

Будьте здоровы



1.2018



*«Найö сувтисны кык метра судта, ултиыс нитшикасöм пемьд-
руд из дорын, öта-мöдыслы воча. Арсень висьтасис Линалы ас-
лас челядьдыр да семья йывсьыс, а Лина зонсö тöдмалгmoz
тырис сы дорö кутшöмкö сьöлöм шонтысь меллунöн».*

Евгения Удалова, «Войся шондi» висьт.
Серпасыс Татьяна Морозовалöн.

ПЕТӦ 1926 ВОСЯНЬ

ЛЭДЗӦНЫ: КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ЮРАЛЫСЬЛӦН АДМИНИСТРАЦИЯ,
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ГИЖЫСЬ КОТЫР

ВОЙВЫВ КОДЗУВ



ISSN 0134-4323

БЫД ТӦЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

1

ТӦВШӦР (ЯНВАРЬ)

2018

ТАЙӦ НОМЕРЫН:

Ольга БАЖЕНОВА. Ме тэнӧ тӧдмала. Кывбуръяс	3
Иван НОГИЕВ. Генерал гӧтыр. Повесът	6
Александр УЛЯШЕВ. Кымӧръяс. Кывбуръяс	44
Николай МАЛЬЦЕВ. Зарни перна. Повесът	48
Евгения УДАЛОВА. Войся шонді. Висът	60
Алексей МИШАРИН. Медводза награда	70
Василий ЛОДЫГИН. Инасьтӧм лов	72
Ольга ХУДЯЕВА. Эзысь бордаяс	77

12+

Обложка вылын снимокыс Ксения Мартюшевалӧн.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2018 г.

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

АДМИНИСТРАЦИЯ ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**«СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ» - РЕГИОНАЛЬНОЕ
ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
«СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ»**



Издатель:

АУ РК «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ КОМИ»

ДИРЕКТОР ПЛЕТЦЕР Е.В.



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

ПОЛУТРУДОВ А.В.

Ответственный
секретарь

КИЧИГИН И.Н.

УЛЬЯНОВ А.В.

УЛЯШЕВ О.И.

ЛИМЕРОВА В.А.



Ольга БАЖЕНОВА



Ме тэнö тöдмала

КЫВБУРЪЯС

Вашнит!

Вашнит: ставыс лоас бур!
Сы вöсна мый — бурсö кöдзам.
Лолыд — абу кадъя нюр,
Лолыд лунысь лунö öддзö.
Öддзö енкöла, и сэн
Унджык артмö выль планета.
Öти вашнитöм и эм —
Кодзув мында бурсö сетö!

Кывъяс

Кылалöны кывъяс —
Зарни коръяс,
Ладмöдчöны кывъяс
Öта-мöдö.
Коді найöс лöсьöдліс да
Дорліс —
Сійö налысь донсö
Збыльысь тöдö.

Зарнисыс на
Донаджыкöсь найö:
Сьöлöмын да вежöрын öд —
Горйыс.
Позьö, тэныд чужан луннад вая
Сьöлöм пыдысь
Медся
Мелі
Коръяс?

* * *

Õти луныд —
Абу кызь нель час,
Õти луныд —
Сийõ быдса олõм.
Серпасын моз —
Пас бõрся выль пас
Мастер мелі киõн тэõ кольõ.
Õти олõм вуджим,
Аски — мõд,
Аски выль ног
Мусаõсь да томõсь.
Аскомысь ми кутшõмõсь?
Ог тõд:
Мастер кийн олõмыс
Оз помась.

* * *

Ме тәнõ тõдмала.
Эн пов.
И сюрс,
И миллионъяс лыдысь.
Тадз чужан ловсõ аддзõ лов
Кõть кутшõм ылысь,
Кутшõм пыдысь.
Тадз локтõ чужан тыас юсь,
Тадз сьõмга локтõ чужан юас...
Кõть овлõ туйыс вывтї кузь,
Ме локта.
Кызиджык?
Эн юась...

Кад

Кадыс помасяс коркõ,
Бырõ.
Кызди саридзын
Бырõ ю.
Сэки шутõмтõ
Он нин шу,
Пыртõм лоис кõ,
Он нин пырав.
Сэки пыр кежлõ
Сьõрсъид коляс
Сõмын сийõ,
Мый сетлї тэд.
Кытчõдз эмышт на кадыс —
Тõд:
Тәнуд пыр кежлõ сетї
Лолõс.

Шонтан

Тöдан, кутшöм серпас менö шонтö,
Сэки, кор ме муслунтöгыд кынма?—
Тöвся яг, и сэтшöм сийö помтöм,
Йöзыс ворсöны, а гөгөр — лым на.

Корöны со тэнö: пöсь на чайныс.
А тэ мелань локтан — собан лымсö.
Радейтöмтö — пöсьвывьсьыс мед вайны:
Сё пöв чöскыдсö да сё пöв пымсö!

* * *

Тэ кö ме йылысь коркö гижан,
Гиж, кыз прöститлим öта-мöдöс.
Кызди вашкöдлим: да, ме мыжа,
Медым овнысö ловным шедас.
Мед кö кувлывлім недыр, мед кö,
Мед кö вунöдлим шудным йылысь,
Зато велалим öта-мöдкöд
Быд лун тöдмасьны, быттьö выльысь.

Ылавлöм пи

Кызди тадзи позьö, медым — воча?
Öти воськов мясянь, тэсянь — кык...
Ачым тэысь пышйи. Ачым сотчи.
Муслунöн ме муслунтö эг пык.

Ачым лоті ставсö, мый тэ сетлін.
Аслам синмöй гажтöмтчöмысь руд.
Кызди нö тэ воча меным петін?
Вермас öмöй лоны татшöм шуд?..

Ноп

Енмыс меным унджыксö оз сет,
Сы мындаысь, мында верма нуны.
Сöмын колö пемыдтіыс мунны,
Мед кö весиг лолыд оз нин шед!
Мед кö водзад — изйөн изысь нэм:
Енмыс некор оз сет мыйкö мырдөн...
Югыдас кор пета, босьтас шен:
Нуанторйыс вöлі ем пыс мында.

❖ ❖ ❖



Генерал гөтыр

ПОВЕСЬТ

— Тэ өд менө он виччысь?— веськыда синмас видзөдліс Света Бузинылы Денис Липин.

— Тэ нө мый? Ог, дерт!— кочкаломон сералис ныв.— Во чөж швачвидзигад ме дзикөдз шомма.

— Ме сідзи жө чайті. Та вөсна ог и кут ёнасө тэ понда шогсыны, кызд кужан, сідзи и ов,— зон мыйкөдыра чөв олыштис, гудыштис ботинки нырнас зэрөн небзьөдөм мусө, кузя ышловзис да содтіс:— Но сөмын төд; коркө кө олөмыд сэтшөм чорыда дзабыртас, мый лолыштнытө весиг он кут вермыны, тэныд кө нем виччысьтөг ковмас отсөг, сэк чукөст менө. Мыйон верма, ме тэныд век отсала. Гөгөрвоин? Ме тэнө, Света, садиксянь на радейта, тэ меным зэв ёна кажитчан, ме серти кө, тэысь бурнылыс став мирас абу. Югыд шонді моз тэ нэм кежлө колян менам сьөлөмө.

Света сөмын бергөдчылөмөн пельпомъяссө лэптыштіс, өд сійө и ачыс эз төд, мыйла локтіс военкомат дорас Липинөс кольөдны, некутшөма зонмыс сылы сьөлөм вылас эз во. Ныв, дерт, төдіс, мый сыысь кык арөсөн ыджыдджык Денис гусьон радейтө сійөс, но матыстчывны оз лысьт, сөмын ышлолалө да ылісянь малалө шоныд синъяснас. Света Бузинылы жө сьөлөм вылас воисны збой да удал зонъяс, кодъяс повтөг кужисны сибөдчыны сы дорө, бура малскисны кывъяснаныс. Ныв радейтіс кывзыны асьнысө личыда кутысь зонъяслысь бызгөмсө, кор найө ота-мөд вежмөныс зілисны мича сёрнион ылоддыны сійөс, суюсьылісны кутлыны да окавны, ышмыны видзөдчысь кияссө нюжйөдлісны кытчө оз ков. Света быгтө и сибөдліс бурлакъяс-өс ас дорас, но вывтiasьнысө эз лэдзлы, а серамсорөн тойыштлылыліс найөс боквыв, швачнитліс на вильыш киясас да окыштөм бөрас чышкавліс чужөмсө нырчышкөдөн:

— Фу-у! Ньюсьыны сэн кутін, дзикөдз дульөсьтін! Больничанын важөн вөлін? Колөкө, лөк висьөмөн висян да тэнө ыліті кытшавны колө?

А Денис выlö Света видзöдiс веськодъпырысь, быттьö оз и аддзы, öд чужöмсяньыд öтлаынмоз быдмигад, лун-лун öшинь улад лыа пыин гудйысигад, а бöрас и школаын велöдчигад, тöдiс зонлысь гуг и бан. А бур тöдсаыд öти пöлöс сёян кодъ жö, окота мыйкö выльтор видлыны, он öд тöд, колöкö, мöдыс вывтi чöскыд. Света жö том, мича, майбыр, шогмö сы выlö видзöдлынытö, зонъясыдлөн синъясыс сiдзи и сибдöны ныв дорö, туй вылад кор виччысьтöг паныдасысны. Ныв жö казьявтöг оз ов налысь бöбмылöмсö, та вöсна юрсö вылын кутö, восьлалö веськыда, гоньöга. Школаса физик Светалы тöдтöмлунъяссыс некор «двойкатö» эз пуктыв. А физкультура урокъяс дырйи, кор том на да гöтыртöм физрук отсавлiс нывкалы гимнастика кузя, велöдысьлөн тшöкыда сувтлiс лолыс да чужöмыс мöдлiс гöрда-лöза рöмөн ымравны.

А мыйла талун кольöдчынысö кыссис, и ачыс оз тöд, тшук окота лои видзöдлыны тшöтш и мукöд зонъяс выlö, кодъяс Денискöд öти котырын шуньгасны кытчöкö ылi муясö, во кeжлö служба выlö. Мый вöчан! Кодлыкö öд быть дорйы Света кодъ мича нывъяссö. Мед порок көрсö исыштласны, сизим пöсь кисьтасны служба каттигас, а кор дембельясөн бөр воасны тöдчымөн сöвмыштöмөн да верстяммыштöмөн, сэки видзöддам на, коды ныв козыналас ассыс пöсь сьöлöмсö.

Света бергöддö юрсö öтарö да мöдарö, видзöдалö военкомат кильчö бокын чукөрмём йöзöс, пасйö аслыс, мый эмöсь танi и ас сиктсаяс, но унджыкыс тöдтöм зон. Буракö, орчча сиктъясысь тшöтш локталöмаöсь повестка серти. Зумышмём бать-мам кольöдöны пиянсö кузь туйö, зильöны петкөдлыны, быттьö найö ньöти оз шогсьыны, нинём вöсна оз майшасыны, пыдö дзeбöны сьöлөм дойсö, мырдөн-сорөн нюмъялöны да сералöны, асьныс жö, торйөн нин мамъяс, гусьöникөн чышкышталöны сöдзтысьысь синвасö.

Ывла вылын то май тöлысь сулалö, лунвивсянь локтысь шоныдыс зильö вöтлыны войвывлань көть и прамöя нин жебмём, но пыр на водзсасыны видзöдчысь кодзыдсö. Пасьтöм кыззяс вылын быйкнитöмаöсь посныдик да нэриник веж коръяс, но найö оз на лысьтны паськөдчынысö, полöны войся кымалöмъясысь. А гырысь тополяс вылын сьöд ракаяс тэчöмаöсь-вöчöмаöсь аслыныс паськыд позъяс, он и тöдлы, пуксясны колькъяссö пöжны.

Со и нуис Денисöс Княжпогостлань пелькиник автобусыд, мöд во та кадö сöмын бөр локтас. Мича формаа, морöсас уна значок. Света жö колис ас сиктас, сöмын öвтыштлiс кинас Денислы, надея сетыштiс, мед оз ёнасö шогсьы.

Рытнас ныв мöдöдчис дискотека выlö.

— Но тэнад, Сьветö, и краситчём!— көритана довкйöддыштiс дзормыштöм юрнас мамыс.— Дзонь час нин коли, а тэнад век на эз эшты.

— А кызди нö?— мамысланьö бергöдчöмөн серöктыштiс ныв, та дырйи посныдик еждыд пиньясыс мичаа сярмунисны вом пытшкас.— Ачыд öд томдырйиыд, тшук, краситчытöг эн жö ветлы клубад.

— Митö зэв на прöстöя олим, öнiя мында быдсяма мазитчанторъястö эгö аддзывлöй,— вом дорсö юмыртлiс Öлеш Наталь.

Медбөрын Светалөн краситчыссис, сійө пасьталіс медся бур кельдыдлөз платтьөсө, джуджыд бөрляя еджыд туплиасис, но эз на пыр пет, а бергалыштис гардеробса ыджыд рөмпөштан водзын; то веськыд боксянныс ас вылас видзөдлас, то шуйгаладорсянныс. Ачыс аслыс ок ёна кажитчис, өд кыз водзянныс, сідз и бөрсянныс зэв лөсьыда гөгрөсмөма, кокъясыс кызінікөсь, а коскыс вөсньыдик.

— Но, кызди ме?— сувтліс медбөрти мамыс водзө.

— Во!— петкөдліс певсө Олеш Наталья.— Став зонмыс талун тэнад лоө! Эн дыр ветлы, да ыліті кытшлав быдсяма шпанасө, асьтө видз, өтнад өд тэ менам.

— Но вот, сэсся и синва нин мыччысис мамукыслөн,— нюмдіс Света да пельпомөдыс кутыштліс Натальяс.— Ме өд важөн нин быдми, абу дзөля кага.

— Абу эськө да, быдторсө тай думайтсьө, быдторйысь видзчысьны лоө. То телевизор пырыд мыйсө оз петкөдлыны, өтарө повзөдчөны.

— Мөді, мамук, пока,— дуригмоз өвтыштис кинас Света да шунькнитис ывла ыло.

Клуб дорө матыстчигөн нывкалы ылісянь на кылө сынөдсө поткөдысь гора шыладыс. Том йөзыс сикт шөрад пуөмөн пуө. Юрнысө вылын кутөмөн лажъялөны гажмөм зонъяс, асьнысө бур йөз водзас петкөдлөны, то пө ми талун бара на ырситыштім. Мича бобувъяс моз югыд платтьөяснас шпорөдчөны син гөгөрсө да вом дорьяссө краситөм, кудритөм юрсияса нывъяс. Света сөлькнитчис аслас нывъертъяс пөвстө, кодъяс мукөдысь торйөдчөмөн сулалісны бокинджык да посни пышкайяс моз дзользисны.

Сёрнитны налы, дерт, вөлі мый йылысь. Ставныс көть и бөръя төлысь, но быттө школьникъяс на, ыджыд олөмас сөмын воськовтны лөсьөдчөны. Некод оз төд, мый виччысьө найөс водзын, та вөсна неуна польштөны, ас коддьөм водзас жө збоялөны. Дерт, водзвыв нин артыштөма, коді кытчө көсийө пырны велөдчыны. Кодкө өдөбтөма пединститутө документъяссө ыстыны, кодкө — кооперативнойө, а Света Бузина медся матысса нывъертыскөд, Маша Турьевакөд,— медицинскөй колледжө. Но тайө абу талунъя шог, а аскиа. Талун нывъяслысь сьөлөмъяссө некутшөм майшөг на оз топөд.

Со бара юрөбтіс гажа шылад. Том йөз ызөбтісны клубө, мукөд нывъяскөд да зонъяскөд чепөсийсны йөктыны. Майбыр, кокъяс ни косъяс оз висьны, вирыд сөнъясас дзулькйөн пуө, быдөн шенасьө кияснас да шыблалө кокъяссө кызди кужө да кызди артмө. Света зэв мичаа танцуйтө, бокиянныс сы ыло видзөдысь зонъясыдлөн дульваыс сідзи и визувтө.

Нывкөд орччөн веськаліс Володя Крутов, кывтыдпомса зон. Ачыс сійө зэв лөсьыдіник, кузь тушаа, ён, өнія мода серти кушөдз шырөм юра. Света син бөжнас кыйкнитліс Володя ыло, думсьыс көсийс төдмавны, кутшөм ныв ыло мортыс видзөдө, и весиг пөсявліс радысла, кор гөгөрвоис, мый сы ыло, Света ыло. Сутш кежлө чөвтліс синсө и пыр жө юрсө мөдарө бергөдіс, быттө дзик веськодь нывлы тайө кузь зонмыс, быттө паськыд-ляпкыдыяс сьөлөм сертиыс сылы. Да и некод на Света-

лы оз ков, медшөр могыс — водзё велёдчём, а сы бёрын нин позяс и мовпыштлыны бурлакъяс йылысь.

Юр кольмытёдзыс бергаліс, ёна и сизьдіс сиктса клублысь вушійом краскаа джодж плакаяссё ёсь бөрляя тупляяса кокъяс-нас, весиг медбёрти кок пьдосьясыс өзйисны, быттё огыравны пондісны, гашкё, тшын нин чепөсйис да? Со и кусөдісны гырысь динамикъясысь юргысь шыладсё, клубса уджалысьяс гартёны аппаратаура проводъяс, разёдчан кад воис.

Пөсялөма Света зля йөктөмсьыд, ныр йылөдыс ньылөмыс войталө. Сөстөм еджыд чышкөдөн өвтчигтырйи петіс кильчө помө. Нывьёртыясыскөд көсйис отувтчыны, но бөрсянныс вөтчысь Крутов видзчысьтөг кутіс Светаөс сойөдыс да небыда кыскыштіс боквыв:

— Ветлам, Света, гуляйтыштам. Ме талун батыёлысь машина-сё босьті.

— Мун сэтысь! Да тэнад и шопер правоыд абу!

— Эм, батыё меным кольөм во нин ньөбис,— вашгялё зон.— Сөмын неважөн гаишникъяс кыйисны да мыйлакө, вижляясыд, бөр мырддисны.

— Сэссия правотөгыс и шаркйысян? А бара кө на шөрө веськалан?

— Кыдз кутасны, сідз и лэдзасны. Машинаыс өд сійө частной собственности, мырддыны оз вермыны. Сэтшөм законыс абу.

— А мыйла важ пөлөсөн журъялан, выль машинасё батыд оз көсйи ньөбны? Али сьөмыс оз тырмы?

— Тырмө эськө сьөмыс да, но оз на лысьт, шуө, выльтө пө первой сөлөмнас и пазьнитан, журъялышт на важнас.

— Да тэ и машинанас веськөдлынытө он куж! Гуляйтны нөшта корө!

— А мый, полан?

— Ме пола?! Дзик нинөмысь ог пов! Абу өд, буракө, тэ вөрса ош!

— А друг да ош, босьта да сёя тэнө дай, татшөм мичатө, он өд төд. Сідзкө, шаркнитлам вай Сордъельөдз? Сэні өд ок и гажа өні!

— Шаркнитлам нөсь, мый тон. Видзөдлам, абу на тай, майбырөй, пемыд.

Володя паськыда восьтіс ныв водзын машина өдзөссө, Англияса джентльмен моз копыртліс юрсө, виччысьыштліс Светалысь пуксьөмсө да кокниа ышловзис.

— Света, тэ кыгчө?!— горөдліс на бөрвывсянныс Маша Турьева, но Света эз нин кыв сійөс.

Катыдпомөдз и удитісны воны: ныр воча ныр, тайкө оз зурасыны, кодкө грексьыс чужис ГИБДД-лөн югъялысь лөза-гөрда бияса машинаыс. Голосов, сиктса шоперъяслы төдса инспектор, сьөда-еджыда визя бедьнас кокниа өвтыштіс да индіс, кодарө Крутовлы сувтны.

— Вот жө мортыслы оз узьсы, гөтырыс, тыдалө, гортсьыс вөтлө, лун көть вой, век туй вылын!— гирснитіс пиньнас Володя.— Тшук менө и кыйөдө, кодөс тон сэссия? Тшаплуныс аслас, быттё ок ыджыд начальник! А погонъяссө кө нетшыштны, ачыс нинөм дон оз сулав. Тьпу! Час, полициясыд вөтласны да сэки видзөдлам, мый сьывны кутас.

— Старшой лейтенант Голосов,— кыпöдлiс кисö фуражка кöзыр бердас гаишник.— Тiян правоыд, водитель ёрт?

— Пыдди пуктана старшой лейтенант ёрт, тi жö войдöрлун на асьныд менсьым правосö босьтiнныд, бöрсö энö сетöй, а талун коранныд петкöдлыны,— паськыда нюмдiс Володя.— Абу менам правоис, абу!

— Абу!? Збыль али мый? Ай-я-я-яй! Ковмас, сiдзкö, тiянöс, Владимир Иванович, наказитны,— кöритана довкиöдлiс юрсö Голосов.— Мый вöчан? Чирьшттöг некыдз! Закон эм закон. Чечыв жö, шань пи, да пуксьылам менам машинаö, протокол гижыштам.

— Но ме жö абу öтнам, нывкакöд то, ог эшты,— Крутов шеныштитiс кинас Светаланьö.— Абу öд лöсьыд.

— Сы понда нинöм, нылыд виччысьлас, вермас петавны да лолалыштны сöстöм сынöднас. Сiдз öд, мича ныв?— Светаланьö юрсö лэдзыштлiс гаишник.— Аддзан, мортыс то абу паныд.

Света видзöдiс öшиньöдыс, кыдзи Володя пырис гаишниклөн машинаö да сэнi вель дыр гижисны протокол. Медбöрын эштитiс жö, Голосов лэдзис Крутовöс, лэптыштлiс веськыд кисö кöзырөк бердас:

— Эк тэ, бара на батыдылы козин вöчыштiн, штрапсö öд сылы ковмас мынтыны.

— Нинöм, час, уджавны пыра да ставсьыс вештыся, и мый важöнсö гижлiнныд, и водзö вылö тшöтш,— эз ёнасö и шогсьы Крутов.

— Кор на öд сiйö тэнад лоас, да и лолас ли?— нюжöдыштитiс Голосов да бергöдчис мöдарö.

Крутов заведитiс машинасö да тюрöдчис водзö, верст вит-öквайт мысти сувтöдiс гöра вылас, кытысянь туйыс лэччöдö Сордъель дорö.

— Петалам, Светук, кокъястö веськöдам, видзöд, кутшöм тани гажа.

Сордъель дорын и збыль зэв гажа. Кузь төвбыд узьöм бöрын садьмöм вөр-ваыс веж, дзоридзалö уна рöмөн. Посни лэбачьяс ланьтлытöг чивзöны-сьылöны. Шондiыс муртса сöмын сайöдчыштöма вöртас саяс, быттö ворсiгомоз надзöникөн бердöдыс кывтö, регыд бара нин мыччысяс асывладорсянь, енэж войвылас кыаыс гöрд биөн ыпгьялö, быттö ылиса вöрыс сотчöмөн сотчö.

Ныла-зонма кежисны туй бокö, Володя вольсьыштитiс пинджаксö луд вылö да шевкнитiс кинас:

— Пуксьы, Светук, шойччышт.

— Пинджакыд абу жаль?

— А мый сiйöс жалитнысö? Абу нин выль.

— Но, сiдзкö, пуксьыла. Няйтчас кö, бöрыннас эн элясь.

Ныв пуксис, нюжöдiс кокъяссö. Зон лэдзчысис орччөн, кутыштитiс Светаöс пельпомöдыс.

— Со öд кутшöм лöсьыд пукавны радейтана нылыдкöд орччөн,— вашмунiс да топöдчис Света бердö.

— Мый нö, кöсьян шуны, быттöкö тэ менö радейтан? Важысянь нин?

— А кысь нö ог! Татшöм мича нывтö позьö на, майбыр, радейтны! Вот лэчча карö, корся сэтысь бур удж, сиктад öд öнi прамöйыс некысь оз сюр. Квартира аддза да тэнö ас дорö лэч-

чөда. И кутам ми өтлаын овны-вывны да гажаа сьывны. Бөрас квартира ньобам. Водзын миян тэкөд зэв мича да бур олөм воссө.

— Тэ пө, нылө, Крутов Володькөд кутчысьлан?— мөд рытнас ужнайтөм бөрын чуймөдс Светаөс мамыс.— Тайө збыль, али йөзыс лөсьөдлөны?

— Код висьталис?!— пызан дорын дозмук мыськигөн тайкө тасьтисө джоджө эз уськөд нылыс. То өд, удитөма нин кодкө паськыдвомасьны!

— Висьталысьыд тай эм! Тэ сийөс ас бердад эн сибөд, дзик жө важ батыс кодь өд сийө, горш кырныш моз кватитас, мый сылы колө, сэсся усьысыс дай. А бөрыннас корсь морттө!

Крутовлөн батыс — Митрей Иван — уджалис сиктсөветса предөн, либө, кызд өнi ыджөдлөны, администрацияса юралысьөн. Сылөн збыль гөтырсыс өтдор бокын быдмисны кык ныв, кодъяслы дас көкъямыс арөс тыртөдз мортыс алимент мынтис, эз ыръянит мукөд моз. Сидзсө эськө шань, пыдди пуктана морт, уджсө төдө и сикт вөсна төждысьө, мый вермө, зильө кокньөдны да гажөдны татчөс войтырлысь олөмсө. Вывтисө, буракө, абу горш, вөсьсөн оз гусясь, көть и скуп.

— Мый нө Володаяс вермас менсьым бөсьтны?

— Быттө он төд! Чышкыштас тэө көкъяссө, йөз водзас лөк слава кыпөдас, да и ов сэсся бөрыннас. Водз на тэныд зонъяскөд шаркыйсьынтө, медводз велөдчөм йывсьыд мөвпыштлы, нигаяснад зунясьышт, юртө сюсьмөдышт.

— Дугды, мам, сөрны нинөм абусө! Онi кө зонъясысь өтдортчыны кута, кор сэсся радейтчынысө верма? Кор дзикөдз пөрысьма? Сэки өд некод ме вылө весиг оз видзөдды, выль мича том нывъяс быдмаласны. А ме сидз пөрысь нылөн и коля. Тэ тайөс көсьян?

— Ен мед видзас пөрысь нылөн кольччыны! Аддзөдчывлы, дерт, зонъясыдкөд, сөмын мед ставыс бур ногөн вөли. А то чурка кө ваян, сэки став олөм вылад крест позяс пуктыны. И грамота перйөм йывсьыд ковмас вунөдны. А грамотатөгьд ония кадө, нылө, прамөй уджыд оз сюр.

— Мамук, тэ нө мый сэн сөрны кутин? Менам олөмөй сөмын на заводитчө, и чуркатө ог вай, и велөдча на и помала, и уджыд сюрас. Дзик нин менө йөйөн лыддян! Тэнад пыр өти и сийө жө нюргом, рыт көть асыв; дышөдс нин кывзынысө, көть гортысь пышйи!

— Ой! Ой!— пыркнитчис Олеш Наталья.— Сэсся и дышөдөма нин кывзыны? А кодi нө тэнө велөдас, ог кө ме? Оз кө мамыд төлк выв пуксьөд, некодлы тэ, нылукөй, он ков. Йөзыдды өд мед сөмын пиньяссө кеслыштны да нимкодясьны тэнад шог вылө, кор пикө воан. Сэки мамыд дорө жө котөртан, он кытчөкө бокө. Йөзыдлөн асланыс майшөгьыс тырмымөн.

— Но, мамук! Дугды тэ пыр өтиторсө дольны! Абу өд, буракө, ме дзөля кага, ачым нин тэтөг төда, мый вермас лоны нылазонма костын, гөгөрвоа и кужа, кызди колө ковтөмторьяссьыс видзчысьны.

— Гөгөрвоан, дерт, сөмын мед он кольмы кор оз ков-а... Аслад юрөн ов, эн вунөдчы ныв нимтө видзөм йылысь, мед сэсся

нэм чөжыд эз ковмы каитчыны. Талун рыт бара Володь дорад мунан?

— Сы дорө, дерт. Мукөд зонгьясыс менө ньоти оз кыскыны. Вомнысө каличалөмаось да весиг сёрнитны оз кужны, а Вовакөд меным кокни, сідз бытгьө и колө, вомыс оз и тупкысылы, кывйыс оз мудзлы ни, пыр мыйкө больөдчө. Төда, мый сөрө, а чөв олөм дорсыд өна бурджык и гажаджык.

— Но, ветлы, гуляйтышт, мый сэсся тэкөд вөчан. Он өд, буракө, чеп йылө домав. Ас кадө весиг ми бать-маммысь эгө кывзылөй, а ті кысь нин!

Бура дыр рөмпөштан водзын мазитчөм да шыльөдчөм бөрын Света кокниа лэбыштис ывла вылө. Мамыс өшинь пыр радейтана сингьясөн кольөдіс сійөс. Да, быдмөма нылыс, быдмөма, өні сійөс нинөмөн он кут. Мед сөмын ставыс Светукуыслөн лоө бур, мед Ен видзас сійөс быдсяма лекторсыс!

Светуклөн и збыль ставыс вөлі бур. Ныв да Володя Крутов костын вочасөн гөрддзасис ыджыд да шуда радейтчөм. Света веськыда сыліс зонкөд кутчыслігөн, раддуныс морөсас эз төр, дзулькйөн пуис, тайкө ортсө петас. Лунтыргьясөн ныв сідзи и дзөрис, эз вермы виччысьны, кор нин рытыс волас, мед бара на воштывлыны садьсө радейтана зонлөн мелі ки улын. Со өд кутшөм шудыд вөлөма! Света бытгьө бордыасис, и сідз нин вөлі мичаөн, а өні нөшта на содтөд аслыспөлөс, виль мич кыптис, быдсөн дзирдавын мөдіс югыд шонді моз; туй вывті ветлөдіс эз весиг кокни вөсылсөн, а лэбыштавлөмөн, чужөм вывсьыс эз вошлы шуда нюмыс, олөмыс сылы кажитчис югыд да мича мойдөн.

Дерт, мамыс пыр и казалис нылыслысь вежсьөмсө. Мукөд-дырйиыс сувтас да мелі сингьяснас дыр видзөдас Света вылө, думсьыс өд радліс нылыскөд тшөтш, но сьөлөмас ас көсийтөгыс поздысис и полөм, мед эськө оз жө лөк ногөн помась өтка быдтасыслөн вывті ышмөмыс. Олеш Натальөн нылыс буретш аслас тувсовгья арлыдө воөдчис, некытчө сыысь он пышйы, сьөлөмыс садьмис, том вирыс пуөмөн пуө. Но мун да и төд, радейтчөмыд өд кольмөм кодь, вермас и дзикөдз Света воштыны юрсө, сэк шуда серамыс мөдарө бергөдчас, курыд синва бөрти ковмас чышкавын.

Мам сьөлөмыд оз сідз-тадз вөлөм майшась. Дерт, Наталь пыр кутис лача, мый нылыс абу жө дзик йөй, төдө да гөгөрвоө, кыдзи колө асьсө кутны зонгьясыдкөд. Мед көть и мусмасны мөда-мөдыслы, но гөтрасьтөдзыс оз жө мусукасьөмөдз воны. А воасны кө, кужасны видзчысьны, өні өд та могысь лөсьөдалөма да вузалөны быдсяматорсө.

Өти шондіа асылө Света друг кыліс, мый пытшкас сылөн артмисны ковтөм вежсьөмгьяс, и повзьөмпырысь гөгөрвоис: вөлөмкө, Володякөд гоҗся рыггьясө аддзысьлөмгьясыс, верстьө йөз моз ышмөм-ворсөдчөмгьясыд весь эз кольны. Колөма жө Крутовлөн мелі сывгьясө уськөдчиггьясад неуна и юрнас думайтыштны нывлы. А өні, кор сы кынөм пытшкын чужө-пестысьсө виль олөм, мый сэсся и вөчны? Кыдзи аслыс водзө овны?

Сійө жө рытнас клуб дорын ныв аддзысис Крутовкөд. Зон вөлі, кыдзи и век, неуна гажакодь, ылісянь на өвтыштис кинас, корис матыстчыны, меліа нюмгьөвтис, кутыштис пельпомгьясөдыс,

оқыштіс небыд паръясас. Но Светалон талун чужомыс зумыш, мыйлако эз нюмъяв зонлы, вештіс ас бердсыыс Володялысь кияссө:

— Кывзы, Вов, меным колө сёрнитыштны тэкөд.

— Бөрти Сордъель дорын лөсыда сёрнитам, миян шойччанін-ын,— эз весиг кивылькерлы зон.

— Огөй бөрти, колө өні жө, дзик өні сёрнитны,— эз нбылыдав сылы Света.

— Но, висътав, сідзкө, мый көсйин,— паськыда нюмдіс мөдыс.— Кутшөм нин гусятор дасьтін меным?

— Лок клуб саяс сайөдчылам, тані зэв унаөнось да.

— Но, ветлам, сідзкө, ёна кө тэныд колө.

Ныла-зонма вешйисны гажөдчыны чукөртчөм том йөзысь ылөджык; Света сувтіс Володялы паныдөн, пуктіс кияссө сы пельпомъясө, юрсө уськөдіс морөс вылас да топөдчис радейтана морт бердө. И дзик виччысьтөг мыйлако сыркмуни.

— Но-но-но!— кыкнан кинас кыпөдіс нывлысь юрсө Володя да видзөдіс сылы синмас.— Мый сэтшөма нормин? Мый лои? Кутшөм лектор суис? Весиг то курыд синва чепөсйөма менам нывкаыслон кельыдлөз синъяссыс. Кодкө өбөдитіс, али мый?— и кимөдзнас чышкыштіс Светалысь вазьом чужөмсө.— Висътав, коді, и ме сылы петкөдла, кызди менсыым оз тусь кодь юмов Светуксө өбижайтны!

— Володя! Ме... Ме...— некыз эз лысьт восьтыны зон водзын сьөлөмсө Света.

— Но висътав нин! Эн менө дөзмөд!

— Ме... кага виччыся! Тэсянь!

— Эн сөр! Кутшөм кага вермас лоны, кор лекарство юан! Ачыд өд ошйисин: аптекаысь пө кутшөмкө «Антикагин» ньөбала.

Ныв эз нин вермы кутчысьнысө да сыркъяломөн бөрддзис:

— Он өд төд, пачка вылас гижөма өтитор, а пытшкас, колөкө, дзик мөдтор. Телевизор пырыд тай висъталөны, кызди калтурщикъясыд быд ногыс бур йөзсө ылөдлөны. Мелысь вөчасны таблеткаыстө, а гижөда пачкаыстө кутшөмөс колө, сэтшөмөс и лөсьөдөны.

— Но ме өд сыысь абу мыжа,— лэптыштіс пельпомъяссө Крутов.— Эг ме лекарствосө вөчав!

— Володя, а вая кө ме кага, тэ ме вылө гөтрасян?— Света кыпөдіс юрсө да синваөн тырөм чөдлач синъяснас эскана видзөдіс зон вылө.

— Тэ нө мый, нылө? Гөтрасьом кузя планъяс менам пока абуөсь на. Та кузя ме вылө тэ весиг эн надейтчы!

— Володя! Вунөдін нин, кутшөм мича кывъяс тэ меным пельбө шөпкөдалін?! Кызди менө ылөдлін?

— Ме? Тэно? Ылөдлі?! Ачыд менам сывйө өшйөдчин да, ылөдлін, мед сөмын ме гөтрася тэ вылө! Лекарствотө тшук эн и юлы, сөмын сөрин, мед ме нинөмысь ог пов! А ме, йөйыд, эски тэныд! Но тэ и гадюка вөлөмыд, со кызди менө гартыштны көсьян! Вөлисти ставыс тыдовтчис, мыйла тэ ме дорө крукасин! Эн весиг и думайт, мый ме тэнад кыз синвалы эска да сийөсала юрөс! Мун больничаө котөрт, кагасыд мынтөдчы!

— Володя! Тэ нө мый?! Ме көсйи тэно ылөдны?! А эн өмөй нө тэ менө ылөд?! Кутшөма менө кутлін да окалін, кутшөм

кывъяс меным шуалин: тэнö пö öтнадтö сöмын радейта, тэтöг пö овны ог вермы! Некод вылö пö сэсся вежöй оз пет! Али ставыс тайö вöтөн вöли, каститчис меным?

— Но и мый, шуали кö? Код юрнад öд мортыд йöй, ачыс оз гөгөрво, мый кывйыс мозолитö. Ме сэтшöм и вöли.

— Тэ быд лун код да,— синва пырыс шуыштіс Света да вешйис зон дорысь, мый тон гажöдчыны чукöртчöм йöз водзас асьсö уськöдны кутас?

Йöзылды нö мый? Налөн гаж. Налөн праздник. А Светалы шог. Мый и вöчны? Коді öні сылы отсалас? Мамыс? Мамыс шуас, оз пö ков вöли вывті ышмыны, ышмöмыд öд кодарö на бергöдчас. Мамыс сійöс кымынысь öлöдліс. А Света чайтіс, мый сійö мамсыс сюсьджык нин, ачыс ставсö тöдö, пöрысьясыд олöмсыс ылö важас кольöмабсь. А öні гөгөрвоис, мый мамыс сылөн абу на сэтшöм и йöй вöлöма, нывсыс ылысьджык аддзöма. Но кытчö воштысян? Мамыд дорö на и ковмас шыöдчыны, коді нö мöд тэнö медбура гөгөрвоас, коді тöлк выв пуксьöдас? Кöтъ и скөрмылас, выдыштас-пинялыштас, но оз öд лёк вылö велöд, бур кöсийö. Мамыд öти кинас кö вачкыштас, мöднас шыльöдыштас, медся матысса морт сійö челядьыды.

И Света чышкыштіс синвасö, кыз мый вермис асьсö лөнöдыштіс да юрсö лэдзöмөн, кытшöла туйясöд, мед этшаджык йöзкöд паныдасьлыны, надзöникөн довгис гортланьыс.

— Мамук! Муса мамук!— ырöстöмөн уськöдчис Наталья водзö пидзöс вылас нылыс да кутіс кияснас мамыслысь кокъяссö.

— Мый нö лои, дитя?! Мый лои?!

— Пиняв менö, вид медбөръя кывъяснас! Ньөръяв кучик кульсьымөн!

— Лөнышт, Съветук, лөнышт! Дутдыв лимзавнытö да лöсьыда висътав, мый лои? Кодкö тэнö öбöдитіс али мый?

— Некод эз öбöдит, ачим ставсыс мыжа!

— Ен могысь, висътав, мыйысь мыжа? Мый нö лои?

— Мамук, ме... рушка...

— Аминьöй-аминьöй! Рушка? Кодсян нö? Крутов Володьсянныд?

— Да, сысянь.

Мамыс отсаліс-кыпöдчыны Светалы джоджысь да пуксьöдіс нывсö диван вылö.

— Ме сідзи-й тöді, сідзи-й тöді!— дöзмöмпырысь жöдзис джодж кузя Öлеш Наталья.— Шулі öд, мый сысянь быдтор позяс виччысьны! Ачыд нö? Юрнад эн куж думайтнытö али мый? Эг öмöй нö ме тэнö öлöдлы! Аттö и ныв! Мырдöналіс? Али сідзи, ачыд сетчин?

— Сідзи.

— Ме сёлöмнам тöді да кылі: ылöдлас, мися, Володьыс тэнö. Сійö öд батыс моз кывнад мозолитчыны аттö бура сяммö да. Мый сэсся кутан вöчны? Крутовыс тöдö? Висъталін?

— Да.

— И мый? Кöсийö гөтрасьны?

— Оз!

— Оз, дерт. Мый тон сылы? Крутовыдыдлы öд кага вайны ни быдгыны оз ков. Ставыс тэ вылö усьö. Ачыд мый сэсся думайтан? Вайны али мездысьны кутан?

— Нинөм на ог төд,— бара гораа ыро́стис Света.

— А колөкө, абу на и рушкуа, прөстө повзин? Лун-мөд виччысылыны колө!

— Виччыслі нин! Ы-ы-ы!— ымөстис Света да уськөдчис диван вылө.

— Час, сідзкө, медводз колө ветлыны Володыдлөн бать-мам дорас.

— Эн жө, бара-й, на дорө мун, мамук! Ме вөсна асьтө йөз водзас эн уськөд!— Света кыпөдчис диван вылысь да кутіс мамсө пельпомъясөдыс.

— Дерт! Ог мун! Ветла! Ме найөс, час, омөлик вөвъясөс моз кыккокийыв сувтөдла на! Мыйла пинысө оз көртвомавны? Кага кө вөчны кужис, мед сэссия гөтрасьө! Пу кузя быдмөма, а вежөрыс абу.

Өлеш Наталья кватитіс тув вылысь гөрда-лөза дзоридзьяса чышъянсө, кокниа вештыштис туй шөрсъыс Светаөс да чепөсийс посводзө. Ныв өшинь пырыс аддзыліс, кызди мамыс петіс дзиръяөд да ыджыд воськовъясөн шавксөдіс кывтыдлань.

Натальы эськө ньөти эз вөв окота мунны на ордө, но ковмис, мыйкө өд колө вөчны. Крутов гозъя кыкнанныс уджалөны сиктсөветын, кодөс өні гораа нимтөны администрацияөн. Верөсыс предалө, а гөтырыс, Клавдия, секретаралө. Сиктын, позьө шуны, медся ыджыд удждон босьтысь йөз. Но та вылө видзөдтөг, олөны зэлыдакодь, кытчө бара-й сьөмсө чөжөны-а? Көть ваыс гортөдзыс локтө, а пывсянас колонкаысь ваялөны. Тэчасны нелямын литраа флягаяс машина багажникас да дзужгөны колонка дорө, сәні тырталасны флягаяссө ваөн да гурөдөны пывсянас.

Клавди жө, мед гортас гортса счөтчикыс битө этшаджык гартас, удж вылас сөянсө пуө, кыз аслыныс, сідз и порсьыслы. Митрей Иван, культурной мортыд, оз вермы еджыд вольпась көлуйтөг узлынытө да сиктсөветсьыс командировкаясө волысь-ясыдлы лөсьөдөм прөстыняяссө вөр керкаас новлө. Няйтчөмсө вежны ваяс, а выльөс на пыдди бара катөдас. Вот тайө гозъя дорас и мөдөдчис Өлеш Наталья.

Гожся шоныд рыт. Митрей Иван да Семен Клавди, узны водтөдз, пукалісны потшөсводзса лабич вылын да любуйтчисны вөртас бердын өгыралысь рытъя кыанас. Юр весьтаныс, пельысь пу вылын, ланьтлытөг дзользисны посни лэбачьяс, чужөм берданыс бергалісны да вөсньыдика тінгысны гежөдик номъяс. Майбыр, лөсьыд жө гожөмнад!

Улич кузя наланьө зумыд воськовъясөн матыстчис Өлеш Наталья да джөм сувтис Крутов гозъя водзө.

— Оланныд-выланнды, Иван Дмитриевич да Клавдия Семёновна!— юрсө копыртыштлөмөн чолөмасис Наталья.

— Видза оланныд, Наталья Алексеевна!— чуймыштіс быдсөн Митрей Иван, чукуртыштіс плешсө да ёсьмөдіс синъяссө. Ачыс мөвпыштіс: «Кутшөм могөн нин сёр рытын на дорө Өлеш Натальясө мутиясыс вайөдөмаөсь?»

— Бур рыт, Наталья Алексеевна!— видзаасис и Семен Клавди.— Локтөй, матыстчөй, пукалыштам миянкөд тшөтш, ыркөдчыштам. То өд рытыс кутшөм гажа!

— Тані абу лөсьыд, вывті уна йөзыс ветлө,— Наталья чөвтліс видзөдлассө туйсайса лабичын пукалысь куим пөч вылө, кодъяс-

лөн көчьяслөн кодь кузь пельясыс пыр и торгөдчисны чышгян увсьыныс.— Гуся сёрни менам тиян дорөдз эм, сы могысь и локті.

— Но-о! Гуся сёрни?— кыпөдліс синкымъяссө Митрей Иван.— Пыралам, сідзкө, керкаө,— чеччис лабич помысь да чөвтліс видзөдлассө гөтырыслань, бытгьё юалис: «Тэ мыйкө төдан он?» Семен Клавди сөмын пельпомъяссө воча лэптыштліс да пыркнитіс юрнас: «Ме, бара-й, нинөм ог төд!»

Паныдөн пукалысь пөчьяс өттшөтш ышловзисны: со өд, сідз нинөм оз и кывлыны талун, быть ковмас виччысьлыны аския лунсө.

Иван паськыда восьтіс посводз өдзөссө, лэдзис ас водзас Натальөс, сы бөрти нин порог вомөн воськовтіс и ачыс.

— Наталь, час ме тшайник пузьөдла да пөсь тшай бруньгыштам, сэки нин ассьыд мөгтө висьталан, ладнө?— воськовтіс пачводзлань Клавди.

— Атгьё, ме понда кө бытгьё эн пузьөд-а, неважөн на юи. Вай сідзи пуксьыламөй пызан саяс да лөсьыда варгыштам.

— Но, он кө көйы, миянлы оз жө на ков дай,— косіс пызанлань Клавди.

Крутов гозья пуксисны Натальы воча да лөсьөдчисны кывзыны.

— Иван Дмитриевич, Клавдия Семёновна, ме ог кут ыліті кытшлавны, а веськыда крапка. Ог төд, кывлінныд нин ті али энөй, но менам Съветө да тиян Воваыд пө лөсялөны, мусмөмаөсь мөда-мөдыслы.

«Тайө мый? Абу-ө нин корасыны Натальыс локтөма? Но өд корасьлөны жөникыслөн бать-мамыс. А тані йөй бабаыд ставсө бөрөн вөчө!»— вирдыштіс Митрей Иванлөн мөвп, но эз кут торкны Олеш Натальысь гылыд сёрнисө, кывзис водзө.

— И тайө мусмөмыс вөсна найө абу вермөмаөсь кутчысьнысө да вольпасьөдз воөмаөсь. И артмөма сідзи, кыдзи думыштылыны эз кужны: Съветө менам кага виччысьө.

Семен Клавдилөн да Митрей Иванлөн чужөмъясыс Наталь син водзын нюжалісны да зумышмисны, бытгьё төдчөдісны: «Вот, вөлөмкө, мыйын делөыс!» Гозья видзөдлісны өта-мөд выланьыс, өттшөтш ышловзисны да бара бергөдчисны Натальлань.

А Олеш Наталь ланьтыштліс, сійө виччысис Иван гозьясянь ыджыд чуймөм, весиг шызбөм, а найө мөмөтгьяс моз то швачвидзөны да кыв ни джын оз шуны, виччысьөны, мый водзө висьталас кортөм гөсьтыс.

— Ме сы могысь и локті, мед том йөзыс, радейтөны кө мөда-мөдсө, өдйөджык өтлаасысны да кагаыс оз батьтөг коль. Сёрнитлөй пиныдкөд, тиянлы өд, ыджыд грамотаа йөзыдлы, майбыр, зептаныд кывйыдла пырны оз ков. Кыдзи ті та вылө видзөданыд? А?

— Төдлім, дерт, налысь шыра-канясьөмтө, сиктад нинөм он дзеб, но эг кужлөй чайтны, мый том йөзыд со мыйөдз нин воөмаөсь,— веськыд кинас шуйгасө шамралыштіг, надзөникөн заводитіс Митрей Иван.— А миян Володя төдө нин, мый Светаыд нөбасьө? Али на костын сёрниыс эз на вөв?

— Төдө, ставсө төдө! Талун Съвета висьталөма!

— А сэссия? Мыйөдз найө воөмаөсь?

— Вот сійө өд и эм, мый Володыд оз көйы Съветукөс вай-

ны,— чышкыштіс чышгян помнас син дорсө Олеш Наталь.— Сы понда ме пыр жө и котөрти тiянө, мед чурки-буди, лөсьыда сёрнитчыны ас костаным. Сёрнитлөй кыдзкө-мыйкө пиныдкөд да гөтралам том войтырсө, мед олоны өтлаын, сьолөм выланыс кө вооны өта-мөдныслы.

— Но абу өд өні важ кадыд, кор челядь быть вөчлісны сi-дзи, кыдзи тшөктылісны бать-мам. Öнi найөс мырдөнтө гөтравны өдвакө верман! Он өд көртавлөмөн, буракө, ЗАГС-ад кыскы,— пызандөра вылысь абутөм буссө ки пыдөснас чышкыштіс да шыөдчис Клавдия Семёновна.— Да и кысь төдан, колөкө, абу на и миян Володясянь сьөктөма Светаыд? Свидетельяс, али мый, эмөсь?

— Да! Дерт! Тулыссянныс пыр өтлаын рытпукисны кыкөн да... Коді письыд өприч вермис нывсө тшыкөдны!?

— Быдторыйс овлө вөльнөй сьветад, Наталья Алексеевна, то тай, мыйсө оз петкөдлыны телевизор пырыд!— кузя ышловзис Митрей Иван.— Сёрнитлыны, дерт, ми Вовакөд сёрнитлам, а невөлитны ог вермөй, абу өд сийө дзөля кага, ачыс со батьөн вот-вот лоас.

— Сёрнитлөй, сёрнитлөй, Иван Дмитриевич! Ёнджыка стрөжитөй, мед эськө ставыс лөсьыда жө помасяс да Сьветөлы эз ковмы чурка быдтыны. А ме ачим паныдасьла кө Володьыдкөд, то мыйсюрө висьтышта жө,— керкаысь петігмозыс нин орөдіс сёрнисө Наталь, кодлөн сьолөмыс быттө неуна лөнныштіс Крутов гозьякөд аддзөдчылөм бөрад.

Гортас ань бурөдыштіс шөгө усьөм, гөрдөдөм син дорьяса нывсө:

— Эн на ёнасө и вөйп асьтө, нылук. Час, бать-мамыс тэнсьыд Володьтө топөдасны да аски, колөкө, и локтасны корасьны. А сэнi и пир кежлө ковмас лөсьөдчыны, еджыд платтө да фата корсьны.

— Да?— паськыда воссисны Светалөн лачаөн тырөм синъясыс.— Гөтрасяс, чайтан, ме вылө Володяыс?

— Кытчө нө сэсся сийө воштысыс? Бать-мамыслөн сьөм вылө то олө, ас нянь вылас век на эз пет да. Батьыдлөн кывйыс чорыдджык на йөзыдлөн вашнитөм дорсьыд! Митрей Иванаыд өд көть видзөднысө быттө небыдик, а шуас кывтө, да он, бара-й, вуштышт! Виччысьыштлам вай, нылук.

Виччысьнытө ковмис дыр. Володя Крутов корасьны лөктөм пыдди кытчөкө воши, быттө сыліс. Вөлі и абу. Митрей Иван гозья юасьөмъяс вылө вочавидзлісны, пиыс пө лэччис карө уж корсьны да оз кө аддзы, то локтас бөр. Кад муніс водзө, сийөс он сувтөд. Медбөрын Света мамыслысь юасьтөг ветліс больничаө, но сэнi вочавидзисны, мый сөр нин, кагасө өні вөтлыны оз позь, ковмас вайны. Нывлөн вежөрыс дзикөдз гудыртчис. Велөдчыны мунөм эз ло, семья лөсьөдөм эз жө артмы. Збыль али мый ковмас нэм чөжыс өтка мамөн лоны? Мартын, шондіа көдзыд лунө, Света чужтіс нылөс, та бөрын заводитчисны том мамлөн узьтөм войяс...

И со бара ывла вылын меліа нюмъялө гажа тулыс, кыдзьяслөн да пипуяслөн потласисны корьяс, гож водзын, керка бердьясын, мыччысисны медводдза дзоридзьяс — вижьюрьяс. Тэрмасьтөг

восьлалө Света шөр туй кузя, водзвылас йөткө гөрд коляска, сы пытшкын шебрас улын чөскыда нистө-узьö сылөн Полиночкаыс.

И мунігад дзик виччысьтөг Светалы паныдасис Денис. Синъяссö весиг ныв шармөдліс, оз-ө нин каститчы сылы? Да, збыль, Денис и локтö сылы воча да вомтырнас нюмъялө. Сідзкө, демобилизуйтчөма, гражданскöй паськөма нин то, удитөма вежсьыны.

— Денис! Тэ тайö, али ме сорси?

— Ме, Света, ме,— Денис матыстчис ныв дорö да кокныдыка кутыштліс сійс.

Абу и вежсьöма öти вонад, кутшөмөн муніс, сэтшөмөн и воис бөр.

— Служитсис нин?

— Öти воыд öдйö колис, синмөн лапнитны весиг эг удит.

— Колөкө, весиг лыйсьыны велöдыштисны, али автоматыс киад эз сюрлы?

— Новлөдышти жö,— нюммунис зон.— И лыйсьылі некымынысь. А тэ, видзöда да, быдтысян нин? Öдйö!

— Да, öтка мамөн лои аслам йöйлун вöсна,— здукөн нормыштіс Света.

— Нинөм, быдмас нылыд, Му шарыс паськыд, төрас бара-й. Сэсся кызди олан-вылан? Мый йылысь мөвпалан?

— Кызди ола? Кага видза. Менам öні сөмын öти мөвп: кор нин сюрлас пөттөдз узыны?

— Да-а,— нюжөдыштис Денис.— Та кызди сэсся некутшөм майшөг абу?

— Та кызди?— думыштчис ныв.— Пуктысян кад воис, да мамуккөд вот думайтам: кызди кутам картупель граднымöс гөрны? Кодос и корлыны?

— Гөрөмыд абу шог,— сьөлөм сетіс зон.— Ме вола аски аслам агрегатөн да лун джынйөн и няртыштам тиянысь ичөтик градтө.

— Збыль?— ловзыштіс весиг Света.— Вот мамуклы радыд лоö!

И Денис эз пөръяв. Мөд асывнас жö и вайис батыслөн «Жигулиөн» «Дружба» бензопилаө крепитөм лебөдка да кокныдыдик гөр. Öлеш Наталья кага видзны кольччис, а Денис да Света кутчысисны гөрны. «Дружба» надзөникөн жбуткө, Денис нуас гөрсө град помө, сатшкас муас, ачыс бөр локтас мотор дорö, кутчысяс көрт воропас, «Дружба» эркнитас да тросөн гөрсө некодөн куттөг град помөдзыс и кыскас. Бура лөсьөдөма да гөр кутысь весиг оз ков. И тадзи тэрмасьтөг, лабутнөя путкылялісны ставнас градсө. Света көрт куранөн лэдзалис гөрыштөминө куйөд, чукөрталис кыптөм йөн вужьяс, а сэсся öглаын нин гөрөминас сюялісны нырсялөм картупель көйдыс.

— Локтöй жö нурьясыштöй, дзикөдз мүдзинныд!— эштөм бөрас кильчө вывсянь горөдіс Öлеш Наталья, сійö пызансö дасьтөма нин, сөян-юан лөсьөдөма и весиг водка доз роч көзөдысь кыскөма.

Стопкаө кисьтөм водкасö Денис боклань вештіс:

— Сөйнытö сөйышта, а юны оз позь, ме руль сайын!

— Нель керка косттö мунігад некод на эськө оз кут да,— чуймис көзьяка.

— А друг да паныдасян лөк вылад!

— Сьорсьыд, сідзкө, босьт,— пробкаалис дозсө Наталь.— Рьтгнас батыдкөд пывсян бөрад юыштанньд.

— Оз ков.

— Он кө, сьомөн мынтыся,— шай-паймунліс көзьяка, өд та-өдз гөрөмсьыд водкатө некод на эз бөрынтылы.

— Кутшөм сьом?— серөктіс Денис.— Деньгаыд аслыныд на ковмас.

— Кыдзи нө ми, сідзкө, тэныд вештысям?— шемөсмис Олеш Наталь.

— Нинөм оз ков!

Денис тэчис ассьыс гөран агрегатсө машина багажникас да журкнитіс гортланьыс.

— То өд кутшөм бур мортыс!— нывланьыс бергөдчис мам.— Оз куритчы, оз ю, кодлы бара-й верөсөн лоө-а? Кутшөм нывлы та ыджа шудыс усяс? Тэ вылө эськө зэв мичаа видзөдө да...

Света жө сөмын ышловзис.

Мөд луннас том мам бара петіс лолөдны сөстөм сынөднас Полинаөс, сикт шөрөд надзөникөн восьлалө, кагаыскөд сөрнитө.

— Сэтшөма ме радейта ичөтик кагуньястө, кодьяслөн мича том мамьяс!— кыліс бөрвывсянньыс кодлөнкө шыасьөм.

Светакөд орччаасис лейтенант погоньяса да морөс вылас «Гөрд Звезда» ордена нюмьялысь военнөй. Том аньлы кажитчытөг эз овны том офицерлөн кывьясыс. Сійө и ачыс төдө, мый кага вайөм бөрын ньөти эз дуркмы, мөдарө на — содтөд мичмис. Рөмпөштан водзө тшөкыда сувтлігөн адзис, кыдзи и чужөмыс сөстөммис, шыяліс, пачын сөмын на банйөдөм көвдум кодьөн лои, и туша-статьыс вежсис бурланьө, морөсьясыс пөльтчисны, туй вылын паныдасьлысь айловьяс зэв на азыма колльөдісны аньөс видзөдласнаньыс.

— Хы!— гоньөга офицерсянь мөдарө бергөдіс аканьлөн кодь мича юрсө Света.

— Оз-ө ков тьяны, мича ань, отсалыштны? Энө-ө мудзөй?— военнөй пуктіс кисө коляска вороп вылө.

— Колантор тай! Вештөй китө! Төдтөм йөзкөд ме ог сөрнит!

— Сы мында и мытшөдыс?— вашмуніс лейтенант.— Төдмасьнытө нө дыр-ө? Бать да мам менө гижлөмаөсь Анатолийөн, өртгьяс шмонитігмоз нимтөны Анатолийөн, верманньд шуны Толянөн, либө Толикөн, кыз кажитчас, ог дөзмы. А кыдзи тьянөс шуөны, мича ныв?

— Ог висьтав,— пыркнитіс юрнас Света.— Туй вылын ме ог төдмасьлыв!

— Ай-яя-я-яй! Оз өд ков лоны сэтшөм кидөн!— серөктыштіс Анатолий да бара кутчысис коляска воропө.— А ме волшебник, тун, верма көть кодлысь төдмавны нимсө.

— А, сідзкө, мыйла юасянньд? Висьталөй дай, кыдзи менө шуөны,— Светалы нимкодь, мый сы дорө сибөдчис том лейтенантыс. Татшөмыд вермас көть кутшөм мича ныв дорө матыстчыны, некод сійөс оз вомав, оз кут ерөпенитчыны, мөдарө на, асьныс радөсь лоөны, мый уна пөвстысь Анатолий бөрйис сійөс.

— Сідзкө, пуксьылам,— военнөй индіс клубводзса лабич вылө.— Нимтө төдмалөмыд абу сэтшөм кокни удж. Колө төлкөн лөсьөдчыны, лючки-ладнө юр вем водзад пуктыны шөр мог, мед вежөрыд оз сорсы да бөкө шыбөлит.

— Но-но, видзоддам, кызкө оз эскыссы,— лейтенантлы вомтырнас нюмдіс Света.— Одвакө тиян мыйкө артмас, чужом выланыд абу экстрасенс кодьось да...

— А ме зия прөстойджык чужомон йоз водзас петкодчыны, мед некод нином лектор ме йылысь оз мөвпышт.

Матыстчисны лабич дорө да пуксисны орччон, кага коляскасө сувтөдісны водзаныс.

— Вайлөй меным киньтө, видзодла, мый петкодлоны ки пыдөсса визьясыс, хиромантияыдкөд ме неуна төдса. Час, медводз шонтышта.

Толя босьтис Светалысь кисө, топөдліс кыкнан ки пыдөс костас, неуна кутыштис да вөлисти на сюся мөдіс видзөдавны том анылысь визьяссө.

— Но и мый сэтысь аддзинныд?— серамсорөн юалис Света.

— Кутшөм киньд тиян, ныланөй, кодзыд! Да, тані сьокыд мыйкө гөгөрвоны,— ньөти нюмъявтөг вочавидзис зон.— Тыдалө, чужом бөрад көсийлөмаось пуктыны өти ним, но думнысө вежөмаось да гижөмаось мөд нимөн.

Света неуна чуймыштис. Збыль өд, мамыс көсийома шуны нывсө Аннаон, а батыс загсын гижөдома Светланаон. Но тайө век жө эз шемөсмөд, кызвын бать-мамыс өд кага чужтөм бөрад өтарө-мөдарөасьлоны, корсьоны бурджык ним, мед налөн быдтасыс лоө шудаон, быттьө таысь мыйкө вежсяс.

— Но, шуөй, мый он кужөй төдмавны менсьым нимөс да та вылын и янсөдчам.

— Эн тэрмасьлөй, час мөд ногөн видла,— Толя корсис Света кийсь типиктысь пульссө.— Öнi ме кута шуавны букваяс, а ті вочавидзөй «да», либө «абу», а ме корся, кутшөм буквасянь заводитчө тиян нимныд.

И нывлы синмас видзөдіг да сьөлөм тіпкөмсө кывзіг мөдіс лыддьөддыны:

— А, бө, вө...— и сідз воис «я»-өдз.— Көнкө алфавит помас, буракө. Час, стөчмөдышта: о, пө, рө, сө, тө, у, фө.

Зон думыштчис, видзөдліс Светалы синмас:

— Тиян нимныд заводитчө «сө»-сянь?

— Да,— шемөсмыштис ныв.

— Но, öнi кокниджык нин нимтө корсьны. Саня, Соня, Света, Серафима, Софья,— лыддьөдліс зон важ мозыс пульссө чуньнас кутөмон да Светалы синмас дзоригтырйи, сэсса гораа помалис.— Тиянөс шуөны Светланаон!

— Да! Светаон. А кызди ті төдмалінныд?!

Татшөмсө ныв некор на эз аддзыв ни эз кывлы.

— А менам кагалысь нимсө верманныд төдмавны?

Зон зумыштчис да катлөдлыштис юрнас:

— Кагаыддысь ог вермы, сийө букваяссө оз на төд,— и гылыда серөктис.— Мед вөйдөр быдмыштас, велөдчыштас, да позяс сылысь пульссө кутны, сэк верма төдмавны.

— А менсьым кө киөс кутөмон? Ме өд төда аслам кагалысь и нимсө, и алфавиттө лөкиника? Видлөй, но?

— Ог! Ичөт кагаыдлөн зэв на нэриник психикаыс, друг да менам ноксьөмыд лөк ногөн төдчис сьлөн юр вем вылө? Кага кузя огө нин некутшөм опытыяс нуөдөй. Бурджык ме висьтала, мый ті абу верөс сайынось.

— Но, тайос тодмавны абу сьокыд! Тыдало од, мый ми отна-ным, батытог Полиночкаод гуляйтам, чунькытшой нимтом чу-нын абу ни.

— И ньоти абу сы понда! А друг да батыс конко ылын служито, либо вахтаса удж ылын? Быдторйыс од паныдасьло. Просто тьян дорсянь лыньгысь энергетической гыяс петкодлоны, мый ти отка мам, абу верос сайынось, тайос ме зэв бура кыла и аддза.

— А мый, ти, сидзко, тун?

— Тунон, дерт, мено шуны оз позь, ме зэв этша верма тод-мавны. Школакод ко откодявны, ыласас ме сомьн на медводдза классын велодчысь, но кута зильны, вотчины гырысь тодысьяс борся.

— Толян! Тэ мый сэтчо сибдин?! Лок нин!— туй сайын ав-тобус сувтланінсянь овтчисны кык зон.

— Ой, Светочка, кора проща, ертгяс то виччысьоны, гортю коло мунны,— лейтенант одйо чеччис, босьтис Светалысь кисо, матыстлис вом дорас да окыштис.— Меным зэв нимкодь, мый тодмаси тьянкод. Аддзысьлытодз!

Толик котортгизмосыс нин овтыштис Светалы кинас да солис автобусю, коди пыр жо дзуртана ворзис да гуродис туй кузя. Ошинь стекло пырыс зон ношта на легодыштис кисо.

Эмось жо бур йозыд, то кутшом шань зонкод паныдасис! Муртса кезло Света и аддзысьлис Толиккод, сомьн на тодмасис-ны, а кажитчо, мый важон нин тодсаось. Здук-мод сомьн орчон пукыштисны, а том лейтенант сяммис писькодны ныв солломлань векныдик, но воштот ордым. И кольо сомьн ышлоавны: Светалы нинот весиг мовпавны татшот зон йывсьыд. Толикотн то олан туйыс паськыда восьса, ылодз да мичаа шылькнитчома, тшуподон-тшуподон вывлань нуодо. Мовпыштыны ко, дзик нинотла сылы кагаа нывбабаыд. Мый коть Света и мича, но нывьясыд тай тырмонь, татшот тыдалана жоник вылад ошйотмон ошгьясны, сы сайо окотапырысь петас коть коди, мед сомьн чуньнас зон легнитас. Талун то военнойясыдлы оланінгясто сэн и тан кыподоны, сомсо на выло лышкыда торйодоны. Эх, Крутов, Крутов! Ылодлис Светаос, а ачыс кытчоко шунькнитис и вошис. Оти кага бердо кортасотмон и лоо овны. Та понда велод-чыны эз вермы мунны, нывертгьясыс то карын грамота шедодо-ны, некымын во мысти дипломгясон локтасны, солотм сертиньыс удж аддзасны. А Светалы туйясыс тупкысаось. Коло жо воли тадз йотавны! Позис од сылы больничао шыодчывны да кагатю вотлыны! Кызвын нылыс тадзи вочоны, некод оз и тодлы. Света жо Крутов выло надейтчис, а сийо ылодлис, борьнас кытчоко усыйсис дай, оти сэсса и корсь сийос. Колоко, Англияын нин? Быдсяма гырысь гусясьысыс тай сэтчо пышйотны да. Но век жо коть ичотик, чунь пом ыжда сомьн, но Света пыр на кутис лача, мый оз ко талун, то аски Володя Крутов локтас гортас, сэки паныдасьясны; аддзас сийо мичаник Полиночкаос, садьмодас кагуньыс баты солотмосо, сывдас, сэсса и отлаасьясны, ладмодчасны. Мыйыс тай оз овлы ныла-зонма костад да...

Мод луннас Полинакод гуляитигон на дорю бара матыстчис Толик-лейтенант.

— А со и ме!— Светалён мыш сайсянь тӧддытӧг шыясис сійӧ, ордйӧдіс да кутчысис коляска воропӧ.— Чолӧм! Светочка, кызди олан? А мый ме юася? Аддза ӧд, лунысь-лун мичамман-ныд и мичамманныд, сідзкӧ, ставыс тиян бур.

— Оланныд-выланныд!— воча видзаасис Света, коді кӧсийс вӧчны веськодъджык чужӧм, но сылӧн мыйлакӧ тайӧ эз артмы, а мыччысис кортӧм нюм.— Олам, мый тон миянлы, кӧть надзӧ-никӧн, но вочасӧн быдмыштам.

— Бать йывсьыс нинӧм оз кывсьы?

— Оз,— шогпырысь пыркнитіс юрнас Света.

— Воваыд оз и лок, карад гажмис да кампетӧн ӧні сійӧс сиктад он ылӧд.

— Кысь тӧданныд, мый сійӧс Воваӧн шуӧны? А мый ме и юася, ті ӧд тун. Оз кӧ лок, и мед оз. Мый сӧсся вӧчан? Ачым кызкӧ-мыйкӧ быдтыся.

— Ӗтнаныды сьӧкыд лоӧ. А кагаыды колӧны кызди мамыс, сідзи и батыс. Тыр семьяад кагаыд быд боксянь ӧткодя сӧвмӧ. Со, шуам, пукалан бипур дорын. Тэнсьыд водзтӧ шонтӧ, а мышкыд кынмӧ. Бергӧдчан мӧдарӧ, да бара жӧ мышкыды сотмӧн пӧсь, а водзыды кӧдзыд. Сідзи жӧ и семьяад, быд кагаӧс мед шонтісны: ӧтар боксянныс бать, а мӧдарсянныс мам. Сӧмын сӧки сійӧ лючки быдмӧ, сӧмын сӧки сыысь артмӧ тыр вир-яя да гӧгӧрбок ӧтмоза сӧвмӧм морт.

Света кывзис Толиклысь сӧрнисӧ да думсьыс чуймаліс. Ӗд зонмыс абу ӧна, некымын воӧн сӧмын ыджыдджык сыысь, а то кутшӧм тӧлка, кужӧ, бара-й, кывнад вӧдитчыны, висьталӧ да бытгӧ бумага вылысь лыддӧ. Военнӧй училището, тшук, помаліс да сӧні сюсьмис, училищеад ӧд нель во ли, витӧс ли велӧдӧны. И семья йылысь то, буракӧ, мӧвпалӧ. А колӧкӧ, гӧтыра нин? Гӧтыра кӧ, то мыйла сылы Света? Час, гарыштны лоӧ:

— Гӧтырыд, тшук, дзикӧдз гажтӧмтчис, мунӧй сы дорӧ, менӧ оз нин ков пӧрйӧдлынысӧ, кодсюрӧ ылӧдлісны нин.

— Абу менам гӧтырыс, эг на удит лӧсьӧднысӧ, век некор да некор вӧлі, лун кӧть вой, сӧмын служба и тӧдан. Вот тиянӧс, татшӧм мичаникӧс, аддзи да сайдӧс вошти. Эмӧсь жӧ миян Коми муын рочакань кодъ нывъясыс!

— Ха!— виччысьтӧмысла пыльснитіс Света да довкӧддыштис юрнас.— Сераланныд? Но, сералӧй, сералӧй, а миянлы Полиночкакӧд гортӧ мунан кад воис.

Света лӧсьӧдыштис коляскасыс нылуксӧ да мӧдӧдчис туй кузя гортланьыс. Толик восьмаліс орчӧн, та дырйи вомыс эз тупкысьлы, ӧтарӧ мыйкӧ пыр висьталіс, казтывліс службавывса тешкодъ лоӧмторьяс йылысь. Тадзи сералігтырйи и воисны Ӗлеш Наталь дзирья дорӧдз.

— Ми гортынӧсь,— юӧртіс Света.— Пока!

— Пока, пока!— ӧвтыштис кинас лейтенант.

— Кутшӧм нин салдат сӧні тэ дорын ниртчӧ?!— зумыша паныдаліс нывсӧ Ӗлеш Наталь.

— Абу салдат, мамук, а офицер,— небыдика веськӧдіс мамсӧ Света.

— Меным веськодъ, салдат кӧть опичер! Погона тай-а! Налы ӧд мед сӧмын тӧнӧ ылӧддыны, а бӧрыннас веськодъ!

— Полиночка, садьмин?— Ӗлеш Наталь босьтіс небыдик

кияснас коляскаысь надзёникён намөдчысь да вөрөшитчысь кагасё.— А тэ видзёд, мед мөдысь Крутов мозыд оз бөбйөдлыны.

— Да мый тэ заводитін, мамук? Кодлы нө ме кола татшөм кузь бөжнад? Сылы и метөг сюрасны нывъясыд!

— Сюрасны кө, сідзкө, мыйла тэ бөрся гортөдз люзьгис? Мед прөст нывъяс дорас и сирасьё!

— Ми сідз, гуляйтігмоз быдсяматор йывсьыс сыкөд сёрнитім, нинөм миян костын эз вөв и некор оз ло. Мый бурсё сійө месь аддзас? Менам өні өти мог — Полинаөс быдтыны, а зонъяс быттё абуюсь!

— Но и бур,— ышловзис мамыс да көсйис содтыны: «Ййө юрнад көвъялін кө — сэссия өні кытчө воштысян, быть быдты!»,— но кутчысис, эз кут нылыскөд пиньө воны.

Телевизор броткөдчис енув пельөсын, петкөдліс «Москва слезам не верит» кино. Ирина Муравьёва магазин өшинь пыр вежалөмөн видзөдіс ылыстчысь генерал гозъя вылө, а сылөн нывъёртыс кывкөртәліс: «Мед лоны генерал гөтырөн, колө петны том лейтенант сайө». Тайө кывъясыс и сатшкысисны-желлясисны нывлөн вежөрө...

Мөд луннас клуб дорын кагасё гуляйтөдігөн Света аддзис, мый шуйгаладорсянь сы дорө матыстчө нюмъялысь Денис, а веськыдыввисянь — лейтенант Толик. И нывлы юрас быттё нөшкөн дитшкисны: «Өні, дзик өні колө бөрйыны, да сідзи, мед не сорсьыны! Бөрья кө Денисөс, то нэм чөж ковмас миян пемыд пельөсса съөд олөмас гудрасьны. Денис — сійө прөстөй кресьянин, мөс лөсьодас, лысьтысьны, идрасьны, куйөд пиын лойсьыны ковмас меным. А бөрья кө Толикөс, то став мирсө аддзыла, быд гожөм кута шойччыны то Крымын, то Турцияын, то Египетын, пөсь лыа вылын гожйөдчыны, вит кодзула отельясын красуйтчыны». Денис локтіс куш киөн, а Толик содз тыр дзоридз кутіс, и Света нюмъяліг воськовтіс лейтенантлань. Денис первойсө шай-паймуніс, но медбөрын вермис жө вөчны веськодь чужөм да вөсьләліс водзё, сөмын кокныдыка довкнитәліс нывлы юрнас, петкөдліс, быттё сылөн весиг мөвп эз вөв матыстчывны кагаа мам дорө.

Светаөс пыр ёнджык и ёнджык мөдіс кыскыны ывла вылө, мед гуляйтыштны коляскаөн сикт шөрті, а юрыс сідзи и швыркйысис-бергаліс өтарө-мөдарө, синъяснас кодзләліс матігөгөрсө, оз-ө көнкө тыдовтчы Толиклөн мыгөрыс. А мыйөн аддзас, то мөдарө бергөдчас, быттё оз казаяв: то кагаа дорас гөрбыльтчас, то кытчөкө бокө видзөдө, любуйтчө тувсовъя сиктлөн мича мыгөрнас, апалө льөм пу дзоридзлысь чөскыд көрсө.

А Толик гусьөникөн матыстчас да мыш сайсянныс аньлы друг дзоридз нюжөдас; Света жө бергөдчас, вөчас чуйөм чужөм да нюркнитас:

— А, тайө тэ, привет! Бара нин тані?

Толик воча:

— И тэныд мясянь тшөтш чолөм, аддзысим бара, муса Свет! Сөстөм сынөдөн петінныд ловавны? Колө Полиночкалы, колө! Но, гуляйтыштам куимөн.

Кутчысяс коляска воропө, юрсө вылө кыпөдас, ньөти оз яндысь йөзлысь кагасё гурөдны, бокиянь позьё чайтны, быттё сійө Полиналөн бать. А Света вөсьләлө орчөн, нюмъяліг кывзө

Толиклысь помасьлытөм гылыд сёрнисö, та дырйи ачыс тшöтш мыйкö содгышталö. Гажаа, кыпыда колялöны кадсö öтлаын. Светалы кажитчö, мый сийö сё во нин тöдса тайö сибыд лейтенантыскöд. И мыйла водзджык найö эз паныдасьлыны? Öд пасаельсаяс Веждінса клубад быд субöта да вöскресеннö дискотека вылö волевлісны. А вот эз вочаасьлыны некор. Армияöдзыс, тшук, синмад эз шыбитчыв, нинöмön эз торъяв мукöд зонъяссьыс, а öні то — лейтенант, ас гарнизонас вель ыджыд начальник! Колöкö, кымын салдат сы борд улын ветлöдлö?

Толиккöд тöдмасьöм бöрын Света быдсөн югзис, чужöм вывсьыс нюмыс оз вошлы, бöр вылын лола лои, сідзи и жбыръялö, пöсь сёлöмыс морöс кудъяс оз тöр шудысла, ордлыясас нöйтчö, ортсö зильö чепöсийыны. То öд мый вöчö мортыдкöд радейтчöмыд! Збыль али мый пасаельса Толикыс регыдъя кадөн вермис тадзи пырöдчыны анылөн вежөрö, шонтыны Светалысь кöдзавлыны нин заводитөм сёлöмсö? Кутшöм окота том анылы, мед и зонлөн воча чужас да ломзяс Света дорö ыджыдсьыс-ыджыд муслун, шымыртас Толикöс юрсянныс кок улöдзыс, мед зон оз кут вермыны овны сытöг.

Öлеш Наталь пыр и казяліс нылыслысь вежсьöмсö, мам сёлöмтö он тай пöръяв. Сийö, дерт, радлö, мый нылыс паныдаліс выль шуд, и майшасьö тшöтш, мед эськö тайö шудыс медбöрти эз бергöдчы нöшта на ыджыдджык шогөн...

Ывла вылыс Светалөн югыд мөвпъяс моз жö дзоридзалö, шоңдыс лöz енэжын мичаа дзирдалö, жалитгöг койö му вылö ассьыс шоныдсö, став ловъя ловсö пальöдö, кыпöдö, быдтö да сöвмöдö. Света кокныдикя пасьтöдіс талун Полинаöс, нинöмла нывкасö пöсьöдны, ывла вылас то зэв шоныд, восьса коляскаөн петкöдіс гуляйтöдны. Вескöдчис сикт шöрлань, мунигчöжыс öтарö сёрнитö Полинакöд, а мöдыс нюмъялыштö нин, мамыскöд тшöтш радлö тулыс воöмлы. Клуб дорö воис Света, бергалыштіс öтарö-мöдарö, думсьыс корсис синъяснас Толикöс. Но зон мыйлакö некөн оз тыдав. Көнi нö сылөн лейтенантыс? Мыйла оз лок? Кытчö вошис? Али мöд нылöс аддзис, мичаджыкöс да бöжтöмös? Көть эськö звöнитіс, да öд лёк вылад ачыс йöйталіс, телефон номернад эз вежсьыны зонкöд. Öні эськö Толик, колöкö, звöнитіс, либö Света, гоньöглунсö веніс да, тринькнитіс Толиклы, шуис: көні тэ, мый вöчан, вунöдін менö, али мый?

Сэні сэсся Полина ниргыны кутіс, мый сылы и колö, оз куйлыссьы лöсьыда. Света эськö сы местаын сöмын нистіс-узис. Майбыр, нинöм йылысь оз ков думайтны, тэ пыдди мамыд шогсьö.

— Но, мый нö тэныд колö, мый нярöдчан, он узь? А?— босьтіс Полиночкаöс ки вылас Света.— Мудзин пыр öтмоз куйлынытö? Час, гортö локтам, диван паськöда да лэдзла тэнö, кыскасьыштан сэні. Колö жö öд тэныд легöдчыштнысö, колö, мусаникöй менам!

Новлöдлö ки вылас кагасö Света, а ачыс то öтарö видзöдлас, то мöдарö, син увсьыс оз лэдзлы автобус сувтланін, пыр кутö лача, мый вот-вот Толик мыччыяс кыськö. Но мöдыс мыйлакö абу и абу!

— Уф-ф!— пыркнитіс юрнас ань.

Мый тайö? Душ-мöд лун на и тöдсаöсь, а мыйлакö сэтшöма

удитома нин тайо лейтенантыс ныв сьолөмөдз йиджтысьны. Сы йылысь и мөвпавсьо нывлөн, сөмын сьлөн серамбана гөгрөс чужомыс син водзас. Гашкө, югъялысь кодзувъяса погонъясыс синсө пөртисны? Көни нө Толик? Кытчө вошис? Мыйла талун оз көсйи локны Веждино аслас Пасаельысь? Сибдөма сэтчө? Збыль али мый аддзис кодөскө мөдөс? Но Светаысь мичаджыкыс өд матигөгөрын некод абу! То став айловыслөн синъясыс югзьоны, кор аддзасны нылөс, дульваыс морөсөдзныс өшөдчө. А Толик оз лок и оз тыдав. Дзик весьшөрө талун Света гөграліс Полинакөд клубводзса асфальт кузя, сідз зон эз и мыччысь. Шогпырысь довгыны ковмис Светалы гортас, чужомыс нюжаліс, асьсө мырдөн кутө, мед не бөрддзыны. Ёна жө сійө шудтөм морт, Толикыд со сідзи эз и лок талун.

Гири-люки гурөдіс посводзас Полиналысь коляскасө, чужийс коксыс туплияссө, пырис керкаас, ачыс сьода-сьод, вомыс вежынтчыны дась.

— Мый нө, эз лок талун опичерыд?— паныдаліс Олеш Наталья нывсө, Светалы жө кажитчис, быттё мамыс плешкас нөшкөн сетыштис.

— Э-эз,— ырөстіс ыджыд гөлөсөн, некыдзи эз вермы асьсө кутны Света, синваыс шорөн чепөсйис, сідз кага мездорнас и уськөдчис диван вылө.

— О-ой, нылукой,— өдйөджык нин босьтіс Полинаөс нылыс киясысь Олеш Наталья.— Лөннышт, лөннышт, мый нө тэ сідзи асьтө сырмөдан? Позьё өмөй тадзи сьолөмтө бонзьөдны?

Матыстіс диван дорө улөс, пуксис нылыскөд орччөн, ичөт кагаөс моз меліа шыльөдіс да тапкөдіс Светаөс, кызд вермис, зілис лөньөдны. Недыр мысти ас выяс жө пуксис Света, босьтіс Полинасө да жугыля видзөдліс мамыс вылө:

— Мый нө тайө, мамук? Мый мекөд лои?

— Радейтчөмыд тай тэ, нылукой, радейтчөмыд! Ок-ок-ок, бара на юрыд кольмөма. Со өд кызд мусмөма тэныд опичерыд! Кыдзи коть шуоны?

— Толикөн.

— Кодарысь нө ачыс, веждінса?

— Абу, Пасаельысь.

— Бать-мамсө төдан?

— Ог.

— А овыс кызди?

— Ог төд, эг юась.

— Но-о! Прамөя төдмасьтөг ни, нинөм ни, и тадзи вермин сирасыны морт дорас. Сьлөн, колөкө, юрас төв шугылялө, шмонитөмөн тэ дорө матыстчыліс дай. Тэ өд менам то кутшөм мичаник, кодлы нө абу окота татшөм андел кодь нывкаыдкөд сикт кузяыд ветлыштны, бур йөз водзас асьсө петкөдлыны? Отпускын өни Толикыд?

— Да, отпускын.

— А кор помасьө отпускыс?

— Ог төд, эг юавлы.

— А друг да помасис нин сьлөн отпускыс, да бөр муніс служба вылас?

— Да!?! Мый сэсся вөчны? А, мамук?

Света кыпөдіс Олеш Натальань асьсыс бөрдөм чужөмсө.

— Ой-ё-ёй, ныланой, вай жё лөнбодчышт да мун мыссы. Шыбит юрсыд кыскё тэ дорё ковьясьом Толиктё. Сылён, колёкё, тэ коддыд кымын, веськавлін син улас муртса кежлад, да и вунёдис нин? А тэ и оэйин, некымынысь паныдасьлін дай юртё воштін!

Синваыс бырис ли мый ли, но медбёрын лонис жё Света, дугдис сыркъявны, чеччис, ветліс мыссян доз дорё, гольбодчигтыр-йи бура дыр мыссис. Чышкысис мичаа да пыдисянь ышловзис.

— Ы-ы-ы!— эз вермы кутчысьнысё да бара на ымөстис.— Мый сэсса вөчны, а, мамук? Кыдзи водзё овны?

— Шыбитлы вай ас юрсыд жөникъястё! Эн кө куж томдыр-сянныд асьтё видзны, өні тэнад медшөр мог — кагатё быдтыны! Полиночкатё радейт! Мед кагаыд кок вылө сувтас, быдмыштас, а сы бёрын нин ас йывсьыд думышт. Нинөмла тэрмасыны, тэ зэв на том, мичаник, тэ коддьёмъястё зонъясыд ёна радейтөны. Паныдасян прамөй морткөд, төдмасынныд, виччысьыштлы, эн ызи-базі чепөсий дом йылысь мынтөдчөм пон моз верөс саяд. Медводз бура төдмав мортсё, кутшөм сямыс, кодъяс сылөн ёртъясыс, бать-мамыс, а сэсса вөлисти нин, кор аддзан, мый зонмыс шогмана, абу юысь да тышкасьысь, абу шыбитана, сэж сөмын позьё думышталыны верөс сайё петөм йылысь.

— Ок, мамукөй, и мыйла ме тэнсьыд водзынджык эг кывзысьлы,— катлөдыштис юрнас Света.— Сідзи и ковмас вөчны, тэөн индөм туйөд восьлавны.

Тадзи помаліс мамыскөд сёрнитөмсё, но аскинас ставсё нин вунёдис, кагаа коляскаөн мөдөдчис клуб дорё. Сөмын на клубыс мыччысис син водзас, кыз сьөлөмыс долыда дитшнитис өтчыд дай мөдысь: Толик пукаліс нин на лабич вылын. Көсийс веськодь чужөм вөчны да надзөникөн матыстчыны, но кокъясыс асьныс өддзисны да өдөбвывсьыс Света муртса эз зурав лейтенантөс колясканас.

— Привет,— кыпөдчис нывлы воча зон да мыччис Светалы ыджыда паськалөм гөрд дзоридз.— Мамлысь гусялі тэныд вылө.

— Привет,— ныв пыркнитис мичаа сыналөм юрнас.— Аттьө дзоридзсьыд. Но гусясьөмыд абу бур, коліс юавны, мамыд эськө сідз сетис.

— Гуляйтыштам?— Толик ки пөвнас кутчысис коляска воропө, а мөднас дзигөдыштис Полинаөс.— Утю-тю-тю! Кутшөм тэ мичаник! Дзик андел кодь!

— Төрыт нө мыйла эн волы?— Толиккөд орччөн восьлаліг видзөдліс Света зонлы синмас.

— А-а, төрыт? Төрыт эг эшты, град гөрим өшинь улысь да картупель пуктім.

— Да? А ме повзылі, гашкө, мися, отпускыд помасис...

— Помыс тыдалө нин. Тэ кызди, мунан мекөд тшөтш, а?— быттё веськодямоз юаліс Толик.

Светалы тайё юалөмыс лои дзик виччысьтөг, том анялөн весиг лолыс сувтліс да ныв джөмдыліс места вылас. Окота вөлі радысла чеччавны, йөктыны, сьывны, со өд шудыд! Толик корө сійөс аскөдыс мунны! Да Света көть кытчөдз, а вөтчас лейтенант бөрся. Кыдзи нө он вөтчы, со зонмыс кутшөм бур да. Но лөнбодчыштис асьсё, сэсса сибдөм гөлөсөн вочавидзис:

— А Полина? Сійөс өд он коль.

— Тшөтш босьтам, огö жö мамсыс торйöдöй ичöтик кагуньсö! Куимнанным öтлаын и мунам.

— Ой, ог тöд! Мыйкö менö дзöран висьöм босьтис,— сьölöмыс быдсөн нормыштис Светалөн.— Ме зэв ёна пола! Кыдз нö сідз? Мамукöс, ассым чужан сиктöс, ставсö эновтны да төвзыны кытчöкö му помасянінас?!

— Дзик нинöмысь эн пов! Тэ öд он öтнад мун, а мекöд тшөтш, ме тэнö быд лёксыс видза, некутшöм омоль морт весиг видзöддынысö тэ вылö да Полиночка вылад оз лысьт. Тэ эскан меным?

— Эска эськö да, но век жö пола.

— Сідзкö, та вылын и помалам! Документгьястö да кöлуйтö вай чукöрт, ставсö водзвыв артышт, мед нинöм эз вун. Аскомысь асья автобуснас вöрзьöдчам карлань, а сэсянь поездöн: ту-ту-ту-у! Куим лунөн и воам гарнизонöдз. Мун гортад да мамыдды висьтась, надзöникөн заводитöй лöсьöдчыны туйö петігкежлö.

— Тэ мый?!— быдсөн чеччыштліс места вылас Света.— Ме öтнамөн ог лысьт! Ветлам тшөтш!

— Но тэнад и дзөрöм!— нюмгьялігтырйи кутыштліс Светаöс зон.— Ладнö, ветлам öтлаын, мый тон тэкöд вöчан, сэтшöм кö нин полысь.

Öлеш Натальён, мыйён öшиньöд казяліс дзиргьяöд пырысь Светаöс да Толикöс, сьölöмыс мисьтöма нетшыштчис морöс кудгьяс: «Мый бара-й мөвпыштисны тайö кык йöйыс-а? Гашкö, öтлаасьны нин кöсийоны да? Öнi öд том йöзыдлөн ставыс зэв öдйö артмö, оз дыр думайтны. Бöрыннас кöть гырэдзасö лыöдзыс йирасны-а».

Водзвыв шнөпкысис лабичö, кияссö пуктис пидзöсьяс вылас да лöсьöдчис кывзыны, мый нин сьыласны сылы том войтырыс. Дерт, мамыдды окота жö аддзыны нывсö шудаөн, сетны прамöй морт сайö, мед оз коль нэм кежлас öтка мамөн, колö öд кыпöдны кок вылö Полинаöс. А тани? Мун да и тöд, кутшöм морт тайö опичерыс? Кутшöм олөм виччысьö водзын Светаöс да Полинаöс?

Посводзын коляскаөн клөнöдчыштöм бöрын медводз кага моздорөн öдзöсöд воськовтис военнöй кителя Толик, сы бöрсянь юрсö мыччöдiс паськыда нюмгьялысь Света.

— Гуляйтсис? Талун тай унаөн локтінныд,— Öлеш Наталья чужöм вылын петыштис нюм.— Кыськö-й салдатыд сюрöма, öтнад нö полан нин ветлöддыны?

— Быдсяма лёк йöзыс паныдасьлöны, да мед повтöг шыньявны туй кузяыс, со видзысьöс корси,— Толик киясысь кагасö босьтиг пыльснитис Света.

— Татшöм видзысьыдкöд, дерт, лёк йöзыд озджык уськöдчыны,— Наталья юр вывсянныс кок улöдзыс мерайтис сингьяснас зонмöс, та дырйи пасйис аслыс, мый нылыс сылөн абу на дзик йöй, уна бурлак пöвстысь кужöма бöрйины медся бурсö.

— Да, ме öружьеөн талунсянь жö быдсяма вöрөггьяссыс кута видзыны да дорйины тiянлысь нывтö да внучатö, Наталья Алексеевна. А аскомысь ми куимнанным мунам менам служитанінö.

— Мы-ый?! Аскомысь мунанныд?! Некутчö ме ассым нылукöс ог лэдз! Мыйён нö тi думайтанныд?! А нёнпом кагаыд? Сійö жö туяс висьмас да кулас!

— Ставыс лоо бур, энэй быдсяма лекторсё юраныд бергөд-
лөй, Наталья Алексеевна. Поиночкалы өд өткодъ, көні узьны,
коляскаын али автобусын да поездын. Ми сы бөрся син улысь
лэдзлытөг кутам видзөдны, бурсьыс-бура дөзьөритны, нинөм сы-
көд оз ло. Дзик збыль, Наталья Алексеевна, ми ставсө нин ар-
тыштім, куим лунөн и воам гарнизонөдзид.

— Кывзы! Ме ассьым нылөс да внучкаөс некытчө ог лэдз!
Съветук, ті өд лун-мөд сөмын на и төдсаөсь! Кытчө тэ дзик
төдтөминас өдөбтін да нөшта кагатө сьөрсьыд кыскан?! Коді
сэні тэнө виччысьө?

— Толик то и виччысьө! Сыкөд и муна! Мамук, лэдзан көть
он, а ме муна! Ми өта-мөдтөг огө вермөй овны, ми нэм кежлө
гөррдзасям и со татшөм семья артмас!— Света лэптыштлис весь-
кыд кисьыс певсө.

Өлеш Наталь бөрддзис:

— То өд, быдтан-быдтан, дөзьөритан, шыльөдан-мольөдан,
видзан быдсяма лексьыс, а воас кад да мамлөн кывйыд сэсса
тшаква кодьөн лоас! Ог өд ме тэнө лек вылө велөд, меным
окота, мед тэ шудаөн вөлін, мед прамөй морткөд өтлаасинныд
да олөмад став паныдасьлысь шогсө өтув венінныд. А тэ то заг-
сын гижсьытөг ни нинөм аскомьсь и көсьян гортысь лэбыштны!

— Эн вай вийсьөй, Наталья Алексеевна,— бара пырөдчис
сёрниө Толик.— Ставыс лоас бур, воам гарнизонө да сэні гиж-
сям. Воинскөй часьтлөн командирьыс миянөс вит минутөн гиж-
сьөдас, сьлөн та вылө власьтыс эм.

— Тэныдтө мый? Тэнад отпуск помасис да аслад служба
вылө бергөдчан, сэні тэнад удж, оланін лөсьөдөма. А Съветук
менама? Сідз сьөдас куньса синмөн и лэбө!

Но кытчө воштысян? Быть ковмис Натальы нылыслөн көс-
йөмлы воча мунны, он өд, буди, өдзөс весьтад киястө паськөдө-
мөн сувт, мед аснад тупкыны петан туйсө. Ёна на ышлоаліс
да шогсис ань. Да кыз нө он шогсьы? Виль пальто то нылыслы
ньөбны ковмис, сэки кык төлысь чөж мамыскөд магазинъясті
да рынокъясті кыскасисны, некызди оз сюр сэтшөмыс, кутшөм
Светалы колө, кутшөм сылы сьөлөм вылас воө. Кок вывсьыс
усьмөн мудзтөдіс мамсө. А тані? Кык лун мысти нин Пасаельса
опичерыд мунө гортсьыс, и со, луддзөма нылыд, оз бара-й ёна
бөрийысь! Коді медводз чукөстас, сы сайө и чепөсьяс, медтыкө
гача вөлі. Ойя жө дай ойя! Ачыс Наталь өд нылыс моз жө эсь-
кө нинөм думайттөг, нинөм пөтурайттөг жбыркнитіс-петіс верөс
саяс да. Төдіс өд, жөникыс курыдтортө радейтө, оз зептас кись-
тав, а вот чайтіс и надейтчис, мый гөтрасяс да төлк выв пуксяс.
Унаөн тай томдырийыд, кор нинөм йылысь думайтны оз ков,
челядь руаөсь на да ышмөны, но семьятө лөсьөдасны да өвсьясны,
гөтыртө да челядьтө өд колө вердны-юктавны, көмөдны-пасьтөдны.
Но оз на, вөлөмкө, ставныс вежны олан сямсө, кодсюрө сідз
ылөсас, кокныдык чагтор моз и кывтөны олөмыслөн гыяс вылын,
кытчөдз нуйт пиас оз вөйны. Код юрөн верөсыс сідзи и кувсис
лек ногөн. Лекног усьөма да юрнас швачкысьөма пос тшупөдө,
али кодкө отсыштөма, некод оз төд. Туйпомыс мортыдлөн эз и
сюрлы...

Лунтыр зня-ныла лөсьөдчисны ылі туйө петігкежлө. Өлеш
Наталь вөтын моз шыбласис өтарө-мөдарө, майшасис, мед эськө

нинөм жө эз вунөдны. Өти ноппё тэчисны Светалысь паськөм, мөдө — Полиналысь, коймөдө сёян, он өд, буракө, ызи-базі өдөбты. Пуксыласны, мөвпалыштасны, кватитчасны да, то өти-тор колө, то мөдтор. А сумкаясад уна-ө төрөдан?

Водз асывнас Өлеш Наталь кольөдіс нывсө да внучкасө ав-тобусөдз. Мый вөлі сьөмсө чукөртышглөма, ставсө Светалы сетіс:

— Босьт, босьт!— нылыслөн чуймөм чужөм вылө весиг эз видзөдды.— Ме гортө коля, пикө ог во. Мед сөмын тиянлы сәні удайтчас-а!

Автобусө сөлігас нин эз вермы кутчысьнысө да бөрддзиг уськөдчис нылыслы сьылі вылас:

— Сьветук! А колөкө, кольччан? Думьштлы! Абу на өд сөр!

— Дугдөй нин лимзавнытө! Мый сән нывтө повзөдданныд? Светакөд ми паныдасим эг прөстө сідз, а өтлаасям нэм кежланым, артмас топыд да шуда семья! Али онө көсйөй, мед нывныд шудаөн вөлі?— горзьөдіс гөлөссө Толик.

— Дерт, эськө окота жө шудаөн аддзыны ассьыд быдтастө да...,— шлюпнитіс вазьөм нырнас Өлеш Наталь.— Мыйкө тай сьөлөмөй некыдзи оз лөнь, өтарө со пессьө...

— Ставыс помасяс бура, энө шогсьөй. Но, аддзысьлытөдз!

Бөръяысь видзөдліс руалөм синъяснас Наталь автобус өшинь пыр Света да сы ки вылас кышөдөм Полиночка вылө, пернапасалис куимнаннысө да өвтыштіс кинас. Недыр мысти дзуртысь автобус саяліс нин туй чукыль сайө.

Ичөт каганад да нылыдкөд керкаыс быттьө пыр вөлі йөзөн тырөма, а мунісны, да олөма ань шемөс коли, вынтөг пуксис лабич вылө, синъясыс дувмунөмаөсь, нинөм оз аддзыны. Сьөлөмыс жө сідзи и ёнтө. Мед көть нылыслөн ногса олөм жө артмас дзик төдтөм Толик Шрамкоыскөд, кутшөм бара-й морт сійө-а. Видзөднысө тай быттьө шогманаөн кажитчис-а, сөрни сертиыс абу шыбитана ни. Кутшөм семьяысь, бара-й, петіс-а? Кодъяс бать-мамыс? Көні уджалөны? Нинөм оз төд на йылысь Өлеш Наталь. Пасаёлад өд страна пасьтасыс быдсяма лөк йөзсө чукөртлөмаөсь война бөрад да. Власовецъяс, бандеровецъяс, пленө веськалөм немечьяс весиг вөліны. Висьтавлісны төдсаяс, мый немечьясыс төлкаджыкөсь и уджачджыкөсь мукөд дорсыс, на-көд өдйөджык позис воөдчыны өти кывйө. А мөдьясыс некытчө шогмытөмөсь, дзик шпана чукөр и вөліны.

Том гозъя, өні позьө нин тадзи шуны, Сыктивкарын поездө сөлісны да кокныда лолыштісны. Тані ёна лөсьыдджык, прөст-джык, автобусад өд некытчө бергөдчынытө, дзескыд, он водтөд кагатө ни, пыр лоө ки вылад кутны да найө ормөн мудзөны. А вагон кузьяд гуляйтыштны позьө и быдтор, весиг вердөны и.

Кыкнанныслөн улыс судтаын лоины лабичьясыс, да тайө бара жө зэв бур. Но мыйөн поезд вөрзис, Толик лейтенантлысь кык звездаа погоньяссө тэрыба вежис өти визя вылө да перйис морөссыс югьялысь орденсө. Света синьяссө паськөдөмөн видзөдіс офицерлөн ефрейторө пөртчөм вылө:

— Толик, тэ абу али мый офицер?!

— Абу, дерт, ме служба помасьөм бөрын кольччи армияө контракт серти, но эм мөвп водзө велөдчыны да лоны офицерөн.

— А мыйла, сідзкө, лейтенантлысь погоньяссө пысавлін?

— Кыдзи мыйла? Менам вөлі өти мог — тэнө аскөд нуөдны!

Тэ өд ефрейтор вылад эськө весиг эн и видзөдды, сідз али абу? Сөмын оз ков менө ылөддыны, мый тадзи жө сэки сыв-бордьястө паськөдөмөн мунін мекөд му помасянінас! Ньөти ог эскы!

— Но тэ шуан! Меным дзик өткодь, офицер тэ али прөстөй салдат. Мед сөмын мортыс шань да сьөлөм вылад воө-а! Мед вежавидзны да радейтны өта-мөдөс, а сэсса нинөм оз ков.

Кызкө эз ло лөсыд сьөлөм вылас Светалы, тадзи ылөддөмөн ськөд Толик төдмасис да, ылөддөмсянь со заводитчө налөн и өтувья оломыс. Сэки жө ань такөдіс асьсө, пөрийөдчөмас өд мортыс пырис сы могысь, мед Света лоө Толиклөн гөтырөн, эз то весиг кага пондаыд өддортчы, сэтшөма Света сылы сьөлөм вылас воөма. Мукөдыс өд оз и видзөддыны кагаа аньяс вылад, а Толик эз повзьи, Полинаөс то радейтө асьсыс моз, муртса кө бөрддзас кагаыс, пыр и ки вылас босьтө, новлөддө, байкөдө. Став сертиыс төдчө, мый Светалы бур верөсөн Толик лоас. Отлаын венасны став сьөкыдлунсө, зэв на топыд семья налөн артмас. Вот воасны гарнизонас...

— Толик, а көні ми сэні овны кутам? Огө өд казармаын?!

— Тэ нө мый? Куим душа семья, көні неньпом кага содтөд, да оз жө казармаө йөршитны! Квартира сетасны!

— И ыджыдөс?

— Ме думысь, кык жырьятө быть лоө сетны, бөрд да сет, некытчө он воштысь.

Светалөн кыптылөм сьөлөм дойыс вочасөн личалис, чиніс да сэсса дзикөдз быри, сідзкө, водзын ставыс лоө бур.

«Дык-дык! Дык-дык!» — камгөны көрт рельсыяс вывтї страна рытыввылө тюрись поездлөн сьөкыд көлесаясыс.

«Дык-дык! Дык-дык!»— йөктө морөсас шудөн тырөм Светалөн сьөлөмыс. Вагон өшинь сайын кывтөны Россияса гажа серпасьяс, вөр-ваыс вежөдө, дзоридзалө уна сикас рөмөн. Сы мында гырысь кар да сикт нин колины бөрө. Со өд, эз кө Толик нуөд Светаөс аскөдыс, ныв некор эз и аддзыв эськө, кутшөм паськыд миян Россияным. Сідз ас сиктсыс петавлытөг и ковмис сэки овны пөрысьмыгөдзыс. А өні то! Пукалө пызан дорын өшиньялань бөргөдчөмөн, мед өтарө-мөдарө плацкарт вагон кузя шөйтись мужикьяс син улө оз веськав, неньөдө Полинаөс и шог оз төд. А орччөн военной формаа Толик, СЫЛӨН Толик!

Кык сутки чөж ковмис мунны gryмакылысь поездөн. Удитісны дзикөдз велапны поездса аслыссикас олом дорас и ачыс, и Полина. Оз нин нылыс видзчысьтөг садьмыв узигкостыс, оз черөбтыв, а вагонлөн довийөддөмыс потан кодьөн кажитчө. Но воисны жө медбөрти, чеччисны төдтөм станция дөрө, көні жөдзөны офицерьяс да салдатьяс. Бара ковмис доддьясьлыны көлуй тыра сумкаясө да йөз чукөркөд тшөттш котөрөн уськөдчыны вокзал бердын виччысьысь автобусьяслань. Бур йөзыд каганад лэдзисны воддза өдзөсөдыс пырны, а Толик бөрөдыс тювкнитіс да орччаасис анькөд. И аньяс, и аияс нюмьялөны Светаөс, Полинаөс да Толикөс аддзиг, и абу дивө, зэв өд мича семья. Мужичөйяслөн видзөдласьясыс сідзи и сибдөны Света бердө, кодсюрө весиг вежалігырйи дульсө ньылыштөны, мед көть оз жө виньдыны-а.

— Вот тайö мян военной городок,— автобусысь чеччöм мысти Светалы шевкнитіс кияссö Толик.— Тані саддатыяслөн казармаяс, эстöні офицерьяслөн семьяясыс олоны, а орччөн — сверхсрочникьяс меститчöны. А гөтыртöмьясыс общежитиеын, то тай öти судта пу керкаыс. Ми öні пырам общежитиеас, сэні менам оланінöй. Отпускö öд петі да сэки гөтыртöм на вöлі. Недыр виччысьыштлыны ковмас, дзескыдінын мурчкыштны, но регыд мянлы, кыдзи том семьялы, сетасны торья патера. Со и воим, мян 17-öд номера комнатаыс.

Öдзöсыс абу игана, Толик йöткыштіс сійöс, воськовтіс ачыс да отсаліс пырны Светалы да Полиналы.

— О-о! Господин роттенфюрер!— радпырысь чолöмаліс пырысьясöс военной паськöма да сержант погоньяса том морт.— И абу öтнадөн? Тэ, видзöда да, отпускад кадтö сідз-тадз абу лотöмыд! И гөтыр, и кага нин удитöмыд лöсьöдны! Тыр семья! Но молодец, молодец! Эг куж весиг виччысьны тэсянь татшöм тэрыблунсö. Но, пырöй, пырöй мян апартаментьясö. Дерт, абу двореч, но и абу ош гу. Вайöй тöдмасымöй, ме — Павел, дзöлядырйи шулісны Пашаөн.

— А менö шуöны Анатолийён,— чургöдіс Толик кисö Павеллы.

— Рад тöдмасыны, рад,— топыда кутліс Толиклысь кисö Павел.— Воысь дырджык нин öти комнатаын олам да век некор вöлі нимтö юавны, öні кöть медбöрти тöдмалі жö.

Светалы воис сьölöм вылас зоньяслөн татшöм шмоньыс, да сійö окотапырысь сюртчис сёрниас:

— А ми Пашакöд ичöтсяньным тöдсаöсь. Тöдан öд, мый менö Светаөн шуöны?

— Но!?! Кыдзи нö ог тöд? Садикын на öти горшок вылын пукавлім да! Абу ёна и вежсьöмыд, важкодьыс на мича. А вот тайö ичөтик нывкаыскöд эг на удит тöдмасынысö, первойысь аддза,— Полина выlö индіс Павел.

— Со и тöдмась, тайö Полина. Талунья лунсянь мян комнатаын сійö лоö старöста пыдди,— босьтіс Света киясь нывкасö Толик.— Ставнымлы ковмас сылысь кывзысьны, вöчны, мый сійö тшöктö да кыдзи сылы колö. Мыйкö кö оз сы ног ло, пыр жö зык кыпöдас, бöрдны кутас да некодлы узьнытö оз сет.

— Хым-м!— тайö воссис öдзöс да пырис ыджыд тушаа ён том морт, тшöтш сержант, коді чуймöмысла синьяссö лапйöдліс выль йöзöс аддзöм мысти.

— Со мян и коймöд мушкетёрыс, Коля, официальнö Николай, кöть и абу ёна варов, но зэв шань морт. Кытчöдз он скöрмöд, дерт,— шевкнитіс кинас воысьлань Павел.— А тэ, Коля, тöд: талунсянь мян подразделениеын кутасны кыскыны воинскöй службалысь сьöкыд нопсö кык выль боевöй единица — Светлана да Полина.

— Хым-м?— быдсөн вомыс калькалыштіс Коляён.— Но и бур.

— И кытчö тиянös водтöдны?— гыжйыштіс юрсö Павел.

— Менамö, мый сэн думайтнысö,— Толик водтöдіс Полинаös öшиньдорса кровать выlö.— Мудзин, дзöляникыс? Öні, Коля да Павел, шуйга пельпом вомöныд «Кругом!», а Света кутас Поиночкаös вердны.

— Эн дивитöй, эн дöзмöй, пöжалуйста, ми тiянлысь оланногтö торким да,— Света пöрччысис, мыччис плашсö да шапкасö Толиклы, кодi öшöдiс найöс гардеробö.

Ичöтик комнатаас стен пöлöныс сулалiсны куим крöвать, куим улöс, куим тумбочка, гардероб да пызан. Пызан вывсö Павел пыр жö прöстмöдiс, мед сэтчö пуктавны Полиналысь кöлуймöлуйсö.

— Но тэ, Толик, и чуймöдчысь, быгттьö водзвыв эн вермы звöнитлыны, мед ми удитiм лöсьöдчыны да морт ногсөн тiянöс примитны! А öнi весиг ни öти дзоридзтор танi абу, мед том мамыслы киас сетны. Юръяндзим!— Павел сойбордйöдыс босьтiс Толикöс да мöдарö бергöдыштöмөн вашкöдiс пеляс:— Кытысь тэ татшöм мича аньсö корсин? Вот и мича жö!!! Дзик збыль, синмöс вештыны ог вермы! А Полиночка дзик тэ кодь, дзик быгттьö тэнад чужöм вылысь кучиксö кульöма да сылы ляскöма!

— Но-но! Йöз гöтыр вылö синтö ёнасö эн паськöдлы! А кысь босьтi, сэнi абу нин, вот тадз, Корчагин ёрт!

Света сюсьджыка нин видзöдлiс Толик да Павеллань, а синьясыс юасисны: «Збыль али öмöй Павел Корчагин?»

— Да, Света, збыль Павел Корчагин, шензбы кöть эн! А Коля мян Николай Кузнецов. Со кутшöм паськыда тöдса, позьö шуны, нималана йöзкöд мянлы тэкöд уси шуд паныдасыны.

— Лок жö, Коля, петалам здук кезлö, мед мамыс нывкасö некодөн дöсадиттöг неньöдас.

— Хым-м,— пыр жö нбылыдалiс мöдыс, а Павел содтiс:

— Минут дастö лолыштам ывлавывса сынöднас.

Сержантъяс петiсны. Света кагасö вердiгмоз бергöдчис Толиклань:

— Мый, ми танi сiдз витөн öтгудыр и кутам овны?!

— Повзин али мый? Нинöм, первой кадсö недыр олыштам, а сэсса мянлы торья патера сетасыны. Ме öд надзöникөн, войт бöрся войт, замполитлы куш юр пыдöсас тёпкыны кута, да некытчö сылы воштысьнысö лоö, бöрд да сет. Ха-ха! Аскисянь и заводитам, мунам куимөн да содтöд Полинаöс дзерöдыштам, мед сы кабинетын гораджыка бöрдас.

— Но, сiдзтö кö, дерт, мурчкыштам нин. Ой, мамуклы эг на звöнитлы, мый воим,— кватитчис Света.— Сийö öд, тыдалö, инас оз öшйы...

Сiдзсö Коля да Павел зэв воисны сьöлöм вылас Светалы. Павел пыр мыйкö нюмьялигтырйи шмонитö. А Колясыс кыдзкö польштiскодь, вывтi нин сийö ыджыд да ён, но топыд кывъя, оз больöдчы Павелыс моз. Мед сöмын водзö вылö оз кутны скöравны, налы öд öнi дзескыд лои жырьяд, кöть кыкнанныс зiльöны асьнысö кутны сiдзи, мед ань вöли быгттьö гортас. Недыр мысти зонъяс кыськö вылькодь на раскладушка кыскисны Толиклы, мед узьлö сэнi, оз öд, буракö, векныдык крöвать вылö найö куимөн тöрöдчыны. Синмас Светалы и видзöдöны зонъяс: а гашкö, мыйöнкö отсыштны колö?

Суседъяс асывнас служба вылö котöртiсны, а Толик, Света да Полина мöдöдчисны замполит дорö. Кöть эськö чиныс мортыдлөн оз нин сiдзи шусы, но велалöмаось да пыр на вajas кыскö. Польштö ань: кыдзи бара-й найöс паныдалас тайö ыджыд начальныкыс-а?

Сьод дерматинөн эжом өдзос сайысь таркөдыштөм шы выло кыліс: «Да! Пырөй!»

Медводзын кабинет өдзөсод мездорас кагаон воськовтіс Света, сы бөрын Толик. Кабинетас нин Толик петыштис водзлань, кыпөдіс кисө фуражка бердас да шлочкис каблукъяснас:

— Подполковник өрт, ефрейтор Шрамко отпускысь воис.

«Т» шыпас кодь кузь пызан сайын пукалысь мича погонъяса шылыыд чужома мужичөй кыпөдіс видзөдлассө пырысьяслань, та дырйи синъясыс сідзи и сибдылісны Светалөн мичаник чужомө. Тайө аньлы эз вөв чуймөданторйөн, важысянь ань төдіс: айловъяс радейтөны синъяснас.

— Сідзкө, воинныд?— тайө нин Шрамколысь юалис замполитыс.

— Стөч сідзи, подполковник өрт!

— Кымын сутки вөлінныд отпусканыд?

— Төлысь, подполковник өрт.

— И татшөм дженыыд кадкостөн удитінныд сы мында удж бергөдны: и гөтрасьны, и кага лөсьөдны?

— Стөч сідзи, подполковник өрт!

— Но, молодец, өна мырсьөмныд гортад, ефрейтор өрт, абу узбөмныд, уна пөсь кысьтөмныд! Пуксьөй,— индіс улөсьяс выло замполит да нюмъялігтырйи катлөдлыштис юрнас.— Öдйө жө, другө, тиян артмөма, ме томдырйи татшөм тэрыбасө эг сяммывлы.

— Мый вөчан, подполковник өрт, отпускыд дженыыд, ковмис зільмөдчывны,— воча нюмдыштис жө Анатолий.

— И мый?— зумышмис подполковник.— Кыдз ме гөгөрвои, ті, дерт, локтінныд ме дорө аслыныд торъя оланін корны?

— Стөч сідзи, подполковник өрт!— чеччыштис улөс вывсьыс да веськөдчис Толик.

— Да пуксьөй, пуксьөй, ефрейтор өрт,— өвтыштис кинас замполит.— Оланныд өні свержсрочникъяслөн общежитиен, тиян кыңдзи нөшта кыкөн? Да?

Толик сөгласа гогнитис юрнас.

— Ме, дерт, бура гөгөрвоа, мый кагаон татшөм мича аньлы өти комнатаын зонъяскөд овны вывті дзескыд, да и деливө. Мыйөн ме верма тиянлы отсавны? Талун кежлө нинөмөн. Олам сьөкыда на, прөст оланіныс гарнизонын өні абу. Кыпөдам со выль керка, уджалөны зіля, төлысь-мөд мысти, колөкө, и вермам кутшөмкө квартиратор торйөдны. Нинөм он вөч, ті — военнослужащөйяслөн семья, колө кутчысьны!— и содтіс:— Эз өд өдйө и Москва кыпав. Став бурсө!

— Позьө мунны?— бара кыпөдчис Толик.

— Мунөй.

Гозья рушмөм чужөмъясөн петісны замполит кабинетысь да руньгисны общежитиелань.

Рытнас Павел кыськө гурөдіс Полиналы пөшти выль коляска, мед көть и лөз, но Светалы таысь лои зэв нимкодь, өд ньөбны асьныс эз на вермыны, сідз нин унатор ковмас лөсьөдны. Кватитчан да, то өтитор колө, то мөдтор, гортсьыс өд став көлуйсө кыскыны эз вермыны, сумкаьясыс көть сьөкыдөсь вөліны, но босьтісны сөмын медья-медьясө, мыйтөг овнысө дзик оз позь.

— Нинөм, нинөм,— эз и думайт шогсьыны Толик.— Нырны-мөс өшөдны водз на! Олыштам недыр да бара на замполит до-

рад пыралам, дөсадитчыштам. Рочьяс тай шуоны, куйлысь из улö пö ваыд оз тюр...

Надзöник кыссисны лунъяс да войяс. Зонъяслөн служба, Светалы гажтöм, öд сийö пырджык Полинакöд öтнас, узыöм ни олöм, медся ыджыд кöсйöмыс сылөн: кор нин сюрлас пöттöдз узыны? Мöдысь и коймöдысь ветлисны замполит дорö, но квартира сетны подполковник эз тэрмась, пыр ыстысис öттор-мöдтор былö.

— Вай тэ, Света, öтнад ветлы сы дорö,— плешсö кöрыштöмөн öтчыд ывла вылын гуляйтигөн шыöдчис Толик.— Краситчы-баситчы, юрситö кудритышт, мичаа пасьтась, джуджыд декольте лöсьöд, дженъыд бöжа юбкаась, мед кокъясыд былöджык тыдалисны, да бöрдигтыр уськöдчы сьылиас. Воштысьны, шу, некытчö, мый кöсьян, сийö и вöча. Окотитны кö кутас, эн водзсась.

— А мый тэ думайтан?— Светалөн нюжалöм чужöм былö видзöдöмөн водзö нуöдiс зон.— Ставыс тадзи вöчöны. Офицерьясыд виль должностьястö да званиеястö гöтырьясыс отсöгөн и босьтöны.

— Да тэ мый?!— скöрмöмысла тiрзис ань, сийö шемöсмöмысла первойсö весиг кыв-ворсö воштылис.— Мый туйö нö тэ менö кутан?! Мед ме?! Да дзик некор!

— Со, со, видзöд, видзöд, пыр и пузис. Да шмонитi, шмонитi ме, эн сьölöм бердад босьт менсьым кывъясöс. Шнич дышöдiс меным ичöтик жырийн, кöть и бур ёртъяскöд, öтлаын гантайтчыны. Семья кö миян, сiдзкö, колö аслыным поз лöсьöдны, мукöдсьыс торйөн, тадзитö абу олöм...

Света жö видзöдiс правдайтчысь Толик былö да сiдзи эз и гөгөрво, збыльысь сылөн радейтана ефрейторыс сёрнитiс, али шмонитö. Но мыйлакö нюмыс Толиклөн чужöм вылас эз петкöдчыв...

Ывла вылын сулалö мича гожöм, лунъясыс жарöсь. Света быд асыв гуляйтöдö Полиночкаöс коляскаын часьтлөн сöстöм тротуаръяс кузя, кытчöдз шондiыс абу на вивтi вылын да ыркыджык на. Майбыр, гөгөр мичаа чышкöма, том салдатъяс гөгөр нюлöмөн нюлöны, папирос помъясыд кок улад оз тупясыны. Вочаасьлö и мукöд ань: офицер гöтырьяс петкöдлöны жö ассьыныс быдтасьяссö сöстöм сынöднас лолалыштны да. Некымынысь Света видiс матыстчыны да тöдмасьны öткымынкöд, но найö, кор Света висьтасьлис, мый сылөн верöсыс ефрейтор, сöмын нырнысö кöрлöдлисны да зiлисны ылыстчыны сыысь. Но и мед, ёна тай колö!

Талун зэв жö мича лун, Полинакöд намöдчитгыр Света гурöдö коляскасö сöстöм асфальт кузя. Со паныд локтö Павел, кытчöкö нуöдö ассьыс салдатьяссö, ылисянь на казялис Светаöс, нюмдiс да горöдiс:

— Взво-од, смирно! Равнение направо!— и веськыд кисö афганка кöзыр бердас кыпöдiс.

Света тшöтш веськöдчис, нюммунис да шмонитигмоз чесьт сетiс сы боктi мунысь салдатьяслы. «Колс-колс!»— сапöгьяснас гораа камгиг восьлалисны томиник салдатъяс, найö сингьяснас сiдзи и сёйисны мичаник Светаöс. Нинöм быттьö сэтшöм бурсö Павел эз и вöч, а сьölöм вылас Светалөн нимкодъджык лои.

Со ӱд кутшӱм шань тайӱ Павелыс, а овыс сълӱн абу и Корчагин вӱлӱма, сӱдз сӱмын ним кузяыс шмонитӱгмоз шуӱны.

Тадзи надзӱникӱн кыссисны лунъяс да войяс, бӱрӱ коли жар гожӱм, воис зӱрӱн бӱрдыс ар.

Рытнас Толик воис служба вывсыс, вомыс шердын пасьта:

— Но, тӱдмав, мый ме тӱныд вайи?— радысла весиг эз вермы виччысылыны, кор ань кутас тӱдмавны вайӱмторсӱ, Толик кыскис морӱс зепсыс мичаа куснялӱм кабала.— То, квартира вылӱ ордер!

— Збыль али мый?!

Света нетшыштӱс Толик кыыс бумагасӱ да тӱрмасьӱмӱн лыддис сӱйӱс. Кыдзкӱ весиг эз на эскыссы, мӱдыс, сӱсся коймӱдыс нӱӱдӱс синнас кабаласӱ. Да, ставыс лючки! Гижӱма, мый ефрейтор Анатолий Петрович Шрамколы воинскӱй часьтлӱн командованиесянь сетсӱ кык жыръя патера, адресыс и квартира номерыс эм.

— Ура-а!— Света уськӱдчис верӱсыслы сьылӱ вылас, кокъяс-сӱ кусыньтӱс да окалис да окалис вом дорас и чужӱмбанас, некыдз дугӱдчыны оз вермы.

— Но, тырмас, тырмас. А со и ключыс!— Толик бергӱдлыштӱс Светалӱн ныр водзас вижоват рӱма ключӱн.— Вот тадз, Света! Шрамкокӱд некытчӱ он вош! Шрамко аслас винӱвлуннас да писькӱслуннас быдтор вермас шедӱдны! Майбыр, ӱнӱ сӱсся вӱлисти овмӱдчам! Ме сӱдзи и чайтӱ, кылӱ и аддзи, мый и квартиратӱ аслым лӱсьӱдны верма, и служба кузя пыр вылӱджык и вылӱджык кыпӱдча. Некод менӱ оз сувтӱд, абу на чужӱма сӱтшӱм мортыс! Гӱгӱрвоин?

Толиклӱн радлӱмыс, пӱрӱс висьӱм моз, виччысьтӱг вуджис и Светалы, сълӱн тшӱтш жӱ вомыс лои пельыс пельӱдз, да и кыдзи нӱ он радлы, кор талунъя лунсянь позяс овны ас семьяӱн торъя квартираын. Майбыр! Кыдз окотитан, сӱдзи и ов! Кӱтъ пасьтӱг пӱрччысьӱмӱн жырыыс жырыӱ ветлӱдлы, некод тӱнӱ оз аддзы, некод тӱнӱ оз дивит.

— Командование шуис: мед ас кадӱ эштӱдны керка стрӱитӱм-сӱ, тайӱ субӱта да вӱскресенньӱ колӱ вӱчны субботник,— Толик гӱгӱртӱс синъяснас Павелӱс да Коляӱс.— Сержант ӱртъяс, тӱ кыдз та вылӱ видзӱданныд?

— Но! Кутшӱм вермас лоны юасьӱм? Дерг, ветлам, мый вермам, отсалам, да ӱд, Коля?— Павел бергӱдчылис ӱртыслань.

— Хым-м!— кыдзи и век, эз ӱнасӱ паськӱдчы мӱдыс. Мун да и гӱгӱрво, мый сӱйӱ вочавидзис?

Мӱд асывнас куимнан зонмыс мунисны вьль керка дорӱ. Сӱрӱнджык Полинакӱд кежалӱс и Света, коляскасӱ новлӱдлӱгтыр любӱпырыс видзӱдӱс, кыдзи муркӱдчӱны стройка вылын том мужичӱйяс. Магӱтисӱ ветлӱдлыны эз ӱна шогмы, ставыс на шьльӱдтӱм, грунӱсь-гранӱсь, няйт. Стрӱитчан техниканад шогмытӱмӱдз жуглӱмаӱс керка дорсӱ. Но нинӱм, вочасӱн садатъясыд ставсӱ лӱсьӱдасны-мольӱдасны...

Рытланьыс нин, автокранлыс круксӱ машина ныр бердас пысалигӱн, Павел кыыс ыджыд крукыс виччысьтӱг мынис, трос йылас блонмунис водзлань да колкис Колялы веськыда плешкас. Сьӱкыдторнад вартӱмыс багатыр кодь мортыд вӱчис дас кымын

воськов бөрө, сэсса жмуткысис-пуксис му вылө. Повзьём ёртъ-ясыс уськөдчисны сы дорө, отсалісны кыпөдчыны кок вылас.

— Кыдзи нө тэ?— юасисны то өти, то мөд.

— А мый лои?— синъяссө лапйөддыштіс гөрдөдөм плешка Коля.

— Да кыдзи мый?! Тэнө өд краныслөн крукыс плешкад вартіс! А сылөн сьөктаыс, гашкө, дзонь пуд да!

— Хым-м! Сөранныд кө-а?— эскытөг катлөддыштіс юрсө Коля да тэрмасьтөг воськовтіс гортлань.

Общежитиеын ставныс виччысисны, оз-ө ён сержантыд кут элясьны юр висьом вылө, но Коля асьсө кутіс сідзи, быттьө нинөм эз и ло. Но и бур, кокныда лолыштісны и Света, и зонъяс.

Вөскресенньөө бара гажа котырөн мунісны стрөитан керка дорө, а Света Полинакөд кольчисны общежитиеө, сөрөнджык шуисны ветлыны. Но недыр мысти зонъяс сералігырйи локтісны бөр.

— Мый нө лои?— чуймис Света.

— Да вот этайө багатырыс ставсө торкис,— оз вермы кутны серамсө Толик.— Аслас ён плешкөн краныслысь круксө поткө-дөма.

— Дерт...,— чуймөмөн видзөдліс Коля вылө Света.

— Дзик збыль,— эскөдіс и Павел.— Виль крук ковмас кран вылас пуктыны. Но тэ и морт, сы ыджда воштөм гарнизоныслы вөчин!— тайө Коляөс нин бытшкис.

— Хым-м, — юрсө сөмын и гыжйыштіс мөдыд.

Та бөрын Коляөс нөшта на ёнджыка мөдісны пыдди пуктыны, көть эськө и водзті унджык төдсаыс видзөдісны сы вылө мөд синмөн...

— Ветлам, видзөдлам Шрамко семьяыслысь кык жыръя виль оланінсө, пасьтөд зіля Полинатө,— тэрмөдіс рыгнас аньөс Толик, коды телепит ошйысьыштны Света водзын, инас оз өшйы, дугдывтөг жөдзис өтарө-мөдарө.

Светалы тшөтш жө зэв окота вөлі ас синъяснас видзөдлыны виль квартиратө, кытшовтны жыръяссө, суйсьывны быд пельөсө, видзөдлыны өшиньөдыс ывла вылас, кутшөм серпас сэтысянь воссьө? Та вөсна тэрмасьөмөн пасьтөдіс нярөдчысь Полинаөс да мыччис быдтассө Толиклы.

Квартираыс вөлөма мөдөд судаын. Тайө бур, оз нин ков дыр кайны джуджыд пос кузя да колясканад гольөдчыны. Толик кыкис депсьыс патера ключсө, тун моз кыпөдліс чужөм весьтө-дзыс, нюмъялігырйи суйис томан розяс да бергөдіс кыкысь, и өдзөсыс кокниа воссис.

Збыль, квартираыс вөлөма кык жыръя, паськыд өшиньяса, югыд. Ыджыд кухняс сувтөдөма газ плита, рапань весьтас шоныд да көдзыд валы кык кран. Света весиг бергөдіс крансө, көсйис төдмавны, збыль ваыс локтө, али син вежөм могысь краньяссө гартөмаөсь. Абу тай ылөдлөмаөсь. Нинөм он шу, кокни да шуда олөм найөс виччысьө: газ эм, ва локтө и мунө, мый сэсса көзайкалы колө? Вот тані Света пусян-пөжасян сямсө и петкөдлас! Ёна жө чөскыда мөдас вердны верөссө да нывсө, өд пусьынытө сійөс оз ков велөдны, ичөтсяныс радейтө и кужө.

Көлуй том гозъялөн эз вөв уна, та вөсна Павел да Коля от-сөгөн кокниа и вуджис выль оланінө.

А мөд субөтаас Толик коралис ёртъяссө ас ордас пасйыны выль квартираө вуджөм. Дерт, некод эз петитчы, виччысисны, мый чукөрмасны вель унаөн. Кыськө куш патераө кыскалісны да сувтөдалісны пызан-улөсьяс. Ыджыдджык комнатаыс здукөн тырис. Толиклөн чужөм вывсьыс оз вошлыв шуда нюм, сійө выль самөвар моз дзирдаліс, сідзи и котраліс өтарө-мөдарө, генерал моз сеталис колана индөдъяс, коды мый вөчны да кытчө мый пуктыны.

Кызди та мында йөзтө вердны-юктөдны? Света эськө пикө воис, но Толик, кужөма тай, сёрнитчөма часьтлөн столөвөйса уджалысьяскөд, да мый колө вөлі, тасьт-паньсянь сёян-юанөдз, вайисны сэтысь.

И со воис рыт. Отчукөрөн гузьөбтісны паськыда вощьөм өдзөсөд гөсьтъяс, ставыс том военнөйяс. Павел да Коля кызди некодөс на пиысь Света эз төд. Вомнаныс туш ворсігыр гөсьтъяс медводз пыртісны ыджыд картон ящик.

— Света да Толик, ми дыр мөвпалім, мый жө козьнавны тіянлы — том гозъялы? Но сэссия юръяс жуглыны дышөдіс да шуим, мый медся коланаыс квартираад — телевизор. И гажөдас, и югзьөдас тіянлысь оломнытө. Менам чайтөм серти, мукөдторсө ті асьныд вочасөн чукөртанныд,— нюмъялігырйи висьталіс капитан погона кыз чуша военнөй.

— Зэв ыджыд аттө та ыджда козинсьыд! Эг весиг куж чайтны ни мөвпавны, мый босьтанныд да быдса телевизор ваянныд миян куш квартираө, дзик збыль, синвайи весиг петіс то радөйла,— Толик мода вылас чышкыштіс кос синъяссө.— Öні кежлө пыртлам козинсө пыді жыръяс, аски нин көрөбсьыс перъям да корсям сылы сулаланін.

— Но, пуксяламөй жө пызан гөгөрыс, бур сьөлөмөн төрөдчамөй. Көть өд дзескыд, но сы понда нинөм, мыйөн озырөсь, сійөн и радөсь,— водзө нуөдіс Толик.

Көть Светалы ньөти эз вөв окота паськыда пасйыны выль квартираө пырөмсө, но век жө сьөлөм вылас кыпыд, шуда нюмыс оз и вешйив банйөм чужөм вывсьыс. То өд, кымын бур ёрт сы верөслөн, вощьса сьөлөмөн позьө овны, нинөмысь майшасьтөг. Кутшөмкө неминуча кө суас, служба кузя ёртъясыс век нин отсаласны, оз энөвтны гозъяөс. Полинаөс ки вылас босьтөмөн том ань видзөдіс сы водзын паськалысь гаж вылө. Толик да капитаныс гораа вощьталісны шампанскөй бутылкаяс, тырталісны бокальяс. Дерт, «бокальяс» абу өткодьөсь, унджыкыслөн грана стөкан, а капитанлы да Светалы вичмисны збыль мича фужеръяс.

— Но, штабс-капитан ёрт, тіянлы, кызди миян пөвстын медся ыджыдлы, сетам öні кыв,— кинас шевкнитіс Толик.

— Корам, корам!— пыр жө ньылыдалісны некымынөн.— Важөн нин горшъяс косьмөны!

Веськыд киас шампанскөй фужерсө кутіг капитан кыпөдчис, шуйга кинас лөсьөдыштіс юрсисө, кызөктіс да кыз вом дорнас шлөпөдөмөн шыасис:

— Öти-кө, меным зэв нимкодь, мый миян гарнизонным кык боевөй штык вылө содіс, тайө воисны Света да Полиночка. Öд

быд салдатлөн кыптö повтöмлуныс да збойлуныс, сылөн мыш сайын кө ён тыл. Мөд-кө, тылыс лоö содтöд на топыдджык, бо-ецъяслөн кө эм бур юр сюянин. Öнi тэнад, ефрейтор Шрамко, ставыс, мый колö, эм, мед бура служитны, став сёлöмсянныд дорйыны миянлысь Аймунымöс. Тэнад аттö мича радейтана гө-тыр, ичөтик муса ныв. Ме тöда, мый тэ көсьян велöдчыны во-дзö, воöдчыны офицерöдз, кыпöдчыны службалөн пос тшупöдъяс кузя пыр вылöджык и вылöджык. Збыль öд шуöны: омöлик пö сийö салдатыс, кодi оз көсйи лоны генералөн. Вайöй жö, ёртъяс, та вöсна и юам первой румкасö!

Шампанскöй бöрын кутчысысны ваөн сорлалём сыпирт бердö. Кыськö тай корсьöмаöсь! Рөгыд гөсьтъяс коддзалисны, пызан сайын яр бипурён ыпнитiс гаж, кыптiс гора сёрни. Полина повзис уна йöзыдлөн ызгöм-бызгöмсьыд да бöрддзис. Светалы ковмис чеччыны пызан сайысь да нылыскöд пырны пыдi вежöсö.

Пöдалiс öдзöссö, мед лөнъджык лоö комнатаас, да ки вылас байкөдiгтырйи новлöдлiс Полинаöс джодж кузя, кутiс лача, мый нылыс лөняс да унмовсяс. Но Полина некыдзи оз öвсьы, бöрдö и бöрдö, нёнсьö весиг оз босът. А код юраяс ортсы жыръяс некыдзи оз ланьтыштны, гораа ызгöны; налы нö мый, налы гажа. Медбöрын Света эз вермы кутчысьнысö да петiс гөсьтъяс дорö.

— Вай ен могысьөн энö сэтшöма горзöй, кагаöй то оз вермы унмовсьнысö,— корис сийö пызан сайын пукалысьясöс.

— Тэ, баба, ланьт! Тэныд кывсö ме эг на сетлы!— лёкысь орöдiс гөтырсö лазъялём синъяса Толик.— Эн торк вай миянлысь праздниксö!

Тайö мисьтöм кывъясыс ёсь пуртөн моз кырыштiсны Светалысь сёлöмсö, сылөн весиг лолыс сувтlиc. Ань вомсö калькнитö-мөн видзöдлiс Толик вылö. Со кыдзи сёрнитö! Забеднöйсла аньлөн весиг синваыс чепöсийс, сийö бергöдчис да бөр пырис пыдiас.

Колö эськö Полиночкасö водтöдны, мед ичөтикыс ойбыртлас, но кутшöм узьöм та ыджда зыкнад? Бöрдö, ыддалö кагунныс, деливö дзоляник мортылды. А на патераын ува-ава кылö. Мый вöчны? Света пасьтöдiс бöрдысь Полинаöс да петкөдiс ывла вылö. Пос кузя лэчигөн нин сылы отсыштiс Коля, а Павел ывлаöдз гуркнитöдiс коляскасö. Зонъяслы дышöдöма жö зыксö кывзыны да мунiсны общежитиеас, налы асывсянь служба вылö. Но виччысьтöг Света бöрся чепöсийс Толик:

— Тэ кытчö мöдiн?

— Кагаöс узьтöдыштны колö, он али мый кыв, кыдзи бöрдö.

— Унмовсяс да коль колясканас. Мед ывлаас стынитö, мыйта сылы колö, а ачыд лок бөр, зонъяс корöны йöктыны, гажтöм нывъястöгыд.

— Дерт, ме ичöt кагаöс татчö коля да код юра мужикъяс дорö чеччавны кая!

— Каян! Кыдз он кай!— некыдзи эз öвсьы гажа юра Толик.— И капитаныскöд кутчысьöмөн лöсьыда йöктан и! Ёна сылы тэ кажитчöмыд, хи-хи!

— От ме некодкöд кут йöктыны! Меным абу гажтöм тiян дорын.

— Кыдз он кут йöктыны?! Зэв на кыпыда и йöктан! Кывзы,

кызд көзьяин шуас, сідзи и ковмас вөчны! Төдан, эз кө капита-
ныс отсав, нинөм вылө эськө мянлы патератө эз сетны! Вот
тадз! Эн ёнасө сәні ерөпенитчы, овны кутан сідзи, кызди ме
тшөкта, гөгөрвоин? Здук мысти мед пырөма вөлі!

Толик ыджыда карснитөмөн сьольштис кок улас, шатлалитгыр
бергөдчис да сьөкыд воськовьясөн кайис пос кузя. Света кага
коляскаөн веськөдчис водзлань, көть и ачыс эз төд, кодарө
мунны. Окота лои кытчөкө ылөджык пышйыны, саймовтчыны
асланыс выль оланін дорысь. И мыйла Толик паніс тайө вина
сысьялан гажсө? Сьөмыс вывті уна, али мый? Кор олісны обще-
житиеас Павелкөд да Колякөд, быттө и дзескыд вөлі, и пыр
ковмыліс вежавидзөмөн асьтө кутны, а со, петісны торья оланінө,
и Толикөс другөн вежисны. Öні тайө абу нин водза кодь мелі
да Светаөс радейтысь верөс, а чорыд, ёсь кывья, отарө сійөс
дойдны видзөдысь морт.

Со өд, кызди өнтай равөстис: «Тэ, баба, ланьт!» Быттө Света
сы серти омөльдзык морт, быттө ань вывті нин мыжа сы во-
дзын. Кутшөмкө төдтөм капитанкөд йөктыны тшөктө, топөдчыв-
ны сы дорө, ассьыс гөтырсө дзик кутөдтөм аньөн лыддө. Дум
вылас уси, кызди замполит дорас квартира корны ыстыны заво-
дитліс, мичаа пө пасьтась да краситчы. Көть сәки сёрнисө мө-
дарө бергөдіс, но оз өд весьшөрө шуны, быд шмонь сайө пө
збыльтор дзевсьөма...

Светалы сьөлөм вылас курыд, көть бөрд. Весиг мөвпыштсис:
«Мыйла бара-й ме татшөм ылөсө, му помасянінас Толик бөрся-
ыс кысси?! Колөкө, бурджык вөлі, гортө кө мамук дорө кольччи?
А со, шуд корсыны чепөсийи да страналөн медаылі пельөсөдзыс
вои».

Но век жө Света лөньөдіс асьсө: Толик өд коддзис талун,
вывті рад лои, мый ашшөр олөм тэчасны выль патераын. Гижяс-
ны, гөтрасьөм йылысь кабала налы сетасны. Нинөм, ставыс на
лоө бур. Час, аски, мыйөн Толик палялас, Света лөсьыда сёрни-
тас ськөд, пуксьөддас паныдөн да янөдас талуньясьыс. Мөдыс
жө, тшук, вөчас чуймөм чужөм да мырдөн кутас соссьыны, шу-
ас, эз пө вермы лоны татшөмторйыс. А бөрыннас прөща на ко-
рас аньлысь аслас мисьтөм кывьясьыс. А Света оз и кут
дузьявны, сэтшөм модаыс абу сылөн...

Енэжсянь пожйысь моз резіс посни арся зэр, коляска вороп-
сө кутысь киясыс нывлөн дзикөдз турдісны; көдзыд төлыс зілис
павтыртны болонь курткалысь капюшонсө, вөтліс паськөм улө
чукөртчылөм гортса шоныдсө. Öні эськө дзевсьыны кытчөкө
шоныдінө, но некытчө. Ковмас нин кызкө мурчкыны-овны.

Гортсьыс ылынкодь дыр гуляйтісны мама-ныла, тайө каднас
Полиночка медбөрын лөнис да чөскыда унмовсис, столбыввса
лампалөн югөр улын тыдаліс, кызди сійө кадысь кадө весиг
шудаа нюмдыліс, тшук мича вөт вөталіс. Коркө-некоркө видзчы-
сьөмөн Света пыртіс кагасө гортас, водтөдіс вольпасьө, надзөни-
көн, мед оз садьмы, пөрччөдіс да вөлисти кокниа лольштис. Но
и бур, мед сәсся асылөдзыс чөскыда узяс. Кызвын гөсьтыс ра-
зөдчөмаөсь нин, сөмын Толик да кыз чуша капитаныс кыкөн
пукалісны пызан сайын да бызгисны ас костаныс асланыс
служба йылысь. Абу тай дыш налы!

Света пөрччис вылыс паськөмсө, нөрөвтчис крөватьө да йөж-

гылтчис, колö öд и аслыс шойччыштны жö. Мыйöн шоналис, эз и тöдлы, кыз вугыртсьöма, унмыд личкис. Садьмис, кор кодкö топöдчис сы бокö, чайтис, мый Толик, но синъяссö восьтис да чуймис, тайö вöлöма тöдтöм капитаныд. Дөрöм кежсьыс, гачтöм. Сэтшöм веждög лои аньлы, йöз мужик то сы дорö водöма! Горöдис лёггоршöн да кыкнан кинас мыджсьöмөн мый вынсьыс тойыштис мустöм морттö, мöдыс гриммунис-усис джоджö. Пидзöс вылас сувтис да кияссö на нюжöдö Светалань, кыз чушгьяснас шлёпöдчö, мыйкö дольö, кутлыны видзöдö аньöс.

— Мун татысь, пеж лов!— швачкис Света чорыд кабырнас катгысысылы чужöмбанас, сэсся чепöсийс ортсы жырийö.— Толик!

А Толик пызан помö лэдзчысьöмөн стынитö-узьö, нинöм оз кыв. Сэки Света, эз тай повзыы, уськöдчис капитан вылö, кодi тшöтш петис ортсыладорас, да вöтлис-тойлалис сийöс патерасьыс, сы бöрся шыбитис офицерлысь гачсö да кöмсö, сэсся клопкис öдзöссö. Вот тадз, нинöмла вывтiасьны! Мед, колöкö, гачтöгыс и мунас татысь!

Бергöдчис пызанлань, но Толик, вöлöмкö, олö, оз узы, петöма комната шöрас, синъясыс сувтсаöсь:

— Тэ мый керан?! Мыйла капитансö вöтлин?!

— Кыз нö ог вöтлы?!— Светалөн скöрмöмысла лолыс тырöма, кывийыс оз сюр.— Сийö жö ме вылö катгысыны пондылис!

— Но и мый?! Квартираыс öд миянлы сöмын сы зильöмөн и вичмис! А тэ... Тэ эн вермы весиг аттьöавны бур мортсö! Да тэ тöдан, кодi кöть тайö капитаныс? Сийö часьтса командирлөн пи!

— Квартиратö миянлы закон серти сетисны, кыздз военной семьялы!

— Да! Сетасны! Виччысь вомтö паськöдöмөн! Но тэ и морт! Быдсяма алкашгьясыскöд потшöс бокын туплясьны да чуркаяс ваявны удачаыд эм, а кор семьялы мыйкö буртор ковмас вöчны, тэ асьтö бурөн да вöрзёддывтöмөн петкöдлан! Юртö гонькнитöмыд да: «Ме абу сэтшöм!» А кодi нö тэ?! Вунöдчин нин, кутшöм няйт гуранысь ме тэнö кыски, аслам сьöм вылö та ылнаöдз ваййöдi ныв-чуркаыдкöд тшöтш?

Света пыр жö тшöкмунис. Мый-мый, а татшöм кывъястö Толиксяныс сийö эз бара-й виччысь. А мöдыс велöдис водзö:

— Тэ чайтан, тани ставныс морт ногсөн служитиг вылöсö кыпöдчöны? Унджыкыс гöтыргьясныс отсöгөн и бур званиеяс, и выль должностьгьяс босьтöны. У-унджыкыс!

— И мый? Честнöя служитысьыс дзик абу?

— Мыйла абу? Эмöсь жö. Но найö сiдзи и сибдöны служба-лөн улi тшупöдгьясас да сэни и сiсьмöны. Та вöсна, Света, кывзы менö лöсьыда! Аски ме матыстчыла капитан дорас, прöща кора, а тэ бöрыннас сыкöд ачыд ставсö ладитан. Тэ менам то водзсянныд и бöрсянныд зэв шыльыд, уналөн вежыс тэ вылö петö. Сёрнитчим, сiдзкö?

— Дерт!— пыркнитчис ань.— Кута тай ме тэнад начальникьяскöд узылыны! Офицергьяс улö водтöдöм вылö менö татчö вайöдiн али мый? Тöд: некор ог кут!

— Он кут?!

— Ог!— чорыда орöдис Света.

— Но, сідзкө, миянлы ковмас янсөдчыны. Аски асыв чукөрт көлуйтө да чуркаыдкөд мунөй поездөн аслад ылі деревняө. Вот тадз!

Света мырдөн кутчысис, мед не ырөстны-бөрддзыны. Синваыс көть и ыльөбтис син бөжъясас, но повзёмсө Толиклы эз петкөдды, а уськөдчис чукөртны-тэчны көлуй. Кызсө лөсьөдіс, сэсса асывсө виччысигмоз водіс крөватяс. Көсйис ойбыртлыны, но некыдз эз вермы, унсө быттё гуисны. Кутшөм нин узьөм татшөм полошуйтчөм бөрад!

Со и ставыс эштис! То кутшөм омөль морт вөлөма Пасаельса ефрейторыд, а Света эскис сылы, чайтис, мый радейтө Толик аньөс, сы понда и локтис матө кык сюрс километра сайө.

Кыдз нө сідз поэбө?! Первой корис, мунам пө мекөд му помас, өглаасям сэні, овмөдчам, кутан ма да вый чунявны, шог он төдды, а то тай!

Водз асывнас на садьмөдіс Полинаөс, вердіс кагасө, аслас синваыс тюрөмөн тюрө. Пукалө Света, кагасө морөс бердас топөдөмөн шлюпкө-бөрдө, но нинөм он вөч. Коді Толикыслы сійө? Дзик бокөвөй морт, найө весиг гижсьытөмөсь, закон серти Света зонлы некод. Олыштисны гоз-мөд төлысь, но и мый? Төрыт ань колө вөлі Толиклы, а талун оз нин, кок улас сөмын гантайтчөны Полинакөд.

Нинөм он вөч, ковмас ылі туйө петны. Господи Енмөй, и мыйла Света эз кывзысь мамыслысь? Олеш Наталь өд бөръя здукөдзыс лөвтис: «Светук, донаөй, эн мун, некытчө гортысь эн вөрзөдчы!» Автобусө пуксигөн нин дөжныштис: «Нылук, гашкө, бөр косан? Абу на өд сёр!» Но бергөдан өмөй Светаөс, өдөбтөма да? Öд чайтис, мый татшөм позянлуныс мөдысь оз ло. Толик кодь шань да төлка мортыд сэсса некытысь оз сюр, а босьтө кө, колө өдйөджык вөтчыны бөрсяныс, воөм бөрас мед лөсьыда гижсьыны. Со и ветліс, аддзыліс вөльной сьветсө, видзөдліс, көні Муыс помасьө. Курыд вөлөма татчөс олөмыд, ок курыд! А Толик кутшөм лөсьыда кужис асьсө бур ногөн петкөддыны, шнич артист...

Медся колана көлуйсө Света тэчис кык ыджыд сумкаө; мый мамыс ордысь босьтліс, сійөн бөр и бергөдчас. Но и мед! Со тай кыдзи олөмад артмө! Век шуөны, колө пө йөзлөн сорсьөмъяс вылын велөдчыны, но оз тай сідзи пыр артмы, кытчөдз ачыд он крукасылы да сангысылы увлань юрөн, няйтчывлы кок улөдзыд, ёсь пельөсьясө клөнгысылы, он сюсьмы бара-й. Но и сы бөрын, көть олөмыд эз омөля пыркөд да та вөсна асьтө зэв нин сюсьөн лыддян, унаысь на йөйтавлан...

О, Енмөй! То кыдзи бергөдчис сылөн выль олөмланы сетчөмыс. Асывнас на ныв вөлі шудасьыс-шуда, а рытнас ставыс гугасис. Босьт да көть өшөдчы. Ачыс эськө абу нин жаль да, а Полиночкаыс? Кодлы сійө кольө? Коді сійөс быдтас? Та вөсна колө быть овны, мырдөн кутчысьны да мурчкыны, мурчкыны и мурчкыны...

Толик нюмъяліг видзөдіс Света вылө:

— Сідзкө, мунан? Мун, ме ог кут. Меным тэ отсөгөн начальство сетіс тайө патерасө. Зэв ыджыд аттё таысь! Сэсса ни тэ, ни тэнад чуркаыд меным он колөй.

— Сьөмтө вай туй вылас,— кыпөдчис сумкаяс дорысь Света.

— Кутшөм сьом?

— Мамө жө пуктыліс меным мөдөдчигөн, а ме ставсө тэныд сетлі. Чайті, мый өти көштаөн овны кутам.

— Ха! Сійө этшаник сьомтө чуркаыдкөд ті важөн нин сөйин-ныд, нинөм эз коль, то зептөй куш,— Толик гугөддіс да пыркөдіс тыртөм гач зепгьяссө.— Өдйөджык вай прөстмөдөй менсьым квартираөс!

Сумкаяссө Толик петкөдіс да лэчкөдіс ывла ылөдз, а Света кага мөздөрөн вөтчис бөрсяныыс, сөлөдіс коляскаө Полинаөс.

— Видзөдлам, ылөдз-ө воан, зэв тай эськө юрид ылын да! Өдйө на бергөдчан, бөр вөзйысьны кутан ме дөрө да, чайтан, мый лэдза? Ог, дерт,— горөдіс бөрсяныыс Толик да крапкис-пөддаліс подьезд өдзөссө.

Коляскаөн да сумкаяс кыскиг Света бөрдигтырйи петіс шөр туй ылө. Кытчө и мунны? Прамөй төдсаыс өд весиг тані абу, коді эськө вермис отсавны. Ковмас ветлыны важ оланінас, колөкө, Павел ли, Коля ли мыйөнкө отсаласны?

Полинаөн ки ылас Света таркөдчис төдса дас сизимөд номера комнатаө. «Да-да»,— кылөм бөрын пырис жырйө. Коля эз вөв, кровать ылын куйліс Павел да видзөдіс ичөтик телевизор. Чеччис мортыд да чуймөмөн юаліс бөрдысь Светалысь:

— Света, мый нө лои?

— Шрамкоыд менө вөтліс,— ырөстіс ныв.

— Кыдзи вөтліс?! Мыйла?!

— А сідзи, мун пө кытчө гажыд!

— Со сійө кутшөм морт на вөлөма, а тэ сэсся кодарө?

— Гортлань со бөр мөдөдчи. Паша, тэ он вермы удждывны меным сьомтор? Ме тэныд, мыйөн гортө воа, быть ыста, адрестө өд төда. Збыль шуа.

Павел сулалыштис шай-паймунөмөн, та бөрын пыркнитіс юр-нас да нем виччысьтөг вөзйис:

— Света, эн мун некытчө, кольчы вай. Мекөд овмөдчам.

— Ог, гортө муна,— гораа ливөстіс ань.

— Ме өд збыльысь кора, эн думайт, мый серала ли мый ли. Тэ меным зэв өна кажитчан.

— Ог, ог, эн кор! Ме тэно, Паша, зэв пыдди пукта, но татчө ог кольчы, мамук дөрө муна! Удждыв, криста ради, неуна сьомтө. А, Паша? Удждан?

— Да сета, сета, сьомыд мен абу жаль. Уна-ө колө?

Павел восьтіс тумбочкасө, перйис сэтысь мыйтакө сьом да мыччис нывлы:

— На, но тайө этша. Час, ме петала да төдсаяслысь корала.

Чепөсйис калидорө. Света кыліс, кыдзи сійө таркөдчаліс то өти комнатаө, то мөдө. Недыр мысти бөр пырис, киас шамыртөма сьом чукөр:

— На.

— Ок ыджыд аттө тэныд, Паша! Ме тэно пыр кута казътывны сөмын бур кывйөн! Но, адзысьлытөдз!

— Эны,— петны лөсьөдчысь Светаөс сувтөдіс Павел.— Ме тэно колльөдышта.

Шур-шар пасыгасис да котөрөн суөдіс кагаа Светаөс. Тайө кадө кильчө дөрө матыстчис Коля да сувтіс, дувгөдіс сингьяссө.

— Роттенфюрерыд Светаос да Полинаос тай вөтлөма,— юөртис чуймөм ёртыслы Павел.— Гортас бөр мөдөдчөны.

— Хым-м?— плешсө көрліс мөдыс, кокныдыка босьтис Светалысь сьөкыд сумкаяссө да тшөтш кольбөдіс эня-нылаос автобусөдз, а сэссия и поезд дорөдз.

И со нин Света да Полина сійө жө поезднас, кодөн мунисны куим төлысь сайын Комисянь бокөвөй муө, грымөдоны-локтоны бөр гортаныс. Нала паныдөн пукалысь олөма гозъя жалпырысь видзөдывлөны гөрдөдөм синъяса том мам вылө, но сёрниө пырөдчыны, юасыны оз лысьтны. Төдоны өд, мый оз позь том аньлысь сьөлөм дойсө вөрзьөдны, ачыс надзөникөн кеньсялас да вочасөн бурдас, дугдас висьны. Но олөм пасыс коляс нэм кежлад...

Өлеш Наталья автобус сувтланинын сывсө паськөдөмөн уськөдчис ныла-внучкаыслы паныд, кутліс кыкнаннысө, топөдіс морөс бердас: эня-ныла сыркъялыштисны, лимзальштисны да вочасөн лөнисны. Абу мича тани бөрднытө, уна син водзад.

— Но и бур, гортө кө бөр воинныд,— Өлеш Наталья еджыд чышъян помнас косөдіс синвасө да босьтис мездорас Полинаос.— А кутшөма быдмөма миян донаыс! Кутшөма мичаммөма!

Вөлі пекнича, администрациялөн куим судта коромина водзын тырыс мичаа пасьтасьом войтыр. Тшук кодлөнкө көлысь. Но со паськыд өдзөсыс гурйыв воссис, и петкөдчисны сьөд костюма, еджыд дөрөма Денис Липин да лым еджыд кузь платтьөа, фатаа Маша Турьева. «Майбыръяс!— думыштсис Светалөн.— А менам нө шудыс көні?»



Александр УЛЯШЕВ



Кымөръяс

КЫВБУРЪЯС

Ме — коми морт

Ме — коми морт, и таысь абу яндзим,
Ме некод вылӧ ӧжманӧн¹ ог зыр.
Ме тайӧ мусьыс олӧм шудсӧ аддзи
Да ола шонді улас вель нин дыр.

И мед кӧ тані миян кӧдзыд ёна
Да олӧм овлӧ вывтӧ на и руд,
Но меным тайӧ парма муыс дона,
Ме пытшкын олӧ важся коми ру.

Шань Пама² миян овліс водзын тані,
Тан вӧлі коркӧ Чудьлӧн³ топыд вуж.
Бур мортлы керка миян — лунӧ бана,
Лӧк ногӧн овны коми нӧм эз куж.

Но воасны кӧ миян вылӧ лӧкӧн,
Да шыпурт⁴ лӧптас пӧрысь кӧть, и том,
То омӧльяс оз восьлавны ас кокӧн,
Сӧк сурым⁵ суас, налы воас пом.

А бурӧн овны ставлы эськӧ колӧ,
Эн сӧмын няйтӧсьт пармаыслысь мич,
Эн сӧмын льякӧсьт комиыслысь олӧм
Да пӧльяс моз жӧ сійӧс водзӧ видз.

¹ Ӗжман — война (важ коми кыв).

² Пама — комияслӧн медьджыд юралысь.

³ Чудь — воддза комияс лӧбмабсь Чуд рӧдысь.

⁴ Шыпурт — меч (важ коми кыв).

⁵ Сурым — кулӧм, смерть (важ коми кыв).

Ме — коми морт, и рочӧс ме ог увтырт,
Кӧть тан Месай⁶, тани менам орд⁷.
Ме кывкӧрта да сы вылӧ и сувта,
Ме — коми морт, и парма менам горт!

Чужан му

Чужан му — сійӧ сиктъяс да каръяс,
Вӧрын дозмӧръяс, сьӧлаяс, таръяс.
Чужан му — сійӧ ёльяс да шоръяс,
Тувсов пуяслӧн ичӧтик коръяс.

Чужан му — сійӧ видзъяс да юяс,
Пыді муӧдзыс вужъясьӧм пуяс.
Чужан му — сійӧ зыбуча нюръяс,
Паськыд видз вылын сяркнитчӧм юръяс.

Чужан му — важ и выль сьыланкывъяс,
Мича муслуна пиян да нывъяс,
Пӧльяс-пӧчъяс и батъяс да мамъяс —
Уджсӧ тӧдысьяс, шаньяс да рамъяс.

Чужан му — сійӧ миян дзик ӧти,
Чужан мутӧ эн вунӧд тэ ньӧти.
Чужан муысь эн бокиӧ шелӧд,
Татчӧс лысваӧд асьтӧ век келӧд.

Юсь

Эм сиктсянь матын ӧти ты,
Сы бокса ягын колип сьывліс,
Но таво сӧтысь бӧрдӧм шы
Ме частӧ ӧтка юсьлысь кывлі.

Сэн коньӧр лӧбаліс быд лун
Да бӧрдіс ас ногыс зэв нора.
И ӧтнас войвылӧ эз мун,
Ас дінас усьӧм пӧвсӧ корис.

Но кодлӧн, кодлӧн лыбис ки,
Да кутшӧм мамлӧн сӧтшӧм пиыс?!
Пеж мортӧн сьӧлыштӧм лӧк би
Со юсьӧс, донаӧс, сэн виис.

Ӧд юсьыд оз нин, кызди морт,
Мӧд пӧлӧс корсь (тадз важсянь шусьӧ).
Ӧд юсьыд топӧдыштас борд
Да пӧлыс динӧ муӧ усьӧ.

И орӧ гӧлӧс, оз нин бӧрд,
И мича пияныс оз чужны...

⁶ Месай — кӧзяин (важ коми кыв).

⁷ Орд — рӧд (тани вуж).

Тадз бырны вермас юсьлөн рөд,
Код пöся радейтны век кужліс.

Эм сиктсаянь матын öти ты,
Но юсьыд сэтчö оз нин волы.
Сэн öнi чöв-лөнъ... Оз кыв шы...
Сэн кусi юсь гозъялөн олөм.

* * *

— Кымөръяс, кымөръяс,
Кытчö тi кывтанныд
Миян юр вывтиным?
— Жар бöрын вермим мед
Му вылö зэрмыны.

— Шоръясöй, шоръясöй,
Кытчö тi кывтанныд
Миян кок увтиным?
— Юяс да мореяс
Миянöс корöны.

— Пуясöй, пуясöй,
Мый нö сiдз шувганныд,
Код вылö увганныд?
— Небыд төв вөрöдö,
Ыджыд төв пөрöдö.

— Воясöй, воясöй,
Кытчö тi рөдтанныд,
Асьныд көть тöданныд?
— Водзлань век мунам ми,
Олөмсö нуам ми.
Вояс оз кулавны,
Олөм оз сулавлы.

Некор вунлытöм кад

Коркö öмöй миян вунас
Челядьдырся гажа кад,
Кодыр шудыс вöли уна,
Кодыр олөм вöли сад.

Купайтчылiм, ворслiм мачөн,
Шедлiс сэки пöттöдз ун.
Тöвнас гортö йизьöм гачөн
Пыралiм ми дзик быд лун.

Мича луныс мунiс ылö,
Кор ме — томиник на зон —
Окалi ас сиктса нылöс...
Томлунöй, он вун тэ, он!

Сiйö нылыс вöсна уна
Коли менам узьтöм вой.

Өні джодж кузя пи мунö,
Лоас ме кодъ жö мед збой.

Ставыс коляс, ылö коляс,
Дзикöдз коляс, но оз вун.
Медтö эськö век тэ дзоля
Да век локтö тувсов лун.

Поэт

Мича сьыланкыв оз ньöб,
Ачыс сійöс кыас.
Кывбур чукöр — быдса нöб,
Быдөн парма шыа.

Видзвыв дзоридз, ю и эрд,
Енэж рöма тыяс,
Ставсö тайöс шань поэт
Кыпыд ловнас кыйö.

Сьыланкывйөн Эжва йыв
Кыптіс ёна ылö.
Мича, мыла сьыланкыв
Карын сідзжö кылö.

Мича сьыланкывъя век
Лоас Коми муным.
Коми морт оз некор чег,—
Колис сöмын шуны.

Радейтчан места

Ставыс тан сöстöм да мича,
Ставыс тан лöсьыд да бур.
Сьöлöмын томсянь ме видза,
Бурджыкыс некысь оз сюр.

Вола кор татчö, век аддза
Сьöлöмöс ловзьöдысь рöм.
Тані и чужö век лача,
Кöть и оз чукöрмыв сьöм.

Тані и муслунөн ойді,
Вöлі зэв мичаник ныв.
Сöмын тай сьöлöмöс дойдіс,
Шуис кöть «радейта» кыв.

Кадыс тай öдйö зэв мунö,
Лэбöма сы мында во.
Некор оз местаыс вунлы,
Нылыс кöть менам эз ло.





Николай МАЛЬЦЕВ

Зарни перна

ПОВЕСЬТ

Тужа-нужа

Тина пукалө идзаса перина вылын. Гөгөрбоксө поньталөма важиник кышан көлуйөн, медым кага эз нёровтчы джоджлань.

— Кы-ынём сюмалө-ө,— нэриник гөлөсөн нюргыштө вит арөса ладинечыс.— Мамө-ө, кынём сюмалө-ө...

Домө эськө көть мыйкө шогманатор сетыштіс нылукыслы, но мый? Град выв куш нин, дор гөгөрсьыс шомакоръяс нетшкөма. Каколь бырис — воддза вежоннас сісьмөм сорассө мөслы петкөдіс. Дай Сюраньыс сулалө, кор на и йөлыс лоас сысянь. Нянь йылысь и сёрни абу.

Ветліс Домө Пустөшса крахмал вөчан заводө, но сэсь сетыштісны дас кило мезга — унджык кө пө колө, ассьыд картофелтө прамөйөс сдайт. Миян пө план. А кытысь сдайтан, кор гортаныс асланыс сісьмө, гашкө, сөйны оз коль?

Да вед и Сюраньыс надурнөтө таво водзджык сулалө. Йөв чашкаён бур йөз дорө быд лун он котрав. Сідз нин корысялөма уналысь лои. Семья ыджыд: Соня, Ёгор, Нина, ладинеч Тина, пөрысь энька Марпа дай ичөтсяньыс вермытөм Ольга.

Домө уджалө полеводстваын. Скөтнөй дворын кө, позис эськө кынөмтө пөткөдыштыны — көть нин йөвтор чурснитыштан, капуста кор някялыштан. Но вед гортас семья, а трудодень вылад мыйкө вичмас ли оз ли на... А семьяыс?

— Мамө-ө... Кынём сюмалө-ө...

Домөлысь верөссө, Якшин Васильөс, босьтісны жө армияө, но арлыд сертиыс пронт вылө эз нин нуны, тылын вөлөм вурө салдатъяслы паськөм. Сэсся өд кык пи война вылынөсь. Аддзө-ө Енмыс, кутшөм сьөкыда олө Домөлөн семьяыс?

Өти рыгө Домө смелмөдчис юксьыны аслас думъясөн Васильөслөн сочыскөд, Майтрөнкөд, юавны, оз-ө сибөд сійө гортас

коть кык пöрысьсö: Марпа мамсö да Ольга сочсö? Майтрөн ачыс уджалö колхоз мös картаын. Верöсыс фронт вылын, челядь-ыс куим. Но пиыс, Коляыс, мед и школьник на, горт гөгöрсö ёна нин бергöдö, пескөн коть ваөн. И Майтрөн фермаас вöчö кык удж, да вöлөгасö колхоз сылы вичмöдыштöджык. Сійö тöдiс Домöлысь тужа-нужасö да сьölöм сетiс: мый сэссия керан? Рöдi-мöйяс жö вед... И кык пöрысь ань эновтiсны ассыныс гортсö да төрöдчисны Майтрөн дiнö.

А Домö семьяын кокныд лоис-я, эз-я. Тинукыслы ни мукöд чой-воклы шуд эз и мыччысь.

Господь, прöстит...

Быд рыт Домö ордö пыравлiсны ас кодьöмыс жö дöва бабаяс. Сёрниас найö тшöкыда гаравлiсны, кутшöм көлуй-добра лои вежöма важ эмбурсыс сёян-юан вылö. Со и тарыт Ведень Елен висьталiс, Буду Öльöклы пö сетi Öльöксанлысь пищальсö, и сійö мöдöдöма куим пунт пызь да кык сьöла. Мый сэссия керан? Рушкүтö тувйö он öшöд. А Öльöксанöс, ачыд тöдан, дзевим-гуалiм тöлысь сайын нин.

— Тiö, Домö, водзтi олинныд озыракодь, көлуйыд быдсямаыс, надейнö, вöлiджык. Сюрас кө вежлалысь, чöрту, көлуйтö эн жалит.

Татшöм кымын сёрни пансьылис и мукöддырйи. А Тинуклөн öти шог:

— Мамö-ö... Кынöм сямалö-ö...

Домö казтьыштiс ас кежас: эм, дерт, мыйсюрö. Но пищаль «сёйны» оз артмы: мырддылисны милицияса войтыр кыкнан пищальсö. А вурсян машина вöзъян — локтасны мужикъяс война вылысь да и чорыда сёрнитасны: кормилечсö пö сёйöм-ныд...

Дум вылас Домöлы волiс и зарни перна: сы вылö пö важөн дзөнь керка эськö убöлитiсны сетны. Öнi тайö донаторйыс кө явитчас, сійöс мырддясны да и аслыд нинöм оз сетны.

Ойя дай ойя...

И лои Домналы став дона көлуйыс веськодь. Пыралiс гөлбö-час, перйис дзевасысь зарни пернасö да гусьöникөн пырис ас-лас узьлан крöвать дорас. Тубыртiс пернасö сöстöм рузумөн да көртыштiс сарапан воыс улас. Господь, прöстит...

Пуд пызь вылö ладмöдчам

Кадыс вöли асывводз. Домö тэрыба вöсьлалiс Визыблань. Сэни тшыгъялöм эз тöдлыны: колхозсö шуисны семеноводчөскöйөн да урожай поставкаяс вöлины ичötöсьджык. А озырджык мортыд, дашкö, мынтас зарни пернасыд лышкыдджыка да.

Локтiс Домö Визыбас югыдөн нин. Пырис тöдсакодь гындей Пöтей Öльöк дорö. Гöтыртöм сійö. Позьö чайтны, мый этшаджык тöдысь кутасны больгыны гуся зарниөн вöдитчöм йылысь. Да и кивяс кө сельсöветö ли мый ли, мырддясны дона пернасö.

— Öльöксей Потеевич, менö суис тэ дiнö зэл ыджыд мог,— рам гөлöсөн шыасис Домö гындей дорö.

— Эн менö Потеевичал,— öлöдiс кöзьяиныс.— Шу прöстö Öльк-сейöн. Катаник кö гындыны, менам прамöй вурун öнi пока абу.

— Эг гындысьöм кузя лок. Ме эськö бура мынтыся, сетыштан кö пызь ли кутшöмкö сёянтор: челядь тшыгйысла куланвыйы-нöсь. Ачылд тöдан: миянлы Волсяын трудодень вылад пöшти ни-нöм оз сетны.

— Да-а... Няньяснад öнi дзескыд. Мый нö эськö вöзьян за-менсö? Быттöкö нянтор колыштö?

— Менам эм зэл донатор. Толькö некодлы эн нимьясь.

— Мый нö сэтшöмыс?

— Зарни перна.

— Но-о!?

— Татшöм пернаыс некодлөн матигöгöрын абу. Да и карьяс-ын на пö эм-я, абу-я.

— Ноко, видзöдлам...

Домö перйис аслас «дзевасысь» зарни пернасö да мыччöдiс гындейлы. Сийö ас тöддытöгыс синьяссö арыштiс, но кутчысис мыйкö пырысь-пыр шуны либö явö шензыны. Домö кутiс перна-сö ки пыдöс вылас, а Пöтей Öльк дась вöли кватитны сийöс да пернапас чöвтiгмоз асавны. Но кутчысис.

— Уна-ö нö эськö коран та вылö, быттö пызьтор кö жалай-тан?

— Но... Пуд мында кымын, дашкö, вичмöдан...

— Да-а. Мича эськö пернаыс дай абу донтöм. Да вед и кывсяс кö, менсьым тайö добрасö «чик-чик» и абу.

Чöv олыштiсны: мый шуны, шуöма нин öтарыс и мöдарыс. Öльк думыштiс: ог кö ладмöдчöй, Домö вöзьяс мукöдлы, и сэ-ки татшöм озырлунсö сылы «во веки веков не видать».

— Но инö, Домна, челядьыд ради тэ ног и ладмöдчам. Толькö чур: некодлы эн нимьясь, а то вермас лоны ни тэд, ни меным: öнi йöзыс кöин кодьöсь лоисны — дышöсь да горшöсь.

Домö локтiс гортас лун шөр кадö нин. Но воча некод эз па-ныдась волыса нопья нывбабакöд. Весиг челядь: ноябр тöлысь-над школьникьяс пукалöны партаяс сайын, а посниджыкьясыс гортасöсь: кын чорас вылöд даддьыд оз ислöдлы.

Видза олан, чужанiнöй!

Джынвыйö тыртöм важиник грузöвик сувтiс Пустöш сиктö матыстчöм бöрын. Миколай мыччис шоперлы комын шайта сьöм, но сийö эз босьт:

— Мый тэ, товарищ майор! Менам кык пи фронт вылынöсь, Ситкаревьяс, адзылан кö, висьтал привет! Виччысям победаөн, тайö мед и лоас тэсянь «проезднöйнас».

Миколай аттьöасис киясьöмөн да чесьт сетöмөн:

— Аддысьлöмыс лоас-я, оз-я, а гиж письмöад, медым помöдз бырöдасны фашистьясöс да локтасны гортас дзоньвидзаөн.— Сэсся Миколай тöждпырысь юалис, Сыктылыс пö йи улын али перевоз эм.

— Таво водзджык йиыс султiс. Öнi смела позяс вуджны Волсяад. Ноябрь нин тай со,— такöдiс Миколайöс шопер да ин-дiс, кытi йöзыс вуджалöны юсö.

Миколай казяліс, мый шоперлөн шуйга киас абу став чуныс. Думьштіс: фронт жö прöйдитöма. Ёна лишнöй Миколай сёрни-нас эз паскöдчы: став позяна йывсьыс шоперкöд варовитöма нин кык час чöжнад. А Тегеранса лоöмторъяссö лыддяс газетъ-ясысь. Тайöн и колис медводдза ас коми морткöд сёрнитöмыс.

Гортланьыд мунны — таысь медся кыпыд да нимкодъторйыс эм-ö мыйкö фронтöвиклы? Ю вуджанінас лоöма нин ёна таляс-сьöм трöпа, а сэсся видз вылö петöм мысти тыдовтчис и чужан сикт — Волся! Миколайлөн весиг лолыс сувтліс, синъясыс вазис-ны: сиктыс воддза мозыс на дöввидзö джуджыд мылькъяинын, быттö багатырлөн морöс вылын. А вичколөн еджыд короминаыс зымвидзö-стөрöжитö сы гөгөр сулалысь эмсö и абусö: керкаяс, пывсянъяс, амбаръяс, льöм пуяс... Нимкодъ, шоныд казътылöм кыптис Миколайлөн вежöрас: быд керка дорын вöлі льöм пу, уна и льöм ляз пöжлісны ыджыд мамъяс...

Ас чужан сикт, ас йöз

Волсялөн Кырул грездас важ мозыс на сулалö ШКМ-лөн* стрöйбаыс. Сэн жö Степан Пермскийлөн вичко пыдди шуштöма пасвидзö кузьмös мыльк. Кирпич грудаяс некытчö эз уберитлы-ны, и мылькйыс (кыт эз на тыр петшөрөн) вöлі челядьлы война-ысь рытыяснас ворсанін. А важся фотокарточкаясин вöліс на серпасыс, кутшöм вöлі öти судтаа, ладнöй мыгöра вичко, а сы водзын сярвидзисны чуймöм школьникъяслөн öбликъясыс. Мико-лай тöдліс став ас коддьöмсö, но öні öдвакö весиг и карточкаяс-ыс эмасисны: сэкся челядьлы көвъясис ставныслы вир кисътана судьба.

Сувтыштліс Миколай Степан Пермскийлөн места да ШКМ-лөн коромина весьтö. ШКМ дінас кыпöдлöмаöсь выль стрöйба, и школаас, дерт, тöрлöма унджык велöдчысь.

А Волся сикт кузь, помысь помö, гашкö, лоас быдса куим верст: Кырул, Ягвыл, Вичкодор, Килянчой, Ляпин, Велпон, Ягдор грездяс. Восьлаліс гортланьыс Миколай арся кынөн чорзъышт-тöм туй кузя öдöбөн, Велпонöдз öд вель на ылын.

Миколай казяліс: вочаасъысь школьникъяс чуймöмпырысь надзмылісны да сюся видзöдлісны военнöй формаа тöдтöм морт вылö. Гашкö, думьшталісны: абу-ö тайö мяян батыным? Вокным? Либö кодкö суседъяс пиысь?

Миколай гөгөрвоис, мый ас сиктас дас квайт во сайын торъя-лöм морттö тöдасны ёна нин этшаөн, а öнія школьникъяс йылысь и сёрни абу.

Но сельпо магазин кильчö вылын сулалысь нывбабаяс пиысь кодкö юаліс:

— Тэ нö, военнöй, кодлы счассьöсö ваян?

— Ме Велпонö локта, Якшин Миколай.

— Аминь, аминь, збыль али мый?

Шыасисны и мукöд нывбабаяс:

— Ёна нин рöдоваыд шогсисны.

— Куимнан пөрнöй мужиксö кө нуасны, шогсъйтöг он ов.

* ШКМ — школа колхозной молодёжи.

— Войнаыдлөн ад горшыс уна семья нин дзеродіс.

— Бур здоровйөөн, лючки-ладно локтан.

Миколай эз жө чөв ов:

— Недыр кезлө. Войнаыс эз на понась.

Кодкө тодсакодь чужома тьотө сөмын на вомсө восьтис:

— Ёна и семьяад радласны. Только тай...— и сылы чорыдакодь «вичмис» суседкаыслөн гырдазаыс дай стрөг видзодласыс.

Миколайлы эз вөв окота кадсө воштыны уна сёрни-басниён, и сийө тэрыба мөдөдчис водзө.

Казяліс Миколай, мый сиктас гажтөм лоома. Этшаён ноксөмны горт гөгорас. Керкаяс важмөмаось, ошинь рамаяс да кильчө одзөсьяс краскасө дыр нин абу адзылөмаось. Виль стрөйбаяс (весиг пывсян да гид), тыдалө, важөн абу кыпөдлөмаось. Война, война... Тэ коктөмтін тай и овмөсьяснымос...

Воля кузя мунігчөж Миколай юрын жуис став коркөся олөм-вылөмыс, бергалісны томдырся став вөвлөмторьясыс. Кузь туй мунөм — тайө и кузь олөм йылысь мөвпалөм.

Босьтөй, а мянөс Ен оз вунөд...

Якшингьяслөн ыджыд короминаыс сулалө Велпон грезд шөрас век на грөбозина кодьөн: некыт чут абу вежыньтчөма. Конөд пожөмысь кыпөдөм стрөйбаыс дас пельөса, нель жырья — Якшин Опонь ылөсавлөма ыджыд семья вылө. Сідзи и артмис: кык пи да вит ныв лоины зіль овмөс кутысь-сөвмөдысьясөн.

Дерт, олөмыс сиктас, кызди и мир пасьтала, эз вөв шыльыд. Медыджыд писө, Сименсө, Первой мирөвөй война дырйи немеч пөдтис газөн. Гөтырыс, Анна гөтырыс, мыйөн босьтис киас сьод креста письмө, лыддытөгыс шыбитис ломтысьысь пачө. Сэсся висьмис да регыд мысти и кувсис. Сирөтинушка нывсө, Ниночкаөс, быдтисны-чередитисны став рөднас. Но тайө вөлі көть и курыд шог, но сийө эз рөзөрит Якшингьяслысь семьясө. Первой мирөвөй война вылысь локтис мөд пиыс, Василь: сюсь да бур киподгтя мыждө. Став овмөс делөяссө Якшингьяс бергөдісны отырышья.

Нывгьяс вочасөн петісны верөс сайө, но вежа праздникяс дырйи выль семьясананыс пыр волісны муса Якшин гортас.

А Россияын ыджыд шыөн-гымөн чужис выль оланног: совет власьт. Странаын рабочөй класслы дай гөля олысь крестьяналы гражданскөй война кадө ковмис вичмөдны быдсяма эмбур да сөян-юан. Виль власьт корис (а оз кө сөгласа сетны — мырдылісны) став коланасө.

Власьт кутысьяс төдісны, мый став эмбурсө Якшингьяс лөсьөдісны-чөжисны ас выннас. Налы вөлі шуөма сдایتны пөшти ставсө государстволы, а кутасны кө пыксыны, быть кулакаласны. Сэк овмөс йывсьыд ковмас вунөдны, а верстьөясөс мөдөдасны «особөй» лагерьясө, бергөдны сьөкыд уджгьяс.

Якшин семья чукөртчылісны да воисны помшүөмө: кутам кө мунны паныд, бур оз ло (сідзсө, кывсьө, ёна нин гудрасьө олөмыс уналаын). Тыр-бура сёрнитөм бөрын Якшингьяс сетчисны: босьтөй пө, выль власьт, мый тиянлы колө, а мянаны кольөй сөмын овмөнгья быдлунся коланатор. Миянөс пө Ен оз вунөд.

Тадз ставыс и лоис, некодос Якшингяс пиысь дзик пырсö эз арестуйтны, тшöктисны быть кывзысьны власьтгяслысь да лёкногөн найос не вöйпны.

Но ыстисны том йöзсö да верстьöяссö ылі стройкаяс вылö...

Памилльö кутысьяслөн гуся сёрни

Якшин семьялөн асчукöртчылöм бöрын Василь чукöстис гуся, торгья сёрни вылö Домö гөтырсö да медыджыд Миколай писö. Найö Якшин Опоньлөн медводз памилльö кутысьясыс.

Кышöдис Василь гөлбöчса дзебассыс мичаа серлөдлөм ичөтик шкатулка да негораа шуалис:

— Тась, миян рöдысь, ставным верстяммим да разалам быдөн асланыс позгясö. Ставныс лоасны выль овгьясось. А миянлы Ен шуöма благочиннöя восьлавны выль олөмас. Тайö шкатулкасö видзöй, рочгяс ногөн кө, кыздз семейнöй реликвия. Он вед төд, кутшöм на и водзö лоас олөмыс, и ас реликвиятö кө видзан, чужан рöдыд оз вун и сёлөмыд инасяс бурас.

И Василь восьтис шкатулкасö да мыччөдліс зарни перна, кодос новліс батыс на крам праздникгяс дырйи. Перна абу дзояник, бур статя, дона изторгясөн мичмөдöма. Крест пасьталаыс тэчöма югыд изгьясысь Иисус Христослысь öбразсö. Чуймөдана дзирдыс бытгьö чуксалö нимкодясьны, лов шытö кутыштны.

Сэн жö, шкатулкаас, куйліс ыргөн медаль — буквагсөн төдчөдöма: «В честь 300-летия Дома Романовых». Василь висьталіс, мый тайö наградаыс вичмис, «кор ми эштöдім стрöйтны тайö часовнясö»,— и юрнас довкнитөмөн индїс öшинь пыр тыдалана «Якшин часовня» вылö.

Шкатулкаас вöлі нöшта мукöд донатор, но найö эз сэтшöма чуймөдны, кызди зарни пернаыс.

Василь öлөдис Домнаос да Миколайос, некодлы пö эн висьтасьöй тайö реликвия йывсьыс: «Медым лёк кадгьясын сійö лои Андел-хранительлөн да тгянös видзис быд омольсьыс».

...Волся кузяла локтгөн Миколай ас вежöрас выль пöv бергөддис став важсясö, төрытгясö. Сійö тай некор оз вун.

А гортын — ыджыд шог

Сиктса керкаö пыригөн тотшкөдчыны сэк мода эз вöвлы. Көзгяева сідз кылісны да весиг кок шыгяс сертигыс төдісны, кодї локтö. А воысьыс вермис чöвтны пернапас, шуавны бур кывгяс: «Пырыштла, он кө дөзмöй» либö «гажтöмси нин тгянысь да», «оланныд-выланнид...»

А Миколай көсйис пыртны аскөдыс нимкодгь да гажа ру: кокныдыка гуль-голькерис кильчö öдзöсса кольчанас, лабутнöя воськовтис посводзас, сэсса кокныдыка восьтис олан жырйö пыран öдзöссö — ас гортас тай локтис!

Гортсаяс, тыдалö, кылөмаось сылысь кок шысö, ставныс видзөдöны Миколай вылö — Соня да Ёгор чуймөм-нимкодгьпырысь, а Нина да Тина шöйөвошöмны: кодї нö пö тайö дядьöыс? Но эз бөррдзыны...

Миколай пуктіс тыра нопсö лабичö да быдöнöс пельпом гö-
гöрыс кутліс (эз топыда, жебиник лысьöмъястö армейскöй пась-
кöмнад верман дойдавыны). Öдйö пöрччис шынель-шапкасö, ма-
тыстчис Тинуклань:

— Ноко, ноко, мича-муса коми акань, видзöдлы ме вылö
(Тина и збыль видзöдліс тöдтöм дядьö вылö, и эз тöд, бöрдзыны
али чуймыны).

— Соня, ноко, ректы нопйöс да распорадитчы. И чукöст
мамтö, и ыджыд мамтö, и Öльгатö.

— Ния абуöсь,— лöниника шуис Соня.

— Кытчöкö петісны?

— Эз,— гöрдöдіс да ещö на лöнджыка вочавидзис Соня.—
Ыджыд мамыд да Öльгаыд Майтрöн вежань ордö мунісны овны.

— А мамыд петіс карта вылад?

— Эз.

— А кöні нö?

— Сійöс арестуйтісны.

— Мы-ый?

— Недель сайын нин,— синвасö чышкалігтыр шлюпкис Соня.

Кузь бойясын тöддытöм-виччысьтöм лыйсьöм да взрывъяслөн
шыясö Миколай быттьö велалыштöма нин, но Сонялөн вишкан
гөлöсыс лои ловтö поткöданаөн. Ачыс эз тöдлы, но гусьöнмоз
пыдзыртіс:

— Мыйысь?

— Спекулянтка пö.

Миколайлы тайö шуöмыс вöлі гөгөрвотöм:

— Мый, мый?

— Кутшöмкö зарни пернаөн пö тöргуйтöма...

Миколай тайöс кыліс и эз кыв, гөгөрвоис и эз кöсйы эскыны.
Зарни пернаыс вунöма нин — и со: вунöдöмсьыс, тыдалö, водзöс
босьтіс...

Чöv олöмыс кыссис дырсьыс-дыр, сöмын нывкаяс нырнаныс
кильсйöддышталісны, но воча эз лысьтны немтор шуны. Миколай
асьсö кыліс и мыжаөн, и нинöм вöчны сяммытöмөн. «Быттьö
агрессор»,— бергаліс юрас. Но мыйкö колö вöчны?

— Ёгор, тэ тай öні абу школаын?— тайö юалöмнас Миколай
чайтіс асьсö ылöдны шуштöм мөвпъяссьыс.

— Учительницаыс висьö...— правдайтчис Ёгор.

— Котöртлы да кор ыджыд мамтö, Öльгатö, Майтрöн вежань-
öс и ставсö, кодьяс сэн эмöсь. Тшай юны, шу.

Ёгорлы эз ковмы плеть.

Тшай юигөн сёрни

Ас рöдовакöд аддзысьлöм вöлі — не дай бог! Майтрöн ве-
жаньыс да сьлөн Марпа мамыс дугдывтөг бöрдісны: Майтрöнлөн
верöсыс абу шыасьлöма во сайö нин, а Миколайлөн Симён во-
кыс кузя воöма усьöм йылысь юөр. Нывбабаяслөн бöрдöм-шлюп-
кöмыс ыззьöдіс и посни нылукъяссö — Тина, Анна да Паина
тшötш нырнысö кыскышталісны: быть вед тшötш жö шогав,
кор ыджыдджыкъясыс бöрдöны...

Недыр мысти школасянь урокъяс помасьом бõрын локтис Миколайлõн радейтана вежапиыс — Майтрõнлõн Коля. Сы воом мысти Якшин керкаын бытгõ ловшыыс вежсьыштис. Детинкалысь Миколай õттор да мõдтор йылысь юасис, а мõдыд сяммис стõча вочавидзны. Тõдчис, мый зонка ёна лыддысьõ: и книгаясысь, и газетъясысь гижõдъяс, висъгъяс и война йылысь унатор тõдõ. Шогсьом, норасьом сёрни вочасõн сайкалыштис недыр кежлõ...

Но Домõтõм, кõзьякатõм керкаын, да и гõгõр шог да гõльун — кутшõм нõ петан туйыс?

Соня висъталис Микõлайлы, кодi асалõма зарни пернасõ — Визыбса Гындей Олюк пõ. А Майтрõн содтис:

— Миколай, дерт, тэ скõрмин õнi. Гындей Олюксõ ме тõда, сийõ ачыс эз ылõдлы мамтõ. И мам вылад эн ёна дõзмы. Притукад воан* да дитя вõснаыд вежõрыд вошлõ. Но ме шензя, мыйла мамтõ шуисны спекулянткаõн. Сийõ вед эз кутшõмкõ выгõда вõсна тõргуйт.

Миколай дась вõли пыр жõ лэбыштны Гындей Олюк дорõ, но сийõс ыджыд мамыс дай Майтрõн õлõдiсны: олышт пõ миянкõда да висъгасышт, кыдзи тэчсьõ-мунõ аслад службаыд да мый да. Дерт, висъгасыны Миколайлы позис дыр, но сийõ дженъыдика гарыштис:

— Ветлим Тегеранõ. Сталин да мукõд гырысь вождыс сёрнитчисны, кыдз-мый регыдджыка венны фашистъясõс да на дор сулалысьясõс, кõtь Гитлер оз на кõсйи бурõн сетчыны. Уна йõз юрнысõ пуктисны тайõ войнаас, и мед пõ õнiя войнаыс лоас медбõръяõн и пыр пõ пуксис мирной õлõм.

— Дай бог, дай бог,— шуыштисны пõрысь нывбабаяс.

Ёгор да Соня пестисны самõвар. Тэчисны ыджыд пызан вылõ Миколайлысь гõстинечьяс: кампетъяс, преник-кõлач и, дерт, еджыд нянь — посниджык кагаяс, гашкõ, вõтнас на татшõмторъяссõ эз аддзывны да пукалисны шемõса, лõня.

Соня ваялис пõсуда, а Майтрõнлõн да Миколайлõн сёрни эз и помасьлы. Коля сюся кывзис вежайыслысь висъгасьомсõ, весиг мыйсьюрõ юалышталис.

Сёрни-басни кор на и помасяс, а челядь войтыр кутисны вугравны гõстинечьясõн чõсмасьом бõрад.

Майтрõн ас чукõрыскõд мõдõдчисны гортас, а Якшин котырылы Миколай сетис команда:

— Но, гвардия, отбой!

Соня кодакостикõ лõсьõдõма нин Миколайлы вольпась. А мõдыдлõн эз и узьсы. Гындей Олюккысь Визыбсьыс керкасõ тõдõ и асьсõ бура тõдõ: «Видзõдлам, мый кутас мойдны...»

Гындей ордын перна абу

Водз асыв. Соня, кылõ, куньõб-каньõб петалис картаас мõссõ юктавны да турунтор сетыштны. Регыд и пырис да аддзõ: Миколай оз узь, пукалõ да куритчõ. Соня шыасис негораа, медым узьысьясõс не пальõдны:

* Притукõ воны (диал.) — пикõ воны.

— Миколай, войдөрлун воліс райцентрсянь Нина Семёновна-ыд, помнитан сійос?

— Кыдз нө ог помнит, ставным отлаын быдмим да. Воча чой вед меным.

— Сійо уджалө нарсудын. Висьталіс, ставсө пö вöчисны неладнö: суд заседание абу чукöртлöмны прамöя. Кыкөн пö решайтöмны. Коймöд мортыс пыксыны мöдлöма, да партбилетсö мырддыны грöзитчöмаöсь. Нина Семёновнаыд видлöма паныд кыв шуны: Якшинаыслөн пö вежласьöмыс оз лöсяв «спекуляция» кывйыслы, а öти «судьяыс» грöзитчöма: тэ пö ачыд кулак семьяысь да рöднятö дорьян. Но Нина Семёновна шуöма, тi пö кутанныд öтвечайтны и сыысь, мый колхозной производство вылысь нуинныд уджалысьöс, сідз нин сэн вермысь йöзыс оз тырмы да. Миколай, воан кө райкомас, медводз аддзöдчыв Нина Семёновнаыдкöд. Сійö висьталас гутсö и бансö.

— Эн шогсы, Соня, ставыс лоас лючки-ладөн,— такöдіс Миколай Соняös.

Аस्या сынöд сöстөм, сідзи и отсалö лоавны тыр морöсөн да сетö öдсö кокъяслы. Визыб некытчö оз воштысь. И Гындей Öльök, колökö, бөръя вöтъяс вöталö.

Гындей Öльöклөн понйыс дышника увтыштiс да бөр пырис кильчö пос улас. Кöзяиныс кылöма увтöмсö да регыд и востiс кильчö öдзöссö. Чуймис: шынеля багатыр, формаыс абу милиционерлөн кодь. А-а, военной.

— Прöйдит, товарищ...— и эз тöд, кызди шуны.

— Ме Якшин Домöлөн пи. Öльökсей... — мыйöвич и эм — ме зарни перна йылысь. Сійö тэ ордын?

Гындей пырысь-пыр гөгөрвоис, мый сёрни вермас нюжавны, да эз кут «чукльöддыны»:

— Пыр, товарищ, э-э... самöвар пукта, ставсö висьтала чесь-чесью.

— Ог эшты. Көнi зарни пернаыс?

— Ачым дурак, ошйыси да Ёгор Гриша кык донысь босьтiс. А сэсся квастайтчöма да райкомöдз явитчис. Локтiсны кык милиционер, мянös кыкнаннымös зургисны КПЗ-ö. Дерт, пернасö мырддисны да грöзитчисны на, медым ми олiм «как рыбы», чöла. Абу и колöма свяжитчыны: пызтö, коть и ичöлика, сідз колöма сетыштны корысь местаö. А мамтö пö судитöмны.

Миколайлы мый колö вöлі Гындейсянь, лои тöдмалöма.

— Эн скöрмы,— и нинöм шутöг петiс керкасыс да ыджыд воськовьясөн мöдöдчис райцентрлань.

Райцентр

Визыбсянь райцентрöдз вöлök костсö Миколай öдöлитiс öти часөн. Райисполкомлөн зданиеыс сылы тöдса война водзвывсянь на, сэн жö райком ВКП(б)-лөн кабинетъясыс.

Миколай көсийс петкöддыны ассыс документсö, но дежурнойыс аддзис погоньяса военной морттö да ачыс чолöмасис, сэсся шыöдчис:

— Вы к кому, товарищ майор?

— Ме коми морт,— шуис Миколай.— Көсья аддзысьлыны судьяскөд.

— Найö ас местаасöсь. Мунöй калидорöдыс, öдзöсьясас эмöсь гижöдьясыс. А кодi именнö колö?

— Якшина Нина Семёновна.

Калидорпомса öдзöс восьтöм бöрын Миколай пырысь-пыр аддзис нейджыд тушаа, мичаник чужöма, сьöд юрсиа том аньöс — Ниночкасö, тадзи нимтылісны Якшинъяс тайö нывсö. Чоя-вока кокныдыка кутчысьыштлісны.

— Кор нö да дыр-ö кежлö локтiн, Николай дай свет Васильевич?

— Дас лун кежлö — Верховнöй лэдзис Тегеранскöй конференция бöрын. Туй вылö кадыс муніс пöшти куим лун, бöрсö бара ковмас куим, со и артышт, мыйта меным коліс гортын «красуйтчыны». Но, тыдалö, красуйтчыны оз удайтчы...

— Да, Миколай, таын ме, гашкö, мыжа жö,— лöниника шуис Нина.

— Вай, Ниночка, ог кутöй кадсö воштыны. Соня висьталöм серти, тэ, дерт, тöдан, кыдзи ставыс артмöма. Петкөдлöй меным протоколсö, код серти менсьым мамöс судитісны, кызд спекулянткаöс.

— Пыралам Иван Дмитриевич дорö. Менö сійö оз примит, а тэнсьыд быть ковмас кывзысьны,— вöзйис Нина.

Иван Дмитриевич пырысь Якшинъяслы горöдіс:

— Что вы себе позволяете? Кто вас звал?

Миколай эз шöйöвош, воча горöдіс:

— Я — гвардии майор Якшин. У меня времени в обрез. Петкөдлöй суд заседаниеыдлысь протоколсö, код серти арестуйтiнныд да пуксьöдiнныд Домна Петровна Якшинаöс.

Судья шöйöвошис: татшöм чорыда ськөд некод на эз лысьтлы сёрнитны. Юалис рочөн на:

— На каком основании Вы меня торопите?

Татчö шыасис Нина Семёновна:

— Николай Васильевичыс тэрмасьö, сы вöсна, мый Верховнöй Главнокомандующöй Тегеранскöй конференция бöрын охранникъяссö лэдзöма дас лун кежлö отпускö. Кадыс этша.

Тайö кывъяссö кылöм бöрын Иван Дмитриевич бледöдіс, вом дорыс кутіс тiравны.

— Быстро!— горакодь артмис Миколайлөн.

Иван Дмитриевич регыдөн и аддзис шкапсьыс колана папка, а сэтысь индöм протокол. Миколай стрöга юалис:

— И тi куимөн öтсöгласөн решитiнныд, мый Якшина Домна Петровна спекулянтка и сійö заслуживайтö...

— Да,— сюртчис юалöм вылас Иван Дмитриевич: тыдалö, мый вынсьыс көсийс, медым регыдджык помаяс тайö юасьöмыс.

— Эн пöръясь, Иван Дмитриевич, Пётр Михайловичыс воздержитчöма,— суйсис сёрниö Нина Семёновна.

Иван Дмитриевич гөрдöдіс да чöv оліс.

— Протоколад гижöмныд, мый Якшина Домна Петровна спекулянтка,— эз личöд гөлөссö Миколай.— Мый вöсна сійöс лыдiнныд спекулянтканас?

Иван Дмитриевич быттьо кывсö нылыштис, сэсса лöня нур-быльтис:

— Сийö сетöма пуд няньысь зарни перна.

— Сетöма? Ноко, висьтав, юрист морт, мый шусьö спекуляциянас? Эм-ö кöть нин кутшöмкö словарь?

Иван Дмитриевич дзикöдз шöйöвоши. Нина Семёновна «мездис» сийöс:

— Оз и ков словарь. «Скупка и продажа имущества и ценностей в своих корыстных целях»,— тадз тöлкуйтлисны миянлы зачөтгыяс дырйи. Да ещö содтылисны на: с целью достичь выгоды пö.

Миколай чорзöдис сёрнисö:

— Но мый? Семьялөн тшыг куланинысь нывбаба сетö донасьс-дона зарни пернасö кутшöмкö пуд нянь вылö. Көн нö сэн выгöдаыс? Корыстнöй цельыс?

Иван Дмитриевичлы луныс лои съод вой кодь. Миколай гораа кывкөрталис сёрнисö:

— Одним словом, талун жö корсь машина (легкөвöйöс!) и лэбышт Човъяд! Вай мамöс. Он кö, аслам киөн джагöда, кыдз фашистöс!— и Миколай кватитис Иван Дмитриевичöс пинжак морöсöдыс да содтис:— И мед вöли извинитчöмыд! Ме лоа тиян Дом приезжихад.

Иван Дмитриевич тиралитырйи игналис ассьыс уджаланинсö да тегöдис-лэччис улi судтаса кутшöмкö кабинетö...

Перна — Победалы

А Миколайлөн вöли на мыйысь майшасьны: став шогыс гартчылis-петис тшыгъялана олöмысь, но сэк жö эз бокин вöv и зарни перна. Көнi сийö? Кодлы колö?

И Нина Семёновна лөньöдыштис Миколайлысь майшасьöмсö:

— Зарни пернатö меститисны военкоматлөн сейфас. Оборона фондö пö лоö мөдöдöма. Сэни уджалысьясыс порядчнöйöсь, дисциплинатö кутöны.

— Тайö бур делö,— шуис Миколай.— Ме и ачым думайтлi та йылысь.

Ставыс ас местаас

Миколай вежөртис, мый Човйö ветлысьяс регыдөн бөрсö оз локны, и Нина Семёновнакөд мунисны «Дом приезжих» нима гостиницаö. Дыр янсалөм бөрад соча-вокалөн эз и помасьлы сёрниыс.

Нина Семёновна водзмөстчис:

— Ми танi олам, быттьо ош гуын: лун да вой. Коркö шогсьыштам, коркö радлыштам, а то и зыксьыштам да бурасям. Дерт, лыддыам газетгыяс да мыйсюрö төдам, мый вöчсьö мирас. Но фронт вылысь локтысьыс этша, да и найö оз ёнасö ошйысьны, унджыкыс раненöй.

— Да, войнаыд абу гулянка. Но победа, дерт, лоас миян. Тегеран бöрын тайö тыдалөджык. Төдчис, мый миян Сталин вождь да странаным кутисны воропсö ас кабырын,— казтыштис

Миколай.— Но бөръя выныштчөмыс водзын на. Фашист гөгөрво-ис ассыс ворссьөмсö да вын жалиттөг водзсасьö.

Нина Семёновналы окота вöли тöдны сы йылысь, кызди разалис Якшинлөн семьяыс война водзвылас.

— Войнаöдыс нö кодарö мунлис ыджыдджык соч Людмилаыд?

— А разнöйлаö. Ыстисны первой Княжпогостö. Тани олис да уджалис войнаöдыс. А ме — Кожваын, сэтысь менö босьтисны фронт вылö. Людмилаöс воштылим, но бöрын волис Карелиясянь письмо. Батьöс босьтисны армияö, но фронт вылö эз нин нулыны: пöрысь нин дай висьлöс. Тылын уджалöма. Но медыджыд шогыс — Симён вок усьöма Харьков дорын...

— Тайöс ми тöдам да ёна и шогсям. Зарни кияса тölка зон вöли,— шогпырысь шуис Нина Семёновна.

Сёрни-басни соча-вокалөн мунис вой шөрöдз и, гашкö, дыр на кыссис, но со матыстчис ветлысь-мунысь керкаса дежурнöйыс да шыöдчис:

— Якшинъяс, он на узьöй? Тян дорö локтисны.

Миколай да Нина Семёновна öдöбөн чепöсйисны öдзöслань. Аддзисны öнтая судьясö да... Миколайлысь Домö мамсö! Кытөнкö мöдлаын кö паныдалис сийöс Миколай, эськö дзик эз и тöд: омöльтчöма мамыс, пöрысьмöма, чуймём-бёрдан чужöма...

Нина Семёновна чолöмасис, но здук мысти чепöсйис татчöс дежурнöй дорö, удитис сувтöдны легкөвöй машинаса шоперöс:

— Валентин! Ну татысь кык мортöс Пустöш пристаньöдз! Йиыс, навернö, слаб на, Волсяödз эськö мунысьяс да.

— Ладнö, Нина Семёновна. Нуа, ачым вед Волсяын жö быдми. А сэтi кузя на мунны подöнсö...





Евгения УДАЛОВА

Войся шонді

В И С Ъ Т

Лина пырис удж вылас да пуктіс ыджыд пашкыр гөрд розасо банкао. «Кутшом мичаос ньобома, старайтчома», — нюмъялігмоз думайтис Лина. Уджыс ньоти юрас эз пыр. Том ань пукаліс да аслыс тоддытог малышталіс одва на тодчысь кынөмсө. А син водзас пыр на вөлі мелі нюма ен зонмыс, пөрнөй нин мужичөй. Верстяммома, вежсьома, а синмыс век важ кодыс — ю кодь лоз...

Бытгьо неважон на вөлі налөн воддза паныдасьомыс. Сомын на заводитчис гождом, ставыс пуркйис-дзоридзалис. Карса улич кузя мунгон Лина нимкодясис веж пуясон да мичаа садитом клумбясон. Сийо косийис коть неуна дырджык кыйны тайо мича гождя лунсо да мунис удж вылас тэрмасьтог. Друг паныд локтысь мортын сийо тодис важ ертсо — Арсеньос. Линалон сьоломыс кутис чеччавны радысла — велодчан ерт, важ тодса локтома каро, кымын во нин эз паныдасьлыны, эз сернитлыны ни эз гижасьлыны весиг! Арсень казялис жо сийос да паскыда нюм-йыштіс, чужом вылас тодчис чуймом да ыджыд радлун. Сийо пуктіс сумкасө да крепыда сывйыштіс Линаос, кыз эз на вочлы некор. Линалон юалом выло зон вочавидзис, мый сомын на поезд вывсаян, воис каро гоз-мод лун кежло — косийо ньобны машина. Сернитчисны рыгнас паныдасьлыны Линалон гортас, кор ныв помалас уджавны. Лина бобув моз лэбаліс лун джынсо, удж борас пыраліс ньобны чай юанторьяс. Гортас инас эз ош-йы — гогор идралыштіс, краситчис-мичмодчис. Мед эськө Арсень водзас петкодчыны мичаон... Пыр виччысис звонк, но Арсень эз тэрмась шыасыны ни локны.

Лина эз нин вермы виччысьны да звонитис. Арсень вочавидзис: «Регыд локта. Воча вок дорын сувті да, колө пукуштыны, ертгяс воисны и». Линалы татшом серниыс дзик эз кажитчы — кыз нө, косийысян, а сэсса он лок! Кокъямысчасалис нин. Но адзвывны Арсеньсө окота. Дозмис да мыйтакө кад мысти бара

звонитис. Арсень век на косьысис регыд локны. «Мыйсö нин и виччыся?»— ныв люнис. Ветлөдліс жыр помсянь мөдар помас, пукаліс диван вылын, выльысь и выльысь видзөдчис рөмпöштанö. Дерт жö, юрас кутисны воны важөн нин кольöмторъяс, верстям-мөм кадыс...

Дасöд классö вуджигөн Лина семьяыскöд вуджис овны öти войвывса сиктö. Батьсö ыстисны сэтчö уджавны. Выхлаын Лина-öс бура примитисны: нывъяс и зонъяс ёртасисны ськöд. Челядь-дырсянныс эськö кокныдджыка зонъяскöд лöсяліс — радейтис кавшасьны пуяс вылö, футболасьны, кинас кутчысьтöг журъяліс велосипедөн. Но и мича платтьöнад окотапырысь ветлөдліс. Сентябрь медводдза лунö линейка вылын на сійö казяліс мукöдысь торъялана, мича кузь зонмös. Зэв ёна сьölöмыс тпкис радысла, кор гөгөрвоис, мый зонмыскöд кутас велöдчыны öти классын. Сэссия кор классыс сулаліс öтчукөрөн да кывзис директорлысь сёрнисö, тайö збой зонмыс веськаліс дзик Лина мышкö да другысь, быттö кутшöмкö сыланкывйысь, сылыштис вомгорулас: «Ме тэнö радейта-а...» Лина пыдіа лолыштис: «Тайö сійö меным сылыс?!» Тайö зонмыскöд, кодлөн нимыс вөлöма Артём, Лина сійö жö луннас тöдмасис. Зонмыс и збыльысь окотапырысь кутис ёртасьны выль нывкöд. Лина вöлі шуда.

Артём, классын зонъяс пиысь юрнуöдысьыс, Линаöс көть и эз вывті торйöд мукöд нывсьыс, но вöлі ськöд пыр мелі, ворсöдчис, кыдзи зонъяс ворсöдчöны кажитчана нывъяскöд, корсюрö пыравліс гөсти. Ёнджыкасö найö сикт кузя ветлөдлісны артельөн, а кыкөнсö веськавлісны шоча, но Лина сэки кыліс асьсö зэв шудаён. Артём йылысь мөвпгьясөн да гажаа прöст кад коллялөмөн коліс велöдчан воыс. И дасöд класс помалөм бöрын Лина сöмын тöдмаліс, мый Артём мунö школасыс да и сиктсьыс — көсья пö ачымös корсьны. Сöмын бöрынджык нин Лина гөгөрвоис, мый зонмыслөн юрас төв шутьялө, и уна нылös на сійö вермас ылöддыны, а öнисö вöлі забеднö — мунö, сійös кольö, а аслыс нинөм эз и шу! Эз и кольöдчыны торйөн!..

А юнь шөрнас класс чукөртчис мунны походасьны войколөн. Шуисны лэччыны вадорö. Классас вöлі көкъямыс зон да пöшти кык пöv унджык ныв. Походасьны чукөрмисны пöшти ставныс. Сулаліс лөнъ да шоньд поводдя. Кодсюрö ворсісны бадминтонөн, чужьялісны мач. Зонъяс вуграсисны, и недыр мысти нин шедіс гоз-мөд ляпапи да некымын сын. Шуисны бипур вылын пуны юква. Черисö весавны да пуны босьтчис Лина, но сэссия казяліс, мый отсасьны сылы некод эз кольччы — ставныс разалісны берег кузя коді кытчö: ворсісны, фотографируйтчисны, кыйсисны. Лина жугыля ноксис бипур дорын. И друг мышсянь кыліс гөлös:

— Лина талун шеф-повар? Тэныд отсавны?— Лина лэптис синсö да аддзис орччөн сулалысь еджгов юрсиа, крепыд соя Арсеньös.— Нель кинад öдйөджык да гажаджык артмас. Көнi пуртыс?— водзö сёрнитис зон да тшöктöмсö виччысьтöг босьтчис вундасьны.

— Аттö, Арсень,— нюмйыштис ныв.

Лина сöмын öні казяліс, мый öти классын ськöд велöдчысь зонмыслөн озджык артмы «р» шыыс. «Да-а,— ачыс аслыс чуй-

мис Лина,— во чөж кө өтиөс сөмын аддзан да кылан, нинөм гөгөр он и казьяв».

Тайо рыгнас Лина некымынысь на гусьон чөвтліс синсө Арсень выло. Став велөдчан во чөжнас сы йылысь төдмаліс сөмын, мый урокьяс вылын Арсень пукаліс чөла, көть и велөдчис эз лёка, и мый мукөддырйи кольөдліс гортөдзыс дас өтиөд классын велөдчысь Вика нима нывкаөс. Класса нывьяс казьявлөмаөсь да юксьоны вөлі: «Арсень пө Викакөд пөдругаасьө». «Но, пөдруга кө и пөдруга»,— пельпомъяссө лэптыштліс Лина. А талун мыйкө вежсис — Лина быттө вылысь аддзис Арсеньөс. Сылөн мелі видзөдласыс йиджис нывлы сьөлөмө. «А синмыс кутшөм лөз!» Лина вылысь и вылысь көсийс аддзыны сийө синъяссө. А Арсень быттө гөгөрвоис тайөс, пыр бергаліс көнкө матын. А сэсся том йөз пуксисны сывны гитара улө. Арсень эз сыв — эз куж ли, яндысис ли. А Лина окотапырысь сьыліс...

Лина садьмис думъяссыс, кор вөлі нин матө дас час рыт. А Арсень век на эз лок! Лина майшасьөмөн личкис телефонын некымын кнопка да виччысис, кор нин Арсень босьтас трубкасө. Коркө кыліс жө зонлөн гөлөсыс: «Локта нин, локта... Матыстча». Дас вит минут мысти өдзөсө триньөбтіс дыр виччысяна звөнок. Лина чеччыштис да восьтіс өдзөссө. Арсеньлөн син да вөрасног сертиыс төдчис, мый мортыс гажа юра.

— Тэ мый, код?!— нора, вомсө вежыньтөмөн юаліс Лина.

— Прөстит, Линук... Воккөд да өртъяскөд важөн эгө аддзысьлөй...— Арсень зіліс сулавны веськыда да нюмъявны.

— Мыйла нин эськө локтін?— Линалы окота вөлі бөрддзыны.— Кадыс көть төдан мыйта?

— Тэкөд аддзысьны зэв окота... Позьө пырны?

— Пыр, локтін нин да,— Лина нуөдіс Арсеньөс кухняө да кисьталіс чай.— Ю чайсө. Со чөскыдторъяс.

— Аттьө, ог көсийы...

— Да ю, көть винатө пытшкад кизьөртан...

— Эскан он — ме өд ог юлы... Талун со мыйкө... Тадз артмис...— Арсень гудрасьыштис паньнас чашкаас. Сэсся шуис:— Кымын во нин тэкөд эг аддзысьлөй... Кыдз нин олан? Кытчө пырин уджавны?

— Öти фирмаө...

— Кодөн нө?

— Менеджерөн.

— И мый сийө вөчө, менеджерыс?

— Да унатор, кыдзи и висьтавны... А тэ уджалан жө?

— Во чөж нин челядьөс школаын велөда.

— Но?.. Велөдысь? Эг эськө думышт... И кыдз, артмө, кажитчө?

— Кажитчө. Челядьөй бурөсь. Сиктсаясыдкөд кокниджык. Абу карса кодьөсь. И ме абу өна стрөг велөдысь. Но мужик учительтө пыдди пуктөныджык...— Арсень синнас гөгөртис кухнясө.— Верөс сайө абу на петөмыд, тыдалө... Друг көть эм абу?

— Абу... А аслад кыдзи? Кыдзи гөтырыдкөд? Кымын нин челядь? Öтикөс тай кывлі-а...

— Менам кыкөн нин. Кык молодеч. Олам — ог норась.

Сэсса мыйтакö кад ныла-зонма пукалісны чöла. Друг Арсень лэптис синсö Лина вылö да босьтис киöдыс. Линалы весиг эз ло лöсьыд — сійö быттьö и виччысис мыйкö татшöмöс, но и полис тайö здуксьыс. Арсень малаліс ыджыд чуньнас нывлысь ки рöчсö да вежсьöм гөлөсөн шуис:

— Меным сэтшöм окота тэнö окыштны...— Лина нинöм эз вочавидз, но и кисö эз мырдды. Арсень водзö шуис:— Позьö?

— Но видлы...— öдва кылана шуис Лина.

Арсень чеччис да чеччöдіс Линаöс, небыда босьтис сійöс коскöдыс да кутис окавны. Лина мыджсис кияснас сылы морöсас да бергöдіс чужöмсö:

— Тырмас, Арсень! Тэ гöтыра!

Арсень эз лэдз сійöс да шöпкöдіс:

— Талун ме тэнад! Сöмын тэнад!

Сэсса босьтис ки вылас да нуис комнатаö. Лина сöмын удитис шуны:

— Лэдз, Арсе, уськöдан!

Арсень пуксис диван вылö да пуксьöдіс Линаöс пидзöс вылас. Ныла-зонма видзöдісны öта-мöд вылас паськыд синмөн: öд öні, тайö здукас, найö воськовтисны ёртасян тагöссö...

Арсень малыштіс Линаöс юрсіöдыс да ышлоалöмөн вашнитіс:

— Кутшöм тэ мича... Ангел тэ менам, Ангелинушка!— Лина-лөн мыш кузяыс визнитіс ловгөн.— Ме öд тэ йылысь ёна думайт-ла, Линук...

— Кор нö удитлан? Школаын уджалан, урокъяс кежлö дась-тысян, гортад посни арава...

— А ме кыйсыны ветла. Вөрö да, ваö да. Батълөн чös туй на эм, меным вуджис. Кадыд менам мөвпавнытö тырмö...

Сэсса найö неуна чöv олыштисны да сöмын видзöдісны öта-мöд вылас.

— А помнитан,— шыасис Арсень,— кыдзи из дорад сулалім?

— Кор тай шондіыс эз пуксьы?..

Тайö вöлі походасигас жö. Кор ставөн пукалісны бипур дорын да сьылісны гитара улö, Арсень матыстчис и шöпнитис:

— Кösъян, öтитор петкöдла?— да гусьöник нуöдіс Линаöс берег пöлөн.— Со видзöдлы, кутшöм ыджыд,— петкöдліс зонка крут берег дорын куйлысь из вылö.

Найö сувтисны кык метра судта, улітіыс нитшкасьöм пемыд-руд из дорын, öта-мöдыслы воча. Арсень висътасис Линалы ас-лас челядьдыр да семья йывсьыс, а Лина зонсö тöдмалігмоз тырис сы дорö кутшöмкö сьölöм шонтысь мелілунөн.

— Тэ вылын ном,— шуис Арсень да инмöдчис нывкалы юрас.

— Гөгөр нин курччалісны. Вай öта-мöд дорысь номъяссö вöтлавны,— шуис Лина да пыр жö небыда кучкис Арсеньлы пельпомас, сэсса номсö кучкигмоз малыштіс юрсіöдыс. Арсень пыдіа ышловзис.— Разьсьöма... Вайлы көртала,— Лина петкöдліс Арсеньлы морöсас, көні футболкаас вöлі көртас, сэсса лов шысö кутöмөн көрталіс көв помъяссö бантикөн. Чуньясыс небыда инмылісны Арсеньлы голяас. Найö сулалісны чöла, шуйгавылас

лөня кывтіс ю, а веськыдвылас, кыркөтш сайсянь, тыдалісны шонді югөръяс. Вөлі шоныд гоҗся вой, но небесаыс вөлі кельыд, лөза-кольквижа.— Мыйта нө кадыс? Шондіыс пуксьө али чеччө?— юалис Лина.

— А өні шондіыс оз и пуксьывлы. Тадзи вөртас весьтас ошальштас да бөр нин кайө,— долыда вочавидзис Арсень.

— Татшөмтө ме эг на аддзыв! Миян шондіыс көть и недыр кежлө, но вөлі пуксьывлө...

Арсеньлөн юалөм бөрын Лина выль пөв, мөд синмөн казтыв-ліс тайө челядьдырся лөмторсө.

...— Помнитан, сідзкө,— нюмйыштіс Арсень.— А меным өд сэки сэтшөм окота вөлі тэнө окыштны... А эг лысыт, йөйыд. Öні эськө ставыс мөд ног вөлі...

— Пөдругаа нин вөлін да.

— Пөдругаыд өд абу невеста ни абу гөтыр... Төдан, меным өд тэ кажитчин пөшти медводдза лунсяньыс, кыз тэнө аддзылі. Сөмын матыстчыны эг лысыт. А выльвося рыт дырйи босьті ачымөс киө да матыстчи, кори йөктыны, а тэ... Тэ шуин «ог»... Тэ сэки виччысин мөдлысь корөм, тыдалө?.. А ме сэсся босьті и кори йөктыны Викаөс! Сэксянь сійө менө эз нин лэдзлы... Линук, тэ өд меным өна кажитчан...— Арсень кыйис Линалысь видзөдлассө да бара сетіс вөлясө сьөлөмкылөмъясыслы, небыда малаліс Линаөс мышкөдыс, юрсіөдыс, ньөжйөника окаліс голяс да вуджис вом доръясас.

Лина став вир-яйнас кыліс Арсеньлысь радейтөмсө да первойсө сетчис окалөмыслы, воча малаліс юрсө да сойяссө, но сэсся заводитіс нетшкысьны да шөпкөдны:

— Арсе, оз ков, оз ков... Тэ гөтыра... Тэ юөмыд... Аски тэ кутан жалитны та йылысь, ме төда...

— Да ме садь юрөн некор эськө эг лысыт тэныд ставсө та-йөс шуны... И ме абу нин код, ме ставсө гөгөрвоа да, аски и көть кор, верма тэныд висътавны дзик тайөс жө! И ньөти ог жалит! Кыдз ме верма татшөмтор йывсьыс жалитны!

Но Лина чеччис нин да шуис:

— Тайө грек...

— Öти мортөс радейтны олөмас — грек?!

Лина шөйөвошліс. Сэсся ньөжйө матыстчис Арсень дорө матө-матө. Найө кылісны өта-мөдныслысь шоныдсө да быттө лэбисны выліті-выліті.

— Ме кора тэныд такси...— сьөкыдпырысь лэдзис кывъяссө Лина.

— Ме некытчө ог мун!

— Мунан. Воқыд нин, көнкө, воштіс и. Аски, гашкө, аддзысь-лам на...

— Лина, думышт. Тэ збыль шуан?

— Збыль.

Арсеньөс таксиө пуксьөдөм бөрын Лина дыркодь на пукаліс. Вир-яйыс век на кыліс Арсеньлысь мелілунсө. Войыс Линалөн коли узьтөм.

Оз позь шуны, мый Арсень да Лина костын велөдчан кадө вөлі мыйкө ыджыдтор. Сэтшөм здукьясыс вөлісны зэв шоча.

Но, гашкө, та понда найö сэтшөм ясыда колисны паметьö. Лина казтыліс, кыздас öтиöд классын найö некымын мортөн пыралисны öти нывка дорö гортас видзöдны телевизор. Пуксялісны коді кытчö тöрис: диван вылö, улöсö, креслöö, джоджö. Лина джоджö жö пуксис. Видзöдісны бисö кусöдöмөн кутшöмкö гажöдана передача. Лина син бокнас адзыліс, мый мышкас пуксис Арсень, сэссия кыліс шöпкöдöм: «Мыджсы менам пидзöсö». Арсень джоджö жö пуксьöма, мышнас креслö бокö, а пидзöссö кусыньтöма. Лина мыджсис мышнас сылы пидзöсас. Та бöрын, мый йылысь вöлі передачаыс да мый вылын сералисны, сійö эз нин гөгөрво, сы вöсна мый Арсень чуньяснас босьтис сылысь петöм юрси пратьсö да сүйис сылы пель саяс, но та вылын эз сувт, а ньöжйöник кутіс чунь помьяснас малавны пельсö. Лина дугдіс лавны, туша кузяыс быттö ток визнитіс... Регыд найöс торкисны да ковмис пуксьыны мöд ног. Но тайö гуся мелісьöмсö Лина эз вунöд öнöдз.

Классын пукалігөн бөрья восö найö тшöкыда бергöдчылісны öта-мöд дорас, мед кыйны видзöдлассö, а кор веськавлісны пукавны орччөн, вöліны зэв шудаöсь. Лина казтывліс, кызди Арсень чеччас вöлі парта сайсьыс да, быттö оз нарoшнö, нуöдас кинассылөн пельпомöд. Мукöддырйи, кор артмыліс, Лина, быттö эз жö нарoшнö, виччысис Арсеньлысь пасьтасьöмсö, мед мунны öтлаын гортлань. Сэки найö сёрнитлісны быдтор йылысь. А коркө классыс ветліс музейö. Том йöз сулалісны топыд чукөрөн, кывзісны экскурсоводлысь висьтасьöмсö. Арсень веськаліс Линакöд орччөн. Налөн инмисны сойясыс да киясыс. Тöдöмөн, мый некод оз адзы, найö ньöжйöник öтлаöдісны киясö да кутчысисны... Сэк жö, Лина адзис, кызди Арсеньлөн сөвмö ёртасьöмыс Викакöд, кодкöд сійö восьсөн нин гуляйтіс, но Лина эз вежөгты.

А öні Линалы ставыс воссис, сійö тöдмаліс, мый Арсеньыс тшöтш меліа видзö сьöлöмас налысь школа кадся став гуся муслунсö, коді сэки аслыныслы вöлі гөгөрвотөм, тшöтш помнитö быд здук...

Дзонь дас во нин колис, кызд найö помалісны школасö... Дас во?! Асывнас Лина дыр думайттöг кутіс звöнитчавны тшöтшьяяслы, кодьяс öні, кызди сійö тöдіс, тшöтш олöны карын. Талун шойччан лун, и позьö паныдасьны кафеын, весиг рытсö виччысьтöг. Арсеньлы гижис жö смс, мед волас сы мындатö часын сэтчötö. Звöнитны тöрытья бöрын эз лысьт, но век жö вöлі позянлун паныдасьны талун выльысь.

Час лунын Лина пырис кафеö, йöзыс вöлі дзик öткымын. Öти пызан сайын пукалісны нин кыкөн — Ёгор да Рита. Классын Ёгорыс вöлі слабника велöдчысьяс лыдын, урок вылын места вылас эз пукав, пыр бергаліс, а тöдöмлуньясыс тöv моз шутыштлісны юрас да бөр петавлісны. Сьökыд вöлі гөгөрвоны, кызд сійö воис карöдз да век на олö и кутчысьö тані. Гора гөлöса Рита велöдчыліс бура, но характернас вöлі крут, и матысса ёртөн Лина сійöс эз лыддыв, но век жö талун корис. Линакöд пöшти öтпырйö кафеö матыстчис нöшта öти ныв — шань да авья Настук. Важ тöдсаяс чолöмасисны да босьтисны видавны меню. Нывьяс корисны десертьяс да чай, а Ёгор нинöм эз босьт.

— Тайо ставным?— шуис сійо.— Ме отнам талун цветникас? Тi, нывъяс, ньоти эн вежсьой, пыр мичаось.

— Ёгор, тэ нө кōні эськō уджалан?— юалис Настя.

— Да сiдз... Директорōн отилаын.

— Эн сōр!— шыасис Рита.— Кымын удж нин вежлiн, быттō эг кывлōй. Бара йōткисны удж вывсьыд, кōнкō? Мый вылō бара-й олан-а.

— Эз йōткыны... Грузчикōн оні уджала. А мый? Сэтшōм жō удж!— быттō правдайтчис Ёгор.— Ачyd эськō кодōн уджалан?

— Бортпроводник! Меным кажитчō. Став мирсō нин аддзылi, позьō шуны. А тэ, Лина, пыр на эсийō фирмаад уджалан? Верōс сайын?

— Уджала. Абу на верōс сайын.

— А Настыс? Важōн тэ йылысь эг кывлы,— водзō юасис Рита.

— Челядькōд пыр декретын да эз на и сюрлы уджавнысō. Ме эськō коми кыв да литература велōдысь. Репетиторала кор-сюрō,— вочавидзис Настя.

— А кымын тэнад челядь?— юалис Лина. А ачыс кадысь кадō видзōддывлiс пыран одзōслань.

— Кыкōн,— синсō лэдзис Настя.— Коймōдōс оні виччыся.

— Но! Чолōмалам!— шызисны ёртъяс.

Тайō кадō одзōсын мыччысис Арсень.

— Мыйся шум тайō пызан саяс?— нюммунис сийō.— Чолōм ставлы!

— Арсений? А тэ нō кытысь усин?— Рита эз вермы дзeбны радлунсō.

— Гортысь! Недыр кежлō вои. По делам,— Арсень пуксис Линакōд орччōн.

— Кутшōм нō дела?— юалис Арсеньлысь Ёгор.

— Машина кōсья ньōбны. Артмас кō, сийōн и муна гортō.

— Кутшōмōс? Внедорожник, кōнкō?

— Да,— докнитiс юрнас Арсень.— Миянōдз мōдōн он и воōдчы.

— Лина, а тэ кысь тōдiн, мый Арсеньыс карын, а?— юалис Рита.

— Тōрыт удж вылō мунiгōн паныдасим.

— Арсень, а ми со танi челядьōс лыддям, кодлōн кымын. Ми эськō, шуам, Линакōд верōссайтōмōсь на... А вот Настя удитō! Коймōд кага нин лоас!— шуис Рита.

— Чолōмала тэно, Настя! Тайō зэв бур юōр!— Арсень киасис Настякōд.

— За это надо... Но, тi менō гōгōрвоинныд. Арсень, а?— шыасис Ёгор.

— Ме эськō ог...

— Но кыз, мича Настук да сылōн семьялōн дзоньвидзалун вōсна?!— Ёгор шамыртiс Арсеньōс да нуōдiс прилавоклань.

— Ёгорыс, тыдалō, лēка олō, казялiнныд?— шуис нывъяслы Лина.

— Чужōм вылас вежсьōма и... Мый эськō сылы сиктō не мунны, мам дорас,— шуис Настя.

— Нōшта и висьōдчō мамыс сылōн. Дзик сьōлōмыс абу маля-мушлōн!— крапкис Рита.

Зонгяс воисны хрусталь дозйөн да кык рюмкаөн.

— Лун шора луннас?!— синсө паськөдіс Рита.

— Но, Настук, тэнө чолөмалам!— шуис Ёгор.

— А Арсеньлөн коймөдыс эз на чуж?— Рита видзөдіс Арсеньлы синмас.

— Эз на. Мөдыс на пев ыжда. А тэнад абу на челядьыд?

— Шуа тай, абу на.

— Шуин сөмын, мый абу верөс сайын.

— А мый ме? Со Линалөн кага ни бая на жө. Ёгорлөн и!— Риталы воис юрас мөвп.— А кывзөй, челядь, а тиянөс кө этійө?..

— Мый этійө?— вешйыштис Лина.

— Ёгор, кылан, кутшөм мыла музыка ворсө? Вай кор Линаөс йөктыштны.

— Йөзыс сераласны!— шуис Лина.

— Коді? Кык морт и пукалөны да!— Рита чеччөдіс Ёгорөс да йөткис Линалань.— Мед ті сэтшөма эн яндысьөй — ми Арсенькөд тшөтш.

Рита чеччөдіс Арсеньөс да топыда ляскысис сы дорө йөктыны. Ёгор йөктис Линакөд. Сэссия параяс вежсисны, и Линалысь коссө кутис нин Арсень, а Рита йөктис Ёгоркөд.

— Рытнас воы ме дорө,— шөпкөдіс Линалы Арсень.— Вокөй мунас войся уджавны, локтас асьядор... Пыравлы...

Лина нинөм эз шу, сьөлөмыс сьлөн майшасис.

Но рытнас, дерт жө, муніс. Кызди нө он мун, кор кыскөмөн кыскө? Мунігас звөнитіс Арсеньлы, но сійө эз вочавидз. Локтис шуөм керка дорас, гөгралыштис, но кутшөм өшиньө видзөдны, эз төд — вөлі эз кодкө гортас?

«Мыйла и локті? Миян нинөм нин оз артмы... Туйяс разалисны...— Лина мөвпалігмоз ветліс рөмыд улич кузя отарө-мөдарө.— Но көть сөмын аддзывлыны! Сёрнитыштны, гуляйтыштны отлаын...». Друг звөнитіс телефон: «Лина, тайө ме...» «Арсе, тэ көні? Ме керка дорад гөграла». «Пыр. Коймөд судта».

Лина пырис ичөт патераө, көні өти жыр и вөлі — шуйгавылас кухня сяма, веськыдвылас ичөт крөвать да диван. Нырас пыр жө чапкис чорыд вина дук. Арсень пөдлаліс өдзөссө да шняпкысис-водіс диван вылө. Линалөн өдва эз чепөсйы синваыс:

— Тайө нө мый, тэ век на юин?— Лина аддзис пызан вылын сулалысь тыртөм водка сулея да литрөвөй сок пачка.— Тайө ставыс Ёгор вөснаыс! Али тэ нин воқыдкөд?..

— Тайө ме ставсыс мыжа, сөмын ме... Сэтшөм яндзим тэ водзын... Ачым кори тэнө, а өд төда, мый оз позь... Тэ сэтшөм бур, шань... А ме туйтөм морт...

— Эн тадзи шу. Тэ прамөй...

— Лина, пуксы ме дорө... Позьө, ме куйлышта? Юрөй клонгө...

Лина пукаліс орччөн да гусьөн чышкалыштис синвасө. Эз татшөм паныдасьөм сійө виччысь...

— Ме муна гортө!— Лина чеччис, пасьталіс пөрччывлөм курткасө, көмасис да сувтіс өдзөс дорас.

Шуны шуис, а кокыс эз ну. Арсень лэптыліс юрсө, босьтіс асьсө киас, шатовтчөмөн чеччис да сувтіс Линасянь неылын. Кыв шутөг видзөдіс некымын здук, сэссия төдөмөн шуис:

— Тэ өд он көсйы мунны.

Сэсса матыстчис, пөрчөдiс бөр курткасö да топöдiс Линасö стен дорö. Кутiс окавны. Ыджыд тушаа Арсеньлөн сывйö вöснны-дик Лина быттьö ставнас сунiс. Арсень вöдитiс паськыд шоныд кинас Линалөн мыш кузя, пырис ковта улас. Другысь Лина быттьö садьмис:

— Арсе, кеж, тэ садьтöм код!

— Садьтöм... Тэ прав... Ме воштi садьöс! Ачым йöйми и тэ-нö падмöда... Эн мун...

— Абу тайö лöсьыд. Тэ мöй изменяйтлан гöтырылды?

— Ог ёнасö...

— Мы-ый?

— Да ог, ог. Ньöти.

— А öни?..

— Тэ — сийö тэ!.. Линушка!.. Вöлин кö тэ менам, ме тэнö эськö сэтшöма радейтi! Тэ медся шудаөн эськö вöлин!

— Ме? А тэ?

— Метö дерт, но главнöйыс öд тэ!

Линалы некор на тадзи эз шулыны. И сэтшöм шоныд лои тайö кывъясьсыс.

— Вай прöстö пукуштам öтлаын,— небыда шуис Лина.

— Кыдзи кöсьян, сiдзи и лоас. Ме тэнö, муса нылукöс, некор ог öбөдит...

Мыйтакö пукалыштöм бöрын Лина мöдöдчис гортас. Öдзöс дорын Арсень видзöдлiс сылы синмас да шуис:

— Сöмын прамöй мужик сайö пет, но?..

Лина ньöжйö восьлалiс пемдöм улич кузя. Сийö гөгөрвоис, аски найö оз нин паныдасьны. Сiдзи и лоис. Арсень эз шыасьлы, и весиг ньöбис эз машинасö, Лина эз тöд. Сöмын тöдiс, мый рыгнас Арсень мунас гортас — поездөн ли, машинаөн ли. Сёр рытын нин Линалы телефонас воис гижöд: «Аттьö тэныд да прöстит. Тэ зэв мича да бур ныв. Шуддун тэныд». Линалөн куйм лунся майшасьöмыс ыльöбтiс кыз синваөн. Сийö бергöдлiс юрас Арсеньлысь мелi кывъяссö. Но сэк жö и гөгөрвоис — мöд ног оз артмы, колö водзö овны ас олöмөн, и регыд сьölöм вылас сылы лоис кокниджык.

Та бöрын коли кык-ö-куим во. Арсень эз гиж ни эз звөнитлы. Лина эз жö шыасьлы, весиг чужан луннас эз чолöмавлы, кöть и окота вöли: а друг да гöтырыс вывтi вежөгтысь? И коркö öтчыд Арсень звөнитiс, бара воöма карö. Паныдасисны, кор удж вылын вöли öбед кад. Лина ылисянь нин аддзис Арсень кийсь ыджыд гөрö роза. Том мужичöй матыстчис, кутыштлис Линаöс да мыччис дзоридзсö:

— Ме аслым шуи: ог прöстит ачымöс, ог кö аддзыв ассьым Линукöс.

— Аттьö, Арсе,— Линалы вöли зэв нимкодъ, мый Арсень тадзи шуис, сiдзкö, эз вунöд кольöмторъяссö. Нöшта нимкодъ сысь, мый сийö локтiс дзоридзөн. Найö мöдöдчисны восьлавны арся туй кузя, кок улас шарöдчисны виж коръяс.

— Кыдз олан, мый выльыс?— юасис Лина.

— Керка лэпти! Ачым!— ошйысис Арсень.— Уджала сiдз жö, школаын... А тэ сиктö он на мöдöдчы бöрсö?..— гөлöсас кылис быттьö кутшöмкö надея.

— Абу ме сиктын олысь... Ог нинөм куж ни. А тэ киподтуя морт, ме тэ вöсна зэв рад! Челядь лыдыд эз на сод?— нюмйыштис Лина.

— Содіс...— яндысьыштөмөн шуис Арсень.— Куим öни! Нывка неважөн чужис!

— Но! Чолөмала!— Лина збыльысь вöлі рад ёрт вöснаыс.

— А ачыд? Верöс сайын нин, көнкө?..

— Верöс сайын...

— Коді нö верöсыд?— звук чöv олыштөм бöрын юалис Арсень.

— Тракторист.

— Трактори-ист? А быттьö карын олан да!?— нюмъялөмөн шензис Арсень.

— Карас мыйта трактор ветлөддö, аддзылін? Кодлыкö öд и сы вылын уджавны колö,— воча нюмъяліс Лина.

— Челядь, гашкö, эм нин и?— Арсеньлы эз вöv ёна лöсьыд тайö юалөмъяссыс, но тöдны вöлі зэв окота.

— Челядь... Абу на...— Лина лэдзис синсö.

— Но?!.. Мед лоас, да оз öти! Челядьыд — тайö гаж! Ме, тöдан кö, ассым челядьöс ставсыс ёнджыка свет вылас радейта!

— Волан карö да шыасьлы бара, Арсе..

— Ме рад, мый аддзылі тэнö, Лина...

И найö паныдасьлісны синъяснас, кутчысьлісны да торйöдчисны. Сэсся öтиыс пукаліс удж вылас да нимкодясис розанас, мöдыс муніс поездөн гортас, а налөн юръясас дзик öтпырйö визувтіс öти и сійö жö мөвп: «Ло шуда!»



Медводдза награда

Кор велөдчи на 5«а» классын, меным, отличник мортлы, козыналісны Артекө, пионерлагерө, путёвка. Ветлі сэтчө дон босьтөг. Өтчид, бөрсө воом мысти, перемена дырйи котөрта школаса калидорөд. Друг паныд лои пионервожатой Альбина Ивановна.

— А-а, сюрин!— нимкодпырысь горөдіс сійө.

— Ме сэсся ог кут.

— Мый он кут?

— Калидорөдыс котравны.

— Бур, но тэнө мөд помкаон паныдалі,— төждысяна шыөдчис Альбина Ивановна.— Лок, кежалам ме дорө.

Босьтис менө сойбордөд да пыртис аслас жырйө.

— Вот мый, Алёша,— шуис сійө, муртса на бөрвывсянь пөдласис өдзөсыс.— Колө тэныд сёрнитыштны велөдчысыя водзын Артекө ветлөм йывсыд.

Ме куті пыксыны, мися, сёрнитнысө ог куж дай пола уна йөзсыс, мыктавны мөда. Өд ковмас став школа водзын сулавны!

— Первой гижан, а сэсся лыддян кабала вылысь.

— О-о-г, о-о-г лысьт,— нюжөді ме нор гөлөсөн да мөді нырөн чурскыны.

— Эн лөвт!— крапкис Альбина Ивановна.— Тэныд Коммунистическөй партия да правительство сетісны позянлун ветлыны Артекө, а өні со кыдзи көсьян найөс аттьөавны?

Өти кывйөн кө, пионервожатой быд ногыс кутіс дивитны, и меным, дерт, лои сылысь кывзысьны...

Альбина Ивановна велөдіс менө, кыдзи кутны ачымөс челядь водзын. Гоз-мөдысь төдчөдіс: кор пө юаласны, мый вайи Арте-кысь, колө шуны — партия да правительство сетісны позянлун вайны вежөрө зэв уна мөрччантор.

И со школьной калидорын, коді өтпырйө вөлі тшөтш актөвөй залөн, чукөртчисны школаса пионерьяс да октябрёнокьяс. Альбина Ивановна кайис трибуна вылө да юөртіс:

— Челядь, ті ставныд төданныд, мый Алёша ветліс Артекө. Вай клопайтыштам да корам сійөс висьтасыны аслас ветлөм-мунөм йылысь. Сы бөрын 6«а» классын велөдчысыя петкөдласны концерт, энө разөдчөй.

Кыліс клопайтөм шы. Медся ёна кекөначасисны менам куим ёрт — Саша Ширяев, Ваня Кольцов да Коля Макаров.

Ме кавшаси трибунасайса гугөдөм ящик вылө, мед бурджыка гөгөр тыдаліс. Восьті тетрадьөс да заводиті гораа лыддыны ассым гижөмторөс. Помланьыс сы выйөдз смелми, мый весиг кабала чукөрө эг мөд видзөдны.

И со челядь кутісны сетавны водзвыв дасьтөм юалөмъяс. Ме вочавидзалі на вылө. Медбөрын 5«б» классысь Оля Панева, медся мустөм нывкаыс, вөсньыдик гөлөсөн чивөстіс:

— А мый тэ вайин Артексысь?

Менам юрысь лэбис Альбина Ивановналөн став велөдөмыс.

— Да, со тай, ярьюгыд кольквиж сетка да ракпаньяс!— лэпти юр вылөдз сеткасө да петкөдлі челядьлы.

Лөсьөдчи нөшта петкөдлыны и ракпаньяссө, но эг удит. Аль-

бина Ивановна кыскөмөн кыскис менө трибуна вывсыс пинжак пөлаод. Ачыс сэсся кутіс ме пыдди сёрнитны...

Өні, уна во кольөм бөрын, тайө ярьюгыд кольквиж сеткаыс өшалө мян керка жырыын. Быд пөрийө, кор пырала сэтчө, сеткаыс казытыштө меным Артеко ветломөс, тайө медводдза козинсө.

А 5«б» классыс Оля Панева, кор сійө лои менам гөтырөн, аддзөма мича сеткасө мудөгыс да лөсьөдөма лук видзөм вылө. Оля ок өна радейтө ставсө, мый ки улас сюрө, зильө ладмөдны быдтор, медым нөшта пычкыны сыыс водзөс.

Өні, верстыөөн нин, колян луньясө гижан уджыс меным сетісны медводдза награда: диплом да козин тыра лөз сумка. Буретш Вель во водзвылын. Та вөсна награда сетігас тшөтш жуксисны Ёма да Лымныв. Ме сулалі комиөн гижыс войтыр пөвстын да лөсьөдчи воча кыв шуны. Но награда сетысыс дыр мөдіс варовитны, и ме повзөмпырыс казялі, мый став мөвпыс юрыс кытчөкө здукөн воши. Кывійөй быгттьө кынмис, а кокөй вужьясис джодж бердас. Весиг костюм пыр, кодөс первойыс татшөм лун кежлад пасьталі, кылі, кыдзи кыскө бокаыс йиджө-пырө ме пытшкө тірөдана полөм.

— Сёрнит!— медбөрын кылі Ёмалыс чирөм гөлөссө.

Ёма сійыштіс киө микрофон да бедьнас зымөдчигтыр матыстчис дзик ныр водзө.

А ме, лыа вылө веськалөм чери моз, паськөдлі вомөс. Но сэтыс кыв ни джын эз пет. Медбөрын, вель сьөкыда сөмын артмис:

— Аттьө.

Өти кыв и сямми шуны. Аслым ок яндзим лои. Юр өшөдөмөн сэсся-й довги пуклөс дорө. Пукси да ас кежын думайта: «Вот, мися, орчөн кө вөлі Альбина Ивановнаыд, сійө эскө сёрнитөдіс. А мый өнія Ёмаяссыд босьтан? Томөсь, оз на путьмыны йөзтө варовмөдны».

Коркө и вои гортө. Сыктывкарө ветлөм да гижан уджыс медводдза награда босьтөм йылыс менсым та пөрийө некод эз юась. Лои аслым висьтасыны. Менө кывзысыс коркөя дорыс, дерт, вөлі зэв этша. Веськыда кө шуны, өти кывзыс и вөлі. Тайө менам Оля гөтырөй. Сійө, мыйөн помасис сёрниным, воддза моз юалис:

— А мый тэ карсыс вайин?

Ме восьті лөз сумкасө, перийи сэтыс мича козин да петкөдлі гөтырлы. Козиныс зэв өна кажитчис Оялы. А регыд мысти, кор пукси аслам жырыын компьютер сайө, кылі, кыдзи Оля телепон пыр вель дыр ошйысис пөдругасыслы. И сёрни сертиыс төдчис, мый сійө быгттьөкө кутшөмкө ногөн йитчөма жө тайө награда дорас...

Тотшкөда-печатайта тайө висьтсө, а бөрсянь гөтырөй, сө лешак, матыстчөма, гижөдөс төдлытөг лыддьөма.

— Олексеюшко, збыль өмөй тадзи вөлі?— Оля чуймөмөн шыасис ме дорө.— Кызь во директоралін, да кывйыд пыр вөлі печласьө, а мый нө өні лои? Вомдзалисны, гашкө? Эн өд кывзы, а ме кымыныс шуи мунігад, мися, сов чепөль юр пыдөсад пукты.

Гөтырөй, вомгорулас броткигтырийи, зіля шавксөдіс кухняө. Гумовтіс көшөн пельсаыс васө да петіс ывлаө. Здук-мөд мысти пырис, аштөма.

— Куимыс кытшовті керка гөгөр да молитва лыдди. Öні тайө вежа ва кодь жө лои,— мелань матыстчигмоз шуалис сійө.

Муртса удиті думыштны, мися, юктөдны көсийө али мый, а сійө чужөм пасьтала пызйыштіс. Öтчыд, мөдыс дай коймөдыс. Öні пө святой ваыс вомидзсө веніс, бөр сэсся варовман...



Инасытём лов

Чувьюров Василий Николаевич чужис Дереваннойын 1938 вося январ 7 лунö. Батыс вöли дорччысён, да Эжва йылын и ставнас Коми муын ёнджыкасö тöдöны сиктса ногон шуом серти — Кузьнеч Васён. Ме сійос тöда и ог тöд ас районса



газет (сэки сійö вöли «Ленин туйöд» нима) редакцияö 1973 воын локтöмсянь. Унаысь волі Чувьюров дорö да гижлі сы йылысь. Кор мөвпышти вьль коми сыланкывъяслысь «Василей» гажконкурс, Василий Гуцин дорö кындзи шыöдчи и Кузьнеч Вась дорö, сы вöсна мый Василий Николаевичлөн «Эжва вылын», «Гöра йылын оз выйим» да мукöд сыланкыв юргисны нин, а Василий Яковлевич тайö удж бердас сöмын на босьтчис.

Тöда и ог тöдсö гижы сы вöсна, мый быд аддзысьлігөн да сёрнитігөн и весиг сы йылысь мөвпалігөн тайö мортыс вөссö вьль боксянь. Сійö быттö лыддыны окота помасьлытём книга. Ёна лыддысьлöма, кывзылöма бур йöзлысь вежöра висьталöмсö да унатор тöдö, и мый медся

тöдчанаыс,— быдтор вылö эм аслас видзöдлас. Тасянь, ставсö ас ногыс аддзöмсянь, и енбиыс. «Попугайясысь» йöзлы сёлöм вылö воысьясыд оз чужлыны.

И мөдтор пасья. Квайт челядьнад да гöтырыслөн водз кулём бöрад уджавны ковмис ёна. Эз век гудöкась сылысь аньяслы сиктса культура керкаын, а вöдитчис и пила-черөн да керьясөн, кор веськöдліс керка-карта кыпöдысь котырөн, собаліс лым пиöд томджыкнас вөр лэдзигөн, босьтіс лэптём эжа вылысь нянь да с.в. И гортса уджтö ёнакодь ковмис бергöдны та ыджда семьянад, век олісны скötөн да ыджыд град йөрөн. Бур сійö, мый зіль мортлы чужтöмсö-быдтöмсö козыналіс вөр-ва. Тшактö да вотöстö заптылісны тöv кежлö век тырмымөн дай унджык, Кузьнеч Васьлы век мича чери вöзйыліс орччөн шывгысь Эжва.

Кытысь сиктса кузьнеч пины шыладсö пельнас и сёлöмнас кылöмыс? Ас чужан муыслөн вөр-ваысь да весиг уджысь. Абу сöмын ёльяслөн сёлöдчöмысь ли лэбачьяслөн тельгöмысь, но

и кык воропа пилалон вöснъидика зыньгöмысь, ытшкигöн косалон швичкöмысь. Та дорö содтам Сыктывкарса шылада велöдчанинын та кузя вежөр суйöмсö (жаль, мый велöдчис сöмын во), да лоö гөгөрвоана, мыйла Дереваннöйса зонлön кутисны артмыны сыланкывъяс. Дерт, бордъя лолон. Василий аддзис ассыс олан гажсö, гөтрасис мичаник ныв вылö.

Кыдзи висьталö ачыс, талун кежлö сийö гижис öкмыссё сыланкыв да весиг опера. Мукöддырйиыс сийö коз пу йылысь туритö висьтавлö, но мый уджалö ёна — тайö збыль. Сылön сыланкывъясыс уна лыда öтувъя книгагасын, петис нин и кык диск. Öтиыс — «Вöрын ветлö ошыс» — коми сыланкывъяса, а мöдас — «По белой рекеас» — Надежда Мирошниченколön роч кывбуръяс вылö сыланкывъяс. Ме весиг эг юав сылысь, мыйла вуджис роч сыланкывъяс вылö. Сидз вöли гөгөрвоана, мый коми кывбуръясыс, сёлöмö йиджанаыс да сыланкыв вылö шогманаыс, вöлины гежöдöсь, а сийö весь овны эз вермы.

Во джын сайын нин, буракö, Василий Николаевич меным юөртлис:

— Висьтала, другö, мый «По белой рекетö» асланым республикаын лэдзöм бöрын, сийö выль пöв петöма ыджыд тиражön Архангельск обласьтын, водзмöстчöма тані губернатор Игорь Анатольевич Орлов, да дискыс, ме чайта да, разалас оз сöмын Россиялön войвылын, но и мир пасьта.

Меным нимкодъ ёрт понда и сэк жö сёлöмöй доймö сы вöсна, мый Василий Николаевичöс кольöны дбöбö. Көть сийö, кыдзи композитор, пырö авторъяслысь правояс доръян Россияса котырö, сыланкывъяс юргöны радио и телевидение пыр, гажöдчанинъясын да мукöдлаын, а сьöм некод оз вуджöд. Во чöжön весиг сюрс шайт оз волы.

А мортыд оз и шогсы. Шулас сöмын:

— Абу кө сөвесьтныс, мый сэсся вöчан?

Татчö и волö юрö «Наш современник» журналса медшөр редактор Станислав Куняевлön кывбурьысь «Добро должно быть с кулаками» строка, коді велöдö дорйыны асьнымöс. Сувтны öддортöмлы-увтыртöмлы паньид, сетны водзöс. Но Василий Николаевич моз жö ставным (кывбуралысьяс да шылад тэчысьяс) чöv олам. Сыланкывъяснымöс öтарö гольгöны, а весиг грöш оз мынтыны. Но тайö, кыдз шуласны, торъя сёрни...

Та пыдди Василий Николаевичлön ыджыд төждлуныс ас йöз вöсна. Видзöдлöй вай со. Сиктын уна стрöитчан удж вöсна Василий Николаевичлы ковмис энöвтны шылад велöданин, но ас пыддиыс вайöдис сэтчö Лида чойсö. Сийöс жö помалисны Валентина чойыс, Ева нылыс да Яков пиыс. Ставныслы, веськыда кө шуны, отсалис, ставныс лоисны эз сöмын пыдди пуктана, но и нималана йöзön. Торйön нин Лидия чойыс, коді помавлis Ленинградса консерватория, велöдис Сыктывкарын аслас велöдчанинын да гижис вель уна мича сыланкыв. Мый дон сулалö аньлön «Енъягыд ывлаöй» сыланкывйыс!

Бур, мый сылы отсасьöны шылад гижöм кузя ёртъясыс, и тайö отсөгсö сийö оз бöрынът. Мөдарö на. Мукöддырйи весиг ачыс корö отсыштны. Кольöм вося август помын на корлис Дереваннöйöдз Койгортысь Марк Ефимович Новосёловöс. Мед мичаа нотаавны выль сыланкывъяс, кодъясöс сийö дасьтис

Надежда Мирошниченколөн кывбуръяс вылө, лэдзны сэсса коймод диск. 80 арөс тыригкежлас, кыв шүтөг, оз нин артмы. Кызди висьталіс Василий Николаевич, Марк Ефимовичкөд вөчөмторсө сійө катөдліс Кулөмдинө да сетліс районса администрацияөн веськөдлысь С.В.Рубанлы сентябр пансигөн.



— Ме сеті Сергей Владимировичлы киас. Ог тэрмөдлы. Абу быть лөсьөдны юбилей кежлам, мед сөмын вөчасны бура,— висьталіс В.Н.Чувьуров.

Пасья тайө мортыслысь нөшта өти аслыспөлөслун. Кызди ми шуам, сійө ставсө крапйөдлө веськыда. Тшөтш и меным. Юрын татшөмтор. 2017 вося «Василей» вылө сыланкыв мөдөдөмөн сөрми. Дум вылө усис отпускысь локтөм бөрын, да мый сюрис син улө, сійөс и лөсьөдчи вөзйыны. Мөдөдтөдз ворсі Василийлы телефон пыр, и сійө меным шуис, мый тайө примитив. Дөзми да көсйи воча шуны, мый сійө ачыс примитив, но вежавидзи. Кывзі диктофонөс да бөрйи водзынджык мургылөмторъясысь өти шылад. Шыльөді-мольөді сійөс да бара звөниті өртөйлы.

— Тайө бур! Тайө збыльысь сыланкыв!— донъяліс сійө.

2017 вося январ 13 луно менам «Эз на льөмйыслөн дзоридзыс лымъяв» сыланкыв, кодөн петкөдчис Наталья Траилина, лоис «Василей» гаж вылын медводдзаөн.

Мукөддърйиыс Василий Николаевич нөшта на чорыджык. Сыланкывтө вермас өткодявны кирпичкөд; сэтшөм жө пө чорыд да пельөсьяса. Кодсюрө дөзмө сы вылө, но миян пөвстысь ас йөзлы дөзмынысө нинөмла. Гашкө, чорыджыка шуө мортыд, но зато веськыда. Чуклялөм-муклялөм дорысь тайө сө пөв бурджык.

Василий Николаевич ассыс воддза керкасө кыпөдліс Эжвалөн джуджыдсыс-джуджыд кыр йылө, сиктса вичкокөд матө орччөн. И выльсө лэптіс татчө жө. Кыр йывсянь гөгөрбок тыдалө зэв ылөдз, тшөтш и Уллынаса манастыр, лолыд ок и нимкодьясө! Тайөс и медводз пасйылісны Василий Николаевич дорө волысьяс, а сы дорө кежавлісны культура юкөннын уджа-

лысыяс эз сөмын ас районысь да республикаысь, но и странаысь да суйөр сайысь. Нимкодясис арнас волігөн и Марк Новосёлов, кодос ме Кулөмдінсянь автомашинаон лэччөді Кузьнеч Вась дорө.

— Татшөминад дерт сэсся чужасны сыланкывъясыд. Ме кө быттьө тані олі, век жө кыпыд лола вөлі.

Медводдзасысь Василий Николаевич дорө волігөн акөстлі и ме, но и вежавидзтөг шуи, мый, гашкө, керкасө позис ыджыд-джыкөс да джуджыдджыкөс лэптыны, судтанас көть өти кер вылө содтыны, йиркө мед кузьджык йөз эз люкасьлыны.

— Некод оз люкасьлы,— вочавидзис сыланкыв тэчысь.— Роч йөз шулөмаось, в тесноте пө да не в обиде. Ставным зэв лөсыда төрам. Төвнас шоньд. Челядь быдмасны да асьныс стрөйтчасны. Ачыд зэв бура төдан, мый бать-мам дорын некод оз ов, гашкө, сөмын вермытөмъяс.

Некымын во сайын ныв-пиыслөн отсөгөн Василий Николаевич кыпөдліс аслыс выль керка. Бара жө ичөтикөс, гожся пусянін кодьос. Öні эг нин юав, мыйла лэптис татшөм ичөтсө. Öтнас оло да төрас. Воддза моз сэтысь и татысь быдса котыръясөн сы дорө оз нин волены. Öні медся коланторйыс — мед вөлі шоньд.

Төдчөда тайос сы вөсна, мый Василий Николаевичлөн абу ёна бур дзоньвидзалуныс. Чорыдакодь, бурдөдчанінын куйлөмөдз, сьөлөмсө кыкысь топөдліс. Весиг жаль босьтліс сы вылө видзөдігөн. Öні збодерасьö нин.

— Ловзи өд, ёртөй, ловзи! Быдторсө нин верма вөчны, и сыланкывъяс дінө бөр босьтчи.

— Гашкө, неуна өвсьыштан да аслыд сэсся олыштан?— кесйөді сійос ме, но өдвакө кывзысяс тайö мортыс — инасьтөм ыджыд лолыс.



Көкъямысдас арөснад, көть кызди ыши-пашиасян, дерт, ыджыда бергөдчыны он нин вермы, тшөтш и кутны гортса овмөстө да асьтө. Ёна бур, мый гудөка морт дорө пыр на воывлөны видлыны сылысь аныяс да сиктса юралысь, оз вунөдны

и челядьыс. Оз коть петкөдлы, а тайö тöждыс Василий Николаевичлы сьөлөм сертиыс.

Аслас чужан сиктын тайö мортсö донъялөмөн йöзыс торьялöны. Öтияс шуöны, мый кызвын нэмсö олис гудокасьöм помысь, ёна пöсьсö эз кисьтлы. Мөдъяс серти, Василий Николаевич аслас сьыланкывъясөн да сиктын культура вужйөдөмөн кыпөдiс йөзлысь ловсö да вөр лэдзöм дорысь бурсö вайис унджык. Звөнитли Дереваннöйысь жö петлөм гижысь, öнi карын олысь Александр Васильевич Ульяновы, кодi лөсьөдö ас сикт да асмувывсаяс йылысь коймөд книга нин, бура төдö ставнысö, да кори донъявны сийс.

— Миян Кузьнеч Васьыд — сийö ыджыд бур вöчысь морт. Коми культура сөвмөдөмын Василий Николаевичлөн пайыс донъявны позьтөм,— шуис Александр Васильевич.— Мыйлакö эз лөсявны батькөд, но ме, коми оланрукөд жö йитчөм морт, донъяла тадзи.

Культураö ыджыд пай пунктöмысь В.Н.Чувьуровлы сетöма республикаын культураса пыдди пунктана уджалысьлысь ним. Таво паськыда көсийöны пасйыны «Василейлы» 25 во тырöм, да, кызди висьталiсны культуралөн районса юкөннн, бура нимөдасны и Василий Николаевичсö — ыджыд коми гажсö öтарö жö лөдсалысьсöс.

Кузь нэм да бур шуд, Василий Николаевич! Дыр на гажөд комиссö да мукөд кывъясö, кодъяс олöны öтувъя шондi улын.

Снимокъяс вылын:

1. Чувьуров Василий Николаевич.
2. Горт дорас, Эжва кыр йылын.
3. Василий Лодыгин, Василий Чувьуров да Александр Ульянов Дереваннöйын, сиктлы 350 во пасйигөн (2008 во).

Снимокъясыс Дмитрий Напалковлөн да Фёдор Макаровлөн.



Эзысь бордаяс

Сыктывкарын вöчисны республиканскöй «Эзысь борд» литературнöй конкурслы кывкöртöдъяс. Выль во водзвывса традиция серти гижысьяс, журналистъяс, литература туялысьяс, лыддысьысьяс чукöртчисны нимöдны вермысьясöс И.А.Кура-тов Литературнöй музейын.

Таво конкурсын вермасисны 44 гижысь. «Проза», «Поэзия», «Публицистика», «Драматургия» да «Перевод» номинацияясö вöли вöйöма 60 удж. Став гижöдыс во чöжөн петалис «Войвыв кодзув» журналлөн лист бокъясын.



Рытсö восьтис журналса шöр редактор Алексей Полугрудов. Сийö тöдчöдис, мый конкурс кыпöдö авторъяслысь зильлунсö, содтö авторъяслысь лыд да ышöдö гижны босытчысьясöс. *«Конкурснöй комиссия пасйис вöйöм висыт-кывбуръяслысь бур тшупöдсö. Торйөн сьöкыд вöли бөрйыны вермысьясöс «Поэзияын», сы вöсна мый коми поэтической школаыс зэв вына. Тöдчана, мый уна автор öтпыр зильöны некымын номинацияын»,* — висытасис конкурс мунöм йылысь Алексей Владимирович.

Вермысьяснас 2017 воын лонисны:

«Проза» номинацияын — Александр Шебырев (2017 воын йöзöдöм висытъяс);

«Поэзия» номинацияын — Алёна Ельцова («Пелыся ар» кывбур чукöр);

«Публицистика» номинацияын — Александр Ульянов («Марковлөн бөръя туй...» очерк);

«Драматургия» номинацияын — Алексей Попов (2017 волөн 7 номерын йöзöдöм пьесаяс);

«Перевод» номинацияын — Елена Козлова (Елена Габовалысь «Москва синвалы эскö» повесыт вуджöдöм).

Коми Республикаса гижысь котырöн веськöдлысь Елена Козлова серти, «Эзысь борд» — тайö бур ёртъяс костын вермасьöм, көни быдён сёлöмсяныс радлöны öта-мöд вöсна. Конкурс сетö вын гижны водзö. Елена Васильевналөн кывъяс серти, вуджöдчöмыс зэв сьöкыд удж, но кор уджалан сёлöмсяныд — лолыд радлö. «Москва синвалы эскö» повесыт вуджöдöм вöли думыштöма Елена Габовалы тшупöда пас кежлö козин пыдди. *«Вуджöд-*

чи окотапырысь, лунвылын шойччигөн»,— эскөдіс Елена Козлова.

Эз нин медводдзайсь ло вермысьон конкурсас Помөсдінысь Александр Шебырев. Водзынджык сійö босьтліс медводдза места



«Поэзияын» да «Прозаын». Гижысьлысь юалисны, кутшөм номинацияын вөлі сьöкыдджык вермыны. Шмонитіс: *«Лирикаыд — тайö романтика, том кадлы лөсялө. 30-40 ар бөрад прозалань нин кыскö. Сідзкö, вежöрсялі»*. Та вылө воча шыасис Алексей Попов, ме пö поэзияс квайтымын бöрын локті.

Унаысь лолі вермысьон конкурсас и Александр Ульянов. Сійö вермыліс «Прозаын», «Публицистикаын». Кызди шуö



Александр Васильевич, тайö жанръясыс зэв матынöсь, сöмын публицистикаыс сетö позянлун висьтавыны ставсö веськыда. Алексей Полугрудов төдчөдіс, мый жюри таво ньöти эз падъяв, кодöс бöрйыны тайö номинацияс.

Ыджыд козинөн госьтъясылы лои «Поззия» номинацияын вермысь Алёна Ельцоваён «Пелыся ар» кывбур лыддьом. Буретш сылысь и босьтома вöли нимсö кывбур чукöрыслы.



Алексей Попов öткодялö ассыс пьесаяссö невестаяскöд. «Пьеса гижны — быттьö радейтана нывтö верöс сайö сетны: кутийöм киö на веськалас. Пьесалөн водзö мунöм-олöмыс абу сöмын гижысь, но и сийöс ворсысьяс сайын. Сöмын казяли, спек-



таклыс кö видзöдысьясыслы кажитчас, шуасны, режиссёрыс пö бур. А оз кö во лов вылас — пьесаыс омöль. Та понда и тöждыся сьёлöмсянь быд аслам «невеста» вöсна», — юксис Алексей Попов.

Рыт вылын козин виччысис нöшта öти мортöс. «Войвыв



кодзув» журналсянь аттыбалана гижѳд вичмис чужан му туялысь, война вылын юѳртѳг вошѳмаясѳ корсьысь Виталий Трошевлы. Виталий Степановичлы мойвиис нин аддзыны куим сюрсысь унджык мортѳс. Журналлѳн юньса номерын вѳлѳ йѳзѳдѳма Сыктывкарса военкоматѳн война вылѳ босьтѳмаясѳ, кодьяс «Паметь книгаын» лыддьыссисны юѳртѳг вошѳмаясѳн. Но В.Трошев аддзис налысь бѳрѳья туйпомсѳ. *«Сизимдас воысь унджык нин коли война кусѳмсянь, но йѳзыс век на виччысьѳны кѳть кутшѳмкѳ да юѳр вошѳм рѳдвужсяньыс. И, дерт, бѳрдѳны, кор татшѳм юѳрыс воѳ. Аттьѳ Александр Ульяновлы,*

кодѳ бура туялис-гижис ѳти татшѳм историсяѳ»,— висьталѳс Виталий Трошев да рама содтѳс, мый тѳрыт сылы сюрѳ нѳшта ѳти юѳртѳг вошѳм салдат.

2018 воын конкурс бара паськѳдас эзысь бордсѳ. И ми кутам лача, мый локтан воын вермысьяс лыдын кутасны юргыны выль нимьяс, кодьяс и лоѳны коми литературалѳн аския луннас.



ПЫДДИ ПУКТАНА АВТОРЬЯС!

Редакцияѳ гижѳдьяснытѳ ыстѳгѳн быть колѳ юѳртны:

1. Ассыныд ним, вич, ов; кор да кѳнѳ чужлѳмныд (лун, тѳлысь, во).
2. Паспорт юѳрьяс: номер, серия, кор да кѳнѳ сетѳсны, гортса адрес (прописка серти).
3. Индивидуальной налогѳвой номер — ИНН (кодлѳн эм).
4. Страховѳй свидетельствѳ номер.
5. Банкын сѳѳт реквизитьяс.

Тайѳс юѳртѳг редакция гонорар оз вешты.

*Журналын йѳзѳдтѳм гижѳдьяс
редакция оз рецензируют и авторыслы найѳс оз мѳдѳд.
Редакция оз век во ѳти кывѳй авторьяскѳд.*

Компьютерный набор — **Н.Кузнецова.**

Учредители: Администрация Главы Республики Коми,
«Союз писателей Республики Коми» — региональное отделение общероссийской
общественной организации «Союз писателей России».

Издатель: АУ РК «Издательский дом Коми». Директор Плетцер Е.В.
Адрес издателя: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229, Дом печати.

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229, Дом печати.
Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (общ. отд./факс), 24-46-36 (бухгалтерия).

E-mail: kodzuv@mail.ru; Сайт: www.komimu.com

Подписано к печати 15.01.2018. Дата выхода в свет 26.01.2018. Формат 70x108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 8,4; учѳтно-изд. л. 7,54. Тираж 407. Заказ № 18-178. Регистр. ПИ № ТУ11 - 00347 от 24.03.2017 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми. Публикация материалов на социально значимые темы осуществляется за счет субсидии, предоставленной Администрацией Главы Республики Коми из республиканского бюджета Республики Коми. Отпечатано в ООО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. В.Савина, д. 81. Цена свободная.

«Эзысь борд»



«Эзысь борд» конкурслы кывкӧртӧдъяс вӧчигӧн.

1. Залын. Шуйгавивсянь: Алёна Ельцова, Владимир Цивунин, Нина Обрезкова.

2. Конкурсын вермысьяс. Шуйгавивсянь: Александр Ульянов, Елена Козлова, Алексей Попов, Алёна Ельцова да Александр Шебырев.

Снимокъясыс Ольга Худяевалӧн да Павел Королёвлӧн.

