, дзоридз вылõ мазилõн пуксывтõгыд оз жõ ло õгуречыд... Сэссия õтарõ чургõдчысь вожьяссõ-пратьяссõ колõ лючки вундавны-тшõtшõдавны, мед ковтõг уна вынсõ эз босьтны быд-мõгыслысь, мед колана выныс-пõtõсыс унджык визувтис плодьясас...

— Ну, бисов сын, тэ тай татõн агроном кодь нин лõõмыд!

— А кыз нõ сытõгыс? Кõсьян кõ, мед кутшõмкõ сёян вельсьõм волõ вомад. Торйõн нин миян Войвылад... Соседным со мича да бур теплица жõ вõчис, ыджыдджыкõс да зумыдджыкõс миян серти, но лючки õгуречсõ омõля и аддзылõ. Миян вылõ видõдлас да, õтарõ шензõ-юасьõ: “Кутшõм нõ тэнад секрет эм, Вась Вась? Мый он висьтав?” А ме пидзõсчанясьõмõн и кымынь водõмõн кысьяся дзескыд быд-мõгъяс костõдыс, мед нин некодõс не дойдны, лэчыд ножичõн лõсьыдика вундала вижõдны пондõм корьяссõ, вожьяссõ лючки гартовтала, зон-дзоридзьяссõ пыркнитала ныв дзоридзьясыс вылõ, кывза мазияслысь кыпыда дзизгõмсõ да ас кежысь мõвпала: “Ыджыд да ён теплицаыд, ачыссõ, нинõм на оз висьтав! Ни оз верд! Сьёлõмнад кõ он кыв быд-мõгыслысь ловсõ да пытшкõсса олõмсõ!”

— Но, Жельнөг Вась! Важõн кõ эськõ, кулачитисны тэнõ! Миян Руч Васькаõс моз!

— Ки пыдõс пасьта мусыд? Витсё метр вылын õд ставсõ керõма-вõчõма. Керка и теплица, пывсян и сарай, град йõр и сад йõр... Убõлитисны сетны! Быттõ миян Войвылын муыс оз тырмы... Тьпу!..

— Бисова жизнь! Быдлаын свинячы порядки!.. А мõд тепличкаас тэнад, ме видзõда, помидор?

— Да, ветлам инõ, тшõtш видзõдлам, õти сайын.

Мõд теплицаыс вõлі нõшта нин ичõtджык, но мичаа рамаалõма-стеклõалõма да, джуджыда сигõртõма да, дзик нин чача кодõн мыч-чõдчис. Помидорьясыс сэнї пыкисны жõ стеклõа югыд вевтсõ, льõм куст кодõсь гырысьõсь да зумыдõсь найõ вõліны и быдын сьõкыда ошалісны тыра розьяс-гõрддзымьяс, и мед найõ асланыс сьõктаõн эз чашкõдны да поткõдны кустьяссõ, быдõнõс вõлі пыкõма ён бедьясõн да быд ногыс кõртавлõма. õткымын помидорьяс рыгтя шондї этшõн гõрда ломалісны сук веж пиас.

— Да вед татон унджык на добраис! — бур ногон выльысь на чуймис Хохол Йора Саш. — Видзод со, и гордодоны нин мукодыс.

— Куст вылас этшаон удитлоны. Сидз унджыксё босьтлам, кор нюдз веж борас виждоны пондо. Корзинао тэчан да, керкаын сэсса зэв бура гордодоны. Любо и видзоднысё. Гожомбыднад, тыдало, уна чожоны пытшкөсаныс шондисё... Удит сомын сейны да банкаясё солавны тов жежло. Бур сеян помидоры! Асланым быдтомаис бара жо тулысодз сидзи ли тадзи ли номсодло куим семьяос...

— Позьо, ме нетшышта медыджыксё да медгордсё?

— Дерт жо!

Хохол Йора Саш песовтомон нетшыштё кулак ыджаыс кымын гора помидор, кодэ пытшкөсса туысь вынысла гогрос кольчаон моз пондома нин потласыны, чеччодлыштё ки пыдос вылас, мича гора дивыс сэни кылё из кодь зумыдон да сьокыдон.

— Гарний молодчик! Миян лунвысаысь серти абу омольджык... Дивонад он тырмы! Кодзыд Войвылын быдтыны этатшом помидор! Мийо водзти эг тодло татшомто! Батьяс ни поляс эз тодлыны...

— Дерт, помидорто миянын огуречыд на энджыка ковмо лелькуйтны да чередитны, — Жельног Вась ловзытыг эз ов Лунвыв ёртыслон ошкөмысь. — Уна тай сылы коло шоныдыс и шондыс... Март заводитчигон, веж кодзыдыс дырйи на, кодзам гортын, карын, ворьясё, бура дасьтом-вынсьодом мусино. Ошиньяс выло, медся югыдинас индам. Сэни петалас-ёнмыштас да, банкаясё быдонос торйон-торйон сутшйодлам. Но, дерт сэсса, киськалан да ыркөдан, видзодан, мед эськө и зумыдось вөлины, но мед и кадысь водз вывтисё эз на нюжавны... Тадзи сэсса и, пошти куим толысь чож, карсаясон найо быдмоны...

— Ну бисова, карса помидорьяс! — шензис Хохол Йора Саш.

— А мый нё! Июньын сомын теплица петкөдалан да. А сэсса сэни, вөляджыкинас да югыдинас ёнмыштасны да, ывлаыс шоналыштас да, кодсюрөос и восьса град выло вуджодам. Но и июнынас на, вой товнас кө, войся пуж лёкысь уськөдчылё, отаро коло видзчысьны да бара на кызкө-мыйкө вевттыялыны...

— И век жо воо со татшом урожай?!

— Мукөд онас огуречысь на унджык пуритас. Лючкиджыка кө кустьо лёсьодан-вундаван. Да кужомонджык киськаван. Сэтшом быдмо! Збылысь — диво! Оти чут кодь койдысысь, гашкө, квайтымын-сизымас помидорөдз быдмо.. И вөрөдомысь ньоти оз пов ни оз доймы, отилаысь мөдлао вуджодан да бара водзө быдмо. Ачыс отаро дзоридало и мазиястог тырсьодчө. Вежон чожнас отчыдыс сомын и коло киськавны бурджыка. Мед сомын шонид да югид сылы вөли. Да мед вывтисё эз дзескөдны кустьясыс ота-мөднысё... Тодан, ме мукөддырйиыс нимкодяся тадзи быдмогнас, отаро кисьмысь мича плодьяснас, но ыджыдджыка мөвпыштла да и скөрмыла. Мися, эта пасьта странаас, көни шонди шонид муыс, көни весиг теплица оз ков, Чёрной море дорсянь да Японской море дорөдз кө босьтны, мыйта татшом помидорсё позьо быдтыны?! Да од став му шар пасьталасө позьо тыртны и подтыны сийон. Кор оти чутсыс квайтымын помидор воо!.. А миянлы век асланым сеян оз тырмы!.. А ми век ки нюждомаось да, кодыськө корам да ньобам сеянсё... Яндзим тодтог... Тыпу!..

— Дерт, быдон кө тэ моз да Полина мозыд уджалисны... — ышловзис татчө Хохол Йора Саш. — Тепличкаяссё нё асьныд жо керинныд?

— А кодэ нё! — скөрмыломсыс бөр личалис Жельног Вась. — Унджыкыс, дерт, кыкөнлы жо, гозьялы, дөнизис. Оти мыччалё да куыштаало, а мөд тотшкөдө-тувьясё да матькө...

— Матькө?

— А мый нё? Быть од матькы, көрт тув пыдди кө चुнад мөлөтнас косьшунтан. — Жельног Вась мыччөдлис шуйга кисё. — Видзодлы, кызди пазьмонмаось гыжьясыс став чуныс. Тырмылис и матькөмыс, и ружтомыс... Машина миян абу, кор позис, эгө на вермой лёсьөднысө, а өнисө сэсса кысь нин... Машина выло чукөртлом-чөжлом сьомсө го-

сударство горш кѳин моз ньылыштїс да... А машинатѳгыд ставсѳо ковмис карысь, базар вылысь, автобусын да ки вылын да гѳрб вылын новлыны. Пачкаѳ бура кѳртавлан стеклѳо либѳо штaketник да и асывнас водзджык, кор этшаджык на йѳзыс автобусас, гургѳдан. Мѳд асылѳо — мѳд тубрас, сѳсся коймѳѳдѳс, сѳр арѳдз тотшкѳдчан да сѳткан, меднин тулыс кежлас позис теплицаас пуктысьны... А бруссѳо тѳвнас лоивайѳма, кыз лым дырїи нин. Машинаыс сѳмын кыр йылѳдзыс вермисписькѳдчыны, сѳтчѳо и ректысис, и сѳтысянѳ видзѳд на мый ылнаѳдз колѳо лѳтчѳѳдлыны. Мый вѳчны? Кыдзи лѳтчѳѳдавны татчѳѳдз уль сѳѳкыд, пѳшти вѳсѳт кызта брусъяссѳо? Бара на ковмис казтыштнѳ томдырся кылѳдчѳмъясѳс. Гѳзъя кык брус орчѳѳн нюжѳдам лым вылас, сѳсся на кузя, гѳгрѳс потш помъяс вивтї, гургѳдам водзѳо брус, сѳсся мѳѳдѳс, да и мѳд кузѳта водзѳо нюжѳдам пу рельса туйсѳо, сѳсся и коймѳд кузѳта.. А сѳсся и бѳр помсянѳны вѳчасѳн лѳпталам да гургѳдалам... Бура кѳ тай мѳвпыштан да сямѳнджык вѳчан, ѳдїѳнджык артмѳо и онджык муз...

— А стеклѳасинсѳо ачыд жѳ але мѳй?

— Ставсѳо ачым! Зѳв на велалї алмазѳн вундасьны, кѳть зськѳо и эз медся бурис вѳсѳкавлы меным. Велалї да, сѳтшѳм на и любѳо лоис вундасьнысѳо. Бура сувтѳдан струментсѳо, ѳтмоза личкѳмѳн чилснитан, да лѳсьыда тай и шѳрыштсьѳ-чуктѳо листыс... Но, дерт, тшыкѳѳдѳмыс и сѳѳласѳѳм-матѳкѳмыс сѳки тырмымѳн жѳ вѳлї...

— А стеклѳѳыс сюрѳо вѳлї сѳки?

— Базар вылысь позѳѳо нин вѳлї кыйѳдны... — шуис Жельнѳг Вась. Сѳсся чѳв усълис, мыйкѳо тѳд вылас усъкѳѳдїс да серѳктѳмѳн содтїс: — Сѳсся ѳд унджыкыс менам йи стеклѳо...

— Мѳй-мѳй?.. — эз гѳгѳрво мѳдыс.

— Ѳтчѳд сѳрѳн арнас, ѳна нин кынмалѳо вѳлї, автобусын каям вѳлї дачаѳ, да ѳти тѳдса дядѳѳо юасѳѳо: век на пѳ али мый теплицатѳо керан? Век на, мися. Ѳнї, мися, стеклѳѳыс бырис да, медбур вѳвтѳынысѳо. Дядѳѳыд татчѳѳо, дерт, и чошкѳѳдїс пельяссѳо: мыйла нѳ пѳ? Кыдзи нѳ пѳ? А мися, Лѳѳмъюыс мичаа кынмис да, ѳддѳѳн лѳсьыд шыльыд-югыд йисѳо вундавны да сїѳѳн стеклитны. А дядѳѳыс гѳгрѳс-мѳм синъясѳн видзѳѳѳо ме вылѳо да зѳв збыльысь юалѳо:

"Но, ѳнїсѳо стеклитан йинас, а гѳжѳмнас оз ѳмѳй сыв?"

А, мися, сыв кѳть эн. Ѳнїсѳо тай ме гѳтырлы "под ключ" сѳта-а.

Татчѳѳо сѳсся Хохол Йѳра Саш эз нин вермы кутчысьнысѳо да чарс-мунїс-серѳктїс. Сѳсся и, вѳвлѳм серпассѳо ѳти ног и мѳд ног лѳсьѳд-лѳѳѳн, вель дыр на ѳтвылысь сералїсны.

Ѳти сайын пондїсны видлавны орча дачаясѳн топѳѳѳм ичѳтик йѳрысь и мукѳд быдтассѳо. Медводз сунїсны морт судтаысь на джуджыдджык ѳмидз пѳвстѳо, кодї йѳр помѳдзыс пуритїс-вѳжѳѳдїс ѳта-мѳдсьыс коставлѳдышталѳм куим сук бурисѳѳн, И кѳть зськѳо ѳмидзыслѳн медбур кисьман кадыс колис нин, уна тусь кустѳм би киньясѳн-ѳгыръясѳн ломалїсны на вѳж коръяс пытшкас. Торїѳн нин лышкыда вѳлї мича вѳтѳсыс сукгѳрд заясѳн тотшвидзысь дор радас, и бур пѳв помся на гырысь.

— Тайѳ сѳрѳнджык воысь, — гѳгѳрвоѳдїс Жельнѳг Вась.

Хохол Йѳра Саш чуњ помъяснас шатлѳдышталѳмѳн чуктѳѳдїс-кыртѳѳдїс еджыд чѳрскодь йылѳо пыдѳдз пысасѳѳм, шондї вирѳн донѳд-чѳм ѳмидз тусьсѳо, пѳльыштїс да и чѳпѳстїс вѳмас. И пырысь-пыр жѳ небыд юмолыс да чѳскыдыс бара на выль ногѳн мавтыштїс вѳм пытш-кѳссѳо и гыркѳѳо.

— Ок, ѳмыдз, тѳнѳ сѳйѳѳмысь ог муз! Сїдзи, буракѳо, мийѳ шулывлїм коркѳо челядь дырїи...

— Видзѳд со, кодкѳо бура на и шулѳма! — чуймыштїс таысь Жельнѳг Вась.

— Кѳджын, гѳгрѳс Кѳрѳня ты дѳрѳсын бура вѳлї кисьмѳо ѳмыдзыс... А вѳрын, Чѳмкосаын, эг сѳмын мунїмоз чѳсмасълѳй, но тшѳтш и вѳтлїм гортѳо вайѳм вылѳо. Ѳмыдза йѳл вылѳо... И косътышталлїм на тѳл кежлѳо,

мед биа висьомъясысь бурдодчыны, — шоналом лолон казтылис Хохол Йбра Саш, чунь помьясас бура кылысь гона-небыд вотос кыртодалиг да чосмом вомас мододалитыр.

— Сидз, воко, сидзи и волі... — небзис жо татшом сёрнисыс Жельног Вась. — Вай чосмась, мыйта колө, Йбра Саш! Да сьолөм бурмытөдзыд казтыв гажа челядь дырйиыд горт оломтө!

— Ак, сидзи и сыло вомад! Сетлас жо Енмыс этатшом чоскыдсө! Öни нин тэныд öшинь улөдзыд сийос вайөма ылі Чомкосаысь...

— Öни, велалыштим жо и öмидзыскөд ноксыны да, лёка ли, бура ли, пöшти быд во артмывлө... Варенньө вөчан, банкаясө пөдлалан, төвнас восьтан да — ок, корыс! ок, чоскыдыс чайнад! Торйөн нин кынмалөмыяс бөрын. Сэтшөма шонтө пытшкөстө и быдлаті! Збылысь шонді жарыс сэтчө уна дзёбсьөма-йөршитчөма... Дерт, сакарыд унакодь жо колө-а. Мед эз шоммы, мед дырджык свежөйөн волі... Öни сэссия, öтарө лёкмысь оломас, код төдас, кутас ли, оз ли сюрны сакарыс. Либө донсө ёна лэптасны да, оз кут ми воклы шедны... Но вылысь на шуа — ёна жо бур да вын содтысь вотос!.. И öд мыйөн модөдчас кисьмынысө, гожөмбыд сэссия вочасөн гөрдөдө. Талуи, шуам, вотан небыдьяссө, куш галяыс кольө. А лун-мөд мысти, шондіа дырйиыд, бара нин сы мында жо гөрдөдөма! Вылысь кытшовтан бурысьяссө да сы мында жо öктан. Сэссия бара!.. Дивө! И сэтшөма рөдмынысө-паськавнысө öдөбтчө. Тулыснас, вужсяныс, быд вож динө вит-өквайт вель чаль чепөсийө, жебджыкьяссө öтарө вундавны колө. А арнас бара тавося вотос сетысь вожсө колө вундыны да сотны... Öтарө вундася, а видзөд на кутшөм сук бара лои... А öмидзыдлы медьёна колө шонді югөрыс да югыдыс... Вотөсыс сэки унджык да чоскыдджык, и озджык вись, номырыс озджык рөдмы...

— А төлнас оз кынмы?

— Вермас и кынмыны, лымйыс кө этшаджык усьө. Велөдөны тай водтөдны му бердас... Öтчыд ми, йывьяссө вочаөн-вочан көрталвим да, копыртлим жо. И, төдан, төвбыд сэни, нюдз пратьясас, ёсь ныра шырьяс йирсьөмаось-пируйтөмаось. Тулыс кежлас мяян öмидзсыд куш сөмын пызь-пөим кольөма...

— Ставсө але мөй йирөмаось?

— Пöшти ставсө. Быдөнлы тай колө овны. Мортлы и шырлы...

Öмидзкөд орчөн, йөр пытшкөсланьөдджык, Жельног Васьлөн волі крыжовник бурыс. Кыкладорсян кузь потшьясөн потшыштом да тайө бурыс понда удворсяныс лөсьыда төлалыс кустьясыс ёна жо нин паськалөмаось да дзикөдз нин топөдчалөмаось öта-мөдныс динө. Гөрдөдалөм нин посни корья да ёсь ем йывьясөн бытшласысь чальясас вөлышталісны на мыйкө мында вотос мольяс — чунь пом кодь гырысьөсь, жар пачын кодь банийөмаось да ма көра кодь юмолөсь. Но турун юр ыжда да сэтшөм жо топыд, тшөга вежөдысь дор кустас зэв на уна тыдалісны вотөсыс. Йбра Саш видзчысьөмөн, мед не бытшкысьны ем йывьясас, лэптыштіс öти личкысьөм чаль и чуйөмөн горөдіс: сэни, сикөтшын моз, сярвидзис-öшаліс зэв уна, пев помысь на гырысь, веж моль! Быттьө кодкө нарошнө öшлөма найос сэтчө! Йбра Саш нетшыштіс öти сьөкыдкодь моль да шензьөмпырысь пондіс видлавны сийос чунь помьяснас и шонді водзө лөсьөдлөмөн. Нюдзвез моллыс волі ичөтик тшан нога, гөгөрбок быттьө волявтөдз шыльыда төчитөма, а пытшкөссяныс быттьөкө асыкавлөма.

— Меридианьясөн везйөдлөм ичөтик Му шар кодь тай тайө Чудөйс! — шусис шензьыс Йбра Сашлөн. — Мыйта татшөм моллы Енмыс сетө Му шарнымлысь лөсьыд балас!

— Вөр-ваыд тай быдтор зильө вөчны мичаа да лөсьыда, — йиджтысис жо ёртыслөн шензьөмөн Жельног Вась. — Став ловьяыс сылы, тыдалө, öткодя дона и муса. Вотос тусь көть бобув, ваын уялысь чери көть лөз енэжөд шывьялысь варыш. Топыд чигйысь дөрөм яг выв пожөм көть гөгрөс кусыньясөн шыльыда шывгысь ю.

— А мед колтөг эз дойдалны сылысь быдтасьяссө, мичаыскөд да чоскыдыскөд тшөтш сетө и дорйысян емьяс...

— А кодыкө Енмыс сетөма ёсь пиньяс да лэчыд гыжъяс — дор-йысьны, сёян судзодны... А коды и тэрыб кок, мед пышйыны кузь пиня-гыжъяссыс.

— Но мөлякө тайё кустас тэнад став ягёдыс ще зелены? Көнкө, шома на?

— Рёдыс налөн сэтшөм, ставыс нин воөма... А шуны кө нин — ёна нимкодъмөдө менё тайё кустыс, сымда вотөс сетө. А өд коркө суйлі ме сійөс татчө весът судта кагукөн. Збыльсыс — дивө и чудө!..

Хохол Йёра Саш суйис вомас кыза польтчөм веж мольсө да курч-чис, сійө сёмын и колсмуніс пинь улас, и пыр жө вом пытшкөссө чажнитөдіс шома-юмов ловзёодысь-босътчөдысь көрөн да водзө на ыззёодіс колскөдны-нёнявны...

— Важөн мян эз жө тай быдтылны татшөм добрасө, — чөсма-сигмозыс шуис сэсся Йёра Саш.

— Гырысь и чөскыд вотөс, — век на нимкодясис Жельнөг Вась. — Дерт, оз жө быд гожөм өткодя чуж да кисьмы, но тавосө уна вөлі. Быттьө кодкө ведра дорысь киськалөма кустъясас. Челядь-пияныс и асьным тшөтш сувталам гөгөр да мыйкө жө чөсмасям. Чөс-кыд да некыз он вермы вешйыны. Свежөй вывсьыс сакар оз ков ни. Төв кежлас мыйтакө банкаясө пөддавам жө и...

А водзөсө йөр гөгөрыс Жельнөг Васляөн вөліны сэтөр кустъяс — ёнджыкасө некымын пөлөс рёда съөд сэтөр, но тшөтш и гөрд сэтөр да весиг и еджыд сэтөр. Бара на тай быд ногыс юклөма да веж-лалөма Енмыс весиг өти рёда вотөссө!..

Хохол Йёра Саш копыртчис ыджыд съөд сэтөр куст весьтө, тавося небыд коръясыс меліа шылькнитісны чужөмсө, важөн нин вунөдлөм, но бара на нинөмөн өткодявны позьтөм көрөн өвтыштіс и гилькнитіс ловсө — челядьдырөн и важ гортса ёльясөн... Хохол Йёра Саш чирс-нитіс тыра роз, и пөшти ки тырыс лои чунь пом кодь гырысь, чим съөдөн лөсталысь, бура воөм небыд тусь. Хохол Йёра Саш пөльыштіс мича вотөссө да, тош помъяссө нетшкавтөг, өдйөджык чепөстіс вомас.

— Ок, көрыс, матушкалөн! — шуис сэсся Хохол Йёра Саш. — Нач тай вөрса кодь... Водзті мийө мөйкө жө чайысыам вөлі чомкоса ёль дөрті, мед съөд сэтырсө көть мыйтакө вотыштны. Медлөкинас тай сійө мьялякө быдмө. И абу татшөм гырысь, көть вөрса вотөсыд и мед-чөскыд на.

— А мян өд тані вөр му жө, — шуис Жельнөг Вась. — Сэсся и киськыштавам ми сійөс Лёөм-юлөн вөрса ваөн. Куйөдөн да мыйөн да вынсьөдыштавам. Мый не быдмыны? Тулыснас кө, дзордалігас, көдзыд оз кучкы. Либө лёк төв оз нөбөд дзоридзсө... Ёна жө бур вотөс сэтөрыд! Сакар сорнад ныран да, көрсө ни чөскыдсө оз вошты, төв-быд витаминөн бурмөдө вир-сөнтө, гожөм йылысь казътылө. А мукөдыс пө и вина на вөчөны сыысь, гашкө и тшөтш жө ковмас велөдчыны мянлы, лавкаад ставыс сэтшөм дөна да...

Но век жө медшөр вотөснас ичөтик йөрын Жельнөг Вась гозъялөн вөлөма оз. Керка дорын воысь-кисьмысь гырысь оз! Нель-ө-вит град вылын тшөг бурысьясөн вежөдө озйыс, кодлөн бур гөгрөс кор быт-тькө песни пиня пила этшөн лэчыда дорөсавлөма-вундавлөма, а Жельнөг Вась шуис, мый вит-ө-квайт ведраысь этшаджыксө некутшөм воө на эз босътылыны тайө чөскыд да пөтөс вотөссө. Онія кад кежлө, дерт, озйыс, кызвыннас, вотөма нин и иналөма, но өти град вылысь, сёрөнджык кисьманасыс, налы сюрис на вель уна оз тусь, кодъясөс и тусьнас сьөкыд вөлі шунысө, сы вөсна мый найө вөліны бур тувсов пожөм коль гырсясь да топыдөсь, но дон гөрдөсь, дасьөсь вөліны чездыны-потны пытшкөсаныс чөжсьөм ма көра рокөса вынсьыныс. Хохол Йёра Саш бара жө пөльыштіс да чепөстіс вомас гөрд коль кодь, киас төдчана сьөктаөн кылысь оз тусьсө, и пырысь-пыр жө вом пытшкөсыс быттьө чукийөн тырис озлөн сөстөмлунөн и небыд юмолөн.

— И өд мый торйөн нин бурыс, чөскыдсыс да пөтөссыс кын-дзи, — сэк кості сёрнитіс Жельнөг Вась, — номырыс сійөс оз вильөд

өмидзөс моз. И гырысь, любө и вотнысө, чуманыд сідзи и тырө. А выныс майбырлөн! Пөтөсыс!.. Таво гожом ме ёнакодь чөсмаси сійөн, и тōдан — тōдчымөн ёнмышті, сьөлөмөн и вир сөнөн. И чайта — медьёнасө буретш да озсыс... А сэссия... — татчө Жельнөг Вась сувтовкерліс да серөктыштіс: — А сэссия ме озсыс видлі вина вөчны...

— И що? Артмис?..

— Өти вареннө банка, куим литраа, миян шузыны пондөма, вотөсыс лыбөма выліас, а сөкыс уліө югыда сөдзөма. А мый, мися, вай жө ме видла сійөс асьсө сулөдны да водзө шузьөдны! Сэссия и кык загранишнөй сулеяө кысъталі да кык пөвста пробкаөн — вылісяныс винтаөн — топыда пөддалі. Видзөдлам, мися, оз-ө збыль винаө пөр, нимлун кежлө...

— И як? Пөрис?

— Хы! Чөскыда узя вөлі гортын... И кызд тай, асьядорыс, гыпкисльийис! Взрыв бытгьө лои!.. Мый тайө?.. Эз-ө нин и миянын тшөтш война пансы?.. Ырсмуні вольпасысь... Немтор ог гөгөрво... Видзөда — шкапын менам пөдса бар кодь эм — өдзөсыс сэні пасьмунөма восьса, гөгөр еджыд быг шлапвидзө...

— Лэбөдөма пробкасө?

— Кутшөм сэн! Сулеяыс дзоньнас пасьмунөма уна пельө!

— Да що ты кажешь?! — оз на эскы Йөра Саш.

— Кодкө кө эськө аслым висьталіс татшөмторсө, некор жө эськө эг эскы! Но танисө ачым вөчи! Ас синмөн адззылі! Ас пельөн кывлі!.. И жаль меным артмытөм на кыссьөм винаыс, өд сэтшөм надея куті... Муртса ог бөрддзы ме жалысла... Но ёнджыкасө, дерт, шеenzi. Өд кутшөм вын!.. Эстшөм мича да ён сулея вөлі, загранишнөй, литр төрмөна... Мартини доз, гөснеч пыдди коркө вайлісны... И — пусьпасьмуніс бомба моз!..

— Ну, бисова! Сэтшөм ичөт дозийн и сымда вын лыбөма?

— Сідз тай артмө...

— А що же друга бутыл?

— А сэні бара водзті менам вөвлі чешскөй ликёр...

— Тшөтш потіс?

— Энлыв, кывзы водзө... Видзөда ме, сэті выліс еджыда быггьясьө жө... Бытгьө лёк пон еджыд пиньнас эралө... Вынсө винаыслысь содтөм могысь ме изюм тусьяс лэдзавлі да найө сэтөні ёна зэвтчөмөн бытгьө шывьялөны... Мися, өні өд тайө, воддза мозыс жө, бомба моз вермас йиркнитны! Сідзи жө вермас пасьмунны! Кыын вермас пасьмунны да синьясчө перйыны!.. Ёнакодь повзи ме... Ог тōд, мый и вөчны... Ог тōд, кытсө пуктыны...

— Ну, бисов винодел! Ок и шинкарь! — йөр тырнас серөктіс Хохол Йөра Саш.

— Балкон вылысь көрзина пырті... Гөтырлысь кори мыскалөм картупель мешөк. Мешөк пытшкас видзчысьөмөн тубралі сулеясө да пукті көрзинаас. Мися, пасьмунө кө, мед мешөкыс резьмунөмсыс кутө...

— И що же дальше? — сераліс Йөра Саш.

— Сэссия понді мөвпавны: мися өд, потө кө, коть и некодөс тадзисө оз дойд, менымсө өд, аслым бара жө немтор оз сюр! Бара на сідз вошө менам чөскыд винаыс!.. Мися, кытчөдз абу на сёр, колө восьтыны пробкасө да өні жө юны, коть кутшөм эм... Но и восьтыны зэлыд пробкасө ог лысьт. Өд сэтшөма зэвтчөм-топалөм вынысла ызмунас став винаыс восьтігкостыс пөтөлөкө!.. Оз кө на кыын пасьмун...

— Ок и шинкарь! — сераліс Хохол Йөра Саш.

— Сэссия, медбөрын, ёнмыс велөдіс менө босьтны киө ёсь шыла. Сутшки ме сійөн вылісяныс кык пөвста пробкасө. Но мыйөн сөмын нетшышті ёсь шыласө, кы-ызд тай чилснитас сэтысянь вөсньыдик струяөн! Пөтөлөкөдз!.. Но сэки нин өдйөджык веськөді еджыд быггья висьсө веськыда вомө... И, тōдан? — сэтшөм чөскыд лоьма!.. Абу нин ёна юмов... И горшөс веськөдө... И шонтыштө нин гырк пытшкөсөс, коддзөдыштө и... Джынйыс кымын сідзи чилскис-петіс сулеяыс ичөтик розьөдыс... Веськыда меным вомө. Сэссия вөлисти лөнис...

— От комедия! От шинкарь! — Хохол Йёра Саш о́ни нин кусня-сьомён сералис.

Сы выло видзодомён да важ вёлөмасё выльысь казтыломён тшотш и ачыс Жельнөг Вась кутіс серавны, некыз жё оз вермы лонны, ота-мод вежмён киксьоны-ваксьоны...

— Да вед тадзисё, пёди, некутшом вина юысь на некор эз юлы винасё! — шуис сэсса чепөсийом синвасё чышкалігмоз Хохол Йёра Саш. — Да вед таысь тэныд патент колё сетны!.. Мед мукодыс тшотш велөдчоны...

— А мый, ме ог ло паныд, — воча вашгяліс Жельнөг Вась. — О́д ме, тадзисё корсьысигас вочасигас, быттьо выльысь мунышти йёз олөмлөн вина вочан туйодыс... О́д, конкё, важ йөзыс, медводдзаысьсё, тадзи кымын жё велөдчисны сулөдны-вөчны бур винасё. Шуам, пуктасны кутшөмкө сөй гырничё виноград, вунөдасны сэтчө, а сийё сэтөни, менам моз жё, пондө шузыны да чөжны гөгөрвотөм вын, а сэсса и пөрө винао... Но бара на шуа ме тэныд, мый озйысь вынаджык вотөсыс сэсса миянын абу!

— Нэ кажи, Жельнөг Вась, став вотөсыс вына! — шуис Хохол Йёра Саш. — Кужөмөн кө, быд вотөсысь артмө вина. Хучь сливовица, хучь рябиновка...

— А гашкө, и сідзи, — эз кут вензыны Жельнөг Вась. — О́д, шу, быд вотөсё өкмөма-чукөрмөма Шонділөн и Мулөн выныс... Валөн и Сынөдлөн... Буретш сийё выныс, коді сетө Олөм да Эбөс быд ловья ловлы...

Керка водзас, уличла дорсяныс, Жельнөг Вась гозьялөн быдмисны гырысдажык кустгяс-пуяс. Хохол Йёра Саш медводз сувтіс векныдик кузьмөс коргяса да ем йывгясөн моз шөттясьом уна лыда веськыд чальяса пашкыр пу дінө, кодлөн — веськыда увгяс вылас ляскысьомён! — вижөдіс-гөрдөдіс корөга-уна гөгрөс вотөс-тусь. Да мый сэн шуны! Тусьсө-вотөссө веськыда увгяс вылас вөлі быттьо кызза кись-талөма гөгөрыс, лемөдөма-сибдөдалөма, торйөн нин вожалысь-мутөясысь чальяс гөгөрыс.

— Мөйта тусьыс пөзьөдөма! — чуймис Хохол Йёра Саш. — Шо це таке? Мөй нө тайө татшөмыс? Ме тай нө татшөмсө эг на аддзыл?

— Облешиха тайө, — шуис Жельнөг Вась. — Ув дінас ляскысьомысла, буракө, сідзисё нимтылөмаөсь... Шөр Азияса да Лунывв Сибирса олысь. Миянын көдзыдджык сылы төвйынысё, коть эськө и гожөмбыднас кисьмынысө удитө жө. Видзөд со, кык энь пусьыс өтиыс джынвийө кынмаліс төвнас. Ай пуыс, видзөд со, висьөдчө жө и. А этайөыс, зумыдджыкыс, өти пучерсянь бөдмысыс, бура төвйис и быдтысис. Ведра кымын вотөс, буракө, сетас... Нетшышт воөмаджыксө да видлы көрсө.

* Йёра Саш кокныдика көсийс босьтны корөга чукөрсьыс тусьсө, но сийө некыз эз көсийы мынтөдчыны зэлыда сибдөмаинсьыс, и лои өти кинас увсө кутыштөмөн, а мод кинас буруника нетшыштөмөн чуктөдны.

— Вотігас быд тусь тадзи ковмө нетшыштавны! — шуис та кузя Жельнөг Вась. — Посйысьомён вожмасыны велөөдзыс да.

А мыйөн сөмын Йёра Саш сюйис вомас да лямөдіс пинь улас польтчөм тусьсө, некор төдлытөм на көр юковтіс вом пытшкөссө — юмола шомакодь да тшотш, буракө, Енъясөн юан нектар кодь чөскыд и лэчыд.

— Лөсыда тай дзожнитө! — ошкана шуис Йёра Саш.

— А медбурыс талөн сийө, мый вотөсас чөжсьө уна вый. Шензөдана бур вый! Сөксө пычкан, неуна сахарөн сулөдыштан, да төдчымөн сылыс-вийыс лыбө. Морт гыркыды пө татшөм выйсьыс бурджыкыс сэсса немтор абу. Кывсьыліс, мый водзті партийной боссгяс пө да мукөд гырысь юралысьяс став татшөм выйсө панявлөмаөсь, мыйта вайласны. Ми кодь шкетыс, дерт, некор эг аддзывлөй-а... Со и ковмис корны пөсылкаөн Сибирись том пу рөсадаяс да аслыным видлыны-быдтыны... Миян нывкалөн, сиктө муніс велөдны

да, кыздисиорё сёйём-юёмнад да, висьодчышттавны пондёма кынёмыс да, ёна лёсялө татшөм вотос сёкыс, ёнджыкасё сылы и модёдалам, мый артмыштлас...

— Постарався, и аслад лои партийной босслөн кодь лекарство! — лов тырнас ошкыштіс ёртыслысь зильёмьяссё Хохол Йёра Саш.

— Тёлыс кө эськё эз вөв сэтшөм кузь да кодзыд миян! — кинас өвтыштөмөн ышловзис Жельнөг Вась. — Быдторсё эськё позис быд-тыны да! Пётөсасё и бурдөдчанасё...

— А вот пелысьыдлы, буракё, некутшөм кодзыд ни немтор оз мөрччы? — шуис сэссия Йёра Саш лэчыда да шензьёдана мичаа вундавлөм коръяса томиник пелысь вылө инді: дас кымын бур ки пыдөс пасьята яргөрә роз сьёкыда нюкыльтөмаось сылысь вёсньыдик нюдз чальяссё. — Көть и томиник на пелысьыд, бура тай модөдчөма!

— Внуккөд, шөвк тугкөд, нель-ө-вит во сайын вайлім Льём-ю берег дорысь. Ас кодьыс жё шөвк тугйөс!

— Шөлк туг? — чуймис и нимкодьмис Хохол Йёра Саш.

— А мый нө? Тулыснас, лымсылөм бөрын, мыйөн сөмын ыльөбтас васөд шоныдыс, шөвк туг моз и эм вощьёны-чепөсйёны томиник коръясыс да, гөгрөса и небыда-шыльыда... А кор ме, ёна жё чуймөма, өти гижөдын, тадзисё нимті-ыдждөдлі пелысьсё, өткымын мукөд гижысь тшөтш босьтісны кывсё...

— Кажитчөма? Шөлк тугья пелысь!..

— Мед эськё босьтёны да, но өд артмө, мый быттьөкө асьныс медводз думыштёны тадзисё...

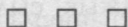
— Моргыд тай сэтшөм... Йёз водзас сылы век нин окота петкөдчыны бурджыкөн и сямаджыкөн мый эмыс дорысь.

— А ас морт пелысьыд водзё вылө тані бура ыдждас и паськалас! Внукөй быдмигкежлө пасьтала пондас өшавны розыс. Ошинь ув гажөдны пондас. И вина керны бара жё позяс...

— Загранишной сулеяясын? — серөктіс Хохол Йёра Саш.

— А, гашкө, сэк кежлө мод ног нин велалам шузьөднысё да! — воча серөктіс жё Жельнөг Вась.

Водзё лөб на.



Овсьö-вывсьö сьöкыда.
Шогыс овлö тшöкыда —
чукйöн Енмыс пуктöма.
Шудыс — абу чуктöма.

Гашкö,
тöждыс уна да,
мудзöм Енмыс вунöдис
шудсö, гажсö вичмöдны,
олöмнымöс мичмöдны?

Енлысь корны,
юасыны,
броткыны да шуасыны
полан...
Колö эськö да,
шуны кö нин веськыда.

Кусö олöмыс,
кусö.
Сьöдöн вевтгьöма мусö.
Луныс пөрöма войö.
Шудыс лоöма дойöн.

Югыд шондйыс — чирö.
Шогыс — йиджöма вирö.
Дойыс — сьөлөмöс бытшкö.
Ортыс — пырöма пытшкö.

Кусö олöмыс,
кусö.
Сьöдöн вевтгьöма мусö.
Тöлысь енэжтй уйö.
Мунö медбөрья туйö.

Гöльлун

Сирасис тай!
Сэсса ськöд
тшыгсö лоö пыкны кыкөн.
Ог тшук мынлы ловья юрөн —
беддьöн вöтлөмөн ни бурөн.

Лун шөр лунö, вой шөр войö
öти пызан сайын сөйö.
Оз и пöтлы.

Пыр тай орччөн.
Муртса тшыгыялас да,
ёрччö.

Скөрмывла да,
шуа аслым:
мися, екупивань, часлы,
воас кад да,
коркö тэнö,
мисьтöм бугыляös, вена!

Мися, ачым том и вына!
Уджышта да,
тэысь мына.
Коркö, воас кад да,
чайта,
Зептын лоас зарни шайта.

Мися, тэысь, мисьтöм чужöм,
кызкö мынтöдчыны кужа!
Сийö гигзьö.

Сылы серам —
мый нö сэсса ськöд керан...

Шуо меным серам сорон:
эн пö мырсыы — гöйгид орас.
Гöльöн нэм чöж овны —
тöдды,
озырлуныс оз пö шедды.

Тадзи шуыштас да,
сйö
менö öти кывйöн вийö.

* * *

Ог тöд,
татысь сюрас-ö
кодi олö бурасö?
Видзöдан да,
эндöма

коньöр грездыс...
Пемдöма,
пöрысьмöма, пöрöма.
Кöмтöм.
Дöмлöм дөрöма.

Лёк кад

Сэссия мый кöть висьтав öни —
оз нин вежсыы сылöн гöныс.
Сйöс он нин велöд бурас:
чирыштан да,
асьтö пурас.
Оз нин öвсыы,
шу кöть эн.
Он нин öлöд.
Он нин вен...

Ачым мыжа,
ачым ньöби.
Вот и коли сэссия дьöбö:
менö увтö вой и лун!
Сэссия керкасыд кöть мун.

* * *

Кöдздöдöма аттö ёна.
Ломта пач да,
оз и шонав.
Аттö кöдзыд.
Вот тай сэссия
пач вом дорын ыркыд весиг.

Кöдзыдалö.
Оз тай öвсыы!
Кор нин мынлан кöдзыд төвсьыс!
Африкаын шоныд эськö,
да вот сэтчö он на веськав.
Да и Африкаысь бурыс
татысь, войыв муйсь, сюрас:
рытнас коми пывсян ломта,
лолöс, сьölöмöс-вирöс шонта...

Руба чышъян

ВИСЪТ

1

Москваса Шереметьево аэропортын йöзыс жуёмөн-жуис. Кадыс кадö шыасьлис радио: воис пö сэтъсьтö самолёт, лэбö сэтчötö. Йöз сюся кывзисны юöртöмъяссö, но, мыйöн радио ланьтлис, бара нырнысö сатшыкылисны газет-журналö, либö водзö нуöдисны сёрни ас костаныс. Чечыны местасыс некод эз тэрмась, öд он удит веськöдчыны, кодкö пыр жö и шняпкыяс-пукъяс. Со, мыйта шöйтö öтарö-мöдарö туй йöзъяс. Нуан көлуй чукөръяс костын котралöны посни челядь: сконъясысны, усясны, бёрддзасны — налань пыр и чепöсьясны ай-мамныс. Видзöдан да, бара нин со тельгöны, бара нин сёрсьён-бёрсьён котралöны.

Том морт, сиктын — Каля Виталей, карын — Виталий Андреевич нин, öтнасөн гажтöмалис да виччысис ассьыс лэбан кадсö. Мый колис вöчны Москваын — вöчöма. Удж кузя некутшöм дум сийöс эз йир: öти кабала чукөр нуис, мöд кабала чукөр вайö. Учреждениеса юралысыс видзöдлас, кывзас да и ошкас на, гашкö.

Думнас Виталей абу нин тані, а гортас. И абу ас сиктас, а Сыктыв-карын, көні оло да уджалö. Патераыс пу керкаын, карса ичöтик улич вылын, öти жыр сöмын и эм. Мöд жыръяс — посводзсяныыс паныда öдзöс — оло көзаяйкаыс, верöс сайö петавлытöм, öні пенсия нин босьтö. Сьöмнас, тыдалö, дзескыд, со и лэдзис олысьöс. Öлöдис водзвыв: некутшöм юём-гажöдчöм пö, и "бöжтöм чипанъяс" мед эз вуджрасьны тані — на гөгөр став шум-зыкыс. А сылөн давление. Оз кө кажитчы öлöдöмыс — шötъ! И сёрни абу.

Оз, оз тайö патераыс кыскы Виталейöс, а дзык мöд — кыпыдджык, гажаджык, көні оло гөгрöс пельпомъяса томиник дöва Людмила Игоревна. Кытчö-мый лобма верöсыс — эз юасы. А мöдыс оз висьтасы. Абу кө и абу. Керкаыс дзык кар шöрас, джуджыд, öкмыс судта. Сэтчö кыскö Виталейöс. Виль во дырйи тöдмасисны. Людмила уджалö школаын, абу көзаяйкаыс кодъ стрöг. Лöсьыдик, мичаник, дженъыда шырöм юрсиа — зэв сылы мунö. Э-эк! Виталей пыдiа лольштiс, кор син водзас сувтiс Людмилаыс: вöччöма, шöвк ковтасö морöсыс зэвтыштöма. Бара кутас кос гөгöрыс, мөрччана сывйыштас, окыштас öтчыд дай мöдыс, тэрмасьтöг, кывнас ворсöдчöмөн, кытчöдз сьölöмыс чеччавны оз кут... А сэсся пызан сайын дыр пукаласны, юмола видзöдасны öта-мöд вылас. Водзаныс дона кос вина — сийö оз коддзöд, а сöмын варовмöдö и кокниа ышмöдö. Сёяныс — вина дорö лöсялана: шоколад, öрек, мороженöй. Сийö, мый сёрсьыс вяс...

Виталей энöвтiс ассьыс пукалан местасö да, неыджыд чоботанөн киас, мöдис писькöдчыны ортсылань, мед сынöдö кыпöдчöм водзын тшынасыыштны. Бергöдчылис: жмотвидзö нин сы местаын паськыд кепкаа сьöд дядьö. Ладнö. Мед. Рөгыд билетъяс пасъявны заводитасны. Петiгмозыс бөръя киоск дорас сувтовкерис. Стеклö саяс мыйыс абу — коланаыс и ковтöмыс. Со, ичöтик көрт кольча. Сэтчö ключьяс пысалöны. А öні пысалöма сöмын новлан часi кодъ гөгрöс термометр. Дзöран стрелкаыс шоныд и кодзыд петкöдлö. Людмилаыс быд асыв мунö школаö, часлы, ньббас сылы. Деньгаыс эськö оран выйын нин да.

Сюйис ньбöмторсö зептас и петiс уличö. Тувсов шондi катовтчöма

нин рытланьö, ыркмунöм ывлаыс личöдiс, кокнöдiс ловсö. Көнсюрö кок улас лым на кажакылис. Нимкодь мортыдлы сьölöм вылас, эз öд сöмын тайö югыд кольчасö ньöб мусукыслы. Волiс сийö и москваса уна гырысь вузасянинö, нем жалиттöг и видзис сьöрсьыс босьтлöм сьöмсö, медсясö Людaыслы козиньяс вылö. А козиньяссö весиг аслыс нимкодь киас босьтны: еджыд туфли да сьöд колготки — Италияысь, духи да мичмöдчанторьяс — Францияысь, юрас новлантор — Польшаысь. "Öтлаасям да öти зептысь мöд зептö пунктöм кодь лö", — такöдыштiс асьсö, зепьяссьыс коляс деньгасö корсигмоз. Весиг сiдз шусяна "стратегическöй резервсö", эз вермы кутчысьны да, видзöма лои. Казьтыштiс ас кежсьыс Наполеонöс, кодi Москва бердын эз сет тышö пыртны ассьыс "важ гвардиясö". А Виталей чирсийс-видзис став сьöмсö. Тьртöмөсь зепьясыс, көрт деньга-мöд зильöдчыштö.

Виталей шуис на кытшовтны вокзалдорса площадьсö, а сэсся заводитас кыйöдны билет пасьялöмсö. Площадь помас, кокни вевтьяс улын, бара на вузасисны быдсяматорнас. Синмыс сатшкысис кузь сырья перкаль чышгьян вылö, юалис донсö.

— Öти руб, — кылис воча кыв.

— Öти руб?!

— Да, öти руб. Ме вузая донтöммöдöм тöварөн.

— А мыйла сы выйöдз донтöм?

— Складьяс прöстмöдöны, — вочавидзис аныд.

Виталей гудыйсис зепьясас. Öдва и чукöрмис рубыс, ньöбис мича чышгьянсö.

Чоботан пельöсас чышгьяныс, топыда гартыштöмөн тöрис на. Сы здукö радио пыр гарыштiсны Сыктывкарöс. Виталей веськöдчис вокзаллань.

2

Людмила Игоревна воöма нин школасыс. Аэропортсянь Виталей локтiс веськыда татчö. Чоботаннас. Ас патераас пыравтöг.

— Людмила... Мила... — вашкöдiс Виталей, топыд сывьяс аныс кутöмөн. — Позьö, ме тадз кута шуны?

— Шу.

— Мила, менам Мила, — том мортыд азыма окалис аныддысь вом дорьяссö, еджыд морöссö.

Мила небыда öдтортчис сысы:

— Тэ нинöм на эн висывав Москваö ветлöм йывсыд.

Виталей вьсытiс чоботансö и тэрмасьöмөн мöдiс мыччавны козиньяссьö. Мыйкö киас суйис, мыйкö крöватяс тэчис.

— Ого! — шуис Людмила Игоревна. — Сы ыджда озырлун. Кöсьян ньöбны менö?

— Ме тэнö ньöба аслам муслунөн, — керыштiс Виталей и лэптiс вина доз: — Мускат "Массандра". Крым! Татшöм винасö сöмын корольяс да президентьяс юöны. И ми юам.

Окасыштöм бöрын Людмила Игоревна крöвать дорас матыстiс улöс, вайис кык румка да вомö сюянторьяс. Винаыс кыкнанныслы пырис зэв чöскыда. Кыкнанныс тайö здукьясас вöлины шудаöсь.

— Висьтася тани... — крöватъсьыс шебрассö вештöм бöрын сэсся шуис долымöм Виталей.

3

Медводдза субöтанас, вежон мысти, Виталей ветлис бать-мамыс ордö сиктас. Воöмөн тшöттш мамыс сувтöдiс самöвар. Виталей вайис сьöрсьыс водка доз, преник-кампет. Ичöt вокыслы, Öльöлы, козьналис наган, видзöднысö дзик прамöй кодь. Сэсся воис батьыс — отсасьöма пывсян кыпöдны орчча грездын, гажа неуна. Недыр мысти, пызан сайыс петалöмөн, Виталей мыччис мамыслы Москваыс вайöм перкаль чышгьянсö.

— Атты-пасибө! — мамыс паськөдiс гөснечсө. — Ой, кутшөм мича!

— Новлы, на здоровье.

— Сы ылнаысь ваян. Рөскодуйтчан.

— А-а! — сөмын и артмис Виталейлөн, горшыс гөрддзасис да. Луныс өдйө коли. Рыт воис. Батыскөд бергалыштисны керка гөгө-рыс — уджыд тані век эм. Сэссия керкаас дыр варовитисны ас костаныс: Виталейлөн карын удж йылысь, абутөм квартира йывсыс.

— Öд важөн гөтрасян кад, кызкө корны колө патератө, өти комнатаа көть нин. Йөзыслы тай нө сетөны, — дөжныштис батыс.

Пемдыны кутіс, а мам некөн оз тыдав. Батыс дөзмис:

— Ылалөма бара кытчөкө. Ноко, Ольө, котөртлы мамыдла.

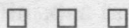
Дыр ветлөддiс Ольө вокыс. Воис, пөсялөма. Наганөн киас. Ылісянь горөдiс:

— Öні локтас. Виталейлөн вайөм чышгьянөн ошысысь... Сикткодьсө кытшовтөма...

4

Гөжөмнас Людмила Игоревна телефон пыр юөртiс Виталейлы:

— Верөсөй воис. Войвылын уджалөма, юны чөвтөма. Сьөмтор весиг вайис. Примиті... А мияны колө дугдыны... Атты тэныд ставсыс!



Эн сотой...

Менам кыйсян керка төрас
Сус ёль бокас, парма шөрас.
Лэпта козлөн лагыяс улас,
Пырöй, вой кө татчө сулас...

Ог кө ло ме, сёян сюрас:
Вылыс джаджьяс кос нянь турас,
Истөг, совтор сэн тшөтш эм и,
Öшинь весьгас сунис-емыс.

Пачын кос пес, сямөд дась и.
Вольпась пыдди — ыж ку пасыс.
Пыкө öдзөс сөмын палич,
Да и пытшсянь абу калич.

Кынөм пөт, оз зэр, и шоныд.
Позьö сэсся-й гортөдз воны...
Кыйсьöй, тшаксö-тусьсö вотöй,
Сөмын керкасö эн сотöй.

Сикөтша да юркытша

Менам сикөтш пельсь туся,
Менам сикөтш лежнөг йыла.
Чиган шуис: "Шуд тэд усяс,
Гөрд бандзиба мича нылан..."

Эска сылы — шудсö ваяс
Сийö, кодi сикөтш кыис
Меным паськыд Эжва саяс,
Көни лапта шөрас тыяс.

Менам юркытш ок и мича...
Дзоридзьяссö öктис сийö,
Кодөс сьөлөм кудйын видза,
Кодөс шонта муслун биөн.

Менам сикөтш пельсь туся,
Менам сикөтш лежнөг йыла...
Сиктсянь ылын, матын юсянь
Окасим ми, зонма-ныла.

Мунис пыр кежлө зон...

Мунис пыр кежлө томиник зон, —
Батьөн некор дзик некод оз шулы...
Бара енэжын шондыс дон,
Да öд мукөдлы вашгялө тулыс.

Дзугсьом оломас кыпалом вен
Бурдтөм дойяссө вайис ас мулы.
Зонлөн оломыс помасис сэн?..
Сытөг пармаын ыдждадә тулыс.

Грозной кар весьтын ыпъялысь би
Мичлун, ловъясө чишкалис-нюлис...
Шогнас таялөм бать-мамлөн пи,
Тэтөг Вой Муас пискөдчө тулыс.

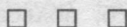
Копыртчыла тэд

Карсянь Эжа йылө туйсө каття.
Со и Нёбдін, — сулышта ме сэн.
Копыртчыла, шуа: "Виттор, атгё
Сыысь, мый тэ вөлін да и эм..."

Атгё сыысь, мый тэ гижин, сьылін,
Пестін морөс кудъяд йөзлы гаж.
Налысь шогсө, налысь шудсө кылін,
Төдін, көні выльыс, көні важ...

Чужанінад вөлі райыс тэныд,
Дзугис сійөс Енмөн ёрөм кад...
Дзескыдінын орис тэнад нэмыд, —
Эжа кузя гортланьыд эн кат.

Карсянь Эжа йылө туйсө каття.
Со и Нёбдін.
Сулалышта сэн.
Копыртчыла, шуа: "Виттор, атгё
Сыысь, мый тэ вөлін да и эм..."



Елена КОЗЛОВА

ГӨГЫЛЯ-ВУГЫЛЯ

ПОВЕСТЬ-МОЙД



Сьод кырныш

Колялы вöли деливö, муткырасис сьölöмыс — дöзмöма став вылас: мамыс вылö, мый оз кöсий ньöбны электроннöй часи, кодöс вузалисны сельпо лавкаын; велöдысь вылас, мый талун бара дневникас шняпкис "два"; Витя ёртыс вылö, мый весиг вадорас эз кöсийсыс лэччывны ськöд да содтöд на урокъяс дырйи мыйкö пыр вашкöдчис Юлякöд, а труд урок дырйи сидз сибöдчис нывка дорас, мый юрьясис матысмисны, юрсиясыс öтлаасьлисны. Витя мыйкö висьтавлис и висьтавлис сылы, кинас и чуньнас петкöдлис. Виджадön Коля парта дорсян пукалöны да ставыс тыдалö. А ськöд со эз лэччы. Нöшта ёртөн шусьö...

Колялы быть колö вöли ветлыны вадорас: водзаысьсö вуграсьöм бöрын вугыр шатьяссö кольлис бадь кустö, а вуграсьöмыс сэсса сы бöрын эз нин и ло. Колö катöдны гортас, оз öд тöвйыны сэтчö коль. Кыкнад ёртыскöд эськö ворсигмоз лэччылисны, а со эз мун. Поводдяыс мöдöд вежон нин букыша, зрыштало да, тыдалö, повзис нöдздöмысь. Кымөрьясыс тыртöмабсь енэжсö, вольсасьöмабсь сикт весьтас, тайкö оз усьны, сэтшöм улынсь. Асывнас на öд весиг шондi петалис. А сэсса бөр кымөрнас туйс енэжыс.

Воис бадь кустьяс дорö Коля, видзöдлис: вугыр шатьясыс места вылынсь. Некод абу вөрзьöдлöма. Пуксис кустьяс дорас, мöдiс дзоргыны ва вылас. Баыс пемыд, сьöда-лöза. Туруныс пемдöма жö, виждöма, оз нин гожöмын моз вежнас синтö чег. Колясян водзынджык, веськыдвылас — пемыд козья вөр, а шуйгавылас — коръя, арнад уна рöма. Шондiа дырйи кö эськö сярвидзис-ворсöдчис, пöртмасис югөрьяс улас вижа-гöрдön, а кымöра луннад и сийö чусмöма, оз гажöд синтö.

Пукалис Коля, дöзмöмөн мөвпалис ёрт йывсыс: "Мый эськö сылы тшöтш не лэччывны вöли вадорас. От пö вевъяв. А мыйла, весиг эз висьтав. Ачыс кö кытчöкö корас — Коля пырысьтöм-пыр мунö. Ставсö зновтас да. А ёртыс со абу сэтшöм. Мöдысь корлас на кытчöкö, сидз жö шуа: ог вевъяв. А то вельмöма".

Гортас нин кöсий вöли Коля мöдöчыны да друг казялис: бадь кусткöд орччөн быдмысь коз пу вылö шыөн шевкнитчис-пуксис ыджыд сьöд лэбач. Виччысьтöмысла Коля чур-чермунi да чеччыштлис места вывсыс: татшöм лэбачсö, а тайö вöли кырныш, зонка матысяньыс медводзаысь на аддзö. Мöдыс, дерт, татысь некодöс эз чайт, ачыс повзис да мыйкö весиг уськöдiс вомсыс, мöдлис шпорöдчыны-кыпöдчыны, но бөр пуксис да кутiс дзоргыны увлань — видзöдалис, кытчö уси вомас ваян-торйыс. Бадь пытшкас веськалöма, эз, буракö, тыдав. Сийö жговкнитис увлань, лэбис-кытшовтис бадь гөгöрыс öтчыд, мöдысь дай коймöдысь,

муртса Коля юрö эз люкась — ичöt зонкасьыд оз пов — да бөр пуксис орчча коз вылö. Зонка вылö дзоргö лэбачыс, сингыснас сёйöмөн сёйö, ён сьöд нырнас клатшкö — скöралö.

— Кыш, — повзьöдiс сйöс кинас шенасьöмөн Коля, но мöдыд оз и асьвартлы, жаль воштöмторйыс.

"Мый нö эськö сэтшöмсö уськöдiс? — мөвпалiс Коля. — Колö корсьлыны".

Но оз öд мöд корсьны öтырышъя дзоргысь лэбач дырйиыс. Коля вугыр шатьнас öвтчöмөн вöтлiс сйöс.

Кырныш шеныштчис вына бордъяснас, вöчис кытш да вöлись лэбис пемыд вöрлань. Коля пырис бадь куст пиö, сюся гөгөр видзöдалö. Муас нинöм абу. Зонка вешталiс ув бөрся ув, но бара нинöм эз аддзы. Медбöрын пидзöсчанысьöмөн пырис бадь улас да увсяныыс вывлань видзöдöмөн öти чаль вылысь казялiс öчки. Шай-паймунiс весиг: кытысь нö лэбачыслы тайö? Бауөн бөр пегiс куст увсьыс, киас дыр бергöддöмөн видзöдалiс шедöмторсö: тешкодь öчки, еджыд руа быттьö, йöv рöма.

Чуймöданатор

"Хы! Öчки шусьö! Мыйкö сы пыр и тыдалас дай!" — мөвпыштiс Коля да пуктiс ныр вылас. Син гурангыас сертиыс гöгыльясыс буретшöсь, и вугьясыс пельяс саяс, быттьö сылы вылö и вöчöма. Ставыс зэв бура тыдалiс: и ю, и баддыс, и матысса вöрыс, и мöдлапов, и вадорса сьöрт. А со и кыр йылын асланыс сиктыс сярвидзö уна öшиньяснас. Мый нö еджыд руа кö öчкиыс, лöсьыда быдтор аддзан, быттьö ас синнад и видзöдан. Оз ыджöд öчкиыс ни оз дзольдöд, и синмыд оз мудз.

Дыр дзöргялiс öтарö-мöдарö Коля, но и гортлань öд колö мöдöчныны. "А кытчö нö öчкисьö коля? Аскöд босьта? Мый и вöчны?" — мөвпалiс детинка. Ичötсяныыс на сйöс велöдлiсны: юасьтöг-висьтасьтöг йöзлысь нинöм босьтны оз позь. Көркö öтчид, вит-ö-квayт арöса вöлi сэки Коля, öти керкадорса ёг чукöрысь аддзис шыла: ёсь йыла, лöсьыдiник воропа... Зэв туяна... Вайис гортас. А батыыс бөр мöдöдiс: ну пö сэтчö, кытысь босьтiн. Эз öд гусяв, ёг чукöрысь аддзис, сiдзкö, кодкö шыбитöма, ковтöмтор. Батыыс кыв вылö эз сетчы: ну пö и ставыс! Бөррдзис Коля, но нуис да бөр шыбитiс ёг чукөрö — кывзысис батыыслысь.

А öнi? Мый вöчны? Эновтны öчкисьö, бадь ув вылас бөр öшöдны да? Батыыс велöдöм серти кö, колö кольны аддзöмторсö татчö. Но öд тайö абу кырнышслөн, кöть и сйö вомсьыс уськöдiс. Дерт, кодлыськö пышйöдiс жö. "Гашкö, асланым сиктсалөн на кодлөнкö. Татчö кö коля, некодлы оз шед, кодi нö слöймас да кутас вадорса кутшöмкö куст пöвстысь öчки корсьны. Нуны аскöд? Йöзлысь асавны оз позь. Но и татчö он коль. Кырнышыслы нö мый сыысь? Дуригмоз, көнкö, лэбöдiс кодлыськö. — мөвпалiс зонка. — Колö сиктын юасьлыны, кодi воштiс. Нуа гортö да бать кö аддзас — бөр татчö мöдöдас. Сöмын кок песöм сюрлö".

Коля, ныр вылас öчкиа, лажынтчис вижöдöм нин турун вылас. Тешкодья öд луныс и заводитчис. Лёк оценка сюрöм бöрас сьölöмнас дзик усьдi, а сэсся велöдысьыс, Валентина Васильевна, тшöктiс гижны сочинение гождöм йылысь. Казытылiс гожся кадсö, батыыскöд вуграсьöмсö, вугыр шатьяссö тöд вылас уськöдiс да сйöн и татчö лэччöмыс лои. А гижис сьölöмсяныыс, лов вылас весиг сайкалiс. Гашкö, велöдысьыс "пять" пуктас. Колök, öнi сылысь тетрадьсö лыддьö. Мөвпыштiс тадз... И син водзас воис Валентина Васильевнаыслөн керка пытшкöсыс. Виччысьтöмысла Коля весиг видзасис, но сылы некод эз вочавидз. Некутшöм тетрадь велöдысьыс эз лыддьы, а пельк да сöстöм инпöлас дзоридза клеёнkaa пызан сайын пукалiс да шöнаа рокөн вердiс

ассыыс квайт арөса нывсө. Мөдыс дзиглясис — эз сөй. Юрсө дзөрө-дөмысь павкъяліс вөсни еджыд юрсисө кутысь гөрд бантыс. "Со өд, учительницагысь весиг оз кывзысь!" — чабыртис кырымсө Коля. Вөрзөдіс юрсө — и син водзсыс ставыс воши.

Со — ю, бадь куст, коз, вөр... "Мый нө тайө мекөд лои? Каститчис кө-а?" — нинөм оз гөгөрво Коля.

Но аддзылөм рок тасытисө казытис да кынөм сюзалөмсө эз вермы венны. Гортас колө кайны. Мамыс, көнкө, сөйны виччысь. Сөмын тадз мөвпыштис и аддзис... мамсө. Лавкаысь. Сулалө сійө вузасян джадж дорас да киас бергөдлө... часі. Стөч сійөс, кутшөм колө вөлі Колялы. Кынмис места вылас зонка, весиг лов шысө кутыштис: ньобас оз, ньобас оз? Со матыстчис вузасысь дорас, вештысис да суйис ньөбөмторсө зептас. Коля нимкодгысла чеччыштліс — и ставыс син водзсыс воши.

Со бара ю, вөр, асланыс сиктыс кыр йылын. "Мый нө мекөд лои? — повзыштискодь весиг детинка. — Абу-ө тайө өчкиыс мыжа?" Вештис син вывсыс — казытыштис мамсө — нинөм эз петкөдды. Пысаліс өчкисө, бара уськөдіс төд вылө — со мунө мамыс руд жакета, сэтшөм жө юбкаа, арын новлан туфлиа, сылыас көртыштөма вөсны-дик руд чыгыян. Вөрзөдыштис юрсө зонка — ставыс син водзсыс воши. Босытис өчкисө — мөвпыштис мамсө — нинөм син водзас эз во. Очкиасис, казытыштис мамсө — бара мамыс син водзас: со пырис асланыс йөрө дзирьяті, бергөдчыліс, каличаліс, кайис джуджыд кильчө вылө да пырис гортас.

"Волшебной очки! Ме ордын волшебной очки!" — Коля нимкодгысла вылө-вылө чеччыштліс; мамыс син водзсыс вошис. Зонка босытис киас чуймөданаторсө да шензөмөн бергөдліс-видзөдаліс: нинөмөн быттьө оз и торьяв мукөдсыс, сөмын руа. А збыльтор-ө петкөдлө өчкиыс? Оз-ө ылөдды? Колө быд ногыс видавны сылысь вынсө, төдмавны гусяторьяссө. А өні — гортө. Медводз колө юавны мамыслыс: ньөбин-ө часисө?

Өні зонка эз нин майшась: босытны либө кольны өчкисө. Оз өд эновт татчө, либө кодлыкө сет — сылы, Колялы, уси сэтшөм шудыс да, лэбачыс ачыс вайис сы дорө.

Сиктлань сійө лэбөмөн лэбис. Вугыр шатьяссө тай эз жө вунөд-а. Но кызди көть эз тэрмась Коля, а казяліс, мый сьөд кырнышыс сы бөрся ньөжйөникөн лэбө.

Тешкодь лэбач! И мый сылы колө? Мыйла кыйөдчө? Весиг шуштөм лои зонкалы: со өд, көсийө төдмавны, көні ола, гашкө, лөк вөчны көсийө. Вугыр шатьяснад өвтчөм бөрын тай эз жө сэссия матыстчыв-а.

Тайө рытас

Кыкысь чеччыштөмөн и кайис кильчө вылас Коля, кызсюрө чөвтис вуграсян көлуйсө посводзас, ачыс пырис керкаас.

Мамыс вежсьөма нин: гырысь дзоридзьяса халата, гөграліс инпөлас, дасытис ужын.

— Мам, часитө ньөбин? — пырөмөн тшөтш юалис Коля.

— Э-э-эг! — дэльөдчана видзөдласөн бергөдчис сійө пиланыс.

— Эн ылөдчы! Ньөбин да! Петкөдды!

— Некутшөм часі ме эг ньөб, — шуис мамыс да мудера нюммунис.

— Ньөбин! Вот и ньөбин, ме өд төда! — нюммунис жө Коля да ниртчыштис мамыслы пельпомас.

— Кодкө өд и висьталөма нин! Эг на өні көсийы сетны-а. Мися, видзөдла, кызди велөдчан четвөрттьө помалан, — веськыд кинас сійө меліа дзугыштис Колялысь чикыля юрсисө.

— Мамук, ме мөда "пять" вылө велөдчыны, вот аддзылан!

— Но, инөсь, — мамыс судзөдчыліс ен ув джаджйө да кыскис ичөтик сьөд куд. Нель пельөса сьөд циферблат вылас часі петкөдіс

кад: 18.01. Личкис мѳд кнопка, лой лун да тѳлысь 20.09 — кѳч, 20-ѳд лун.

— Аттѳѳ, мамук! — нимкодя нюмтѳвтис да топѳдчылис мамыс динѳ Коля.

— Новлы, — мамыс шылькнитис юрѳдыс зонкаѳс. — Сѳмын бура мѳд велѳдчыны. Чужан лун кежлад тайѳ козиныс мед лоас и...

— Велѳдча, велѳдча, мамук! Вот аддзылан.

Дерт, мѳд лунѳ кѳ, Коля рытывбыд эськѳ ворсѳдчис часинас, сѳысь личкылис кнопка вылас: кад видзѳдлас, сѳсся лун да тѳлысь. Но талун сылѳн вѳли донаджыктор — волшебнѳй ѳчки.

Ужнайтѳм бѳрын зонкалѳн мам-батыс, кыдзи и пыр, став гортса уджыас бѳрын пуксисны телевизор дорѳ, а сийѳ пырис пыди вежѳсас, быттѳѳ урок велѳдны.

Кутшѳм сѳн гортса удж! Велѳдсяс ѳмѳй талун! Пѳдлалис ѳдзѳссѳ да пуктис сы дорѳ улѳс. Мѳдасны кѳ пырны — вевъялас дзебны ѳчкисѳ. Батьсыс полис: мед эськѳ сийѳ оз жѳ аддзыв! Мый сылы — тшѳктас нуны сѳтчѳ, кытыс босьтис. А Коля тайѳс вѳчны оз вермы, мед колѳкѳ, лѳѳ мый лоанаыс. Эз ѳд гусяв, а аддзис. Кырнышыслы эськѳ эз и сюр бадь пѳвстсыс, Да и мыйла сылы, лѳбачыслы?

Зонка перийс зепсыс аддзѳмторсѳ, ѳчкиасис да сувтис рѳмпѳштан водзѳ. ѳчкисѳ быттѳѳ йѳв пиѳ суйлѳма, зонкалѳн синъясыс сы пыр оз и тыдавны, а ачыс видзѳдѳ да ставсѳ бура аддзѳ. Зѳв на и лѳсыыд ѳчкинас: быттѳѳ абу и Коля, а кутшѳмкѳ бура велѳдчысь шань детинка, кузьмѳсов чужѳма да сьѳд чыкыла юрсиа. Класс водзѳ кѳ аски сувтас ѳчкинас, дерт, ставѳн сы вылѳ мѳдасны дзоргыны. Мый бара шуасны-а? Мый кутасны юасны. ѳд ни ѳти морт на оз тѳд, мый тайѳ ѳчкикыс волшебнѳй! Со часи нѳѳбѳмсѳ мамыслысь аддзылис — и — збыль ѳд вѳлѳма! "Мыйкѳ колѳ нѳшта видзѳдлыны, оз-ѳ пѳръясь ѳчкикыс? — мѳвпалис Коля. — Мый нѳ эськѳ ѳни медводз видзѳдлыны? Ассыным классѳс?" Мѳвпыштис — и сѳ син водзас вѳссис. Пемыд, Партаясыс муртса тыдалѳны. Быттѳѳ тѳдтѳмин, некод абу да. Шуштѳм и: "ѳг, класс видзѳдны сѳсся ѳг кут. Бурджык, Витя ѳртѳс видзѳдла. Мый сийѳ ѳни гортас вѳчѳ?"

Мый аддзис Коля, дзикѳдз шемѳсмѳдис сийѳс. Некоды нин эськѳ оз висьтав син улас усьѳмторсѳ, ѳд ѳртѳс серам выв лѳптасны. Сылѳн Витяыс... Оз, оз висьтав. Медводз тѳдмалас, збыль-ѳ петкѳдлѳ ѳчкикыс. ѳтиысьсѳ тай, часи йывсыс стѳча висьталис-а. ѳни, буракѳ, ылѳдлѳ. Витяыс оз вермы... Вылысь видзѳдла. Да, сѳ пукалѳ пызан сайын... Гѳгрѳс чужѳмыс банийштѳма, небыд руд юрсиыс вевтѳѳ рудник, муртса тѳдчысь синкымъяссѳ. "Ветла, час, гортас..."

— Кытчѳ мѳдин? — казялис Колялысь пасьтасьѳмсѳ мамыс.

— Кѳтѳртла Витяысѳ, юала, кутшѳм задача колѳ решитны.

— Мыйла ачыл он тѳд гортса уджтѳѳ? Узин урок вылад али ыв-лаын велѳдчин? — заводитис мамыс.

Коля эз кывзы, кѳтѳрѳн петис.

Сиктыс налѳн вѳли быттѳѳ кык судтаа: кыр йылас — пурысь, и горулас — пурысь. На бердѳ визьѳн-визьѳн и пуксыѳмаѳсь йѳзыс овмѳсьяснас. Коляслѳн керкаыс вѳли кыр йылас, сикт шѳрас, а Витяслѳн горулас, кывтыдладорас.

Зонка кѳтѳрѳн лѳччис кыр гѳрув, быттѳѳ мач быгыльтчис. Сѳсся лов шысѳ лѳнѳѳдѳм могысь надзмѳдис воськовьяссѳ. Йѳрас эз дзирьятис пыр, а чеччыштис веськыда потшѳс вѳмѳныс да ѳдзѳсас торкѳдчытѳг и пырис: збыль кѳ петкѳдлѳ ѳчкикыс — суас.

Жыръяс пырѳм бѳрын Коля видзѳдлис гѳгѳрбок. Витя пукалис пызан сайын да лыддис книга. "Ылѳдлис, сідзкѳ, ѳчкиѳй, эз збыльтор петкѳдлы — майшасис Коля. — А часи нѳѳбѳмсѳ тай нѳ аддзылис?"

— Кутшѳм задача сетисны? Менам абу гижсьѳма, — нурбыльтис-юалис Коля, мед кыдзкѳ подулавны сѳрѳн вѳѳмсѳ.

Витя пырис дневникысла пыди вежѳсас, сѳни кылѳ, мамыс водтѳдис ичѳт чѳйсѳ узны, а Коля мышкыртчис да видзѳдлис диван увсѳ, пызан ув, улѳсьяс ув, но корсянторсѳ эз аддзы.

— Гижышт гортса уджтö... А мый нö эськö копрасян? — петігас казялöма Витя.

— Да-а, көмкотысь тай көртöдыс разьсьöма. Оз ков гижнысö, оз вунöд... — нурбыльтіс.

Оз, дерт, аслас дневникас пасйöма да. Сідзи и петіс ёртыс ордыс шойöвошöмөн. Чужöмыс сотчис и: кыкысь ёртсö ылöдліс.

Гортас бара видзöдліс öчки пырыс Витя ылö: сійö лыддысис.

Коля шензьöдö ёртъяссö

Мöд луннас Коля школаö муніс водз, чöвтіс партаас портфельсö да петіс ывлаö. Шондіа асыв. Тöла. Кымөръясыс войбыднас кытчöкö уйкнитöмабсь-пышйöмабсь. Школа йöрын некод на эз вöв. Öткөн-öткөн муртса мöдісны матыстчавны челядь. Коля мөвпыштіс Витя йылысь. Аддзис öчки пырыс: со петіс ёртыс гортсыс, лэччис кильчö содтыс. Сідзкö, регыд и сійö воас. А школа дорсяныс ас синнас кө видзöдны — оз тыдав Витялөн керкаыс.

Со локтö Юля. Классын медмича нылыс. Тадзи тай Колялы кажитчö-а. Гашкö, и оз сöмын сылы öтнаслы, а тшöтш и Витялы, мукöд зонкаяслы... Юля пукалö Коля партасянь виджадөн водзынджык. Урок дырйи зонка тшöкыда синсö чöвтывлö сы ылö, нимкодясьö рудіник кузь көсаяснас, пель дорöдыс чыкыля юрсинас, а шондіа луно кажитчö, мый югөръясыс ворсöдчöны сылөн юрси сиясөн. Но Юля некор синсö оз чöвтыв Колялань. А Витя ёртыскöд быд урок вашкөдчö.

Восьлалö Юля, да төлыс ворсö-дурышталö коньыдик югыдруд кизявтём плащ пöлаяснас, петкөдлö воча локтысьяслы кирпич рöма платьёсö. Со нылыс школа дорö воис, Коля дінті мунö:

— Юля, — нем думышттөг-көсйытөг артмис Колялөн, — матыстчыв татчань, петкөдла мыйкö.

Нывка сувтыштіс, быттьö джөмдіс, а сэсся ньöжйөнникөн матыстчис зонка дорö, юалана видзöдліс сы ылö.

А синъясыс! Енэжсыс на мичаджыкөсь. Татшөм мичсьёс Колялөн весиг здук кежлö лов шыыс тасасліс.

— Юля, ме тэныд öтитор петкөдла, но тэ көсйысь, мый аскиöдз некодлы он висьтав та йылысь.

— Но...

— Став мунас и ванас көсйысян?

— Да... Став мунас и ванас...

— Менам эм волшебной öчки! — пöся вашнитіс нывлы пеляс.

— Эн ылöдчы, — серөктыштіс Юля.

— Збы-ы-ыль!

— Петкөдлы!

— Со, — Коля мыччис аддзөмторсö.

Нывка босьтіс киас, бергөдлыштіс, видзöдаліс гөгөр, бөр мыччис:

— Но, и мый тані волшебнойыс? Йöв рöма, руа öчки. Та пыр, буракö, нинөм оз и тыдав. Аддзöмыд — дивөтор, да нöшта öд и волшебной пö!

— Öчкиась да мый йылысь кө мөвпышт... Сійöс и петкөдлас.

— Ылөдчан?

— Но видлы, видлы!

Юля көлаліс öчкисö.

— И мый колö шуны? Лэбөд менö?..

— О-о-оз! Шу: көсья видзöдлыны... И содты, мый збыль ылö көсьян.

— А-а. Көсья видзöдлыны, коді мян классын.

Юлялөн чуймöмысла чужöмыс нюжаліс, вомыс калькмуни. Мöдіс висьтавлыны: Надя да Катя... Сэсся некод на абу... Но öд мян класным мөдарлань öшина, татысянь весиг оз тыдав?!

— Ме тай шулі: волшебной. А öни вай татчö öчкисö, ачыд котöртылы да видзöдлы, збыль-ö оз петкөдлы.

Юля портфельсö весиг вунöдiс — котöртiс. Здук мысти бөр воис, ышлалалö, чужöмыс банйыштöма, ачыс шызыöма:

— Збыль! Кыкөнöсь классын, сэсся некод абу. Вот тайö да!

Но тайö здукас челядь юр весьтö воис съöд кырныш. Юля повзыöмысла чирöстiс, а Коля саймовтiс öчкисö питшөгас. Зонка синнас колльöдiс ылыстчысь лэбачöс: тайö кырнышыс сылы вöли тöдса.

— Вай нöшта мыйкö видзöдла, — корис Юля, сайкалыштiс повзыльöм бöрас да.

Но Коля казялiс Витя ёртыслысь матыстчöмсö да бөр дзевис öчкисö пинжак пыдi зептас.

— Бöрынджык сэсся. Кöсйисин видзны гусяторнымöс — видз!

— Но! — нывка босьтiс портфельсö, гажаа чеччалiгтыр котöртiс школаö.

— Чолöм, — матыстчис да шыасис Витя.

— Чолöм, — вочавидзис Коля. — Витя, висьтав, мыйла тэ мекöд тöрыт вадорас эн лэччыв? Ёртөн нöшта лыддыссян!

— Да, сiдз, — нюркнитiс Витя, — эг вевъяв, гортын мыйсюрö колö вöли вöчыштны...

— Талун бара школа бöрад гортад котöртан?

— Дерт.

— А ме тöда тэнсьыд мыйсюрötö!

— Кыськö дай! Мый нö эськö?

— Ме кöсья, ме тэ ачyd висьталiн.

— Меным нинöм висьтавнысö.

— Он кö ачyd кöсйи, ме шуа. Тэ аканьөн ворсан!

— Мы-ы-ый? — Витя тшöкмунiс, а сэсся чабыртiс кулакъяссö да уськöдчис Колялань.

— А шу, мый он!

— Ог! Тэ лöсьöдлан ме вылö! — дöзмöмөн дорйысьö Витя.

Мый эськö лои зонъяс костын — код тöдас. Зыкö, дерт, воисны, косьö на гашкö, но триньöбтiс звöнок, и ставөн ывла вылысь увавабн пырисны школаö. Коля да Витя котöртiсны жö классаныс.

Кыдзи кöть эз дöзмыв Витя ёртыс вылö, урок чöжнас дöзман руыс пакталiс да перемена дырйи сийö ачыс матыстчис Коля дiнö.

— Ко-о-оль, петалам ывлаö, сёрнитыштам.

— Позьö, — лабунгöя вочавидзис ёртыс. Сийö öд эз кöсйи лөгöдчыны, сылы сöмын колö вöли тöдмавны, збыль-ö öчкиыс петкөдлö.

Сёрнисö Коля ачыс панiс:

— Вить, тэ меным збыльысь висьтав, мый тэ тöрыт рыгнас вöчин, а ме тэд сэтшöмтор петкөдла, мый тэ некор на некытысь эн кывлы ни эн аддзыв.

— Мыйөн нö тöдан, гашкö, и аддзылi нин.

— Эн. Мый ме ордын — сэтшöмыс сэсся му вылас öдвакö код-лöнкö эм?

Эскис-ö, эз-ö ёртыс, но здук мövпыштöм бöрын юалис:

— А мыйла тэныд колö тöднысö, мый ме тöрыт вöчи?

— Менам эм сэтшöмтор, кодi ставсö му вывсьыс петкөдлö. Тöрыт сы пыръя видзöдлi да тэнö аддзи: аканьöс вöли пасьтöдан. Сийөн и волi тэ дорö, ме тöдмавны, збыль-ö абу тайö, но сёрми: лыддысян нин вöли.

— Блödчы ёнджыка! Аддзан дай! — эз эскы Витя.

— Кöть мый шу, а эм менам!

— Абу! Ог и эскы!

— Заклад вай вартам. Талун школа бöрад мун гортад да вöч, мый кöсьян. И гижав, кымын часын мый керин. А ме мöда видзöдны тэ бöрся, ставсö жö пасьяла, а сэсся гижöдъяснымöс öткодялам. Ставсö висьтала, мый рыгнас вöчан!

— Ок, петöма висьталысь. А мый вылö вартам?

— Кывийö кö мыйöнкö вожалас, каднас торкся ли, ме тэныд ассыым выль часiс сета. Менам мам тöрыт ньöбис. Киын новланаöс... Со.

— О-о! Часі! — шензьо Витя. — Но ме, либѳ, пѳнарик кон вылас пукта. Сѳмын мыйкѳ оз эскыссы, мый часітѳ сетан?

— Став мунас и ванас кѳсйыся. Ворсся кѳ — сета.

Заклад вартісны. Кучкынысѳ ковмис Юляѳ чукѳстлыны. Витя, дерт, чуймис, мый Коля шуис выль часісѳ сетны да нѳшта сэтшѳм кокниа вѳзйис. А мѳдыс нѳѳти эз шогсы. Сійѳ бѳра тѳдіс, мый закладсѳ воас. А сідзкѳ и ѳчки йывссыс чѳв овны на лоѳ аскиѳдз.

Тайѳ луннас урокъяс дырйи Юля некымынысь бергѳдчыліс Колялань, а бѳръяыссысѳ весиг, буракѳ, нюммуніс. Быд видзѳдлѳмысь зонка гѳрдѳдліс да парталанъыс копыртліс юрсѳ.

Коді ворссяс?

Школасыс Витя быттьѳ шыш воис гортас. Видзѳдалѳ, юрыс сѳмын дзѳръялѳ ѳтарѳ-мѳдарѳ, кытысянъ эськѳ сы бѳрся вермас кыйѳдчыны Коля. Керка гѳгѳрысь, ни матысса пуяс вылысь ѳртсѳ эз аддзы. Но пырис гортас да тупкаліс ѳшиньяссѳ, сѳсся вѳчис гортса уджсѳ, телевизор видзѳдыштіс. Сы бѳрын бара матыстчыліс ѳшинь дорас да дыркодь дзоргис ывлаѳ: Коля некѳн эз тыдав.

"Сѳрѳ. Вермас висътавны, мый ме вѳча, дерт, нин. Ёна ѳд лѳсьѳдлыныс кужѳ!" — дышѳдіс сѳсся аслыс кыйѳдчынысѳ, но ѳшиньяссыс туйѳдьяссѳ эз босътав. Зонкалѳн урокъяссѳ вѳчѳма, и сійѳ мѳдіс ворсны. А ворсанторйис вѳлі... Тѳрыт сійѳ ветліс почта вылѳ да нѳѳбис ыджыд плакат. ѳтарас серпасалѳма дзоридзьяс, а мѳдарыс — еджыд. Сыладорыс, еджыдыс, и коліс Витялы. Уна рѳма фломастеръясѳн серпасаліс карта: юяс да шоръяс, вѳръяс да нюръяс, веретяяс да сѳнъяс. И рисуйтіс кык армия, кодъяс тышкасисны ас костаныс. Вѳліны налѳн и самолѳтъяс, и танкъяс, и разведчикъяс, и связистъяс. Быттьѳ война йылысь кино вылын. А Витя вѳлі сѳні медся ыджыд командирнас. Сы тшѳктѳм серти лѳзбылысны аэропортысь самолѳтъяс, луйсисны пушкаяс... Тайѳ ворсѳмас и ылаліс Витя. Эз и казавлы, кыдзы пукисны рыг. Зонка видзѳдліс стенса часі вылас, пасйис кадсѳ.

— Но вот, ѳртлѳн часісыс аски лоѳ менам кыин! Мед висътавлѳ, мый вѳчи рытывбыднас.

А Колялы эз жѳ вѳв гажтѳм. Сійѳ быттьѳ ѳртыс ордын, сыйкѳд тшѳтш ворсѳ. Дерт, ачыс оз вермы нинѳм вѳчны, а лои сѳмын видзѳдысьѳн. И шензьѳ ас кежсыс, кутшѳм лѳсьыд ворсѳм воѳма юрас Витялы. И мыйла сѳмын сійѳс эз кор, кыкнад эськѳ кутшѳм гажаа ворсисны.

Асывнас Коля да Юля, быттьѳ сѳрнитчѳмаѳсь, медводз воисны классѳ. Нюмъѳвтисны ѳта-мѳдыслы, и Коля кыв шутѳг мыччис Юлялы ѳчкисѳ.

— Мый эськѳ видзѳдлыны?

— Мый кѳсъян.

— Ассыным керка, кодкѳ эм абу гортын? Ы-хы! Некод нин абу. А кыдзи олѳ детсадйын вокѳй? — здук мысти ныв гораа серѳктіс: — Сѳйѳны... Воклѳн чужѳмыс рокнас льякѳссыѳма... Со дѳрѳм соснас чышкис... Ставыс сэтшѳм лѳсьыда тыдалѳ. А позьѳ видзѳдлыны... Москваысь Краснѳй площадь?

— Меным юрѳ эз воы... Но, видзѳдлы, — вочавидзис Коля.

— О-о, кутшѳм мича! Быттьѳ кино вылын, дзык орчѳн — Кремль...

Классѳ пырисны водз локтысь нывкаяс, Катя да Надя, и Юля тѳрмасѳмѳн бѳр мыччис ѳчкисѳ Колялы да вашнитіс:

— Эг удит бурасѳ видзѳдлыны...

— Эн кѳть некодды висътав, — корис Коля.

— Но, — кѳсйысис нывка.

Витя локтіс дзык медводза урок (водзвылас) да детинкаяс костын сѳрныис пансис сѳмын перемена дырйыс.

— Но мый? — юаліс Витя. — Аддзылін, мый ме вѳчи?

— Аددзылі, дерт.

— Мый?

— Школасьыд мунігмозыд дурпоп моз бергалін, видзёдалін, кытысянь ме верма кыйёдчыны, сэсся ошинь дорад дыр сулалін, ывла ыввсё видзёдин, ог-о кытысянькё кыйёдчы? Серам быдён петалис: ме ода гортын вёлі, а тэ ас ошинь увсыд менё синъяснад корсин. Сэсся ньоббём бумага ывлад рисуитчин. Ворсны отнад мёдин...

— Мыйысь?

— О, сэтшөм бур ворсөм юрад воёма... Вай кыкөн мёдам ворсны, тэ — лөз армиянас, а ме — вижнас. Но? Кыкнад ода гажаджык лоо.

Висьтавлё тадз Коля, а Витялөн кыв-ворыс воши, сэтшөма чуймис. Сэсся тай горөдіс жө!

— Кытысянь кыйёдчин?!

— Некрытысянь. Шуи тай, мися, гортын вёлі...

— Нинөм ог гөгөрво. Ставыс сідзи и вёлі, быттё мыш сайын сулалөмыд. Вай нөшта оти рыт кежлө нюжөдам закладтё. Аскиөдз.

— Көть мый дыра кежлө. Ставсё висьтала! — өні Коля тырвийө нин эскис, мый волшебной өчкинас и збылысь дзик ставсё аддзас.

Сийө рытө Витя аслыс места эз аддзы. Гортас лөктөм бөрын медводз бара став ошиньсө тупқалис, мед некөн весиг коластор эз коль. Сэсся босьтис книгагас, тетрадьяс да пөлатяс кайис, мед ошинь водзас не вуджрасьны. Куйліс пөлатяс, лыддысис. Сэсся дышөдіс лыддысьнысө да мөдіс нетшкыны тетрадьсыс листьяссө, самолөтгьяс вөчавны да лэдзавны найөс джоджө. Тетрадьыс помассис да быть ковмис лэччыны, да ода и мамыс регыд воас удж ывлысь, пинялас гижтөм на кабалаөн ворсөмысь, тетрадьяссө тадз ног тшыкөдлөмысь-таргайтөмысь.

Лэччис пөлатьсыс, чукөртис самолөтгьяссө, бергөдлыштис киас, но жаль лои шыбитнысө да пуктис книга джаджгьяс...

Мөд луннас Коля бара ставсө висьталіс Витялы, весиг местасө, кытчө самолөтгьяссө суйис, индіс. Ёртыс сэтчөдз чуймис, мый вочавидзнысө эз куж, кывзө вомсө паськөдөмөн да аслыс төдлытөг юрнас гогадлө.

— Төдысьө али мый велөдчан? — юалис сөмын классө пыригас, а мөд урок помассьбөм бөрын бара матыстчис да шуис: — Пырав, инө, рытнас, сета пөнарикөс...

Дузгөдчис, синваыс петмөн жаль. Пөнарикыс немецкөй, армиясыс воча вокыс вайліс. Прожектор! Төдіс ода Коляыс, мый сийө вөчис кыкнан рытсө. Сідзкө, воис закладсө. Но кызди сийө төдмаліс? Зэв окота вёлі юавны, но эз. Оз ода мөд нюглясьны ёртыс водзын: висьтав да висьтав!

Юасьны кө мөдіс ёртыс, Коля, гашкө, и нырсө на лэптальштис, эз висьтав, а эз юав, да аслыс окота ошйысьны. Чөв жө оліс, бөрын-джык висьталас.

Велөдтөм урок

Коймөд урокыс вёлі природоведение. Валентина Васильевна медводз и юалис Коляөс, тшөктис петны класс водзө, висьтав пө гортса уджтө. А Колялөн урокыс велөдтөм лои. Кытысь нин, рытивбыд кыйөдчигас!

Коля ньөжйөнникөн сувтис да виччысьтөмысла эз и төд, мый вөчны. Сэсся довгис дөска дорө. Төдіс — яналас. И друг сылы юрас мөвп воис: а өчкиыс эськө босьтас оз книгагьясыс? Ода восьсөн со коли парта ывлас.

Коля ньөжйөнникөн перйис пинжак пыді зепсыс өчкисө, пуктис ныр ывлас, крукыштис пель саяс. Челядь акнитисны, ода найө некор на эз аддзывны Коляөс өчкиаөн. Да и өчкиыс кутшөмкө тешкодь.

Юрсö лэптис да видзöдлис зонка выlö (и) велöдысь.

— Коля, мый нö, омöля аддзан? Öчкиасьöмыд (гай)...

Зонка яндысис ылöдлыны велöдысьсö да кыв шутöг сöмын гогнитис юрнас.

— Но, висьтав гортса уджтö.

Коля эськö и видзöдö книгаас, да шыпасьясыс увлань юраöсь. Босьт-чылис лыддынысö, но сідзи мöдис мыктавны, мый Валентина Васильевна дугöдис сійös.

Урокысь зонкалы пуктисны "два". Сылы зэв яндзим да немкö лои сьölöм вылас. Медсясö, дерт, Юляысь. Мый вот öнi нылыс думайтö сы йылысь-а? Дерт, дивитö, öчкинас пö дурис да со гортса уджсö весиг абу велöдöма. Юрас Колялөн быдсяма мөвпьясыс жуисны: кызди эськö вöчны, мед öчкиыс мöдас сылы отсавны велöдчынысö. Юаласны кö аски уроксö, книгасö мöдарö бергöдны ковмас, мед лыддынысö бермис.

Рытнас Витя сетис Колялы ассыс пöнариксö, но любуйтчыны сійөн да öчкиөн видзöдчыны Колялы вöли некор. Колö велöдны урокьяссö да локтан луннас "двасье" мынтöдчыны. Öд мамыс, тöддас кö, дöзмас да бөр корас часисö.

Кызди нö эськö öчки отсöгөн велöдчынысö заводитны? Волшебнöй да, оз öмöй отсав?

Рытывбыд сэсся книга-тетрадён и ноксис. Гижис-лыддысис. Öчкиасьмөн и велöдис уроксö. Ылöджык пуктас книгасö да бара лыдбö. Мöд жырьяс петкöддiс — босьтö жö öчкиыс.

Мöд луннас Коля весиг кисö лэптис урок вылын, да Валентина Васильевна сійös и юалис. Коля шарк бергöдис книгасö, чеччис парта сайысь да зэв збодера восьмалис класс водзö. Öчкиасис да мöдис лыддыны, сöмын сяркöдö. Таня, кодкöд сійö пукалис öти парта сайын, бөр книгасö бергöдис. Буракö, ас думсыс, лöсьöдис: увланьюрасьöма да Коля сэтшöма скöрмис, весиг гөрдöддiс да кырымсö чабыртлис. Но сэсся помалис нин висьталöмсö, (öд) тöрыт куимысь лыддöмнад ставис юрас бура пуксьöма. Валентина Васильевна ошкыштитис да "пять" пуктис.

А Колялы нимкодыс, шешьяö парта саяс. И Юля бара бергöд-чылис сыланьö да весиг нюмгевтитис: зонкаос ошкыштитис тадзи.

Коля сэсся öдвa урок помассьöмсö виччысис. Мыйөн зильöбтитис звöнок, петисны ывлаö, да ачыс матыстчис Витя дорö. Окота лои ош-йысьны öчкинас.

— Кöсья висьтавны, кызди пöнариктö вои... Вешийлам, йöзсыс бокö...

— Но, воин — и воин! Мый сэсся!

— Да тэ эн дузьяв, бөр сета!

— Оз туй али жугöдiн нин? — гöгрöсмьлисны ёртыслөн синьясыс.

— Бур пöнарикыд, эг жугöд ни. На, öчкиасьлы да видзöдлы, — мыччис Коля донаторсö ёртыслы. — Мый мөвпыштан, сійös и аддзан. ...Витялөн шензьöмыслы помыс эз вöv. Юасьöмыслы и:

— Кытысь тайö тэныд? Татшöм дивö йывсыс ме весиг эг кывлы.

— Но, öнi гöгөрвоин, мый ме тэ бöрся эг шыш моз кыйкьяв, а гортсянь видзöдi?

— Öнi эска... — шуис ёртыс.

Урок костыд, дерт, эз тырмы. Мöд перемена дырйи бара Витя öчкиасьлис, ачыс ставнас шызьöма.

Медся тöдчана морт

Сэсся Коля и мукöд челядлы висьталис. Мый сэки лои! Ставөн шызисны, корöны кöть нин син пöвнас видзöдлыны, öта-мöдыслысь кисьыс нетшкöны. Коля весиг повзис:

— Эн жугөдөй, — өлөдө.

Урокъяс помасижежлас став школаса велөдчысыс Коля гөгөр бергалісны: быдөнлы окота мыйкө видзөдлыны. А шумыс! А вензьомыс! Коді мый аддзылөма — өта-мөдыслы висьталөны; коді абу на вевъялөма видзөдлынысө — оз эскы. Весиг Валентина Васильевна өчкиасьдс да ёна и шензис. Сэссия и мукөд классъясыс велөдчысыс волісны. Коляос өдва гортас лэдзисны.

— Ми ордо ветлам, — корис сійө ёртсө. — Пөнариктө бөр сета.

— Но, — шудаа нюмъевтіс Витя.

Рытывбыд сэссия оліс Коляясын. Мыйсө сөмын найө кыкнад эз видзөдавны! Став вөр-васө, пемөсъяссө аддзылісны, ош гу пытшкөс-сяньыс видзөдлісны. Америкаө волісны и Африкаө, джунглиө и океан пыдөсө. Отиқыс видзөдас-видзөдас, а сэк кості мөдыс мыйкө дум вылас уськөдас да корас өчкисө. И тадзи вежласьомөн сөр рытөдз пукалісны.

— Тайө телевизорсыд на бур! — ошкис Витя.

Школаын Коля лои медся төдчана мортөн. Быдөн көсийс ськөд ёртасыны. Весиг гырысь классаяс! А өти урок бөрын сы дорө матыстчис директорныс, Александр Григорьевич, да эскытөма юаліс:

— Коля, күтшөм өчкиөн тэ став школасө шызьөдін? Ноко, петкөдмы меным.

Босьтис киас, дыр бергөдліс, пысаліс да дыркодь мыйкө видзөдаліс, сэссия бөр пөрччис:

— Эг кывлыв некор татшөмтор йывсыс. Ме босьтла аскөд, а тэ урок бөрад пырав ме дорө, бөр сета.

Тадзи Коля медводзаысь воис директорскөйө. Челядь мыйлакө зэв ёна полісны сэтчө веськалөмысь, а нинөм повзьөдчанаыс и абу. Александр Григорьевичыс вөлөма шань мортөн. Юасис, кытысь өчкиис сюри, да ёна и шензис: кодлысь нө пө кырнышыс пышйөдөма? Сэссия шуис, ог пө вермы физика законъяс серти висьтавыны, мыйсяма тайө өчки, колө пө эськө учёнойяслы петкөдлыны да. Вөзйис арнас, каникул дырйи, карө катөдлыны.

И друг Колялы кажитчис, мый сылысь өні мырддясны ошйыс-сянторсө, нуасны карө да корсь сэссия сэтысь туй помсө. Чужөмыс ышнитіс, вом доръясыс мөдісны тіравны.

— Тайө менам өчкиис... Менам! — ачыс эз төдлы, кызди гөлөсыс нормис. — Карас катөданныд, да вошө кытчөкө.

Александр Григорьевич мөдіс сійөс бурөдны-такөдны:

— Эн пов, некод тэнсьяд донатортө мырдөн оз босьт. Ме өд сөмын көсья төдмавыны, кытысь өчкиислөн татшөм выныс? Но, ладнө, либө... Падъяла жө, мый кодкө вермас лючки висьтавыны. Воштыны и збыль абу дыр, — шуис да бөр сетіс өчкисө Колялы.

Коді воштіс гөгыля-вугылясө

Коля и ёртыслы висьталіс сы ордын пукалігөн: кор да кытысь сійө аддзис өчкисө. Витя сюся кывзис сійөс, дыр чөв оліс, мыйкө мөвпаліс, көрлөдліс кымөссө, сэссия юаліс:

— Кодлөн нө эськө өчкиис? Ачыс өд кырнышыс оз новлы?

Коля лэптыштліс пельпомъяссө: оз төд да мый висьталас.

— Колө төдмавыны! — вөзйис Витя.

— Кыдзи?

— Ёчкиис ачыс отсалас. Пысав да төд вылад уськөд воддза көзьянсө, — велөдө Витя ёртсө.

— А збыль өд! — нюмъевтіс Коля да өчкиасис.

Син водзас воис дзюляник да дзескыд керка пытшкөс. Пу узыланін өти стен бокас, мөдарас — пу лабич, сьөд пывсянын кодь гор — өдзөс дорас. Шөркодь тушаа пөрысь пөль пукаліс өшиньдорса лабич вылын да мыйкө някляліс. Чужөмыс вошөма дзор ус-тош пиас, сө-

мын ёсь сьод синъясыс вирдыштлөны. Перйис вомсьыс някля-ланторсё, юкис шөри да мыччис орчча лабичын пукалысьлы, зэв жё пöрысь пöчлы. Мыйкö шуис, буракö, тшöктис тшöтш мутшкыны.

— О, Енмöй! — горöдсис Колялөн. Сийö дзöркнитис юрнас да повзёмпырысь видзöдлис ёртыс вылö.

— Мый, мый аддзылин?

— Ой, став мышкуй кöдзавлис! — лов шысö лөнбодом бöрын гораа вашнитис Коля. Сийö тиралан кинас пöрччис öчкисö да пуктис пызан вылö.

— Мый? Мый аддзылин? — юасьö Витя. — Висьтав нин.

— Ичöтик зэв важ вöр керкаын дзор гöна пöль пукалö, мыйкö мутшкö. Буракö, сир. А сыкöд орччөн — Ёма.

— Вöтасин? Хо-хо-хо! — сералö Витя. — Шуан жö: Ёма. Быттьö енэж вылысь усьöмыд! Ёмаыслы сöмын вит арöсаяс эскöны! Хо-хо-хо! Он-ö нин кöсий шуны, мый вöрын олö Вöрса, ваын — Васа! Кызбöд нэм пом! Космосö лэбалöны, мукöд планетаяс нин кутшöмакö тöд-малöма, а тэ — Ёма! А пöльыс, дерт, Вöрса? Сидз öд, — сералис ёртыс вылын Витя. — Вöр керкаын кö олöны пöрысь гозъя, тэ ног найö — Вöрса да Ёма?

Коля чöв олис. Сылы забеднö лои, мый ёртыс оз эскы. Сэсья чöла чеччис, пуктис зептас öчкисö да нем шутöг петис керкасыс.

"Мед сералö, — дöзмёмөн мөвпалис Коля гортас довпигмоз. — Нинём эз аддзыв да! Колö эскö вöли тшöктыны, мед ачыс видзöдлис. Мый эськö сэки шуис. Повзис эз? А збыльысь öд, мыйысь сэтшöмасö чегси? — асьсö нин дивитис Коля. — Кымын мойд лыдбöма, кымын кино видзöдöма, а со повзи! Дерт, пöчыс и збыль мисьтём, увлань öшöдчём кузь ныра, лезь дзор юрсиа, шыла кодь ёсь сьод синъяса. Кыдз тай чöвтлис видзöдлассö, кажитчис, мый дзик ме вылö видзöдлис, повзёмла сьөлөмöй коклябөрөдз лэччылис. А Витя со эз эскы. Сералö. Мед. Сидзкö, öчкиыс Вöрсаыслөн либö Ёмаыслөн, найöс со петкöдлис да!"

Коля весиг лөгасис ёртыс вылö, эз сьөлөмяньыс сёрнит сыкöд, мый юалас тай, вочавидзас жö-а. Лун-мöд сэсья эз и öчкиасьлы, школаас йöзыслы петкöдлём могысь сöмын новлöдлис, пыр на видзöдны кöсийысыс вöли да. А рытнас аддзёмторсö гортсаяссыс дзебасын видзис.

Öтчыд Витя матыстчис Коля дорö да вöйысис:

— Ме талун вола тэ ордö. Видзöдлам Кремльыс оружейнöй палата. Но? Миян öчкинад ставыс матысянь тыдалас.

— Вола, — корис Коля.

Рытнас кык ёрт бара öта-мöдыслы вежмөн видзöдалисны и Оружейнöй палата, и Эрмитажö волисны, важ сарлөн дворечас. Вежласисны öчкинас дöзмытöдзныс. Витя сэсья юалис ёртыслыс:

— А пöльтö эсийöс эн нин аддзöдлы?

— Эг.

— Вай видзöдлам.

— Ачыл, колöкö, а ме ог.

— Полан? — дэльöдчö Витя.

— Ог эськö пов, — вочавидзö Коля, — öчки пырыд ме дорöдз, гашкö, оз жö судзöдчыны, но мыйлакö шуштём.

— Збыль чайтан пöльсö Вöрсаөн али мый? — шензьö Витя.

Пуктис сийö öчкисö ныр вылас да тшöктис:

— Петкöдлы, öчкий, мый вöчö тэнад воддза кöзяиныд?

И син водзас зонкалы воис пу наръя да пу лабича дзoляник керка пытшкöс. Дзор ус-тошкөн тырём чужöма пöль пукалö ки пыдöс пасьята öшинь дорын да видзöдö ывлаö. Сэсья бергöдчö керка пытшкöслань да юрсö довкйöдлгмоз мыйкö шуалö. Витялы окота лои кывзыштны, мый нö висьталö пöльыс. И друг сийö кылис дзуртан гөлөсөн лөвтём:

— Кутшöм гажтём! Öти нимкодьлун и вöли — гöгыля-вугыляй! Сизим му сайысь да сизим ва сайысь вайлисны, быдторсö вöли пет-

көддө, да со вошти, видзны козинсө эг куж. И коды сийө ковмис? Кула вот гажтөмысла!

Витя чечыштліс места вылас, өчкиыс уси, да пöлыс пыр и воши син водзсыс.

— Коля, ме кывлі сылысь гөлөссө! Өчкиыд оз сөмын вөлөм петкөддө, но сы отсөгөн позьё и кывзыны. Өчки крукыльяссө пель саяд сюркнялан да, дерт.

— И кылан? — шемөсмис Коля.

— На, кывзышт, — мыччис ёртыслы өчкисө Витя да содтіс: — Пöль, пöль и эм, ньöти абу повзёдчысь кодь: дзор юрсиа, дзор тошка, сөмын некор нин абу шырсылөма... Немся абу Вёрса. Шогсьө вот зэв ёна, кула пö гажтөмөйда. Сэтшөм пö бур гөгыля-вугыля вайдісны сизим му сайысь да сизим ва сайысь, а со вошти, кодыкө ковмөма, гусяліс...

— Мый нө сийө гөгыля-вугыляыс? — шензё Коля.

— Өчкисө, буракө, сідз шуө. Гөгыляыс — гөгрөс чөланъясыс, а вугыляыс — пельяс саяс крукаланъясыс.

— Но, буракө, сідзи и эм, лөсялө, — сөглас сетіс Коля. — А тешкодь кывйыс — гөгыля-вугыля. И мича. Вайлы, ме кывзышта.

Босьтіс сийө Витя кийыс өчкисө, пысаліс пельяс саяс да казтыштіс пöльс, мед пö тшөтш и кыла, мый шуалө.

Син водзас пыр и воис пöлыс. И кывзыштіс Коля сылысь лыдбөддөмөн шогалөмсө:

— Кутшөм жаль гөгыля-вугыляйй!

Коля вештіс син водзсыс өчкисө, и ставыс воши.

— Адзылін? — юалө Витя. — Кывлін?

— Вывті нин тай ёна шогсьө, вошти пö гөгыля-вугыляөс.

Челядь гажтөммисны, пöлыслөн шогсьөмыс инмис.

— Нуны эськө вөр керкас да сетны, — вөзйө Витя.

— Тэныд кө сюри өчкиыс, тадз эськө эн шу! — дөзмис Коля. — Да и кытчө на нуан? Тэ өд ор төд, көні пöлыс олө? Он өд бадь увьяс бөр пысав, кытысь сюри.

— Оз позь. Сідзсө өд ми өшөдам да колям, а кодкө мөд босьтас. Ни пöлыслы, ни миян! — падъялө Витя.

Кыкнанныс чөв ланьтісны. Колялы жаль вөлі өчкиыс, думсыс дивитіс весиг Витяөс: пыр мыйкө юрас воас сылы. Колө пö нуны пöлыслы өчкисө! Кутшөм йөй нө эськө бөр сетас татшөм бурторсө. Таладор югыдсыыс кө сы пыр ставсө позьё видзөдны! А мөдарсянь кө, и пöлыс жаль: гажөдө, вөлөм, сийөс гөгыля-вугыляыс. А Витя бара нин көрлөддө кымөссө да тэрыба лапйөддө син лапьяссө. Сідзкө, мый ылысь кө мөвпалө. Сэсся и шуис:

— Гортө муна, өні юрө немтор оз во. Аски сёрнитчам, мый вөчны...

Гусятөр эрдөдісны

Колялөн шудыс помасис өти здукө, и сідз, кыз зонка мөвпыштлыны ни чайтны эз куж.

Ужнайтөм бөрын мам-батыс, кызди и пыр овлө, пуксисны телевизор дорө, а Коля пырис пытшкөс вежөсас гортса удж дасьтыны, да эз и кывлы нывкаяслысь пырөмсө. Вөсни гөлөснас тельгөдчыны мөдісны да вөлись петіс. Но вөлі сёр нин. Локтөмаөсь Витялөн ичөтджык чойыс да велөдыслөн нывкаыс, юр вылас гөрд банта. Найө сулалісны зонкалөн мамыс дорын да дзайгисны-корисны:

— Мед Коляыд петкөддас миян өчкисө. Тшөктөй, мед петкөддас, ми тшөтш көсьям видзөддыны, — дзайгө Витялөн Маша чойыс, вокыс кодь жө рудіник небыд юрсиа нывка.

— Мед Коляыд сетас миян недыр видзөдчыштны, — корө учительницалөн нывкаыс.

— Став школаыслы нин петкөддөма, а миян эз на, — висьталө Маша.

Зонкалы лои сэтшөм окота петны да тодмышкавны нывкаясөс. Чабыртис кабыръяссө, но гөгөрвоис, мый сёрмис: төдіс кә, мый локтасны, Коля эськө найөс кильчө ылөдзыс эз лэдзлы, а өні со...

— Мый колө петкөддынысө, — некызд оз гөгөрво Колялөн мамыс.

— Волшебной өчкисө...

Тайө кывъяс бөрас и батыс чошкөдіс пельяссө, кывзысьсө.

— Мед петкөдлас Коляыд? — муртса нин оз бөрд ичөт нывкаыс.

— Коля, петав! — чукөстис батыс. — Мыйкө тай петкөддыны корөны.

— Мы-ый?

— Волшебной өкитө! — нимкодя горөдіс Маша.

“Өні бать оз нин лэдзчысь меысь”, — жугыла мөвпыштис Коля.

— Мыйсяма өчки? Вайлы, ноко, пиёй, татчө! — стрөга корис батыс. — Кытысь, кодлысь сійөс вайин?

Позис эськө пыксыны, абу пө нин менам некутшөм өчки, бөр сеті, кодлысь босьтлі, но ылөддыны батысө некызд оз позь. Быть ковмис сэсса перйыны дзевассыс волшебной өчкисө да петкөдны.

Час чөж нывкаяс пыльсьялісны-сералісны, видзөдчисны өчки пыр. А сэсса и мамыс да батыс...

Кортөм гөстяяс, кодъяс тадз эрдөдісны Коляөс бать-мам водзас, мунигас быттө ыджыд козин вөзйисны:

— Аски бара на волам, тайө жө кадас... Аттьө!

— Ёна коланныд, ракаяс! — бөрсяныс скөрысь броткыштис зонка. Сійө төдіс: өні ковмас батысылы ставсө висьтавны, а сылөн өти шуөм: “Ну бөр, кытысь босьтін!”

Сідзи и лоис.

Батыскөд сёрни бөрын Коля тіралысь вом доръяса да вазьөм синдоръяса пырис аслас жырйө. Ковмас батысылысь кывзысьны, жаль коть абу сэсса өчкиыс. А кодлы нунысө? Бөр лэччөдны вадорас да бадь ув вылас өшөдны? Пөлыс нө кызди төдмалас, мый өчкиыс кутшөмкө бадь куст пөвстын? А горщ, лөк йөз киө кө веськалас? Сэки нө батыслөн веськыдлуныс бур ыло лоө? Бөрдмөныс жаль өчкиыс Колялы, но көйысис нуны, да быть ковмас нуны.

Нормөм сьлөмөн да шог мөвпгясөн и водіс узыны.

Воисны өти кывйө

Мөд лунө школа бөрын Витя бара локтис Коля ордө: сылөн бать-мамыс эз вөвны гортаныс да некодысь повтөг позис сёрнитны-вензыны. Пуксисны диван ыло, мөвпалөны, кызди-мый вөчны. Витя төдіс нин, кутшөм сёрни вөлома төрыт ая-пиа костын. И чой вылас скөраліс, мыйла сійө польскис-висьталіс гусятор йывсыс Колялөн мам-батысылы.

— Ковмас бөр нуны, а кытчө? Сэтчө, кытысь сюри? — майшасис Коля.

— Колө пөлыслы нуны, — аслас, төрыт шулөм кывъяс вылын сулаө Витя.

— Туйсө огө төдөй да?

— Öчкиыс и нуөдас, оланінсө тай лючки өдйө петкөдліс. Каям вөр дорө, тэ өчкиасян и шуан: “Петкөдды туйсө важ көзяин дорад”. Кытчань петкөдлас, сэтчань и мунам.

— Сэтшөм тэ вежөра? А вошам кө?

— Ог гөгөрво сэсса, мый тэ көсьян? — дөзмыны мөдіс Витя, да бара мөдіс көрлөддыны кымөссө. — Тэ, буракө, полан?

— А тэ нө эськө он? — юалө Коля. — Збыль ыло кө Вөрсә? Локтам да шуам: “Видза олан, Вөрсә! Ми вайим тэныд өкитө, али кызд сы ногөн: гөгыля-вугылатө. А сійө миянөс — тшап! И оз лэдз бөрсө? Либө ордынтө сідз чукльөдлас-мукльөдлас, мый бөр гортө туйыс оз сюр, нэм чөжыд вөрті новлөдлас, да коркө лысьөмнымөс сөмын аддзасны.

— Энлы повзбодчы. Оти-кө, гашкө, сийө абу на и Вёрса, а мөд-кө, ми сылы бур вөчам, гөгыля-вугылясө ваям... Мыйла нө мянлы сийө лёксө вөчас? Мыйысь?

— Но, ветлам, — кывйö сетчис Коля. — Сөмын төдан, мый колö вөчны, мед некутшөм лёктор оз ло?

— Мый?

— Юр пыдөстө солөн кисьяканы да аскөдыд пурт босьтны. Сов да көрт лёксыыс видзöны. Меным пöчө висьтавлывлис.

— А менö велөдис пасьясыны, сэки пö Енмыс став лёксыыс видзас. Сёрнитчисны детинкаяс нуны öчкисö локтан шойччан лунö.

Колö вöли висьтаваны та йылысь Юлялы, мед босьтлас öчкисö да пöттöдыс видзöдчас, но переменяс дыри челядь водзын мыйлакө яндысыс матыстчынысö. Сөмын субöта асывводзö водзджык локтис школаас да вочаалис нывкаöс.

— Юля, талун урокьяс бöрын ветлам ми ордö, видзöдчышт нöшта öчки пырыс.

— Ме ог лысьт ти ордö...

— Витяös нöшта кора.

— Ог төд...

— Асыв сэсся öчкисö бөр колö нуны.

— Кодлы?

— Волы да висьтала.

— Но.

Немтор сэсся Коля эз шу, да эз и вевьяв, мөдисны матыстчавны челядь.

Урокьяс бöрын, книга-тетрадьяс портфельсö гортас кольöма, локтис Юля. Родыштис быттьö первойсö йöz ордад, а сэсся, гырысыас пиысь некод гортас абу да, збоймис. Мый мөвпыштö, сийös и öчки пырыс видзöдö, а ачыс гылыда сералö. Татшөм кыпыднас Коля нывкаöс медводдзаысь на и аддзис, и аслыс нимкодь вöли, сы вылö видзöдмөн нюмьявсис. Сёрнджык Витя воис, а сы бöрся — Витялөн чойыс учительницалөн нывкөд.

Аслыс, Колялы, ставныс мунөм бöрын нин сөмын веськали öчкиыс. Сэтшөм гажа вöли рытыс, а öтнас коли да синваыс муртса оз пет. Аски нуас öчкисö, и бара сы дорö некод оз мөд волывлыны. Жаль öчкиыскöд янсöдчынысö, зэв жаль... А Юляыс? Кутшөм мусаник сийö талун вöли. Волас оз коркө сы дорö мөдысь? А мый на аския луныс ваяс? Кытчөдз, ылөдз-ö ковмас мунны? Воас-ö оз бөр гортас?

Татшөм гажтөм мөвгыясөн и водис узыны.

Пыр водзö и водзö...

Водз асывнас детинкаяс, спортивнöй костюмаöсь, курткааöсь, Витя пемыдлöz беретa, Коля кыöm шапкаа, кыкнанныс кокныдык мыш нопяöсь, петисны туйö. Медводз лэччисны вадорö, корсисны сийö кустьяссö, кытчö коркө Коля вугыр шатьяссö кольлис.

Луныс пуксис мича, шондiа. Енэжыс лöзалö, ни öти кымөртор абу. Но ыркыд, кöдзыд руа нин сынöдыс. Шуйгавывса вöрыслөн уна пölös рöмыс киссьöма, көнсюрö сөмын вижа-гөрдаыс тыдалö, ёнджыкасö куш увьяс нин сярвидзöны.

— Кысыс гөгыля-вугылятö, — тшöктис Витя. — Видзöдлы, кодарö муннысö.

Коля перйис морös зепсыыс öчкисö, пуктис ныр вылас да мөвпыштис пöль дорö мунан туй йылысь. Син водзас воис пемыд козьяиныс, сэтчань и веськöдчисны зонкаяс. Вуджисны муяс, чеччьштисны джуджыд бөрöздаяс вомөн да матыстчисны вөр дорö.

Луныс шондiа, а вöрас пырнысö мыйлакө шуштөм. Гашкө, төдтөминö лöсьöдчöны ветлыны, да сийөн. Сэсся и майшасьöны на: öчки вылö надейтчөмөн пыдi вөрö пыран, а кыз нö бöрсö петан? Сув-

тыштлісны весиг вѳрас воськовтѳдз. Юр пыдѳссѳ солѳн кыскальштїсны, пасѳясисны. И пуртыд налѳн орданыс. Та бѳрын збѳймыштїсны, и гажаджык лов выланыс лои. Мед тѳдны, кодарлань мунѳны, Витя зепсыс матка¹ перйыліс — видзѳдліс, мед бѳрсѳ петны кужасны.

И пырисны ѳртгьяс вѳрѳ. ѳд тѳдѳны эськѳ, мый вѳрыс налѳн сикт сайын помтѳм-дортѳм, а шуѳма да бытѳ мун. Дыркодѳ восьлаісны некутшѳм туйтѳг, весиг муззисны, небыд, кузь нитш вьвтѳид восьлаѳмыд лыа вьвтѳ мунѳмысь на сѳѳкыдджык: кокыд пыдѳ вѳйѳ.

— Лешмам ми тадзтѳ, — броткыштїс Витя.

Но регыд петїсны важгья вѳла туй вылѳ; коркѳ, буракѳ, татї вѳр петкѳдлѳмаѳсь. Восьлавсис ѳнї тѳдчымѳн кокныдджыка. Туйыс нуѳдіс рытыввывлань. Вуджисны кузькодѳ сук пожѳма яг, сѳсся пырджык лои мунны пемыд козгья вѳрті. Кыкысь бытгѳѳ восьсылїс вѳрыс на син водзын, ѳतिकысьсѳ неыджыд кыддза раскѳ веськавлїсны, а мѳдысьсѳ — ловпуа раскѳ. Сѳтї гажаджык муннысѳ, югыдджык, а кок уланыс шура-шаракылѳны уна рѳма кос коргьяс. Кузя нин лои мунѳмыс, бара воис пожѳма яг, сы бѳрын — козгьяин. Вѳрыс пыр пемдіс и пемдіс, сук козгьясыс эз ѳна лѳдзны шондї югѳряссѳ. Козгьяиныд ветлысь-мунысьыдлы шуштѳм, а кор чукыль сайысь быйкнитас-мыччыяс кыссыгтѳм коргья на кольквиж кыдз либѳ гѳрд юр чука ловпу, сѳѳлѳмныс ыркмуналѳ мичлунсыс.

Коля ныр вьвсыс эз лѳдзлы ѳчкисѳ. Кык туй вожѳ воасны, сувтыштлїсны, кодарѳ ѳчкиыс индас, сѳтчаныѳ и веськѳдчасны. Паскыд туйсыс векныддик ордымѳ нин воисны, да и сїйѳ ордымыс чѳд да пув кустгьясѳн тырѳма, сїдзкѳ, ветлысь-мунысьыс татї гежѳд. Гѳгрѳс нюр сайѳ нин петїсны, сѳтчѳдз верст вит кымын сиктгьянѳ — а муртса синмѳн бѳсытан ордымыс пыр водзлань и водзлань нуѳдѳ. Кутшѳмкѳ паскыд туй вѳмѳн вуджисны, и бара водзлань. Мудзтѳдзныс нин восьлаісны зонкаяс, а синнаныс пыр дзѳркгьялѳны ѳтарѳ-мѳдарѳ, туй чукыльсѳ арталѳны, видзѳдѳны, кытї налы ковмас бѳрсѳ лѳччыны.

Со и туй визыс бердіс, а керкаыс некѳн на эз тыдав.

Туйывьса мытшѳдгьяс

Друг зонкаяс сувтїсны: кодкѳ бытгѳѳ вуджѳртчис пуяс сайтї. Найѳ кутчысисны ѳта-мѳдыслы кїас да дыр чѳв олїсны, виччысисны, оз-ѳ кутшѳмкѳ шы нѳшта кыв. Но рутш ни ратш эз мун. Водзѳ восьлавны мѳдісны зѳв видзчысьѳмѳн. Бара кодкѳ вуджѳртчис пуяс сайын. И бара труч ни трач кокгьяс улас.

— Кодї нѳ миянѳс вѳмѳनावлѳ? — гусѳн юалїс Коля.

— Кодкѳ кыйѳдчѳ, — шѳпкѳдіс Витя.

— Гашкѳ, бѳр косам? — вѳзїѳ Коля.

— Ветлам нин помѳдзыс, мый лоан — ло!

Видзчысьѳмѳн, зѳв чѳла мѳдѳдчисны, кос ув вылѳ оз тальчыны, лов шысѳ весиг кутѳны, кывзысьѳны. Но шы ни тѳв. А кодкѳ, бытгѳѳ, на бѳрсѳ кыйѳдчысь эм. Полѳны да кї на кї кутчысьѳмѳн и мунѳны.

Мудзыштїсны да пѳрѳм пу вылѳ пуксисны шойччыны-сѳйыштны. Коля кыкис мыш нѳпсыс пуѳм кольк да чай термос, Витя перйис вья нянь. Нургьяситмозыс и панїс сѳрнисѳ Коля, дум вылас усьѳма да:

— Витя, ѳчки сюран лунас ме сы пыр тѳнсыд аддзылї аканыѳн ворсѳмтѳ. Збыль вѳлї?

— Да эг ворс ме некутшѳм аканыѳн! — дѳзмис ѳртгыс, — ме вурсгыны кужа, а чѳй корис аканыѳслы выль платгѳѳ. Ме вури да пасгѳдї.

— Ме чайтї, ѳчкиыс ылѳдіс.

— Эз. Ме, гашкѳ, быдма да вурсгысьѳн лоа. А тз?

¹ Матка — важ нога компас.

— Ме көсъя водзё велөдчыны. Окота физика бура төдны, кызди директорным миян, Александр Григорьевичным.

— Физикасё ми ог на велөдөй да...

— Меным гортысь важ книга сюрл, лыддял нин мыйсюрө. Батысь юаси и...

Эз кө детинкаяс повны да эз кө восьлавны төдтөминас да волывтөминас, гашкө, татшөм сьолөм сёрниыс налөн эз и ло. А өни быттьо кодкө тшөктө восьтны ёртъяслы өта-мөдныслы медся гуся мөвпъяссө.

Муртса вевъялісны идралыштны сёян коляссө, бушков кодь төв ныр лыбөдчис. Пуяс мөдісны шуштөма шувгыны-катласыны, көнкө дзуртөм шы кыліс. "Клоп-клоп-клоп!" — неылын, быттьо, кутшөмкө ыджыд пөтка кыпөдчис. Но шыыс эз ылысмы, а пыр өти местаын швача-кыліс. Ён төв ныр нетшыштис Коля ныр вылысь өчкисө. Зонка муртса вевъяліс тшапнитны, эськө сы мында и аддзыліс.

Кызди здукөн шызылыс ставыс гөгөр, сідз жө и бөр лөнис, быттьо нинөм абу и вөвлөма. Коля да Витя сөмын видзөдлісны өта-мөд вы-ланыс.

— Мый тайө вөлі? — вашнитөмөн артмис юалөмыс шай-паймунөм Колялөн.

Но Өртыс немтор жө эз гөгөрво, да нинөм эз и куж вочавидзнысө.

— Бара кө төлыс лыбас, сэки киад нин босыт өчкитө, — велөдө Витя.

Воськов-мөд и вөчисны зонъяс, Коля чорыда джөмдіс да нырвөвтіс-уөвтіс небыд нитш шіө, а өчкиыс лэбовтіс ныр вывсыс; бур, мый кыыс водзланьын вөлі да удитис шамыртнысө. Сэсся сувтіс кок йылас да бергөдчылөмөн видзөдаліс, кытчө вермис джөмдыны, өд гөгөр шылыд, вутш ни мыр матігөгөрын.

— Кодкө көсийө мырддыны өчкиөс! — вашкөдө Коля.

Витя, коді водзті эз эскылы некутшөм мутилы, өні чөв оліс, өд кыкысь нин нетшыштлісны өчкисө. Кыдзкө тай удайтчис на кутнысө-а. Коймөдысь кө, вермасны и воштыны.

— Вай көрталам, — вөзйис сійө, перйис мыш нопсыс ён шөрт да зылыда көрталіс крукыльясөдыс юр гөгөрыс.

— Өні оз вош, — муртса тадз шуис Витя, бара чорыд төв ныр петіс, тайкө пасытөг оз пөрччөд детинкаясөс, паськөмсө летө на вылысь, нетшкө. Шапкааныс кутчысисны да пидзөсчаняисны, нюкыртчисны му бердас.

Здук мысти бара ставыс лөнис.

Вөрса да Ёма

* А тайө кадас Вөрса ордө, ышкө-пошкө, лолыс тырөма, воис Ёма.

— Вөрса! Нолы, петкөдлы гөгыля-вугылятө, кодөс ме тэныд вайлі сизим ва сайысь, сизим му сайысь?

— Ёма, дивит көть эн, а ме өд вошті тэнсыд вайөмтортө. Сэтшөма нин шогся, юр чукйө кушмис. Кувмөн жаль, кувмөн жаль!

— Воштін? Кытчө?

— Ю дорө кодкөлун лэччылі. Зэра поводдя сулаліс, а сійө луннас асьядорыс гахаммис. Ме и мөдөдчи, мися, Васаөс тшөтш аддзөдла йи сувтгөдзыс. Сикт дорланяе петі, пукала бадь куст улын. Гөгөр лөнь, шы ни төв. Менам и ойбырмунсьөма. Вөтаси, быттьо тэкөд гөтрасям, көлысь миян. Тэ важсяыд кодь мича, статя, ме — багатыр, том да ён, а став вөрса да нюрса олысыс, став мутиыс да гут-гагыс чукөртчөмаөсь Веж луд вылө. Сэсся друг кымөртчис, пемдіс гөгөр, енэжсяныыс ме вылө кутшөмкө төдтөм гундыр лөкысь горөдөмөн уськөдчис. Сэтшөма чегси — нинөм ог гөгөрво. Мися, выживма, но кызкө тай Ыджыд Мутиыс видзис на.

— Сэтшөма өд эн жө повзы? — шензө Ёма.

— Узигкостыд тэ вылө кө гундырыс уськөдчас? Чегсян он, эськө?

- Ас садыа воин да, кодос но повзёдчысынас чайтин?
- Ылынкодь нин кырныш вөлі лэббө. А сэсса некод эз вуджорт-чыв. Эг на ода пыр казаяв, мый гөгыля-вугыляой абу.
- Пон, гашкө, пышйөдис, шуан, сикт дорө петалин да?
- Чөв, пон дуктө ме и узигон кыла, этша омой ме найос тшыкөд-лывл. Он кө эскы, юав вөралысыяслыс.
- Öни понъястө сизим ва сайыс да сизим му сайыс жө вайоны, быдсяма чулля-пелляыс на костын эм, гашкө, абу и пон дукаось?
- Ме чайта да, кырнышыс лэббөдис. Сөмын ог гөгөрво, мыйла сылы колө гөгыля-вугыляыс? Кор казял, рөмыд нин вөлі, да кималасон эськө ёнакодь корси, но эг аддзы. Мөд луннас бара ризөддi. Лун югыдөн нин видзөдәлi, но бытгьө сыломә, некөн абу.
- А ме вот аддзылi тэнсыд гөгыля-вугылятө! — юрсө дзөрө-дөмөн, скөрыс шуис ёма. — Выжывмөмыд, менсым козинөс абу сяммөмыд видзны!
- Аддзылiн? — быдсөн чеччышглiс лабич вывсыс Вөрса. — Кытысь?
- Татчань локтөны кык детинка. Öтиыслөн ныр вылас тэнад гөгыля-вугыляыд, ме пуяс сайсянь кыйөдчи.
- Мыйла эн мырдды?
- Видлi эськө, да эз артмы. Воча дзик эг петкөдчыв, а төв ны-рөн кыкыс уськөдчыл да нөшта сконъөвлi.
- Но и? — тэрмөдлө Вөрса.
- Мый "но и"? Сюри кө ода, вайи! Да стөчасө ог төд вөлі, мый тэнад, эн на висьтавлыв вошөмсө да... Мырддыны колө, сөмын вот кызди? Мөвпав, мөвпав и ачyd тшөтш, чумали юнад!
- Ачyd зэв сюсьө пуксян, а абу жө сяммөмыд мырддыны, мича юра зарни аньөй!
- Нөшта ода тешитчө да тшетшйөдчө! — ырыштчылө ёма Вөрса вылө. — Матынөс оланiнсяныд, татчө локтөны.
- Татчө? Гашкө, меным и вайоны гөгыля-вугылясө да?
- Ваясны, дерт, вомтө рака моз паскөд да виччыс! Выжывыд нин новлөдлө тэнө! Кор нө, кодi тэн бурсө вөчлiс? Лөк керны сөмын йөзыд и кужоны! Коркө сикт дорас матын и овлiм, а öни став вөрсө пузувтiсны да со парма пыдөсас ковмис дзөбсьыны! А водзө вылө, гашкө, и татыс на ушымгайтчыны ковмас?
- Коркө эськө...
- Коркөсө сэсса эн казъыв. Сэки и ме Ен туйын вөлі. А öни... Ой, локтөны нин, дзик керка дорадөсь! Ме горъяд пыра, мед оз ка-заявы менө. А тэ кор гөгыля-вугылятө. Оз кө мөдны сетны, ме сэки и вувзөдча на вылө. Но?
- Но, но, — ышловзис Вөрса.
- А ёма котөргiс гор дорас, мыйкө сэни бергалiс-гөгралiс, пөлясис-шуасис да сэсса гор пытшкас и пырис.

Вөрса ордын

Детинкаяс матыстчисны вөр шөрө куткыртчөм чом кодь ичөтик ваямөм да нитшкасьөм стенъяса керка дорө. Водзын тыдалiс помтөм-дортөм нюр.

— Гашкө, танi и олө Вөрсаыс? — вашнитiс ёртыслы Коля.

Мөдыс сөмын чөла лэптылiс пельпомъяссө.

Öни, кор туйыс найос вайөдiс сук парма шөрөдзыс, Витя эз нин водзась, эз нин вензы, эз нин ыстыс орчча сиктса пөль вылө, буракө, и збыльыс Вөрса либө кутшөмкө төдыс танi олө. Кодлөн нө сэсса вермас лоны татшөм өчкиыс? Öд, весиг школаса директор эз вермы вичавидзны, мыйла быдтор петкөдлө гөгыля-вугыляыс. Сiдзкө, и көзяиныс өчкиыслөн абу жө йөз пөвстын бергалыс морт. Буракө, и збыль Вөрса.

— Мый петкөдлө очкид? — вашкөмөн жө юалис Витя.

— Тайо керкасө да өдзөссө и аддза.

— Мөдарө бергөдчы да мөвпышт өчкикслөн көзяин йылысь, — велөдө ёртыс.

Коля бергөдчис гортланьыс нырөн, но аддзис сөмын ичөтик керка да пыран өдзөссө.

— Сийөс жө петкөдлө, көть кодарө ог бергөдчы.

— Сидзкө, воим. Колө пыравны, мый лоаныс — ло! — шуис Витя да воськовтис керкалань.

На юр везьтти лэбис сьод кырныш, но зонкаяс везьтын ни керка гөгорыс кытшавны, ни тыдаланаинө пуксьыны эз лысьт, тыдалө.

Детинкаяс кайисны кык содя нитшкассьом кильчө вылө да тошкөдчисны өдзөсас. Некод эз вочавидз. Коля нөшта таркнитис өдзөсас:

— Кодкө нө эм абу ловъя тани?

Ньөжйөникөн воссис өдзөсыс, дзирйис гораа дзуртыштис. Зонкаяс весиг чур-чермунины. Пызан дорын, лабич вылын, пукалис еджыд тошка пөль да сюся видзөдис на вылө. Сьод синъясыс лэчыда югнитисны.

Коля пыр и төдис: тайо и эм өчкилөн көзяинис.

— Пырөй, — өдзөсыс моз жө дзуртыштис пөльыс.

Политыр зонкаяс төрөдчисны өдзөсөд.

— Пырөй да пуксьөй, пуксьөй да ваксьөй, чеччөй да гыжъясьөй, — бара дзуртыштис сийө. Буракө, шмонитис, но серамыс некодлөн эз пет, детинкаяс сөмын чөвтисны өта-мөд выланыс синъяссө.

— Но, мый нө висьталаннды, том молодечьяс, кутшөм мөгөн воиннды? — киргис-сөрнитис пөль.

— А ми... мыйкө... со... — мөдлис шуавны Витя, кыгчө и вошөма збодерлуныс.

Коля тувкнитис сылы бокас, мед ланьтас. Ачыс перйис өчкисө морөс зепсьыс, кыгчө пуктылис керкаө пыртөдз, да мыччис сийөс Вөрсалы:

— Тайо тэнад?

Мөдыс босьтис киас, вайөдис син дорас.

— Менам, менам! Кытысь нө тиян гөгыля-вугыляөй, менө гажөдысьөй, му выв өшиньөй менам сюри? — пөль сэтшөм ёна нимкодясис, өшинь дорын югыд вылас видзөдалис, ныр вылас пуктылис. Читкыртлис синъяссө да "и-и-и!" — нимкодя чилөстис, тайкө оз йөкты.

Сийө нимкодясис дзик ичөтик кага моз, да детинкаяслөн полөмыс быри. Найө нюмъялөмөн видзөдисны сы вылө.

Но Вөрса друг сувтис да горөдис:

— Ёма! Пет! Гөгыля-вугыляөс со зонкаясыс вайисны.

Детинкаяс тайө кывъясьыс кутчысисны-шашаритчисны өта-мөдас да кымисны-измисны, пышйыныс оз слөймыны.

Горсянь мөдис кывны кашкөм, кодкө ружтигтырйи кыссис сэтысь. Сэсся мыччысис кос сьод кабыр, ротйысьсьөм сос, да вөлись кылис киргана гөлөс:

— Отсав! Гырйысь да горйө, горйысь да гырйө, некутшөм шойчөг! Ог ов, а песся.

Вөрса нюжөдис сыланьө кисө, отсыштис, и детинкаяс аддзисны Ёмалысь саөсьсьөм мисьтөм чужөмсө да везьөпөрмөн горөдөмөн уськөдчисны өдзөслань. Витя джөмдис тагөсас¹ да уси, Коля — сы вылө. Чеччынысө эз вевъявны — найөс кутис Ёма.

— Эн полөй, эн полөй! — кыз сөмын кужис да вермис, меля шуалис Ёма. — Пуксьөй кос чөдлачөн номсөдлам.

Киясөдыс кутөмөн Ёма нуөдис пызан дорас да пуксьөдис детинкаясө өшиньдорса лабич вылө, а ачыс лажынтьчис өдзөсдорса пуклөс вылө. Пышъян туйыс зонкаяслы лои тупкөма. Коля синсө чөвтис өшинь вылас, оз-ө позь сэтти, пикө кө воасны дзикөдз, петны, но ичөт вөлөма, он төр.

¹ Тагөс (важ кыв) — порог.

Ёма шыасис Вёрса дорө:

— Петкөдлам ми налы гаж, мыйла гөгыля-вугылятө гусялісны! Кхе-кхе! — серөктыштис сійө да мыччөдліс вижөдөм кузь пиньяссө. Чужомыс сылөн вөлі съөд, синъясыс съөдөсь жө, нырыс гөрбыля, дзор юрсиа, паскөмыс рөтйыссьөма.

— Ми эг гусялөй, ми вайим, кор төдмалім, кодлөн, — дорйысис Витя.

— А коді Вёрсасө вадорас повзьөдіс узигкостыс? — вегыльтчылөмөн юалис Ёма.

— Ми өд ог төдөй, — өдва кывмөн нурбыльтис Коля.

— Кытысь нө тиян гөгыля-вугыляыс?

— Кырныш вөлі лэбөдө да уськөдіс, а ме босьті. Сэссия төдмалім кодлөн, да вайим со, — висьталіс збыльсө Коля.

— Узигкостыд гусялөмаось, — шыөдчис пөль дорө Ёма.

— Тэ менө йөйө пуктан? Ме абу (на выжив! Эз вөвны матын челядыс, дукныс, мый волөмаось, эз кыв ни, — дорйис зонкаясө Вёрса. — А кырнышсө и ме аддзылі.

Ёма казяліс, мый вермасны өні, йөз дырйи, Вёрсакөд зыкө воны, кыв вылө сетчис да вежис сёрнисө:

— Гашкө, инө, и збыльсь кырныш. Нолы, видзөдлы ме вылө; эг-ө саөссьы горъяд пукалігөн?

— Саөссьөма ныр боқыд, ниртышт.

Ёма сос вом дорнас чышкыштіс ныр боксьыс сасө.

— Нөшта кыті?

— Абу кө сэссия некыт-а.

— Рөмпөштантө вайлы, видзөдла.

— Абу менам.

— Но и олысь, нинөм тэнад абу! Менам гортын стенин өшалө. Быд лун видзөдча да мичмөдча.

Детинкаяслөн татчө муртса серамыс эз пет, зэв нин тешкодөөн кажитчис татшөм мисьтөмыслөн мичмөдчөмыс.

— Лоө тэныд и рөмпөштансө вайны, — водзө сёрнитис Ёма. Сійө өд абу гөгыля-вугыляыд, сикт дорысь сюрө, оз ков сизим ва сайө да сизим му сайө ветлыны.

Челядь пукалісны кын нисьө сывөсь, юрсө өшөдөмаось, мөвпалөны, кыз эськө татысь пышйыны бурөн-ловъяөн. Со өд кутшөм лэчкө веськалісны, кызкө вермасны оз мынтөдчыны-а? Коліс, инө, очкисө төв нырыслы и сетны, мед нөбөдіс.

Сэссия, буракө, Ёмалөн лолыс лөныштіс, бур ногөн нин видзөдіс зонкаяс вылө:

— А ті эн полөй. Ме өд эг төд, чайті: узигкостаыс гусялінныд... А сідз кө... ті миянлы бур вөчинныд, ми тиянлы лөксө огө жө туналөй. Вермам кө, мыйөнкө отсалам.

"Кутшөм ниң отсөг тайөяссянь, ловйөн көть нин, эськө, мынны?" — вирдыштис Коля юрын.

— Мый нө, кывнытө нбылыштінныд? — юалис Вёрса.

— Вердышт туй выв йөзсө, — ловзис Ёма. — Сус пу кольсө сет, мед кияясны, кос чөдлачтө да кос чөдтө вайышт. Тшактө найө коснад оз няклявны-а.

— Збыль өд, көн нө менам сус пу коллыс? Көнкө тани, джадж-йын? — мөдіс сійө корсьысьны. Сэссия вайис пызан вылө ыджыд сөй гырнич тыр коль. — Чөсмасьө.

Детинкаяс видзөдісны өта-мөд выланыс да полөмпырысь на нюжөдісны кияяснысө гырничлань.

— Киллысьсө, киллысьсө! — гөститөдө Ёма. — Талөн өд бырө кө, ме вая. Менам сус пу коллыыд быдса ота сепыс¹. Менам ставыс эм: пувйыд — тшан тыр, турипувйыд — тшан тыр, кос чөдйыд — ота сепыс, кос чөдлачыд — ота сепыс, кос тшакыд — йирк выв тыр,

¹ Сепыс — мешөк.

урьяс ваялысны. Четверик кос чери Васа сетіс, эм лагун тыр сур, тагыйс йирк вылын вон тыр. Талон (од) — овгыштис сійо Вёрсалань, — бобыляло отнас да, нином абу, мый ме вайышта — сійон и олышто.

— Тшаксө ме эськө и ачым косьта, — эз сет ниномо асьсө пуктыны Вёрса.

— Медтыкө нөшта и тшак эн косьты, кильчө бокад быдмө да.

— Тэ од сы мындасө отнад эн жө вермы дасьтыны, урьясыд да мутияс кө эз отсавны, — тшетшйодчө Ёмакод Вёрса.

Детинкаяс збоймыштлысны, веськыда нин вөлі видзөдоны Ёма выло, а мутиясө казтыштөм бөрын синьянас бара кодзлавны модісны, кызди эськө татысь писькөдыны-петны.

— Сөйө, сөйө! — бара шыасьо Ёма. — Нурьясьой, бур сёлөма пиян. Оні од бур йөзыс этшаонось нин. Важон йөзыс ёна бурджыкось вөліны. Оні тай мыйлако лёкмисны а, ми выло усыласьоны нином абусьыс. Ті эсканныд жө, мый ми Вёрсаыскөд лёк вөчысьяс? А-а?

Зонкаяс чөв олісны.

— Кодлы ми лёксө вөчлім? Ті кывлінныд коркө, Ёма пө талы лёк керөма? Кывлінныд?

— Эг, — вочавидзис Коля.

— А меөн челядөс повзөддөны, со кыгчөдз олі. Көть эськө кувны, да кувнысө ог вермы. Абу меным Ыджыд Енмыс тшөктгыдөма кувнысө.

— Повзөдчыланныд жө: вөралысьяс висьтавлывлөны, — сёрниө пырөдчис Витя.

Коля весиг йөжгыльтчис, татшөм кывьяссө өртсянныс кыліс да. Мыйла нө Ёмасө дөзмөднысө да дэльөднысө.

— Дзик повзөдчыштөгыс од оз жө позе, сэки и збылысь дзикөдз вунөдасны йөзыс миянөс, — тшетшкыштис Вёрса.

— Важон нө мөд нога вөлі оломыс? — юалө Коля, думсьыс көсьо бергөдыштны сёрни сюрөссө нылыдджык.

— Важонсө? Ёна важонсө? О-о! Бур олом вөлі! Гашкө, ті онөй и эскөй, а эзв бура овлім! Сідз од, Вёрса?

— Овлім.

Ёма — Йомала

— Оні менө шуоны Ёмаон — босьтчис висьтавлыны сійо. — А водз вөлі ыджөддөны Йомалаон. Ен туйө менө йөзыс видзлісны, зарнион кышлісны. Эзысьсө да зарнисө кок улө пуктылысны. Копрасьлісны меным, бурө тшөктгылісны велөдны да туйдны, мывкыдсө корлісны содтыны. Ёна менө пыдди пуктылысны. Ме дорө вөлі локтөны медея шудтөм луньясас: юксьоны шогнас, отсөг корөны. Шудаось кө, волөны жө: сөйөны-юөны, гажөдчөны, кевмысьөны, мясянь бурсө и водзө выло на виччысьөны.

Ме од сэки эг тані ов, а Вой саридз дорын. Отчид пыжөн воисны викингьяс, ылі муысь лёк войтыр, луннас йөз оланін выло усыкөдчылісны, а войнас ме дорө локтисны, пөрччөдісны менсьым дона паськөмөс, мырддисны зарни-эзысьсө, нуисны бур да дона көлуйөс. Грекө вөйтчи ме сэки: кори Ыджыд Енлысь, мед пуктылытас саридзас налысь пыжө. А эз ков меным тайөс вөчны. Сійон, гашкө, и мыждіс менө Ыджыд Енмыс да туналіс тадзсө овнысө, кызди оні ола. Ёма чөв олыштис, мыйкө мөвпалыштис ас кежсьыс, сэсся водзө модіс висьтавлыны.

...Мөд луннас воисны ме дорө йөзыд, адзисны, кызди тешитчөмны ме вылын локтысьяс, ёна бөрдисны да ёрисны сійо лёк викингьяссө. А менө бөр вөччөдісны, мичмөдісны, Ыджыд Енлысь прөща корисны, мый эз вермыны менө дорйыны.

Дөза дыр на сы бөрын бура олім. Бара лёк йөз воисны, лунвивсянь, выль Енгясөс вайисны, мөд ног налы кевмысьөны. Менө вөр шөр вөрө вөтлісны. Дыркод на эськө пикө воөм йөзыс ме дорө гусьон во-

лывлісны, а сэсся вочасён вунёдны пондісны. Туйяс нитшыялісны, боргьяс турунсялісны. Некодлы ковтом лои. Сэсся и Йомала мича нимос менсьым вунёдисны. Ёмаон кутісны шуны. Весиг челядсьо меон повзёдлоны, еромаканьясыд. Бергодны ко эськө сійо кадсо бор, кутшом лосьыда сэк овлім, йозлы отасьлім. Сідз од, Вөрса?

— Сідз... — ышловзис мөдыс.

— Тэнö од пыдди жö пуктылісны йозыс.

— Вөвлі, — лабутнöя вочавидзис Вөрса. — Но и повлісны, ме сэки вына вөлі да. Повны дугдісны, и вынöй быри.

— Мича тэ сэки вөлін, Вөрса, — ошкыштөмөн шуис Ёма, а сэсся гусьон вомгоруласмоз содгыштис: — Оні од лысөм чукчи кодъа.

Детинкаяс шпыньмунісны, а Вөрса абу, буракө, кывдөма мисьтөмтөмсө, ошкыны кутіс и Ёмаос:

— И тэ банийом көвдум кодъ вөлін, Йомала.

— Шөвк туг кодъ ме вөлі. И төдан, дыртө олі да мый ме гөгөрвои? Менө сэки йөзыс радейтисны, ошкисны, ме вөлі олана и колана, и ме марьямоль дзоридз моз дзоридзали. А лёкодны мөдісны, да урөсми. Тэ од, Вөрса, сэки том йөра кодъ ён да мича жö вөлін. А йөз пинялөмсьыс тай лебзин жö, пөрысь пөль лоин. — Ёма бара ас кежсьыс броткыштис: "Кырнышысь повзёмыд садьтө воштытөдз". Сэсся бара гораа: — Вөрса! Коркө волас оз нин сэтшөм кадыс, кор мянөс бор мөдасны бурө пуктыны? Ок эськө! Сэки ми тэкөд томмылам на, и вынаось на лоам.

— Тэ эськө, Ёма, и оні на абу вынтөм да.

— Выныд менам эм на! Ме од ог зутшвидз керка пельөсын тэ моз. Йөзыс кө оні менө дугдісны чукөстлыны отсөг вылас, ме и мөд ног на дінө сибөдчыны верма. А тэ вынтөммин, пөрысь чукчи моз гортад куткырвидзан-пукалан да.

— Сідз эськө да, — сетчис пөль.

— А тэ шевкниты вына бордьястө, кытшовт вөрсө пасьталакузяла ногыс, выльысь петкөдчыв став ловъя ловыслы, висьтав, мый тэ ловъя, вына! — велөдө Ёма. — Сэки тэнö воддза мозыд жö кутасны пыдди пуктыны!

Кывзисны детинкаяс налысь сёрнисө, и эз төдны, вөт али вемос тайö, эскыны али не.

Нур весьтын тыш

— Но, рытяывыв нин шоңдыс катовтчис. Гортаныс тайөяслы колө, — шыясис Вөрса, — ылөддан сёрни-басинад. Аттьө бур вөчөмсьыныд, челядь. Талун быттьө ме и збыль томмышті, асыв, гашкө, и вөрө петала, Ёма шуккыв, шызьода матігөгөрсө.

— И ме талун быттьө томмышті, — чечыштис пукаланінсьыс Ёма. — Эмось на тай бур йөзыд. А, гашкө, и мичаммышті на, важсө казътыліг. Ок, тэнад, выжывлөн, рөмпөштаныд абу, некытчө син чөвтлыны. Гортө кө ог шутөвтлы видзөдчыштны.

Томмыштөмөн да ёнмыштөмөн висьтасисны, а некутшөм вежсьөм зонкаяс эз казьявны: кутшөмөсь вөліны, сэтшөмөсь и колины.

— Энлы, — сувтөдіс сійөс Вөрса. — нуөд детинкаяссө гортаныс.

Коля да Витя видзөдлісны өта-мөд выланыс повзёб сингьясөн. "Ёма! Нуөдас! Кыдзи? Рос вылын али гырийн? А оз-ө уськөд лэбөдігас? Кыпөдас-ө куимтө?"

Петісны керкаысь, Ёма берд¹ пельөссьыс босьтис рос, быгыльтис гыр, дзик жö сэтшөмөс, кутшөмөс аддзылан сиктса важ керкаясысь, сөмын, гашкө, муртса паськыдджык. Ачыс чеччыштис гыргьяс, тшөктис зонкаяслы сы борө пуксьыны да кутчысьны. Зонгьяс, дерт, эз эскыны, мый гыр вылын позьө му бердысь ордчыны да кыпөдчыны вывланы, но кывзысисны Ёмалысь, төрөдчисны сы дорө.

¹ Берд (важ кыв) — стен.

— Но, бур туй! — өвтыштис кинас Вёрса, коді петёма жё найёс колльодны да сулаліс муё пырём, нитшассьём кильчө вылас. Öвтчан киас и кутіс өчкисө.

Друг веськыда керка вевт вывсяныыс Вёрса вылө уськөдчис кырныш, мөдыс виччысьтөмысла уськөдіс гөгыля-вугылясө, но муөдыс өчкиыс эз во, ён нырнас лэбач крукаліс сійөс да лэбөдіс.

— Чеччөй! — равөстис лёк горшөн Ёма да путкыльтіс челядьөс нитш вылас. Ачыс лыбөдчис гырнас да уськөдчис кырныш бёрся, роснас өвтчигыр. Нюр шөрас и вөтөдіс.

Пансис чорыд тыш. Кыліс чилзём да горзём. Из моз мөдласны усьны нюрас, сэсся качласны вылө. Шердйиссьө кырныш гөн, лестукьясөн гылаө Ёмалөн ротйиссьём паськөмыс.

Вёрса да детинкаяс шемөсмөмөн видзөдісны на вылө. Отсавны ни торйөдны тышкасысыясөс найө эз вермыны.

— Ок! — өттшөтшмоз артмис куимнанныслөн. Найө аддзисны, кызди гөгыля-вугыляыс тольсмуні-уси зыбуч нюр ваас. Тайөс казялісны и тышкасысыяс: найө торйөдчисны өта-мөдсыыс да мөдісны лэбавны нюр весьтйис. Ёма гурйиссьштис нюр нойтас роснас, но, буракө, весьшөрө. Сэсся сійө медбөрьяыс уськөдчыліс кырныш вылө, лёкыс летйис сійөс сылаөдыс да энөвтис. Ачыс мудзөма, упкөмөн воис Вёрса дорө.

— Некор аддзывтөм вылө нин воши гөгыля-вугыляыд... Нюрыс нылыштис сійөс, — ловсө лөньбөдігмоз шога висьталіс Ёма.

— Аддзылім, — жугыля вочавидзис Вёрса. — А мыйла нө сылы, сьөд бубыляыслы, ковмөма гөгыля-вугыляыс?

— Висьталіс... Саридзсайса гундырлы, вөлөм, нуө, да вадорын бадь пиас уськөдөма. Көсйөма эськө бөр судзөдны, да зонка вугыр шатьясөн вөтлөма.

— Дзик сідзи и вөлі, — гогнитіс юрнас Коля.

— А гундырыслы нө мыйла гөгыля-вугыляыс?

— Көсйылөма воыны татчө, пасьвартны йөзлысь овмөсьяссө, а войтырыс вылын лоны медыджыдөн. А коді пө сылы паныд сувтас — ставсө чишкалас.

— А кырнышыс сылөн вер¹?

— Вөлөма эськө, но гөгыля-вугылясө кө пө судзөдан — ыджыдө инда, көсйисьөма Гундырыс. Со и зильө вөлөм. Тэа-меа, Вёрсайө, эськө гундыр гыжъяс улас жө веськалім, гөгыля-вугылясө кө кырнышыс нурис. А өні найө винтөмөсь.

— Но и мед, вөйи кө гөгыля-вугыляөй зыбучас, Гундырлы эз ло лёк вөчөм вылас, — өвтыштис кинас Вёрса.

— Миян йылысь со вунөдісны, пемдас регыд, — шуис Колялы Витя. — Кызди нө гортө мунам? Вошам өд..

Вёрса тайөс кылөма да шуис Ёмалы:

— Лэбөд челядьсө. Мам-батыс виччысьөны.

Гортө

— Пуксьөй, зонкаяс, — тшөктис Ёма, — да кутчысьөй, мед он усьөй. Ёма пуксис медводзас, рос вороп помыс киас; сы бөрө кавшасис Коля да родөмпырысь кутчысис гыр дорышас, Витя медбөрьяөн төрөдчис, шашаритчис Коляө.

— Сюрс во ов, Вёрса, — горөдіс Витя.

— Ме велөдча да тэныд гөгыля-вугылятө выльөс вөча, — содтис Коля.

— Оз ков. Кыдзкө-мыйкө сытөг нин, — бөрыныгчис Вёрса.

А лөсьыд, вөлөм, гырнад лэбны: оз зөркөд, оз лювкйөдды төв вылас, Ёма роснас бура бөжалө, да бөр личаліс лов выланыс — нимкодь:

¹ Вер (важ кыв) — слуга.

пыжён, поездён ветлывлісны, весиг самолётё нин сөвлывлісны, а вот гырйын... Дырджык на эськё сынөдтыс лэбалісны, да со сиктыс нин тыдовтчис. Оз-ө нё кодкё найёс сиктсаяс пиысь видзёд? Оз кё адзывны, од некод оз эскы. Пывсянъяс сайё, град йёръяс дорё и чеччөдіс найёс Ёма.

— Но, бура олой, — бур сиис, — коркё, гашкё, дыр кадён и адзысылём на лоё.

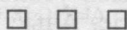
— Зэв ыджыд аттё, Йомала, — горөдіс Вита.

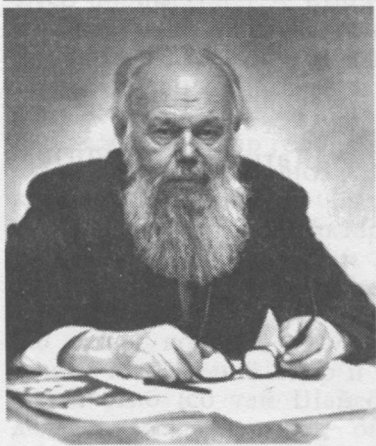
— Аттё, Йомала, — бөрсянныс йөлөгааліс Коля.

И друг зонкаяс қазялісны, мый Ёма томмыштіс, мичаммыштіс, кузы нырыс дженьдаммыштіс, а ёсь синъясыс шаньмыштісны.

— Бур кывясыныд мед и асланыд олөмныд шудаён лоё, — сынөсянь нин вочавидзис Йомала.

Котөрөн кайис кильчө содтыс Коля, пырис посводзас, босьтіс киас кызсюрё шыбитлём вугыр шатьяссө, кылаті көрталіс көвторійон да лэптис йирк вылас — локтан гожөмөдз.





Тавося август 2 лунё Николай Александрович Шукинлы тыри 65 арӧс. Чолӧмалам гижысьӧс тайӧ арлыгнас, сиам бур гзоньвигдалун да творческӧй вермӧмъяс.

Николай ШУКИН

ТЭН ОВНЫ ВОДЗӦ

Ыджыг гижысьлы — И. Г. Тороповлы.

Оз ӧд сӧмын нянь-солӧн
Му вылас ов мортыс,
Эм мый тэныд казтыштны,
Миян ыджыд ёртӧй!

Ассыд мөгтӧ вӧчин кӧ —
Сэсса ов, эн тэрмась.
Тодам, авъя сьӧлӧмьд —
Весь овны он вермы.

Лэбӧны тай воясыд —
Олӧм эз вӧв гылыд,
Морт нэм тшупӧд-сёӧдзыд,
Туйыс зэв на ылын.

Мый нӧ нӧшта казтыштны,
Мый нӧ водзӧ сины:
Медым шудыс гажыскӧд
Олӧны век дӧнад!

ВОЙВЫВ — МЕНАМ СЬӧЛӧМШӧР

Войвыв овлӧ том и дзор,
Войвыв овлӧ бур и скӧр.
Войвыв овлӧ гажа, нор.
Войвыв менам — сьӧлӧмшӧр.

Войвыв менам чужан му,
Войвыв Эжва ю и вӧр.

Войвыв кодъ жӧ менам ру,
Войвыв менам — сьӧлӧмшӧр.

Войвылын кӧ сӧмын гӧсть,
Войвылӧ кӧ тэ он тӧр.
Войвылад тэн оз ло пӧсь,
Войвыв — менас сьӧлӧмшӧр.

Меным, йӧзлӧн висьӧмыс
Овлӧ быттьӧ асламӧн,
Рудзавлӧны ки-кокъяс,
Пӧрӧс весиг гартлывлӧ.
Йӧз шог дӧнтӧ веськода
Мунны кӧ эг велавлы —
Сийӧн овлӧ дзескыда,
Бур дӧнас эг веляммыв.

Шог да лӧкыс коласӧ,
Эг ӧд ӧтчыд суйсьывлы.
Но, а сӧдзсӧ ола ме,
Оз позь шуны туйтӧма...
Ас му вылын некодды
Оз ков лӧкнас этпасьны...
Ӧти йӧрын сэтӧркӧд
Быдмӧ кӧть и петшӧрыс.



Татьяна КУЗНЕЦОВА

“И вунöдан нимтö ассьыд...”

Коми прозаын важся олöм

Талунъя дзугсьöм олöмыд тай сьölöмтö оз бурмöд. Важас миян литература видзöдлассö чöвтö, быттьö бөрö кольöмаас гижысьяс корсьöны лада оланногсö. Комияслöн важся олöмас литература выныштчö аддзыны-туявны морттуя олан сямсö, петкöдлыны-мыччöдны комияслысь национальной аслыспöлöслунсö. Оз öд прöста талунъя прозаикъяс зильны серпасавны-туявны сийö кадсö, кор вьль эскöмö лоины комияс пыртöмаöсь да и роч мукöд йитöмаöсь. Сöмын-ö бурöс тайö ыджыд вежсьöмьясыс вайисны? Ас вöлясысь-ö воштисны комияс ашшöрлунсö? Гашкö, сэксянь и комияс вочасөн заводитисны воштыны культуралысь аслыспöлöслунсö, вунöдны чужан кывсö... И татшöм сяма мöвпястöждьяс овмöдчисны литератураö, кор гудыртчис олöмыс...

Со тай “коми русö”, кызди гижö аслас кывбуръясын Геннадий Юшков, кышöдö сьлөн роман “Бива” (воддза юкöныс вöли йöзöдöма “Войвыв кодзув” журналын 1996 воын). Кыпыд гижанногыс, да комияссö любöпырысь петкöдлöмыс быттьö К. Ф. Жаковлөн туй визьлань кыскöны (бөръя воясö лоины йöзöдöмаöсь сьлөн гижöдьясыс, да нималана мортлөн олöм да творчество йылысь унакодь гижисны). Весиг кутшöмкö романтической рöм тыдовтчö “Бива” романса геройяслөн образъясын, да и олöмсö петкöдлöмын. Автор быттьö неуна кышöдыштö ассьыс геройяссö, нимкодьясьö налөн мичлунöн, мывкыдлунöн, авъя характерөн да век тöдчöдö, мый найö — комияс. “Би моз перья коми гажсö” — татшöм юрним сетлöма Г. Юшков аслас кывбуръяслы. Коми гажсö, коми русö перйö сийö и “Бива” романын.

Комияслөн ашшöрлун дор сулалö романса шöр герой Бияр. “...тайö и медся полöгаыс¹. Кор асьсö войтырыд вузалö да бырö му вывсьыс” — нуöдö сёрни Пама. “И комиыд бырö, воштас кö ас шодсö²” — воча кыв сетö Бияр. Шогсьöны Пама да Бияр; курыд кывъяс лои шуöма: “Асьным жö эськö мыжайсь да. Став комиыс татысь. Öтвылысь кö сувтм да эг кö сетчö и... ми быттьö ошъяс, быдöнлөн аслас кытшов”. Та серти Бияр Пама дорысь чорыдджык, век тай Памаöс мыжалö. Пама романын петкöдлöма сьölöма, бур мортөн, кодлөн гашкö, эзджык тырмы чорыдлуныс, медым кутны комияссö роч Енлы сетчöмысь.

Чужан мукöд йитöдыс Юшковлөн геройяслы быттьö вежа йитöд.
— Ловтö öд эн на пежав. Комиыслы вира.

— Комиыслы.

— А татшöм и му кутысь” — сёрнитöны романса геройяс, и чорыда шуöмыс тöдчöдö налысь оланногсö. Öд Бияр век асьсö кылö чужан

¹ Страшнöй, страшилище, рочөн кö.

² Ас шод — вöля.

мусо дорйысьон ("А Коми мусо кодi видзас?" — скора шуо сийо готырыслы). Вужвойтырыс чужан мусо и видзо, и радейто, и дорйо...

"Памалы ов, косъян ко овныто!" — шуома лои Биярлон оксылы; "Памалы овны" — чужан му вoсна сьолoмoн висьны да тождысьны сы вoсна.

Ёнджыкасo шoр геройлoн образ пыр автор мыччoдo комияслысь олан сямсo, аслыспoлoслунсo. "Водзвыв нo колo ошйысьны? Кытысь сэтшoм комисo аддзылн?" — быттo и увтыртo Борганoс Бияр.

Шoр геройлoн характерыс асныра, сетчyтoм. Автор быд боксянь тoдчoдo, мый Бияр и эм "пыкoд олысьыс", и туй визьсo сийo ачыс аслыс бoрйo. "Некодлы мед оз и овлы коньoдчан личыс, аслыс тай сылы оз жo овлы", — ас кежысь мoвпалo Бияр. А водзoстo кужас жo сетны, коньoрo оз уськoдчы. Некомынысь автор петкoдлo, кыдзи повтoг пырo тышo Бияр и век вермалo, сюсьджык да збойджык мукoд серти овлo (со тай Шайсo коктoммoдiс, Камарoс, оксы пиoс, джoм-дoдiс...). "Быдoнлы oд он сетчы ловъя вывьсyд. Мыйла, сiдзкo, олан?" — веськыда лои шуoма ас йывсьыс Биярлoн.

Гижысь быттo лeптo комияссo. Со и йoгpаяссo быд боксянь лои уськoдoма комияс водзын, и петкoдлoма, мый комиясыс видзoны асьныс кыдз нация, оз окотитны вирсo соравны. Оз пуктыны пыдди овкoджасяк Кекурсo да сылысь Шай писo: йoгpа сора вирныс. А Ада-ыслысь туша-мыгoрсo петкoдлiг автор тoдчoдo, мый сийo — сoстoм вира коми: "нюрсмунoм векни чужoмыс и висьталo, мый коми вужйысь".

Уналoн характерыс тшoттш аслыспoлoс. Быттo и радейтo томсянь Биярсo, а сьoлoмсo оз на восьты, оз лышкыдась, быттo век дом йылын верoссo кутo. Татшoмтортo бара аслысног гoгoрвoо автор: "коми аньясь-ыд, гашкo, оз ставныс-а, тoдoны на асьыныс доннысo, да он и бoсьт налысь вывтi нимкодясьoмтo, пытшканыс найo видзoны сьoлoм личалoмтo".

Гижысь бoсьтсьoма гырысь да тoдчана проблема видлавны, но быттo кутo жo тoд вылын, мед эськo лыддысьысьлoн гажыс эз быр. Юшковлoн геройыс помя сюрo кутшoмкo дзугйo (век сийoс кодкo видзoдo сконйыштны, со и йoгpаяс дорo пленo лои сюрoдчoма), но пыр кужo петан туйсo аддзыны. Дерт, татшoм ногoн лoсьoдoм сюжетыс лыддысьысьтo ас дiнас кыскo. Да и та мoгысь жo, тыдалo, гижысь пыртoдoма вель уна серпас, кoнi мусукасьoм петкoдлo. И Памыд мылыштo¹ Биярoс гoтыр вывтi ветлoдлoмсьыс. Но быттo гoгoрвoтoм жo кольo, сяммo оз Биярыс сьoлoмсяныс, пoся радейтны. Вывтi кокниа сийo и гoтырсo ылoдлo, и oти аньясьнь мoд дiнo бергoдчo. Важдырся герой быттo талунъя олoм олo...

Романыс тeчoма мича, ён, вежoра морт йылысь кышyd да ошкана висьтасьoм моз ("Еджыд и, и ыджыд и, и вежoра и", — ыджoдлo Биярoс йoгpаяслoн оксай Сюдo). Кужысь да збой мортoн петкoдлoма Бияр; сьoлoн олан визьыс оз кокниа ладмы. Но быд сикас неминуачассo кокниа вермалo Бияр; лыддысьысь чайтo, мый романас шoр герой ставсo кужo, ставсo гoгoрвoо да вермo вoчны ("...тэ быдтор кужан" — шуo Борган Биярлы). Биярлoн характерыс ньoти оз вежсьы, быттo сийo чужoмсяныс сэтшoм удал да збой. Гижысь быттo сувтoдoма ас водзас мoг серпасавны-петкoдлыны комияслысь характер да вoчo тайoс любoпырысь (и некутшoм oмoльтор, весиг ичoтик, автор оз аддзы комияслoн олан сямысь да оланногысь). Тайo романтичeскoй ышoдан-кыпoдан руыс быттo сайoдo прозалы лoсьялан туялан-тoд-малан, мoвпалан сямсo. Гижысьлoн кипoдтуйыс тайo романас быттo пoэтичeскoй, лирикалы матысса.

Г. Юшковлoн "Бива" роман вылo ёна муно В. Тиминлoн челядлы сийo истoричeскoй повесть "Эжва Перымса зонка" ("Войвыв кодзув" журналын вoлi йoзoдoма 1997-1998 вoясын): и тема, и тeчасног сертиыс. Ылo кольoм кадлань бергoдчoма В. Тимин; кыдзи и Юшковлoн романын, приключениeяс-лоoмторьяс лoсьoдoны гижoддысь сюрoссo. Гижысь серпасалo буретш сийo кадсo, кор Москва бoсьтчис вынoн oтлаавны Пе-

¹ Мылыштo — прoститo.

рымсö Роч му бердö. В. Тимин петкöдлö важся комиясöс (Эжва Перым да Ыджыд Перым) кыз ашöр олöмөн бергöдчысь йöзöс. "Йöз муяс мянлы оз ковны; асланым ставыс тырмö, майбыр: и көрттö сывдам, и совтö со перьям, тырмымөн Усолка ю вожын, а небыд зарниөн нималам ылö гөгöр — туланыд и сьöдбöжыд, низыд и анчаыд, кынныд и мойыд, — мян абуыс сöмын и абу", — сёрнитö Ыджыд Перымса öксай Микал. Но оз сетны перымсаяслы лöня овны: усыласьöны новгородса ушкуйникъяс, йöграяс, Мöскуа зильö босьтны Перымса озыр муяссö ас улас... Тимин ыстысьö и важся роч летописьяс ыылö ("Воевода Фёдор Пестрый городки пермские Искар и Похчу, и Чердыню взял..." — пасйöма сэни). Дерт, челядьлы дасьтöм гижöдас автор лöсьöдöма унакодь приключение-лоёмтор; кыскö ас динас лыддысьысьöс Тикö нима зонкалөн олöм йылысь сёрни визыс. Йöграяс дорö пленö сюрлис зонка, во гөгöр сэни олис, Ыджыд Перымсаяскöд öтвив тыш-касис роч ратникъяслы паныд, Чердин кар дорйис. Но тайö эз на ло тырмымөн авторлы. Татараяскöд паныдасьлис Тикö, пленö сюрлис, весиг татараяслөн ыджыдалыскöд сёрнитис. Сэсся тай Мöскуа канкарö вайöдис туй визыс емдинса Турöб Яраш Тикöос (абу-ö унджык жö öти морт ылас, том детинка ылас усьöма?). Гижысь петкöдлö и тыш серпасьяс. Быттö ловьясь, сувтöны син водзö и чужан мусö дорйисьяс, и локтöм йöз (кыскöмөн кыскö лыддысьысьöс чуймöдана вöвлöмторьяс йылысь висьтасьöмыс; зэлыд сюжетной визь лöсьöдöма автор). Но көть эськö и унакодь автор сёрнитö тышкасьöм йылысь, видзöдасыс коми йöзлөн характер ыылö мöд ногаджык. Гижысь тöдчöдö, мый важся комияс — лöнь оласнога, уджач да чужан мусö радейтысь йöз. "Парма войтыр абу велалöмаöсь копрасьны некод водзын да оз вöли и ков копрасьнытö", — гижö автор. Ашöр оланног пуксьöма комияслөн важысянь нин.

И кор гижысь петкöдлö, кыззи пырö тышгьяс Тикö, быттö велöдчö косясьны, сийö век тöдчöдö, мый тышгьясад сийöс вöралан руыс босьтö. А лыны ловья пасö, мортлысь лов босьтны сылы зэв абу кокни. "Сийö лыйлö, а Чангыр увтö...", — вöралысьөн кылö асьсö Тикö чорыд тыш дырйи.

Но век жö автор тöдчöдö, мый рам коми йöзлөн эм асныралан руыс, эм кутшöмкö пыдö дзёбöм, пытшкöсса вын. "Тi öд, саран йöз¹, мый юрад кутанныд — быть сийö вöчад", — сёрнитöны йöграяс. И гижысь петкöдлö, мый абу кокниа сетчöмаöсь важся комияс-перымсаяс рочьяслы. Лöга йöзыс шуасьöны:

- Мый оз тырмы Мöскуаыслы?
- Огö сетчöй!
- Уна тай көсийö...

Мырдөн лоины йитöмаöсь Эжва да Ыджыд Перым роч муяскöд, и та йылысь веськыда сёрнитö гижысь. Чорыда омольтöма лои воём йöзтö и. Весиг роч воеводатö да Ыджыд Перымса Микал öксайтö паныд сувтöдöма: "Сийö (воевода Федор Пестрый) медводдза сёрниясысь нин казялис: Микал — сысь паськыдджык видзöддаса морт, мывкыдлун сертиыс тöдчымөн ылынджык, унджык тöдö, ылысьджык аддзö". Со кыззи коми öксайыд кыпöдöма лои.

Да и ыль эскöмыс, "роч Енмыс", кыззи гижöма автор, сьöкыда пырö важся комияслөн олöмö. Перымсаяслөн духовной, ловпытшса олöм кутчысьö вежа йитöдьяс ылын шондикöд, бикöд, вакöд, изьяскöд. Налы копрасьöны важся комияс ("Биис ловья, — чайтö Тикö, — та вöсна и бурö пуктана, вежа"). Да и тöдчöдöма, мый мырдөн лои йöзсö ыль эскöмас пыртöдöма... "Мыйла вайöм Енлөн вичкояс зымвидзöны Емдин шöрын, а мян Енъяслы кевмысянингьяссö лои дзёбны парма пытшкö? Оз-ö мый вöли позь öтлаын видзны?.. А öни, казяласны кыськö гуся кевмысянинсö и сийö жö луннас медалöм йöз пазöдасын", — сёрнитö Тикö. "Ёнджык ошкыс вöтлис", — шуöма лои ас эскöмысь öт-дортчöм йылысь.

Челядьлы лöсьöдöм гижöдö пыртöма уна сэтшöмсö, мый бурö велöдö, корö лоны морттуяөн. Автор уна вын пуктöма сы ыылö, медым паськыда

¹ Йöгра ног — комияс.

петкӧдлыны комияслысь нравственной видзӧдасъяссӧ. Дерт, ичӧт лыддысьсысыслы мӧрччана татшӧм шуасьӧмъяс, кызди "парма олӧмсӧ энӧ торкӧй", "сизимысь кор, а эн гу", "быдторйын колӧ этш тӧдны", "тӧдысь мортыд вынйӧрадзык тӧдысь серти", "сӧмын ловъясӧ весь энӧ лыйлӧй. Ёна ковтӧг энӧ элӧдӧй нӧввуужнытӧ", "энӧ корсьӧй бурсӧ кыськӧ ылысь. Кӧнӧ олан — энӧ и колан", "быдӧнысь кӧ повны, нинӧмла и овны", "ме ассьым кывйӧс ог вудж" да мукӧд. Перымсаяс асьнысӧ век петкӧдлӧны сьӧлӧма, авъя, вежавидзысь йӧзӧн.

Повестыса шӧр герой Тикӧ зильӧ кутчысьны пӧль-пӧчъяслӧн велӧдӧмӧ. А важся комияслӧн бурӧ велӧдӧмысь петкӧдлӧма гижӧдын. Торъя нин зильӧ автор серпасавны перымсаяслысь вӧр-ва видзӧмсӧ. Ӧд вӧрсӧ найӧ ловъяӧн чайтӧны-кылӧны: "Быд пулӧн аслас лов... Сидзкӧ, найӧ ловъяӧсь, кылӧны и аддзӧны быдтор". Вӧр-вакӧд солькнитчӧма комияслӧн олӧмыс. "Парма-ягыс лоӧ сылы мӧд гортӧн, кӧнӧ и лӧбув вӧчас, и би чуктӧдас, и понсӧ да асьӧ вердас", — гижӧ автор вӧралысь йылысь. "Пармаысь орӧдчыны некыз оз позь, сыын и олӧмыс. Кымын пыдынжыкӧсь пулӧн вужъясыс, сымын вылынджык сьлӧн юрыс. А мян вужъясным буретш пармаас", — велӧдӧ Тикӧӧс Ивӧ Чуд пӧль.

Повестыин автор зильӧ тыр-бура серпасавны важся комияслысь оласногсӧ, характерсӧ, ылӧ кольӧм кадлысь аслыспӧлӧслунсӧ. Гижысь кужӧмӧн петкӧдлӧма, кызди важӧн комияс вӧралӧмаӧсь, зверь-пӧткатӧ, черитӧ кыйӧмаӧсь, пу кыз уджавлӧмаӧсь. И гижӧд ас пайысь содтас челядылы тӧдӧмлунъяссӧ.

Шӧр визьӧн гижӧдын мунӧ мӧвп комияслӧн ашшӧрлун йылысь. Вылъ эскӧмӧ пыртӧмыс быттьӧ ашшӧрлун воштӧм жӧ. Та вӧсна Пам да Степан Храп быттьӧ паньд сулалӧны. "... Степаныс вӧлӧма вежӧрадзык, джынвийӧ ас, сюсьджык, мудерджык...", — гижӧ Тимин. "Пам... зилис дорйыны комияслысь нэмвӧйся оланногсӧ да важ коми енъяссӧ", — веськыда шуӧма автор. Памалӧн ни Степанӧн образъясыс абуӧсь повестыин, но век жӧ и автор, и геройяс казгытӧны найӧс: ӧд тайӧ нимъяскӧд йитчӧмаӧсь комияслӧн олӧмын ыджыд вежсьӧмъяс.

В. Тиминлӧн выль гижӧдыс петкӧдлӧ коми йӧзлысь важся олӧмсӧ, югдӧдӧ-тӧдчӧдӧ ылӧ кольӧм кадлысь аслыссикаслунсӧ; автор серпасалӧ вель уна тӧдчана исторической событие. Повестыис тӧчасног серти приключенческой; виччысьтӧм вӧвлӧмторъяс нуӧдӧны действиесӧ водзӧ йӧз муястӧ ковмис ветлавны шӧр геройлы, уна выльсӧ тӧдмавны-адзывны. Сӧвмӧ-верстыямӧ детинка, вежсьӧ характерыс...

Но оз сӧмын выль эскӧмӧ пыран кад йылысь мун сӧрнийс талунъя прозаын. Со тай Александр Панюковлӧн "Рекрутӧ нуӧны туй сувтӧн" исторической повестыин (тадзи тай вӧлӧ пасйӧма гижӧдлӧн жанрыс, кодӧ вӧлӧ йӧзӧдӧма 1995 вося "Войвыв кодзув" журналын) серпасалӧма 19 нӧмпомся коми крестьянаяслысь олӧм, петкӧдлӧма Эжва йывса видз му уджалысь семьялысь уджсӧ и гажсӧ. Автор индалӧ кадсӧ, кор действиес мунӧ, мукӧддырйи весиг стӧча лунсӧ-тӧлысьсӧ пасйӧ (со тай "1886 вося июнь 17 лунся асыв" индӧма гижӧдлӧн ӧти юкӧнын). Автор сидзжӧ ыстысьӧ метрической книгаын вӧчӧм пасйӧдъяс вылӧ. Со тай кызд гижӧма аслас геройяс йылысь: "24 арӧса Мӧсей Епим Ӧльӧксаналысь 19 арӧса Агафья Евдокимовна Мамонтовакӧд гижсьӧм-венчайтчӧмсӧ пасйӧма Усть-Немса вичколӧн 1886 вося метрической книгаӧ 1886 вося январь 29 лунӧ". Автор весиг пыртӧдӧма гижӧдӧ сӧккадся газетысь йӧзӧдӧмторъяс. Шуам, рекрутӧ босьтӧм йылысь юӧр вайӧ "Вологодские губернские ведомости" газет. Автор вайӧдӧма "Ведомостыаслысь" 1886 вося сентябрь 19 лунся 38 номерысь (тайӧ ставыс индӧма повестяс) вель ыджыд гижӧд "О вызове к выполнению воинской повинности". А. Панюковлы окота тӧдчӧдны, мый гижӧдас збыль вӧвлӧмторсӧ петкӧдлӧ.

Автор пыртӧдӧма и архивной материалыас, кодъяс восьтӧны, югдӧдӧны важсясӧ, коркӧ вӧвлӧмсӧ.

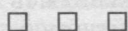
Автор сувтӧдӧма ас водзас мог и тыр-бура серпасавны коми крестьянаяслысь оласногсӧ. Сийӧ вӧчӧ тайӧ ӧнджыкасӧ оз образной

средствояс отсөгөн, а авторлөн сёрни пыр. Автор ас нимсянь нуодё
веськыд сёрни, зильё висътавны лыддысьсыслы, кыдзи комияслөн
вөлі котыртома удж да олём. Шуам, гижёдын неыджыд юкөн автор
торйёдома, медым сточа висътавны сы йылысь, кыдзи сэкса кадё
гётрасисны, лосьёдисны выль семьяяс. Этнограф-исследователь моз
автор туяло (нинём абу вунёдома либё кольёма), корджык кёлы-
сясисны том йёз, кыдзи юасисны ай-маммысь, кыдзи корасисны, кыдзи
ныв воча кывсё сетіс корасьсысьяслы да с. в. Гижёдын весиг индома,
мый сетёны приданнойсё гётырпуладорсяньыс, а мый — верёспула-
дорсяньыс.

Со тай Евгений Афанасьев (1942-1998) ассысь "Епшё да Настук"
повестьё (вөлі йёзёдома "Выль туйёд" газетын 1990 воын) тшётш
шуома историческойён, котъ эськё петкөдлө аслас гижёдын абу ыло
кольём вояс, а революциядырся кад. Но автор тёдчөдө, мый ыджыд
социально-политической лоомторъяс ёна эз вежны коми крестьяна-
яслысь олёмсё (... "некод дор" — вочавидзё шөр герой, кор юалёны
сылысь, гөрдъяс али еджыдъяс дор сійё). Гижысьлы окота сточа пет-
көддыны крестьянаяслысь оланногсё; Е. Афанасьев кужёмөн серпасалё
налысь быдлунъя олёмсё, уджсё. Советской кадся литература кё зіліс
төдчөдны-петкөддыны олөмысь социальной, идеологической сер-
пасьяс, талунъя гижысьяс окотитёны мөд ног олём вылас видзөддыны.
Йёзлысь важся оланногсё петкөдліг, талунъя литература выныштчө ад-
дзыны-гөгөрвоны нэмөвөйясё, да комияслы, кыдзи нациялы, лөсяланасё:
сям-өбичасё, культуралысь аслыспөлөслунсё.

Бөръя воясё гижысьяс зильёны важсясё петкөддыны и йёзкостса
творчество пыр; вель уна художественной гижёдө лои пыртёдома йёз-
костса, фольклорной произведенияяс, кодыяс серпасалёны комияслысь
важся олёмсё. Со тай Г. Фёдоровлөн (1909-1990) "Эзысь сюра кор"
помавтөм повестьё (1991) сюрёма важся племя чудь йылысь легенда;
сідзжө автор пыртёдома Шыпича йылысь мойд. Легендаыс да мойдыс,
дөрт, веськыда абу йитчөмаось художественной гижөддөн сюрёскөд,
коді серпасалё Иван Куратовлысь томдырся олан кадсё, но найө
петкөддөны, кыдзи Иван Куратов ичөтсяньыс нин кыліс-гөгөрвоис
йёзкостса творчествосө да тайө төдөмлунъясыс тшөтш отсалісны сөв-
мыны сылөн талантлы.

Со и Е. Козловалөн челядлы гижөм "Ме да Ивук вокөй" повестьё
(1990) пыртёдома Степан Храп, Пама, а сідзжө Зарни Ань йылысь
преданияяс. Повестьын сёрни визыс мунё челядлөн олём йылысь,
гижысь талунъя олём серпасалё. Но Опонь дөдлөн висътъясыс, быт-
тьөкө пыртөдөны повестьса героиняөс да сылысь ичөт воксё важся
олөмас, тшөтш и лыддысьсысьсө төдмөдөны комияслөн йёзкостса
творчествокөд. Талунъя гижысьяс йёзкостса культураас быттьө кор-
сьёны олөмыслысь вужьясё. Важас бергөдчөма, талунъя литература
зильө ловзөдны вунёдомасө, серпасавны-петкөддыны комияслысь
народной культурасө... "И вунөдан нимтө ассыд...", — шог кывъяс шуө
автор В. Тиминлөн повестьын. Мед эськө эз жө вун, пыр кежлө эз
вош пөль-пөчьясөн кольёмаыс...



Журналын йёзөдтөм гижөдъяс

редакция оз рецензируйт и авторыслы найөс оз мөдөл

Техн. редактор **В. Напалков.**

Корректор **Е. Панюкова.**

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26

Телефоны редакции: 42-47-52 (гл. редактор), 42-51-52 (отв. секретарь).

Слано в набор 26.06.98. Подписано к печати 4.08.98. Формат 70X108^{1/16}. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 1394. Заказ № 2619.
Регистр. № Ф0095.

АО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

072
Индекс 73069

Доныс сёрнитчõм серти.