

Годыт годзыт



4. 2001



Коми колип, республикаса народнӧй артистка Лидия Петровна Логинова.

Снимокыс **Р.Ногинлӧн.**



Войвыв кодзув

БЫД ТӐЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

4
АПРЕЛЬ
(КОС МУ)
2001

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ



ЛЭДЗӐНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬ
КОТЫР

КОМИ
РЕСПУБЛИКАСА
ПЕЧАТЬ
УПРАВЛЕНИЕ



СЫКТЫВКАР



ТАЙӐ НОМЕРЫН:

Геннадий ЮШКОВ. **Кывбуръяс. Сьыланкывъяс** 3
Александр КЛЕЙН. **Вежӧркуд Небӧг да Олӧм Из** 10
Михаил ЕЛЬКИН. **Нель тшупӧда во. Кывбуръяс** 36
Виталий КУРАТОВ. **«Радейтам тӧнӧ, Олесея».** Повесть . 42

ВАЖ ОЛӐМЫСЬ

Владислав АФАНАСЬЕВ. **Изӧсим. Легенда. Ылыдз вы-
лын.** Вӧрса мойд 55

РЕСПУБЛИКАЛЫ 80 ВО ТЫРИГКЕЖЛӐ

Александр ПЕТРУНЕВ. **Кабалатӧм, ыlnатӧм** 60

РОЧ МУ ВӐСНА

Л.Д.ЛЮОСЕВА. **Мустӧм, сьӧкыд удж — война** 70

КРИТИКА

Татьяна КУЗНЕЦОВА. **«Туйсӧ — серамлы!»** 76

Александр МАТВЕЕВ. **Делена. Ставыс вӧлі нин дась** 79



СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. гл. редактора

Александр
ПЕТРУНЕВ

Владимир
ТИМИН



Мед сулалас на Коми му

Кор ылі вöрысь локта бөр,
А туйыс кузь на водзын,
Сэк быттьö вичко лымъя вөр
Да весьтас югыд кодзув.

Он ывла долыдтö кö тöд,
И овнытö оз сулав.
Ме коми вөр-васьыс ог пöт
Да вадортöгыс кула.

Ог коми йöзсьыс торйöн ов,
Да сьысь нин и шуда.
И кулöм бöрын менам лов
Век волывлыны кутас.

Оз уськöд юрсö лыска пу
И төвся кöдзыд лунö.
Мед сулалас на Коми му
Да Енмыс оз на вунöд!

* * *

Воысь-во арöсид лыдмö,
Пöрысьман шогсьид он мын.
Юрси да тош нин и быдмö,
Эбöсид, вежöрыд — джын.

Нэм помтö öдйö и суан,
Абу кö лöвтöдан кузь.
Курыдтö аскöдыд нуан
Ставсьыс, мый шудöн эз усь.

Лöгнад öд уськöдан юртö,
Лöгнад и лолыд оз пет.
Колян кö — шаньтö да буртö,
Лёкөн эз казтьывны мед.

Ветеранъяс

Öдйö пенсиятö панйö
Доныс быдтор вылö.
Ёрччан кывйöн ветеранъяс
Шуасьöны, кылö.

Зилякылан морöсаёсь
Тувсов шонді водзас.
Чужöм вывсьыс усьöмаёсь,
Воысь воö шочöсь.

Усян он ли, петан бояд,
Вунлö весиг полöм.

Но и гортад овны збоя
Веськыд сьёлём колё.

Олём дойыд лолад инмё
И оз некор эжсьы.
Вежсис флагыд, вежсис гимныд,
Ставыс путкыль вежсис.

Таысь найёс ме ог янёд,
Ог пыр накёд венё.
Быттьо асьныс ветеранъяс
Шедёдчисны пленё.

Кодкё чужё, кодкё кулё

Лысва синма сөстём чужём —
Овны-вывны кодкё чужё.
Кодкё пёрысьмё да кулё,
Пырё пыдё, кыз му улё.

Сьёкыд олём мортыд олё,
Гашкё, сёысь матё волё.
Югыд муслун сёмын төдлө,
Сыысь сьёлёмыс и пөтлө.

Некод абу кыкысь олысь,
Но и абу сідзи волысь.
Садыс кутшөм, вирыс кутшөм —
Ставыс быдтасыслы вуджө.

Быдмё томыд лунысь лунё,
Айыс-мамыс вылө мунё.
Со нин войсё коллялөны,
Коді кодкөд лөсялөны.

Коркё шытём, коркё гора —
Олан гажыд синва сора.
Кодкё чужё, кодкё кулё,
Пырё пыдё, кыз му улё.

* * *

Вөлін эн тэ, чужан муыд
Весиг кыв оз шулы.
И оз висьтав, кытөн гуыд,
Кулін кё, и кулін.

Сёмын комиыс тан асьныс,
Оз кё усурмунны,
Кодёс — гашкё, казътыласны,
Коді — оз и вунлы.

* * *

Ки-кокыд эм кё
Да эбёсыд эм,
Аслад нянь шөрөмөн
Коллялан нэм.

Вежӱрыд эм кӱ
Да аснырыд эм,
Некод оз увтырт,
Ни нартит, ни вен.

Морттуйыд эм кӱ
Да лолыд кӱ эм,
Кувнытӱ водан,
Да лоӱ и Ен.

* * *

Мед талун тӱ пӱт на, но няньыд кӱ бырӱ
Да някыльтны аски оз ло,
Сӱк тшӱкмунлӱ лолыд да пессӱмӱн тырӱ,
И матӱ нин унмыд оз лок.

Быд олысьлы колӱ, мед аскиыс сӱйӱс
Эз кок йывсьыс уськӱд да эскӱдӱс мед.
А ӱнӱ и олӱмыс ми воксӱ виӱ:
Ни овны, ни вывны оз лов-вирыд шед.

* * *

Кодӱ мамыслысь нӱньсӱ оз тӱдлы,
Сӱйӱ нинӱмысь некор оз пӱтлы.
Кодӱс мамыс оз узьтӱдлы дӱнас,
Сылӱн курыдыс некор оз инась.
Кодӱ мамыслысь кывсӱ оз кывлы,
Сылӱн сьӱлӱмыс некор оз сывлы.
Кодӱс мамыс оз качӱдлы вылӱ,
Оз и лыбавлы морттуйыс сылӱн.

Ышман ру

Мед абу нин ме вира бана
Да важӱн нин ог мусукась,
А нывъяс вылад видзӱдла на
И весиг кутыштлыны дась.

Кор мича нылыд локтӱ паныд,
Сӱк асьтӱ зонмӱн чайтылан.
Но пӱрысь юртӱ он нин янӱд,
Да син бӱжнад и колльӱдан.

Ок эськӱ усис сӱтшӱм шуд кӱ,
Мед выльысь лолӱн ӱн да том!
Но емӱн сьӱлӱмад и чуткӱ,
Да сӱмын чукуртылан вом.

А ышман рутӱ он ӱд увйы,
И век на, зонмӱ, воыштӱ.
ӱд арся вӱрад юмов пувйыд
И пӱрысь ошлы колыштӱ.

Том на кор вӱлӱ да мича

Том на кор вӱлӱ да мича,
Сьӱлӱмӱй оз вӱлӱ личав,

Некытөн вöлі оз ин.
Дас сизим арöса нывъяс
Мелань и чöвтлöны син.

Кодикö син улад усьö,
Сыкöд и ышмылан гусьöн,
Мый нö кö гöтыра нин.
Комын кык арöса нывъяс
Мелань и чöвтлöны син.

Томлунтö нюжöдны кöсьян,
Öдйö на кодыськö öзъян,
Öти и колыштö кинь.
Нелямын арöса нывъяс
Мелань на чöвтлöны син.

Видзöда, квайтымын локтö,
Абу на китöм ни коктöм,
Вылі ни улі эз чин.
Ветымын арöса нывъяс
Мелань на чöвтлöны син.

Мый нö кö сизимдас тырта,
Ачым на пес-ватö пырта,
Аслам на кымынкö пинь.
Квайтымын арöса нывъяс
Мелань на чöвтлöны син.

Кула да гортйö кор вода,
Олысь ни волысь ог ло да,
Лолöй кор эновтас нин,
Олöмсö олöма нывъяс
Ёна на тiлясны син.

Эзысь кымөр

Коркö муна ме зэв ылö,
Коркö лэбзя ме зэв вылö,
Кута овны сэн, кытöні
Ловсö веськөдö быдöні.
Ог кö Ен дорас веськавлы,
Оз кö лолöй и веськавлы,
Кутас гаж бырны олөмсьыс,
Шоныд му вылас и кольөмсьыс.
Мед и шога да тшыгöма
Лои морт нэмöс пыкöма,
Коркö-й долыдысь пöтлöма,
Гоз-мөд муслун на тöдлöма.
Эськö выльысь кö чужлыны,
Му выв олөмсö вуджлыны!
Енмыс абу нин шулöма,
Коді эштöма — кулöма.
Бара сэтчö и шогöдас,
Лолöс сэтшöма топöдас.
Сэки сыркмуна скöра да
Эзысь кымөрö пöра дай.
Му выв олөмсö вылісянь
Кута видзöдны ылісянь.
Тадзи, гашкö, и инася,
Ловъя йöз дорас дiнася.

* * *

Ме коми. И сьолөмөй потө,
И син водзын пемдылө дзурс,
Мед юр лыдным эськө и содө
Да өкмө нин куимсё сюрс.

И кык мында вермам на лоны
Да казътывны ассыным кыв.
Но колө на войтырөн лоны
Да быд юрө колө на мыв*.

Вөт

Сибдалан ньылөмөн көтаси,
Сэтшөмөс, шуштөмөс, вөтаси.
Дугдывтөг, войын-ө, лунын-ө,
Комияс кытчөкө мунөны.
Бур туйсьыс улөд, пөлөнөд,
Люзьгөны усьөма сьолөмөн.
Оз весиг лөвтны ни увгыны,
Нопьябсь, бедьябсь, рувгөны.
Гуө моз ру пиө сунөны,
Му вывсьыс быттьөкө мунөны.
Кыскө нин асьнысө кувтөдны,
Некодлы весигтө сувтөдны.
Некодлы паньд кыв шунысө,
Ставныс нин, видзөда, мунысьөсь.
Өтнам ме сөмын и дзөрняя,
Сир курыд сьолөмөн бөрняя.
Шамыра киясөн шөйта на...
Садьми да, быттьөкө нөйтөма.

Шуөны, вөтыд пө инасьлө,
Мед эськө татшөмыд оз!
Сөмын тай лов-вирөй тшынасьлө
Му пыдөдз сотчөм выв моз.

* * *

Төда олөма нин аньөс,
Өтнас вотчыны оз пов.
Тырмө мывкыдыс и шаньыс,
Нюмсө пычкыны оз ков.

И эз мисьтөм вөв ни вома
Сэки, нылаліс на кор.
А эз некодөс и домав,
Нэмыс кежлө дінас дор.

Гашкө, некод эз и югдыв
Сылы колана да ас.
Гашкө, ылавліс да пуктіс
Аслыс водзө вылө тас.

Эз и петав верөс сайө,
Быттьө курыдыс эз йир.

* Мыв — сознание.

Кымын кага эськө вайис,
Вежис комиыслысь вир.

Эськө мынім, гашкө, шогсьыс,
Колям асьнымөн-ө-ог.
А то рөдным быттё коксис*,
Да и кутны абу мог.

* * *

«Ас вылас уджалысь Туркин В.И.»—
Гижөма лавка юр пөвийö.
Майбыр, оз дядьöлы мортыс нин зиль,
Аслыс нин гожиö и төвийö.

Велөдö рынокыд, овнытö кыз,
Сьом вылө синтö и восьтö.
Ййыс нин сөмын и жөвьялө сідз,
Муртса код удждон и босьтö.

Ачым ме та туйöд абу жö сюсь,
Мукөдсьыс абу жö ылын.
Некод оз мынтысь, а войсö ог узь,
Лөсьöда выль коми сылан.

Кугасны сьывны кö, сийö и бур,
Артмас оз, сыысь и пола.
Коркө нин бöрыннас уськөдла юр:
Йöзыслы век на и ола!

Ачыс Енмыс шулöма

СЫЛАНКЫВЪЯС

Нывъясöй да нывъясöй

Нывъясöй да нывъясöй,
Лыбан морөс вывъясöй!
Аканьясөн чужанныд,
Сьывны-ворсны кужанныд.
Быдманныд да банъянныд,
Мамъяснытö панъянныд.

Нывъясöй да нывъясöй,
Лыбан морөс вывъясöй!
Ловтö сылы чөжанныд,
Кодöс гусьон пөжанныд.
Верөс сайö көсьянныд,
Тшынтөм биөн öзьянныд.

Нывъясöй да нывъясöй,
Лыбан морөс вывъясöй!
Помтөм тиян полөмныд,
Кыз на пуксяс олөмныд.
Медтö-й шудсö төдланныд,
Сьөлөмнаныд пөтланныд.

* Коксыны — бырны, помасыны.

Нывъясöй да нывъясöй,
Лыбан морöс вывъясöй!
Вескыд, мича пуясöй,
Сöстöм, визув юясöй!
Шаньясöй да бурьясöй,
Вежа вичко юрьясöй!

Тьöщайд пö кöдзыд мам

Тьöщайд пö кöдзыд мам,
Шулöмаöсь важöн.
А ми ськöд лöсялам
Олөмөн и гажöн.

Некор унатö ог ю,
Ачымöс ог янöд.
Сы вöсна и кыв оз шу
Некор меным паньд.

А вот нылыс — гöтырöй —
Инасьлытöм вома.
Йирö менö öтарö,
Ёмасьыс на Ёма.

Медым сылы тась-ö-кысь
Тырыс вайин сьöмтö.
Йöзö петны пö ог лысьт,
Пасьтöм пö и кöмтöм.

Рыт и асыв тильö син.
Кор и садыс волас?
Важöн эськö юкси нин,
Мамыс понда ола.

Кöдзыд мам, да югыд сям,
Небыд сьöлöм выла.
Ноко, мамö, точкысям,
Шондiбантö сьылам.



Вежөркуд Небөг да Олөм Из

Пет мекөд туйө тшөтш, бур ёрт,
 Көн парма — пöльяснымлөн горт.
 Сэн восьтас колипкай, ёсь ныр,
 Көн гуся дзебас куйлө дыр,
 Көн эзысь дзирда восьса эрд,
 Көн кыскө кымöрсайса берд.
 Көн төвлөн поз,
 Көн турдө лов,
 Но тэ эн пов и орччөн ло.
 Төд: өтнадөн он ылө мун,
 А кыкөн — кытшовтам став му.
 Оз мыччысь өтнадыдлы мич,
 А кыкөн — мойдө пырам ми.

Кыдзи воши Веж сарство

Вежөркуд Небөгө содліс быд сё воө сөмын өти лист. Некод эз кужлы висьтавны, кыдзи тайө артмывліс, но быд сё во мысти Небөгыс муртса кызаммыліс, а ёна дыр кадөн лои вель турыша да сьökыд. Гижөма сійөс лөсьыд мича кывйөн, шуоны, весиг, кывбурөн. Уна бур индөд сэні. Йөзыс кывлыны кывлісны Небөг йывсьыс, но синнаныс эз аддзывны. Юөрыс разаліс важ кыйсьысьясянь, кодъяс гөгөрволісны лэбач сёрни, өд ставлы төдса: лэбачьяс оз кужны видзны дзебасын нинөм. Торъя нин варолөсь катшаяс да пышкайяс. Найө весиг кокасьнысө чөв-лөня оз кужны, пыр чивзөны.

А лэбачьясыд, дерт, Вежөркуд Небөг йывсьыд төдісны. Өд сійөс видзысьнас вөлі Еджыд вой Сюзь. Гөгрөс юра, вына паськыд бордьяса, гөгрөс биа-виж синъяса, крукыля ёсь ныра. Кывсьыліс: Еджыд Сюзь пө бура аддзө сөмын войнас. Но тайө абу тадз. Сійө зэв кокни пеля да ныриса, аддзө ылісянь лунын и войын. Өд сэні, ылі войвылас, паськыд лымъя эрдьясын, во джын чөж ыджыдалө лун югыд, войыс оз и овывлы, а төвнас мөдарө — оз и югдыв, век вой.

Вежөркуд Небөг видзөмыс лыддыссьыліс зэв кывкутана уджөн да вуджліс сюзьяс рөдын өти коленасянь мөдө.

Некод нин оз төд, кымын сюрс во сайын Еджыд Сюзьлөн прапрапрапрапөчыс (а сюзьяс олөны зэв дыр) зарниөн эжөм көтасьтөм нерпа кучик кышөд пунктіс Вежөркуд Небөглы медводдза лист. Некод оз төд, коді сэсса тэчис да вурьштіс листьяссө. Коркө, важонсьыс-важөн, мича да кодзыд Войыввлөн нэмөвөйся веськөддысьяс — лымъя төв ныр Бушков да чизыр вой төв Хановей, асьныс эз кужны лыддысьнысө да, сетісны видзны небөгсө сюзьяслы.

Мукөддырйиис, сё во пиас өтчыдысь, Хановей да Бушков юасьлісны, мый нин Небөгас гижөма. Еджыд Сюзь лыддыліс налы лымйөн вевттьөм эрдьяса да вөръяса му пытшкын, дзебасын куйлысь помтөм-дортөм озырлунъяс йылысь, йөз йылысь, кодьяслы эськө вермис отсавны Вежөркуд Небөгыс, судзөдісны кө найө сійөс.

Лыддысьом бӱрас Сюзь нуліс Небӱгсӱ да бӱр саймовтліс сӱмын сылы тӱдса дзебасӱ, а Хановей да Бушков, нинӱм вӱчигмоз, бара мӱдӱдчылісны шӱйтны помтӱм-дортӱм Войвыв эрдъясті, нӱбӱдлісны-тыртлісны лымйӱн кӱр видзысьяслысь чумъяссӱ, ылӱдлісны-кежӱдлісны туй выв йӱзӱс... Джуджыд толаяс, быттыӱ ыджыдсыс-ыджыд чумъяс, лыблісны тундраын, шутыляліс-омляліс тӱв, лым сюръяяс тупкылісны енӱжсӱ. Сьӱкыд вӱлі налы, кодъясӱс вӱтӱдлісны паськыд тундра шӱрын Хановей да Бушков.

Но тундраын эз пыр вӱв татшӱм шуштӱм. Коркӱ, вутшка нюръяс, сӱнъяс, нитшка да ляк баддӱн тӱм мылькъяс пыдди, тані быдыліс джуджыд веж турун, кымӱрӱдз нюжӱдчылісны кыз увъя пашкыр пуяс, мойдвывса дзоридзяс вылын павъялісны уна рӱма бордыр бобувъяс. Кокни сынӱдыс быттыӱ юӱма уна пӱлӱс кӱръяс да тіраліс лӱбач дзользьӱмысь.

Тайӱ Веж сарство шӱрас дзирдаліс югыд Из, медся мича да дона изйыс му вылас — олӱмыслӱн пӱртмасысь Из. Сылӱн югӱръясыс ловзьӱдлісны став матігӱгӱрсӱ, сетлісны югыд да шоныд, радлун да шуд. Олӱм Из югӱръяс улын да лӱбачъяс дзользьӱм шы улын узис-вуграліс матігӱгӱрса вӱрыс.

Эзв важӱн тайӱ вӱлі... Сэтшӱм важӱн, мый ӱнӱдз на, ыджыд мывкыда пӱрысь пӱльяс арталӱны да оз вермыны стӱчасӱ висьтавны, уна-ӱ сӱсянь визувтіс кадыс. Некод оз тӱд, кор медводдзаысь татчӱ воисны Хановей да Бушков. А найӱ и сӱки вӱліны кӱдзыдӱс, лӱчыдӱс, лӱзьӱс, дуркӱс, гораӱс. Дзор Бушков, висьталӱны, пӱрысьӱн и чужлӱма. Сылӱн Хановей вокыс эз жӱ томджык вӱв.

Кытысь да кыдз найӱ воисны? Дерт, эз лунвылысь: некоднаныс эз радейтны югыдсӱ да мелі шоныдсӱ.

— Шоныдыс миянӱс бырӱдас,— велӱдіс ичӱт вок Хановейсӱ Бушков чойыс.— Ме пӱда дзоридз кӱръяссыс, пель сьӱдмӱ лӱбач дзользьӱмсыс... Видзӱд!— Бушков петкӱдліс дзирдалысь пӱртмасысь Из вылӱ.— Со коді мыжаыс ставсыс. Тайӱс медводз колӱ идравны. Кылан?! Сӱмын сӱки ми вермам ас вӱляысь шӱйтны му вывтӱыс. Ноко, босытчы!

Скӱр Бушков мӱдіс лӱк ног омлявны да дзӱрӱдны лӱзь юрнас: пӱртмасысь Из вылӱ, веж пуяс вылӱ, дзоридзяс вылӱ кутіс усьны лым.

Хановей Бушковсыс эз кольчы: пель чунӱдмӱн шутӱвтӱс, и сійӱ жӱ здукӱ дзордзалысь му весьтӱ локтіс ставсӱ жугӱдысь-чашкӱдысь тӱв ныр, чегъяліс понӱльсӱ да пуяс, лӱкысь шыблаліс найӱс, а муыс, небыдыс да шоныдыс, вочасӱн йиаліс, йиавны кутіс и Веж сарство.

Став лӱк вынсӱ ӱтувтӱсны Хановей да Бушков Олӱм Излы паныд. Дыр Из водзсасис лӱкыскӱд, сывдіс югӱръяснас лымсӱ да йисӱ, сетіс шоныдсӱ матігӱгӱр вӱръяслы. Чайтсис нин, мый лӱк вӱрӱгъясӱс лоӱ вӱтлӱма. Но... весьшӱрӱ. Бушковыс вешыліс, медым выль пӱв, ӱнджыка на зырӱдны Ыджыд кӱдзыд саридз дорсянь, да пӱдтыны Олӱм Изсӱ джуджыд кӱдзыд гыасӱн. А Хановей кайис джуджыд чой вылӱ, кӱдзыда лолыштӱс, Олӱм Из кыза йиаліс, пырис пыдӱ муӱ.

Медбӱръя югӱрыс кусі... Гораа серӱктісны Бушков да Хановей, мӱдісны йӱктыны лым толаяс весьтын, и пӱдісны на улын мича вӱръяс да дзоридзяс. Колины сӱмын гежӱдик кустъяс да кусынӱтчӱм ичӱтик кыдз пуяс.

Тадз Войвылын медыджыдъяснас лоины Хановей да Бушков.

Дзорось, кулома кодь кельдыдось, найо медся ёна еджыд рөмсö и радейтлісны, да та вöсна и тыртлісны Войвывсö лымыйн. Лым кодь еджыдөн лоины и войвывса пемöс-пöтка: кöчьяс, кыньяс, сюзьяс, байдöгьяс...

Аслыспöлöс пас

Коли уна сюрс во... Хановой да Бушков тöдiсны, мый наысь вынаыс танi некод абу, да дышмисны, лоины веськодьдөн да унзильөн. Весиг Хановой, кодi кужис лэбавны, öнi тшöкыдджыка пуксьывліс нарт вылö, и тэрыб көръяс нулісны сійöс төв ныр моз. Мукöддырйиыс ськөд тшöтш и пуксьыліс эзысь дадь-нартö Бушков, и найо пöтмöныс войлісны тундраті. Прöст кадыс вöлі уна, но нинöмö велöдчыны найо эз кöсйыны, весиг лыддысьны. Мыйла велöдчынысö, кор эм Еджыд Сюзь? Сійö лыддысьны и артасьны кужö.

Öтчыд кузь төвся вой комялігөн Бушков казяліс Хановой тошкысь сьöд чута сюзь гөн. Тайо вöлі аслыспöлöс пас.

— Еджыд Сюзь миянöс корö,— шуис Бушков пассö вид-лалігмоз.— Сідзкö, аски тырö сё во сійö лунсяныс, кор ми тэ-көд бөръяысь восьтлім Вежөркуд Небөгсö. Кад воис бара видзöдлыны.

Выль тöдсяяс

Еджыд Сюзь мöд лун асывнас вöлі зэв кыпыд да чатөр юра. Быд гөн чир сьлөн лöсталіс, шыльыд да мольыд, быттьö зэв дона паськөм. Он и думышт, мый Сюзьлы кыксё сайо арöс.

Еджыд Сюзь пукаліс бонзьöм вутш вылын. Мыш сайсьыс чурвидзис як бадь, көнсюрö тыдалыштiсны кöдзыдсьыс лöзöдöм посни кыз пуяс. Стöч танi ыджыд да паськыд тундраыс öтлаасьліс гежд да ляпкыд вöрыскöд.

Но со öти мыльк весьтын тыдовтчис гөрд вöнь: шондi петö. Сійö ньöжйөнникөн сьökыда кыпöдчö лымъя эрд весьтö. И сэки Сюзь кыліс шуйга борд улас вөрзыштлöм: Вежөркуд Небөгö содiс нöшта лист.

Сюзь видзчысьöмөн перйис борд улас шоналöм ыджыд Небөгсö, пуктiс водзас джуджыдджык вутш вылö да восьтiс.

Öнi шондiыс югзьöдас сöстөм на листсö, и сэтчö петкöдчасны шыпасьяс. И сöмын сэки позяс тöдмавны, мый гижсьöма нэ-мövöйся Небөгö сё во чöжөн.

Сюзь гөгөртiс видзöдласнас ывла вывсö да мышкыртчис Небөт весьтö. Выль листыс муртса пемдыштiс. Быттьö ру пыр петкöд-чисны öткымын шыпасьяс. А Бушков да Хановой век на эз воны. Найо, кытчökö мөдöдчиг, пыр кежавлісны сэтчö, кытчö некод эз корлы, ни эз виччысьлы.

— Нинöм лөкджыкыс абу, кор месайясыс* тöлктöмөсь, а нэмовöйся важ гусяторсö сэсся некоды, наысь кындзи, пет-кöдлыны,— шогсигтыр мөвпыштiс Сюзь, и друг кыліс мыш сайсьыс ув чегöм шы.

— Восьт важья гусяторсö меным,— кыліс кирган гөлöс Сюзь весьтын, быттьö кодкö лыддис сылысь мөвпьяссö.

* Месай — кöзяин.

— Тэ сөмын висьтав, а ме лоа ыджыдөн, и восьта тэныд өдзөссө Веж сарствоо.

Сюзь тэрыба вевттис Небөгсө бордьяснас да крута бергөдіс гөгрөс юрсө. Бөрас сулаліс кодкө зэв тешкодь: гөрба; нисьсө пу, нисьсө морт, нисьсө пемөс?

Турунвиж ыджыд юр вевттөд увсьыс чурвидзисны гөна пельяс; кымөс шөрас югьяліс өти син; паськыд пельпомьяссянныс нюжалісны зэв кузь кияс. Чукля кокьясас (өтигыс чаньлөн кодь гыжъя) тырыс гырысысь-гырысь зөр тусь.

— Но мый синъястө чашкөдін? Вай! Аслыд бурджык лоо,— бара шыасис төдтөмыс.

— Меным, меным бурджык вай,— кыліс сибдөм гөлөс, и ляк бадь сайысь мыччысис кузь ныра нюкыльтчөм пөч, росйыссьөм паськөма, юрас жугалөм дорыша сөй гырнич.

— Меным вай,— мудера шыасьсө пөч да нюжөдө-чургөдө кисө Небөглань.— Сет меным, а ме нэмтө тэнө верда да видза шоньдінын.

Өти синмаыс ырыштчис пөч вылас кузь увья беддөн, а беддыс пу судта:

— Вешйы татысь!

Пөчыс бөрынтьчис да джөмдіс: сөй гырничыс уси юр вывсьыс да жугалі.

— Тыпу, ёрөм Вөрса!— өдьяліс пинясьны сійө.— Мый тэныд Небөгсьыс? Тэ этійө жугалөм гырнич кодьыс жө бөб.— Сэсся вежис шуаланногсө да Сюзь дорө бокиянь сибөдчөмөн нускыштіс:— Меным сет Небөгтө.

— Меным!— чеччыштлөмөн равөстіс Вөрса.— Мун, вешйы, Ёма!

Но тайө здукө вылө лэптөм кузь беддыс нетшыштчис Вөрсалөн крукыля киясь да лэбовтіс ылө бокө.

— Весасьөй, усйысьөй татысь!— нем виччысьтөг гөгөр мөдіс омлявны да шутьявны.— Мунөй! Ми Ыджыд Войвыв муыслөн месайясыс. Ми-и-и!

Кыськө петіс лымыөн гартчысь төв ныр, өти здукөн синтөммөдіс воысьяссө. Гумыльга* уськөдіс найөс кок йывсьыс, бергөдлөмөн лэптіс да нуис ылө сьөд вөрө.

Бушков да Хановей ас кадө вевьялісны локны Сюзь дорө. Сійө пыр на куйліс Небөгсө бордьяснас вевттөмөн. Ёмаөс да Вөрсаөс вөтлөм бөрын вөлисти чеччис.

ШЫЗЬӨМ

— Но-о-о,— шыасис Бушков.— Мый сэні выльыс?

— Со,— Сюзь асьсө вылө пуктөмөн тувччис өти кокнас Небөг листө. Сэні төдчисны зарниөн туйдчөм выль шыпасьяс. Быд выль визь пансьыліс ыджыд мича шыпасөн.

Хановей пыдісянь ышловзис да видзөдіс Бушков чойыс вылө. Мөдыс веськодьпырысь довкнитіс юрнас Сюзьлы:

— Лыдды.

Медводдза кывьясыс и шызьөдісны тундраса месайяссө.

— Кодды сюрө Олөм Изйыс, коді повтөг сійөс босьтас,— лабутнөя лыддис Сюзь.

* Гумыльга — вихрь.

— Бара тайо мустом Из йывсьыс!— скора чапкис кокнас Хановой.

— Энлы, водзо кывзы,— торкис сийос Бушков.

— Сийо лоо вывти вына,— водзо лыддис Сюзь.— Вермас сийо став лек пажсо. Тундра вылын ыджыдыгъассо.

— Овсьыв!— дугодис Хановой.— Вылысь лыдды.

Сюзь кывзис месайлысь.

— Мый шуан, воканой?— лоня юалис Бушков.

Хановой, скора ышкиг-пошкиг, йиа нырсо суйис Небогас.

— А-а-а,— юалана нюркнитис Бушков.

Хановой эз вочавидз.

— Вай мовпалыштам,— бара вөзйис Бушков.— Съокыд эськө, но мукоддырийис колө мовпалыштны.

Ставон ошодисны юрнысо да сидзи и пукалисны куим лун да куим вой.

Медводз шыасис Хановой:

— Небогсо колө быродны!

Бушков семдис сераломысла, а сылон дзор юрнысь отаро-модаро сывкмунины да разалисны тов нырьясон.

— Ок-ок-ок! Тэ од тодан: тайос вочнысо некыдз. Нином оз артмы. Мый веськалі Вежоркуд Небого — ваын оз вой, ни биын оз сотчы. Кор тэ тайос сись юрад босьтан?

— А косявлам кө Небогсо?

Тайос кылом борын Сюзь зывокпырысь видзодлис сы выло, а Бушков содтис:

— Лэбзясны листьясыс быдладорө, да кодкө лыддяс. Бара йозыс модасны корсьны портмасьысь Олом Из.

— Мый нө ми модам керны, мый?— шызис Хановой.— Ми од сгинитам.

— Колө вочны тадз,— быд кыв торйодломон ясыда шуис Бушков. Колө кытчокө зэв пыдө дзебны Небогсо, мед сийо некодлы оз сюр.

— Еджыд Сюзь!— гораа шыасис сийо чөв олысь лэбач дорө.— Лэбод Вежоркуд Небогсо Төв-Поз-Изйө, Төв-Поз-Изйө некод оз вермы судзодчыны.

— Төв-Поз-Изйө!— быттё йолога, борсяныс шыасис Хановой.

— Сэни,— водзо шуалис скор Бушков,— ме вурышта листьяссө нэмөвөйся кодзыднас.

— А ме,— нимкодъмис Хановой,— кынта найос ота-мод бердас, и некод оз вермы восьтны сийос!— И долыдысла куимысь чечыштлис.

— Мый пайялан?— уськодчис Бушков Сюзь выло.— Шуома тэныд — Төв-Поз-Из выло, и ставыс. Лэб!

Сюзь ас кежсьыс шуис, мый быть коркө лоньджык кадө помөдз лыддяс гижөдсө. А они лосьыда подлалис Небогсо, кортыштлис яганьон, пунктис мыш вылас да петис туйо.

Төдысь да синтом

А они видзодлам, мый вочоны Вөрса да Ёма, кодьясөс вөтлисны Вежоркуд Небог дорысь Бушков да Хановой.

Дыр найо воодчисны Войвывса еджыд эрд выло, а борсо здукон лэбисны съод вөр шөрө, кытысь и петалисны.

Вөрсаос Хановой шыбитис нэмөвөйся ыджыд пожом выло, да

сэтысь, гөрбаыд да крукыля киа-кокаыд, көть эськө ён и пельк вöлі, лэччис лун джын. А Ёма шняпкысис нюрö да муртса эз вöй. Дыр ноксьöм-мырсьöм бöрын кызкө петисны жö налькъяссыс неыджыд луд вылö, сэсса шойччыштöм бöрын бара мöдисны лöсьöдчыны лёкторъяс вöчны.

Вöрса, кор сійöс төв нырыс нöшта на бергöдліс вөр весьтас, казяліс неылысь мөсьясöс, а Ёма төд вылас уськөдіс парма шöрысь öтка керка. Найö здукөн и вунöдісны Вежөркуд йылысь, кынöм сюмалöмыс сöмын дöзмöдіс.

Кынöмпöt корсьны мөдöдчисны öтарö-мөдарö.

Гөрбаыс мөдöдчис мөсьяс дорö, Ёма — öтка керкаö.

Лөк мөвпгьяс гудрасисны Ёма юрын. Син бöжнас и казяліс öтка керкасö, кор Хановей шыбитіс Ёмаöс вөр шöрас, нюрйö. Уна казгыланторйыс сылөн йитчöма тайö керкаыскöд.

Эз öд сійö век татшöм мустöмөн вöv. Коркө том да мича вövлі. Сöмын оланногыс, этшыс лөкинзди вичмалöма: скөр да вежалысь. Сингьясыс, кöинлөн моз, скөрлунөн öзйöны. Быд сикас турунсö — бурдöданаöс и тшыкöданаöс — тöдіс Ёма. Кужис наысь быдсяма пöлөс зеллясö пуны да сулöдны: вермис мөсьясöс да кöргьясöс бурдöдны, а вермис и тшыкöдны. Скөрмөдас кö кодкö, кöин сингьяснас букуша видзöдлас скөрмөдысьлөн керка вылö — лун-мöд мысти сотчöма керкаыд. Чöвтлас синсö орчча олысьяслөн мөс вылö — дугдö йöвсö сетны. Посни челядь бөрдöны, йöv корöны, а Ёма сöмын шпыннялö, со пö ме мый кужа вöчны. Öти видзöдлассыс йöлыс пагыртчыліс да курззыліс.

Ылыс сиктысь локтіс Ёма тайö местаас да тöдмасис бур вöралыськöд, Иванкöд. Кужис Ёмаыд сылыс сьблöмсö вөрзьöдны, овмöдчис сы ордö. Но недыр кежлö и поздысьліс на костö бурыс. Эз öвсыс Ёма лөк керöмысь. Тшöкыда эновтліс оланінсö, ветлывліс сиктыясö лөк песны, сэтчöс олысьяссö дзерöдны. Мукöддырйиыс и дыр кежлö вошлывліс парма шöрас, гусявліс йöз чöс туй вылысь кыйдöссö. Парма чуркйын и тöдмасис Вöрсакöд.

Скөр йöзыс öдйö пöрысьмöны. Лөк мөвпгьясыс тöдчисны и Ёма чужöм вылын. Нырыс нюжаліс вылыс лöб весьтас öшйытöдз. Йöзыс, казявлісны кö сійöс, ыліті кытшовтлісны. Мöдісны нимтыны Ёма-бабаөн, посни челядьöс повзьöддысьөн. Ышмыштасны челядь, а мамгьясыс нин:

— Он кö кывзысьны мöд, Ёмаыс ыджыд сепысөн* локтас да нуас тэнö.

Кылас кагаыд Ёма йывсьыд, öдйö ланьтас, синвасö соснас чышкас, гөгөрбок кыйкъялö, оз-ö Ёмаыс лок.

Быдөн дивуйтчисны, кызди бур мортыс, Иваныс, сійöс гортас видзö. А сійö пыр нылыыд Ёмакöд, мед эськө этшаджык лөксö йöзыслы вöчис, мед тöдöмлунсö да кужöмлунсö бур вылö пуктіс.

Но оз инась сылөн велöдöмыс. Ёма нинöм кывзыны эз кöсйи. Некор эз пелькöдчыв керка пытшкас, а нöшта на быд пöлөс гагсö да чераньсö керкаас коралас. А мукöддырйиыс сэтшöм лөк дука зельö мөдас пуны — керкаас лолыд оз шеда, стенис да пötölöкыс сьöдов сыла саөн чутөссяс, а керкагөгөрсä пуясыс косьмыны мөддасны.

Код төдас, дыр-ö на эськө Иван видзöдіс Ёмаöс, эз кö коркö öти төвся лунö, чöс туйсö гөгөртіг, челядь бөрдöм кыв. Бергöдчис Иван да аддзис лымйөн тыртöм туй дорысь, коз пу йылысь, ичöтик

* Сепыс — мешöк.

нывкао̄с. Бурак̄о, мам-батьс̄о косявл̄омао̄сь ко̄инг̄яс, а нывкаыс повз̄ьом вывс̄ьыд верм̄ома коз пуас кавшас̄ьны, б̄орд̄о, коньб̄ор.

В̄оралысь ус̄ьк̄одчис пу дор̄о, л̄эдзис нывкао̄с, лымй̄он зыраліс кынм̄ом ки-кокс̄о, гаровтис̄ аслас пас̄ьк̄ом̄о да нуис гортас.

Иван чайтис̄, мый Ёмалы нимкод̄ь ло̄: о̄д челядыс̄ нал̄он эз в̄ов. Чайтис̄, жалыс̄ петас̄ да небзяс̄ с̄ьол̄омыс̄, м̄одасны най̄о кык̄он быдтыны нылук̄ос.

Но эз ло сідз. Воськовтис̄ таг̄осс̄о*, а Ёма буретш̄ л̄ек дука зель̄о пӯо. Аддзис̄ сій̄о нывкао̄с, ск̄орысла дз̄орны м̄одіс, гор̄одіс:

— Мыйла тай̄ос вайин? Б̄ор с̄этч̄о ну, кытысь бос̄ьтін! Мый сыысь?!

Татч̄о нин Иван ск̄ормис: камгис̄ ыджыд кабырнас пызан ш̄орас, пызаныс чагй̄одз пазьмуні, керкаыс шатовмунлі, а зель̄о тыра дозйыс̄ уси пач вылысь да жугалі.

— Он, п̄о, лысьт сир̄отао̄с обидитны!

Ёма бытт̄ьо кывзысис, а нывка коли на орд̄о.

Ним сылы сетис̄ны — Марпида. Л̄оня быдмис, кывзысьысь в̄олі. Но Ёма гусь̄оник пыр зиліс мынт̄одчыны нывкаысь. Мунас Иван в̄оравны, а Ёма оз и вердлы нылук̄с̄о, да н̄ошта н̄ойтас нин̄ом абус̄ьыс. А мый̄он Иван воас, бротк̄одч̄о, мыйсюр̄о л̄ос̄ьд̄д̄о нывка выл̄о. С̄омын Иван эз эскывлы Ёмалы: т̄одіс сылысь л̄ек этш̄с̄о. А бур да кывзысьысь нывка дорас с̄ьол̄омнас шоналіс.

Корк̄о казяс̄ліс сій̄о: Марпида ом̄ольч̄о, вис̄ьо... Ёмаыд в̄ол̄ом курыд зель̄онас юктал̄о. Г̄ог̄орвоис̄ тай̄ос Иван, чирьш̄тис̄-ян̄одіс Ёмао̄с. А сій̄о дурмис, ыджыд к̄ош̄он гумовтис̄ л̄ек земляс̄о, да и койыш̄тис̄ п̄орысь в̄оралысьлы чуж̄омас. Гор̄одіс Иван, сідз гор̄одіс, мый в̄орыс ставнас в̄орзыліс, и кылісны мук̄од в̄оралысьяс, воча шы сетис̄ны. Повзис̄ Ёмаыд, чеп̄осйис керкас̄ьыс и пышйис с̄ьод в̄ор ш̄ор̄о, В̄орса дор̄о. С̄эсянь дыр сій̄ос некод̄ эз аддзыв.

А Иван п̄оль синт̄оммис. С̄ьокыд лои овныс̄о сылы да ич̄отик Марпидалы. Бур, мый Марпида з̄эв т̄олка да киподтуя. Велаліс л̄эч̄ьяс пуктавны, чери кыйны, тыв̄ьяс дзоньтавны, пусыны-идрас̄ьны. Керканыс с̄ост̄оммис да югдіс. Дерт, нывка эз вермы в̄очны сы мыйта, мыйта в̄очліс п̄ольыс, кор синма на в̄олі, та в̄осна и олісны г̄оля. С̄эсся корк̄о Иван велаліс овны синт̄огыс, кыис тыв, мыйсюр̄о и керка пытш̄ удж керліс кималас̄он, а медсяс̄о вис̄ьтавліс Марпидалы, кор, мый да кыдзи кол̄о в̄очны. Уна т̄одіс Иван, уна кужис, да унаторй̄о и велаліс сы дорын нывка. Быдмис Марпида, лунысь-лун мичаммис.

С̄эки сій̄о в̄ор̄ьясас кыйсис Пера. Ыл̄одз нимавліс ёнлуннас да пелькуннас, куж̄омлуннас да бур с̄ьол̄омнас. Корк̄о отч̄ыд пырис сій̄о Иван п̄оль керкао̄, аддзис̄ мича Марпидао̄с да м̄одіс налы отсас̄ьны.

С̄ьол̄ом вылас воисны сылы Иван п̄оль да кыпыд руа ныв. Тш̄окыда пемыд кузь рыг̄тьяс̄с̄о Пера колльывліс на ордын, вид̄з̄одіс, кутш̄ом мича с̄ерьяс̄он том ныв вышивайтч̄о, кутш̄ом пелька кыс̄ьо; кывзіс Иван п̄ольлысь вис̄ьтас̄ьом̄ьяс̄с̄о: с̄эки медводдзасысь и кыліс сій̄о Ол̄ом Из йылысь вис̄ьт.

П̄ольыс чайтис̄, мый п̄ортмас̄ьысь Ол̄ом Изйыс̄ вош̄ома кытч̄о-к̄о к̄одзыд лымг̄яин̄о, и й̄озыс̄ к̄о сій̄ос аддзасны, ло̄оны шудао̄н. А Пера сы йылысь и м̄овпавлывліс. П̄оль вис̄ьтас̄ьом б̄орын том в̄оралысь петавліс пармао̄, кывзысьліс, оз-̄о кодк̄о л̄эбачьяс пиысь ю̄ор вай п̄ортмас̄ьысь Из йылысь. Но нин̄ом эз вермы т̄одмавны

* Таг̄ос — порог.

Пера, и мөдөдчис Хановей бөрся. Во джын ветлөддис вөръясті да нюръясті, но нинөмтөг бөр воис. Эз сэтшөм кокни вөв корсьны Олөм Из: өд Хановей да Бушков гуалисны сійөс муө, тыртисны лымйөн да йиөн...

Отсөг вылө корёны

Кор Пера тыртөм киясөн бөр воис өтка керка дорө, Марпида вышивайтис ки чышкөд. Казялис нылыд: Пера нимкодясьө сылөн уджөн.

— Тэныд сьөлөм вылад воис — тэныд и лоө. Эштөда да козынала.

Вөралысьлысь сьөлөмсө ёна вөрзьөдис нывлөн шуөмыс. Кыв бөрся кыв, и томъяс мөдисны сёрнитны шуд йылысь, Олөм Из йылысь.

Быдөн сы йылысь кывлөмаөсь, но төлкөн некод нинөм оз төд. Йөз сёрниясось эз позь гөгөрвоны: көні збыль вылас вермас лоны пөртмасьсы Олан Изйыс, да и эм-ө сійө?

Друг синтөм пөль лэптылис чуньсө да мөдис кывзысьсны. Томъяс ланьтисны. Чөв-лөняс кылис сөмын сотчысь пөслөн трачкакылөмыс.

— Ог гөгөрво, мый талун мекөд? — гусьөн шуыштитис пөль. — Каститчө, быттьө Ёмалөн көин синъясыс ме вылө видзөдоны эстысянь, пач колассяныс.

Ныв кельдөдис чужөм вылас, матыстчис пач дорас, кыйкнитлис саяс.

— Абу тані некод, батюшка, — вашнитис Марпида, — оз лок сійө татчө. Да и Пера микөд...

И ныв мича синъяссө лэптитис зон вылө.

— Э-эк, медся лёк, кор нинөм он аддзы, — нюркнитис пөль. — Вынөй эм на, эм сям, пельклун. А мый наысь, кор он аддзы? Со өд, ёрөмаыд, синтөммөдис...

Ныв меліа топөдчыштитис сы динө.

Ывла вывсянь кылис пон увтчөм. Өдзөс вөссис. Киссьөм паськөма омөлик мужичөй вөськовтитис тагөс вомөн, матыстчис Пералань, уськөдчис пидзөс вылас да горөдис:

— Отсав! Сөмын тэ өтнад верман отсавны. Эн сет челядьлы тшыглы кувны.

Мужичөйкөд өттшөтш пырис кузь гөна пон, водис Пера водзө, лэптитис юрсө, да сюся видзөдис төлка синъяснас сы вылө.

Пера пуксьөдис лабичас мужичөйсө, и сійө вочасөн лөнис, сэсся висьталис, кутшөм неминуча суөма налысь сиктсө.

Некымын лун сайын на сикт дорө воөма Вөрсә да нуөдөма став мөсьяссө. Сиктса олысьяс гөгөрвоөны: Вөрсәсө найө венны оз вермыны, сійөн и шуөмаөсь корсьлыны Пераөс.

— Коді нөшта тэысь кыңдзи Вөрсәсө вермас? Отсав миянлы!

Пера мөвпалис. Оз пов сійө Вөрсәысь, олөмсө оз жалит йөз вөсна. Но колө на өд корсьны Вөрсәсө. А кысь сійөс аддзан? Пармаыс паськыд, каяс кутшөмкө пу вылө, увъяс костсьыс он казав. А гашкө, и ачыс пуө либө кустө пөртсяс — кызд төдмалан? Мунан динтис, а бөрсяныд уськөдчас...

Пера мөвпалитыр малыштитис понсө. Мөдыс меліалөм вылад бөжнас легөдыштитис, а сэсся пуктитис юрсө Пералы пидзөс вылас.

— Серко отсалас тэныд, — шуис мужичөй. — Сійө быдлаө

вевъялас, и туйсö коряс. Кытчö ме, пöрысьыс, ог во, сийö воас. Босьт отсасьысь туйö.

Мужичöй малаштис понсö да мыйкö вашкöдис пеляс Пера выlö индöмөн. Мöдыс гөгөрвоана легöдыштис бöжнас да видзöдлис вöралысь выlö.

— Мöсьяссö кö эськö вермам бөр бергöдны,— мөвпыштис Пера, сэсса пелька чеччис, босьтис отыр бедьсö*, ньөввуж да ньөввяс, тшöктис петкöддыны, кöни мөсьясыс йирсисны.

— Сэтысянь и мöдам Вöрсасö корсьны,— шуис сийö.

Мужичöйлөн чужöмыс югдис. Ёна эськö мудзöма вöли, но пыр и шуис петны туйö. Марпида пуктис налы сёянтор да пöльыскöд петис кольöдны.

Пöлыс, Марпида киö кутчысьöмөн, тэрыба осьлалис ордым вывти.

Недыр мысти найö бөр бергöдчисны да тэрмасьтөг нин мөдöдчисны гортланьыс.

Ёма месанитö**

Пöлыд тöдöма: збылысь Ёмаыс сы бöрся вöлөм кыйöдчö. Абу лысьтöма матыстчыны öдзöс дорад, öдзöс юрйылас сир пиньяс öшалöны да. Важысянь комияс тöдисны: найö вöтлöны-повзьöддöны быд пежсö. Ёма да Вöрса та йылысь тöдисны жö. Ёма нöшта эз матыстчы и сы вöсна, мый кылис тöдтөм мужичöйлысь сёрнисö. Пера йылысь Ёма кывывлис и тöдис, но некор эз аддзывлы, и, дерт, эз чайт, мый сийö и гөститö пöль ордын. Видзчысьöмөн Ёма матыстчис керка мöдар боксяньыс, мышсайса пестерсьыс перйис куим пожöм ем, бытшкис найös керкостса нитшкас да шуис нимкыв. Керйыс пыгөг лыбыштис, артмис коластор. Сэти, пач сайтгыс, и кутис кыйöдчыны Ёма: аддзис Марпидаös, Иванös, паськыд пельпомъяса Пераös, да пыр и гөгөрвоис, кодi тайö том вöралысьыс. Гөгөрвоис: танi сылы вöчны нинөм, лёкысь бугжыльтчылис синтөм выlö, тайö видзöдлассö и кылис Иван пöль. Но кор Марпида матыстчис пач дорö, керйыс бөр пуксис ас местаас, а Ёма, лёк ног пинясигтыр, мөдöдчис вöрлань. Но эз на вевъяв ылöдз мунны, кылис пон увтöм.

Пöч сувтис.

Пон бöрсяыс мыччысис леммөм мужичöй, сэсса найö кыкнанныс пырисны керкаас.

— Мый нин татчö чукöртчöны?— шпыньмунi Ёма да мөвпыштис виччысьлыны, мый водзö лоö.

Эз и дыр ковмы виччысьнысö. Мыйөн петисны керкасьыс, Ёма пыр и гөгөрвоис: Пера кытчöкö ыли туйö мөдöдчöма. Кор петысьясыс саялисны, Ёма бара матыстчис керка дорас. Öдзöсыс эз вöv игана, но öдзöс юр весьтсьяньыс жервидзис сир черилөн ёсь пиньяса черлыыс. Ёма вежыньтлис вомсö да гөгөртис керкасö. Мöдар боксяньыс бара мöдис керкостъясса нитшкас сутшйöддыны пожöм емьяс да вашкöдны нимкывъяс. Керъясыс бара вешйыштисны, артмөм ыджыдкөд коласас и төрöдчис.

— У-уп!— сьöкыда ышловзис Ёма, кор сувтис керка шöрас матича улö.

Ставыс керкаас вöли мöд нога. Сöстöма мыськөм джоджыс

* Отыр бедь — багатырлөн ыджыд палич.

** Месанитö — ыджыдалö, кöзйикаалö.

югьяліс. Лөсталысь бока гырничьяс нимкодясисны джаджыйн, сэ-
ні жө пу да сямод дозмукьяс.

Ёма гажтома видзөдаліс гөгөрбок, некытысь эз аддзы төрөкан
ни бус бобув.

— Ставсө дзимлялома,— скөра мөвпыштис пөч,— став лудік-
гагсө вөтлалөма.

Ёма перйис пестерсьыс некымын ыджыд сепыс да мөдіс сэтчө
сөвтны ставсө, ки улас веськаланасө. Пырالیс гөбөчө, чуланө,
сайникө, нөбалис көдзыд төв кежлө дасьтөм став сөянсө... Пөгибө
шуис воштыны синтөм пөльөс да том нылөс.

Тасьтi-дозмукьяс эз шедөдчыны сы киö: гөгыльтчисны, усины
джоджө да пазьмуніны торпыригөдз, а медся ыджыд гырничыс
уси да шапкаалис Ёмаөс. Ёма эз и шедөд сійөс, мед пө олас, зэрысь-
шерысь видзас, Вөрса киөн жугөдом пыддиыс. Вөралан да кыйсян
көлуйсө, весиг эзысь йыла шыпуртсө — ставсө асалис Ёма. Мый
эз вермы босьтны — жугөдіс. Медся ёна нимкодясис, кор аддзис
биа из да тывкөрт.

— Татөг биасьны оз вермыны. Мед кынмасны,— шпыньмуні
Ёма да суйис ставсө сепысас. Сэсся сувтліс да кывзысьыштис:
гөгөр чөв-лөнь.

— А керкасө кө сота?— вирдыштис юрас. Но эз жө лысьт:
биыс да тшыныс ылөдз тыдаласны, и Пера бөр бергөдчас.

— Мед тшыглы куласны көдзыд керкаас.

Сэсся полътчөм сепысьяснас муртса и төрөдчис өдзөсас.

Өдйө пемдіс. Рөгыд месайясыс воасны. Сійө көрталіс өтилаө
сепысьяссө, юө шыблаліс ватланьяс*, пельсаяс, төв кежлө заптөм
пес да матыстчис матысса кыз пу дорө.

Мый вашкөдіс кыдзыслы, код төдас. Но пуыс кывзысис сы-
лысь да улөдз копыртчис. Ёма көрталіс пу йылас ён увйө се-
пысьяссө, сэсся вешйыштис, мыйкө броткыштис вомгорулас, ню-
жөдіс кияссө ки пыдөсьяснас вывлань сэтчань, кодарсянь локтис.

Пуыс винөла веськөдчис, сепысьясыс мынісны да лэбовтисны
сэтчө, кытчө индіс Ёма. Сійө дөвөльпырысь муркнитис, куимысь
сьөлыштис веськыд пельпом вомөныс тыртөм керка вылө да көин
моз тэрыба котөртис луд вылас, көні сёрнитчисны аддзысьны
Вөрсакөд.

Бөр воөм

Кыз кымөрьяс лэчисны пу йывьясөдз. Көдзыд арся төв пөльтис
чужөманыс Марпидалы да Иван пөльы. Кыкнаныс мудзисны,
вөліны тшыгось. Пемдөм бөрас нин матыстчисны асланыс керка
дорө.

— Öні эськө пөсь сөян...— дөжналіс синтөм пөль.

Марпида эз вочавидз.

— Мый нө, вунөді али мый пөдлавынсө?— шензьыштис сійө,
гурйив восьса өдзөссө казяліс да.

Керкаас кыліс улис дук. Ёма, пачсьыс шомсө кисьталігмоз,
солькйөдлөма васө джоджас. Пөль шензьөмөн сувтис, сэсся ки-
маласөн видліс матыстчыны пач дінө. Кок улас ратшкакыліс тасьтi-
дозмук торпыриг.

— Коді нө тани месанитөма?— пөль бара сувтыштліс, нюжөдіс

* Ватлан — ведра.

кияссö водзлань, воськовтис, ки пыдöснас зурасис кодзыд пачö.
— Мыгчы, муса ныв, биа изсö,— лöня шуис пöль.— Биасям.
Сийö кималаснас корсялис коланаторьяссö, но инас эз вöв ни
биа из, ни тывкöрт, ни сямöд.

Марпидалöн синъясыс велалисны пемыдас. Ныв лэччылис гöбö-
чö, пыралис чуланö, петалис ывлаö... Гусялöмаоь ставсö, весиг пес-
сö абу кольöмаоь. Марпидалöн кокъясыс лигышмуніны, лои
мыджсыны кыз пуö. Чизыр төвру пöльыштис чужöмас.

— Марпида, тэ кöні?!— кылис сийö пöльыслысь чукöстөм да
лэптис синъяссö. Юр весьтас мыйкö еджыд дöлалис. Тайö вöлі ки
чышкöд, сыөн Пералы вышивайтөм ки чышкöдыс. Сöмын ки
чышкöдыс кольöма налөм овмöсысь.

Нинöмөн перйыны би, нинöмөн нурьясыштны.

— Батюшка, мусаой, мый нö ми кутам вöчны?— синва сорөн
шуис ныв пöль дорас топöдчöмөн.— Кодкö ми ордö пыралöма, ёна
пакöститчöма, ставсö нүöма: кос тшак ни вотос тусь абу кольöма!

Пöль меліа шыльöдіс нывлысь юрсисö. Мый сийö вермис шуны?
Кызди бурöдны? Пера муніс дыр кезлö. Надейтчыны вöлі некод
вылö.

Жугалөм öшинь сайын пыр ярджыка увгис кодзыд төв, лымйыс
эзысь эшкынөн вевттис мусö. Пуксис төв.

Вежөркуд Небög да госсялөм шыръяс

Вöрса йöртис мөсьясос парма шөрö, лөкинö, пöттöдзыс нөнялис
йöвсö да котöртис Ёмакöд аддзысьлыны. Регыд сийö воис пась-
кыдкодь ю дорö. Чеччыштнысö сы вомөн эз лысьт. Келöмөн вудж-
ны эз кöсйы, сы вöсна, мый, öти-кö, ваыс зэв кодзыд, а мöд-кö,
Вакулькöд пинясьлис, да сы овмöсö полис пырнысö. Гашкö, та вöсна
Вöрса некор эз и мыссывалы, кучикыс кыз няйт лои, мышкыс да
морöсыс нитшсялисны, а арланьыс понтшакъяс бьдмисны.

Вöрса сулалис берегас да мөвпалис, кызди мöдарас вуджны. Сэсся
казялис бадь пöвстысь дзибрös пыж. Пыдöсас куйлисны тыв да
пелыс. Вöрса нимкодя чеччыштис пыжö, йоткыштчис берегсянь да
вуджис мöдарас. Пыжлысь месайсö аттьöалөм пыдди тывсö шыбитис
ваö, пелыссö — вөрö, а пыжсö йоткыштис визув нылыдыс. Па-
кöститчöмсыс аслыс лои сэтшөм гажа, мый петис луд вылö, кöні
сёрнитчисны аддзысьны Ёмакöд, да сийös виччысигмоз мöдіс
патурликасьны-горзыны сэтшөм гораа, мый повзьөм ракаяс
кравзигтыр уськөдчисны асланыс позьясысь да лэбисны кыз поэö
ылöджык.

Код төдас, дыр-ö на эськö кимöститчис Вöрса, эз кö мыйöнкö
ыджыдөн да сьökыдөн веськавны пукаланінас, мыйысь сийö уси
да нырнас гөрис мусö.

Орччөн мыйкö шняпкысис... Вöрса кыйкнитлис син пöвнас —
кысянькö вылісянь гылалисны сепысьяс да ногыяс. Вöрса чеччыштис
матысса пу улö, но енежсянь сэсся нинөм нин эз усь.

Вöрса пуксис пожөм улö да синсö эз вештыв сепысьяс вылысь:
а мый, бара кö лэбзясны?

Сэк косттi кустьясыс вешйисны öтарö-мöдарö, и луд вылö петис
Ёма. Юр вылас дөввидзис выль сөй гырнич, сыліас, быттьö си-
көтш, öшалисны кос тшак көлышкаяс*, вөнь костсыс тыдалис чер,

* Көлышка — связка.

пурт гоз, некымын пу пань. Пельпом вомоныс шыбитома руч куяс да косьтөм чери көлышкаяс; кокас көр кучикысь небыд көмкот.

Мыджсис Ёма югъялысь эзысь йыла ты выло, да вөлись сьолөмыс бурмис: ставыс тани. Сэки и Вөрса гөгөрвоис, кытысь-мый воис, да чеччыштис Ёма дорө.

— Кытысь? Кодлысь?— мөдiс юасыны сийө.

— Синтөмлысь,— наяна шпыньмунөмөн вочавидзис Ёма да мөдiс разявны нопъяссө.

Синмыс Вөрсалөн чашмуні: вөралан да чери кыян көлуйысь кындзи, кучикысь да паськөмысь кындзи, сийө, азым рушку, аддзис уна сёян. Колөмысла дзөригтыр уськөдчис сёян выло да паськыд вомас мөдiс лөдны көр кокъяс, сола чери, лынас и быдсөн, кос тшак, юмов вотөс....

Весьшөрө Ёма мөдiс дугөдны сийөс. Муртса эз тышкө воны. Но медбөрын Вөрса пөтiс, сьөкыда лолалігтыр да кынөмсө малалігтыр пуксис мыр выло.

Ёма корис отсавны нуны да дзебны гусялөмторсө, но Вөрса эз вөрзыйв. Ёма төдiс, мый весьшөрө лоө корөмыс, сьөлыштис да ачыс мөдiс тэчны кыйдөссө.

Друг Вөрса тувкнитыштис сылы бокас да чуньнас индiс кытчөкө ыло вөр пуяс вельтө. Сэни, пожөм йывъяссыс вылынджык, тыдаліс ичөтик чут. Сийө вочасөн матысмис да ыдждiс.

— Сийө,— вашнитис Ёма.

— Сьөкыда лэбө,— казяліс Вөрса.— Мудзөма.

— Татчө эськө сийөс кызкө ылөдлөмөн,— нускыштис Ёма.— Гашкө, сы ордын.

Сийө чуньнас индiс Вөрсалы, мед чөв олас, ачыс кияссө матыстис вом дорас да мыйкө чом сямәс вөчис, горөдiс:

— У-гу-у! У-гу-у! Лэб татчө, Еджыд Сюзь! Эн скөрав ми вылө. Миян эмөсь гөса шыръяс. Еджыд Сюзь, ми корам тэнө гөститны!..

Збыль, вөр весьтөд лэбис миян важ төдса, Еджыд Сюзь. Вежөркуд Небөгсө Төв-Поз-Из выло лэбөдiгөн сийө кежаліс аслас рөдвуж ордө.

А налы веськөдө вөлі Олөм Изийд да Вежөркуд Небөгыд. Сюзь злясьыштис аслас месайяс выло, шойччыштис, сэсса рөдвужсө да налысь посни быдтассө меліалыштөм бөрын, мөдөдчис туйө.

Көдзыдъяс пуксытөдз вөрыс тыртөммис, и Сюзьлы вылісянныс ставыс бура тыдаліс. Но некутшөм нур, весиг көч, матігөгөрө эз петкөдчыв. И сэки сийө кыліс Ёмалысь чуксалөмсө. Видзчысьысь лэбач эз ёна бурөн казтыв Ёмаөс да Вөрсаөс, кодъяс горша уськөдчылісны дзайгыны Вежөркуд Небөгсө. Но... гөса шыръяс йылысь юөрыс пемдөдiс вежөрсө.

— А мыйөн төдан?— мөвпаліс сийө.— Гашкө, збыль бур сьөлөмөн көсийөны гөститөдны, өд асьныс найө шыръяссө оз сёйны. Гашкө, яндзим лои налы, сэтшөм яра мөдiсны мырддыны Небөгсө да. А мый найө вермасны меным лөксө вөчны, лыддысьыны ни гижны оз кужны-а.

Да сэтчө жө и кынөмыс уркыис-сюмаліс; гөса шыръяс вөсна и пуксис луд выло Вежөркуд видзысь.

Сийө копыртчыліс Ёмалы да Вөрсалы, а сэсса юалана видзөдліс на выло: көні шыръясыд? Ёма гөгөрвоис сылысь видзөдлассө да мөдiс шежлысьны:

— Энлы, энлы!

Мудер пөч тэрмасьөмөн пөрчис сьылісьыс өти кос тшак

көлышка да пуктіс муас. Сюзь дась вөлі и тшаксө видлыны, но шыръяс вылө вежыс петісджык.

— Мый нө тэнад сэні, борд улад? Небөгьд?— быттё весь-кодпырысь и юалис Ёма, мөд көлышка шедөдіг, а сэсса дзик ныр улас пуктіс лэбачыслы.

— У-у!— довкнитіс юрнас Сюзь да вешйыштіс сы дорысь.

— Ой, петкөдлін көть нин эськө,— мудералис Ёма.

— Оз позь,— көдзыда вомалис Сюзь.— А көнөсь шыръясыд?

— Шыръясыдтө эмөсь!— горөдіс Ёма.— А кымын шыр дон тайө тэнад Небөгьд?— борд улас дзоргигмоз юалис сійө.

— Зэв уна шыр дон сулалө,— нырсө вылө лэптөмөн вочавидзис Сюзь.

— Вайлы, ме көть киын кутышта!— тайөс шуигмоз Вөрса виччысьтөг пашаритчис Небөг пельөсө. Оттшөтш Ёма сетчис водзлань да уськөдчис лэбач вылө. Сюзь видліс шеныштчыны бордъяснас, но ягавөняс, мыйон вөлі көрталөма Небөгсө, вевъялөма кутчысыны Ёма. Сюзь сиздыштіс сылы ёсь нырнас. Ёма шатовмуні да уси. Но пыр и чеччис да тыртөм сепысөн уськөдчис Сюзьлань, мед юрсө сылысь сепысавны. Мөдыс мынтөдчис да бара мөдіс лэбзыны. Оні нин Вөрса сыө кутчысис. Сюзь и сійөс кокыштіс. Мөдыс лёкыль горөдіс да вунөдліс здук кежлө Небөг йивысьд, ки улас веськалөм нбөрийөн кучкис лэбачлы бордъяс, но... Сюзь бордъяснас сьөкыда шенасигтыр кыпөдчис вывлань и вывлань.

— Блө оз лэб, ме сылысь бордсө чеги,— скөрысь векрыштыліс бөрсяныс Вөрса, кокыштөм пельпомсө кинас кутігтыр Ёмакөд тшөтш сійө босытчыліс вөтөдны Небөг видзысьөс, но сэсса өв-тыштіс кинас.

Сюзь саяліс пуяс сайө.

— Тэ мыжа, тэрмасин,— броткөдчис Ёма. И найө бара зыкө воисны. Горзөмсысь гөлөсьясныс чирис, да вөлись мөвпыштісны, мый зыксөмнад нинөм нин он веж. Тыра сепысьяссө найө кыс-кисны вөр шөрас да шуисны мөд луннас нин бурджыка видзөдлыны матігөгөрсө вөрсө: оз-ө казьявны кыськө чегөм бордъя Сюзьөс да Вежөркуд Небөгсө.

Луд вылын медбөрти пуксис чөв-лөнь.

Ёма да Вөрса, сьөкыд нопяюсь, ылөдзкодь нин восьлалісны вөрөд, кор Ёма друг сувтіс да юалис:

— А эзысь йыла шыыс көні?

Вөрса некыдз эз вермы төд вылас уськөдны, кытчө шысө коліс. Бара кыптіс вен. Сійө помасис сөмын сэк, кор Вөрса став сепыссө сөвтис Ёма мыш вылө, а ачыс бергөдчис төдса луд вылысь корсьны шы.

Ичөтик луд вылын вьль лоөмторъяс

Морт лыддысьө синъяснас, пон — нырнас. И некор оз сорсьывлы. Быд сикас көрсьыс торйөдас коланасө.

Пера да ськөд локтысьяс воисны ылыс сикт дорөдз, но сиктас эз кежны. Понлөн пөрысь месайыс өдва коксө вешталіс, водзө мунны эз нин вермы. Сійө чутөдліс Серкоөс нырнас мөс кок туйясө, сэсса индіс Пера вылө, мун пө ськөд, да довгис гортас.

Понйыс гөгөрвоис, мый сійөс недыр кежлө сетөны вьль месайлы, да нылыда легнитіс бөжнас.

Паськыд луд вылысь мөс кок туйяс сетчөмны вөрлань.

Неважён слөтитёма да та вöсна корсьнысö эз вöв кокни, но Серко öдйö туялис найöс. Мöс кок туйяс дорын сйö казялис нöшта кык пöлöс кок туй, но öти ловъя ловлысь. Воддзаыс — мöс гыжйысь ыджыдджык, вöв гыжйысь ичöтджык, а бөръяыс — морт кок туй быттьö, но зэв ыджыд. Кодлөн нö эськö? Восьлалёма мөсьяс бөрсяыс. Сидзкö, и вöтлёма найöс? Со мый йылысь мөвпалис Серко, кок туйяссö исалиг.

Сылы сёлөм вылас воис выль месайыс, и позис кö эськö, Серко век кежлö вуджис сы дорö. Но понъяс оз асьныс бөрйыны месайсö, да сйö вöтлис юрсыс татшöм мөвпьяссö, чожа котöртис водзлань.

Кор Пера да пон пырисны ёна пыдö сьод вөрö, пон мöдiс педзны, эз тöд, кодарланьö сетчыны: кок туйясыс вошалисны. Мöс кок туйясыс водзлань вöрас нуöдiсны, а тöдтöм гусясысыслөн — неыджыд луд вылö.

Серко тöждысöмөн гөгöртис лудсö: танi лоёма мыйкö лектор. Ыджыд лэбачлөн кок туйыс... вир... вир... Чегöм куст улын мыйкö зарниа югнитлис. Сэни куйлис югъялысь шыпаса вирөн ляксöм кабала.

Пон сувтöдiс щöтьсö, кöсйис увтыштны, но эз, сöмын сюся видзöдiс Пера вылö. Мöдыс матыстчис, мышкыртчис да кöсйис нин лэптыны кабаласö, кызд Серко друг чеччыштiс бокыв да мöдiс гораа увтны. Пера тэрыба бергöдчис. Понйыс, полöмысла да скöрысла тiралiг, эралис ыджыд сись мыр вылö.

Пера нюмъявтiс да бара кöсйис мышкыртчыны кабалаысла, но Серко никöстөмөн уськöдчис вöралысь дорö да топöдчис кок дорас. Пера кватитiс кабаласö да веськöдчис. Шай-паймунiс: воськов-мöд сайын сулалис паськыд пельпомъяса мужичöй. Сйö сулалис мыр таладорас. Рöмыд вöснаыс мужичöйлөн чужöмыс эз тыдав.

— Тэ кодi?— видзаасьöм пыдди скöра равöстiс сйö, син пöвнас пон вылö видзöдiс.— Ланьтöд понтö!— И сйö ырыштчис ыджыд увъя беддён Серко вылö.

— Мыйла татчö локтiн? Танi ме ыджыдыс!

— А кодi тэныд тшöктiс танi ыджыдавынысö?— ньöти повзыйтöг юалис Пера.

— Кызди кодi? Менам танi муыс и вöрыс!

— А кутшöм кабалаö гижöма, мый танi ставыс тэнад?

— Тэнад али мый эм кутшöмкö кабала?

Воча кыв пыдди Пера мыччис зарни шыпаса кабаласö:

— Со, лыдды öксылысь шуöмсö. Тайö абу тэнад муыс да вöрыс, а менам да йöзлөн, танi олысьяслөн.

Татшöм воча кывсыс тöдтöм мортыс муртса шöйöвошлi.

— Ме ог куж лыддысьнысö, да ог и мöд,— бöрыньтчис сйö.— Некутшöм кабала меным абу индöд. Кодi ёнджык, сйö и ыджыд. Гашкö, венласям?

Сйö öти воськов бöрыньтчис, тшапкысис том кыз пуö, не-тшыштiс, быттьö турун си, тэрмасьöмөн чегъялис вужъяссö да увъяссö да мыччис öти помсö вöралысьлы:

— Кутчысь. Кыскасям. Кодi вермас, сйö и ыджыдыс.

Пера шашаритчис кызд пулөн мöд помас, кыскасьöны, кок шегсыс пыдöджык вочасөн вöйисны муас; мукöддырйиыс Вöрса горöдлас лёк горшөн, мед повзöдны Пераöс да кыскыны асланьыс.

Друг кызд пуыс ратшмунi.

— Мый ратшкакылö?— юалис Вöрса.

— Тэнад сюрса лыыд,— вочавидзис Пера.

Вөрса повзис: гашкө, збыль сылөн гөрбыс поті венласигас.

— Тырмас,— шуис сійө.— Аддза, тэ ён морт. Вай ог мөдөй вензыны.

Найө өттшөтш лэдзисны кызд пусө кисыныс да вөчисны воськов өта-мөдланьыс.

— Мый нө нимыд,— скөравтөг нин юалө Вөрса.

— Пера.

Тайөс кылөм бөрын Вөрса казтыштис Ёмалыс висьталөмсө паськыда нималана вөралыс йылыс.

— А тэнө кызди шубны?— юалис Пера.

— Некызд,— ородіс Вөрса.— Менам абу нимыс.

И нюжөдчис зорла.

Серко эргыштис. Вөрса гөгөрвоис, мый понйыс оз лэдз гусьөн матыстчыны да уськөдчыны сы вылө, а ачыс Пера сюся видзөдіс төдтөм вылас да мөдіс гөгөрвоны, мый абу морт тайө, а Вөрса.

Вөрса чөвтліс өтка синсө вөралысылөн пестер вылө да вөзйис ноддя пестыны, нуръясыштны.

Пөрөдісны пожом. Регыд гажаа мөдіс трачкөдчыны бипур, гөгөр разалис пражитөм көч яй көр, льясыс Серколы вичмисны.

Нуръясыштөм бөрын вөралыс водіс ноддя өтарас, а Вөрса — мөдарас. Но Пера эз унмовсь. Син пөвнас оз, оз, да и кыйкнитлас выль төдсаыс вылө. Орччөн куйлыс Серко быд шыө жө кывзысис. Пера мөвпалис сиктсаяс йылыс, вошөм мөсьяс йылыс. Кытыс найөс корсьныс? Вөрсалыс юасыны оз позь. Да сійө оз и висьтав. А казялас кө, мый ми мөс корсям, кытчөкө нөшта ылөджык вөтлас, да и кок туйяссө на дзугас, весиг поннад он корсь.

Пера ойбыртліс, но кыліс понйыслыс көдзыд нырнас чужөмбанас инмөдчөмсө да востіс синьяссө. Вөрса эз тыдав. Вөралыс шытөг вешйыштис бипур дорыс, пөрччис вылыс паськөмсө, вевттис сійөн орччөн куйлыс кер, да ачыс сайөдчис пемыдас.

Вөрыс эз вөв чөв-лөнь. Төвзысысьома. Төв нырыс жугліс да пөрлөдіс важ, сисьмөм сьомөса пуяс, найө ратшкалігтырйи усьлісны муө. Вөрыс шыалис сюрс шыөн.

Друг төв нырыс вайис мөс баксөм шы. Пера пунктис кисө пельсө чошкөдөм пон вылө. Сійө, буракө, водзджык нин кывлөма баксөмсө, но мыйлакө видзөдіс мөдарланьө. Пера чөвтліс жө синсө сыланьө да тэрыба топөдіс понлыс ныр-вомсө: бипур дорө петкөдчис Вөрса. Öти киас — ыджыд из, а мөдас — югыд йыла шы. Вөрса шысө пунктис куст дорө, а изнас мый вынсыс швачкис Пера паськөмөн вевттьөм керйө, а сэсса бытшкис шынас.

— Но и ён вөлөма Пераыд!— нимкодя равөстіс Вөрса, матыстчис да нетшыштис шысө.

— Да нөшта кутшөм ён!— горөдіс Пера да швачөбтіс зорйөн Вөрсалы гөрбас.

Тайө здукас Серко пиньнас сатшкысис Вөрсалы кокас. Виччысьтөмысла шай-паймунөм Вөрса лөк горшөн горөдіс да уськөдчис пемыд вөрө, Серко да Пера — бөрсяыс. Пера шашаритчис Вөрсалы киас, кыліс третшкөм шы, и Пера киө коли кос ув. Тайө здукас югдіс: төлысяліс. Пуяс сайын вуджөртчис доймөм Вөрса. Сійө вужнас нетшыштис ньыв пу да шыбитис Пералы кок улас, ачыс воши пуяс костө.

Пералөн пель дінтіыс шутөвтис-лэбзис шы, а Серко яра сатшкысис пиньнас неылын сулалыс пу кырсьө. Сы улыс чепөсйис вир. Пера кучкис пуас паличөн. Пуыс ойөстіс, ратшмуні да мөдіс

пөрны веськыда вөралысь вылө, бөр веськөдчис... здук жежлө лолі Вөрсаон, а сэсса бергөдчис съод мырйө. Нөшта здук мысти сы сайысь чотігырйи чепөсийс ыджыд көин, клатшнитіс пиньяснас, чеччыштіс Пералы морөс вылас. Но Пера вевъяліс сатшкыны вөралан ёсь пуртсө пемөслы сёлөмас. Омлялігыр сійө быгыльтчис луд вывті да нюжөдчис-кынмис. Кор Пера да Серко матыстчисны сы дорө — ставыс вөлі эштөма: көин пыдди пласътвидзис кулөм Вөрса.

Сюрөм лист

Пера чышкыштіс кымөссыс пөсьсө, меліа малыштіс Серкоөс, пөрччис вөралан лазсө, медым муртса шойччыштны. Сөмын та бөрын дум вылас уси сюрөм кабалаыс. Перйис питшөгсьыс да лыддис югъялана шыпасъяссө.

**Вынйөра оз сетчы бокө,
Збой мортөс оз повзьөд лёкыс.**

Тайө кывъясыс медводз син улас усины, но сідзсө лист бокыс воссис со кутшөм кывъясөн:

**Олөм Из вылын, бур пийө,
Увьяс тэч да өдйө биась.
Пөймсө син бердас инмөд.
Коді нинөмтор эз аддзы,
Өти здукөн лоө синма.**

Сёлөм вылас багатырлы лои нимкодь. Сійө гөгөрвоис, мый сы кыин Вежөркуд Небөггысь лист: өд сөмын сэні казтывсис Олөм Из йылысь. Сэні лыддьөдлөма, мый Олөм Из отсөгөн поэзь бурдөдны дойяс, синтөмөс вөчны синмаон, венны лёк вөрөгьясөс, вөчны шудаон керка: пуктыны Небөгсө пач горйө, көні сійө мөдас озйыны да некор оз сотчы.

Но кытысь сійөс корсян?

Лист бокыс помассис со кутшөм кывъясөн:

**— Туйыс вощяс сөмын сылы
Төв-Поз-Из крут керөс вылысь...**

Пера сулаліс да мөвпаліс, вомгорулас шөпкөдіс Небөггысь лыддьөм мича кывъяс. Та дырйи сійө казтыштіс Иван пөльөс, коді велөдіс сійөс лыддысьны. Пера төдмасис Вежөркуд Небөггысь сөмын өти листөн, но таысь кыліс асьсө ёнджыкөн: өні сійө төдіс, мый эм и Вежөркуд Небөг да Олөм Из. Сідзкө, колө найөс быть корсьны, и мыйөн өдйөджык, сымын бурджык, медым сетны йөзыслы шуд. Пера выльысь сюся лыддис гижөдсө:

**Туйыс вощяс сөмын сылы
Төв-Поз-Из крут керөс вылысь...**

Гөгөрвоана: медводз колө мунны Төв-Поз-Излань, но таөдз өдйөджык вайөдны сиктас мөсьясөс. Налөн баксөмыс кыліс ёна матын. Окота вөлі сюрөм листнас котөртны Иван пөль да Марпида дорө, Пера шуис: медся бур өні жө петны туйө, Төв-Поз-Из вылө, гашкө, сэтысь сюрөны Вежөркуд Небөглөн мукөд листьясыс, а гашкө, и Олөм Изйыс.

Ак эськө, аддзысьлыны кө Марпидакөд, Но кадсө воштыны эз позь. Да и эз төд Пера, мый Марпидалы да Иван пөльлы отсөг колө...

Югдiс. Понлөн төдса увтчөмыс пальөдiс Пераөс сьөкыд мөвпъясысь. Эрд вылө петiсны мөсьяс. На бөрся, бөжнас гажаа өвтчигтыр, котөртiс Серко. Пера кутыштiс сийөс, шылькнитiс юрөдыс, да сиктлань кинас петкөдлiг, шуалис:

— Серко, гортлань, гортлань! Ставнысө гортлань вөтлы.

Регыд мөс баксөм да пон увтчөм шыяс ылыстчисны.

А Пера ыджыда вөсьлалiс мөдарланьө. Ковмас сылы вуджны вөръяс да нюръяс, юяс да тыяс, мед воны Төв-Поз-Из вылө.

Вөсьлалiс и эз төд, мый скөрысла пиньнас герчигтыр, сы бөрся вөтчис Ёма. Асывводзөдз сийө виччысис Вөрсаөс, сэсся мунiс корсьны. Эрд вылө петтөдз аддзис шы, а эрд вылас петөм бөрын — Вөрсалысь коляссө и ставсө гөгөрвоис. Муртса на усьөм лым вылысь казялис Пералысь кок туйсө да вөтчис сы бөрся, мед вөдзөс мынтыны Вөрсаөс виөмысь.

Сьөкыда лэбөм

Мыйөн Сюзь мынi Вөрса киясь да качөдчис енэжлань, вунөдлiс дойяс йывсьыс, но борднас быд шеныштөм бөрын дойыс кылис ёнджыка и ёнджыка, сэсся лои терпитны вермытөмөн. Шуйга бордйыс сьөктаммис, гөныс нөдздис вирнас. Борд улас Небөгыс быттө сьөкыд из. Му вылө пуксьыны эз лысьт: гашкө, вөтчөны. Öд Вөрса да Ёма и збыльысь уськөдчылисны сы бөрся. Эз лысьт пуксьынысө и сы вөсна, мый сэсся оз вермы кыпөдчынысө. А лэбнысө лои пыр сьөкыдджык, лапыд лым өшйис бөжас, а лэчыд төлыс пөльгiс паныд.

Тадзи, дойсө венөмөн, коли войыс. Мөд лунсө лэбач пуксьывтөг жө лэбис. Здук кежлө сөмын лэччылис кутшөмкө мыр вылө, мед мудзөмысла не усьны, а сэсся бара кыпөдчис да веськөдчис Төв-Поз-Излань.

Пуксис мөд узьтөм вой. Мудзөм лэбач лэбис быттө вөтын моз, дойсьыс тшөкыда куньлывлiс синсө, лэбис туй визьсө воштөмөн: пуяс дорөдз лэччылас, вывлань качлас, сэсся бара увлань. Öтчыд сы улнаөдз лэччис, мый муртса эз веськав тшыг көинлы вомас.

Сук пемыдыс эз кокнөд лэбачлысь туйсө. Войнас көдздөдiс. Бордъясыс сьөктаммисны, чорзисны. Сийө төдiс, мый оз позь пуксьывны, но быть ковмис лэбны өти пожөмсянь мөдө. Пожөм ув вылас, здук шойччыштөм бөрын, бара лыбөдчылис да лэблис орчча пожөмөдз. Вочасөн лэблис пыр матөдджык, шойччөмыс нюжавлис.

Лым гартысь төлыс эз ланьтлы. Лэбач медбөръя вынсьыс качөдчис вывлань: гашкө, тыдалө нин Төв-Поз-Изйыс. Дойсө венiг, сийө зильджыка шеныштiс бордъяснас, но синмас мөдiс веравны, юрыс бергөдчис, пожөмъясыс пөрисны, и лэбач воштiс садьсө да уси лым вылө.

Виччысьтөм гөстя

Марпида гөгөртiс йирк выв и керка дор. Сылы сюри чегөм пурт, важ көр пась, некымын кос тшак да весиг чорыд нянь ыджыдкөд тор.

Ныв тэрмасьомөн пырис керкаас.

Иван пөль, чуньяссө пöлялөмөн шонтигмоз, лөсьөдiс өдзөс калич. Уджас ылавлөмөн вунли шогыс, кынөм сьомалөмыс.

Некымын лун нин нинөм эз сөйлыны кос тшакысь да косьтөм вотөсысь кындзи. Ёна вынтөммисны. Сюрөм кос няныс вöли меддонаторнас.

— Талун миян лоö чөскыд ужын, кыкнанымлы тырмас,— ныв көсйис сьөлөмсө бурмөдны пöльыслысь.

Иван лөсьөдiс каличсө, сэсса пуксис лабичө, босьтiс киас кык из, нетшыштiс стенсыс нитш, да изъяссө öта-мөдас кучкөмөн мөдiс перйыны би.

Марпида төждысьомөн шебралiс көр вольөн Иван пöльысь кокъяссө, шонтис морөс бердас кынмөм няньсө. Кор няныс сылiс да небзис, нылыс пуктiс сийөс пызан вылө, пöльыштiс да збоя шуис:

— Дась. Кад ужнайтны.

— Ачыд сөйышт,— нюммунис пöльыс.— Вой улад ме ог нин сөй.

Нылыс гөгөрвоис: сы вöсна оз көсйи сөйны. Дыр вензьөм бөрын сөрнитчисны: няньсө юкасны шөри.

— Со, вундi,— шуис Марпида,— код джынйыс тэныд?

Синтөм пöль серөктiс, нюжөдiс кисө. Марпида пуктiс сэтчө няньсө дзоньнас.

— Стөч джынйыс,— шуис сийө, мед пöльыс оз казав ылөдчөмсө.

Пöль сьөкыда ышловзис да көсйис нин курччыны няньсө, но бөр лэдзис кисө.

— Мый нө тайө?

Ывлавывса шыясысь сийө мыйкө торйөдiс.

Кыкнаныс кывзысьыштiсны.

— А, гашкө, тайө Ёма... либө Вөрса?..— гусьөн, муртса вом дорсө вөрөдөмөн, вашнитiс Марпида.

— Бара,— пöль юрнас довкнитiс өдзөслань. Сы сайын кылiс муртса кывмөн ойзөм... öтчыд... мөдысь...

Ныв вунөдiс полөмсө: кодкө колiс отсөг. Сийө уськөдчис өдзөс сайө. Иван пöль сы бөрся.

— Марпида!— чукөстiс.— Көнi тэ? Код сэни? Марпида!

— Со ме!— мыччисис лымйөн тырөм Марпида, киас мыйкө сьөкыдтор да ыджыдтор кутiгтыр.

Найө пырисны керкаө, ныв да пöль мышкыртчисны пашкыр тупыль весьтө, кодөс пыртiс ныв. Тупыльыс негораа ойзiс.

— Кодi тайө?— юалiс синтөм пöль.

— Еджыд Сюзь, зэв ыджыд да мича,— вочавидзис ныв.

Марпида видзчысьомөн мөдiс вештыштавны-уськөдлыны сы вылысь лымсө, пöлявны-лолавны морөсас.

Сюзь бара ойөстiс, восьтiс синъяссө да повзьөмпырысь видзөддiс гөгөр.

— Эн пов,— мелiа шуалiс Марпида.— Ми тэд лөксө нинөм ог вөчөй. Олышт ми ордын, шойччышт... Шонтысь... танi көть нин төлыс оз пöльт.

И сийө мелiа малалiс лэбачсө.

— Дерт, тшыгъялiс, көнкө,— шуис Иван пöль да мыччис курччышттөм на нянь торсө.

— Сөйышт да шойччышт.

Сюзь бергөдыштiс юрсө, аддзис няньтө да мөдiс кокавны. Регыд нянь торйысь эз коль весиг чир.

Сюзь аттьоалөмөн видзөдліс сійөс мездьсыяс вылө, гөгөртіс синнас керка пытшкөссө, аддзис куш стенъяс, кусөм да кодзалөм пач, нывлысь да пөльысь омөльтчөм чужөмъяссө, гөгөрвоис: сы-код юксисны бөръянас.

— Тi... бур йөз...— шуис Сюзь, а ныв да пөль кылісны Сюзь-лысь морт нога сёрнисө да муртса эз весьөпөрны.— Аттьө тiяны!

Сійө сувтіс, вөчис воськов-мөд, катовтчис да ымөстіс. Марпида казяліс шуйга бордсьыс дойсө, босьтіс ки чышкөд, кодөс вышивайталіс Пералы, и матыстчис Сюзь дорө.

— Вай көртала доя бордтө.

Сюзь ньөжйөник лэптис бордсө, и сы улысь уси кыз Небөг. Сылөн зарни кыш вылын төдчисны ыджыд косьмөм вир войтъяс.

— Чышкы,— лөня шуис Сюзь.— Небөгсө колө видзны сөстөма.

Марпида мичаа көрталіс борд пөвсө, чышкис Небөг вылыссө.

Сюзьлы лои кокныдджык, сійө пуксис лабичө пөлькөд орччөн.

— Коркө ме радейтлі лыддысьны, а өні ог вермы,— ышловзис сійө.

— Тайө Небөгсө позьө лыддыны и тэд,— казтыштис Сюзь.

— Вежөркуд Небөг?!— пөль да Марпида чуймисны.

— Ме төда нин тэнсьыд медся ыджыд көсийөмтө,— водзө нуөдіс сёрнисө Сюзь,— ме тэныд отсала, нылук,— гораа шыасис сійө Марпида дорө.— Босьт Небөгсө, пукты менам юр вылө да босьт сө дас кыкөд лист бок. А тэ, пөльөй, нюжөд китө, чунь помнад видлы быд шыпас, унатор төдмалан.

Шызьөм сьөлөма пөль пуктіс чунь помъяссө джуджыд шыпасъяс вылө да мөдіс ньөжйөник малавны найөс:

**Вынйөра оз сетчы бокө,
Збой мортөс оз повзьөд лёкыс.**

Буракө, тайө кывъясыс вөліны быд лист бокын.

**Ас вылас, код ставсө босьтіс,
Янсөдчыліс мусаыскөд.
Сөмын сійө синъяс восьтас
Аддзысян мед югыдыскөд.**

Сюзь стөча индіс сійө лист боксө, көні сёрниыс муніс Олөм Излөн позянулнъяс йылысь и мый колө вөчны, мед синтөм морт бөр мөдіс аддзыны. Чуньясыс пөльлөн мөдісны тіравны, кор сійө мөдіс лыддыны зэв колана кывъяс.

**— Медым синмыд бара воссис,
Колө сюрсө көрлысь босьтны,
Коді вөлі Хановейлөн...**

Синтөм видзчысьөмөн вештіс чуньяссө орчча лист бокас да водзө нуөдіс:

**Тундра шөрө вөтлас водзө,
Кызди индө Юрйыв кодзув.**

Тайө кывъясыс некыдз эз лөсявны воддзаыскөд. Сэсса бара вөліны кывъяс Олөм Из йылысь...

Сюзь лэдзис Небөгсө джоджө, мышкыртчис сы дорө да шөйөвошөмөн мөдіс лапйөдлыны синъяснас.

— Шог суис,— вашнитис сійө,— зэв лёктор лои: Вежөркуд Небөгысь нетшыштөмаось лист.

— Мый өні вөчны?— өттшөтш юалисны пөль да Марпида.

— Быть корсьны,— Сюзь нōшта ѳтчыдысь видлаліс Небōгсō, арталіс листгьяссō. ѳти лист эз тырмы.

Пуксис асыв. Бушков лōнис. Марпида петіс керкаысь, матыстчис сійō местаас, кытысь тōрыт аддзис Сюзьōс; вешталіс лымсō, гōгōрыс корсис, но воштōм листсō эз аддзы.

Бōрсяныс петіс Сюзь, гōгōртис керка гōгōрсō, но нинōм жō эз аддзы. Перйис лым увсьыс неыджыд из, пыртис керкаō, пуктис нитш вылō, сэсся куимысь кокыштіс изсō. Чеччыштісны би киньяс, кутчысисны кос нитшкō. Марпида пыр жō суйис нитшсō пачас, и регыд мысти яр би гажаа трачкōдчис пачын. Керка кутіс шонавны.

— Тайō ставыс, мыйōн ме верми тьянлы отсавны,— гажтōминика шуис Сюзь.— Видза коляд. Меным колō мунны.

Весьшōрō пōль да Марпида корисны кольччыны. Сюзь гōгōрвоис, мый вермис воштыны листсō сōмын Вōрсакōд да Ёмакōд венласигōн, да шуис ветлыны эрд вылас. Вошōм листыс кō оз сюр, лэбас Тōв-Поз-Изйō да сэні мōдас виччысьны месайяссō, мед сэсся кōть кыдзи кужасны мыждасны сійōс.

Сейōмыс да шойчōмыс бур вылō лои Сюзьлы. Сійō пōся аттьōаліс пōльōс да нылōс и петіс туйō.

— Лэбис ми дорысь Еджыд Сюзьыд,— гажтōминика шуис Марпида ылыстчысь лэбач вылō видзōдōмōн.

— И лэбис менам лача...— содтіс пōль да увлань лэдзис юрсō.

Асылыс пуксис кōдзыд да сэзь. Сюзь качōдчис вылō вōр весьтас, аддзис колана туй визь да регыд мысти воис эрд весьтō, кōні сы вылō уськōдчыліс Вōрса. Лэбач вōчис некымын кытш, гōгōрвоис, мый сэн некод абу да вōлисти пуксис.

А сылōн лэбōм бōрын тані вōлōма ыджыд тыш: бипур коляс дорын туплясис Вōрсалōн кынмōм шойыс. Небōгысь лист эз тыдав. Вермас лоны, мый кодкō босьтіс, а гашкō, и ачыс Хановой тōв нырнас кытчōкō нуис, видлы корсьны.

Сюзь дōзмис весьшōрō корсьысьōмсьыс, кыпōдчис, мед ылōджык лэбны тайō лэкинсьыс. Дыр лэбис ли регыд, а енэжтасас кузяла петкōдчис Из гōра да кымōрьясōн вевттьōм Тōв-Поз-Из. Вежōркуд Небōг видзысь воис сэтчō, пуксис Из тшупōд вылō, мед виччысьны асьыс скōр месайяссō.

Тōв-Поз-Из вылын

Тōв-Поз-Изйōн шусис тайō джуджыд изья керōсыс. Сэтысянь ѳтарō-мōдарō разавлісны тōв нырьяс, кымōрьяс, лым. Но дзик йылас, тшупōдас, кōні пукаліс Сюзь, тōв да лым эз веськавны: Из кыркōтшыс куимладорсянь видзис сійōс чизыр тōвьясысь, а улас вōлі зэв джуджыд из потас.

А гōгōр ветлōдліс тōв, из потасьясас кадысь кадō исковтлісны ыджыд лым туктаяс.

Корьясōкō пуксьывліс чōв-лōнь. Еджыд пашкыр кымōрьяс сувтлывлісны Сюзь кок лапаяс дорō, сэсся ньōжйōникōн вōрзылісны, коставлісны, и костьясōдыс, лōз пырыс, ылысь тыдовтчылісны йизьōм гōра йывьяс. Йизьōминсьыс улынджык тыдалісны гежōдик кустьяс, а нōшта улынджык — пуяс. Кор кымōрьясыс дзикōдз вешйылісны, да эз вōв руа, Зарни шондī югōр улас ылōдз тыдаліс веж парма, кодōс вожмавлісны лыдтōм-тшōттōм шорьяс да юяс. Тайō вōлі Коми му.

Сюзь дорё, татчө, лэбачьясысь кындзи, некод эз вермы матыстчыны. Лёнинас сійё выль пөв виддаліс Небөгсө, арталіс листьяссө... Өти эз тырмы.

Пыр матыстчысь збой шутьяләм торкис Сюзьлысь шогсьөмсө. Тайё кузь тошка Хановой мичаа серөдлөм доддьөн кытшовтіс Из гөрасө. Кор сылөн көръясыс өтвесьтасисны Сюзькөд, Небөг видзысь чукөстіс сійөс. Но мөдыс эз сувтлы. Улісьыс Хановой казяліс кутшөмкө ветлысь-мунысьясөс да тэрмасис сэтчө, мед пөльыштны на вылө көдзыд лов шынас, лымыён тыртны налысь синнысө, кезөдны туйсыс, йөткыштны найөс кутшөмкө из потасө.

Хановой кывліс Сюзьлысь чукөстөмсө, но весиг эз бергөдчыв, сөмын гораджыка пель чунавмөн шутөвтис, и сылөн еджыд көръясыс, эзысь нартыс да ачыс вошины дзирдалысь лым бусас.

Сюзь дивитөмөн бөрсяньыс сөмын докйөддыштис юнас: мый сылысь босьтан, юрас төв гуляйтө да. Сюзь сьөкыда ышловзис да мышкыртчис Небөг весьтө. Но лыддысьөм эз артмы. Небөггыс пөдлассис, и төдса кирган гөлөсөн дзик лэбач пель весьтын шыасис Бушков.

— Мый? Велөдчан?— Бушков серамысла семдіс. Сэсся пуксис Төв-Поз-Из йылас, дзор юрси пратьясыс өшөдчисны из кост потасас, сюся видзөдліс Сюзь вылө:

— Мыйкө лои?

— Да. Небөгсө оз позь во кезлө пөдлавы.

Бушков, мыйөн төдмаліс лист вошөм йылысь, ярзис-скөрмис да пыр жө корис Хановойөс. Торья нин майшөдліс, мый вошөма листыс, көні висьтавис Олөм Из йылысь. Весиг төлктөм Хановой этшсьыс петіс, кор Бушков чойыс казьтыштис, мый Олөм Из отсөгөн найөс вермасны чөвтны месанитөмысь да весиг дзикөдз бырөдны.

Найө эз төдны, код киө веськаліс вошөм листыс да кытысь сійөс корсьны, та вөсна Хановой да Бушков шуисны мунны тундраө, сэтчө, кытчө дзебөма Олөм Изсө, да сэні и кыйөдчыны. Өд код ордө веськаліс Небөггысь листыс, быть локтас тундраө Изйысла, сэні и мөдасны сійөс виччысьны. Тэрмасигас весиг эз и юавны, кутшөм гижөдөн помассьө воддза листыс да кутшөм кывъясөн вощьө вошөмаыс. Найө тэрмасисны паськыд вой тундраө, мед воөдчыны сэтчө водздзык сыысь, код ордын Небөг листыс.

Небөг видзысь Сюзьөс найө кынтисны-дорисны йиа чептөн Төв-Поз-Из бердө. Көръяссө да нартсө колисны Из дорас, а асьныс төв ныр борд йылас лэбовтісны тундраө.

Сюзь шогсьөмпырысь лэдзис юрсө, өд месайясыс эновтісны сійөс тшыглы кувны. Да, сійө мыжа: эскис Ёмалы, ыштис гөса шыръяс вылө, матө ас дорас сибөдіс Ёмаөс да Вөрсаөс, сэки, буракө, и воштис Небөг листсө. Но эз өмөй сійө матө кыксө во нин видз Небөгсө, стөч сійө лунсяньыс, кор сетіс сылы Небөгсө воддза видзысьыс. Эз өмөй вөч ставсө лючки-ладнө Небөгсө видзөм вөсна. Эз өмөй корсь вошөмторсө, а сэсся пөръясьтөг, (а вермис өд и чөв овны!) висьтав ставсө месайясыс. А асьныс найө мый вөчисны, мед бурджыка видзны Небөгсө? Быдөнлы лөк вөчөны, а мукөдсө этшаджык мыжысь татшөм чорыда мыждөны? Тадз мөвпалөм бөрын Сюзь гөгөрвоис: месайясыс вывті чорыда сійөс мыждісны, да өнісянь абу быть налысь кывзысьны. Хановой да Пурга регыд оз лоны месайясөн: ыджыд скөрлуныс — вынтөм-лунысь, весиг полөмысь. Тайөс вежөртөм бөрын Сюзь лөнис, сэсся

видзоддiс Хановейлөн көръяс былö. Найö сулалiсны неылын, сюра юръяснысö кутiсны чатөрөн. Тöлысь югөр улын налөн гыёра сюръясыс кажитчисны эзысьөн.

Сюзь казытыштiс, мый кыксё во олис свет вылас, а тайö абу нин сэтшöм ичöt кадқоласт, сэсся вöтлiс юрсыс гажтöм мөвпгьяссö, кунис сингьяссö да вугыртiс. Но узис недыр. Унсö торкис көръяслөн педзöмыс.

Сюзь восьтiс сингьяссö. Көръяс, юръяснысö лэдзöмөн видзöдiсны увлань. Кодкö кайис Из тшупöдö: медводз мыччисис ки, сэсся морт юр. Сюзь йи чепнас гольскакылыгыр матыстчис тшупöд дорышас, кöсйис кокыштöмөн уськöдны локтысьсö из потасас, но мортыслөн восьса чужöмын эз петкöдчы лөк керны кöсйöм. Збой мортыс кыпöдчис Из тшупöд былö да вежавидзöмөн чолöмалiс лэбачöс.

— Кодi тэ да мыйла татчö воин?— юалiс сийö.

— Ме — вöралысь Пера,— вочавидзис том морт.— Ме вои татчö, медем шедöдны бур йöзлы шуд, кöсья, мед олисны шоныдiнын, эз тöдны лөк да тшыг. Ме кöсья...

Сюзь вомалiс сийöс:

— Тэ кöсьян корсьны Олём Из?

— Да,— довкнитiс юрнас Пера.— А кытысь тэныд тайö ки чышкöдыс?— индiс сийö лэбачлөн кöрталём борд былö.

Сюзь мыйлакö эскис паськыд пельпома тайö вöралысьбыслы, висьталiс Марпида йылысь, синтöм пöль йылысь, налөн шог йылысь, Вежөркуд Небөггысь вошöм лист йылысь.

Пера питшөгсыс перйис кабала.

— Тайö? Босьт.

О, кутшöма нимкодясис Еджыд Сюзь! Вöралысь жуглiс йи чепсö, и лэбач весиг йөктыштiс долыдысла.

— Лыдды!— тшөктiс сийö Пералы Небөггсыс колана лист корсьöм бöрын.

**Туйыс воссяс сöмын сылы
Тöв-Поз-Из крут керöс вылысь,
Кодi көръяс Хановейлысь
Тундра шөрö вöтлас водзö,
Кыдзи индö Юрйыв кодзув.**

Сэсся вöралысь лыддис, мый öти көр отсөгөн сийö аддзас Олём Из. А кытысь корсьны сийö кöрсö?

Сюзь матыстчис көръяс дорö да сувтiс мича көр весьтö, кымöсас ичötик сьод чута.

— Со сийö.

Пера судзöдiс пестерсыс ягвивса еджыд нитш, көръяслысь медся радейтана вöлөгасö, малыштiс найöс сылыöдыс да вердыштiс. Колiс öдийöджык бергöдчыны Марпида да Иван пöль дорö, мед отсавны налы, колiс Хановейысь да Бушковысь водзджык вöдчыны Олан Из дорас.

Сёрнитчисны: Пера мөдöдчас тундраö, а Сюзь нуас сёян Марпидалы да синтöм пöльлы.

Варовитiгас Сюзь да Пера эз казавны көръяслысь майшасьöмсö. Найö нюжөдiсны сылигьяссö, чургөдiсны сюръяссö да сюся видзөдiсны тшупöд улö. Сэни, Из тшупöд улас, лов шысö кутöмөн, сулалiс Ёма да кывзысис. Ёна сьökыда сийö воис татчö. Ёма кöсйис бытшкыны эзысь йыла шынас Пералы, но тшупöдыс эз лэдз, а былöдджык кайнысö эз вöв сэтшöм кокни.

Здук-модысь лольштём бөрүн, пöч кузь гыжъяснас шашаритчис йиа тшупöд дорышас и муртса нин эз кай, но друг аддзис дзик чужом дорсыс сы вылö чургöдöм йöра сюръяс. Ёма виччысь-тöмысла сетчис бөрлань, киясыс мыніны тшупöд дорышсьыс, и сійö горзігтырйи уси гу потасас. Кор Пера да Сюзь видзöдлісны сэтчö, улиас нинöм эз тыдав: ставсö тыртöма лым бус.

— Тайö Ёма,— гөгөрвоана докйöдлыштис юрнас Сюзь.— Сідз сылы и колö.

Лэбач шеныштчис бордъяснас, кыпöдчис енежö да босьтис нырвизьсö вөр керкалань.

Пера пуксис эзысь нартö, индіс харейнас Юрйив кодзувлань да гораа шугётис. Сійö казалис, мый нартис ородчис му бердсьыс, волшебной коръяс нуисны сійös веськыда гөраяс да из потасъяс весьтти, вөръяс да юяс весьтти паськыд войвывса эрдö.

А Ёмаос морыс оз на лый. Ёна эськö вылісянь уси, но небыд лым пиö сыліодзис вöйи, эз и доймы, повзис сöмын да юр вевтсö, сөй гырничсö, воштис. Из потасö усьöмыс нöшта ёна дöзмöдіс лезь юра пöчös. Оні, ставсö кывлөм бөрүн, тöдіс, мый медвына лоö сійö, код ордын Вежөркуд Небөг да Олөм Из. Кодарö эськö водзджык мөдöдчыны?

Ёма дыр пессис небыд лым пиас, писькөдчис из потассьыс. Петөм бөрас джеджис-муніс вөрлань. Паныдасис ыджыд Гөрд Көинкөд. Ёма пуксис сы вылö, мыйкö вашнитис пеляс, и Көин вöлысь на тэрыба ризöдіс-нуис пемыд вөрö.

Олөм Излөн югөр

Оз-ö ков мянлы видзöдлыны, мый вöчсьö паськыд войвыв эрд вылын, тундраын? Гожомнас шонді оз и пырав, оз и куньлы синьяссö, лун и вой нимкодясьö эрдывса мичнас. Войыс оз пуксьывлы. Муртса удитліс сывны лым, яра босьтывліс быдмыны турун, тэрмасисны лэдзны веж коръяснысö ичөтик бадьяс да кыдзяс, дзордалісны ярыюгыд мича дзоридзяс. Лыдтөм-тшöттөм тыяс дорын дзользисны лэбачьяс, висьтавлісны öта-мөдыслы быдсяма вьлиторъяссö. Но тайö гажа кадыс зэв дженьыд. Пемыд кымөръяс тупкисны шондісö, и лэбачьяс бара лэблісны лунвыв шоньд муясö. Уна рөма мича дзоридзяссö кынтывліс кöдзыд төв. Кöдзыдыс дорліс мусö. И пуксьывліс кузь вой. Сöмын важөн овлөм багатырөн енежас чөвтөм кодзувьясысь дзирдалысь сикötш гажтөминика югзьöдіс лымтя эрдсö.

Татчö и тэрмасисны Хановой да Бушков. Вокыс отсалис чойыслы лэбнысö, паськөдліс сылысь бордьяссö да кадысь кадö пöльыштывліс наö, вын содтис.

Лым буссö лэптiгтыръя, войвыв эрдлөн месайяс пуксисны-төрöдчисны öти мыльк вылö.

Гөгөрыс, кытчöдз судзö видзöдласыс, лымйөн тырөм татшөм жö мылькъяс. Но кутшөм мыльк улын Олөм Изйыс?

Месайясыс мөдісны гөгравны эрд весьттиыс, казгытывны, көні пöртмасьысь Олөм Изйыс. Сэссия пуксисны джуджыд нюкөсö.

Бушков тшöктис Хановой вокыслы лэбыштлыны Төв-Поз-Из вылö вины Еджыд Сюзьös, босьтны Небөгсö, вайны тундраö, гуавны кын муас да тыртны лымйөн.

Хановой ёрчыштис — зэв неокота вöлі кузь туяс петны —

Юркарын кольёдісны төв









Снимокъясыс Г.Лисецкийлӧн.

өлөдiс чойсö, мед оз узь да сюсьджыка видзöдас гөгöрбок, ыджыд шыён ышловзис да лэбис.

Муртса воши енэжтас сайö, Бушков лэптiс аслыс лымйысь чом, водiс сэтчö да сэтшöм гораа шкоркнитiс, весиг кельыд чужöмбана тöлысь кымöр сайö дзевсьылис.

Енэжö петкöдчисны кодзувъяс да уськöдiсны би киньяссö лым вылö. Сэсся кутiс востымасьны, гөгöр вералис кельыдлöз рöмөн.

Бушков тайö мичсö эз аддзы. Сийö чорыда узис да эз кыв нартлысь лым вывтi искөвтöм-шутөвтöмсö, эз аддзы, кыдзи енэж-тассянь петкöдчис еджыд кымöр, пыр ыдждiс и ыдждiс, мöдiс öдйö матысмыны: тайö Хановейлөн көръясыс вайöдiсны Пераöс.

Бушков чум дорсянь неылö, йиөн дөрöм юыслөн кыркөтшдорса мыльк дiнö и сувтiсны көръяс. Кымöсас съод чута еджыд көр куимысь чорыда чапнитiс мыльксö водз кокнас, мылькйыс воши, и Пера аддзис пемыд джуджыд гу, а гу пыдöсас быттö öгыръяс ымралöны.

Пера босьтiс кузь вөнъ, öти помсö көрталiс джөм сулалысь көр сюрö, мöд помсö аслыс коскас, сэсся стен бердöдыс ньöжйөнiкөн лэччис гуас.

Кымын увлань, сымын шоныдджык да югыдджык лои. Гу пыдöсас жарысла тасасьлис лолыс. Сэни югъялис Олём Излөн дорышыс. Пера вöралан пуртнас весалис Изсö сибдалём мусьыс, сöмын кыклатi весавтөг коли, мед позис кутны пöсь Изсö.

Пера шензьыштiс: Изйыс вöли кокни, зэлöдчывтөг и позис лэптыны. Но эз на вевъяв Пера гусьыс петны, енэжыс друг пемдiс. Мöдiс шлапкыны-усьны гырысь коръя уль лым. Муртса кутчысис кинас гу öтар дорышас, мöдарсяныс уси ыджыд йи палак.

Олём Из шедöдiгкостi тундраö бөр воöма Хановей: Тöv-Поз-Из вылысь Еджыд Сюзьöс весьшөрö корсьöм бöрын бергöдчö-ма чойыс дөрö.

Сийö аддзис лым чум, неылысь — потöм мыльк, ассьыс көръяс-сö да ставсö гөгöрвоис. Скөрйивсьыс некымынысь ойкнитiс хортөн көръяссö. Но найö кучкөмсьыс эз и вөрзьöдчыны. Лёкыс горöдöмөн садьмöдiс Бушковöс, и найö öтвыв уськöдчисны мыльк потаслань... но сёрмисны.

Гöрд лэчыд югөр лыйыштiс налань. Хановей да Бушков ом-лялигырийи вешйисны бокö, сэсся бара уськöдчисны лямöдны петысь Пераöс кын мунас, но сийö вевъялис нин кайны гусьыс, сувтiс да Олём Изсö юр весьтас бергöддiс. Кодарланьö бергöдчылис Излөн ёсьладорыс, сэтi и сывлис лымйыс, мыччысьлис веж турун.

Весьшөрö Хановей да Бушков дзевсясисны гöрд югöрсьыс. Здук-мöд мысти найö лоисны лым туктаясөн, усины му вылö да пыр и сылыны, гудыр ваа дзоляник гөпъясөн лоины.

Тундра весьтö петiс шоңдi. Синмөн судзтöм эрд садьмис, мöдiсны тельгыны шоръяс, сюрс лэбач дзользьöм шыён тыри гөгöрыс.

Пера сöмын öни казялис мудзöмсö. Разис дөрöм морöссьыс кизьяссö, чышкис пöсялём кымöссö, пуксис нарт вылö, пукалис да видзöдiс йирсьысь көръяс вылö, пемöсьяс да лэбачьяс вылö, и синъясыс ньöжйөнiкөн куньсисны...

Шойчыны век жö эз удайтчы. Ойбырмунöмсьыс пальöдiс Еджыд Сюзь, кодi шызьöмөн öвтчис бордъяснас сы весьтын. Сьылиас öшалiс Төлка Небөгысь кучик вөнъыс. Лэбач мыйкö вашнитiс Пералы да сьлөн скөнъ воши унмыс: чеччыштiс нартö, тэрмасьöмөн вöтлiс көръяссö.

Медбөръя тыш

Рөмдiс нин, кор Гөрд Көин вайөдiс Ёмаөс синтөм пөль керка дорө. Пөч эз и аттьоав Көинөс вайөмсьыс, сiдзи мөдыс котөртiс сук вөрө, ылөджык татшөм вежавидзтөм дорсьыд.

Ёма виччысис дзикөдз пемдөмсө — а войнас сийө кань моз аддзис — сэсся матыстчис керка дорас да өшиньтыс видзөдлiс пытшкас.

Иван пөль да Марпида көть ёна омөльтчөмаөсь, но кыпыдөсь, пукалiсны пызан сайын сартаса би дорын. На водзын куйлiс Вежөркуд Небөг. Сийөс видзысь, Еджыд Сюзь, пач дор пельөсын весалiс нырнас бордъяссө.

Тайөс аддзөм бөрын Ёма муртса эз пот скөрысла. Перйис пестерсьыс кык вөнъ, бөр бергөдчис керкалань. Виччысис, кор керкаын олысьяс водасны да чорыда унмовсясны. Сэсся Ёма шуис нимкыв. Стенас воссис колас, сэтi гусьөникөн и пырис керкаас. Сюзь сьылiө гаровтаса вөнъсө чөвтны эз удайтчы: кокниа узьысь лэбач садьмис да шыасис. Но пөль да ныв эз кывны, пөч көрталiс найөс, сэсся уськөдчис Сюзь вылө вөралан пуртөн.

Небөг видзысь муртса вевъялiс вешйыны, но пуртыс орөдiс вөнъсө, мый вылын өшалiс Небөггыс, и сийө уси джоджө, а Сюзь сэсся уйкнитiс Ёмаөн вөчөм стен коласөд ывлаас.

Ёма коли ыджыдалысьөн. Дерт, сийө вермис и мынтөдчыны век кежлө Иван пөльысь да Марпидаысь, но киас Вежөркуд Небөггыс веськалiс да, сийө вунөдiс на йылысь. Мөдтор сийөс майшөдлiс: лыддысьнысө эз куж. Онi эськө и видiс асьсө, ас кадө эз велөдчы да, но сёр нин.

Ёма киськалiс-кусөдiс пачсьыс бисө, сэсся пуксис пызан дорас, мөвпыштчис: кыдзи эськө тшөктыны лыддыны Марпидалы да Иван пөльы некымын лист.

А синтөм пөль да ныв лача кутiсны Пера вылө, быд ног зiлисны нюжөдны кадсө.

Ёма гөгөрвоис тайөс, но нинөм эз шу: Пера, көнкө, сгинитiс нин, лы ни ку, өд Хановейөс да Бушковөс некод на эз вермывлы.

Пөч лөня пуктiс Вежөркуд Небөгсө пызан вылө, кос кинас зарни кышөдсө малаiгмоз, мелiа кутiс сёрнитны батя-нылакөд: абу пө нин ме сэтшөм лөк, кыдзи ставөн чайтөны, а воссясны кө меным Вежөркуд Небөглөн гусятөръясыс, сэки пө весиг йөзсө радейтны мөда.

Пөль да ныв Ёмалөн өти кывлы эз эскыны. Иван веськыда шуис: сөмын бур йөзлы воссьөны Вежөркуд Небөглөн гусятөръясыс.

Ёма скөрысла кутiс вомгорулас броткөдчыны — керкаын өшиньяс да өдзөсьяс асьныс воссисны, керка стенъясыс ыджыда косталiсны. Быдладорсянь ныла-пөля вылө мөдiс киссьыны зэр да слөт, дзижгис йиа көдзыд вой төв.

Гораа серөктiс Ёма, босьтiс Вежөркуд Небөгсө (позьө на и кодөскө мөдөс лыддөдны), бергөдчис өдзөслань да шатовмунi: тагөс вылас сулалiс Пера, киас Олөм Изъя. Öшиньялань шыбитчис Ёма, аддзис сэтысь Еджыд Сюзьлысь ёсь нырсө.

— Кытчө? — горөдiс Лэбач.

Ёма Небөгсө ас водзас кутiс, быттьө дорйысис сийөн, өдйө лыддис нимкыв, пөртсис ручө да уськөдчис өдзөсө. Но сэки сийөс и суөдiс Излөн югөрыс.

Разi-пелиө пазьмунiны гөрд би киньяс, и Ёмаысь тагөс дорө коли сөмын пемыд чут.

Пера вөралан пуртөн вундаліс көвъяссө, пөльөс да нылөс мездіс көртөдъясыс. Марпида эз лолов.

Пералөн лётмунісны киясыс.

— Өдйөджык суй Изсө пачө!— горөдіс Сюзь.

Вөралыс кывзисис — и пырысьтөм-пыр тупкысисны-топалісны стенъясыс, пөдлассисны өдзөсьяс да өшиньяс; керкаыс тыри онялан шоныдөн. Югыдыс меліаліс пөльыс да нывлыс чужөмъяссө. Вом доръясыс нывлөн гөрдөдісны, бан бокъясыс банйисны, синлысьясыс вөрзыштісны. Сійө ышловзис, восьтіс синъяссө, аддзис Пераөс.

Иван пөль меліа малаліс Марпидалыс шоналөм кияссө, а Сюзь пукаліс өшинь вылын, тэрмасьөмөн листаліс Вежөркуд Небөгсө.

Пөль матыстчис лэбач дорө, и мөдыс вайөдіс сы синъяс дорөдз Небөгсө:

— Со, сюри. Лыдды.

Пөль шыпасъяссө чуьнас корсялөмөн мөдіс лыддыны:

**Медым синмыд бара воссис,
Колө сюрсө көрлыс босьтны,
Коді вөлі Хановейлөн.
Олөм Из вылын, бур пий,
Увъяс тэч да өдйө биась.
Вермин кө нин воны татчө,
Пөймсө син бердад инмөд,
Коді нинөмтор эз аддзы,
Өти здукөн лоө синма.**

— Тэрмась!— горөдіс Еджыд Сюзь.— Олөм Из эз сөмын тэнсьыд шонты керкатө. Регыд көръяс мунасны тундраө.

Пера чепөсйис ывлаө да здук мысти пыртіс көр сюр чаль, пуктіс Из вылө пачө, а кор чаллыс сотчис, чукөртіс пөсь пөймсө да нөжйөникөн пуктіс пөльлөн син лап вылас. И быттө шонді кисьтісны сөнъясас, ыджыд вынөн тыри пөльлөн морөсыс, банйис чужөмбаныс, и — сө дивө!— синъясыс нөжйөникөн вөссисны. Ставыс тыдаліс руын моз, сэсся нөжйөникөн югзис гөгөрбок. Иванөс шемөсмөдіс Марпидаыс: кутшөма верстяммөмабыдмөма, өд медбөръяыс сійөс аддзыліс ичөтик нывкаөн...

Помасис төвся вой. Вөрзыліс муыс: Хановейлөн көръясыс чапнитісны эзыс гыжъяснас мусө — лэбыштісны тундраө.

— Кад и меным,— ышловзис Еджыд Сюзь.— Аддзысьлытөдз.

Весьшөрө пөль, Марпида да Пера корисны олыштны на ордын. Сійө сөмын гажтөма довкйөдліс юрнас: сьөлөм вылас воисны выль өртъясыс, но сійөс виччысис чужан муыс — пелькыд войвыв эрд. А чужан мулөн корөм-чуксалөмыс медся вына.

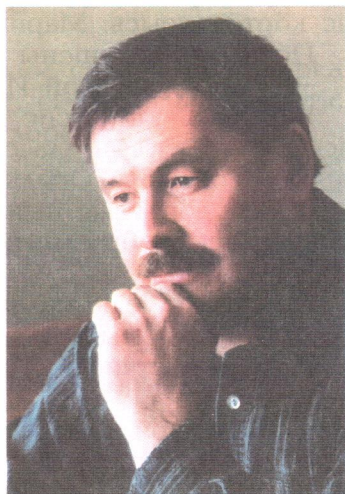
— Ме абу нин том,— висътасис Сюзь,— унатор аддзылі, унатор кужа. Но воясөн чинө выныд. Меным сьөкыд нин новлөддыны аскөд, видзны Небөгсө. Босьт тэ, Пера,— шыасис сійө вөралыс дорө.— Мед тэ кодэ жө войтыр гижасны сэтчө выль листъяс да велөдчасны гөгөрвоны Олөм Изсө.

Сетіс Еджыд Сюзь Небөгсө багатырлы да лэбис войвылө.

Пера, Иван пөль да Марпида дыр видзөдісны бөрсяныыс, нимкодясисны водз тулыслы, мөвпалісны Вежөркуд Небөг йылыс да Олөм Из йылыс: өні найө ваясны йөзлы шуд да бур олөм.

Комиөдіс **Е.Козлова.**

Михаил ЕЛЬКИН



Нель тшупода во

1

Войясыс кузьось...

* * *

Асыв төлыс кӧдзыд. Рытив төлыс мелі.
Асыв төвлы паньд мыйкӧ жӧ нин келі!

Асыв төвнас чужӧм мыйкӧ жӧ нин соті!
Вын-эбӧсӧс мыйта нем жалиттӧг лоті.

Мый и кокӧс песа лымъяс, сӧнік-няйтас,
Кутшӧм зарни чукӧр асыввывсьыс чайта...

Рытивланьӧ эськӧ бергӧдчыны колӧ,
Сӧмын тайӧс вӧчны сьӧлӧм оз лэдз... Полӧ,

Полӧ, мый ог адзыв шондіыслыс петӧм,
Полӧ, мый сьӧд войсӧ асыв вежас метӧг.

И ме, йӧйыд, кывза, муннысӧ ог дугды,
Быттӧ эсся метӧг ывлаыс оз югды...

* * *

Войыс енвевт шӧрӧ кольквиж табсӧ чӧвтис,
Тӧлыс меным войсӧ пельпом вылӧ сӧвтис.

Быттӧ сытӧг этша вылын кыска-нуа,
Быттӧ сідзи-й ола: гажӧдча да юа.

Тӧлысь табыс югьд. Кодзув дзирдыс тшӧкьд.
Лымъяс коскӧдз вӧйла — сэтшӧм войыс сьӧкьд.

Лолӧй важӧн тыри. Асылыс оз лок ни!
Да кӧть эсся локтас — лоӧ ӧмӧй кокни?

Асывсö сэк ковмас вой пыддиыс нуны,
Асыв бöрын вичмас пельпомöйлы луныс.

Мунан туйбöй — помтöм. Енвевт йирыс — джуджыд.
Нэм чöж тадзи тырмас пельпомöйлы уджыс...

* * *

Во помын войясыс чөлöсь да кузьöсь —
Ывлаыс узьö. И сьöлöмöй узьö.

Пемыдыс пемыдсö, вой войсö ордйö
Му весьтас шевкнитчöм кодзулöсь бордйөн.

Кöдзыдыс киссьö кöч кок туя эрдö...
Исквотö тöлысь лым толаяс бердöд.

Войясыс кузьöсь. Кывтöны чöла.
Ывлаыс тыртöм. Пода ни вöла.

Ывлаыс тыртöм. И сьöлöмöй тыртöм.
Тöv сэтчö лымсö да кöдзыдсö пыртö...

2

Кор тулыс шань нывкаён...

* * *

Кор тулыс шань нывкаён воськовтас карас —
Сэк сьöлöмын збодерлун ыпмунлас бара.

Сэк тувсовъя тöлыскöд öтвылысь сыла —
Сэк унатор верма, да сямма, да кыла.

Лов пытшкын быд кöсйöм и ыджыд, и мича —
Ме шонтыся наён да лелькуйта-видза...

И садьмыны тувсовъя вöтсьыс ог тэрмась,
Пыр мөвпала: ставсö на удита-верма.

А Му шарыс сувтлытöг бергалö водзö,
Быд кöсйöмысь олöмыс косöдö водзöс.

Ме кöсья — а олöмыс нюжмасьтöг вöчö,
Шань ныв пыдди ывлаті восьлалö пöчö...

И сьöлöмын ар бара ыджадавны мöдö,
И ывлаыс мекöд шог зэр пиас пöдö...

* * *

Шоньд паччöрын дышöс эг пöжлы,
Но, а озырлун сідз эг и чöжлы.

Сöмын сэки ме озырөн лола,
Кодыр ме ордö рытйысьны волан.

Сэки гортын тэ меддона бурыс!
Меным тэтөг и сынөдыс курыд.

Сэки олөмөй сура да няня,
Кодыр тэ меным нюмъялан шаня.

Тэкөд шуда, но шудыскөд олө
Сьөлөм пельбөсө йөршитөм полөм:

Коркө ме диньсь, дөзман да, мунан...
Тэ өд өтнад, а ме кодыс уна.

Сэки му вылас олөмыс дзугяс —
Сэк шондыс лун шөрнас пукяс...

Март 13 лунө

Тулысыс волас дай гожөмө мунас,
Гожөмыс воськовтас шог арся лунас.

Кадыс оз узь... Ассьыс вочасөн каттё,
Ставыс тай мунө... Да сыысь нин аттё,

Аттё, мый здукьясөн шойччылан ловнад,
Шензьөдлө олөмыс няньнас да совнас.

Небыдик лун төвнас, шыяснас, йөзнас,
Вашьялысь шондінас, тувсовья лөзнас.

Эскан сэк: немторйысь нэмад он удзав!
Сөмын тай төв помсө виччысьны мудзан.

Тувсовья төлысь, а бара на турөб
Кильчөөс тыртө да висьөдө юрөс...

* * *

Кусі төвся төлысь сиськыс —
Шонді сьвдөм зарни кисьтө
Парма шөрө, муяс вылө,
Лымйыс пемдө, пуксьө, сылө...

Кисьтө карө, кисьтө грездө,
Төвся зумышлунсьыс мездө
Репас бериньяса рессө,
Зарниалө пожөмьяссө.

Шогсө-лөксө вильыш горөн
Нуө-вөтлө зарни шорбн,
Ловьяс небзьөдө да шонтө...
Гашкө, мөд ног овны пондам?

Сьвдөм зарни кывтө-кывтө...
Гашкө, сьөлөмьясысь сьвдас
Бдждыдалысь скөр да зумыш,
Поздыяс сэн тувсов нюмыс...

Вежа гоҗся лунё...

* * *

Көні эзысь горнас чужё юыс,
Енэҗсё көн вөрнас пыкё муыс,
Кысянь шонді асывъяснас петё —
Коркё батыё нуліс вотны сэтёр.

Мунім видзьяс, сёнъяс, тыяс пёлён...
Быдторйё на чуймысь челядь сьёлём
Войтчис лэбач дзольган гажа шыас,
Дзоридз көра асья төвру гыас.

Шуис батыё вежа гоҗся лунё:
«Ме ог ло, да татчё туй эн вунёд.
Коркё босытчан челядь быдтан уджас —
Налы сэсса вотчаниныс вуджас».

Дзирдавлывлё весьтын гоҗся луныс,
Некодёс мем батылён туйёд нуны.
Ачым ог төд: мыжтём али мыжа?
Отнамён и кывта олём пыжас.

Кымын водзё верстямма да ола,
Сымын доя, сымын висьё лолёй:
Коркё кадыс батыё динё нуас,
Аддзысям да, мый на батыё шуас...

Гожйөдчигөн

Тадз эськё и овны, кадсё лотны,
Ыджыд донатор моз видзны дыш.
Лунтыръясён лыа вылас сотны,
Шонді улас сьөдөдтөдзыд мыш.

Сьёлёмнад дзик немторйысь не усьны,
Веськодясьны нэмтё — төжд ни шог.
Лун шөр бөрөдз пыктытөдзыд узьны,
Мудзысь, сьөкыд туйысь видзны кок.

Шойччыны... А мыйкё понда ловнад
Майшасьны да висьны — видз вай, Ен...
Нбылыдасьны нэмтё, мед эз ковмыв
Мыйкё понда панны тыш ли вен.

Синмад лёкыс пырё, мустё зыртё?
Синтё кунь дай: аддзыны оз ков...
Сё арөстё сідзнад эськё тыртан,
Да вот сөмын тыртан, а он ов.

Жугыль арся кадö...

* * *

Нижмисны шондiлөн югöрьяс-ньювьяс —
Доддялис арыс гöрд бурыся вöвьяс.

Доддялис — да и со му весьтöд лэбö,
Жугыльтчöм расъяссö зарниö дзебö.

Вад бокысь пипуяс öзталö-дурö,
Турипув сикöтшсö кисьтöма нюрö.

...Сьөлöмын кöсиймöс новлöдла чöла:
Кыйöда здук — да и ар доддьö сöла.

Рубина

Шули чорыда: сьөлөм оз сыв,
Оз кö аддзысь веж юрсиа ныв,
Кодлөн синъясыс — тувсовья енэж!
...Олөм сетис, сьöд синмайй, тэнö.

Тöдтөм вын тэнад синъясад эм:
Бытьтö сөнъясö кисьтöны мем
Арся шондiөн сорлалөм вина,
Кодыр видзöдлан вылö, Рубина.

Менам нэмö кö локтiн — и ов!
Тэнад синъясö вöйны ог пов,
Кöть сэн пемыдыс — арся сьöд войлөн,
Кор тай кодзыд зэр енэжыс койлö.

И кöть сьыланöй сiдзи нин нор —
Вöчöм дойяссыйс тэнö ог ёр!
Мекöд сёрнитан — бытьтöкö мойдан,
Но он бурдöд, а ёнджыка дойдан.

Медья! Нэм чöж — и öнi, и сэк
Меным мусаджык вöлины век:
Сьөлөм кып дорысь — лөнъ сьөлөм дойыс,
Югыд лун дорысь — сьöд арся войыс...

* * *

Со и коли луныс. Бара пемдiс.
Арся рытыс тöлыся, но шог.
Мортыд мыйкö виччысян став нэмтö,
А мый нэмтö виччысян — оз лок.

Пессян-вийсян, шудсьыс мед он удзав,
Ставсö венан — тöжд, и лёк, и мудз!
Бытьтö эськö кодзувсö нин судзан —
Да вот медся югыдсö он судз.

Майшасьём сэк пыткад водё йиён:
Олан со, а олөмад оз кеж
Мыйкө медся коланаыс... Сійөс
Сьөмыд ни патераыд оз веж.

Эз веж өтүв гажыс муса аныкөд,
Оз веж весиг челядь быдтан шуд...
Сөмын весьтад ыпъявны оз ланьтлы
Медся югыд кодзув — дзирыд чут.

«Судзөд!»— быттьө дэльөдөмөн дольө,
Бытшкө ловтө, майшөдлө юр вем...
Пессян, вийсян, нюжөдчан — но кольө
Арся лун кодь аслад дженьыд нэм...



*Май төлысся журналын —
Виктор Напалковлөн
«Эзысь перна» роман.
Коймөг юкөн.*

«Радейтам тэнö, Олеся»

ПОВЕСТЬ

ТУЛЫСНАС гора-көдза выlö петтөдз Бургортовъяслөн ен ув пельöсас öшалысь телепон шондї петöмсянь рытнас узыны водтөдз ичöтик костөн пыр триньгö.

Тикөн Максимöвич Бургортов дзикöдз дöзмис районса юралысьяс выlö звöнитöмсьяс. Сылы нырас тшупöмөн индалöны вежны колхозын көдзаяс: тшöктöны чинтыны ид, сю да картупель муяс, а на местаö көдзны кукуруза, мальва, борщевик да лунвылысь вайöм мукöд сöмын скöтлы вердны туяна быдмög.

Председатель сьölöмнас кылс, вежөрнас гөгөрвоис: лунвылысь вайöм шоныд радейтысь быдмög оз вермы войвылын сетны ыджыд урожай, көдзлан көть, оз ло кузь нэма, кості лоö вöдитчöмсьяс шабашитны. Тайöс төд вылас кутöмөн партия райкомса бюро вылын веськыда и шуис:

— Кукуруза ог көдз.

Райкомса первой секретарь, көчан мач кодь куш юра стрög дядьö кос чуньяса рötшнас пызанö тотшкөдöмөн плеш пырыс букыша видзöдліс паськыд пельпомьяса, руд читкыля юрсиа, кузьмөскодь чужöма, колхозса нывлөн кодь лöz синьяса том председатель выlö да пинь пырыс лэдзис:

— Партиялысь да правительстволысь директива дзутны ог лэдз, а коді көсйö аснырасыны — партбилет — пызан выlö!

Гортас локтöм бöрын Тикөн Максимöвичлы рыт и асыв звöнитисны, юасисны райкомсянь, кызди мунö выль культураяс көдзöм? Колхозса председателöн пыр вöлі дасьтöма дженьыдик воча кыв:

— Некыз оз.

Вежон кольöм бöрын асныра юралысьсöс бара корлісны райкомö ковөр выlö.

Райкомын уджалысь ичötджык чина войтыр шуркъялісны коридорті öтарö-мöдарö и некод весиг эз көсйы чолöмасыны приёмнойын пукалысь ыджыд тушаа-мыгöра председателкөд. Водзті Бургортов локтас вöлі райкомö да öдзөсöдыс муртса на юрыс мыччысьö, а киясыс райкомсаяслөн чургысьöны нин видзаасыны. Öні пукаліс диван вылын быттьö дзик төдтöм, некодлы ковтöм, быдөнөн увтыртана морт.

Коркө сэссия, медся бөрья мортөн нин, лун кольöм бöрас, рөмдигас чукöстисны жö сьölöмнас дзикöдз усьöм председателсьöс.

Партия райкомлөн бюро мунис первой секретарь кабинетын, жырыйс вель ыджыд, паськыд да кузьмөс. «Т» буква моз лöсьöдöм лöz нойөн эжöм пызан сайын пукалісны бюроса шленьяс морт вит-ö-квайт. Бургортовлы индिसны пуксыны торья улöс выlö, джодж шöрас, шленьяслы паныдөн.

Медводз сёрни панис найö колхозö индöм райкомса инструктор Попов, зэв тэрыб вöраса да шыльыд кыв-вора том морт, висьталігас дутдывтög öвтчис кияснас, чуньнас индаліс улöс вылын

пукалысь вылө. Сы бөрын кыв босьтис видз-му овмөс вöсна кывкутысь райкомса секретарь Сидоров, сийö чиршөдлiс колхозса предöс кывзысьтöмысь, партиялысь устав да программа торкалöмысь, райкомлысь индöдъяс пыдди пуктытöмысь, зiлис медмисьтöм кывъяснас няйтöсьтны «Ленин туйöд» колхозса председательöс, быттьö сийö некытчö туйтöм юралысь, вывти ас-ныра, авторитетсö воштöм морт, медбöрын корис бюроса шленгъясöс вöтлыны партияысь.

Сёрнитiсны и мукöд шленгъяс, быдөн зiлис колхозса предöс конйыштны, дойданаджыка уськөдны, резны няйтөн, нем жалиттöг таявны.

Став шленсö кывзöм бöрын бара на буквышөн видзöдлiс, гöна сойнас малыштiс кушмöм юрсö, сэсся пызанас мыджсьöмөн сувтiс да вöлись кывкөртöд вöчис первой секретарь.

— За то, чтобы исключить из рядов КПСС Бургортова Тихона Максимовича за невыполнение директивы райкома партии и вышестоящих организаций, прошу членов бюро голосовать...— рочалис районаса медчина морт.

Бюроса шленгъяслөн вылө чургöдöм киясыс öтсöгласөн висьталiсны «за». Та бöрын бюро нуöдысьлөн мурган гөлөсыс быттьö сабля моз чилнитiс мыжа мортлысь юрсö:

— Партбилет на стол!

Тикөн Максимович дзöрысь киясөн перйис морöс зепсыс гөрд книжкасö (мöд во на и сьöрсыйс новлөдлiс), сэсся гыжнас чуктöдыштiс ассьяс фотосö, клеитöминсьяс яйнас риснитiс корка боксыс и клеснитiс көзяинтöм билетсö лöz нойөн вевттьöм пызан вылө. Места вылас шурк бергöдчис и нем шыавтöг да некод вылө видзöдлытöг петiс бюроса шленгъяс дорысь.

Бургортовöс партияысь вöтлöм бöрын вежон мысти куим морта комиссия локтiс «Ленин туйöд» колхозö ревизияөн. Лун куимö-нель гудйисны правлениеса бумагаясын, суйлiсны нырнысö быд бумагаö, ветлiсны фермаö, конюшняö, порсьяс видзан картаö, аддзысьлiсны колхозысь вöтлöмаяскöд, иса понгъяс моз корсысисны, смекайтiсны овмөсысь быд пельöс, кытысь позис унджык аддзыны няйтсö, омольсö, нелючкисö. Бухгалтерияысь отчөтьяссö бергöдлiсны гуг и бан, корсисны помка, оз-ö позь Бургортовöс сетны судö.

Комиссиялөн гудйысян уджыс помасис и öти рыгтö чукөртчисны сиктса клубö «Ленин туйöд» артельса шленгъяс общöй собрание вылө матö кыксё морт. Пукангъясыс уналы эз тырмы, пуксявны лои восьса öшингъяс вылө, кокгъяссö кресталöмөн краситöм джоджö, сулалiсны стен дорö пыксöмөн да öдзöс дорын.

Бургортов сьөлöмнас и вежөрнас кылис, мый районысь локтöм йöз вöчасны ставсö, мед председателысь сийöс вежны, но ассьяс шогалöмсö некодлы эз петкөдлы, сöмын гөрдöдыштöм чужöмыс вöли зумыш да сингъясыс стрөгöсь.

Собрание вылас ыджыдджык дон сетöм могысь локтöма тшöтш видз-му овмөс вöсна кывкутысь райкомса секретарь Сидоров.

Собраниесö осьтiс ачыс колхозөн веськөдлысь, сийö дженгыдика кыв-мөдөн висьталiс чукөртчысьяслы, мый колян вежонö районысь волiс комиссия, прöверитiс колхоз правлениелысь уджсö, мый аддзисны, кутшöм тырмытöмторгъяс, сийöс и асьныс прөверитысьяс висьталасны.

Медводз кыв корис öчкиа, уска дядьö. Мортыс прамöя гудйысьöма отчөтьясас, архивысь листалöма бусöсь папкаяс, корсянь

нин сійо фактыс вёлёма, гашкө, колхоз пуксьом бөрүн, но вайоддө лыдпасъяссо, быттё төнлун вөлі. Вайоддіс примеръяс: кымын мөс, кукань, вөв, порсь колхозын коркө кувлөма, но өти ур мыжаяс-лысь абу бергөдөма.

Вылын морөса, гөрдөдөм паръяса, исергаа пеля шөр арлыда нывбаба мөдөн кутіс сёрнитны, быттё судья лыддө приговор. Колхозын пө зэв омөля пуктөма учёт-отчёт. Бухгалтерияын оз төдны, бөръя кварталө унаө нуөма госпоставка вылө йөв, яй, да град выв пуктас, чинтөма пө кольөм во серти йөв лысьтөм, кө-дзаяслөн урожайыс абу содөма.

Председатель кывзіс сёрнитысьлысь аслас блокнотысь лыдпасъ-яссө өткодялөмөн, кутшөм фактъяс вайөддіс висътасъысь да ди-вуйтчыныс эз вермы: районса комиссиялөн вайөдөм примеръясыс ньөти эз йитчыны бөръя кык воөн шедөдөмторнас. Учёт-отчёт ку-зя яндысьтөг сөрөма, йөв да яй госпоставка кольөм во тыртөма, няньлысь урожайсө босьтісны төдчымөн унджык — лишалис и трудодень вылө содтөдөн на юклыны.

Бургортовлөн юрыс эз вөв нитшкөн тырөма, пыр и гөгөрвоис: комиссияса шленъяс водзө районса юралысьяс пуктөмны мог, нарошнө гудыртны, чинтавны шедөдөм лыдпасъяссо, ичөт грамотаа колхозникыд пө гыниктас ставсө, мый көть налы сөран.

Комиссияса шленъяс бөрүн сёрнитіс шылыд кыв-вора тэрыб вөраса райкомса инструктор Попов. Овмөсас, көні лөкджык да мисьтөмджык, гудыр да няйт, быдлаө нырсө суйлөма, унакөд сиктсаяскөд, медсясө дышөдчысьяскөд да төв чужъялысьяскөд сёрнитөма, пычкөма налысь пред вылө лөглун, ньөти яндысьтөг өні зілис ставсө тайөс вожөдны председатель вылө.

Попов бөрүн мода вылас кыв босьтліс шөр школаса велөдысь, сиктса парторганизацияса секретарь. Морттө, тыдалө, водзвыв районсаяс велөдөмны, кызди колө сёрнитны да сійө индөм бала-сыс эз жө кеж — сёрнисъыс кыліс сөмын омөльтөм.

Сергей Андреевич, колхозса механик босьтчыліс бипур өзтыны, мед көть ичөтика дорйыштны том председательөс районсаясөн усьласьөмысь, нем абуяссө сы вылө помөй ведраысь моз койөмысь. Мортыс чеччөмөн мөдліс ыджыд гөлөсөн водзсасыны, мый сиктын йөзыслөн олөмыс бөръя кык онас өна бурмис, югыдланьө вежсис, норасьөмъяс гежөда шленъяссянь мөдіс кывны, но партия райкомса секретарь Сидоров пыр и өлөдіс сёрнитысьөс да зывөка чөвтис:

— Бургортовөс вежон сайын партияысь вөтлімө, талун сулалө вопрос колхозөн веськөдлысь йылысь. Партия райкомлөн бюро оз көсйи миритчыны тіян овмөсса председателькөд, партиялысь да правительстволысь индөдъяс пыдди пуктытөмысь. Райком да райисполком рекомендуйтө «Ленин туйөд» колхозө выль юра-лысьөс,— секретарь индіс чуньнас пызан бокрын пукалысь бычө кодь сьыліа, югъявтөдз бритөм щөкаа, шыла кодь ёсь да көдзыд видзөдласа, зумыш, пөльтчөм чужөма, кушмыны мөдөм юр эжа, шөр арлыда мужичөй вылө.— Вөвлөм партийной работник. Межъуров Гаврил Саватьевич, прошу любить и жаловать. Кора сы вөсна гөлөсуйтны.

Кияссө вывлань чургөдісны и найө, кодъяс эз вөвны ладаөсь стрөг председателькөд и найө, кодъясөс коркө вөтлылісны лө-дырничайтөмысь, кывлөмаөсь собраниесө да кортөг локтөмаөсь гөлөсуйтны выль пред вөсна.

Райкомса инструктор Попов пызан дорө сувтөмөн чуньнас лыддис йөзлысь лэптөм кияссө, сэсся гажаа шуис:

— Сё дас вит «за», коді прөтив?

Тані лыддытөг позис казьявны: воддза дорысь ёна унджык ки вөлі вывлань чургөдөма кияс, но Попов артыштис ас ногыс:

— Öнi этшаджык, сөмын сё вит.

— Поздравляйта тиянөс, Межъяуров ёрт, «Ленин туйөд» колхозö юралысьö бөриймөн,— виль предлысь кисö кутліс райкомса секретарь Сидоров.

Соборуйтысьяс пиысь унаөн казьялісны: райкомса инструкторлөн арифметикаыс чотö, нарoшнö лэптис йөз лыдсö «за» гөлөсуйтигөн и уна чинтис «против» лыддигөн.

Татшөм яндысьтөма пөръясьөмтö Бургортов эз вермы терпитны, көсйис воча кывйөн эрдöдны войтырсö бөбийөдлөмысь, збыль помкасö висьтавны прөверкаыслысь, но кыв сылы эз сетны, шуисны общöй собрание пöдласьөмөн.

Районысь локтөм йөз зэв öдйö да тэрмасьөмөн нуөдісны собраниесö, уна колхозниклы лои гөгөрвотөм, кутшөм мыжысь чөвтисны налысь юралысьсö? Клубын лыбис зык, унджык колхозникыс эз көсйи виль председательсö, бокаысь вайөм мортсö.

— Ёртъяс! Мый нö тайö вöчсьö? Шленъяслысь вомсö каличалісны, ми вылын ыръянитöны быттö ми коньөръяс,— горзис ёсь гөлөса колхозса конюк Ёгор Варыш. Собраниеяс вылын пыр медводз кыв босьтысь.— Тикөн Максимөвичсö кедзөвтни ог сетö. Куим во сайын миян коньөр овмөс вөлі, трудоденьяс вылö нянь юклявлісны чепөльөн, денгагысь ликсö вунөдлім, а бөръя кык вонас купечьяс кодь лоимö, пасибö колö висьтавны миян преднымлы.

— Кольөм во быд трудодень вылö кык килоөн сю юклісны, пöлкилоөн ид дай шобдi, жытникъясын нянь йөртөдъяс чукйөн тырлісны, а трактористъяслөн весиг вузавны лишалөма,— суйсис сёрниö Вылі грездысь том колхозник Лука Педөр,— гөдөвöй рөтшөтсö лыддисны да сьөмсö гортö зеп тыр вайи, таво быд төлысь на аван сетыштöны и. Вот ми кыдзи оламö, позьö шуны буржуйяс моз, а ті босьтiд да бур мортсö, миян вöсна төждысьысьсö, клеснитінныд быттö ковтөмторөс! Оз жö позь сiдзи!

Но татшөм шуасьөмъясыс сөбранньөсö тупкөм бөрын нин кыптисны.

— Тырмас базаритны, асьныд виль юралысьсö бөрийинныд,— пызан сайсыс петөм бөрын нин өлөдіс зыксысьсясö Сидоров.— Мунö, разөдчö гортаныд.

Бокөвöй йөз мунөм бөрын колхозникъяс петісны правление öшинь улö да вель дыр на гортъясас эз разөдчыны, пинялісны виль пред бөрийысьсясö.

— Энö бызгö, виль предыд, гашкö, бурджык на мемысь лоö,— өлөдіс йөзсö Тикөн Максимөвич.

— Видзөдлам арнас, кыдзи петкөдчас сылөн сямыс,— нөшта өтчыд горөдіс Варыш Ёгор.

Соборуйтигас нем абусö лөсьөдлігөн унаысь Тикөнсö забеднö босьтліс, горш діныс гөрдзасьліс. Корис кыв сёрнитны, но, быттö, эз кывны ни эз адзывны лэптөм кисö.

Мортыдлөн оласногыс сэтшөм: коркөя шогалөмыс, сійсö көритөмыс, быд ногыс видөмыс надзөникөн вежөрсьыд вушйö, вояс кольөм бөрын дзикөдз бырö, вунö, оз кө быттö выльысь мөдны сы йылысь тэныд гаравны.

Бургортовсö колхоз предысь чөвтөм бөрын кык во колис и бара кутісны сиктса войтыр сы йылысь казтьывны. Эг пö кужö

овны, рамось вöлим да йöйясыд прамöй мортöс эг вермö дорйыны, вежимö некытчö туйтöм пред вылö. Кык воөн со овмөссö кись-тис. Медся бур муяс вылас кукуруза кодзлис, көсийс райком водзын ударникөн лоны, но кыкнан восö лунвылысь вайöм культураыс пидзöсысь вылөдзджык эз и кыптыв, а көнъяскö косьмис, эз и петав. Муяс лоины куштöм чипан кучик кодь. Эз быдтыны нянь, эз чукөрмы и скöтлы көрымыс. Трудоденьяс вылö нянь дутдисны юклыны, сьöм этша жö воис. Колхоз бара пöри корысьö, көть правление стенö öшөдöм зэв ыджыд пөв вылын гижöд йöзöс чуксалис: «Догоним и перегоним Америку по производству мяса, молока и масла на душу населения».

Тикөнöс көть ёна öбөдитлисны предысь вöтлөмнас, но видз-му радейтысь мортыд колхозысь бокö уджавны эз мун, көть и вöлины вöзйöмъяс деньгаа удж вылö. Кык во чöж бригадиралис, шлөнъялис-ветлөдлис кодза муяс да видзьяс вывтi, нарадитис йöзöс удж вылö.

Контора дортi мунигөн пыр вöли синмас шыбитчö Америкаöс яйын, йöлын да выйын вöтөдöмыс, да пөв вылас видзөдлөм бöрын курыд нюм пычкысьö: «Öнi вөтөдам Америкатö, кор сиктса войтыр начкалисны картасыс скöтсö, а лавкаясын яй ни йөв эз ло».

Гожөмнас бригадирлы юрсö гыжйыштны некор: ытшкысьяс дорö колö котöртлыны, турун куртысьясöс видзөдлыны, зорöд тэчысьяс динö кежавлыны. Рытнас локтас гортас, ки-кокыс мудзöмысла лёткысьöма, а колö на нöшта узыны водтöдз бригадаса шленъяслысь уджсö артавны, пасъявны трудоденьяс.

Куим арöса пиыс, Степаныс кавшасяс батыслы пидзöсьяс вылас, тшöтш мөдö ичөтик кияснас бумагаясөн шарөдчыны, кажитчö сылы тадзи пукавнысьö. Пöль-пöчыс казьясны нукуыслысь батыслы торкасьöмсö да катөдöны сийöс паччөрö, чачаяс сетöны либö ылөдлöны мойдчөмөн.

Бургортовьяс семьяын дыр эз вöв кагаыс да радейтöны Степанöс, тетыйөдлöны, кызди кужöны.

Тикөнлөн гөтрасьöмыс колис вежöрас курыда горзбөдөм бöрын моз. Том морт уджысь ордчывтөг армия бöрас помалис техникум. Сэк сийö бригадирөн уджалис. Вöли гожөм шөр. Страда кад, видзьяс вылын турун пуктисны, но Джуджыд керöсын Иван лун көть шуисны поп праздникөн, йöзыс пыр на пыдди пуктисны нэмөвöйся öбичасö. Рытнас удж бöрас том йöз гудокөн ветлөдлисны грезд кузя, гөрланитисны частушкаяс. Максим Тикөн, том зонмьд, эз жö аслас тшöтшгьясысь көсийы кольчыны, чукöрас тшöтш сьылис-йөктис. Праздник гажыс мед эз кус, том йöз гузгылисны-пыралисны керкаясö дарьясыны аскурөн. Сөйтөг дарьясьöм бöрын Тикөнлы, зумыд, ён зонлы друг эз ло лöсьыд: юрыс бергөдчис, шөгөдис, став ты и мускыс гырксыс мөдлис петны. Тадзисö лоис Гриш Иванъясын. Нылыскөд, Дашаыскөд шөр школа Тикөн öтлаын помавлис. Даша пединститут помалөм бöрын локтöма гортас география велөдны. Ныв петкөдис зонмös сарайö водтöдны пальөдөм могысь вонйö. Тикөн помнитö на вöли: водис быттьö вонйö пөрччысьтөг — дөрөм-гачөн, а садьмис асьявылыс шондi петигас да куйлис трусик кежысь, динас нискис-узис Даша. Том морт вөрзбөдис нылös и мөдыс садьмис, зэв чöскыда очсыштис да көсийс окыштны зонмös, но Тикөн вешйыштис бокö.

— Тикөн, войнас зэв чöскыда ачыд окасин, а öнi öтдортчан?— ныв вылысь көсийс сывйыштны бокас куйлысьсöс, но зон звирк-

нитіс-чеччис, аддзис дөрөм-гачсө, зэв тэрыба пасьтасис, гусьөн моз, керкаас узьысьяс мед оз кывны, юалис:

— Даша, тэ мыйла ме дорө водін?

— Ачылд корин,— нюмъяломөн вочавидзис ныв.

Збыль сідзи вөлі, кыдзи ныв висьталө, али эз, зон оз помнит. Сы бөрын Тикөн зілис Дашакөд йөз дырйи көть йөзтөг не паныдасьны, көсйис вунөдны Иван лун дырйи асьыс йөйталөмсө, некодды не висьтавны Дашакөд узьөмсө, кодос эз радейт, но колис куим кымын вежон и ныв ачыс өти рытө кыйөдөма зонмөс рытпуканінсьыс локтігөн.

— Тикөн, муса зон, ме тэнадсянь сьөкті,— рытыс вөлі кымөртөм, кодзувьяс энэжас сярвидзисны, но зоны кажитчис, быттьө зэв чорыда гымыштіс, сэтшөм вөлі виччысьтөм нывлөн шуөмыс.— Локыв менө гөтыр вылө коравны, ме ог мөд пыксьыны, сэсся свадьба вөчам.

— Даша, тэ шмонитан, буди, ме ог помнит, а мусукасьны код юрөн эг вермы дай ог на көсйы гөтрасьны,— пыксьыны пондіс том морт.

— Он кө гөтрась — шуа: мырдөналін — пуксьөдасны, — ныв шуөм бөрын зон весиг тшөкмунлі, кывйыс дзык пырсө эз сюр вочавидзны, коркө сэсся тай сайкаліс жө, кужсис висьтавны:

— Ладнө, сёрнитла бать-мамкөд.

«Водз гөтрасян — каитчан, лөк бабаөн маитчан» — мыйлакө юрас локтіс коми йөзлөн шусьөг.

Даша тэрмөдліс Тикөнөс свадьба вөчөмөн: рушку пө нырөдз лыбас да юр яндзим лоө, верөс саяс петтөдзыс пө грешитөмаөсь, шуасны йөзыс.

Зэв шань да авья зонтө сяммис Даша ылөддыны. Тикөн лыддис асьсө ныв водзын мыжаөн да сөгласитчис босьтны гөтыр вылө, көть эз вөв сьөлөм сертиыс.

Выль велөдчан во кежлө школа өдзөс восьтытөдз куим лун чөж свадьбуйтісны грездаяс Бургортовьясын. Кор вина-сур юөм бөрас пөкмелляыс прөйдитыштис, Тикөн дорө шыясис Гриша другыс. Сійө пединститутын жө Дашакөд өтлаын велөдчөма. Гриша висьталіс сэтшөмтор, мый Тикөн кок йывсьыс төкөттьө эз усь.

— Тикөн, друг, тэ йөймин, буди? Этайө ныв вылас гөтрасин, мяян курсын зон эз коль, коді эз узь ськөд!

— Мыйла гөтрасьтөдз эн висьтав? — скөрысь Тикөн видзөдліс друг вылас, весиг ныр розьясыс чашкавлісны.

— Ме өд эг чайт, мый тэ узин ськөд. Эг төдлы и гижсьөм вылө сетөм шыөдчөмнытө, и — виччысьтөм көлысь...

— Öні он бергөд, мясянь Даша сьөктөма,— курыда нюмдіс Тикөн, сюся друг вылас видзөдлөм бөрын юалис:— А тэ, гашкө, ачылд сы вылө көсйин гөтрасьны? Ноко, висьтав?

— Менам Лена эм, вокыс армияысь локтас и гөтрасям,— веськодьпырысь вочавидзис другсө пельпомөдыс кутлөм бөрын Гриша.

Дарьялөн рушкуыс эз лыб өкмыс төлысь бөрын ни сөрөнджык. Верөс саяс петтөдз кутшөм вөлі, сэтшөмөн и коли: вөсньылд коска, омөльгчөм чужөма, вөйыштөм син гураньяса, карөй рөмө краситөм тшөтшөдөм юрсиа. Верөсыс юалөм вылө зэв шог чужөм вөчис да синва войтгьяссө косөдыштөм бөрын вочавидзис мыжа морт моз:

— Прөстит, мый эг вермы кранитны рушкуын, гортын пес пыртігөн уси да дойми,— аслас нэмөн Даша эз на нөбасьлы, но мудер руч кодь аныд сяммис верөссө пөрьявны.

Ылысь вайодом председателыд эз тод сиктса войтырос дай ачыс эз окотит няйт пуфайкаа, шойданик паськома йозкод тод-масьны. Сылон нырщикалігөн тыр-бур оломыс колхозникъяслон дзикодз дзугтис, Тиконон тэчлом подулыс модис вальдыны, пусь-пась киссьыны. Вьль предос эз майшодлы йозон косоя да мисьто-ма видзодомыс, сы выло бротодчомыс. Артельон веськодлан руль-ыс кисьыс мыні, овмосыс тов нылыд кывтис море шоро эновтом пыж моз. Омольтчис войтырлон оломыс, уси уджалан дисциплина, унаон прогуливайтоны, гусясьоны. Ас воляысь босьтоны конюшняысь вовьяс, трактор-машина удждомын, ломтас-мавтас видзомын эз ло некутшом учёт, тшоктытог да юасытог ытшкылысны ас пемосьясыслы видзяс вылысь турун.

Тикон зилис на кутны аслас бригадаын порадок, казьялис ко кодлысько кузькиасьом, аснырасьом, пыр и чырыштлис вельмом мортос, а эз ко кывыс морчыв, делосо вайодлис товарищеской судодз.

Оти асыло бригадир садьмис шонди югорон синсо еромысь, чожа чеччис вольпасысь, зия пасьтасис да висьталис гортсаяслы:

— Налим шоро кая, кодьяско гусьон ытшккомаось видз шорсо, куртны модасны, и ме янода найос.

Налим шородз веськыдасо лыддисны верст дас, а кытшовтомон ко — лесопункт пыр машина туйод — став кызь верстыс лоо. Бригадир мододчис веськыда. Воро пыром борын чегис кызд пу ув, номьясысь овтчитыр мододчис турун пуктысьсон юждом ордымти. Кымынысь сийо ветлис тайо туйодыс! Тшак вотлис, батыскод лэчтуясыс, сэсса армияо мунтодзыс Налим шор дорын быд во тшотшьясыскод страдуйтис. И пыр отаро-модаро мерайтис тайо туйсо подон. Бригадир тодис татысь став ягсо, шорьяссо, дедьясон на водитлом тылаяссо, кони они быдмома пройдитны позьтом летороса вор.

Куим во армияын служитом борын да заочноя видз-му овмос техникумын велодчигон колхозо юралысьо пуктытодз бригадаон жо веськодлис. И со, бара лэдзисны бригадиродз.

Тикон вермис мододны Налим шоро бригадаса любой мортос, но сылы аслыс окота воли кутны гусясьысьос да янодны йоз водзас.

Тикон локтис Нинма шор дородз. Тасьянь Налим шородз джын туй. Сэтөр куст уло копыртчомон шорсьыс чапкис вомас кодзыд ва, котодыштитис посялом чужомсо, ниртыштитис ньыломзьом сылысо, и бара водзо. Тайо шорыс сылы зэв тодса. Батыскод унаысь кайлысны татчо нин кульны, тайо жо шор дорсьыс мужикьяскод кыйлысны ыджыд ошкос.

Армияо мунтодз на оти гожомо Тикон пастукалис, видзис артельной мосьясос. Отчид сылон оти мос воши, корсисны лун, модос и коймод луннас волись сюри Нинма шор дорысь. Моссос ош косявлома. Мос корсьысьяс яйсо колысны воро, мужичойяс тодисны: ошкыд ко пемосто косявлас, модысь сийо сэтчо волас на. Шуисны шор дорю пуяс выло вочны джадж да сы вывсьянь кыйодны зверос. Воро пицальясон кольчисны куимон: Тикон, сылон тесьпуыс да ношта оти кыйсьысь. Сеян-юан запасыс воли да кык сутки чож виччысисны вурса козяинос. Коймод войнас волись ошкыд локтис да борсо сэсса эз нин мун. Сэки Тикон готыртотм на воли, и Дашалон батыс зэв нимкодя шуис:

— Тэ збой детина. Он пов, а менам пидзёсьяс мөддісны тірзыны. Вөрөдыд дас версттө мунігөн пөттөдзыд поэь думайтны, кор мөвпалан, кызкө өдйөджык туйыс кольө. Коз да пожом лыс ду-кыс, кисьмыны мөдөм чөд да оз көрыс, өмидз сэтөр кустьяс-сянь чөскыда ныр розьө өвтысь сынөдыс личөдоны ловтө, сьөлөм пессьөмтө.

Тикөн мунігмозыс лыддьөдліс вежөрас сиктысь пөшти ставсө, коді вермис пакөститчыны, яндзим төдтөг видз шөр ытшкыны, но веськыда индыны эськө некодөс водзвыв эз лысьт.

Видз вылө локтөм бөрын бригадир ылісянь на казяліс мужичөйяслысь мыгөрсө да кежис кустьяс пөвстө, медым турун пуктысьяс дорө петны төддытөг. Видз вылын ноксисны кыкөн, мыйкө мында куртөмаөсь нин, турун юрьяссө дзебөм могысь новлісны понөлясь пөвстө.

— Тайө тэ, тесть?!— вежсьөм гөлөсөн да шензьөмөн артмис шуөмыс бригадирлөн ая-пиакөд аддысигөн.

Кутшөмкө здук жежлө найө кынмылісны места вылас вич-чысьтөмысла. Тестьыслөн весиг нөсила потшкыс кисьыс уси. А Тикөн сідз жө кын чурка моз на водзын сулаліс эз эскы синья-ясыслы, мый суис гөтырыслысь батьсө да воксө.

— Тыпу, ош калян, кутшөма повзьөдіс!— пөсялөм чужөмсьыс да сой дорсьыс турун чирьяссө килутшнас чышкышталіг нюмьөв-тіс тестьыс.— Чайті бокөвөй, вөлөмкө зять! Но, зонмө, мастер жө повзьөдчынытө, мышкуті кодзувкотьяс пондісны котравны. Кыт-чө нин мөдін али видзьяс вывті гөгралан, виддалан, поэь оз нин ытшкыны? Таво, майбыр, туруныд татчө быдмөма, төвбыд ковмас лэччөддыны.

Батыс кодь жө зумыд тэчаса пиыс, Ольөшыс, ён детина, нем шыавтөг сулаліс айсьыс неуна бокинджык. Сійө, дерт, гөгөрвоис, мый бать кок туйө талялөмыс бурө оз вайөд, турун сіөн гудйис пинь костсө. А батыс и пыдди эз пукты зятьыслысь кывьяссө.

— Тикөн зять, куритөд вай, тшынасяныс ылын, пажын нопьяс дорын. Да эн ёна увгы, идралам турунсө — код төдас пө коді ытшкөма. Он кө, быттьө, сорит?

— Ме абу соритчысь, а лэчча да контораын збыльторсө вись-тала, мый татысь аддылі,— Тикөн кыліс синкөрша вөрөшитчөм-сө, сылөн кучикыс пыр тадзи тіралө, кор мөдө скөрмыны.— Но-ко, өні жө бөр петкөдлө вөрсьыс турунсө да видз вылас зорөдө тэчө. Кузь киасьөмсьыд сёрнитны кутам правлениеын.

Тестьлөн чукырөссьыны мөдөм чужөмыс пырысь-пыр вежсис, водзас вөлі банйөм печенча кодь, гөрд ус пырыс пычкысис ви-жөдөм пиня вомас нюм, а өні лои кабала кодь еджыд. Синьясыс каньлөн моз өзйисны.

— Тикөн зять, тайө тэ збыльысь али шмонитан? Да тэ... Ош калян, вунөдін кодкөд сёрнитан? Кучикыд гөнсяліс, бордьясыд паськалісны и лыддян асьтө гулюөн. Чөвлы, пиө, эмось на и ва-рышьяс, бугыльтө вермасны кокыштны. Выліті эн лэбав, грешнөй му вылас лэччы,— мужичөйлөн тірзисны киясыс, ачыс педзис места вылас, эз төд, мый вөчны, бөрынас сапөг нырнас кутіс чужьявны кос турунсө.

— Бать, абу жө лөсьыд тадзи баитны,— суитчыліс пиыс.

— Тэ лань!— орөдіс батыс.— Ичөт на велөдысьыс. На босьт нөсилкасө, новлыны мөдам турунсө, нем сы вылө видзөдны.

— Ольөксея, эн мун,— зонмөс паныдаліс бригадир,— а бать-ыд кө оз кывзысь, мөд ног кутам сёрнитны сыкөд.

Тикон тадзи шуом бõрын бергõдчис да веськõдчис гортланьыс, вõрас пырõм бõрын кылис на тестыслон бротõдчõм.

— Тадзи кõ мõдан мыйкõкерны, ош каллян, зять туйõ ни рõдня туйõ ог кут лыддыны. Тэысь — тэтõм, меысь — метõм!

Ку письыс петõм тестыс дыр на быд ногыс видис-повзьõдлис зятьсõ, матькис, но бригадир эз нин кывзы, сийõ тэрыб воськовъясõн шалскõдис вõр туй кузя гортланьыс. Бригадир висьталис мамыслы Налим шорысь аддзылõмторсõ. Пõрысь ань дыр чõв олис, мõвпалис, кыдзи бурджыка вõчны. Сийõ õти думõн сватсõ видис, кулитис горшасьõмысь, а мõд думõн — ас йõзыд жальõсь вõлины, кыдз кõtь эн шу, а ыджыд рõдня.

— А, гашкõ, некодлы он висьтав, сидз прõйдитас? — пондылис дорйыны мамыс, но пиыс кывзыны эз кõсйы.

— Тэ, чайтан, õни кõ прõстита, садьсялас? Дугдас водзõ пакõститчыны? Вельмас на ёнджыка. Съõд понлы пõ еджыд гõн оз пет.

Тикон вõли вугралõ нин кушетка вылас, нюжõдчылис кокъяссõ ужынõдз веськõдны, кор кылис тестыслысь пырõмсõ. Синъяссõ восьтõм бõрын аддзис лабичын пукалысьõс, кодлõн сõнõд киясыс быттõ лигышмунõмаõсь, чужõмыс мугõвмõма, ус-тошкыс дзугсьõма, синъяснас зять вылас видзõддыны полõ.

— Муса зять, турунтõ тай тшõктин вõрсыс петкõддыны — петкõдлим, — картузсõ киас чабралигтырйи мыжа морт моз висьталис тестыс. — Видз вылас зорõдõ тэчим. Талялõмõн вит чаль лои. Юасыны кõ мõдасны, шу, колхозлы турунсõ пуктимõ. Он жõ õд, пõди, ош каллян, сорит тесть морттõ. Олõмад мыйыс оз овлы да. Отчыд õшибитчи кõ — прõстит, мõдысь ог вõч дай.

— Ме ассыым кыв ог веж, мед тõдласны войтырыс, кутшõм менам тестыс, — шуис Тикон мõдар бок вылас бергõдчигõн.

Мыйкõ дыра пõрысь морт пыдисянь ышлолалõмõн нõшта на пукалис, сэссия чõла чеччис и нинõм некоды шутõг петис керкаысь.

* * *

Сиктса войтыр эз кõсйыны водзõ терпитны овмõссõ кисьтысь Межьуровõс, сõн кык во чõж тешитчõмысь да райкомлысь юасьтõг вежисны общõй собрание вылын председательсыс, юралысьнас бара индисны Бургторовõс.

Общõй собрание нуõдан протоколõ пасйисны медся коланасõ: «Колхозын олõмыс дзикõдз киссис, дзугсис. Председатель мырдõн кык во чõж медбур муяс вылõ кõдзлис кукуруза и кыкнан восõ кынмис. õзимõй-ярõвõйяс пыкис муяс вылõ кõдзõмысь, колхозникъяслы нянь лои юклытõм. Кык во чõжõн председатель удитис вежны контораысь джын специалистсõ, унджыкыс бокысь локтõм йõз. Мужичõй бригадиръяс пыдди индалис техникумысь локтõм томиник нывъясõс, кодъяслон видз-муõн вõдитчõмын абу на некутшõм сям. Нель бригадир пиысь сõмын õти сяммõ телегаõ додьявны вõв. Мужичõй бригадиръяс, ас йõз, некõр эз лыддысьлыны каднас, колис кõ кытчõкõ мунны, мыйкõ вõчны — мунисны вой шõрнас, эз пык найõс и праздник, а нывъясõс пажын бõрын некодõс нин он аддзы ни контораысь, ни бригадаысь. Йõв да яй сдایتõм государстволы чинис, скõtдорсалы удждонсõ эз кутны мынтыны, сы вõсна дõзьõрыс лои омõль. Дзугсис дисциплина, унаõн, том йõз, пышгьялõны карõ».

«Ленин туйõд» колхозын тõлысь нин вõли кык юралысь. õтиыс

лыддыссис райкомон вынсьодомон да удж вылысь вештытомон, мёдыс — райкомлон бюроон вынсьодтом.

Межьюров оліс семьяыскөд колхозон строитом нель жыръя патераын пошти некытчо петавтог, лэччыліс төлысь чөжон размодысь районө и пыр на пөжсьө гортас. Аслас уджө, мыйлакө, дзыкөдз дугдс пырөдчыны, быттьө сөглас вөлі председателысь вөтломнас.

Бургортов, көть райком бюро и эз вынсьод сійөс, зіля пырөдчис уджө, көсйис корысьөдз воом колхозсө бөр кыпөдны.

Лунвылысь вайом культура: кукуруза, мальва, борщевик да мукөд турунъясон кутісны көдзны колхозысь медся бур муяссө, а нэмөвөйяс зерновөй-ярөвөйяс чинтісны, көть няньлы госпоставка урчитлісны важ мындаыс жө.

Межьюров предалігас на сёрнитчөма «Искра» колхозса юралыськөд: водзөсон нянь госпоставка мынтөм йылысь. И со, локтісны Бургортов дорө уджйөзла. Өшпиянөс, куканьясөс корөны.

— Ме, ёртъяс, водзөс мынтөмысь абу прөтив, но пемөсьясөн вештысьны абу сөглас,— пыксыны пондс Бургортов.— Виччысьлө арсө, нянь идралөм-вартөм бөрын сетам ставсө.

— Миян эм договор, водзөссө көсйисинныд мынтыны скөт юрөн, индөм кадыс помасис, сідзкө, мынтысьөй...

— Договорсө кырымавлс Межьюров, өні сійөс удж вылысь вештөма, сідзкө, ми вермам договортө вежыштны: вештысям сійөн жө, мый тиянлысь босьтлім.

— Суседъяс, дерт, ог көсйө судитчыны, но водзөс коригад эз и ков көсйысьны пемөсьясөн мынтысьны,— долисны ассыныс водзөс корысьяс.

— Ме кө вөлі сэки юралысьнас, дерт, сэтшөм договортө эг кырымав, сэсся сетам кө тиянлы куканьяс, мөс юрлыднымөс содтыны ог вермөй. Сета чорыд кыв: арнас вештам ставсө, энө майшасьө,— Бургортовлы «Искрасаяс» эскисны да мунісны ар вылө лача кутөмон.

Водзөс корысьяс мунөм бөрын председатель вөйтчис мөвпъясас да эз и кывлы колхозса главнөй бухгалтер Анна Николаевналысь жыръяс пырөмсө.

— Ме аски банкө лэчча, колө кырымпасьясыддысь образецъяс сетны,— бланокъяс мыччөм бөрын индс чуньнас кытчө председателы овсө пуктыны.

— Төда, коркө кырымасьлі нин,— Тикөн Максимөвич гажаа нюмдс шабдс кодь ус пырыс, зэв дөвөля видзөдліс сы дорө копытчөм ань вылө и пунктс индөминө кырымпасьяс.— Анна Николаевна, лэччад районас да өти сайысь пыралө сельхозуправлениеө төдмавны, мыйла кварталнөй отчөтас миян лыдпасьясыс абу откодьөс?

Кадыс вөлі водз на, уджалан лун эз на помась, и председатель веськөдчис сельпо контораө стеклө йылысь сёрнитны, порсь картаын жугласьөма өшиньясыс.

Мөд асывнас партия райкомсянь звөнитліс инструктор Попов, кык час кежлө корис локны первой секретаркөд сёрни вылө, вайөдны тшөктс и Межьюровөс.

Районө лэччигөн Бургортов чукөстс артельса вөвлөм юралысьөс и туй чөжыс «кык туз» пукалісны машинаын быттьө немөйяс, кыв ни джын ёрта-ёртыслы шутөг. Райцентрө локтөм бөрын нин Бургортовлөн эз тырмы терпенньөйс да юалс Межьюровылысь:

— Он төд кутшөм могөн корөны?

— Ог,— емөн сутшкөм моз вочавидзис мөдыс.

Первой секретарь кабинетын муніс кутшөмкө сөвещание, сиктысь локтысьясөс корисны приёмнойын виччысьыштны. Бургортов пукаліс паськыд өшинь дорын, син бөжнас кыйөдіс джодж шөрын майшасьөмөн дзөрысь Межьюров бөрся. Тикөн Максимөвичлөн эз жө сьөлөмыс вөв местаын: райкомас корөмсө виччысис, лөсьөдчис сы жежлө, но эз тадзи чайт, медым выльсө и важ юралысьсө корисны өттшөтш.

Райкомчи, тыдалө, водзвыв төдісны начальствоыслысь корөмаяс водзө сувтөдөм могсө, өні коркөя моз эз чушгьяссө нюжйөдлыны. Жырийө пыралысьяс киасисны Тикөнкөд, кодсюрө нюмдылісны, быттьө аддзысьөмыслы радөсь.

Первой секретарь дорө медводз корисны рак моз гөрдөдөм чужөма Межьюровөс да пукөдісны вель дыр. Кабинетсыс петөм бөрын кыз лөбья вом дорас өшйөма нюм кодь, төдчис былъсвидзысь сьөд сингьясас и радлун, но Бургортовкөд сійөн эз кут юксыны, сы вылө видзөдлытөг и петіс мөд жырийө.

Чукөстісны Тикөн Максимөвичөс. Районса юралысь ордын пукалісны кыкнан секретарыс, отделса завьяс, инструкторьяс да нөшта төдтөм йөз.

— Колхозса войтырыд, аддзам, тэнө пыдди пуктөны, бара на бөрийисны овмөсад юралысьө. Көть и асныра, корсюрө он пыдди пукты райкомлысь индөдгяс, но мортыс тэ том, быдмысь, сямман йөзкөд уджавны,— паніс сёрни первой секретарь джодж шөрын пукалысь вылө видзөдіг.— Колхозөн юралысь — райкомлөн номенклатура. Ми тані өта-мөдкөд юксим мөвпгьясөн да шуим: общөй собраниеыдлысь решениесө вынсьөдны. Өні ті онө лоө председателён, а директорөн, колхоз пыддиыд лөсьөдам совхоз. Овмөсыд кутас шусыны «Путь Ленина» совхозөн. Ми дорө эм юалөмгьяс?

— Эм, но позьө шуны, сійө корөм. Сводкаяс серти ме артышти районса овмөсгьяслысь шедөдөм лыдпасгьяссө да вөчи кывкөртөд: миян колхоз бөрья кык вонас лэдзчысьліс киссьөм выйөдз да лоис районса овмөсгьяс пыын медбөрын, госпоставка кузя плангьяс мөд во нин ог тырталө, шленгьяслы мөд во нин зэв этша мый лишалө. Позгьяс кө, таво чингыштө плансө госпоставка вылө.

— Госпоставка оз ло. Совхоз — государственной предприятие, уна-ө кутад прөдукция вөчны да вузавны, сы серти и мөдад удждон босьтны,— первой секретарь кисьтіс графинысь стөканө ва, тэрмасьтөг юыштис, сэсся ки пыдөснас чышкыштис вом доргьяссө и бара нүөдіс водзө сёрнисө:— Ме лача кута: «Путь Ленина» совхоз бөр кыпалас, өд сэні лооны кык руководитель: хозяйственник — тэ, и партийной. Совхозад шуим лөсьөдны партийной комитет, вожакнас индімө Гаврил Саватьевич Межьюровөс. Тянлы ковмас өтвыв овмөстө кыпөдны партия веськөдлөм улын.

Бургортов локтіс гортас өтрасөн, Межьюров кольччис на районас кутшөмсюрө моггьясөн.

Районысь локтөм бөрын совхозса директор пырис контораас висгьявны овмөсыслысь нимсө вежөм йылысь. Тані сійөс виччысис Лука Педөр. Бургортовөс предсыс вөтлігөн сійө яра дорйис Тикөн Максимөвичөс. Локтөма, тыдалө, могөн, юаліс:

— Позьө пырны, Максимөвич?

— Юасян жө, Федор Лукич!— серөктіс Тикөн.— Лок. Өдзөс дорсянь но?

— Вылі грездын ме, полеводстваын. Мунлі тай тиянысь... Ко-

льом во гётрасьлі Сидөр Марья вылө, свадьбатөг и өтвывтчим. Өтчыд гётрасьлі да мөдысьыд эг нин көсйы бать-мамлысь сьом-сө пычкыны. Марья эз лок овны ме дорө да лои пырны зять пыдди. Марья шуліс:

— Менам мөс эм, ыжъяс дай порсь. Көсьян кө өтувтчыны, ме ордө овны лок. Ме пөслукман мортыд, кывзыси. Бать-мам эськө броткисны жө гортысь йөзө мунөмысь, но бабаыд мусаджык вөлөма. Төлысь-мөд олім гозъя райын моз: чөскыда сөйим-юим, войяснас мусукасим. Марья дорын лөсьыд вөлі воддза гөтыр серти, олі быттьө Кростос улын, но чассьөыд менам вөлөма дженъыд нэма. Марья кутіс лысьтысянінысь волевлыны сөрөнджык дай вомсьыс пыр пакайтіс вина дук. Менам юалөм вылө воча-видзліс шпыньялөмөн, луг вылысь пө мөсьяссө сөрөн вайөны либө пасйим пө пөдругалысь нимлун. Аддзывліс и мукөд помкаяс. Өтчыд гортө удж бөрас локтіс кольмөм гут кодъ: өти вөськов водзө, кыкөс бөрө, паськөмнас и сапкысис воल्पасьө.

Төрыт Марья эз лок узьны гортө, ме вой шөрөдз виччыси, быри терпенньөй да муні дворө гөтырөс корсьны. Мөсьяс дінын некод нин эз вөв, сысьясянінын шы ни төв жө, пыри ва пөсьөданінө, гожөм көть, а куканьясыслы ныассө кизьөртны пөсь ва колө. Пөсьөдчанінас пачыс ломтысис. Плита вылас сулаліс йөв бак, а сы бокө зэв мастера вөчөма аскур вийөдан аппарат. Тюльгис-вияліс куим литраа банкаө коддзөдчан ваыс. Пач саяс пес чурка вылын зузвидзис-пукаліс пөсьөдчысь. Ёна нин гажа. Менсьым пырөмөс эз весиг казьяв. Бокас тувкөм бөрын вөлисти вөсьтіс синъяссө, йөй моз паськөдіс тошсялөм вомсө. Көсйис мыйкө шуны, но сөмын «м-м-м» артмис. Сэсся кинас индіс самөкур доз вылө, тыдалө, тшөктіс юыштны. Стен дорас сулаліс нөшта өти бак. Вөсьтылі вевтсө — нырө чапкис чизыр, шоммөм көр — сэні шузьөдөны вөлөм аскур вылө комбикорм. Лысьтысьысьяс дзыкөдз вельмөмны, мөсьяслы вердөм пыдди комбикормсө юөны. Куті водзө корсьны гөтырөс, пыри турун видзан сарайө, смекниті өтар-мөдарысь да аддзи: турун пиас узьө сынисады. Юбкаыс лыбөма, бекъясыс тыдалөны, сы бокын нөшта кык нывбаба турбыль-видзөны. Көсйи садьмөдны, но вөсьшөрө. Чорыда матькышті да муні гортө. Идрасянінсьыс гөтыр локтіс асывнас пыр на код. Ме скөрми да локті татчө тіянлы висьтавны. Колө мыйкө вөчны, важ преыд өтчыд абу волөма фермаас да чиршөдлытөгыд вот и ышмөмны дояркаясис.

— Аттьө висьталөмсьыд, ме аски жө найөс ставнысө чукөртла,— көсйысис Тикөн Максимөвич.

* * *

Бургортовлы кажитчис, быттьө кадыс кык арөса чань моз кыккоқйив вартөдө. Тулыснас гөрисны-көдзисны, муртса помалісны пуктыны картофель, а страда нин матыстчис. Видзьяс вылын ытшкан-куртан, чөвтан кад. Сөмын на страдуйтсис — муяс вылын вөзйысис йөртөдысьө урожай.

Гожөмыс ид да сю розьялігөн мича вөлі да воис Ен отсөгөн бур урожай. Позьө лача кутны: «Искра» совхозлы водзөс лоө мынтөма да нөшта и государстволы уна нянь позьө вузавны.

Көдзаяс вундөм бөрын арся көдзыд зэръясөдз директор корөма Сыктывкарысь шефьясөс. Локтөмаөсь сельхозтехникумысь картофель керны 50 велөдчысь.

Кык лун чөж челядь ворсігмоз өктысисны трактора копалка бөрысь, коймөд луннас өти вильыш зонка збойлунсö ассъыс петкөддөмөн каяс копалка вылас и кызкө кок пöлыс вильдас, веськалас көрт прутъясысь вöчөм транспортёр костö. Не морт нога горөдöмысь трактористыс удитас сувтöдны агрегатсö.

Воззö лоö на.

□

М.А.Кастрен обществоысь литературнöй премияяс

Тавося рака (март) 20 лунö Республикаса Национальнöй галереяын чолөмалісны М.А.Кастрен обществоса (Финляндия) 2000 вося лауреатъясöс. Шудаясыс:

Геннадий ЮШКОВ — «**Бива**» романысь;

Борис ШАХОВ — «**Овлісны-вывлісны**» романысь;

Александр ДОРОНИН — «**Кузьма Алексеев**» романысь (Мордовия);

Зоя ДУДИНА — «**Я сама не ангел**» кывбур чукöрысь (Марий Эл);

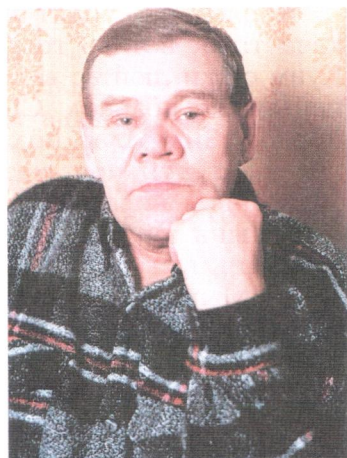
Альбертина ИВАНОВА и **Зоя ДУДИНА** — А.С.Пушкинлысь мойдъяс вуджөдöмысь (Марий Эл).

Чолөмалана кыв висьталіс да сетіс премияяссö М.А.Кастрен обществоса председатель **Ильдико ЛЕХТИНЕН**.

Коми Республика нимсянь финн-йöгра войтыръяс костын культураын йитөдъяс ёнмөдöмысь аттьöалана кыв М.А.Кастрен обществолы висьталіс Республикаса Главаöс вежысь **А.К.Конюхов**.

□ □ □

Владислав АФАНАСЬЕВ



АВТОРСЯНЬ: тайö вöвлөмторьяссö, Вылыс Печораса важся йöз олөмысь, челядь дырйи на висьтавліс пöчöй, Ольга Михайловна Мартынова. Ас грездсаяс тöдлісны сійöс Мишка Ольгаөн. Войнабöрса сьöкыд воясö, кор вöлі гзескыд няньсянь карасинöдз, рытьяснас, шоныд паччөр вылын пöрысь лысьöмсö шонтігөн, висьтавліс уна мойд, легенда, притча, шусьöг. Этшаник грамöтаа, Енлы эскысь крестьянка, уна тöдіс важ олөмысь, оліс 83 арöсöдз да кувтöдзыс вежöрас ставсö на кутіс. Бöрыннас висьтьясö унатор сүйи пöчлөн мойдьясысь. Тайö кык вöвлөмторсö вöзья лыддысьсысясы. Гижи найöс сізи, кызди висьтавліс пöчö уна во сайын.

Изöсим

ЛЕГЕНДА

ВАЖ НОГÖН ЕНЛЫ эскысыяс лыддисны асьнысö вокьясөн: Изöсим, Митрöпан да Öнфутий. Кор роч муын важ вераа йöзöс мöдісны быд ногыс дзескöдны, найö корсисны выль оланінгяс, сетчылісны ёнджыкасö войвылö. Изöсим, Митрöпан да Öнфутий локтісны коми пармаö. Таöдз кывлісны нин: эм войвылын паськыд Печора, ю пöлöныс олöны коми-зыряна, а бур туй абутöм да помтöм-дортöм парма вöсна талань эз радейтны волены роч сарлөн чиновникьяс. Дыр, зэв дыр локтісны куим старöвер. Вöрса шорьяс пöлөн, вöлökьяс да кыйсьысыяслөн ордымьясöд, йöза местаяс кытшовтіг, этшаджык синмö шыбитчöмөн, мунісны сöмын пемдыштöм бöрын, а луннас шойчисны. Кыскис найöс ылі Печора му.

Войвывса дженьыд гожöм помлань нин воисны Печора ю дорö, петісны Якша весьтö. Мудзöсь, орьясьöм-киссьöм паськöмаöсь, тшыгöсь. «Асланым вера вöсна страдайтам», — висьталісны якшасалы. Коми найöс лэдзисны керкаö, шонтісны, вердісны.

Локтысыяс ас костас сёрнитчисны: кыкөн — Митрöпан да Öнфутий — мунасны водзö ю нбылыдыс, а Изöсим, ёна нин слабмис да, шуис кольчыны татчö. Торйöдчисны. Бöрын кывсьыліс, Митрöпан пö овмöдчöма Пöкчасянь неылö, Скаляп грезд сайö. А Öнфутий йылысь некутшöм юөр эз вöв. Öтнасөн мунігөн,

гашкё, тшыгла кувсис туяс. Изёсим Якшаысь муніс да быгтьё воши мамыльса вёръясын.

Коркё ар заводитчигас Мамыль грездса олёма нин ань вөрö каяс тшак вотны, гөгралігад юр вежөрыс бергөдчөма да воши. Куим сутки шөйтас-ветлөдлас ягтыс, а петан туйсö оз аддзы. Вöрас паныдаяс пöлькөд. Сійö сулалө да ки помысь вердө няньон ай йöраөс. Видзөдлас пöльыд да корö:

— Лок, эн пов, матыстчы.

А аныд йöрасыс полö. Сэки пöльыд мыйкө шуас пемöсыдды, сетас нянь тор, и йöра вешгяс пöль дорыс, саймовтчас ягас. Пöль юалö анылысь:

— Мый тэныд колö? Мый тэкөд лои?

Мамыльса нывбаба омöля төдö роч кывсö да кияснас шена-сьöмөн кöсьяс висътавны, мый воши вöрас да петан туйсö оз аддзы. Пöль гөгөрвоас да аныдды тшөтш сетыштас няньсö, индас петан туйсö. Ань рыгъявылыс нин воас гортас.

Йöз пöвстад öдйö и кывсяс, мый Изёсим (а тайö пöльыс сійö и вöлі) öтнасөн олö пармаын. Матысса грездгясысь сылы кутісны вайны нянь, сов, чери да пөтка. А сійö и шуö, меным пö татшөм няньтö эн вайöй, ме татшөмсö ог сөй. И велөдас, кыдзи позьö пöжавны няньсö турунысь, пöжөм кос лиысь неуна пызьтор пуктыштөмөн. Татшөм няньсö пö пöжалöй пачаныд да меным и вайöй. Тадзи пöльыд пыр лоö няньон да солөн. Сійö ас ногыс кутас отсавны комилы. Бурдөдчыны. Уна висьöмысь мездылас. Эскөдас:

— Отсавны кута тиянлы, вольвлöй. Кор кувся, энö жö вунөдöй. Ме и кувсьөм бöрын кута отсавны. Тиян тані оз мөд ыпгявны би, некор оз потлась муыс, ыджыд ойдөмгяс оз лоны. Ставөн спаситчанныд. Тшыгъялөм да чорыд висьöмгяс бокиті кытшовтасны тайö местаяссö.

Тадзи пöль висътавлас сы дорö волысьяслы, а найö нин челядыслы. Тадзи көленасянь көленаö мунас Изёсим йылысь легендаыс.

А сійö ылысса кадас Изёсим öтнасөн олис ягын да перйис аслыс кынөмпөт. Енмыс отсаліс сылы. Висътавлісны, мый Изёсим көдзлөма сю. Сюыс сикөтш кодь гырысь да мича. А войяснас пöль кевмысьöма Енлы. Лөк вынгяс сійöс майшөдлісны. Енлы кевмысигөн ыджыд төв кыпөдчылас, бушков сяма, кузь да ён пуяссö сэтшөм төлыс муөдзыс копыртлө. Войбыд горзöны сюзгяс, омлялöны көингяс. А Изёсим Енлы кевмысьö. Асывнас петас оланінсыс, а ставыс важ ногыс: шонді шонтö мүсö, лэбачгяс сылöны-дзолгöны, велалөм йöра нянь виччысьö. Öтнас Изёсим сьод вөр шöрас. Öнйя кадö öд вöрад öтар и мөдар быд пөлөс туйыс, а сэки сы дорö волісны векныддик ордымөд, пуясö черөн лөсас серти.

Кор Изёсим ёна нин висъмас, мужикгяс вөчасны кык майөгысь да нюдз бадь лапгясысь нөсилка сямаөс, ваясны пöльöс Мамыльö. Нывбабаяс паныд петасны да быдөн корöны пыртны ас ордас, а пöльыд шуö:

— Ог. Лэдзöй менö куйлыны сараяд.

Кос турун вылын куйлас Изёсим кык вежон. Нянь оз сөй, сөмын пöжөм йөв юыштлө. Кокныдджык лоö да бөр мунас ягса оланінö. И кувсяс куим лун мысти.

Сійö жö кадö öти гозгя локтасны сэтчö войколөн вотöсла. Пувйыс — көть зырийөн зырт. А войнас гөтырыслы петкөдчас вөтөн пöльыд да и шуö: «Вудж шорсö ордымөдыс, нюр да вөр

пырыс мунышт, а Печора юас шор усянінас ме и куйла. Коді эськө менө и дзебас?...»

Асывнас гөтырыс юалө верөсыслысь:

— Мыйла меным вөтнас уси Изөсимыс?

— Мудзин вотчигад, сійөн и вөтсө аддзылін.

Ланьтасны. Мөд войнас татшөм жө вөт аддзылас и верөсыс. Кор чеччисны да шорас мыссисны, верөсыс и шуө:

— Вай ветлам да видзөдлам, збыль-ө пöльыс висьталіс.

Аддзасны. Кувсьөм пöльыд куйлө ас оланін дорас. Кодьясны гу да дзебасны, пастор вөчыштасны.

Кольө кутшөмкө кад, да вотчысь аньыд чорыда висьмас. А узигас сылы вөтө уськөдчас Изөсим да шуө:

— Лок менам гу дорө, копыртчыв, а сэсса мыссы шорса ванас. Тэ бурдан.

Висьысь ань мунас ягө, пöль гу дорө, копыртчылас, а сэсса мыссяс шорса ванас. Бурдас, висьөмыс быгтьө эз и вөвлы. Та бөрын шор дорас кутасны волевлыны висьысьяс, и бурдöны. Изөсим и кувсьөм бөрас отсалас комилы. Со тадзи овліс-вывліс Мамыль грезддорса ягө волөм старөвер.

«...Ме вөлі дзоля нывка на да помнита, кызди мамөкөд ветлім сійө шор дорас,— казтьылө менам пөч, Ольга Михайловна.— Мыльөн вөлі мучитча. Мысси шорса ванас. Туисөн гортө вайим да мөдысь мысси. Бырины дой пыкөсьясөй. Яйөй сөстөм лои. Та бөрын некутшөм висьөм эг төдды. Врачьяс дорө эг шыасьыв, лекарство эг юлы. Пöрысьөдз олі. Со татшөм бур вөлі бурдөдчан ваыс сійө дзоляник шорас, көні небылн куйліс гуын Изөсим».

— А өні сэтчө позьө ветлыны?— юалі ме сэки пөчлысь.

Вочавидзис:

— Ме важөн нин сійө местаясас эг вөв, но төдысь йөз висьтавлісны: сэні пө кутісны вөр пөрөдны, лесопункт востөмаөсь. Тракторөн да машинаөн таялөмаөсь став ягсө, нырөмаөсь-жугөдөмаөсь. Локтөм йөзыдды, вербованнөйясыдды да Енлы эскытөмъясыдды, веськодь пöльыдлөн гуыс, эновтөма, а сэсса и бырөма. Шорыс косьмас. Печора воштас нөшта өти дзоляник чөйөс...

Со татшөм легенда кывлі.

ЫЛЫДЗ ВЫЛЫН

ВӨРСА МОЙД

КӨНІ ЫЛЫДЗӨ УСЬӨ вөрса неыджыд Когыль ю, джуджыд кыр йылын, парма чурк вылын быдмис өтка пожөм. Кыз, джуджыд да пашкыр. Му бердас пулөн кызтаыс сэтшөм, мый куим верстьө морт кияснысө шевгөдөмөн өдва-өдва судзисны «асыкавны». Тшем пашкыр ув, сэтшөм, мый позьө саймовтчыны зэрысь дзонь мөс-пемөс котыры.

Пожөм быдмис-сулаліс лёк төвьяскөд вензиг, дзуртіс-варовитіс, гашкө, лэчыд төв ныркөд, гашкө, ачыс аскөдыс, а гашкө, и дзоляджык вокьясыскөд, кодьяс нюжөдчөмаөсь енэжлань чурк гөгөрыс. Наысь увтасінынджык шөпкөдчисны-ворсісны корнас кызьяс-пипуяс, нөшта улынджык, нюр вылас моз нин, писькөдчөны енэж югыдлань козьяс да сэтшөм сука рөдмөмаөсь — чертөг морт на пыр оз письт.

Чуркыввса пашкыр өтка пожөм улын радейтліс куйлыны-

шойчыны пöрысь ай ош. Тані вöлі төла да эз дöзмöд ном-гут, яр да пöжысь гожся шондйсь ошкöс саймовтліс пожöмлөн пашкыр ув-вож, а кокныдик төвруыс небыда малаліс-вөрöдаліс зверь мышку вылысь гөнсö. Тайö кажитчис ошлы, унзильпырыс му-рöстльвліс.

Гожöм помлань да водз ар ягас воывлісны орчча грездьясысь йöз тшак-вотöс öктыны. Вежöра да олöма ош сэки чурксö эновтліс, мунліс бокöджык да сюся видзöдіс кык кокаяс бöрся. Сійö эз кöйы вöтлыны-повзьöдны вотчысьясöс, найö волісны и мунлісны, а ош лыддис тані асьсö збыль кöзяинөн, а пашкыр пожöмсö пыдди пуктіс да дöзьöритіс-видзис сійöс.

Вотчысьяс лун шöр кадö петавлісны чурк вылас, кушинас. Пук-тывлісны пестер-чумансö му вылас, личöдчывлісны, пашкыр пожöм улö вольсавлісны-шевкнитлісны пызан дöра пыдди юрсьыс чышгьянсö да лöдісны сьöрсьыс босьтöм нурьясянтор. Тэрмасьтöг да варовитіг пажнайтлісны, сёянсö кылöдісны туисысь ыркыд ырöшөн.

Йöз мунöм бöрти сёян коляссьыс пыр мыйкö вичмыліс и ошлы, таысь сылы вöлі любö. Но медьёна ошлы сьölöм вылас воис öти ныла-зонма. Найö котөрөнмоз петавлісны ягысь кушинö, ворсігтыр да гажаа сералігтыр вöтлысисны öта-мöд бöрсяыс паськыд пожöм гөгөр, а кор том молодечлы удайтчыліс суöдны рочакань кодь нывкаöс, топыда кутчысьлісны-окасисны, а сэсся дыркодь видзöдісны-дзоргисны енэжö, любуйтчисны шондїнас, кывтысь öтка еджыд кымөрьясөн, пожöмлөн туган мичлуннас.

Öтчыд зон перйис питшöгсьыс мичаник алöйгöрд лента, көр-тыштіс нывкалы сьыліас да вашкöдіс:

— Радейта ме тэнö, Марьюшка. Муса тэ меным. Овны водзö тэтöг ог вермы! Ло меным гöтырөн.

Марья козинтö босьтіс, но мудеритіс — нетшыштчис зон киясысь да шмонитігмоз шуис:

— А тэ чорыда горöд вөр тырнас, мый менö радейтан. Медым вöрса став зверыс да лэбачыс кывлас. Сэки эскыссяс тэныд.

Зон чатöргтіс юрсö вывлань, ки пыдöсьяссö топöдіс вом дорас да горöдіс вөр тырнас:

— Ра-дей-дей-та-а-а!

Дзоля лэбачьяс горöдöмсьыс повзисны да жбырк лэбзисны ылöджык, ош саймовтчис пыдöджык ягланьыс, а Машö лэдзис видзöдлассö увлань да вочавидзис ньöжмыда:

— Ладмöдчам, сідзкö, ме сöглас, но сöмын көлысьыс мед лöö арнас, уджьяс эштöдöм бöрти. Сэки жö и Мылдінö лэччылам, вичкоын венеч улö сувтам.

Радысла да долыдысла зонка нöшта на крепыдджыка кутліс да окаліс нывкаöс. Налысь мусукасьöмсö адззыліс сöмын öтка пашкыр пожöм пу.

Ныла-зонма бөр саймовтчисны сэтшöм жö тэрыба, кыдзи и петалісны гажа чурк вылö. На мунöм бöрти ош мыччысьліс дзебсянінысь, гөгöртліс пожöмсö, ва нырнас исаліс му веркөссö, а сэсся кашкигмоз бөр водліс пу улö.

Тадзи ньöжмыда и муніс парма чуркйын олöмыс, ладысь да бурьысь, сэтчöдз, кытчöдз öти лунö эз лок чера морт. Тайö вöлі латшкöс тушаа топыд тэчаса ай. Кöза сяма рой еджгов тошка, лөг видзöдласа, чукурöсь чужöма. Тэрмасьтöг кытшовтіс пожöм гөгөр, чер тышнас гоз-мöдысь чорыда кучкис мыйлакö пуас да кывзыштіс. Гогнитліс юрсö вывлань, а сэсся ачыс аслыс шуис:

— Ён пу. Вэль керкао матич выло зэв туяна.

Шыбитіс ас вывсьыс лазсө, пөрччысис дөрөм кеждз. Сьольштис ки пыдөсьяс вылас, босьтис лэчтөм черсө да вөчис медводдза керас. Чер шылөн йөлөгаыс ылөдз кыліс ягас. И помся мөдіс: кам! кам! кам! Пожөм ойкакыліс-дзуртис.

Ош кыліс, и чер шысө, и пулысь ойкөмсө. Локтис чурк выло да медводз дивуйтчигмоз дзоргис-видзөдіс, мый вөчсьө тані. А сэсся гөгөрвоис, мый сылөн пожөм пуыс бөрдө да корө отсөг. И ош уськөдчис отсөг выло. Мужик эз на удит нөшта лэптыны черсө, кызди веськыд пельпомас вынөн да чорыда тапкисны. Киыс лётмуні, черыс уси кок улас. Ён вынийөр уськөдіс морттө кок вывсьыс. Тайө жө выныс личкаліс-нямраліс, песіс да чашийс-косявліс сійөс, кытчөдз мортлөн олөмыс эз ор. Сэки ош сувтис кыккоқйыв да гораа равөстис, сэсся гырысь восьласөн сетчис яглянь. Эновтис чурксө нэм кежлө. А кувсьөм айлысь шойсө казялісны да нуисны сёр арын нин, медводдза лым усьөм бөрын.

Сійө кадсяныыс ягас лои лөнь да шуштөм. Пожөм эз вермы бурдөдны чер керасьяссө, косьмис да өти төв нырө жмоткысис-пөри. Том пуясөс лёк төлысь видзысь-дөзьөритысь эз ло. Нюрыс косьмис жө, вуж выланыс косьмисны и коз пуяс. Зверь-лэбач пыр кежлө эновтисны шуштөм местасө. Йөз эз жө мөдны волены татчө тшак-вотөсла. Мусукасысь ныла-зонлөн арнас вөлі көлысь, но олөмыс водзө выло налөн эз жө артмы. Верөссө нуисны война выло, да бөрсө эз бергөдчы. А сэсся воясөн бырины и матігөгөрсә грездьяс...

Со и мойды пом. Вөвлі тадз али эз, но колө эськө век кутны төд вылын: оз позь керыштны пу вож, код вылын ачыд жө и пукалан...



Александр ПЕТРУНЕВ

Кабалатом, ылнатом

Сё квайт во сайын, 1895 вося май 7 лунө, роч инженер-физик А.С.Попов мирын медводзөн петкөддiс Санкт-Петербургың про-водтом телеграф. Сёрөнджык ыльторыслы сетiсны ним — **радио**. Первой мирөвөй война помасьом бөрын сөвмөмджык странааясын тайө ыльтор подув ылын чужис да кутiс өдйө паськавны **ра-диовещание**. Тшөтш и том Советскөй Россияын. 1920 воө улыс новгородса радиолaborаторияөн веськөддысь М.А.Бонч-Бруевичлы чолөмалана гижөдын муртса на чужысь радиовещаниесө В.И.Ленин нимтiс «кабалатом, ылнатом газетон». И пасийс, тайө ыльторыслон пө аския луныс шымыртны вермытом. Кутшөм стөча да водзө адзөмөн шуөма!

Өнiя олөм радиотөг збыль он вежөрт. Сёрниыс абу радио-приёмник, стенин өшалысь репродуктор йылысь. Космос, авиация, ракетаяс да өнiя мукөд оружие, став сикас связь — дзик быдтор топыда йитчөма радиокөд. Но ме көсья танi пасйыштны мыйсьюрө буретш «кабалатом, ылнатом газет» — радиовещание йылысь. Сыкөд йитчөма и аслам уна вося удж да олөм.

Рочөн и комион сёрнитысь, сьылысь да ворсысь сьод бекар ме медводдзаясь адззи комынөд вояс шөрын. Колхоз котыртигөн йөла сёянысь орөдөм понда менам бөр уссьөма кок ылысь (кык арөс тыртигөн), көвьясьөма мукөд висьөм. И мам ноксис менө бурдөдөмөн — пароходон катлiс карө, врачьяс дорө. Карас сувтлим вежай ордө, налөн и вөли сёрнитысь-ворсысь бекарыс. Ёна и чуймөдiс!

Войнаөдз Комиын радио вөли этшалаын на. Помнита, кьдзи миян колхоз правленнө дорын нелямынөд вося гождөмын удал зоньяс сувтөдiсны кузь пуясысь йитлөм сюръя, мөд сэтшөмөс лэптiсны орчча сельпо лавка пельөсө. На костө нюжөдiсны сутуга да пыртiсны помсө правленнө вежөсө. Пельөсас сэтчө лөсьөдiсны ыджыд приёмник, орччөн джоджас — электробатарейяс тыра сундук. А стенас өшөдiсны сэтшөм жө сьод бекар, кутшөм вөли карса вежайлөн. И пондiс сёрнитны, гажөдны. Став грездөн чукөртчылисны кывзыны радио. Нимкодьяс мыйта! Но гажыс вөлөма дженьыд нэм пома — во мысти, война пансьөмөн тшөтш, радиоприёмник колхоз правленнөбысь нуисны...

Да, радио вывтi коланатор сиктын и карын. Казьтывьсө та-тшөмтор. Сийө жө нелямынөд воас, кор лөсьөдлiсны радио Пар-чегса колхоз правленнөбын, бать катөдiс миянөс овны карө. Овмөдчим патераөн Тентюковын. Олим квайтөн — бать, мам да ми, нель чоя-вока. Бать уджалiс өтнас, мам нажөвитчылис жө гортын «Зингер» машинаөн вурсьөмөн. Гөлиника олим. Дзик нин война водзвылас бательы сетөмаось премия. И став семьяөн мөв-палiм-сёрнитiм, мый ыло бурджык видзны сьөмсө — патефон ньөбны али нюжөдны радио. Бөрйим радио!

Коми радио чужан лунөн артавьсө 1931 вося октябрь 25 лун, корсянь пондiс уджавны «Ичөт Коминтерн» радиостанция. Сийөс

радиорепродукторыс, сөмын сэтшөмын, көні олісны морт дасөдз. Провода радио, кыдзи и өні, шыасьліс квайт час асылын. А сэк эз на вөв вит час, и виччысытөг шыасис Ю.Левитан. И висьтавыны позьтөм нимкодъ гөлөсөн юөртис: «Германия капитулилуйтис! Победа!»

Вежон сайын пасйим Первомай. Щельяюрын гөгөр на толаяс, Печора — йи улын. Но кутшөм өдйө шызисны ставөн! Ме чайта, сэтшөм празникыс, кутшөмөн артмис медводдза Победа лун, некор на эз вөвлы.

Артмис нөшта сідз: буретш сэки жө медводдзаыс пасйисны радио Лун. Татшөм вьль празник лөсьөдөм йывсьыс газетъяс да радио юөртисны майөдзыс на. Мыйөн сійөс подулалөма? Öти-кө, тыри ветымын во сэксянь, кор А.С.Попов медводдзаыс петкөдліс «проводтөм телеграфсө». Но и лои төдчөдөма, дерт, сійөс, кутшөм пай пуктис радио Великой Отечественной войнаын Победа шедөдөмө.

Армияын служитөм бөрын, 1953 во помлань менө мөдөдісны уджавны ас чужан районө — Сыктывдинө. И медводдзаыс веськалі Пальө, Пожөг вожө, Часө. Олісны быдлаын вывті гөля. Та йылыс гижлі нин. А тані пасъя «кабалатөм, ылатөм газет» — радио йылысь. Сыктывдинса улыс вожын сэк вөлі дзик өти радиоузел — Пальын. Сөмын сэтчөс деревня-грездын и вөлі провода радио. Мукөдлаас колхоз правленьбын да сиктсөветын сулаліс «Родина-52» радиоприёмник. Уджаліс гырысь батареясыны либө карасина лампалөн зэв аслыспөлөс абажурсянь. Абажурыс шоналіс эз өтмоза, и артмыліс электрической ток, приёмниклы тырмымөн. Термобатарея.

Пальса радиоузельын уджаліс И.Прокушев. Ачыс и начальник, и монтер, и моторист-электрик. Сиктас, кыдзи и мукөдлаын, югыд би эз на вөв, и радиоузелсө могмөдіс токөн жытнікө сувтөдөм ичөтик движок. Керкаясө радиоточкаяссө пыртөма Дандорсянь Гаждорөдз — помсянь помөдз верст дас лоө. Став тайө «овмөс» бөрсяыс Прокушев өтнас и видзөдіс. И зэв бура. Эз кывсьыв, мед кодкө норасис, мый лөка кылө радио либө мыйкө мөдтор. Радиоузелсяньыс позис шыөдчывны и сиктса олысьяс дорө.

Радиомикрофон дорө ме медводдзаыс веськалі ветымынөд вояс шөрын, Вьльгортын комсомол райкомса секретарөн уджалігөн. Сэки вөрын да колхозъясын котыртсялісны комсомолецъяслөн да том йөзлөн звенояс, бригадаяс, найө ордыысисны ас костаныс. Менө и корисны висьтавыны та йылысь радио пыр. Звукооператор А.М.Хащенина велөдіс, кыдзи колө сёрнитны микрофон дорын. Лун-мөд мысти сэсся кывзі ачымөс радио пыр, и некыдз эз эскыссы, мый тайө менам гөлөсөй.

Ветымынөд шөр воясөдз радио пыр медсясө сёрнитисны дикторъяс. Дерт, гижөдъяссө налы дасьтылісны журналистъяс — корреспондентъяс, редакторъяс, а лыддисны дикторъяс. Радио кывзысьяслы вывті воліс сьөлөм вылө диктор В.С.Поповлөн лыддысьсөмыс. Сійө өтмоза бура сёрнитіс комиөн и рочөн. Владимир Степановичөс тшөкыда шулісны коми Левитанөн. Таысь вылөджык он куж и донъявны сэсся.

А олөмыс, судьбаыс сьлөн — вежыд оз пет. Чужлөма карбердса Көдзвыв грездын. Öти вежөса, куим өшиня дзоляник керкаыс налөн ме син водзын на — сулавліс өнія Кутузов улича пансянінын. Войнаөдз В.С.Поповөс, мукөдкөд тшөтш, мөдөдлөмаөсь велөдчыны Ленинградса театральнөй институтө. А сэсся — фронт, кытысь

бергөдчас гортас сьёкыда ранитчөмөн. Ветлөддiс надзөникөн, ёна чотөмөн. Мамъясным миян вөліны төдсаөсь, вольысисны, и ме бура төддi, кутшөм сьёкыда, гөлиника овсис налы. И став олөм кутөдчас Владимир Степановичлы лои коми радио, енбисө и вынсө помөдз сэтчө пуктiс.

Тавося урасьөм (февраль) төлысьын нимөдiсны мөд, паськыда төдса коми дикторөс — Кира Сергеевна Моисееваөс. Тыри көкъямысдас вит. Нэмлысь нельөд юкөн сетiс коми радиолы, ас олөмсьыс медся дзоридзалана кадсө.

И нөшта сэк кадся өти диктор, кодлөн коми радионын пайыс вель жө тыдалана. Тайө — И.Н.Суханов. Дыркодь уджалiс и редакторөн — дасьтылiс сиктса олөм-удж йылысь передачаяс. Игорь Николаевич вөлі вывтi көзйiственной морт. Тадзи донъявлiсны сийөс и театрса уджалысьяс — И.Н.Суханов уна во директоралiс В.А.Савин нима драма театрын. А радио керка гөгөр пашкыра быдмөны сьён садитөм сьөд пельсь, кызьяс, гожся кадө шөпкөны веж коръяснас — казтылөны найөс делькуйтысьсө.

Ветымынөд воясө, торъя нин Хрущев дырся «шондөдлiгөн», радио ёна сөвмис да водзө паськалiс: унджик сиктас лои электричество, содiсны радиоузельяс, провода радио воис пөшти быд деревня-грездөдз.

1960 воө, кызкө аслым весиг виччысьтөг, ме веськалi уджавны радиоө, корреспондентөн. Радиокомитетса председатель О.М.Разманова неуна төдiс менө — Вьльгортысь райгазетса вөвлөм редакторөс. Звөнитлiс партия обкомө — абу-ө сэнi паныдөсь, босьтасны кө менө удж вылө радиоө. Вочавидзисны: абу пө паныдөсь. Ольга Мисаиловна пыр и гижис приказ, индiс меным корреспондентлысь төлысья медыджыд удждон — 690 шайт (райгазетса редакторөн уджалiгөн босьтлi кык пөв унджык). Танi төдчис сийө: радиожурналистъясөс лыддiсны быттьө мөд сортаөн газетса серти. Сы понда медводз, мый газетъяс вөліны партийной комитетъяслөн органөн (рупорөн), а радио... Көть эськө радио пыр эз жө вермы мунны партия туйвизылы лөсявтөм ни өти кыв.

Кор босьтчи уджавны радионын, сэн вөлі нин сьөрысь новлан «Репортер-2» магнитофон. Уджалiс кирпич сяма батареяссянь, сьөктаыс — өкмыс кило. Öти лун ковмис, медым велөдчыны гижны «Репортерөн». Велөдiсны Л.И.Елькин да А.В.Попов — комитетса инженеръяс (институтын абу велөдчылөмаөсь, но радиотехника төдiсны вель бура). Некымын лун ветлi карса предприятиястi, гижалi пленка вылө бурджыка уджалысьясөс, ассиянь висьтавлi адзылөмторьяссө — дасьтi дженьыдик материалъяс комиөн и рочөн «Бөръя юөрьясө».

Сэки радионын уджалiс журналистъяслөн вына котыр — И.Торопов, А.Лыпуров, Н.Жданова, В.Ширяев, Е.Куштысев, А.Изъюров, М.Леканова. А индалысьөн, нырвизь туйдысьөн вөліны О.М.Разманова да В.В.Кривошеин. Опыта ёртъяслөн уджалан сям бөрся видзөдөмөн ме вель өдйө и пырөдчи на котырө. И сэк жө, мекөд өттшөтш моз, локтiсны уджавны радиоө Г.Турьев, А.Ларев, И.Коданев.

Медводдза командировкаө ветлi Луздорө, «Репортер-2» нопъялөмөн, дерт. Колхозъясын сэк паськыда на вөдитiсны нянь. И буретш воис вундан кад. Загарьяын, Абъячойын веськыда вунданiнас сёрнитөдi микрофон дорын комбайнёръясөс.

Луздор районса видз-му овмөс управлениеөн юралiс Плесовский. Машинаөн нуөдiс менө Порубөдз. Сэнi — кык колхоз,

«Борец» да «Броневик». Кольччылі лун-мөд кежлө, а сэсса «Репортер» ноппён шлопсыөді подён Абъячойөдз, сэсса чукая туйясөд верст сё лоо матө. Занульеын, В.Юхнинлөн чужан сиктын, узи сөмын өти вой. Сэж Василий Васильевич ловья на вөлі (сійө вося ноябрь төлысьнас и кувсис сэсса). Книга лэдзан сьом вылө землякьясыслы козынавлөма пилорама. Сиктса олысьяс помнитисны гижыссянь козинсө, век на аттьоалисны. Тайö сёрниис веськаліс жö магнитофонö.



Шуйгавывсянь: В.Ширяев, П.Орлов, И.Торопов, И.Коданев, Г.Турьев, А.В.Попов, О.М.Разманова, А.Ларев, А.Петрунев. Силос вылө вель культураяс быдтанінын. 1963 во.

Луздорö ветлөм менам кыссис вежон кымын. Мыйта бобина-яс босьтлі сьорысь, ставсө тырті гижөдьясөн. Карö бергөдчөм бөрын вель дыр ковмис вуджөдны сёрнисө кабала вылө (расшифруйтчөмөн шусис тайö мустөм уджыс). А сытөг эз позь. Облитын пукалысь цензорьяс эз лэдзны сетны радио пыр некутшөм сёрни, кывйысь кывйөдз кө абу вуджөдөма сійөс кабала вылө. Водзö чечыштлөмөн верма содтыны татчө: цензорьяслысь кывзысьтөмысь эз өтчыд гижлыны ме вылө удтысян кабала («телегаён» нимөдоны татшөм гижөдсө) партия обкомö, Москваса Главлитö. Газетын гөгөрвоана — ставыс, мый петө, кабала вылын, быд запятаяөдз и чутөдз. А радиоын — сэн өд ловья сёрни, но ставсө жö тшөктылісны гижны водзвыв. Быттьокө сэтшөм нин ыджыд гусятор вермас петны!

Пасйи: квайтымынөд воясö коми радиоын чукөрмис журна-

листъяслөн вына котыр. Уджалис, дерт, быдён ас ногыс. Да магнитофонъяс ёна бурмисны, кокнялісны сьоктанас. Казытыштём нин «Репортер-2» во мысти эз нин вöv — вежисны «Репортер-3»-өн, матö кык пöv кокниджыкөн, и уджаліс сійö эз нин кирпич кодь багареяссянь, а дзоляник гögрössянь.

Александр Лыуров да Владимир Ширяев, кыкнаныс гижысь котырса шленъяс нин, книгаяс налөн петалисны, эз радейтны ноксыны «Репортер»-өн. Дерт, командировкаö мунигөн сьорсыс босьтлöны, но плёнка вылын гижöдъяс ёнасö эз вöчавлыны. Найö бöрйылісны мöд туй — зілісны унджык пасъявны блокнотö, а сэсса асьныс гижсьылісны. Налысь гижöдсö, пасйöдъяссö эз диктор лыдды, а асьныс. И артмыліс бура, кывзанаöсь да эсканаöсь петлісны передачаысыс. Уна письмö воліс на бöрын радио кывзысьяссянь.

И.Г.Торопов уджаліс мöд ногөн — «Репортер» бобинаяс тыртліс гижöдъясөн, кужліс быдөнöс кыскыны восьса сёрниö. Но и ачыс, дерт, бура висьтавліс. Летучкаяс дырйи вылö донъявлісны Иван Григорьевичлысь передачаыссö. Сійö «восьтіс» уна выль геройöс — водзмöстчысь уджалысьясöс вöрысь, нефть перйысьяс пövстысь, мукöдлаысь. Квайтымынöд вояс пансигөн гораа нималіс Көмъярысь Иван Товпеколөн вөр пөрöдысь ичöt бригада. А коді «восьтіс» республикаса олысьяслы Товпекоöс да сылысь ёртъяссö? Иван Торопов, радиожурналист. И медым бурджыка тöдмасыны бригадиркөд да сёлөн ёртъяскөд, Иван Григорьевич корöма чер да лун-мöд увйысьöма накөд öтвылысь. Иван Григорьевич да Иван Тимофеевич Товпеко уна во чöж ёртасисны сэсса, семьяснас волысисны, рöднянön кодь лоины.

А.А.Лыуров дасытыліс передачаяс сиктса олысьяслы, видз-му овмöс йылысь. Фронт вылысь локтём бöрас сійö и ачыс некымын во уджалöма ветфельдшерөн Емдін районын. И писательнас лои сиктса йöз йылысь жö гижöмөн. Александр Алексеевичлы отсасисны первой А.Изьуров, а сэсса А.Ларев, коді и вежис Лыуровöс, кор сійö вуджис уджавны «Югыд туй» газетö. Сёрнджык локтісны сэсса Н.Щукин да М.Ганов. Видз-му овмöс редакция радиоын век нуöдліс зэв тыдалана, паськыд удж. Уна-уна во мунисны сиктса радиоуниверситетлөн передачаяс. Тайö уджсö öтвылысь нуöдісны радио, видз-му овмöс министерство да опытной станция. Передачаыссö кывзісны окотапырысь, котыртчöмөн — скöt картаясса гөрд пельöсьясын, колхоз правленнöясын да совхоз контораясын. Письмöяс уна волісны. Радиокomiteтса председатель О.М.Разманова зэв аслыс ногөн öтчыд донъяліс видз-му овмöс редакциялысь уджсö. Мунö летучка (вежонся уджлы муртöд вöчөм). Тулысын тайö вöлі. А.Лыуров шыясис корöмөн: петавны отпускö, шойччыштны. Ольга Мисаиловна быдсөн повзискодь да шуö:

— Александр Алексеевич, а гөра-көдзасö коді нуодас?

Ставөн вак-вакөн серөктісны.

Видз-му овмöс редакция и збыль кутшöмакö вöлі удж котыртысьөн, торъя нин страдна дырйи. Радио отсөгөн быд гожөм мунис ордысьöм, медым заптыны быд мөслы дас квайт — дас көкъямыс центнер көрым (зөр либö ид вылö вуджöдөмөн). Ни öти рыт ни асыв эз кольлы, мед эськө радио эз нуöд татшөм сёрни.

Квайтымынöд воясö мунисны радиоысь В.А.Ширяев, И.Г.Торопов. Но, гөгөрвоана, удж радиоын эз сувт. Промышленной

редакцияын Иван Тороповос вежис П.П.Орлов. Коми радиоо локтөдз кузь кад уджавлома сийо газетъясин Вөлөгда обласътын. Павел Павлович вель бура төдіс экономика да уна во кужомон нуодіс сэсса промышленной редакциялысь уджсө. Сизимдасод воясө паськыда муніс отувъя ордйысьом вөркутаса из шом перйысьяс, Войвыв көрт туйвывса уджалысьяс, Мурманск обласътса руда перйысьяс да череповецса сталь сывдысьяс костын «Из шом—руда—көрт туй—сталь» — татшом ним улын муніс отувъя уджыс да ордйысьомыс. Коми радионын тайо могыс дзоньнас вөлі П.П.Орлов вылын.

Зэв ыджыд пай радио уджө пуктіс И.В.Коданев. Воліс сэтчө 1960 воын да уджаліс дас квайт во чөж, пенсия вылас петтөдз. Заводитліс письмояс редакциясянь. А сэн колө лоны медводз йөзлысь дойяссө сёлөмон кылысь мортөн. Иван Васильевич буретш татшөмон вөлі. Во чөжон радиоо воліс эз оти сюрс письмө. И унджык гижысьяс виччысис воча кыв. И сийо налы воліс. И.В.Коданев сёлөмсяньыс радейтіс вөр-ва, челядьлы уна книга гижис вөр-ва йывсьяс. И йөзлысь дойсө, төжд-майшасьомсө бура кывліс. Мем кажитчө, сыысь бурджык редактор радиолон письмояс юкөнын эз вөвлы.

В.А.Ширяев мунөм бөрын И.В.Коданев вуджис литературной редакцияо. И тані нуодіс уджсө зэв водзмөстчөмон, быд коми гижыськөд кутліс топыд йитөд. Буретш сы дырйи коми радионын чужисны «литературной лыддысьомъяс» — артистъяс лыддисны коми гижысьяслысь став бурджык гижөдсө. И найо пырисны радиолон зарни фондө.

Колө пасйыны: магнита лента вылө гижан техника радиоо пондіс воны ветымынөд вояс пансьомсянь. Лоис позянлун гижны коми театрлысь спектакляс. Век кежлө колины гөлөсыс, ворсөмыс медся нималана артистъяслөн — П.Мысовлөн, С.Ермолинлөн, Н.Дьяконовлөн, А.Зинлөн, А.Тарабукиналөн (Русиналөн), Ю.Трошевалөн, И.Аврамовлөн да мукөдлөн. Радиолы спектакляс дасьтөм вылын дыр да зэв водзмөстчөмон уджалісны режиссёръяс А.И.Трошев, М.С.Дьяконова, Л.А.Родионова.

Ветымынөд воясө на, музыкальной училище помалөм бөрын, волөма радиоо Ю.В.Чучина. Уджаліс музыкальной редакторон матө комын во. Звукопередвижка вотөдз гижавны сиктса самостоятельной котыръяслысь сьылөмсө вөлі сьөкыд. Тайос позис вөчны сөмын сэж, кор сьылысь котыръяс волісны карө. Юлия Васильевна эз лэдзлы бөр мунны гортас некодлы сьылысь-ворсысь пиысь, кытчөдз оз гиж найос лента вылө. А мыйта вөчис сийо, медым гижны ставсө, мый сьывлісны коркө В.Есева, Е.Орлова, Т.Каракчиева да мукөд коми сьылысьяс.

Квайтымынөд вояс шөрын воис радиоо звукопередвижка. УАЗ машинаын — магнитофонъяс, пулыт, сэн жө кокъяса да кузь кабеля микрофонъяс. Көть кытчө мун, быдаысь поэьо зэв сөстөма гижны и сьылөм, и сёрни. Тайо звукопередвижканас Ю.В.Чучина кытшовтіс республика луныв юкөнысь став районсө, воліс быдлаө да гижаліс самостоятельной сьылысь котыръясөс. Гижөдъяссө видзөны коми радио зарни фондын жө. 1986 воө Юлия Васильевна виччысьтөг кувсис, весиг пенсия вылас эз удит петны. Вежис сийос, Чучиналөн жө вөзийөм серти, А.Хозяинова, коді и нуөдө водзө коми радиолысь музыкальной передачаяс.

Радионын век вичмөдлісны кад коми челядьлы. Дас воысь дырджык дасьтыліс налы передачаяс редактор М.М.Леканова.

Неважён Маргарита Михайловна воськовтис ас олёмас вель тёдчана нин тшупод — тыри сизимдас вит арös. А ми, сыкод отлаын уджавлысьяс, помнитам на сийös томön, туйö öдийö кыпталысьөн. Ачыс пасйö: «Этша коли Комиын сикт-грезд, кытчö эськө эг волы «Репортер» волысалёмön».

Быд вежон петлис коми челядьлы «Войвывса пионерьяс» радиогазет. Мед тырвыйöджык донъявны сылысь тёдчанлунсö, колö пасйыны, мый сэк эз на вöв телевидение, эз пет коми челядьлы газет ни журнал. Ставсö вежлис радио. Маргарита Михайловна дорын век бергалисны челядь. Но и артистьяс тшöтш — дасьтылисны да гижлисны челядьлы коми спектакляс, книга серти ворсöмгяс. М.М.Лекановаös вежис тайö уджас М.С.Дьяконова, кодi таöдз дасьтылис нин челядьлы передачаяс кызди режиссёр. А сэсса лоис и редакторön и режиссёрön. Öти мортön кык мог таdzi öтвотöмыс радион зэв кивыв и колана.

Уджалим ми öта-мöдös бура кылёмön, отсасьёмön. Öнöдз помнита 1961 во. Дасьтысим пасйыны Комиы автономия сетöмсянь нелямынöд во. Шуим петкöдлыны республика сöвмöмсö радиоочеркьясын, а гижны найös медшөр юяс пöлön ветлёмön. А.Льноров, И.Торопов, В.Ширяев мунисны Печора, Эжва да Сыктыв вожьясö. Менам пай вылö уси Емва. Ветли Мещураö, Пытырьюö, Съöдьюдорö, Емва йывлань кайли мотора пыжөн, волi Съöськаö, Турьяö, Сереговö. Сымда йöзкöд аддзысьли да тöдмаси! Вескыда тыри гижöдьяснас. Ёртьяс ёна отсалисны сöветьясön, и артмис нель радиоочерк. Ошкисны летучка дырйи. И аслым паметьö коли сийö ветлёмыс, йöзсö помнита.

Но и колö пасйыны, журналисты, кöни кöть уджалö — газетын, телевидениеын, радиоын, век колö велöдчыны. Татöг уджавны он вермы.

Декабрын странаын пасйöны Энергетик лун. Öтчид мем мойвиис дасьтыны тайö праздник кежлас передача Вöркутаысь. Мунi мöдöд номерö ТЭЦ-ö. Сэк сийö вöли республикаын медся вынйöра электростанция. Вескöдлис ТЭЦ-нас А.Г.Кириллов, сёрöнджык вöли сэсса Комиэнергоса генеральной директорön. Мыйкö, дерт, тöдi ме электростанцияс йылысь, но медым висьтавны радио пыр энергетикьяслön удж йылысь, тöдöмлунгяс эз тырмыны. Ветли коркö пароход вылын, тöдлi кочегарьяслысь топкаö зырийön из шом мовкйöдлöмсö. Вескавли и паровоз вылö, кöни зырийön жö уджалисны, сöмын пароход сертигд зильджыка. А электростанцияын зырийön оз шенасьны, шомыс пызьöдз изöмön мунö форсункаясö, морт ки инмывтöг. Кыз көрт эжöд сайын мургöны турбинаяс... Александр Георгиевич аддзö, мый ме ог пыдöдз вежöрт энергетикасö, да часысь дырджык новлöдлис станциягыс, эз жалит ассыс кадсö. Тöдмöдiс ТЭЦ-ын уджалысь специалистьяскöд, отсалiс сёрнитöдны найös микрофон дорын. И Энергетик лунлы сиём передача артмис вель бура да кыпыда.

Колö содгыны татчö, кутшöм техника уджалiс сэк Вöркутаса мöдöд ТЭЦ-ын. Котельяс, турбинаяс, генераторьяс — ставыс Германияысь, вайлöмаös война бöрын сэтчös электростанциясысь. Техникасö вöчлöмаös кызьöд вояс пансигön на, но ставыс бурджык СССР-ын комынöд вояс помлань нин, вöчöмаясысь и ёна вынйöраджыкöсь.

Журналистön уджалигön унаторийö лöö велöдчыны, тöдны. И кöсья тöдчöдны: радиотö век пыдди пуктылисны да велöдлисны ми коддьöмсö дöзмытöг. Шуам, Печораса депоын менам велöдысьясön

вöліны сэкса главнöй инженер А.И.Мельцер да тепловозса медбур машинистьясысь öти — А.В.Леготин (СССР Верховнöй сöветса вöвлöм депутат). Са вöчан Сосногорскса заводын велöдысьöн босьтчыліс инженер З.Корабельникова. И мукöдлаын авъя йöз жö.

Май да ноябрь праздникяс дырйи радиоса уджалысьяс век гижлісны репортаж Сыктывкарса Юбилейнöй (öнія Стефановскöй) площадь вывсянь, көні мунліс уна йöза демонстрация. Сизимдасöд воясöдз медся кывкутысьнас сэн век вöвлі В.В.Кривошеин, радиокомитетса председательöс вежысь. Репортажсö дасьтысь журналистьяс костын водзвыв юклісны, коды кутшöм колонна, коллективьяс йылысь висьтавны. Бара жö водзвыв ветлам йöз дорас, тöдмасям, пасьялам, мый колö, дасьтысям, кызди да мый на йылысь висьтавны. Ачым ме унаысь жö веськавлі татшöм репортёр лыдас, и век польшта весиг, мед эськö ог жö джöмды, оз торксы висьтасьöмыс. Рытланьыс тайö репортажыс мунліс радио пыр республика пасьта. Кывза и ассьым висьтасьöмös, мöдысь мед эськö бурджыка, збодержыка артмис. Татшöм передача дасьтысьяс лыдас вöліны эз сöмын радиожурналистьяс, но и газетьясысь.

«Бөръя юөръяс» редакцияын радионын уджавліс сійö кадö Р.С.Гостев. Вöзйысьöма тшöтш лоны карса площадь вывсянь репортаж нуöдысьяс лыдын. Босьтчöма висьтавны медикьяс йылысь. А найö зэв унаөн петавлісны праздник вылас — мыйта öд карын медицинаса уджалысьыс, нöшта и училищевын велöдчысьяс да велöдысьяс. И вот налөн кыпыд котырьяс матысмöны площадьывывса трибуналаны. Роберт Сергеевич зэв збоя босьтіс киас микрофон и пондіс висьтавны: «Со юркарса Юбилейнöй площадь кузя мунöны еджыд халатьяса йöз... Мунöны еджыд халатьяса йöз...» Водзö сэсса нинöм эз сяммы висьтавны. Абу лöсьöдчöма, надейтчöма, мый медицинаын уджалысь йывсьыд и сідз уна тöдö, быд лун рочөн «Бөръя юөръяс» дасьтö да. В.В.Кривошеин, дöзмöмпырысь дерт, босьтіс Гостев кийсь микрофон да ачыс пондіс висьтавны республикаса медикьяс йылысь. Сійö дасьтыліс аслыс содтöд пасйöдьяс, кыз шуласны, стракуйтліс передачасö. Гөгөрвоана, Р.С.Гостев мöдысь эз нин сэсса веськавлі татшöм кывкутана репортаж нуöдысьяс лыдö.

Партия нимсянь стрöг веськөдлöм улын да нöшта чорыд цензура дырйи уджавны радиосалы эз вöв кокни. Да и республикаса юралысьяс век вöвліны ыкшаöськодь. Асьныс комиöсь, а коми кывсö öдтортісны. Гостелерадиоса председательөн уджалігөн, квайт во чöжөн, некодös юралысьяс пиысь эз удайтчыв сёрнитöдлыны комиөн радио либö телевидение пыр. Коран да, шуасны вöлі: а коді кывзас коминас?

Асья передачаяс радиолысь заводитлім коми «бөръя юөръяссянь». Öтчыд корисны менö И.П.Морозов дорö. Шуö, со пö Ухтаысь **öти** радио кывзысь корасьö обкомö, мыйла асья передачаяс заводитчöны комиөн. Ме пö коминас ог гөгөрво, колö пö панны передачаяссö роч «Последние известиясянь». Миянлысь некутшöм подулалöм Иван Павлович кывзыны эз кут. Ас кинас гижис кабала листö, мыйсянь заводитны да мыйөн помавны **коми** радиолысь передачаяс асылын и рытын — роч кыв вылын «Последние известиясянь».

Быд вежон радио пыр муніс письмöяс серти дасьтöм концерт. Воліс уна письмö, көні гижысьясыс корлісны, мед сылас В.Высоцкий. Мыйөн сöмын кывлас сылөн гөлöсыс, аскинас И.П.Мо-

розовсянь стрөг индөд: коми радио пыр мед некор эз кыв В.Высоцкийлөн сьылөмыс. Кылас кө нөшта, миян пыдди аддзасны пö радиоö мөд, кывзысьысьджык уджалысьясөс...

И уна мукөдторйын воліс обкомсянь татшөм сяма гөгөрвотөм индөдыс. Эз быдөнлы позьлы сёрнитны, сьывны, ворсны коми радиоын. Кыдзи сэн öні, ог вермы висьтавны.

Телевидение воём бöрын радиолөн тöдчанлуныс, дерт, ку-тшöмакö чиніс. Рыгъяснад оз нин воддза моз кывзыны, но асья передачаяс виччысьöны и кывзöны, карын көть сиктын. Жаль, дерт, мый öнія йöйталан олөмөн уна сикт-грездын провода радио быри, а ньöбны приёмник абу быдөнлы зеп серти, торъя нин арлыда йöзлы. Орöдісны найöс олөмсьыс. Но некыдз оз позь ву-нөдны, мый кызьöд нэм вöлі радио нэмөн. Сы отсөгөн вöвлыгö-ма кыптис, югдіс войтырлөн вежöрыс. И нимкодъ пасйыны: ко-ми радиоö ыджыдысь-ыджыд пай пуктісны гижысьяс. Унджыкыс на пиысь, кодкө дырджык, кодкө регыдджык, йитлісны гижан уджсö радиокөд, быдмисны сэсса нималысь писательясөдз.



Дона лыгдысьысь!

Апрель öтиöг лунсянь воссис газет-журнал вылө гижөдчөм. Эн вунөд сугзöг-ны «Войвыв кодзув» журнал во мөд джын кежлө.

Гижсян доныс — 39 шайт.

Редакция бухгалтерияын — Сыктыв-кар, Карл Маркс нима улича, Печать кер-ка, 6 кабинет — позьö гижсьыны 12 шайт да 60 урысь.

Мустом, сьöкыд удж — война

Тавося лөддза-номгя төлысь 22 лунö тырö 60 во Ыджыд война пансьомсянь. Вайис сийö помтöм уна шог. Уси 170 сюрс гөгөр морт, кодгяс мунисны фронт вылö Комиысь...

Казытивны кö воддза нэмгяс, неминуча да йöз воштöм вöвлі, и пыр öтарö содіс. Архивгясын да музейгясын видзан документгяс, наградаяс, карточкаяс, öружйö, салдат көлуй отсалöны ловзьöдны нимгяссö налысь, кодгяс разнöй кадö дорйисны чужан му. Панам сёрнисö сийö кадсянь, кор Коми веськаліс Мöсква власьт улö. Öтувгя роч армияö пондісны босьтны и коми ратникгясöс.

XVI нэм помын да XVII нэм пуксигөн Россияын вöлі дзуг кад. Бояра костын сар престол вöсна тыш, Иван Болотников юрнуöдöм улын крестьяналөн гыалöм жебмөдісны Россияös. Пондісны пурны поляк-литва да швед феодалгяс.

Войвылын накөд тыш нуöдан шөр каргясөн лоины Галич, Тотьма, Устюг да мукөд. «Вычегодско-Вымскöй летопись» да «Яренскöй ратнöй юралысь Григорий Серединалөн яренскöй воевода Василий Яковлев Унковскöйлы отписка (письмö)» төдмөдöны:

ас му дорйыны 1606 воö мунисны 48 морт — «вычегжане, и вымичи, и сысолены, и удорены ратные пошли...»;

1608 воö «...того же лета посланы ратные люди с вычегжан, вымич и сысолич 60 на Соли Галичские на русских воров и литовских людей»;

1609 во «Повелением государя Василия Ивановича с уезду Еренскова посланы люди ратные в Костромской уезд 66 человек, а с ними ратный Голова Ивашко Григорьев вымитин». «Того же лета шли люди ратные каргопольцы, устюжаны, вычегжаны, вымичи, сысоличи под Еренск и другие города Вятские от русских воров и литовских людей обороняти».

Коми йöз тышкасисны вөрөгкөд нималана роч князь Михаил Васильевич Скопин-Шуйский юрнуöдöм улын. «Лета 7118 (1610 во) с уезда Еренскова велено взяти 60 ратных людей к Вологде в полки князя Скопина-Шуйского».

Веськавлісны коми ратникгяс и Кузьма Мининлөн да Дмитрий Пожарскийлөн ополчениеö. Эм со татшöм гижөд: «Лета 7119 (1611 во) повелением князя Дмитрия Пожарского да Прокопия Ляпунова присланы с вычегоцкие пермские мест на Ярославль ратные люди 50 человек».

Сы бöрын вöлі уна на кось. Россия тышкасис Польшакөд, Швециякөд, Турциякөд, Персиякөд да с.в., но архивгясын абуöсь документгяс, көні эськö висьтавсис, мый сэні вöліны и комияс.

А вот Россия да Франция костын 1812 вося война йылысь позьö висьтавны бура уна.

Россия вылö французгяс уськөдчöм йылысь юöрыс Усть-Сысольскö воис моз (август) төлысья öтиөд лунö. Юралысь Суханов

чукортис карса Дума да висьталис ыджыд неминуча ылыгы. Лыддисны вөлөгдаса гражданскöй губернаторлысь шыодчöм. Сэни шуöма: «...установить назначение и выбор воинов для ополчения по манифесту от 6 июля, ровно как приготовления для них одежды, оружия и провианта».

1812 воас рекрутъяссö босьтлöмаöсь куимысь. Вөлөгда губерняысь 140 морта медводдза котыр чукöрмöма да мунöма дженыд кадöн. Коми муысь нулöмаöсь 550 мортöс: 21 вөлöсьтысь — 434 морт, содтöд Изьва вөлöсьтысь — 63 морт да Усть-Сысольск карысь — 53 морт.

Пасйöма нин: рекрутъясöс могмöдлисны став коланаторнас. Мед лоис бурджыка гөгөрвоана, видлалам öти документ. Усть-Сысольск карысь бөрйöмаöсь 15 рекрутöс. Найöс көмөдöм-пасьтöдöм вылö видзöма 738 шайт 25 ур, амуниция сувтöма 336 шайт 20 ур, местаöдз нуöм — 1725 шайт 25 ур, жалöванньö да мукöдтор вылö — 525 шайт. Татшöм ногөн дас вит рекрут мөдöдöм вылö ковмöма 3354 шайт 70 ур, либö быд вылö — 223 шайт 64 ур.

Коми рекрутъяс пырисны Архангельск да Вөлөгда губерняса отрядъясö, найö тышкасисны 21 егерскöй (1863 восянь — Двинскöй) Архангельскöй, Вологодскöй мушкетёрскöй, Устюжскöй, Белозерскöй да Литовскöй полкъасын.

Та кындзи босьтлисны «доброволечьясöс» кыйсысь пиысь, кыдзи вöли шуöма «с теми самыми ружьями, какие употребляют они на промыслах». Вөлөгда губерняысь чукöрмöма квайтсёйсь унджык Петербургса 18 дружинаö пырысь доброволеч. Унаöн на пиысь вöлины Комиысь. Стöча лыдсö абу тöдмалöма, но сизимдас мортысь эз этшаджык. На пиысь комын квайтөн бöрсö гортаныс эз воны, усины. Дас көкъямыс—кызь вит арöсаöсь, и гырысь-джыкöсь. Сидз, Ыб сиктысь Безносовых Е.И. вөлöма 39 арöса. А Занулье сиктса Ведов Василейлы вөлöма сöмын на дас нель арöс, тыдалö, ён детина, да и пищальнас бура кужöма вöдитчыны.

Документъяс висьталöны нöшта: коми йöз ас водзмöстчöмөн чукöртöмаöсь сьöм, кодi мыйта вермас, чужан му вөрöгысь мездöм вылö. Война воддза тöлысьясö нин Усть-Сысольск карын чукöртöмаöсь 630 шайт, бöрынджык нöшта 570 шайт. Пасйöма, кодi уна-ö сетöма:

Степан Григорьев Суханов — 200 шайт,
Алексей Иванов Суханов — 200 шайт,
Федор Михайлов Сидоров — 50 шайт,
Василий Васильев Колегов — 50 шайт,
Степан Максимов Ичеткин — 50 шайт,
Григорий Федоров Кузнецов — 20 шайт...

Архангельск губерняын чукöртöмаöсь 110.000 шайт, кытчö пырис и Печора сиктысын чукöртöм сьöм. Вөлөгда губерняын чукöртöмаöсь 85.000 шайт, наысь 6000 шайтсö — коми сиктыасын. Отсавны ковмылис и войнаысь пышйысьяслы, война вылö нуöмъяс семьяслы. Та вылö кыкысь чукöртлöмаöсь сьöм да көлуй.

Уна кад колис, а йöз эз вунöдны ас му дорйысьясöс. Россияын Наполеонöс роч муысь вөтлöмсянь 100 во тырöм кузя Николай II кырымалис манифест, вичкоясын мунис литургия.

1913 воö Лейпциг карын сувтöдисны «Битва народов» памятник. Мыйла сэни? Сы вöсна, мый буретш Лейпциг дорын 1813 вося йирым (октябрь) тöлысьö Россия, Англия, Пруссия да Австро-Венгрия öтув пасьвартисны французъяссылысь армия. Памятник сувтöдомас эм пай и комилөн. Документын пасйöма: 1911 вося

кӧч (сентябрь) тӧлысья 26 лунӧ Усть-Сысольск уездса земскӧй чукӧртчӧм шуӧма мӧдӧдны памятник вылӧ 25 шайт.

Наполеонкӧд война колис пас и миян юркарын. 1814 вося тӧв шӧр (январь) тӧлысьӧ татчӧ вайисны пленӧ босьтӧм 100 гӧгӧр французӧс. Найӧс овмӧдӧсны кар войвыв помӧ. Ӧнӧдз сийӧ местаяс шусьӧ «Парижӧн». А 1962 воӧ, кор пасйисны Отечественной вой-насянь 150 во тырӧм, вӧвлӧм Пристанскӧй уличалы сетӧсны М.И.Кутузовлысь ним.

Чёрнӧй море да лунвыв муяс вӧсна унаысь волӧсны косьӧ Рос-сия да Турция. Медпомнитанаясыс 1853—1856 воясья Крымскӧй война да 1877—1878 воясья тыш, кор турокъясысь мездӧсны Болгария. Крымскӧй война дырйи Севастополь кар дорйӧмаӧсь Ыб сиктысь Мальцев Фокий Григорьевич, Межадор вӧлӧсьтысь Микулин Фока Федорович да Сажин Алексей Никитович, Ви-зинысь Цыпанов Кирилл Алексеевич, Айкина вӧлӧсьтысь Ларев Федор Протасович, Печора уездса Кожва сиктысь матрос Семьяшкин Афанасий Иванович. Повтӧмлунысь унаӧс пасйӧма «За участие в Крымской войне» да «В память о войне 1853—1856 гг.» ме-дальясӧн.

Крымскӧй война дырйи Англия, Франция да Австрия Сева-стопольысь ӧтдор лунвывсянь атакуйтӧсны Одесса, войвывсянь — Кронштадт да Соловецкӧй дӧяс, асывывсянь — Петропавловск-на-Камчатке.

Войвывса Белӧй морерын найӧ кӧсйисны торкны рочьяслысь вузасьӧм, а артмас кӧ, босьтны Архангельск. Дорйыны Печора вом босьтсисны изьваса да чилимдӧнса. Найӧ шыӧдчисны татчӧс лесничӧй, Грузияысь мӧдӧдӧм князь, Е.О.Палавандов дорӧ, мед сийӧ босьтчас ыджыд пыдди, котыртысьӧн. Олысьясыс сийӧс ӧна пыдди пуктылісны. Палавандов сетӧс сӧглас. И печораса да изь-васа: роч, коми, ненец — заводитӧсны дасьтыны пищаль, чер. Чукӧртчӧм отряд мӧдӧдчис Пустозерсклян. Печора вомса Каталыг нӧрысын кодйисисны дорйысьны, пушкаяс сувтӧдӧсны. Пушкаяссӧ босьтӧсны капитан Крузенштернлӧн гидрографическӧй шхуна вылысь. Дорйысьны вӧліны дасьӧсь. Но рытивывсянь воӧм интервентъяслы Белӧй мореланын чорыда водзсасисны поморъяс. И Печора вомлань интервентъяс эз нин сӧсся и мунны. Дорйы-сянӧнъяссӧ разисны, бӧр йӧзыс разӧдчисны. А 1856 воӧ архан-гельскса военнӧй губернаторлы воис юӧр военнӧй министрсянь: «...царь Александр II всемилостивше пожаловать соизволил запасному лесничему за распорядительность и ревность, оказанные им при руководстве крестьян Запечорского края в обороне оногo от неприятеля, орден Св.Станислава III степени».

Тайӧ война вылас чужан мунысӧ дорйысь салдатъяс колины йӧз паметын. Налы сувтӧдӧма памятникъяс. Кор пасйисны Севастополь кар дорйӧмсянь 50 во, став Россия пасьта чукӧртӧсны сьӧм П.С.Нахимовлы памятник сувтӧдӧм вылӧ. Усть-Сысольск уездса ӧтиӧд станын вӧлі чукӧртӧма 6 шайт 35 ур. Сьӧм мӧдӧдан кабалаас гижӧма: «...на сооружение в Севастополе памятника командовавшему в севастопольском бою эскадрю и прославив-шегося геройским самоотвержением при защите Севастополя адмиралу Нахимову».

1877 воӧ Россия да Турция костын бара кыптӧс вен Балкан понда. Тышыс пансис Балкан полуостров вылын да Кавказын. Роч да болгар тышкасисны ӧтвыв: 250 сюрса роч армиякӧд ӧтувтчисны болгара ополченецъяс. Тайӧ войнаас коми йӧз

веськавлісны жё. Сомын Усть-Сысольск уездсы босьтлісны 1871 мортос. Унаоң ранитчылісны. А вот Карманов Деомид Агафонович (Помосдин), Красильников Лаврентий Исакович да Ушаков Тихон Дмитриевич (Межадор), Васильев Дмитрий Андреевич (Лойма) да Мезенцев Павел Леонтьевич (Щугор) война вывсыс гортас абу воумаось.

Крестьяна пельпом выло водісны и войнакадся мукод съокылдунгяс. Сомын Усть-Сысольск уездса II-од станын 1878 вося тов шор толысьо армиялы выло заптома: быдсяма полос дора 600 аршынодз (аршин — 0,71 см), ас вочом потшва да подметка 600 гозйон; ас ной, руд да еджыд, 300 аршынодз, гын сапог 200 гоз; кыз пыш гез 50 пуд, пыш кудель 100 пуд.

Отвылысь выныштчылөмөн лои мездөма Болгарияос 500 вося турок нарт улысь. Шедөдөм победалы пасон лоис Шипка гора йылын кыпөдөм «Памятник свободы». Джудждаыс — 34 метр, подув кузьята-пасьятыс 300 кв. метр. Улынджык, Шипка гора заводитчанын йозлон ас воялысь чукортөм съом выло Россия кыпөдис храм-памятник, медым казьятывны на йылысь, кодьяслы ковмис тани тышкасьны, на лыдын и комилы.

XIX нэм помлань царской правительстволысь ортсы нырвизьсо лои веськодөма асыввывлань, коні став империалистической ачулаыс — Япония, США, Англия, Франция, Германия, Италия, но и Россия, дерт, зыксисны Тихой океан да Китай вөсна. 1904 вося тов шор (январь) толысьын тайо веныс вайөдис Россияос Япониякод войнао. Россия сэн ворссис, мыжыс сыысь энджыкасо уси сямтөм командование выло. Но од салдатгяс, матросгяс, воуйтысь офицергяс мундирлысь честьсө эз уськодны, тышын петкодлісны асьнысө повтөмөн, збойон, пелькөн. Оз сюр морт, коді эськө эз кывлы крейсер «Варяглөн» вөвлытөм подвиг йылысь, «Гибель «Варяга» сыланкыв. Геройскоя усьом матросгяс повстын вөлі и Ношуль сиктысь Трофимов Андрей Николаевич.

Сэки жө пөгибнитіс канонерской пыж «Кореец», командаыс «Варягса» команда моз жө эз сетчы японияса эскадралы. Со мый гижөма Паль сиктө канонерской пыжывывса матрос Белых Дмитрий Михайлович семьялы воом атбөалан письмөын: «Не дрогнула горсть наших ратных людей и не спустила Андреевского флага перед целой эскадрой. ...Живите же, братья, на многие, многие лета с отрядным спокойствием исполненного долга и в сознании, что отныне имена «Варяга» и «Корейца» составляют достояние истории».

Нөшта өти матроскод төдмөдө Усть-Сысольск уездса исправниклөн рапорт, коні сийө юөртө вөлөгдаса губернаторлы: «...нижний чин, погибший на броненосце «Петропавловск» Илья Осипович Осипов холост, как движимого, так и недвижимого имущества не имеет. В городе Усть-Сысольске проживает родная мать Ильи Осипова, вдова Парасковья Фоминична Осипова 57 лет, имеющая еще сына Николая 16 лет и Ивана 20 лет, ушедшего добровольцем в ряды войск в сем году, но в какую поступил часть сведений не имеется, и незамужнюю дочь Ульяну». Буретш сийө броненосец вылас вөліны вице-адмирал С.О.Макаров да художник-баталист В.В.Верещагин. 1904 вося рака (март) толысь 31 луно броненосецыс зурасис минао да вөйи.

Кодсюрөлы уси шуд и бөр воны гортас. Шуам, Мокчойысь «Петр Великий» корабль вылын служитысь матрос А.Е.Ануфриевлы, Удораысь А.И.Андреевлы, Емдінысь И.С.Тыринлы...

Смеллунысь унао̄с пасйылісны: Кожва сиктысь В.Мезенцево̄с, Волсясы В.Аксеново̄с, Л.Макарово̄с да И.Тимушево̄с Усть-Сы- сольск карысь — медальо̄н; Важгортысь Титов Василий Ива- новичо̄с — IV да III степеня Георгиевско̄й кресто̄н.

Война дырйи быдтор овло̄. Кодсюрö и пленö веськавліс. Царско̄й правительство эз ёна то̄ждысь, мед найö гортаныс бо̄р воисны. Медводз майшо̄дліс, кутшо̄м мөвпгъясон бергөдчöны салдатгъяс. Колö пö воом салдатгъяс бо̄рся видзöдны. Индöдгъясас гижöма: «...они попали под революционное воздействие». Кодсюрöс и шоблісны. Со Вöлөгдаса жандармско̄й управлениеö юöрын гижöма: «...крестьянин Пожегодской волости А.Шахов привез с собой печатные брошюры РСДРП, в том числе «Про- грамму II съезда РСДРП».

Война кадö сьöкыда овсис и гортсалы. Уна мужичöйöс бось- тісны война выло̄, содісны налоггъяс. Сы кындзи армиялы чу- көртісны дөра, ас ной, вöчөм кучик, шоныд көлуй, зөр. Тайö могсö бура нуөдöмысь Усть-Сысольск уездысь 96 мортöс пасйöма мо- рөсвывса эзысь пасöн.

Россия да Япония костын война бо̄рын веныс эз чин, а соді. Асывылын Япония көсйис босьтны Азияса став муяс, ры- тыввылын татшо̄м мог жö сувтöдліс ас водзас Германия. Вен- зьöмыс вайöдіс öта-мөдлы паныд котыртчөмö: Германия, Австро- Венгрия да Турция öтар боксянь, а мөдарсянь — Россия, Франция да Англия.

1914 воö моз (август) төлысья 11 луно̄ пансис мирөвöй вой- на. Косьö сюртчис 39 государство, а воюйтысь йöз лыдыс воис 70 млн. мортöдз. Тайö война вылас Комиысь нуисны джынсьыс унджык айуловсö. Джын овмөсыс коли мужичöй-уджалысьтöг. Унаон ранитчисны, а уна семьяö бо̄рсö эз и воны.

Сэксянь коли нин матö öкмысдас во, но öнөдз ловгъя сійö ылі кадся öткымын письмö. Вель кузь письмö 1915 вося урасьöм (февраль) 23 луно̄ гижлöма Куломдінö аслас ёртыслы Тимушев Егор Васильевич. Лыддям:

«Любезный друг Василий Афанасьевич, во-первых спешу я вас уведомить о своей службе, я в настоящее время нахожусь на фронте с Австрией от города Тарнова 35 верст южнее. Пищу получаем два раза в день, порции очень малы. Теплые вещи даже не выдавали, всю зиму носили одну шинель. Были у нас сильные морозы и сейчас морозы. Мы уже стоим на одном месте с 19 декабря без передвижки. ...Было у нас много убитых и раненных, но кто остался жив, многих представили к Георгиевскому кресту. ...Может, и я получу. Про мир нам ничего не известно. Любезный друг Василий Афанасьевич, пожалуйста, не оставьте моих сирот. Только на вас теперь у меня надежда. На вас, старых, дорогих друзей. Если что, дайте ваши мудрые советы моим детушкам и заходите при приезде, когда будете, хотя нет меня, но дух все же есть у меня дома».

Но письмөтö эз быдөн вермы гижны — грамотасö эз төдны. Быд ыджыд праздник водзын дась гижöм письмö-бланк се- тавлöмао̄сь салдатгъяслы, сійöс гортас и мөдөдлöмао̄сь, мед рөд- вужыс төдö, мый ловгъяо̄сь на.

Война дырйи ёна чиніс скөт. 1916—1917 воясья гижөдгъяс серти, сөмын öти воон скөтыс чинöма 14 сюрс юр выло̄. Пасйи нин, мый крестьяналы быть ковмыліс отсасьны армиялы: мөдөдісны зөр, шоныд паськөм. Чукөртісны и сьöм, гижсьылісны

заём вылө. Содіс рөскодыс пленнойясөс видзөм вылө. Комиö найöс кутісны вайны 1914 восянь нин. Усть-Сысольскö, Кулөмдіно. 1916 вося тулысö Усть-Сысольскö воис некымын дас морт, унджыкыс офицер. А сійö жö вося гожөмнас витсё гөгөр австрийскöй пленнойöс вайөдісны весавны да лөсьөдны Северо-Екатерининскöй канал...

Уна тыш-кось муніс коми войтыр вывті бөрө нин кольөм мөдөд сюрс воөн. Уна вир кисьтісны Россияөн шусьысь чужан му вөсна коми стрелец, ратник, салдат да боец. Быд война — сьökыд да мустөм, и быдөнлөн аслас сер, воштөмъяслөн аслас тшөт. И мед кольöны некор вунөдлытөмөн найö, кодъяс сетісны олөмсö чужан му дорйигөн...



«Туйсö — серамлы!»

А.МАТВЕЕВЛÖН ГИЖÖДЪЯС ЙЫЛЫСЬ ПАСЙÖДЪЯС

Александр Матвеевлысь (1919—1981) нимсö миян литература олөмö абу пыртöма, а öд сълөн перö улысь 60-öд воясö петалис вель уна серамбана висът, висътъяса нель сборник: «Ме найöс аддзылі» (1959), «Ма да гормög» (1964), «Сьölöмыд абу көчамач» (1967) и «Микул, Марья да мукöдъяс» (1971). Авторлөн тыдовтчис аслыснога гижан сям, нюмбана серпасъяс лöсьöдны кужöм. Кокниа да кужöмön А.Матвеев петкöдліс тешкодъ лоöмторъяс, сералис нелючкияс. Висътъяс да ичöтик тешъяс петавлісны эз сöмын «Войвыв кодзув», «Чушканзі» да газетъяслөн лист бокъяс вылын, но и «Крокодил» журналын, грузинскöй, марийскöй да мукöд кывъя изданиеясын.

Босътчö гижан уджас Александр Михайлович 1945 восянь. Видлö лöсьöдны кывбуръяс, а сэсся и серамбана висътъяс. 1957 восянь, кор кутіс петны «Чушканзі» журнал («Югид туй» газет бердын), сійö вöлі подув пуктысьяс лыдын.

Дерт, «талунъя» синмön кө видзöдны, позьö шуны: А.Матвеевлөн висътъясыс вывтіджык социальнöйöсь; автор сералö дась нянь сёйысьясöс, бюрократъясöс, юысьясöс. Но, колö тöдчöдны, кужöмön лöсьöдö серамбана гижöдъяссö.

Медводдза сборникас гижанногыс абу на тырвыйö комическöй, но тöдчö нин шмонитан сямыс, мыйсюрö нюм сорөн шуан руыс («Пестера-наберушкаа», «Маша», «Невеста да мукöд»). Көть эськö и нинöм ёна тöдчанасö оз петкöдлы — быд лунъя олөм йылысь сёрниыс мунö висътъясас — медводдза гижöдъяссянныс нин тыдовтчö авторлөн сяма киподтуйыс. Шуам, «Пестера-наберушкаа» («Ме найöс аддзывлі...») висътын кутшöмакö артмöма нин геройлысь пытшкөсса олөмсö востöмыс, дзебöм мөвп-чувствояссö казялöмыс.

Мукöд сборникъясас А.Матвеев мыччысьö нин тырвыйö юмористön: кужö и шмонитны, и тешитчыны, и лөгпырысь серавны... Со олöма морт шедöдö пенсия, норасьö собес вылö («Сьölöмыд абу көчамач» книгагысь «Вайö пенсия» висът). Висътасьöмсö лыддигөн гөгөрвоан Тереньöс: кутшöм сійö збыль вылас и кутшöмön көсйö петкöдчыны. Ошйысигас сёрнисö герой сорсьöмön вуджöдö сёян вылö: «А ме сэтшöма мырсьывлі, сэтшöма зільывлі. Синмысь вöлі би петö! Уль пусö нюкляла, кос пусö чега! Нянь тупöсьтö вöлі öти здукөн тшавкöда, шыд тасьтитö син лапнитігкості ректа». Гижысь серпасалö и тешкодъ лоöмторъяс. Серамыд петö, кор тöдмалан, кызди бабаяс кутöны да кучкалöны киподтöм колдунöс: Терень гусялöма да дзебöма суседкаыслысь куканьсö, а сэсся көсйысьöма ликтыны сійö местасö, көні куканьыс. Но кодкö аддзылöма гусялөмсö. Ок, и сюри «тöдысьлы»... А «Председательлөн почта» висътын А.Матвеев сералö быд сикас ковтöм

инструкция-индөсө гижысь контораяс. Лөг петмөн сералё автор татшөм сяма гижөд вылын:

«Охотинспектор корё юёртны:

1. Ыджыд-ө сиктбердса көинъяслөн юр лыдыс: энъяс, айяс, челядьныс?

2. Позьё-ө сийё местаясас матыстчыны машинаясөн: «Победаён», «Москвичён»?

3. Кымын мөс, вөв, ыж, көза, порсь, пон, курөг сёйисны? Кымынөс ранитисны, кымынөс дзикөдз виисны?»

Либө со татшөм төлктөм индөд: «Көть эськө нельысь нин Тиянлы индылим, мый колхозад срочнө колё котыртны ДПД, талунъя лунөдз на Тиян абу ДПД. 5 лунъя срокөн тшөктам котыртны ДПД. Онө кө котыртөй ДПД, сувтөда вопроссө та йылысь райисполкомын».

Дасысь, гашкө, стрөга казытөма гөгөрвотөм ДПД-сө, а мый сийё сэтшөмыс, висътавны абу гөгөрвоөмаось. И абу дивө, мый стөрөж, пöрысь морт, аслысног вежөртис гижөдсө: «...буракө, пöжарной делө йылысь. Сарай ли, бөчка ли. «Д» тай-а, гашкө и ...дьөгөть?».

А.Матвеев сяммө тэчны-лөсьөдны комической характерьяс. «Делена» висътын («Сьөлөмыд абу көчамач») серамбана образыс петкөдчө геройлөн сёрнитанног пыр. «Ак тэ, мисътөм чужөм, изотоп, чомбе, мед тэнö яг мортъяс вильөдасны! ...Ак тэ, Магамет, петкөдла ме тэныд перигей да апогей!..» — татшөм кывъясөн вөдитчө Делена тьöt. Дерт, нюмыд петас варов тьötлысь татшөм сёрни лыддиг. Тшөкыда гижөд сюрөслөн визыыс, виччысьтөм бергөдчөмъясыс тешкодьсө петкөдлөны. Со тай, «Зэрысь повтөг» висътын («Микол, Марья да мукөдъяс») Мой сиктысь заведующой шензьö, мыйла Тулан сиктса клубын унатор вөчöны-нуөдöны, лекцияяс, концертъяс котыртöны, а налөн нинөм оз артмы. «Ме планөс петкөдла поводдя төдмалысь бюролы... Стöча төда, кор мича лун лоö, кор зэрас. Мича лун кежлас и котырта меропрятисёс, зэр улö огö веськавлöй. Йöзыс смела локтöны», — вочавидзö Тулан сиктса завклубыс. Но и мый? А, вөлөмкө, клуб вевтъясыс пож кодьöсь, дзикөдз сисьмөмаось. Татшөм сяма жанрөвöй формаясыс анекдотлань мунöны, и А.Матвеев кужөмөн найöс тэчö-лөсьөдö. Со «Сеня, гөтрась» висътын («Микол, Марья да мукөдъяс») сідз лөсьөдөма сюрөссө, мый действиеыс другысь бергөдчө. Позьё шуны, олөмысь босьтөма ситуациясө, но авторыс петкөдлөма да, öдвакө кутчысян, серамыд петас. «Ставыс вöлі нин дась» висътын («Микол, Марья да мукөдъяс») бара жö зэв виччысьтөм пом... Медым петавны совхоз му вылө керны картофель, чукөртчыліс комсомольской бюро, дыркодь сёрнитисны-варовитисны. Бюролөн паськыд решение лои мөдөдөма райкомö. Гижысь петкөдлө, кутшөм дыр том йөз дасьтысисны петны удж вылө: «Собрание шуис и гижис, öти-кө, колö артыштны, тырмасны-ö көрт зыръяс, мешөкъяс; мөд-кө, ньöбны орслысь кутшөмкө вөлөга, да медым оз вунны эськө öтувъя шыд да рок пуан пöртъяс». Но и тайö на эз ло тырмымөн. Комсомолецъяс гөлөсуйтисны да шуисны корны месткомлысь сьөм шонтысяна юантор ньöбөм вылө, сэсся нөрөвитисны некымын лун, виччысисны поводдялысь мичаммыштөмсö. Татшөм дасьтысьөмъяс йылысь лыддигөн эськө нюмтö он нин дзөб, но кор помас төдмалан, мый ичөтик муторсө том йөз пыдди важөн нин керөмаось кык олөма тьöt, бурпөт сералан. Татшөм ногөн жö тэчөма «Ыджыд сёрни» висът («Микол, Марья да мукөдъяс»). Виль стрöйба йылысь сёрнияс мунисны заседание

вылын, сессия вылын, варовитісны та йылысь и сельсөветын, и райисполкомын. Но... недырөн и тэчисны-эштөдісны стрөйбасө кык мужик — Савать Микол да Микол Савать.

Тшөкыда тешкодъ висьтсө отсалө лөсьөдны-тэчны и, шуам, кодлөнкө висьтасьом. Со тай, «Телефон да верөс» висьтын («Микол, Марья да мукөдъяс») сёрниыс мунө пöрысь завхоз Лудыков нимсянь. «— О ті, нывбабаяс!— шуис поэт, овсө кодлысь вунөді. Ме, пöрысь завхоз Лудыков, дзик жө сідзи мөвпала. Нывбабаяс — сійө зэв ыджыд вынйөр, и миян овмөсын натөг немтор оз артмы». Тешкодья йитчöны кыпид поэтической строка да овмөс йылысь кос сёрни. И кор нывбаба отсөгөн удж вылас лои пунктöма телефон, висьтыс помасьсө мөд сикас интонацияөн: «О, нывбабаяс!.. Тайөс оз нин поэт шу. Тайөс ме висьтала, завхоз». Бөрья шуөмыс абу нин кыпид, дзик мөд нога. Быттьö и шпынпявсьö, и весиг жалыд петö морт вылас видзөдөмөн.

«Колө сьөлөмас видзөдлыны» висьтө («Микол, Марья да мукөдъяс») автор пыртö водевилысь приёмьяс: сорсьөм, паськөм вежөм, шмонитөм, пөръялөм. Виччысьтөмторъясыс ставсө пунктöны места вылө, и помасьсө висьтыс лючки-ладнө. Со «Көнi бурджык овны» висьтын («Микол, Марья да мукөдъяс») тöдмасисны ныв да зон, но некоднаныс оз көсйыны веськыда шуны, мый олөны да уджалөны сиктын, висьтасисны карсаясөн (Стасик пö весиг неыджыд, но начальник). А сэтшөма нин кажитчисны öта-мөдныслы, пырысь-пыр и гөррдзасис муслун. Майшасьомъяс регыд лөнисны. Вөлөмкө, кыкнаныс сиктсаяс: Фрида — доярка, Стасик — парикмахер. А öд кужөмөн бөрйөма геройяслысь нимъяссө! Автор тешкодья петкөдлө налысь виччысьтөм аддзысьөмсö: фермаö, көнi уджалө Фрида, локтö Стасикыс бритчысь-шырсьысьлөн чемоданчикөн.

Но овлө и сідз, мый виччысьтөм лөөмторъяс сайөдöны тöдчана проблемаяссö; автор быттьö кежö збыль олөмсьыс, сөмын веркөссö петкөдлө. «Коді вöлі машинаас?» висьтын серпасалөма, кызди ладмөны киссьөм колхозын делаясыс. Доярка Катерина Ивановна скөрпырысь шуö председательлы: «Картаяс пырыд төлыд шутлялө, зэрыс швачкө, мөсьясыд тирзьöны». И, мойдын моз, сувтөдö Катерина Ивановна туй вылысь машина, төдтөм мортлы ставсө тайөс шуалө, норасьö райкомса первой секретарь вылө. Вунөдіс пö миянөс сійö. А, вөлөмкө, сійö кучика пальтоа мортыс и эм райкомса секретарь Орлов. И недыр мысти грездын кыптисны югыд да шоныд картаяс. Дерг, сэкся кадö гижысьяслы эз вөв кокни пыдісянджык олөм вылас видзөдлыны, аддзыны нелючкисяслысь подувсö, вужсö, да и веськыда гижны та йылысь эз век позь. А.Матвеевс мукөддырйиыс шыбөлитіс жö... Шоча, но паныдасьлөны шөр мөвпсö веськыда петкөдлысь висьтъяс. Шуам, «Лыдпасъяслөн мыш» висьтын («Сьөлөмыд абу көчамач») гижысь сералө помтөг артасьысь бюрократ-председательс: «Урчитас лыдпасъясөн турун и вурун, чужөмаясөс и кулөмаясөс, кольөм вося лымсö и тавося зэрсö». Кор сылысь юалөны, кызди бурмөдіс сиктса войтырлысь быд лунъя олөмсö, бытсö, председатель збоя вочавидзö: «Ми войтырөс бытөвөя обслуживайтам 98% вылө!». И авторлы окота веськыда петкөдлыны, мый абу вөчөма, мый сулалө кык процент саяс. Рабочөй Чувъяуров крапкө-шуö: «...кызди тані олан, кор пывсян ни стөлөвөй абу. И кино оз петкөдлыны: будкаыс пö киссьөма». Автор вөчö шензьөдана кыв-

көртөд: «Буретш тайо и вөлі тырмытөм кык процентыс: кино-будка, пывсян да столөвөй».

А.Матвеев мастера вөдитчө сатирической перөөн, сьолөмсяныыс гажөдө лыддысысыс, лөсыда кыө-тэчө комической образъяс. И, коть сылөн гижөдъясис топыда йитчөмаось кольөм кадкөд, шмонитана, нюм сора сёрниыс и өнi вөрзөдө сьолөмтө. Тайо статьясө окота кывкөртавны Александр Матвеевлөн кывъясөн: «...сатираыд оз сөмын омөльсө серав, но и бурыслы, выльыслы, водзө тувччалысылы эбөс сетө. Морт муно шудлань, та вөсна серамыс пыр өнджыка колө. И окота шуны: «Туйсө — серамлы!».



Александр МАТВЕЕВ

Делена

Делена тьот мунис юкмөс динө вала да варовмис Иринакөд. Яндысьтөм шофёр Сюрвасев сэк кості босьтис Деленалысь ва тыра ведрасө, нуис машина дорас да кисьтис васө сылөн көрт утробаө. Делена кватитчис, а ведраыд абу. Котөртис Сюрвасев динө да кызд тай кутас сийөс видны!

— Ак тэ,— шуө,— мисьтөм чужөм, изотоп, чомбе, мед тэнө яг мортъяс вильөдасны!

— Мыйла нө татшөм кывъяснас Деленаыс видчө?— юалі ме кильчө бокин куритчысь Микол сватлысь.

— Деленаыд?— нюмъөвтис Микол сват.— Водзті сийө сэтшөм лёк кывъясөн ёрччывліс, коть пышйы. Учительница норасьліс судьялы да Деленатө пуксьөдлісны дас сутки кежлө... Воис гортас, пукалөм бөрад, да ок и скөр! Кывйыс гиялялө, видчыны окота, а оз нин лысьт омөль кывъяснад ёрччынытө, медым выльысь эз пуксьөдны. Мөрччис воспитаниеыд! Сэссия аддзис жө төлксө. Пинялас тэнө, шуам, Гулливерөн либө Фудзиямаөн, и норасьны он мун, дай судө он сет.

— А кытысь нө сийө татшөм кывъяссө төдө?

— Радио кывзө. Памятя. Коркө өд служащөй вөвлі.

Перестроитчөм Делена кодөскө бара нин кырссис:

— Ак тэ, Магомет, петкөдла ме тэныд перигей да апогей!..

Ставыс вөлі нин дась

Комсомольскөй секретарь Слава Космортов чукөртис бюросө да юөртис:

— Вот мый, другъяс. Миянлы тшөктөны петавны совхоз му вылө, керны картупель.

— Картупель? Ми жө учреждение!— дөзмис Света Чижикова.

— Мед учреждение кө. Отсавны пө колө. Миян мог — кыпөдны став том йөзсө тайө төдчана могсө олөмө пөртөм вылө! Кодлөн кутшөм мөвпъяс лоасны?

Мөвпъяс лоины уна. Бюро гижис паськыд решение, медым мөдөдны сийө гижөдсө райкомө.

Решениесө олөмө пөртөм могысь медводз нуөдісны собрание.

— Медым бура керны картопель, колö нуöдны лöсьöдчана удж,— чуксалісны сёрнитысьяс.

Собрание шуис да гижис, мый, öти-кö, колö артыштны, тыр-масны-ö көрт зыръяс, мешöкъяс; мöд-кö, ньöбны орслысь кутшöмкö вöлöга, да медым оз вунны эськö öтувъя шыд да рок пуан пöртъяс.

— Поводдяыс, гашкö, лоö мисьтöм,— содтісны бөръя рад-сяныс.— Та могысь колö ньöбны мыйкö шонтысянаöс, кутшöмкö юантор, медым некод оз прöстудитчы.

— Тыртчыны али месткомысь корны?— юалис кодкö.

Гöлöсуйтісны, шуисны корны месткомлысь.

Коли ещö лун-мöд. Слава Космортов да Света Чижикова, асылын удж вылö тэрмасиг, видзöдлісны кымöра енэжас да шуисны:

— Поводдяыс мичаммыштас да пыр и ветлам. Картопельыд оз на вош некытчö.

Коли ещö вежон-мöд. Слава аддзис Светаöс да маитчис:

— Ссылі вылын öшалö картопельыд. Колö жö эськö петавны да. Критикуйтны öд кутасны!

А ещö лун-мöд мысти öшöдісны стенас гижöд: «Ставön картопель керны! Миянöс виччысьö урожай!»

Кор Света Чижикова мöдöдчис орсö пöртъясла, медым му вылын пуны öтувъя шыд да рок, учрежденияса курьерша, олöма тьöt, яндысигтыр сылы висьталіс:

— Энö нин мунö, нылукöй. Ми суседкакöд важön керим сійö муторсö. Совхозыс вöв сетліс көзалы турун вайны, да сы вылö копрасьыштім му вылас. Ичöтик и вöлі муторйыс.

— Но! Молодеч тай тэ!— нимкодя чилöстіс Света.— А мыйла нö водзджык эн висьтав?

— Полі, гашкö, мися, виданныд тиянлысь картопельтö керöмысь. Кутшöма öд ті лöсьöдчинныд!



Журнал петö «Сыктывкарса ЛПК»
акционеръяс восьса котырлөн бумага вылын.

*Журналын йöзöдтöм гижöдъяс
редакция оз рецензируют и авторыслы найöс оз мöдöд*

Техн. редактор **А.Одинцов**. Комп. набор и верстка **Н.Кузнецова**. Корректор **Е.Панюкова**.

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26
Телефоны редакции: 42-47-52 (гл. редактор), 42-51-52 (отв. секретарь).

Подписано к печати 05.04.2001. Формат 70x108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 1189. Заказ № 4689. Регистр. № Ф0095.

ОАО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

Индекс 73069

Домыс Бөрнүгөм серти.

