

BIBLIOTHECA FENNO-UGRICA

BIBLIOTHECA FENNO-UGRICA

REDIGIT

JÁNOS PUSZTAY

ФИНН-ЙӖГРА БИБЛИОТЕКА

ШӖР РЕДАКТОР

ЯНОШ ПУСТАИ

**Жеребцов И.Л., Конаков Н.Д.,
Шабает Ю.П., Шаратов В.Э.,
Цыпанов Е.А.**

**КОМИ ВОЙТЫР:
КУЛЬТУРА ДА ИСТОРИЯ ЙЫЛЫСЬ
ДЖЕНЬЫД СЕРПАСКЫВЪЯС**

**COLLEGIUM FENNO-UGRICUM
2008**

HU ISSN 1789-7289
ISBN 978-963-9876-02-6

© Collegium Fenno-Ugricum, 2008

H – 8261 Badacsonytomaj

© Министерство национальной
политики Республики Коми, 2008

© ООО «Издательство «Кола»,
2008

Лэдзöма Коми Республикаса национальнöй политика министерство, Венгерскöй Республикаса йöзöс велöдан да культура министерство, Финн-йöгра войтырлön Ставмирса конгресслön Венгерскöй национальнöй организация да ВАК «Кола» небöг лэдзанін отсöгөн.

ББК 63.5(2)
К 63

Жеребцов И.Л., Конаков Н.Д., Шаб-
баев Ю.П., Шарапов В.Э., Цыпанов Е.А.

**КОМИ ВОЙТЫР: КУЛЬТУРА ДА
ИСТОРИЯ ЙЫЛЫСЬ ДЖЕНЬЫД СЕР-
ПАСКЫВЪЯС.** «Bibliotheca Fenno-Ugrica»
небӧг чукӧр.

Небӧгын петкӧдлӧма комилысь исто-
рия да культура сӧвмӧмын медшӧр тшу-
пӧдъяссӧ, ӧнӧя олӧмсӧ, мытшӧдъяссӧ. Не-
бӧгын ӧтвывтӧма коми историялы да куль-
туралы сӧм туялӧмъяс да литература.
Урчитӧма ставныслы, кодӧ кӧсйӧ тӧдны
финн-йӧгра войтыр йылысь.

- © Пустаи Я. (ред.), 2008
- © Жеребцов И.Л., 2008
- © Конаков Н.Д., 2008
- © Шаббаев Ю.П., 2008
- © Шарапов В.Э., 2008
- © Цыпанов Е.А., 2008
- © Елфимова А.Г., перевод,
2008

«Bibliotheka Fenno-Ugrica»
небӧг чукӧрлӧн шӧр редакторыс
доктор Янош Пустаи (Венгрия)

Авторскӧй котырӧн веськӧдлысь,
научнӧй редактор да лӧсьӧдысь,
история наукаса доктор
Жеребцов И.Л.

Материал чукӧртысь:
экономика наукаса кандидат
Рожкин Е.Н.

Донъялан гижӧд гижысь:
История наукаса доктор, профессор
Семенов В.А.
Политика наукаса доктор, профессор
Ковалев В.А.

ВОДЗКЫВ

Коми войтыр (зыряна) уна нэм чөж овмөдчисны европаса континентлөн ылі войвыв-лунвылын — Европа да Азия дорын – куйлысь муясö. Найö лоисны европаса медводдза войтырöн, кодъяс заводитисны сюртчаны Сибирлань, а бöрыннас сибирса муясö мөдөдчөм роч котыръяслы нырщикалисны да овмөдчисны Из сайö. Гөгөрвоана, мыйла Сибирса уна сиктгрезд нимтылөмаось Зыряновка, Зырянка. Комияс артмөдісны аслыссикас пос Из сайын олысь войтыр костын. Найö юкисны асланыс культураөн, сямлунөн, ёна ньобасисны-вучасисны. Комиясöс пыдди пунктөм йылысь висьталö сійö, мый уна яран да хант төдісны коми кыв.

Мукөд оласнога войтыркөд суседасьомысь коми культураыс, дерт, эз коль вежсьытөг. Öтар боксяныс, налөн культурнöй велалөмторын уна асывыв славянасянь, а мөдарсяныс – уна босьтöма войвылын олысь-ясянь. Сідз, изъвасаяс босьтöмаось алыныслы яранъяслысь көр видзөмкөд йитчөм став көлуй-модасö, но вежыш-

төм-вельмөдыштөмөн. Найо мөд ногаджык кутисны йирсьодны көръяснысө, ёна заводитисны төргуйтны, мый весигтө пондисны панийыны Войвывса мукөд көр видзысь овмөсьяссө (саамъяслысь, яранъяслысь, хантъяслысь). Зилисны пыртны олөманыс став вельторсө. Пример пыдди: кор Россияын мырдөн пондисны рөдмөдны картофель, уналаын талы сувтисны паныд. Изъвасаяс жө, мөдарө, асланыс сьом вылө ыстылисны Санкт-Петербургө пыдди пуктана йөзөс картофель көйдысыдла, а бөрыннас босьтисны сийөс вөдитны войвылын.

Комияс көть и олисны суйөр дорын да унатор босьтисны мукөд войтырыслысь, век жө пырисны европаса культураө. Мукөд рытыввывса туялысьыс комиастө весигтө шуоны «став асывфин войтыр костас медся европейскөйөн». Антропология боксянь комизярянаяс пырөны войвывса европеоидъясө.

Но фенотип оз стөча петкөдлы культуралысь аслыссикассө. Европаса культураө комиөс поэбө пыртны и мукөдтор серти. Зырянаөс Кростос эскөмө пыртисны 14 нэмын на и выль

эскөмүд ёна йиджисис культурааныс. Сэк жө артмис комияслөн гижанногыс, ёна водзджык финъяс дорысь, кодъяс вөліны тődчымөн матын-джыкөсь европаса культура-төдөмлун дорө. Комиысь петісны сэтшөм нималана туялысьяс, кызди Питирим Со-рокин – америкаса социология подув пуктысь, Каллистрат Жаков, коді унатор пыртіс философия сөвмөдөмө, Василий Лыткин – Совет Өтувлунун кыв кузя медбур специалистъясысь өти. Россияса культураын комилөн вөлі тődчана пай, сідзкө, найө некы-дзи эз вермыны кольны ыджыд куль-тураысь бокын. Тайө нин некымын лыддьөдлөмыс, кодөс ми тődчөдім водзкывйын, петкөдлө, мый лыд-дысьысь вермас аддзыны унатор коми история да культуракөд төдма-сигөн.

Небөгыс, дерт, оз сет позянлун шы-мыртны дзоньнас комияслысь сюрса история туйвизьсө, оз лэдз гөгөр-боксянь видлавны войтырлысь аслыс-сикаслунсө, талунъя сьökыд мы-тшөдъяссө. Вөзйөм уджыс – «туй ин-далысь», код отсөгөн войтыръяслысь история да культура төдмавыны көс-

йысь морт вермас кыз позьö пыдö-
джык пырöдчыны комияслөн исто-
рияö, культураö, талунъя олöмас.

Небöг лöсьöдигөн авторъясыс вид-
лалісны комилөн важся олöмлы, на-
лөн велалöмтор да сöвмöмлы сиöm
уджъяс, та понда позьö шуны, мый
туялысьяс, кодъяслөн гижöдъясыс
лоисны книгаыслы подулөн, лоасны
аслысьяма соавторъясөн. Тайö уджъ-
яссö лыддьöдлöма петаслөн помас.

1 ЮКӦН. КОМИ ВОЙТЫРЛӦН ЛОӦМ ДА ИСТОРИЯ

Войвыв Издорса важся олысьяс

Ёна важӧн комияс, финъяс, венгръяс, яранъяс да уна мукӧд войтыр оліс ӧти ыджыд, ӧтув кывъя котырӧн. Та йылысь висьталӧны налӧн сёрниын паныдасьлысь ӧткодь кывъяс, шуам, мыгӧр юкӧнъяслӧн нимъяс, нимвежтасъяс, рӧдвуж термин да сідз водзӧ. Кыв туялысьяс тайӧ котырсӧ шуӧны уралса кыв семьяӧн.

Унджык кыв туялысь серти, уралсаяслӧн медводдза овмӧдчаниныс вӧлӧма Из да шӧр Волга костын. Финляндияын, Эстонияын да Венгрияын некымын туялысь лыддӧны, мый уралса войтыр овлӧмаӧсь сідз жӧ рытыввойвылань, Балтика саридз дорӧдз. Венгрса туялысь П.Хайду серти,

уралсаяслөн чужаніныс вёлёма улыс да шөр Об ю дорын, тшөтш Печора йылын. Эжва да Печора юлань мезолит кадколастө локтө-маось Волга-Ока ю костысь, Кама дорысь (вермас лоны и улыс Волгасянь). Эжва да Печора вылын мезолит кадколаста пасъяс өтко-дясёны Кама дорса да Поволжье пасъяскөд. Тайё кадас Печорасянь улыс Волгаөдз олісны ордвужъяс, но стөча абу төдса, кутшөмджык войтыр. Вермас лоны, мый найё пырисны урал кывъя өтувтөмторө.

Миян эраөдз V–IV нэмъясын уралса өтувтөмтор юксьөма само-дийса (яранъяслөн, нганасанъя-яслөн, селькупъяслөн да мукөд войтырлөн пөль-пөчныс) да финн-йөгра вылө. Водз неолит кадко-ластө Европаса войвыв-асыввыс вылө пондісны локны Кама дорысь да мукөд районуысь, но талунъя туялысьяс серти, сәні веж-сытөг пыр олісны важся финн-йөгра котыръяс.

Миян эраӧдз III нэмын заводитчис энеолит-бронза кадколаст. Сэки Печора, Эжва да Мезень юяс бокӧ овмӧдчалісны уна сикас войтыр, но кызди тӧдчӧдӧны туялысьяс, Европаса войвыв-асывса исторіяын тӧдчана пайсӧ век жӧ пуктісны фин-йӧгра войтыр. Коркӧ фин-йӧгра котыр юксис важ йӧграса (венгръяслӧн, хантьяслӧн, мансилӧн пӧль-пӧчьясыс) да важ финно-перымса вылӧ. Бӧръяыс сӧрӧнджык торъяліс важ фин-волжскса (мариечъяслӧн, мордвалӧн, и, гашкӧ, нӧшта на кодлӧнкӧ пӧль-пӧчьясныс) да важ перымса вылӧ.

Миян эраӧдз I нэмын важ финно-волжскса котыр подув вылын артмисны балтикаберд-фин (финъяслӧн, карелъяслӧн, эстонецъяслӧн да мукӧдыслӧн) да важ волжскӧй котыръяс. Бӧръяас пырисны талунъя мариечъяслӧн да мордвалӧн пӧль-пӧчьясыс. Важ перымса кыв вылын сӧрнитысьяс

олісны Кама, Вятка, Эжва, Печора, Мезень да мукöд некымын ю бокъясын. Миян эраöдз бөръя нэмъясас – миян эраса медводдза нэмъясас тайö котырыс торъяліс. Артмисны выль культураяс, öти-ыс йитчис удмуртъяслөн, а мөд-ыс – коми да перымса-комилөн пöль-пöчьяскöд.

Миян эраса I нэм шöрын заводитчис войтыръяслөн öти мусянь мөд муö ыджыд вуджөм. Европа-са войвыв-асыв вылö суйсисны гуннса кöялысь пыгыдъяс. Археологыяс серти, тайö мырдөн пырöмыс торйöдiс коми да перымса-комилысь пöль-пöчьяснысö.

VI–VII нэмъясын Эжва да Печора бокса олöмлөн вежласьöмыс неуна лөнныштіс. Печора дорын унджык олысьыс лоины йöгра-самодичьяс. Эжва да Мезеньын артмис ванвиздинса культура. Кутшöм войтырлөн сійö вöлі – медся вензянаыс комияс лоөм ту-ялöмын. Дженъыдика кö, позьö

төдчөны со мый. Өти-кө, ванвиздинсаяс, дерт, артмисны уна войтырысь, көні кодъяскө вөліны унджыкөн, кодъяскө этшаджыкөн, ставныс Европаса войвыв-асыв вылысь воём. Мөд-кө, ми огө вермөй торйөдны кутшөмкө юкөн, код серти позис эськө висътавыны, мый стөч сы понда артмөма татшөм культураыс ставнас. Сэк жө, ванвиздинса культураын местаясөн вермисны ыджыдавыны кутшөмкө торъя войтырыслөн алыссыкасыс, сійө жө перымсалөн (глянденскса). Төдөмысь, глянденскса олысьяс пуктісны пай ванвиздинса культура сөвмөдөмө.

Унджык туялысьыс чайтө, мый ванвиздинсаяс сёрнитісны урал кывъяс вылын, вермас лоны, фин-перымса вылын.

Важ комилён артмём

XI нэмын артмисны важ коми-яс. Налён лоёмныс чужтё вензёмъяс. Некедзи оз вермыны воны оти кывйё ванвиздинса да эжва перым – важ коми-зыряна-яслён культура водзё сёвмём йылысь. Эжва да Луза юяс бокын эжва перымса пасъяс лыддысьёны XI нэмсянь. В.И. Канивец серти, кодлысь видзёдлассё водзё нуодё Э.А. Савельева, тайё культураыс (сійёс сідз жё шуёны емвасаён) артмёма важ коми ванвиздинса культура подув вылын. Сідзкё, эжваса перымсаяс – абу локтысь йёз, а Эжва дорса олысьяс. Тайё мёвпсё тёдчөдём могысь өткодялёны ванвиздинса да емваса шой пуктанногсё, сёй дозмук вөчасьёмсё, уджалан көлуй да басытчанторъяс, чери кыйём да вөралём. Татшём видзөдласыс сувтё паныд сылы, мый быттё Комиё унаён локтисны Кама до-

рысь да мый найö артмөдiсны эжваса перымсаясöс. Сэк жö ем-васа культураö ыджыд пай пуктiсны лунвылысь либö лунвыв-рытив-вывсаяс (волжскöй финъяс) да славянаса котыръяс.

Мöд видзöдлас серти жö (В.И. Лыткин, Л.П. Лашук, Н.Д. Конаков да мукöд), эжва перымсаяслысь культурасö артмөдiсны Кама дорысь локтысьяс. Меставывса ванвиздинсаясöс (абу важ коми, но ордвуж рытив-финса, йöграса либö кодъяскö нöшта) аскодялисны локтысьясыс. Славяна-рочъяслөн да волжскöй финъяслөн войтырыс тшöтш жö отсалiсны артмөдны культурасö. Та йылысь висьталöны Эжвасалөн миян эраса I да II нэмын оласног вежсьöмъяс. Важ комияс, кор воисны Кама дорысь, чери кыйöм да вöралöм кындзи пондiсны вöдитчыны муöн, скöт видзны. Асьныс ванвиздинсаяс надзöник вописны коми пöвстö и та ногөн тшöтш жö пыр-

тісны пай кыйсян культура артмө-
дөмө.

Тайо кык видзөдлассө кө отла-
авны, збыльыс лоас көнкө шөрас.
Важ коми артмөдөмө пайсө пук-
тісны и меставывса ванвиздинса-
яс и Кама дорысь локтысьяс (тайо
войтыръясылон ордвужыс өти).
Сөмын найо эз быдлаын өткодя
ыджыдавыны. Вермас лоны, Емдін-
ын да улыс Эжваын ёнджыка ве-
нісны ванвиздинсаяс, а Сыктылын
да вылыс Эжваын, мөдарө, кама-
дорсаяс. Археологъяслон бөръя
туялөмыс сетө позянлун висьта-
выны, мый сыктывсаяс да камадор-
саяс костын йитөдыс вөлөма зэв
топыд. Луздорса комиясөс (Луз-
дорын өнөдз на абу аддзөма ван-
виздинса кутшөмкө пас) артмөдө-
мын тшөтш пайсө пуктісны бал-
тикаберд-фин да волжско-фин-
скөй войтыр.

Позьо шуны, коми войтыр «чу-
жис» и ывлару вежсьом отсөгөн.
Өд талунъя Коми Республикаө

Кама дорысь локтöмыс, кöнкö, заводитчис миян эраса VIII нэмын, кор шондöдöмыс (малый климатический оптимум) вöчис сідзи, мый Войвылын тшöтш жö позис вöдитны му да скöт видзны. Дерт, тайö локтöмыс эз дженьыд кадко-ластöн ло, эз öти нэм кыссы коркö ыззылöмөн да лөнълöмөн. И йöзыс эз дзик пыр мунны Кама-сянь Эжва вылö, а вöляникысь, туй костас овмöдчалöмөн.

Л.Н. Жеребцов серти, медвод-дза локтысьяс овмöдчисны Вятка ю дорö (кöнкö, Молома, Чепец, Летка, Кобра вылыс вожъясын), сэсся Сыктыв да Луза дорын. Сэ-сянь паськалöмөн кодъяскö надзö-никöн мöдöдчисны ванвиздинсаяс-лань Емдін, Вилядь, Висер ю во-жö, вöодчисны Юг, Малая Север-ная Двина юяс дорö.

Тані меставывсаясыскöд öтла-асьöмөн вöляникысь артмисны важ коми котыръяс. Археологъ-яс юкöны найöс вит чукөр вылö:

сыктивса, шөрэжваса, улысэжваса, емваса да удораса. Вятка вылын важ комияслысь олөмсö археологъяс эз на аддзыны.

Этнограф Л.Н. Жеребцов чайтö, мый Ву вылын важ комияс лоисны ёна сёрөн мукöд районъяс дорсьыс. Позьö шуны, мый торъя котырөн важ комияс олісны Луз, Юг да, гашкö, Летка да Молома вылын. Абу весьшөрö 1485 вося грамота серти Летка да Молома пырлöмаöсь лузса перымсаяс улö.

Россияса государствоö Коми му пыртöм

Важысянь нин комияскöд орччөн олісны яранъяс, хантъяс да манси. Миян эраса I да II нэмся летописьяс висьталöны Европа-са войвыв-асыввылын рочъяс паныдасьлөм йылысь. Медводдзаён (XI нэмысь абу сёрөнджык) тайö Европаса пельöсас воөдчöмаöсь

новгородсаяс, кодъяс татчössа олысьяслысь босьтöмаöсь вуз-вот. Найö гежöда мыччысьлöмаöсь, сöмын сьöм чукöртны. Но XII нэм помын нин Коми муын рочьясыд пондiсны овмöдчавны дзикöдз вылö. Медводз кольччылісны вуз-вот перйысьяс, а сэсся налön котырныс паськавліс вöчасян-вузасян, военно-административнöй шöринъясöдз. На лыдын вöлі улыс Эжва вылын Карыбйывса да Емдiнын Пожöгса кар мылькъяс. Бөръяыс Коми муын, позьö шуны, öтнасön и вöлöма медыджыдön.

Надзöник Войвылö пондiсны сетчыны и мукöд рочыс. Му вöдитысьяс пышйисны сэтчö öксайлön сьökыд вуз-вотысь да тшöкыда пансьылöм тышъясысь. Найö мунісны сэтчö, көні муясыс вермисны вердны да вöліны месайтöмось на. XI–XII нэм заводитчигас рочьяс овмöдчисны Войвыв Двиналön рытиввыв юкöнас (Войвыв Двина кывтыдас, вылыс Суханаын),

көні эз на вөвны важ комиясыд. Но важ комияслөн муяс вылө Русьысь ёна уна локтысыд эз вөв. Татчө вайөдіс кык туй. Вовыв-рытиввывсянь, Заонежье сайысь волісны новгородсаяс. Найө XII нэмлөн воддза джынъяс нин овмөдчалісны улыс Войвыв Двина, Вага да вылыс Сухона дорө, сэсса улыс Пинега да Мезень дорө. Луныв-рытиввывсяньыс Устью, Кокошенга, улыс Сухона да Юг дорө локтісны Ростов-Суздальса өксылысь.

Воясөн Войвыв Двина бокин роч крестьяналөн лыдыс содіс. Налы кивыв вөлі II нэмлөн медводдза джынлөн шоньд төв-гожөмъясыс. XII нэм помын Европаса Войыввлөн да коми войтырлөн муяс вылө овмөдчөмыс өддзис.

Эжва-Емва муын кө кармылькъяс артмалісны локтөмаястөг ас олысьяс вынөн, мутаслөн рытиввылас серпасыс вөлі дзыкмөд пөлөс. Ыджыд төдчанаөн ло-

ины XII нэм помас – XIII нэм заводитчигас Гледень да Устюг лэптөмьяс, код отсөгөн Роч государство лои пыртөма Ичөт Войвыв Двина, Юг, улыс Сухона, Луз да Эжва кывтыд бокса муяс. Буретш Гледень, а сэсся Устюг гөгөр и заводитчис роч муо пөртөмыд. XIII–XVI нэмьясын рочьяс заводитисны овмөдчыны Луз кывтыдө. Коми му ылі пельөсъясын воомаыд вөлі зэв этша либө ньöти эз вөв.

XIII нэмын комияс лоисны перымсаяслөн важ олан местаясысь войвывланьын – Ву, Пинега, Немьюга (Кулой вож) берег вылын. Найö воисны татчө улыс Эжваысь Яренга вожсянь да Ву катдысянь. Сэсся Вусянь – вылыс Пинега вылө, сэссянь, көнкө, Немьюгаö. Вөрзьөдчыны места вывсыныс войтырөс, көлөкө, тшөктис рочьяслөн улыс Эжва вылө локтөмыс. Гашкө, воомаяслөн ыджыдалөм понда перымсаяслөн кутшөмкө юкөнлы быть

ковмис веськӧдчыны войвывлань, этша олысяяс дорӧ либӧ овтӧминӧ. Сёрӧнджык, XIV нэмын, Коми му Кростос эскӧмӧ пыртӧгӧн Ву вылӧ мунис эжва перымсаяслӧн нӧшта ӧти котыр. Найӧ эз окотитны примитны выль ентӧ, ӧд сӧки эськӧ ковмис эновтчыны асланысысь.

Эжваса комиясӧс Кростос эскӧмӧ пыртӧм, кодӧс 1379 воын заводитис Устюгысь петлӧм морт Перымса Степан, лои тӧдчана воськолӧн перымса муяс Роч государство пыртӧмын. Тайӧ уджыс заводитчис нин сӧки, кор новгородсаяс медводдзаысь мӧдӧдчылисны перымсаяс дорӧ вуз-вотла. Но новгородсаяслы эз мойви кутчысьны тани. Юг да Луз бердса муяс вылын XII нэм помын – XIII нэм заводитчигӧн, Гледень-Устюг кыптӧм бӧрти, пондӧс ыджыдавны Ростовса ӧксыул.

«Перымса вуз-вот» понда Новгород да Ростов (сёрӧнджык – Москва) костын тышыс эз лӧнлы

нэмъясөн. Эжва-Емваса летопись-ын висътавсьö, мый Москваса ыджыд öксай Иван Калита пондiс босьтны шөр нэмъясса монголо-татарскöй канмулы вуз-воттö Эжваысь да Печораысь 1333 воын. Сэни жö гижöма, мый 1367 воын Москваса öксай Дмитрий Донской мырддьöма новгородсаяслысь Мезень, Пинега да Печора (көнкö, кывтыдъяссö) да тшöктöма бура видзöдны Эжваса муяс бöрся. Дмитрий Донскойöс ошкөмөн Перымса Степан пыртiс эжваса, виледьса, сыктывса, емдiнса крестьянаöс (луздорсаяс вöли пыртчöмаöсь водзынджык, а удорасаяс – XV нэмын). Сийö унатор вöчис Европаса войвыв-асыввылын москваса öксайлысь власьтсö ёнмөдöм могысь, новгородсаясöс öтдортöмөн. Водзвыв висъталам, мый Москва да Новгород костын перымса муяс понда вензёмыс мунис нэм чöж на, 1481 воодз, кытчöдз новгородсаяс асьныс эз лоны

Москваса канму улын. 1481 воын Коми муын медводдзаысь лои ги-жалöма мусö да олысьяссö и таён пунктöма пом важ комиясöс Роч гoсударствокöд öтлаалöмö... Стöч 1481 во и колö лыддыны Коми мулөн Роч государствоö пырöдчöмö эштöмөн.

Медводдза коми этнография котыръяс

Рытиввылын важ комияслөн лыдыс кöть и чинис, но найö век на вöлины унаөн. Перымса котыръяс öта-мöдсьыныс олісны бура ылын, та вöсна найöс оз позь öтлаодны. XIV нэмын важ коми муясын лыддысис кöкъямыс мутаса-племяяса котыртчöм. Тайö кадас комияслөн пондिसны орны орд котыръяс да босьтчис паськавны мутаса-орчча котыръяс, кодъяс водзö лоасны орчча (суседа) котыръясөн. Öти мутасын олысь-

яслөн вöлі торъялана ним, сёрни-
сикас, овмöса йитöдъяс, оласног.
Пинега да Немьюга вылын олісны
пинежса перымсаяс, Ву вылын –
удораса перымсаяс, Емва, Висер
вылын да, гашкö, вылыс Эжва,
Висер ю вом дорын – емдінса
перымсаяс, улыс Эжва вылын –
улысэжваса перымсаяс, шөр да
улыс Сыктив вылын – сыктивса
зырянаяс, вылыс Сыктив вылын –
ужговса сирянаяс. Виледь вылын
вöлі Вилегодскöй Пермца, Луза
вылын – Лузаса Пермца. Бöрын-
нас, XV–XVI нэмъясын, мутаса-
орчча котыръяс подув вылын арт-
мисны комилөн этнография ко-
тыръяс: эжватас, емватас, лузаса-
яс, сыктылсаяс да удорасаяс.

Эжватас да емватас котыръяс
бура ёна матыссаöсь öта-мöд дорас.
Налөн этнография аслыссикаслун-
ныс артмöма кык торйысь: öти-кö,
вежласьтöм сюрöсысь, мöд-кö,
чукöрмöм сораса (роч-перымса,
вепс-перымса да мукöд) и öти вой-

тырсикаса (роч) локтысьяссысь. Тадзи артмисны торъялана сёрнисикасъяс, оласногын уна босьтёмъяс (славяналысь гóран кóлуй, войвыв-рочьяслысь оланін лóсьöдöм, кóлысь юкóнъяс да с.в.). Вермас лоны, эжватас босьтис рочьяслысь унджык мукöд дорсьыс, öд улыс Эжва вылö бóрьяясыс локтисны медунаөн. Эжватаслөн сёрнисикасас эмöсь вепс да роч пыртёмъяс. Чайтём серти, рытывфинн да роч кывъясысь лоис эжватаслөн сёрниногас эл-öвöйсянь вэ-лöвöйö вуджöмыс. Сійö кадö жö, кóнкö, артмисны висерсаяс, кодъяс матынöсь емвасаяслы (абу весьшöрö 1490 вося грамотаын пасйöма, мый Висер – «Вымской же земли место»).

Луздорсалөн (перымсаяс, сэсся лузасаяс) роч воысьяскöд йитöд кындзи тыдовтчö и удмуртъяскöд да мариечъяскöд öткодясьöмторъяс. Луза-леткаса сёрнисикасысь позьö аддзыны мариечъяслөн

олөмысь пырөмъяс – нывбабалөн юрын новланторъясын, көлуй ба-ситөмын. Лузасаяс торъялөны мукөд коми котыръяссьыс муөн ёна вөдитчөмөн, найө быдтывлө-масөь шабді, видзлөмаөсь порсь, аслыссяма оланін да сы гөгөр стрөйбаяс лэптылөмаөсь, көлуй-ныс да пасъясыс абу мукөд кодъ-ыс и да с.в.

Комилөн медводдза этногра-фия котыр лыдын туялысьяс казь-тылөны сідз жө и сыктылсаясөс, кодъяс артмөмаөсь сысоласа зы-раяна да ужговса сиряна өтувтчө-мысь. Но колө төдны, мый XVI нэмын на костын торъялөмыс уна на вөлі, сы вөсна, мый олісны найө өта-мөдсьыныс ылын (шөрсык-тылсаяс да вылыссыктылсаяс кос-тын овмөдчыны заводитісны сө-мын XVII нэмын, сыөдз сэтчөс муыс вөлі овтөм) да и быдөн пы-рис аслас вөлөсьт улө (шөр да улыс Сыктыв вөлі Сыктыв муөн, а вылыс Сыктыв камайывсаяскөд

өтвылысь пырисны Ужгаса вö-
лöсьтö). Вермас лоны, XVI нэмын
колö лыддыны сыктывса котыр-
лысь сöмын на пансьöмсö, а тыр-
выйö сöвмис сійö XVII нэмын.
Талунöдз на «ловъяöсь» коми
кывйын кутшöмскюрö шöрсыктыл-
са да вылыссыктылса сёрниси-
касьяс (воддзаыс öткодясьö зюз-
динса да коми-перымсакöд). Сык-
тылса этнография котырлөн и
оласногас тöдчö йитöдыс коми-
перымсакöд (Кама ю катыдын
олысьяскöд) да зюздинсакöд.

Ву ю вылын тайö кадас артмö
удораса этнография котыр. Сійö
лоис XIII нэмын на татчö локтысь
улысэжваса перымсаяслөн (и,
гашкö, рытыввывджык районса
важ комияслөн, шуам, Пинега-
ысь) балтикадор-фин войтыркöд
(вепс, карел, нöшта, гашкö, кодъ-
яс кö) и, дерт жö, рочьяскöд öтла-
асьöмысь. Та вöсна удорасаяс бура
ёна торъялöны мукöдсьыс. Налөн
сёрнисикасын эмöсь карело-вепс-

са пыртӧмъяс. XVI нэмын Ву (Удораӧ) да Пинега вылӧ локтисны улысэжваса комияслӧн выль котыръяс, кодъяс эз окотитны пыртчыны: «А не похотел кто к святей вере быти, отиде теи на Удору и на Пенегу с жоны и детьми свои», – висьталӧ Вычегодско-Вымской летопись. Удораса котыртчӧмыс босьтис дыр кадколаст сы вӧсна, мый найӧ овмӧдчисны вылыс Мезень дорӧ и эштис сӧмын XVII нэмын.

Ѓомилысь антропология ӧнӧя туялысьяс, кызди Г.А. Аяксанова да мукӧд («Антропология коми», Москва, 2005) серти коми войтырлӧн этнографической котыръяс лоӧны войвывса да асывыв европаса олысьяслӧн куим антропологической юкӧнлӧн: ильменьско-беломорской (Архангельскса обласьтысь рочьяс), асывывбалтийской (карелъяс, вепсьяс, ижорсаяс) да волжско-камской (удмурт, мари) шӧраколас. И артмӧдӧны

кык пöшти öткoдь антропoлогия кoтыр – эжвaсa дa бeлoмoрсa. Сыктылсa, эжвaтaс, eмдiнcа, a сiдз жö сёрöнджык артмöм унджык изьвaсa, пырöны мезень-печoрa-эжвaсa юкөнö. Татчöссa жö лoöны и луздорсаяс (найöс торйөн абу казьтылöмa «Антропoлогия Коми-ын») сы вöснa, мый ас кадö антропoлог Н.Н. Чебоксаров пыртiс найöс сийö жö антропoлогия юкөнaс, көнi вöлины сыктылсаяс. Сэк жö сыктыл-эжвaтaс (а, гашкö, сыктыл-лузa-эжвaтaс) позьö öткoдьявны балтикадор-финн (oнежскo-ладoжскöй) кoтыръяскöд (вeпс, карел, ижoрa), a eмдiн-изьвaсaöс – Пинeгa, Мезень, Печoрaысь славяна вoйвывсa рoчьяскöд. Усa ю бoксa удoрасa дa изьвaсa пырöны ильмень-бeлoмoр юкөнö.

Веськӧдлӧм да асвеськӧдлӧм

Мутаса-племяяса котыръясӧн веськӧдлӧмаӧсь, буракӧ, вождьяс (XIV нэмся пасйӧдъясын найӧс шулӧмаӧсь «сотникъясӧн»), жрецъяс, медтӧдчана йӧз. Налӧн ыджыдалӧм серти, дерт, оз на позь шуны, мый тані артмис нин водз-классъяса йӧзкотыр да босьтчис сӧвмыны важ комилӧн канму. Европаса Рытив-Войвылын эз сюрны ыджыд кар мылькъяс, кодъяс эськӧ лоины войтырлӧн ӧтувтчана шӧринъясӧн (кызди асиввылын – коми-перымсаяслӧн да удмуртъяслӧн). Социально-политическӧй сӧвмӧмын ыджыд пай ворсіс бара жӧ ывларуыслӧн шоньдланьӧ вежсьӧмыс. Лунвыв дінмуясын му вӧдитны вӧлі кок-ньыдджык, та вӧсна, тані ӧдйӧд-джык бырисны орд котыръяс да артмис феодализм. Сэк кості вой-вылын, сьӧкыдджык олӧм-вылӧм пондаыс, татшӧм котыръясыс век

на кутчысисны да надзмөдісны
важ комилысь канмуланьö восьла-
лөмсö.

1451 воын Коми муö ыстісны
Ыджыд öксайöс – Верејскöй öксай
рöдысь Ермолайöс. Сыкөд тшöтш
локтіс Василей пиыс, коді бöрын-
нас батыс пыдди кутіс наместни-
кавны. Наместникъяс пондісны
шусьыны Емдінса öксайясөн.
Найö босьтчисны веськөдлыны
Коми муөн, төдөмөн, лөсьөдөм
установй грамота серти, кытчö
вөлі пасйöма инөдъяс да могъяс.
Веськөдлысьяс видзөдісны, мед
йöзыс эз тышкасьны, ас кадö мын-
тісны вуз-вот, вөчлісны тшöктөм
уджъяс, вөлісны судьяяс пыдди,
дорйисны мунысö уськөдчөмъ-
ясысь, лэптісны изкаръяс, чукөр-
тісны дружина да юрнуөдісны
наөн. Емдінса öксайяслы отсавліс-
ны тиунъяс, доводчикъяс да прис-
тавъяс. Историк В.Н. Давыдов
пасйыліс, мый наместникъясöс
служитөмсьыныс вердісны-юкта-

лісны. Емдінса өксайяс веськөд-
лісны эз дзоньнас Коми муон. Ем-
дін да орчча оланінгъяс пырісны
Перымса епископгъяслөн вотчи-
наө, тані на вылын ыджыдаліс
епископ, коді документгъяс серти
эз вермы судитны сөмын морт ви-
ысыясөс, тайөс вөчис Емдінса өк-
сай. Луздорсаясөн веськөдлісны
устьужса наместникгъяс.

Но тайө оз висытав сы йылысь,
мый Коми муын дзыкөдз быри
важся ашпөр веськөдлөм. Мөдарө,
сылөн төдчанлуныс век на вөлі
ыджыд. Коми мусө, весигтө, ад-
министративнөя вөлі юкөма важ
комилөн территориальнө-пле-
меннөй котыргъяс вөрзөдтөг и XV
нэмлөн мөд джынйын котыртөм
вөлөсьтгъяс артмисны тайө жө по-
дув вылас. Муон да вөлөсьтгъясөн
ыджыдалісны сотникгъяс, кодъ-
ясөс бөрийсны йөзыс. Емдінса
өксайяс эз вермыны ас вөлясы-
ныс вежны сотникгъясөс. Сотникъ-
яс дорйисны асланыс вөлөсьтгъяс

лысь видзодлассö наместникъяс, епископъяс, и, весигтö, ыджыд öксай водзын. Тöдса, мый сотникъяс эжваса, удораса да сыктывса нимсянь шыödчылісны Москва өксай дорö епископ Филофей да сылөн йöз вылö норасьöмөн, мый найö мырддисны комилысь мусö да угоддьöяссö. Ыджыд öксай Иван III ыстіс епископлы грамота, көні висьтавсьö, мед найö оз сунтчыны сэтчö, көні ыджыдалöны сотникъяс. И олысьяслысь вичкоса öктас перйисны эз епископлөн отсасьысьясыс, а бөрйöм старостаяс. Емдінса öксайяслы эз позь асланыслы чукöртны вузвот – тайöс вöчисны сотникъяс да десятникъяс (тшöтш бөрйöм йöз). Та кындзи, сотникъяс тшöтш жö кырымалісны сёрнитчöм вогулса (манси) öксайяскöд, походъясын юрнуöдісны асланыс муяс да вölöstьясысь чукöртöм военной котыръясөн. Ставыс тайö висьталö Коми муын ашпöрвеськöдлөм йы-

лысь. И кор наместникъяс кӧсйы-
лісны дзескӧдны налысь ашшӧр-
луннысӧ, йӧзыс ёна водзсасисны.
Гашкӧ, тайӧ помка вӧснаыс емдін-
саяс виисны ӧксай Василейӧс, кодӧ
1480 воын Турья дорын босьтчис
лэптыны зумыд кар. 1502 воын
емдінса ӧксайяслысь власьтсӧ
коми муын вӧлі бырӧдӧма. Бӧрья
емдінса ӧксайӧс вуджӧдісны Пус-
тозӧрскӧ веськӧдлыны Печора
кывтыдӧн.

1505 воын кувсис Иван III.
Сылӧн тшӧктӧмын ыджыдджык
пи Василейыслы вуджӧм мукӧд му
да вӧлӧсьтъясыскӧд ӧттшӧтш ин-
дӧма Эжва, Емдін, Удора, Сык-
тыв, Печора, Усюг, Пинега, Ме-
зень, Немьюг, Югра, Ыджыд Пе-
рым да мукӧд. Вермас лоны, Ем-
дінса Педӧрӧс Печора вылӧ ыстӧм
бӧрын, Эжва, Емдін, Сыктыв да
Удораын эз вӧв ӧтувья наместник,
и сәні веськӧдлісны либӧ пунктӧм
волостельяс либӧ бӧрйӧм сотникъ-
яс.

1555 воын бырөдісны наместникъясос вердөм-юкталөм. Тайö вежөмыс да Иван Грознойөн вичмөдөм уставной грамотаяс вайисны Коми мулөн ашпөрлунлы төдчана инөдъяс. Тані бөрйөм земскöй йөз чукөртисны вот да мыждісны. Колөкө, татшөм грамотасө сетісны и мукөд (а, гашкө, и став) вөлөсьтъяслы, кодъясөн веськөдлісны бөрйөм йөз. Старостаяс веськөдлісны уставной грамота да «Судебник» серти. Колө казътыштны, мый Коми муын XVI нэм помын, буракө, вөдитчөмаось «Зырянский судебникөн». Тайö казътивсьö XVII нэмся документъясын, коді неуна торъялыштөма роч «Судебникысь». XVI нэмын роч канму юксис уездъяс вылө. Коми войтырлөн унджык муыс пырис Вычегодск (сёрөнджык Яренск) уездө. Уездөн веськөдлісны роч дворянаысь сарөн индөм воеводаяс. Тшөкыдджыка найö веськөдлісны өти восянь куимөдз.

Коми муын уна ыджыд район-
лөн вöлі тöдчана ашшöрлун. Наöн
веськöдлісны бöрйöм озыр йöз,
кодъяс вот да судитчöм йылысь
юалöмъясөн шыöдчылісны весь-
кыда Москваö. Москваын сöмын
индылісны ыджыд-ö сійö либö
тайö вöлöсьтсьыс перйыны вот. А
места вылын нин юклісны кодлы
да кыдзи мынтыны тайö вотсö.
Ашшöр веськöдлöм районъясын
медыджыдөн вöлі земскöй судья,
кодöс бöрйылісны öти во кежлö.
Ичöтджык административнöй да
вичкоа сиктъясын ставсьыс кыв-
кутісны целовальникъяс, кодъяс
зилисны земскöй судья юрнуöдöм
улын. Найöс тшöтш жö бöрйыліс-
ны öти во кежлö. Кабалаясөн нок-
сисны земскöй дякъяс, кодъясöс
медавлісны во кежлö крестьяна-
лысь чукöртöм сьöм вылö, найö
уджалісны судья да целовальник
веськöдлöм улын. Вермис лоны
крестьяна бöрйылісны тшöтш жö
и земскöй приставöс, коді вöчис

полицейскийлысь уджсö. Бöрын-нас лоис нöшта öти бöрйöм морт – десятскöй (бöрйылісны быд дас овмössянь). XVIII нэмын ашшөр веськöдлана вöлөсьтьяс бырöдісны. Но старостаяс, десятскöйяс да с.в. колины на.

Коми войтыр сöвмöмын падмöм

Коми муö рочьяс пыр локтісны и локтісны. XV–XVI нэм помын улыс да шөр Мезень да Ву кывтыдö овмöдчöм бöрын, рочьяс локтісны Печора кывтыдö, көні артмисны Пустозёрск да Чилимдін. Тайö жö кадас рочьяс лыд сертиыс лоины унджыкөн Пинегга да улыс Эжва вылын (Яренга ю да Межög грездöдз), көні комияс овлісны на XVII нэмын. Рочйöзлөн та öдйя локтöмыс вермис эськö пöртны комиöс рочö. Мөд кывъя, видзöдласа да оласнога (рочьяс ёнджыкасö вöдитчисны

муён) воомаяслён надзмөдіс да сьоктаммөдіс комияслысь аслыс-сикаслун сөвмөмсө, торйён нин вөралөм да чери кыйөмсө, кодї найөс ёнджыкасө и вердіс. Кый-сян выль угоддьөяс паськөдны позьтөмыс вайөдіс сы выйөдз, мый меставывса олысьясылён лыдыс эз кут содны. А сэк кадө локтысь-яс пыр рөдмисны.

XVI нэмын Емдін ю бокин важыся олысьяслён кутшөмкө юкөн муніс да овмөдчис войвыв-рытыв-вылө – Мезень ю бокө, и тадзи артмисны гловоса комияс (нимныс босьтчис Глотова слөбөда-сянь). Тайө котырас вөліны и рочьяс, и яранъяс. Та вөсна найө торъялісны кыв, культура, оласногнас орчча удорасаысь. Но бөрыннас гловоса да удораса өт-вылысь овмөдчисны вылыс Мезень пөлөн да торъялөмныс налөн бырис. Лоис өти сёрнисикаса да культураа удораса этнография котыр.

Емдінсалөн мөд юкөн овмөдчис войвыв-асыввылө, Изьва ю пөлөн (1567–1576 вояс), көні артмис Изьваса слободка. Тадзи заводитіс «чужны» мукөдсьыс ёна торъялысь изьватас. Сыктивсаяс XVI нэмын босьтчисны овмөдчыны Сыктив ю пөлөн. Коми муысь петөмаяс сідз жө вужъясисны Печора кывтыдө – Пустозерскын. XVII нэмөдз асыввылө да войвыв-асыввылө эз лэдзны овмөдчыны вогульяс (манси), самоедьяс (яранъяс), а лунвылын (торйөннин Летка ю дорө) – вятичьяс.

XV–XVI нэмын Русьын социально-экономическөй олөм вежсьөмъясыс эз жө бокө кольны и Коми муөс. Тані дзикөдз вуджисны водзкласса йөзкотырө. Территориально-племенной отувтчөмъяс пыдди воисны территориальной «земляческой» котыртчөмъяс. Öти кытшө пырисны некымын орчча олан местаяс, мукөдыс – ставнас татшөм неыджыд кытшьяс.

ясö да шусисны муясöн да вöлөсь-
тъясöн. Территорияыс налөн ко-
лис пöшти важыс, кутшöм и вöлі.
Тадзи заводитчис комилөн йöзöтув
сöвмöмыс.

XVI нэм – XVII нэм медводдза
джынъяс рытиввылын комияслөн
муыс бырöм, мöд кывъя локтысь-
яслөн содöм, кынöмпöт перйöмын
сьöкыдлунъяс дорö содіс нöшта
вель шог – ньöти эз во пуктас-
быдтас. Сэки комияс ёна нин
вöдитчисны мунад. Помкаыс –
ичöт ледниковöй кадколаст, кодї
ыззис XVI нэм мöд джынъяс –
XVII нэм воддза джынъяс. Ывла-
руыс дзикöдз торксис. Некымын
во чöж му вылысь нинöм эз босьт-
лыны. Овмöсыс комияслөн воис
дзик киссян выйöдз. Торйөн нин
тшыгйөн вöліны 1590, 1601–1603,
1636–1638 да 1640–1644 вояс.
Сэки йöзыс ёна кувласис да пышй-
ис. Шуам, XVII нэмся кызь-öд
вояслөн мöд джынъяс – неля-
мынöд вояс шöрас Коми муысь

мунісны сюрсысь унджыкөн (800 гөгөр – Сибирё).

1580 вояс шөрын Эжва, Луз да Печора юяс пөлөн оліс 12–14 сюрс коми. Лёк вояс пондаыс кө мукөд-лаас олысь лыдыс чиніс, то 1608–1628 воясө бөр кутіс содны. Но бөрыннас бара ставыс вежсис. 1646 во кежлө олысьыс пөшти быдла-ын чиніс. Емдінын да Луздорын колис сөмын джынйыс. Тайё во-нас Коми му вылын став комиыс вөлі 15–16 сюрс, а рочьяскөд, кодъяс олісны ёнджыкасө Печо-ра кывтыдын, улыс Эжва да улыс Луза вылын – 25,3 сюрс морт. Рытыввылын войтырлөн топалөм-ыс, налөн мукөд кывъя йөзкөд өткодясьөмыс, асыввылын көть и абу дыр кежлө, но олысь лыд чин-лөмыс – ставыс тайё виьсталө де-мография падмөм йылысь. Водзё вермис дзикөдз бырны коми вой-тырыс.

Коми йӧзӧтувлӧн тырвийӧ сӧвмӧм

Но XVII нэмын коми-зыряналӧн сӧвмӧм-рӧдмӧмыс бӧр лӧсялыштіс. Кутіс помасьны ичӧт ледниковӧй кадколаст, ывларуыс небзьыштіс, гежӧдджыка тшыгъялісны. Олысь лыдыс Коми муын пондіс содны. Зумыдмисны комиарочъяслӧн олан местаяс. Рытывылын овмӧдчӧмъяс дугдісны векнявны. Тайӧ лоис и сы вӧсна, мый Роч канмуӧ пырӧдчисны бур муа дінмуяс. XVI нэмлӧн мӧд джынйын Астраханьса да Казаньса каналӧм сетіс позянлун овмӧдчыны рочъяслы Поволжьеӧ, улыс Кама да улыс Вятка юяс пӧлӧн. XVI нэм помын Сибирса каналӧм пасьвартӧм да Москваса ӧксайяс улӧ Рытыввыв Сибир пыртӧм бӧрти йӧзыс мӧдӧдчисны Из дорӧ да Из сайӧ.

Рытыввывса суседъяс пондісны люзьгыны озырджык да ыджыд-

джык урожай сетысь муяслань. Сюрсьясөн Роч Войвывсянь Коми му бокö кольöмön, мөдöдчисны Из сайö. Бöрыннас Комиö волісны сöмын некымын роч котыръяс, кодъяс сэсса сöльнитчывлісны татчössаяскöд. Шуам, XVII нэмын шөр Сыктыв дорö овмöдчисны Юг ю дорысь да Костромаысь локтысьяс. Налөн йылöмыс (Юговъяс, Костроминъяс да мукöд), коміön асьнысö лыддысьяс, эмöсь шөр Сыктыв, Эжва, Луз пöлön да мукöдлаын.

Торъялöны сöмын посёлокъяс, кодъяс XVII–XVIII нэмын кыптисны нель нейджыд завод бердын. XVII нэмлön мөд джынйын Емва ю бокса Сереговын сов перьянін угодьö кутысьяс паськөдчөм могысь вайисны сэтчö ассыныс крепостнойяссö – рочьясöс, карельясöс, полякъясöс. На бөрся Сереговса Усольеö локтисны медалöм йöз Сольвычегодскысь, Солигаличысь, Устюгысь, Холмогорысь,

Важксса, Тотемса, Мезеньса уездъясысь петöмаяс.

XVIII нэм шöрын Сыктыв вылын вöлі лэптöма чугуун да көрт вöчан куим завод – ю кывтыдас Нювчимса, Кажимса да Нюдзпасса – ю катыдас. Сэтчöс удж вылö колісны кужысь йöз, кодöс корсялісны Коми муысь боқын. Тадзи Сыктыв вылын артмалісны роч котыръяс.

XVII–XVIII нэм вылö воö коми йöзöтувлөн тырвуйö сөвмöмыс. Сэки содісны уджалан көлуй да уджалысьяс. Паськаліс му вöдитöм, босьтчис кипод удж, видз-му овмöсъяс зумыдмисны, кыптісны промышленной предприятияяс, сөвмисны öта-мöд костын йитöдъяс. Йöзыс пондісны ветлыны вужасыны öти районсянь мöдö, мукöдыс овмöдчалісны кажитчана местаясас. Коми йöзöтувлөн сюрöснас вöліны Эжва ю пöлөн олысьяс – эжваса, емдінса, сыктывса. Мукöдыс жö öтувтчыны эз вермыны

ылна вöснаыс. Коми-перым да коми-зыряналöн йöзöтувъясыс Л.П. Лашук серти – öти кывъя, видзöдласа, нима, муа, оласнога (меставывса торъялöмön) аслыссикас войтыр. Найö сöвмöны феодальной кадö бура ён овмöс да öтамöд кост йитöд подув вылын.

Выль му вöдитöм.

Этнография выль котыръяс

Коми йöзöтувлöн тырвыйö сöвмöм помасигön коми-зыряна овмöдчöминъясын лоины уна вежсьöмъяс. Таын тшöтш жö помкаыс – Сибир Россия дорö пыртöм. Налön лоис позянлун мунны Печоралань да вылыс Эжвалань. А кор Москва чорыда босьтчис веськöдлыны Вятка-Камаса ковтысöн, комилы кокныдджык лои овмöдчыны и лун вылö.

XVI–XVII нэмъясын медъяна овмöдчалісны Усть-сысольск рай-

онын. Усть-Сысола (талунъя Сыктывкар) вичкоа сикт бокин лоалис некымын грезд. Унджыксö панисны сыктывсаяс. Сэтчөсса сёрни серти поэö кывкёртавны, мый медводдза олысьяс воöмаöсь тшөтш и улыс Эжва вылысь. Усть-Сысолюксса муяс вылын олысьяс пырöны сыктывса этнография котырö, но сёрнитöны найö сыктывкардорса сёрнисикас вылын.

Эз омöльджыка овмөдчавны и Луз катыдö. 1620–1625 воясö жö Луза-Леткайсь, Слудкайсь да мукöдлаысь йöзыс воисны Леткадорö. Водзö, XVII–XVIII нэмъяслөн мөд джынъяс комияс заводитисны лэччыны Летка кузя Проньдор да Булатовкаөдз. Сэсса тані артмисны леткаса комияс, кодъяслөн сёрниногныс вöли öткодь лездорсаяскөд, но торъялисны наысь оласногнаныс, мыйла ёна сорласисны рочьяскөд.

XVII нэм заводитчигас босьтчисны овмөдчыны вылыс Эжва

дорö. Таöдз тані йöзыс вöлі лыда. Эжва пöлön медылыс сиктъясөн лыддыысисны Пезмög да Маджа. Висер вожын сулаліс кык сикт – Висер да Ыджыдвидз. 1608–1678 воясö вылыс Эжва бокын пансис 37 оланін: Нёбдін, Шойнаты, Сюзяыб, Кулөмдін, Немдін, Деревянск, Аныб да мукөд. Вужъясисны сэтчö уна вожысь воöмаяс: Висер, Емдін, Луз, Удора, улыс Эжва дорысь. XVIII нэм заводитчигас Эжва пöлöныс быдлаын нин вöліны олысьяс. XVII–XVIII воясö тані артмис вылысэжваса этнография котыр. И сёрнисикасыс лои выль – вылысэжваса. Став комиясыскөд сорласьöмыс да мөд кывъя войтырысь öтдортчöмыс, Л.Н. Жеребцов серти, сетіс тайö войтырыслы аслыссикаслун да сёрнисикас. Найö сораса кыв да культуранаыс видзöны комияслысь важ велалөмторсö.

Вылысэжваса комияслөн торъя котыр – лөкчимсаяс – XVIII нэм

чөж – XIX нэм заводитчигас артмисны Эжвалён Локчим ю вожын, кытчө Сыктывса да вылыс Эжваса олысьяс пондिसны локны XVII–XVIII нэмъясö. Тані лоисны Позтыкерöс, Баяркерöс, Мордін, Конша, Дань, Чөтдін, Лопыдін.

XVII нэмлөн мөд джынйын комияс мөдөдчисны вылыс Печора дорö. 1674 воын Лузаса, Сыктылса да Удораса панісны тані Кузьминса пöчинök (талунъя Мылдін). XVIII нэмын лоисны Петрушин, Покча, Саваяг, Скаляп, Возин, Пöдчерем, Усть-Щугор, Сопльöс, Данилов, Аранеч, а XIX нэмын – Конецбор, Медвежскöй, Краснöй яг (комилөн вылыспечораса медылыс овмөдчанінъяс). Татчө воисны Сыктылысь, вылыс Эжваысь, Кама дорысь роч-перымъяс да мукöдлаысь. Наысь артмисны вöралысь-чери кыйысь вылыспечорасаяс. Тайö этнография котырыс артмис XVIII нэмын, сэк жö тырвийö сөвмис и печорса сёрнисикас.

XVIII нэмын овмөдчанінгъяс вежсисны Изьва пөлөн да шөр Печора дорын. Нэм заводитчигас изьвасаяс панісны Печора вылын, Изьва-Чилим ю вомён кык грезд – Гарев да Неридз. Неридз ю пөлөн вөлі Чилимдінса комияслөн да рочьяслөн суйёрыс, кодъяс сідз жё овмөдчалісны улөджык Печора кузя талунгъя республикалөн муяс помөдз. XVIII нэмын Изьва пөлөн Изьваса слөбөдаысь петлөмаяс панісны Сизяб, Мокча, Гам, Кулим, Злөба, Ласта, Діюр, Картаель, Поромось, Кедвавом. Сёрөнджык ю йылас, XIX нэмын нин, Висерысь да вылыс Эжва вылысь локтөмаяс лөсьөдісны некымын неыджыд овмөдчанін. Печора шөрас XVIII нэмын лоисны Устье, Усвавом, Щельяюр, Брыкаланск да мукөд. Шөр Печора вылын изьваса комияслөн бөрья сиктөн лой Кожвавом, водзё овмөдчисны вылыспечорасаяс нин.

Изьватас, кызди этнография

котыр, тырвыйö сөвмис XVIII нэмлөн мөд джынъяс. Налөн подулөн лоины Емдінысь да Удораысь локтысьяс, кодъяс дорö XVII нэмын сибөдчисны Чилимдінысь рочьяс. XVII–XVIII нэмъясö изьвасаяс яранъяслысь велөдчисны көр видзны, петісны тундраö, орчча войтыръяскөд пондісны ёртасыны. Найөс торйөдө аслыссикас сёрни-сикас, оласног.

XIX нэмын – XX нэм заводитчигөн Печора да Изьва вылын изьвасаяс нөшта на лөсьөдісны 30 сайö сикт-грезд (Лыжавом, Соколовская, Кипиев, Закарвань, Бакур да с.в.). Овмөдчисны Уса ковтыс, көні артмис 70 вөлөсьт (Абезь, Макарихавом, Адзва, Ошвор, Елец да с.в.).

XIX нэмын виль сиктъяс лосны вылыс Печора бокын – Бызөвөй, Медвежскөй, Приуральскөй да с.в.). XIX нэмын – XX нэм заводитчигөн ёна овмөдчисны Печора ю вожъясö – Щугор, Пөдчерем,

Илыч, көні артмөдалісны уна дас грезд да пөчинөк: Тиминка-дан, Орловка, Емель-усти, Лемья-ді да мукөд. Комилөн овмөдчанінъяс паськалісны асыввывлань, Урал гөраяслань. Вылыс Печораын комияслөн бөръя грездъясөн лоисны Порог да Пожөгдін. Ю йылас жө олісны Перымса губернияысь воом рочьяс. XIX нэм заводитчигөн найө панісны Усть-Волосница, сэсся лоины Уньявом, Пачмино, Мамыль да мукөд.

XIX нэм помын – XX нэм заводитчигөн ёна овмөдчисны Эжва йылө (Пожөг да Помөсдін гөгөр). Сэні, 1889–1929 воясын, лоис 30 гөгөр сикт-грезд. Висеркөд орччөн, Ньывсер вожын, лоисны өкмыс грезд-пөчинөк, а Войвыв Кельтма вылын да вожъясас – 15. Ёна паськалісны татчөс комияс.

Вежласисны и важся олан мектаяс: Эжва, Емва, Удора, Сыктыв вылын. 1881–1961 вояс костө Комю вывса овтөминын пансис Көм

пöчинöк, кодi лои комилöн Сык-
тив ковтысын медся лунвывса
овмöдчöминöн. Гобöр ю вылын
1881–1929 воясö вöли кöкъямыс
грезд.

Тайö жö воясас Луза вылын
артмис 76 пöчинöк. Овмöдчисны
кузяла: Ношульсянь дзик ю йы-
лöдзыс, Сöкси, Ула, Тылай вожъ-
ясö. Комияс воисны весигтö Ку-
зюг ю дорöдз, Молома вожö. Пась-
калісны комияс и вылыс Летка
дорын. 1871–1929 воясö Мутнича
да Летка усянiн костын вöли лöсьö-
дöма 120 унджык овмöдчанiн.

Коми-зыряналöн лыдыс кутiс
содны. 1725 воын Коми муын лыд-
дысис 40000, а 1782-ын – 52000
гөгöр морт. XIX нэм шöрын ко-
миын вöли 80 сюрс коми-зыряна,
1897 воын – 142 сюрс да нöшта
12 коми олісны Сибырын, Алтай-
ын да Кольскöй полуостров вы-
лын. 1917–1918 воясын Коми му-
ын оліс матö 190 сюрс коми да
20 сюрс роч.

Коми му сайö овмöдчöм

Уна коми-зыряна муніс Кама дорö. Найö вужъясьлісны Чердын да Соликамск уездъясö, Строгановъяслөн вотчинаясö. XVII нэм заводитчигас найö медводдзаысь паныдасьлöны, шуам, Сылвенско-Иренкса ю пöлөн. Торйöн нин Кама дорын уна паныдасьлісны эжваса да сыктывса. Тайö ю дорас воöмыс кивыв вöлі сов пуан заводъяс кутысьяслы. Сідз, 1720 воясö Суровцев (Камаса Сов) заводын уджалісны Жешарт вöлöсьтысь, Тыдорысь, Арабачысь, Ванвиздинысь, Сереговысь, Усть-Сысолаысь, Керчомьяысь, Нёбдінысь, Пöддельнойысь, Важгорт вöлöсьтысь, вылыс Печораысь воöмаяс. Но тшöкыджыка комияс овмöдчылісны Сибирö.

XVII–XVIII нэмся документъясын Коми муын олысьяс йылысь пасйöдъясын позö аддзыны юöртöмъяс, мый унаөн Сыктылысь,

Эжваысь да мукöдлаысь веськöд-
чöмаось Сибирлань да с. в. Ермак-
лысь котырсь нуöдiс Из пыр не-
лямын зыряна. Комиысь петысь-
яс уна кар панiсны Сибирын да
сэтчö овмöдчалiсны.

XVI нэм помын канмулөн ев-
ропаса юкöнысь петöмаяс овмöд-
чисны шөр да улыс Обь дорö, Ир-
тыш кывтыд пöлöныс, Тавда да
Тура бокин. Таз ю вылын вöли
лэптöма Мангазейскса дзескыдiн.

XVII нэм заводитчигөн йöзыс
омöдчисны Об ю катыдын да Ени-
сей вылын. Вычегжанинъяс, Сы-
солятинъяс, Вымитинъяс, Куи-
мовъяс («куим» кывйысь) да с.в.
олiсны XVI – XVII нэм заводит-
чигөн Тюменьын, Тобольскын,
Пелымын, Берёзовын, Сургутын,
Мангазейын, Верхотурьеын, Та-
рын, Нарымын, Томскын, Ени-
сейскын да мукöд каръясын. Уна
документ веськыды висьталö зы-
рянаяслөн Сибирскöй уездъясын
олöм йылысь.

1630 вояс заводитчигөн босът-чисны вөдитны муяс Лена ю пө-лөн. Комияс тшөтш жө вөліны татчө воысьяс лыдын. Эжваысь, Сыктылысь да мукөдлаысь петөм йөз вөліны и на пөвстын, кодъяс овмөдчисны Яна да Индигирка дорын, Калыма да Чукоткаын. Төдса, мый сәні кывсисны Треня Зырянин, Калина Зырянин. Коми-яс вөліны Семён Дежнёв да Фёдор Поповлөн Чукотка гөгөр ни-малана кывтөмас, Ерофей Хаба-ровлөн Амурө ветлөмас. Алазея, Калыма да Пенжина восьтөмын юрнуөдісны нималана Дмитрий Зырян да Фёдор Чукичев.

XVII нәм помын комияс оліс-ны Сибирлөн дзик лунвылас – Нерчинск да Селенгинскын. Байкал дорын өти сикт шусьыліс Зырян-ская. XVI нәм помын – XVII нәм заводитчигөн, төдөм серти, Сибирө комиысь мунліс 1800 морт. XVII – XX нәм заводитчигөн коми зыря-на пиысь унаөн вужъясисны Ал-

тайын. XVII нэм шөрын Кулөмдинса, Жешартса, Турьяса, Ношульса да мукөд вөлөсьтьясысь локтөмаяс олөмаось сэтчөсса Колыванса заводъяс бердын. 1903 воын Алтайскöй крайлөн öнiя му вылын вöли панöма Зыряновка грезд. Овьяс серти медводдза йöзөн сэнi вөлөмаось коми-перымсаяс: Черновъяс, Казанцевъяс, Гусельниковъяс. Öнi татшöмъясыс Зыряновкаын абуось нин. 1870 во гөгөр Зыряновкаö воисны вылыс сыктывсаяс. Бөръя котырыс воис 1912–1915 воясын. 1970 воын Зыряновкаын олысьяс новлісны Турбанов, Торопов, Кузеванов да мукөд вылыс сыктывса овъяс. Найö сёрнитісны вылыс сыктывса диалект вылын, но эмось тшөтш и Коми мулөн мукөд районъясысь воысьяс. Öнi Зыряновкаын ставнысö пасйöма рочьясөн.

Коми муысь медводдза петысьяс эз дзик пыр пондыны волысьны, ёртасьны мукөд войтыркөд, но

дыр кадөн йёзысь ӧтдортчӧмыс бырис. Найӧ надзӧникӧн кутісны вунӧдны коми оласногнысӧ, эз ас, а мукӧдыс моз кутісны лэптыны керкаяс, вӧдитны овмӧс. Меддыр эз вунӧдны чужан кывнысӧ.

XIX нэмлӧн шӧрсянь изъвасаяс овмӧдчисны Войвыв Из сайӧ. 1842 воын Ляпин ю бокӧ локтіс Изъваысь медводдза семья. Сэсса пӧшти быд во на дорӧ локтісны ӧти, кык, а мукӧд дырйи и унджык изъваса семья. И регыдӧн тані артмис Саранпауль грезд. 1853 воын медводдза коми семья овмӧдчис Обдорскын (Салехард). 1863 воын некымынӧн мунісны овны Берёзов карӧ. 1875 восянь изъвасаяс пондісны вужъясьны Мужи сиктын. XX нэм заводитчигӧн Мужиын оліс 88 изъваса семья, Обдорскын – 101. 1913 воын Берёзовскӧй уездын лыддысис 500 гӧгӧр изъваса, 1924-ын – 959. Тайӧ жӧ онас Обдорскӧй районын оліс 3810 коми (2,7% став

олысьсьыс). Найö и öнi сэни эмöсь. Шуам, Тюмень областьын öнi олö 10 сюрс сайö коми.

Комияс панiсны некымын сикт öнiя Омскöй областьын. 1870 воын Кибра (Кебра) сиктысь воысьяс овмöдчисны Кибер-Спасскын. 1896 воын вылыс Эжваса комияс овмöдчисны Шиш ю дорын (Иртыш вож), көнi панiсны Имшегал сикт. Кыкнан сикт-грездас и öнi олöны комияс. 1922–1923 воясын Емдiнысь некымын коми мунiс Минусинский муö. 1925-ын Турья-ысь, Кониысь да мукöд Емдiнса оланiнысь комынысь унджык семья вуджисны Ачинск кытшса Чулым ю дорö. 1920 воясö Емдiнса пöшти быд сикт-грездысь көть öти семья да мунiс Сибирö.

1880 воясын изьвасалөн ыджыд котыр мунiс Кола көджö. 1887-ын найö овмöдчисны Көдж шöрас Ловозеро саам сикт дорö. Сэки найö вöлины 65-öсь. На лыдын некымын яран. XIX нэм помын на

дорö локтісны Изьва – Печораысь войтыр. 1897 воын тані вöлі 116 коми, 1915 – 493. 1926 воын Кола кöджын артавсис 715 коми, а талун найö 2 сюрс гөгөр, кодъяс лыддьöны асьнысö оз прöста комион, а изьватасөн.

«... мед пунктисны зыряна туйö»

Колö тöдчöдны, мый Коми муын XIX – XX нэм заводитчигөн меставывса ашпөр веськöдлöм сөвмöмын да уджалöмын кöть и вöліны дзескöдöмъяс, веськöдлысьяс век жö кылісны асьнысö коми войтырöс петкöдлысьясөн. Медъяна тайö тыдаліс Усть-Сысольскса уездын (сійö артміс 1980 воын Яренск уездöс кык вылö юкөм бöрын), көні унджык олысьыс (тшöтш и Усть-Сысольскын) вöліны комияс. Карлысь да уездлысь аслыссикаслунсö пыдди пунктисны и Россияын. Усть-Сысольск

тшөкыда нимтылісны «Зыряна мулөн юркарён». Шуам, вёлөгдаса өти газетын 1913 воын Романовъяслөн керкалы 300 во тыриг кежлө дасьтөм гаж йылысь пасйёма: «Тшупёда паслы сиём гаж... **Зыряна юркарын** (төдчөдома мианён – *авт.*) муніс зэв кыпыда».

Шуам, Усть-Сысольск карлөн 1917 вося гожөмын бөрйөм выль думаса депутатъяс Временной Правительство дорө шыёдчөмын пасйёмаось ассыныс думасө «**Зырянскөйён**», татшөм ногөн төдчөдомаось, мый найө сёрнитөны оз сөмын Россияса кутшөмкө карса олысь, а зыряна (коми) войтыр нимсянь. Дерт, тайө вөлі революция кад нин, кор водзмөстчысь коми йөзлөн видзөдласнысө позис вуджөдны, шуам, Тима Веньлөн кывъясөн, коді 1917 вося апрельын гижліс: «Өні ми тырвуйё вермам шусыны зырянаён, а мунимиян Зырляндияён... Өнісянь лоас вөля Россияын олысь став войты-

рыслы... Кутам сёрнитны, гижны ас ногөн, повтөг да яндысьтөг...».

Тодса, мый ёна водзджык, 1880 воясын, Усть-Сысольскын места-вывса асвеськөдланінъясөн юралысьяс мөвпалісны пыртны зыряна му Москваса государство, но сөмын эз төдны корджык. Россияса власть кутысьяс көть и эз мунны воча, но татшөм шыөдчөмыснин висьталіс сы йылысь, мый Коми мулы Россияө пырны колө, и тайө быть коркө лоас. Земскөй да мукөд политика да йөзкотырса водзмөстчысьяс вөляникысь кутісны кывны асьнысө аслыссикас войтырлысь культура да история сөвмөмын видзөдласнысө петкөдлысьөн. Татшөм кылөмыс лоис, дерт, подулөн налы, кодъяс босьтчисны сөвмөдны коми национальнөй канму.

2 ЮКӨН. МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРА ДА СЕРПАСАСЬӨМ

Овмөс вөдитөм

Комилөн овмөс вөдитөмыс топыда йитчөма вөлі вөр-вакөд. Войвылын му вөдитны вөлі сьөкыд, и вужьясьны өти местаө войтырыслы отсаліс аслыснога овмөс нуөдөмыс. Коми йөз кывсис восьса войтырөн. Кыйдөссө найө вежлалисны мукөд колана төвар вылө. Ветлөм-вузасьөмыс вайөдліс найөс ылі муясө. Выль оланінгясө вуджөмыс эз лэдз дзикөдз торксьыны коми велалөмтора овмөслы ХХ нэмөдз. Көть эськө лунвылын, көні олысьыс вөлі медуна, татшөм овмөсыс вөлі киссян выйын нин. Медъена важ овмөс вөдиттөмыс вежсис войвывса комилөн – изьватаслөн.

Му вөдитөм водзыннас, ХІ нэмын, вөлі кералана-сотана, кипом

уджа. XII нэмсянь заводитисны уджодны вөвъясөс. Пу гөрйын паныдасьліс нин көрт амысь. XV нэмын надзөникөн сөвмис трөхполье му вөдитанног. XIX–XX нэм заводитчигөн му вөдитисны куим нога: трөхпольеөн, эжмөдөмөн да кералөмөн. Трөхпольеөн вөдитчисны матысса бур муяс вылын, ёнджыкасө – лунвыв районъясын. Быдлаын пырджык көдзлісны ид, сэсса сю. Зөр да шобді тшөкыдджыка көдзлісны лунвыв районъясын и эз паськыда. Мукөдыс быдтисны шабді да пыш. Град вөдитөм вөлі слабиник. Пуктылісны сёркни, кушман, корсюрө капуста да лук. XX нэм заводитчиг кежлө паськаліс картофель вөдитөм.

Му дасьтігөн вөдитчисны черөн да кузь пуа чер сикасөн, көдзигөн – увъя агасөн. Гөрлісны кык көрт амыся гөрйөн. XX нэм заводитчигөн Комиын паськаліс вяткаса гөр да мукөд өти пөла гөръяс. Көрт гөръяс вөліны сөмын

лунвыв районъясса зумыд кӧзьяй-ствоа ӧткымын крестьяналӧн. XIX нэм помын – XX нэм заводитчигӧн кутісны тшӧкыда вӧдитчыны кӧрт пиня агасӧн. Гӧрӧм-кӧдзӧм лыддысис мужичӧй уджӧн. И тани ӧнджыкасӧ зілісны томулов. Кӧдзлісны кипомысь сямӧда чуманысь. Нывбабаяс вундісны чарлаӧн. Изісны няньсӧ изкиӧн, лунвыв районъясын – ваӧн изанінъясын.

Комияс важысянь нин скӧт видзлісны, торйӧн нин войвыв районъясын. Лунвылын (Сыктыв, Эжва, Луздор) скӧт видзӧм вӧлі овмӧс юкӧнӧн. Рӧдмӧдісны ӧнджыка мӧс, кӧза, ыж да вӧвъясӧс. Йӧлыс вӧлі этша, сӧмын аслыныслы сӧйӧм-юӧм вылӧ. Йирсьӧдісны пастукъястӧг. Гидын найӧс видзисны сизим-кӧкъямыс тӧлысь-ӧдз. Скӧтсӧ эз унаӧн видзны сы вӧсна, мый этша вӧлі виддзис.

Изъвасаяс босьтчисны видзны кӧръясӧс XVII нэм шӧрын либӧ помас. Кӧр видзӧмсӧ босьтісны

яранъяслысь. Бурмөдісны уджсö да XIX нэм помын лыддыссисны Европаса Войвылын медыджыд көрвидзысьясөн. Найö торъялісны мукөдсьыс көръяссö бура видзөм-рөдмөдөмөн. Йирсьөдлісны найöс кык сурса стадаясөн понъяса пастукъяс отсөгөн.

Вылыс Эжваса, Печораса да Удораса комияслөн сөвмис вöралөм. Коми муысь куа кыйдөс важысянь нин муніс вузөс вылө. XIX нэм шөрсянь ньöбны кутісны и пöтка. Вöрса яй пыр вöлі коми-яслөн сёян-юанөн. XX нэм заводитчигөн лунвыв районъясын кыйсьөм кутіс чинны, но коли на войвылын да асиввылын. Кыйсьысьяслөн вöралөмыс юксьыліс кык кадколаст вылө: арнас (төвся Микулайөдз, öшым 6 лун важ нога) кыйсисны öткөн асланыс матыса угоддьöясын, а төв-тулыснас (төв шөр – рака төлысьясын) найö артельясөн мунлісны ылö öтувъя угоддьöясö. Кыйсян местаясын

вөліны вөр керка да тшамъя. Пёт-каос петлісны кыйны Ен празник кадьясө. Медъена кыйисны съола, тар, дозмөр, байдөг, чөж, дзодзөг, ур, съөдбөж, тулан, руч, көч, ош, ва шыр, анча, кынь. Гожомнас, позъясиг кадас, эз кыйсьывлыны, лыйлывлісны сөмын тундраын дзодзөгъясөс. Кыйсьылісны онас куимсянь квайт төлысьөдз ас киөн вөчөм лэчьясөн. XVII нэм помын – XVIII нэм заводитчигөн лоисны пишшальяс. Наон кыйисны уръясөс да ыджыд пемөсьясөс.

Чери кыйлісны быдлаын. Дона черияс вөлі вузалөны. Торйөн нин таон вөдитчисны изъвасаяс. Чери кыйөм да вөралөм пөшти эз торъявны. Ас сөйөм вылө кыйисны тшуптөмөн матысса угоддьөясын, сідз жө кыйлісны чери и артельясөн тывйөн, көвтымөн, ботанөн. Став кыйдөссө солавлісны, өнөдз на комияс радейтөны сөйны дука чери. Сідз жө черисө косьтывлісны да төлөдлісны.



Печораса коми вӧралысьяслӧн вӧр керка. Коми Республика, Мылдин район, Якша сикт, 2006 во. Фотомыс В.Э. Шараповлӧн.



Традиционнӧй вӧр керка. Коми Республика, Мылдин район, Покча сикт, 2007 во. Фотомыс В.В. Власовалӧн.



*Традиционн й паськ м ижмаса коми кый-
сьысьясл н. Коми Республика, Изьва ра-
йон, Сюзяыб сикт, 1993 во. Фотоыс В.Э.
Шараповл н.*



*Традиционнӧй паськӧм леткаса коми кый-
сьысьяслӧн. Коми Республика, Чилимдін
район, 1993 во. Фотоыс В.Э. Шарповлӧн.*

Кыйсьём-вöралöм кындзи комияс ёна вотчылісны. Быд семья төв кежлас заптыліс быдсяма вöтöс. Найöс кынтывлісны, пражитлісны, пулісны варенньö да кисель, вузавлісны. Печораса комияс ёна чукöртлісны сус коль. Быдлаын вийöдлісны зарава. Кöр видзсыяс кындзи ставныс заптывлісны төв кежлас тшак (солавлісны да косьтывлісны). Тулыснас да гожöм заводитчигас, кор оз вöлі тырмы сёяныс, челядь öктывлісны быдсяма турун. Войвывса комияс заптылісны пызь дорö сорас (кач).

Овмöс да оланін

Комияс тшöкыджыка овлісны сикт-грездъясын, кодъяс сулалісны ю бокъясын. Найöс кытшавлісны муяс да видзъяс. Грездъяс медводз вöліны ичötöсь, керкаяснысö тшуплісны кытчö веськалö. XVIII–XIX нэмын заводитісны лэптавны радөн-радөн некымын



*Ижмаса комяслӧн традиционнӧй керка.
Коми Республика, Изьва район, Ласта
сикт, 2007 во. Фотомыс В.Э. Шарповлӧн.*



*Ижмаса комяслӧн традиционнӧй керка.
Коми Республика, Изьва район, Мохча
сикт, 2007 во. Фотомыс В.Э. Шарповлӧн.*

керка-картаа овмөсъяс. Сиктъясын, код гөгөр месътитчисны грездъяс, вөліны юркеркаяс, вичко, лавкаяс. XIX нэмын орчча грездъяс йитчисны да артмөдісны уна картаула овмөсъяс, кодъяс нюжалісны ю пөлөн некымын километр кузьта. Керкаяссө улич пөлөн колана ногөн сувтөдөмыс лоис неважөн на.

Комияс керканысө тшуплісны пожом срубусь веськыд пельөсаос. Овлісны посводзөн йитөм гожся да төвся юкөнъясын. Керка вевт улын жө вөлі кык судтаа стынбөж (уліас – карта да гид, выліас – сайник, кытчө катөдіс пос). Тьөсысь вөчөм вевтыс вөлі өти пөката. Öтар пөкат улас месътитчис оланіныс, мөдарас – скөт видзаніныс. Рытиввыв районъясын керкаяссө вевттылісны кык пөкатаон. Лунвыв районъясын лэптылісны өти судтаа оланінъяс, вөыввсаяс XIX нэм помын босътчисны тшупны кык судтаа уна жыръя керкаяс.



Удораса комияслӧн традиционнӧй керка. Коми Республика, Удора район, Кослан сикт. 2007 во. Фотомыс В.Э. Шараповлӧн.



Удораса комияслӧн столб вылын сулалысь традиционнӧй амбаргъяс. Республика Коми, Удора район, Чупрово сикт. 2006 во. Фотомыс В.В. Власовалӧн.

Керка пытшкыс вöлі войвыв рочьяслөн кодъ: пыран öдзöс пельöсын – пач, сэн жö пöлать, пыдиджыкас – пачсянныс накöсөн – гöрд пельöс. Асывыв районъясын керка пытшкöсыс вöлі мöдпöлöсджык: пачыс сулаліс пыдіас, видзöдіс öдзöслань, сы весьтын вöлі неыджыд öшинь, гöрд пельöсыс – пачсянныс накöсөн öдзöс дорас. Пач трубатöм керкаяс бырисны комиын ХІХ нэмлөн мöд джынйын. ХХ нэм заводитчигөн кутісны тшупны вит пельöса, падвежа да мукöд пöлöс керкаяс. Йöрын сулалісны кум, жытник, көзöд, пывсян, гежöдджыка – юкмöс (öшмöс, струба). Бокынджык, сикт сайын, сулалісны рынышъяс. Йöрыс вöлі потшöстöм либö потшöса. Мукöддырйи кумъяс да пывсянъяс сулалісны йөр сайын котыръясөн, бөръяясыс – юланьынджык.

Вөр керкаын комияслөн вöлі ставыс, мый ковмыліс дыр кый-



Кокъяс вылын традиционнӧй рыныш. Коми Республика, Мылдин район, Якша сикт. 2006 во. Фотоыс В.Э. Шараповлӧн.

сиг-вӧраліг кежлӧ. Вӧр керканысӧ тшӧкыда нимтылісны кыйсян керкаӧн, угоддя керкаӧн, а сідз жӧ пывсянӧн. Тшуплісны сійӧс 3×3 либӧ 3,5×3,5 метра, судтаыс – 2-2,5 метра. Мукӧддырйи лӧптылісны и ыджыдджыкӧс, но налӧн судтаыс да пасьтаыс гежӧда вӧлі 4,5-5 метраысь ыджыдджык. Керка бокын ӧти вевт улын вӧлі тшупӧм посводз. Срубсӧ пуктылісны веськыда му вылас. Вевтыс вӧлі

өти пөката, кер джынъясысь лөсалом пөвъяса. Джодж да пөтөлөк вөчлісны кералом плакаысь. Куимысь не унджык ичөт өшинь писькөдлісны лунвывланьö либө рытиввывланьö. Луздорын да Вылыс Сыктылын вөр керка пыдди тшөкыда вөлі кола, кодос тшөтш жө тшуплісны керъясысь, кызд и вөр керкаяс, но срубис вөлі сөмын нель венеча. Вевтыс кык пөката, керъя пронтонъяс вылын, вевттьöма коз кырсьөн, öтарöмөдарö воссяна ремня петляяса зэв ичөтик öдзос вөчлісны тшөтш жө коз кырсьыс либө кералом дөскаясысь. Джодж, пөлать да пач эз вөв, узылісны му вылө вольсалом лысъяс вылын. Мукөддырйи шонтысьöм ради пестылісны бипур, тшыныс петліс сямöда труба пыр.

Важысянь
вөдитчан удж сикасъяс

XX нэм заводитчытөдз важысянь удж сикасъясөн комияс вөдитчисны сөмын асланыс овмөсаныс колөм серти. Но олөмыслөн вежсьөмъясыс тшөктисны паськөдны татшөм видзөдлассө. XIX нэмлөн мөд джынъяс пондiс надзөникөн юксыны уджыс стөлярлөн да пу удж вөчыслөн, көм вурьслөн да кучикөн вөдитчыслөн, шөрт вөчыслөн да гындыслөн да с.в. Озырджыкъяс лөсьөдлiсны ичөтик котыръяс, көнi уджалiсны семьяяснаныс. Лоисны медасьөм йөза мануфактураяс (кучик, няр вөчанiнъясын). Комиысь киподтуя йөзөн вөчөмторйыс кутiс инасьны и мукөд дiнмуясын. Ёна паськалiс нажөтка вылө бокө ветлысьяслөн лыдыс.

Важысянь нин комияс вөчасьлiсны пуысь. Тайө уджыс вөли айловъяслөн. Быд верстьө кужлiс

дасьтыны пуысь овмөсын вөдитчантор. XIX нэмлөн мөд джынйөдзыс крестьяна тшөкыдджыка вөдитчисны черөн, керанчерөн, гөгынөн, өжинөн, кандрасөн да пуртөн, мыйөн вөчалісны кокныдикторьяс. Нэмлөн мөд джынъяс содісны мукөд вөчасян көлуйыс, а накөд тшөтш сямлун да кужанлун.

Столярьяс вузөс вылө дасьтісны өшинь рамаяс, куранъяс, дадыяс, додыяс, гөрлы пу юкөнъяс, телега, пызан-улөс. На пөвстын нималісны Вильгортысь, Зеленечысь, Аныбысь, Деревянскысь, Мутнөй Материкысь, Захар-Ваньысь, Брыкаланскысь, Сюзябысь мастерьяс. Найө вөчалісны диванкреслөяс, какодъяс, крөватьшкапьяс, көлуй видзан сундукьяс да уна мукөдтор. Вөзйөм төварныс вөлі ён, мукөддырйиыс серпаса сера либө краскаоён мавтөм. Пертаса кокъяс-вугьяссө асьныс жө баситлісны токарнөй станок вылын.



Утка мугӧра пуысь солонка. Коми Республика, Изьва район, Ижма сикт. 2007 во. Фотоыс В.Э. Шараповлӧн.

Гортаныс комияс ёна вӧдитчисны козйысь, пожӧмысь, кыддзысь, ловпуысь, пипуысь лӧсьӧдӧм ва юан кружкаӧн, ырӧш дозйӧн, ведраӧн, пельсаӧн, чепняӧн, пӧдӧнчаӧн, пывсян шайкаӧн. XX нэм заводитчигас Слӧбӧда карбердса сиктын татшӧм дозмуксӧ вузӧс вылӧ дасьтисны 30 гӧгӧр морт. Печора вылын ёна колана вӧлі чери солалан бӧчкаяс. Найӧс вӧча-

лісны Щельяюрын да Краснөбoрын, а сідз жö Изьваын, Брыкаланскын да Усть-Волосницаын.

Быд овмöс асьсö мoгмöдліс сирөн. XIX нэм помын – XX нэм заводитчигас Усть-Сысольск дoрын Богоявленскöй вöлöсть лоис сир вузаланін шöринөн. Сійöс нулісны усть-сысольскса базар вылö либö чукөрөн сетлісны карса купечьяслы. Мукöдыс жö сирнысö лэччöдлісны-катöдлісны Эжва да Сыктыв кузя.

Дьöгöдь пуöмөн комиын, луныв районъясын кындзи, шуам, Луздорын, ёна эз ноксьывлыны. Ковмыліс кө, ньöблісны сійöс ярманга да базаръяс вылысь либö асьныс пуыштлісны дьöгöдь вийöдан пачьясын.

Куөн вöдитчисны быдлаын, но ыж ку песісны вöлöсьтъясын сöмын кык-куим мортаөн. Татшöм мастерыс медуна вöлі Вильгортын. Найö уджалісны сöмын төвнас и мукöдъяс дорсьыс дубитчис-

ны на. Лёсьодлісны кӱин, пон, ош, ур кучик.

Изьвасаяс ёна вӱдитчисны ня-рӱн. Кӱр куяс песісны да вӱчлісны наысь няр, сідз шусяна, няр кер-каясын. XIX нэм шӱрын найӱ уна-тор босьтісны галичаса няр вӱчысь-яслысь, бурмӱдісны уджнысӱ, ку-тісны медавлыны бокысаясӱ, тор-йӱдісны вӱчӱмсӱ юкӱнъяс вылӱ. И та ногӱн кутісны нимаवны Россия пасьтала.

Кучик вӱчисны ашӱр «заводъ-ясын». Татшӱмыс XIX нэмын Усть-Сысольскса уездын вӱлі 15, на пытшкысь сизимыс – карын. Дасьтісны найӱ сӱмын утйӱд да уджалан кӱм, донаджык куыс во-ліс Коми муӱ мукӱдлаысь, шуам, Вяткаысь.

Вузӱс вылӱ кӱм вурысь вӱлі этша. Усть-Сысольскын XX нэм-ын татшӱмыс чукӱрмылӱма 40 да Вильгортын 30 мортӱдз. Мукӱд-лаас жӱ сӱмын кык-куим мортаӱн,

кодъяс уджалісны сөмын корөм серти да могмөдөм материалөн.

Дөратө кылісны быд керкаын, дерт, сөмын аслыныслы, ас вөчөм станъясөн. Сөмын Печора вылын Аранеч грездын 8–10 овмөс инавліс дөрасө бокө.

Улыс Эжваса да Сыктывса вөлөсьтьясын ёна гындісны көм, но бара жө сөмын корөм серти да вайөм материалысь, ветлісны нажөвитчыны бокө: Вяткаса, Перымса, Оренбургса, Тоболькса губернияясө либө асланыс уездса войвыв вөлөсьтьясө.

Дорчөм-слесаритөм эз паськыда сөвмы, уджалісны сөмын сәні, кытчө медавлісны. Выльгортса дорччысьяс усть-сысолькса базарын вузалөм вылө дорлісны чер, көса, укват, коколюка, иган, дзир да с.в. Вөдитчан көлуйныс – мөлөт да клещи – вөлі ас вөчөм жө. Слесаръяс тшөкыджыка дзоньтавлісны важ дозмук, торйөннин самөваръяс.



Пу вывті традиционнӧй серпас вьлысэж-васа комияслӧн, XX нэм. Коми Республикаса Национальнӧй музей. Фотоыс В.Кочевалӧн.

Комияслӧн, кьдзи и мукӧд войтырыслӧн, важся удж сикасӧн вӧлі сӧй дозмук вӧчӧм. Тайӧ уджсӧ бергӧдісны эньювьяс. Весигтӧ XX нэм заводитчигӧн нин гырничьяс век на вӧчлісны важ ногыс – гартӧд бергӧдлӧм отсӧгӧн. Дозмуктӧ лепитісны тӧвся олан юкӧнын

либõ улич вылын. Донõдлісны роч пачьясын. Вузõс вылõ эз нулыны. Ки помысь бергõдлан сёй гõгыльыд (прõстõйыс, войвыв-рочьяслõн кодь) лоис комилõн XV нэмын, но эз быдлаын. Вежоннас донõдлісны пачьясын 300 дозмукõдз. Мукõд мастерыс ассьыс вõчассõ ба-ситліс турунвиж либõ еджыд рõмõн. Сёйысь вõчасьясыыд уна вõлі Выльгортын да Проньдорын (Летка ю вылын), и мукõдыс уджаліс сõмын вузõс вылõ. Сёй дозмуклõн сикасыс эз вõв уна: быд пõлõс гырничьяс, кринча, латка, пань. Важгортын вõчалісны сідз жõ чайникьяс. Кõнсюрõ мастерь-яс лõсьõдлісны и сись сувтõда-ніньяс.

Мунан-ветлантор

Кõми муын неважõнõдз эз вõв-ны туйяс. Гожõмнас юясõд кыв-тісны-катісны пыжõн, пурйõн,

карбасөн. Пыжыд вöлі быд овмöс-ын. Юяс отсöгөн йитчылісны берег пöлөн сулалысь сикт-грездъяс. Чери кыйöмыд нэмсö вердіс коми войтырöс. Пыжъясөн новлісны сёян-юан да кыйсян көлуй вөр керкаясö.

XIX–XX нэмъясын кыйсян пыжъяс юксисны кык сикасö: перйöм да пöвйысь. Пипуысь (гежöджыка ньывпуысь) перйöм пыжъясөн неважөнöдз на паськыда ветласисны Коми муын. Кокныдлун да ляпкыда пукалöм вöснаыс найö лöсялісны ичöt юяслы. Найöс позис вуджöдны тыяс, важ ю сёртас вылö, кыскыны вöлökъяс вомөн. Паськыд юяс вылын сулалысь овмöсъясын найö тшöтш жö вöліны, медым воöдчыны ю вожъясöдз, пытшкөсса тыясöдз. Шусисны найö пипу пыжөн либö рочысь босьтöм вож, струг нимөн.

Пыжъяс кындзи коми юяс вылын паныдасьлісны и ыджыд-джык ветласянторъяс: сёсянь

витсё пудодз лэптана карбасъяс, сизим сюрсодз – каюкъяс, комын пудодз – баркаяс. Наон ыліө новлісны нянь, пызь, сир да мукодтор. Баркаяс вөчалісны Луз вылын Ношульын да Сыктив вылын Койгортын.

Турун-песла комияс мөдөдчылісны 2 метра кузьта 5–6 керйысь вөчөм пурйөн, йөткасисны зібйөн. Турун кылөдан пуръясас йитлісны 30–32 кер. Пуръяс вывсянь чери кыйсьысьяс вөчлісны тшупъяс. Пуръясысь жө вөчлісны вуджөдчанінъяс.

Вөлөн комияс ветласисны пыжөн дорысь гежөдджыка. Доддясян көлуй вөлі войвыв-рочьяслөн кодъ. Медъёна вөдитчисны вуж доддьөн. Наон кыскалісны вөрса, лёк туясөд кер да мукөдтор. Татшөм додъсө вөчлісны кык ён вожысь, кодлысь эз дзик помөдзыс керавлыны веськыд пельөсөн быдмысь вужсө, мед кыскөмторйыд эз усь. Додьясөн вөдитчисны эз



Удораса комияслӧн традиционнӧй пыжъ-яс. Коми Республика, Удора район, Пысса сикт. 2007 во. Фотоыс В.Э. Шараповлӧн.



Печораса комияслӧн традиционнӧй пыжъ-яс. Коми Республика, Мылдин район, Усть-Унья сикт. 2006 во. Фотоыс В.Э. Шараповлӧн.

сөмын төвнас, тшөтш и гожомнас. Сөвтастө новлөдлісны пу доддьөн, розвальён, көрзина доддьөн да с.в. Йөзө петалісны джуджыд мышка, серөдөм корадоддьөн, кокныдик, эжөм, тшөкыда озыра баситөм көшөваён да шпураён.

Гөгыля додьясөн ветласисны гежөда. Сөмын Изьва, Луздор, Усть-Сысольск дорын Эжва пөлөн вөдитчисны нель гөгыля телегаён. Мукөдлаас – кык гөгыля телегаён – вуж додьсө пуктылісны гөгыляс вылө. Наён тшөкыджыка новлісны куйөд, пес, турун да кольта. Куимнан пөдса бокнас либө ящик пуктөмөн и йөзөс новлөдлісны.

Изьвасаяс ветласисны көрьясө пысалөм нортөн. Веськөдлісны вөсни кузь зіб – хорей отсөгөн. Нортьясыс некымын сикас: ветласяян мужик дадь да баба дадь, сөвтас новлөдлан восьса да пөдса көрөба утича да с.в.

Төдса, мый Усва бокын коми-

яс доддъявлісны понъясӱс. Петруньсаяс да Рӱгӱвӱйсаяс и ӱні на таdzi ветласьӱны. Пон нартъяс юксьӱны йӱзӱс да сӱвтас новлӱдлан вылӱ. Вылыс Печора вылын татшӱм нортъяс пыддиыс понъясӱ домавлісны кыйсян кийыв норт.

Войвывса кузь тӱвъяс дырйи комияс важысянъ нин ӱна вӱдитчисны лызьӱн. Найӱ вӱліны кык сикаса: пыр кежлӱ кӱр либӱ йӱра кокысь кысӱн эжӱм лызь (кыӱс) да уль поводдя кежлӱ либӱ чарӱм кузя ветлӱм вылӱ лямпа. Найӱ ӱна эз торъявны ӱта-мӱд дорсыс. Кыкнансӱ вӱчлісны козйысь, гежӱд-джыка – кыддзысь, 1,5-2 метр кузьта, кок сюяна. Лямпаяс вӱралысьяс асьныс вӱчлісны, лызьсӱ – кужысь йӱз. Лызьяссӱ видзлісны тӱждысьӱмпырысь. Эз пасьтавлісны уль поводдя дырйи, косьмытӱдзыс эз пыртлыны гортас да с.в. Шогманлунсӱ видзӱдісны эжӱд киссьӱм сертиыс, но новлісны вит вобсь эз этшаджык.

Сёян-юан

Комиясөс нэмсө вердліс му да вөр-ва. Сёйлісны найо куимысь лун: асывнас 6–7 часын, удж вылө петтөдз, луннас – 13–15-ын да рытнас 19–21 часын; костас чаюйтлісны. Весь лунас быд пызан вылын вөлі 3–4 сёян сикас. Гажъяс, торйөн нин көлысьяс дырйи, татшөм сикасыс овліс кызысь унджык. Пызан лыддыссис бурөн, кор сәні сулаліс 17–18 пөлөс сёян. Панясысны став семьянас өти ыджыд пу тасьтысь. Ваа сёянто панявлісны пу паньөн, черий босьтавлісны кинаныс, мукөддырйиыс лысыс вөчөм вилкиөн.

Медводз сёйлісны пөсь шыд. Яя шыд пулісны гажъяс дырйи. Весь лунас шыдө пуктылісны ид, анькытш, нырөм кыш көйдыс, картупель. Капустаяа шыдө содтылісны капуста либө шома азыгум. Пызан вылө вайөм бөрти шыдө чөвтлісны нөк. Тшөкыда пулісны

картупеля да лукъя тшака шыд, мукөддырйиыс – юква. Радейтлісны чөсмасьны азя шыдөн, код-ос пулісны рысьва либө выльльов подув вылын.

Яя шыдъяс пулісны выльён начкысьом, тшынөдөм да солалөм гортса пемос яйысь либө вөрса кыйдөсысь. Изъвасаяс – көр яйысь. Содтывлісны сэтчө тшөтш быдсяма шыдөссө, картупель, лук.

Гожөмнас тшөкыда сөйлісны көдзыд шыд, кизьөр вөлөга: ырөша кушман, йөла кушман, ырөша көчан, тшака ырөш да мукөд. Көдзыд шыдъяс вөчлісны ёнджыкасө ырөш подув вылын. Шыд бөрти комияс сөйлісны рок. Пырджык – идъя рок. Кос лунъясө сійос сөйлісны көнтусь выйөн, мукөд лунас – йөлөн, выйөн да тшөгөн. Шыдөсьяс кындзи роктө пулісны тшөтш ид пызьысь.

Комияс радейтлісны пуөм, сола, пражитөм чери. Пажыныд артмыліс сөмын сэк, кор пызан

вылын вöлі черинянь. Ёна чöс-
масьлісны сідз шусяна дука че-
риён. Муртса шутём черитö вай-
лісны закуска пыдди либö сыысь
пирөг пöжавлісны. Ёна шутём
черийд небзыліс, торъявліс лы-
сьыс. Татшöмсö нырисны кöдзыд
ва пытшкö да панялісны. Косьтём
чериысь пирөг пöжавлісны, босьт-
лісны видз вылö либö туйö. Дöра
тывйён кыйём посни чериысь пу-
лісны шыд, пражитісны. Солалö-
мыс лыддысис комияслөн чöсма-
сянторйён. Медчöскыд чери сё-
янён вöлі чоля. Сійöс дасьтісны
сир либö сын суюйысь, кытысь
весалісны пытшкөсса госсö, сэсся
гудралісны пök-некийён да солаліс-
ны. Черитö пражитісны чери лат-
каён, пырджык йёлөн. Юкваысь
перйём черисö тшöкыда сёйлісны
торйён. Гаж пызан вылын быть
вöлі некымын сикас черинянь:
мыкысь, сирысь, налимыс, ко-
мысь, кебöсысь, чимиысь. Удора-
са комияс пöжавлісны нека-мус-

ка курник. Торйөн пуктывлісны пөк: налимлысь, кебөслысь, чими-лысь.

Торъя сёянөн яй эз вөв. Тшөкыда сійөс перйывлісны шыдысь да сёйөм водзас посныда вундавлісны. Пөтка тшөкыда паныдасьліс пызан вылас вөралыськыйсьысьяслөн, көр яй – изьвасалөн. Ыджыд гажъяс дырйи дасьтылісны вөрса пөтка, а сідз жө ты, кодөс лов горшөдыс тыртлісны йөлөн, сэсся пражитлісны роч пачын. Сёйисны посныда вундалөмөн. Чөскыд вөлөгаөн вөлі вөляывса йөра-көрлөн кывйыс. Пырся коми сёянөн комияслөн лыддыссис пельнянь. Найөс векджык вөчавлісны гажъяс кежлө. Изьвасаяс чөсмасьлісны айбарчөн.

Пөткатө лөсьөдлісны водзвыв: куштисны, пуктылісны ва тыра гырничө регыд кежлө, мед эз удит пусынысө, сүйлісны пачө, сэсся перйылісны гырничсьыс да видзлісны пач жарас войбыд. Тадзи

дасьтём лэбачыд эз воштыв көрсө. Кынмалём бөрти кыйём пөткатө керём бөртиыс кынтылісны. Байдөг-дзодзөгөс тшөкыдджыка солавлісны. Тадз жө вөчлісны и гортса да вөрса пемөс яйөн.

Градвыв пуктасъяс пөвстын XIX нэмын төдчана сёянаөн лоис картупель. Сійөс пулісны, пражитлісны, пөжисны яйөн да тшакөн, вөчисны печенча, пуктылісны шыдө да мукөд вөлөгаө. Ёна сөйлісны тшөтш и капуста. Ульнас, шоммөдөмөн, пуөмөн, салатөн, пөжалісны пирөг, пулісны шыд.

Мукөд градвыв пуктасъыс – кушман, сёркни, галанка, лук – вөчлісны торъя сёянъяс, сідз жө содтавлісны найөс пуөм-пөжөм вөлөгаө. Чөскыд сёян лыдө пырліс и паренча.

Комияслөн пызан вылын быть пыр вөлі пөжас. Быдлунъя сёянөн вөлі рудзөг да ид нянь. Рудзөг няньшомыс неыджыд пөжалөм-

торъяс шусисны тупөсьөн, йөла ид няньшомысь – көвдумөн. Гажъяс дырйи пөжавлісны сөчөн, өладди, көлач, шаньга, быдсяма пирөгсө: яя, чериа, тшака, вотөса, сёркниа, капустаа, кушмана, лука, карту-пеля, чуж пызя. Сэк жө пөжав-лісны ид пызъысь блин, тьякөдіс-ны найөс выйө да нөкйө.

Комияс ёна радейтлісны вотөс. Сөйлісны и ульнас, и косьтөмөн, и пуөмөн, и няньөн да йөлөн, пу-лісны наысь кисель, пөжавлісны пирөг. Төв кежлө медуна запты-лісны пув, турипув да мырпом. Чукөртлісны тшөтш чөд, чөдлач, вөрса өмидз да сэтөр, оз. Босьтліс-ны пужъялөм пелысь. Косьтөм-льөмйысь вөчлісны ляз, нырөм пызяс содтывлісны нянь да пөжав-лісны сөчөн.

Чай кындзи комияс юлісны лежнөг дзоридза да вотөса ва, пув кор, пакула, ырөш, зарава, а сідз жө сур. Изъвасаяс чай пиас сод-тавлісны лук, гормөг да анис. Пө-

жөм сёркниысь либё галанкаысь пулісны паренча ва либё вöчлісны ырöш. Чужва юлісны сэтчö выль-öн öктöм либё косьтöм чöд, мырпом, турипув, пув, косьтöм льöм содтöмөн. Мырпомö кисьталісны пуöм көдзыд ва, сэсся көдзöдлісны да артмыліс мырпом ва, коді бура веськөдліс горштö.

Паськөм

XX нэм заводитчигөн паськөм вурлісны ас кыöм дөраысь (еджыд да сера) да нойысь. Нойөн (увпыш дөра да вöсни шабді дөра) паськыда вöдитчисны леткаса да эж-васа комияс. Ной кындзи вылыс паськөм вылö мунліс и вурунсора шöрт. Мөс, ыж, көр куысь, а сідз жö гортса да вөрса пемöслөн гöнысь вурлісны көм, тасма, шапка, пась да кыйсян көлуй. Көр гöнысь вылыс паськөм да көм тшөкыдджыка вурлісны Печора, Изьва, Удора, Вылыс Емва юяс

бокын олысьяс. Тані гөна көлуй-
ысь өтдор вурсьылісны и Росси-
ялөн шөр районъясысь вайөм
дөраысь. Леткасаяс ёна кылісны
кыззысь да нинпуысь нинкөм.

Айловъяс новлісны дөрөм
(йөрнөс), гач, дукөс либө пась.
Туника сяма дөрөм тшөкыда вур-
лісны ас кыөм дөраысь. Гажөдчан
дөрөм вөлі ас кыөм либө ньөбөм
вөсньыд дөраысь, съода-гөрдөн
вышивайтөм, визьясөн серөдөм
либө морөсас, көлысас, сос дорас
кумач торъяса. Новлісны найөс
пыр лэдзалөмөн, вөнён (йиөн)
шуйга бокас көртасьөмөн. Порты
(вешьян) вөлі паськыджык вы-
лыс гачысь, кыз дөраысь, тупкө-
са, кок костас суйлісны кык көн.
Гажөдчан гач вурлісны съод бума-
га трикоысь. Найөс сюявлісны дө-
раысь вурөм либө вурунысь кыөм
серөдөм чөрөсө.

Айловъяслөн пельпомө плавга-
на вылыс паськөмыс йитчис удж-
көд. Эжваса, сыктылса, лузаса ёна

вөдитчисны муён, та вөсна новлісны чорыд дөраысь вурём шабур – кузь соска, тупкөса дөрём. Медым улыыс вөлі паськыджык, бокъ-яссө артмөдөмаөсь пöлыньөн йитөм нель дөраторйысь. Мукөддырйиыс содтылісны юр кышөд. Көдздөдөм бөрти коми айловьяс пасьтавлісны ас кыём лөз либө еджыд дөраысь вурём дукөс (сукман). Сійө вөлі пидзөсөдз, кузь соска, шуйга бокас кизялана.

Вөралісны да чери кыйлісны лузанөн либө лазөн – нель пельөса, юр сюяніна плавгөд. Печорса да удораса вөчлісны сійөс 40×60 сантиметр ыджада ас кыём дөраысь либө нойысь. Мед дырджык эз киссы, доръяссө эжлісны векныдик сыреметь тасмаөн. Сідз жө кучикөн эжлісны пельпомъяссө, морөссө да мышсө, кытчө содтылісны нөшта лаз козъян. Төвся вөралөм вылө лузана содтылісны юр кышөд. Лузан гугладорас мышкас да водзас кык пөвста ву-

рѳмсьыс артмыліс зепъяс сяма увтас, кѳні кузь туйяс вуджигѳн видзлісны кыйдѳссѳ да мыйсюрѳ вѳралан кѳлуйлысь.

Кѳр видзсысяслысь паськѳмсѳ водзті новлісны сѳмын изьвасаяс, а XX нѳмлѳн медводдза джынъяс сійѳ вуджис и печораса, удораса да эжваса дорѳ. Татшѳм кѳлуйыс (малича, совик, тѳбѳки, пимы) коми-яслѳн лоис сѳмын XVI–XVII нѳмъясын, кор найѳ овмѳдчалісны шѳр да улыс Печора, Усва, Изьва пѳлѳн да босътчисны видзны кѳръясѳс. Кѳлуй нимсѳ пыртісны яранъяслысь. Но налѳн да комилѳн паськѳмыс неуна торъялѳ. Изьваса некор эз вурлыны кепысьсѳ (гѳнсѳ ортсѳ петкѳдѳм кысысь) малича сос дорѳ, а тшѳкыда новлісны торійѳн. Малича бѳждорсѳ мичмѳдлісны да содтылісны кѳрлѳн гожа куысь 15–20 сантиметр пасьта вундѳм панды. Бытьѳн вурлісны гѳнѳн дорѳм, кѳвъяса, мед восьтыны да пѳдлавыны чужѳм, юра ма-



Ижмаса көрвидзысьяслөн көр куысь традиционной паськөм. Коми Республика, Инта район, Адзьвавом сикт. 1993 во. Фотоыс В.Э. Шараповлөн.



Ижмаса комияслөн көр ку паськөма чельдыс. Республика Коми, Инта район, Петрунь сикт. 1993 во. Фотоыс В.Э. Шарповлөн.

лича. Быд лунъя новлана малича вылө мужичöйяс и öнөдз пасьталöны сатинысь либö бумазаяысь вурөм малича кышөд или кышан, кодi вурөмнас оз торъяв маличаысь. Изъваса уна айморт арнас новліс ной малича. Веж морозъяс дырйи малича вылө пасьтавлісны парка, кодөс вурлісны том кукань куысь гөннас ортсы. Мышсö да юр кышөд сайсö вöлі шөралöма öти

куысь. Гаж дырйи пасьтавлан айлов парка вурлісны няровейысь, дон няровейысь, баситлісны бөж дорсө, сосъяссө да юр кышөдсө гөнтортъясөн да серөдісны нойысь визъясөн. Тулыс-ар изъваса новлісны ной парка. Ёна көдзыдъясө көр видзысьяс пасьтавлісны сөвик, коді вөлі парка кодъ жө, но сөмын ыджыд көр куысь вурөм.

XX нэм заводитчигөн айловъяс юр выланыс новлісны гындөм, ной, гөна шапкаяс. Өтияс ляпкыд лыбөда да паськыд лэбъяа, мөдъяс – джуджыд лыбөда да вылө кусынътана доръяса. Вөралысьяс новлісны кык пөлөс ной шапка: шлем сяма, мышкас голяөдз векныдик ной торөшөдөм «зырянка», вит клина пыдөса, турунвиж ной дорөса. Изъваса төвнас пасьтавлісны пежку гөна шапка-долгоушка, лунвывса районъясысь – эжваса, леткаса да коми-перымса – ыж ку пеля шапка. XIX нэ-

мын – XX нэм заводитчигөн гожомнас новлісны картузъяс. Вөр-ын уджалысьяс пасьтавлісны номдөра – юр да голя тупкысь дөраа юр кышөд. Водзас вөв бурысьысь сеткаа татшөм жө кышөд шусис ситка. Чери кыйысьяс да турун пуктысьяс юр-голясө тупкылісны чышъянөн.

Эньлов новліс кызди и войвыв-рочьяс веськыд дөрөм да пөлөс көна либө веськыд сарапан. Ёна важөнджык новлісны кузь дөра дөрөм да пөлөс көна сарапан (куим ота дөраа – кыкыс водзас, өти бө-рас да бокъясас нель көна). Изьва-са да сыктылса XIX нэм помын нин кутісны новлыны сөмын весь-кыд сарапанъяс. Татшөм сарапа-ныс лоис комиын сэк, кор пондіс-ны паськавны фабрикаясын кыөм дөраяс. Медводз Сыктыв вылын, кытчө вөлі веськөдчө став кужысь киаыс. Кыйсян да көр видзан рай-онъясын (Печораын, Изьваын, кытъясін кө Удораын) сарапанъ-

яс вурлісны ньоббөм дөраысь. Эжваын да Сыктылын новлісны ас кыөм краситөм шөртысь либө өктөм сера дора дубасъяс.

Вурөм, дөра бөрйөм, лөсьөдөм сертиыс коми ань паськөм поэь юкны: луза-леткаса, вылысэжваса, улысэжваса, емваса, изьваса, печораса, удораса (вуса да мезеньса) да сыктивса вылө. Тадзиног паськөмъяс юклөмыс лөсялөны оз сөмын кывсикас паськалөмыслы, но тшөтш и аслыссяма баситөмыс (серөдөм, вышивайтөм, кыөм) скодитө комилөн войтыр сикасъяслы.

Аньяслөн шөр паськөмөн лоө дөрөм. Сылысь соссө вурлісны серөдөм, кумачысь либө вышивайтөм дөраысь, а мыгсө – чорыд еджыд дөраысь. Дөрөмсө баситлісны мукөд рөма дөраторъясөн: пельпомас – ластович, киняулас – кунлөс. Морөс шөрсө веськыда вундылісны, көлысас вурлісны кизь. Көлыссө, бөждорсө да сос помъяссө вышивайтлісны гөрд,

гежөджыка съода-гөрд сунисөн. Лузаын да Леткаын новлісны дөраысь ли кумачысь трапеция сяма пельпома дөрөм. Леткасалон медуна серыс вөлі пельпомъясас, тасянь и нимыс дөрөмыслон – пельпома көрөма. XX нэм заводитчигон коми аньяс новлісны туника сяма өти ота да веськыд пельпома, паськыда көрөм көлыса дөрөмъяс.

Удораса энъловъяс дөрөм вылас пасьтавлісны пөлөс көна кык сикас сарапанъяс: баситөм лөз дөраысь кунтей да ньөбөм сатинысь, шөвкысь, парчаысь, чорыд дөра увтыса штофник. Тшөкыда найө сарапан вылас новлісны шөвкысь, сатинысь векныд коска, кузя ног көрөм гырка ковта. Вылыс Эжваса аньяс новлісны шушун – пөлөс көна серөдөм (гажъяс дырйи) да ас кыөм дөраысь либө өктөм сера дора (быд лун) сарапанъяс. Ньөбөм дөраысь (ситеч, сатин, кашемир) эжваса ань-

яс вурлісны көрөма шушун. Шөр Эжва да Печора вылын новлісны китайкаысь вурөм пөлөс көна сарапанъяс. Эжваса аньяс сарапан вылас пасьтавлісны дженьыд, восьса морөса ковта – нарковник. Сійөс вурлісны шөвкысь либө уна рөма кашемирысь, увтысыс вөлі ситечысь, кизьтөм, килутшдортыс чукөртөма паськыд сосьяса. Коскас көртавлісны помазеяысь, ултіыс вышивайтөм водздөра. Изьваын гажъяс дырйи пасьтавлісны парча да шөвк штофникъяс, кодөс сідз жө вурлісны, кызди и китайник. Архангельскса губернияын рочьяслысь изьвасаяс пыртісны аслыныслы шөвк, веськыд сарапанъяс. Сыктивсаяс радейтлісны ситечысь, сатинысь, кашемирысь волыса-липа да юбкаас чорыд вөня веськыд сарапанъяс.

Арлыд серти аньяслөн вежласисны юр вылын новланторъяс. Нывъяс новлісны восьса балябөжа юркөртөдъяс. Луздорын да



Печораса коми-зыряналӧн бисерысь баситӧм невеста юркъити. Коми Республика, Печора район, Соколово сикт. 1993 во. Фотомыс В.Э. Шараповлӧн.

Эжваын – головедеч – гӧрд дӧраӧн эжӧм да уна рӧма бисерӧн вышивайтӧм сямӧд сыръяс. Удораын гажӧдчигӧн нывъяс пуктылісны юраныс алӧй шӧвка либӧ барсӧвӧй от – мышкас кизя, 20 сантиметр пасьта парча кӧртӧд. Емдінса нывъяс XX нэмын новлісны ситка – сунисъясысь кыӧм, юркытшӧн да лентаясӧн баситӧм чепеч. Изъвасаяс пасьтавлісны ныв

юр – чышъянысь гартлём плешкө кӧрталёмтор.

Верӧс сайӧ петӧм аньяс Коми-ын кылісны кык кӧса, гартлісны юр пӧлӧныс да тупкывлісны небыд чепеч – пӧвӧйникӧн (юртырӧн, баба-юрӧн, вӧлӧсникӧн). Налӧн юр выланыс новланторйыс юксис кык пельӧ: небыд подув вылын – быдсяма вышивайтӧм кӧртӧдъяс – треук либӧ ӧшуква (Изьваын), юркӧртӧд либӧ сорока (Луздорын, Сыктылын), чорыд подув вылын – сборник (Эжва, вылыс Печора); самшура да кокошник (Печора, Эжва, Емдін). Сборникыс вӧлі гӧгрӧс йыла, небыд чепеча да чорыд дорыса. Самшура вурлісны кумачысь, чорыд пыдӧса, гӧгрӧс чорыд дора да трапеция сяма. Кокошник – дӧра увтыса кумачысь чепеч. Водзас – кумачӧн эжӧм да кизьясӧн, зарни шӧртӧн, быдсяма вӧсь-бисерӧн баситӧм чорыд кытш джын. Кокошник новлісны плешкӧ улӧ лэдзӧмӧн либӧ

балябөжө катөдөмөн. Сы вылө, кызди и самшура вылө, көртавлісны чышъян. Гортын да видз вылын нывбабаяс новлісны кокошниксө чышъянтөг.

Аньяслөн вылыс паськөмыс моданас омөля торъяліс айлов паськөмысь. Уджалисны шабурён да дукөсөн. Бөръяыс вөлі мужичөйяс дорысь неуна дженьыдджыкөн да паськыдджык бөждора. Пась вурлісны веськыдөн, дубитөм виж ыж куысь. Изьвасаяс ёнджыка баситлісны малича бөждорсө, гөна уборкиён да гөна либөной мозаикаён мичмөдлісны юр кышөдсө, сосъяссө.

Эньловлөн да айловлөн көмыс моданас вөлі пөшти өткодь жө. Төлын новлісны гынъяур, тюни, катанки, ишим – гын подъя, ной либө дөра гөленя. Войыв районъясын төвнас пасьтавлісны төбөки – көр куысь гөннас ортсө вурөм 40 сантиметр джуджта сапөг, пимы – сідз жө вурөм, сөмын пи-

дзёсысь вылөджык. Тулыс-ар көр видзысьяс новлісны кисы – көр кыёсысь, 20 сантиметр кузьта ной либё кучик гөленя көм. Вөралысь-кыйсьысьяс арнас пасьтавлісны бакилё – кузь гөленя кучик сапөг, а төвнас – лызь көм – дубиттөм вөсни кучикысь да вылө кусынь-төм ныра ботинки. Ляпкыд көм новлісны кузь сера чувкиён, кодъясөс пидзөс улас көртавлісны көвйён. Гөна көм пасьтавлісны липты – пытшкөс гөна чувкикод. Эньяслөн татшөм көмыс торъяліс ай-мортъясысь сернас. Гожөм-ар комияс новлісны чуктөм, чарки – кок шег дорас көрталана дубиттөм кучикысь көм, көт – ной гөленя дженъыд кучик көм. Найөс көмавлісны дөра нямөд либё сера чувки вылө. Луздорса да эжваса новлісны сямөдысь да нинпуысь нинкөм.

XX нэмөдз тшөкыда новлісны бөрлятөм, дөраысь да нойысь ас вурөм чувки – чөрөс. Важөн сійөн быть гуавлісны мортсө.

Эньлов да айлов новлісны тшөтш кучикысь, дөраысь, гөнаысь, сера шөртысь да бумазея сунисысь кыём кепысь да чуня кепысь. Важысянь нимавліс пон кушенча – ортсы гөна пон куысь кепысь да вачеги – дөраысь либө нойысь вурөм уджалан кепысь. Мед эз киссы, сылысь вывсө эжлісны дубиттөм кучикөн. Изъвасаяс чуня кучик кепысьсө эжлісны бархатөн да баситлісны эзысь-зарни сунисъясөн. Өнөдз на комияс новлөны кыём сера кепысь да чуня кепысь, кодөс водзті 5 емөн кылісны нывъяс лоана верөсылсөн рөдвужыслы көлысьса козин пыдди.

Чулки, кепысь, сой дор, сой сос, пидзөс кыскөд серөдөм-мичмөдөмыс торъяліс эз сөмын районьяс, тшөтш и новлысь сертиыс. Эз өтмоза баситлыны быд лунся новлана да сөмын гажъяс дырйи пасьтавлана кепысь. Воддзаыс вөлі сөмын кык тыв сера (еджыд да сьод). Мөдыс – унджык. Серөдтөм

кыан көлуйтө новлісны гежода сы
вөсна, мый серөдөмнас артмыліс
кызджык, шоныдджык да и ми-
чаджык. Пасьям, комияс серөдөм
кыөм көлуй сертигыс өнөдз на вер-
мөны төдмавны, кытысь воөма
мортыс.

Серпасасьөм

Комияслөн аскылөмыс медъ-
ёна петкөдчө йөзкостса серпасась-
өмын. Мича да джуджыд мөвпаөсь
комияслөн серъясыс. Налөн не-
кодкөд өткодявны позьтөм выши-
вайтчөмыс, серөн кыөмыс, вой-
вывса комилөн гөнөн баситчөмыс,
пу да лы вундалөмөн серөдөмыс.

Коми йөзкостса серпасасьөмын
медтшөкыда паныдасьлө серөдөм.
Наөн баситлісны дозмук, уджалан
да керка көлуй, стрөйбаяс, пась-
көм. Комияс серөдлісны уна ног:
кыөмөн, вурөмөн, дөра, сямөд,
сөй, кучик вылө личкөмөн, пу да
лы вундалөмөн, пу мичмөдөмөн.

Ёнджыкасö отлаалöм да отлаавтöм
веськыд визьяс отсöгөн.

Серьясö быдмөг да лэбач сяма
мыгөр пыртöм позьö аддзыны
изьвасалөн, эжвасалөн, емвасалөн
да удорасалөн паськöмын, ки
чышкöдъясын, вевтьöдъясын.
Водздöра бöждор, вевтьöд, ки
чышкöд помьяс тшöкыда басит-
лисны прöшвиён да серöдлисны
дзоридзьясөн. Ас кыём дöра се-
рöдлисны нарошнö дасьтöм пöвьяс
отсöгөн.

Быдмöга сер паськалис коми-
ын XIX нэм помын – XX нэм за-
водитчигөн роч культура выlö
видзöдöмөн öттшöтш прöшвикöд
да ас киён сера дöра кысьöмкöд.

**Дöра кыём, кысьöм, выши-
вайтчöм.** Комилөн серпасасян
йöзкостса искусствоын тöдчана
пай босьтö дöра баситöм. XX нэм
заводитчытöдз нывбабаяс пыр
колявлісны кадсö кысьöм-вур-
сьöмөн. Дасьтылісны сійöс, мый
ковліс быдлунья олöмын: паськöм,

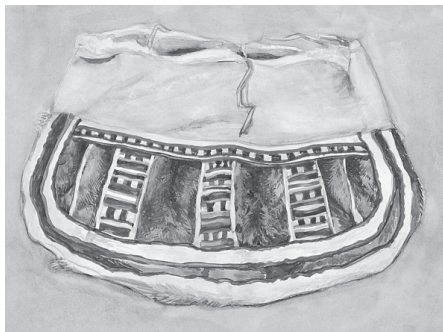
пызан дөра, ки чышкөд, вевт-
тьөдъяс да с.в. И тшөтш жө
лөсьөдлісны сійөс, мый быть
ковліс обрядъясын. XIX нэм по-
мын – XX нэм заводитчигөн Коми
муын пөшти быд керкаын сулаліс
войвывса рочьяслөн кодь дөра
кыан стан. Водзтіджык сійө вөлі
рама том, улісянь куим сувтөдана.
Стантөг серъястө тшөкыдджыка
вөчавлісны табъясөн, бердечкаөн
да на ниту, стан вылын – уна
пөвста сунісъяс отсөгөн.

Стантөг жө кылісны йы, вөнъ,
тельник, пөкрөмка. Сыктыв, Ву,
Луз вылын пырджык кысисны
табйөн — гөгрөс розя помъяса
бедьторъясөн. Сыөн артмылісны
зэв прөст серъяс: вомөна, пөлөс-
том, кык пөвста, өти помъяснас
йитчөм, чукыля-мукуля визьяса.
Бердечкаөн – сувтса ног дзава
рама, шөрас – розь – кысисны
Сыктыв да вылыс Эжва вылын.
Татшөм серыд вөлі накөса, поду-
лыскөд өткодь рөма. Гежөда па-

ныдасьліс, сідз шусяна, на ниту, кōні подула суниссō пысавлісны кык бедь помō, а кысисны на-рошнō лōсьōдōм пу пурт отсōгōн. Кыōм вōньлōн кузьтаыс вōлі 3–4 метрōдз, помас – туг.

Стан вылын комияслōн дōра кыōм вōлі кык сикаса: ōти чожа да кыкчожа. Тадзи ног позис арт-мōдны уна сикас сер. Тшōкыда еджыд дōра баситлісны гōрд сунисōн, сійōн жō – ки чышкōдъ-яссō, пызан дōраяс, дōрōм, чувки. Ву вылын вōлі нōшта вōв вевттьōд, а Сыктыв вылын – юрын новлан-торъяс. Гежōда паныдасьлō уна ремизōн кыōм вевттьōдъяс да пызан дōраяс. Серōн кыōм татшōм пызан дōрасō вольсавлісны кōлысьяс да кодрасьōм дырйи. Улыс Эжва да Луз вылын сы вылō пук-тивлісны покониқōс.

Комиын быдлаын кылісны стан вылын уна сера кузьмōс да ки помысь гōгрōс джодждōра. Кузьмōсыс вōлі чорыд дōраысь,



Падко. Ижмаса көр видзысьяслөн традиционной көр куысь сумка.

уна рёма визьяса, шабді либө помазея подув вылын, вомөна көз сера. Ыджыд джодждөраяс кылісны уна рёма дөра торъясысь. Найөс вольсавлісны порог водзө керканысө лёк духъясысь видзөм могысь.

Комияс зэв бура кысисны уна сикас шөртөн, вит емөн. Чувки, чөрөс, кепысь, вачи, сой дор, пидзөс кыскөд – тайө ставыс пырө комилөн важыся паськөмө.



*Традиционнӧй узоръяса кыӧм ки чышкӧд.
Коми Республика, Удора район, Чупрово
сикт. 1993 во. Фотоыс В.Э. Шараповлӧн.*

Сер бӧрйӧм, баситанног торъяліс районъяс серти да сы серти, кодӧ найӧс новліс. Шуам, зонка-яслӧн чувкиын баситлісны сӧмын



Традиционнӧй узоръяса кыӧм вурун кепысь. Коми Республика, Удора район, Чурово сикт. 2006 во. Фотоыс В.В. Власовалӧн.

идзсӧ. Айловъяслӧн иддзас пыр вӧлі сизим пӧвста дорӧс, а улыыс – тыв сера либӧ мӧд пӧлӧс. Эньлов чувкиын тыв сер вӧчлісны тшӧтш и иддзас. Ставнас идзсӧ вомӧна визьясӧн серӧдӧмаӧс новлісны олӧма аньяс. Ӧнӧдз на комиын оз позь пасьтӧдны поконицкы сэтшӧм чувки, кӧні эм пӧлынъ креста сер.

Вышивайтчӧмӧн комиын ӧна жӧ вӧдитчисны. Татшӧм нога кӧ-



Удораса комияслӧн традиционнӧй узоръяса кыӧм вурун чулки. Коми Республика, Удора район, Вильгорт сикт. 2006 во. Фотоыс В.В. Власовалӧн.

луй баситӧмыс паськаліс тані ХІХ нэм шӧрын – ХХ нэм заводитчигӧн. Аслыссикасӧн лыддыссьӧ леткаса да лузасалӧн юрын новлантор, дӧрӧм, ки чышкӧд вышивайтӧм, кор дӧра юкӧнъясыс ставнас тупкысьӧны топыд серӧн. Тадзи дасьтылісны эньюлов юрын новлантор – сорока (небыд юркӧр-

төд, кодлөн водзыс уна рёма сунисъясөн вышивайтөм, кык «борда» – көртаса да мышсө вевттыана «бөжа», тупкыліс балябөж). Сійөс серөдлісны пөлөс вурыв босьталөмөн, пуяс серпасалөм. Дөра дөрөм да ки чышкөд вышивайтлісны уна ног жө быдсяма гөрд сунисөн.

Изъвасаяс вышивайтчылісны тшөтш и бисерөн, зарни да эзысь сунисөн. Бисерөн мичмөдлісны невесталысь юрнойсө – чорыд подула гөрд нойысь юр көртөд. Ёна серөдчісны уна рёма орчча бисер сунисъясөн. Юрын новланторъяс баситлісны өти подув вылын: нель кытш пытшкө сүйлісны квайткөкъямыс пома фигураяс. Эзысь да зарни сунисъясөн вышивайтлісны кичкияс, сборникъяс, кокошникъяс – верөс сайө петөм аньяслысь юрын новланторъяс, а сідз жө бархатөн вевттөм чуня кучик кепысьяс. Татчөс вышивайтөмыслөн серсө медсьөкыд гөгөр-

воны, найö öткодясьöны войвыв-
дви́наса дона сутуга сунисöн вы-
шивайтöмкöд.

**Керка пытшкöс баситöм. Пу
серöдöм да мичмöдöм.** Коми муын
нэм чöж ставсö вöчлісны пуысь.
Мастерьяс бура тöдісны, кутшöм
пуысь колö керка-карта лэптыны,
керка пытшкöсса кöлуй вöчны.

Керка срублөн медшөр мич-
мöданыс вöлі кык пöката вевтлөн
сигөр йылас чибей – кыз пу дінысь
кералöм вöла-лэбача юра. Лэбач
сяма мыгөръяс мукöддырйиыс
пысавлісны кузь бедь йылö,
кызди тöv индалысьöс. Войвыв
районъясын – Ву, Печора, Изьва
вылын – сигөр йылö пысавлісны
йöра-көрлысь сюрсö.

Коз вужйысь вундавлісны лэ-
бач юръяса улыс öклучинаяс,
медым вевт вывсьыс тьöсыс эз
исковт. Сэтчö жö пысавлісны и ва
ворга. Корсюрö вöv мыгөръяс вун-
давлісны вевтсö банладорсянныс
кутысь куим венеч тшупöдъясö –



Пу серөдөм фронтона коми зыряналөн традиционнөй керка, XIX нэм пом. Коми Республика, Удора район, Остров сикт. 1990 во. Фотомыс В.Э. Шараповлөн.

повалъясö. Та дорö нöшта содтöд индывлісны и керка лэптан кадсö да месайыслысь пассö. Керка вевтъяс баситлісны дзульöн – князь кер вылын, гöгрöс, ёсь йыла, морт сяма мыгöра, серөдөм ичöt сюръяяс. Öклучина бок помъяссö тшöкыда серөдлісны пöлöс крестъясөн, чукыль-му-кыльöн, тыв серөн. Ва ворга помъяс, а сідз жö кильчö кутысь сюръяяс мичмөдлісны мылькъя да лöсалөм серъясөн. Карнизъяс да

вевт доръяссö серöдисны пилитö-мөн.

Бу да Мезень вылын фронтонъяс, öшинь карнизъяс да пöдöдъяс баситлісны краскаөн. Керка ортсы краситöмыд и мичмöдіс, и видзис сисьмöмысь.

Керкалы мичлун сетліс и кильчö-веранда. Удора да Печора вылын кильчöяс вöліны быгльöс кытшаöсь, серöдöм öшинь-сюръя-дзиръяа.

Керка пытшкöсса мич эз жö торъяв ортсысасысь. Гöрд пельöс, пöлать, джаджъяс, öдзöс, гöбöчö пыранін, пач дор – ставсö жö вöлі серöдöма. Шкап, диван, улöс да потан баситлісны вöv, йöра, лэбач сяма, кык юра вöv, вöла-лэбача юра пемöсьясөн. Сямöда пу йöгъсь вöчöм пу кöш, ендова да сов доз лöсавлісны лэбач мыгöраөн.

Пу мичмöдöмөн комияс босьтисны вöдитчыны пу серöдöмысь ёна сёрöнджык (XVII–XIX нэмъасын). Эжваса мастеръяс – пу удж

вöчысьяс, öктöм сера дöра вöчысьяс – рисуйталісны керка пытшса көлуй: пызан-улöс, станъяс, печканъяс, дозмук. Удора вылын тадзи баситчисны Евкöджын, Діын, Верхозерьейын, Тоймаын. Налысь быдмöга-лэбач сяма рисуйтчöмсö позьö öткодявны мезеньса мичмöданногкöд.

Мезеньса мичмöданногсö аслыспöлöса вежлалісны емдінсаяс да изьвасаяс. Татчöсса кужысь йöз баситлісны печканъяс виж, сьöd, гöрд быдмöга-лэбача серьясөн мезеньса моз жö, сöмын сикасыс вöлі этшаджык да ёна кызджыкöсь визьясыс.

Коми мастерьясөн татшöм нога мичмöдан көлуй пöшти оз паньдасьлы Россияса мукöд регионьясын. Кöнкö, татчöссаяс эз вермыны кужанлуннаныс венласьны войвывса роч мастерьяскöд, да эз вузавлыны ассьыныс уджьяснысö ярманга вылын. Йöзсö юасигөн тыдовтчис, мый найö

мичмөдлісны сөмын ас сиктсалы да рөдвужлы. Пу мичмөдан шөр-инъясөн лоины важ крестлы эскысь оланінъяс. Сэні чужисны удораса да эжваса пу мичмөдан-ногъяс. Роч да коми культуралөн өтувъя «пусьöмыс» эз лэдз вуш-тыны некоднанныслысь аслысси-каслунсö, мөдарö, отсаліс сөвмы-ны традициялы.

Комилөн важ йöзкостса мич-мөдан искусство талун бөр «лов-зö» да сөвмö быдсяма выставка-конкурсъяс котыртлөм отсöгөн.

3 ЮКӨН. ЛОВ МОГМӨДАН КУЛЬТУРА

Миф чукөр да енлы эскөм

Енкөла артман мифъяс. Муыс пуксытөдз кадыс комилөн енкөла артман мифъясын петкөдчө сөмын пасъясөн, пасъкыдасө оз висътавсъы. Татшөм пасъяс пыдди вөліны пемыд да ру, ставсъыс водз лоөм океан, помтөм-дортөм ставсъыс водз лоөм саридз-океан, нюр.

Му пуксъөм йылысь уна сикас мифъясын ыджыдалісны кык вөчысь-лөсьөдысь – Ен да Омөль йылысь мифъяс. Му пуксытөдз ыс вөлөма сөмын помасьлытөм ва веркөс, сы вывті уялөны юсь либө чөж сяма мыгөра Ен да гөгөра мыгөра Омөль. Мусө (лыа тусь, нюйт) ва пыдөссъыс судзөдө гөгөра. Мукөдлаын «море-океан» пыдөсысь перйөны кольк, кодөс ваас уськөдіс чөж-мам. Найөс су-

дзёдоны сылөн бордъяс улын пö-
жом чöжпи, кык вок, либö бара жö
сийö гөгöраыс. Вöчысь-лөсьöдысь-
яслөн лэбач мыгöрыс унджык и
сэтшöм мифъясын, кöни му пук-
сьытöмөдз кадыс петкöдчö мөд
нога. Сидз, öти серти, медводз
вөлöма сöмын «пемыд да ру», кöни
ötчыд паныдасясны кык гулю,
шусясны ёртъясөн да судзодасны
пыдöссьыс мусö. Мөд серти, во-
дзыннас вөлöма ыджыд-ыджыд
нюр, кыгысь коркö петöмаöсь кык
лягуша (Ен да Омöль), но мусö су-
дзöдöмаöсь абу найö, а Енлөн гу-
люыс, кодлы мешайтöма рака –
Омöльлөн лэбач.

Муыс вöли ачыс вермö быдмы-
ны. Медводз сийö паськаліс не-
ыджыд ді ыжда, а бöрыннас нин,
надзöникөн лоис сэтшöмөн,
кутшöм эм öни. Сидз жö муыс ачыс
эжсис вөр-турунөн. Веркöсыс арт-
мöма вöчысь-лөсьöдысьястөг жö.
Ен вöчöма изъяс, найö асьныс пон-
дісны кыпöдчыны енэжлань сэт-
чөдз, кытчөдз Енмыс налысь быд-

мөмө эз сувтөд. Тадз артмисны гөраяс. Юяс лоисны сәні, кыті туйсө талалис мамонт. Либө сэки чөв-лөнь на му вылө локтіс аминь ыджыд ош да ставсө парсаліс, мый бөрти лоисны нюръяс-гөраяс.

Му пуксьөм бөрти Ен вөчис шонді, а Омоль – төлысь. Өти ног, найөс вөчисны пөшти өттшөтш да медводз, мөд ног, Омоль артмөдіс төлысьсө сэки, кор му вылын олісны нин йөз, сәсся налөн пон-дөма няньыс кынмыны да сэки Енмыс вөчөма шонді. Коймөд ног, медводз вөчөма лои шонді, а төлысь артмис сылөн джынйысь, кодөс нетшыштис Омоль. Медводз найө вөлөмасө орччөн, енэж – шөрас; сәсся асьныс торйөдчө-маөсь да артмөдөмаөсь лун-вой. Тайө лоөма сэк, кор шонді да төлысь, чоя-вока, дзебысь ворсігөн, воштөмасө өта-мөдсө и өнөдз котралөны өта-мөд бөрсяыс.

Пемөсьяс артман мифъяс. Пемөсьяс артмөдісны өта-мөдсө орд-

йөмөн и Омөль, и Ен. Сідз, Ен вөчис ур, медым морт вермис сійөс кыйны. Сэки Омөль вөчис тулан, коді эськө сөис урөс. Та вылө Ен вөчис понйөс, коді отсаліс мортлы кыйсыны тулан вылө да керкасө видзис. Ен вөчис петук да чипан, тар, сьөла, байдөг. Бөрьяөн вөчис паськыд ныра чөжөс, кодлөн ныр вылас муніс став материалыс да красказыс. (Та вөсна чөжыслөн сы ыджда нырыс да уна рөма гөныс). Сэки Омөль вөчис варышөс, сюзьөс да ракаөс, а сідз жө, ручөс, вөрканьөс, санөс да с.в. Таысь кындзи, Ен вөчис лягушаөс, а Омөль – көр, йөра, көч, кань, крыса да шыр, пажгаг, став черисө да гут-гагсө. Кор Ен адзис, мый Омөльыд вөчасьө зільджыка, пондіс сылысь вөчөмторьяссө вежлавны (шуам, көчлысь сьөдөдіс пель йывьяссө, ёкышлы сетіс емъяс да с.в.), мый бөрти көр, йөра, көч да став чериыс пондісны лыддысыны Енмөн вөчөмторйөн.

Каньлы Ен сетіс шоныд гөн, лэдзис овны керкаын, а сы пуд индіс сылы кыйны шыр-крысаос. Омоль жө сетіс гөнсө понлы да эз лэдз пыравны керкаө. Пемөсьяс пиысь торйөн сулаліс ош. Öти ног, сійө лыддыссис Ен пиөн, коді лэччис енэж вылысь да пондіс му вылын овны. Мөд ног, вөрса пөртіс ошкө Микулай нима мортөс.

Морт артман мифъяс. Морт артман мифъясын комилөн мед-тшөкыда паныдасьлө Енлөн водз-мөстчөм. Сійө Омоль отсөгтөг вөчөма медводдза морттө муысь да сөйысь. Мөдыс сөмын пыр вөлөм лөсьөдчөма омөльтны вөчөмтортө. Мөд мифын висьтавсьө, мый став пемөсыс артмөма Омоль вирусь, кор сійө лягушаөн усис вутш вылысь да доймис. Медмича пемөсыс артмис ань. Мукөд комиыс чайтіс, мый мортыс лоис пуысь да турунысь.

Унаөн лыддисны, мый медводдза йөзыс Енмөн вөлі вөчөма ёна

бурджыка артмөм дорсьыс. Налөн кучикыс первой вөлі чорыд кыша, коді бөрыннас колис сөмын гыжъ-ясас. Тайө артмис сэк, кор Омоль ыштөдіс понйөс шоньд гөн сетө-мөн, вермис пырны кага дорө да мавтіс сійөс зырым-дульнас. Чельядь чужөмсянныс кужисны вет-лөдлыны да варовитіны, но кор өти мам увтыртіс няньсө да енэжсө (сэтчөдз позис судзөдчыны кинад, сөмын кагаыдлысь какансө блин-өн чышкы да енэжас ляк), налөн тайө сямныс бырис. А енэжыд каис вылө да таөн помаліс мифъ-яса кад.

Лов да кулөм йылысь видзөд-лас. Комияс эскисны, мый эм лов. Сы мунөм бөрти, стөчджыка кө, кор мортыс дугдіс кө лоловны, сідзкө, куліс. Вермас лоны, Крис-тослы эскөм улө сюрөм пондаыс, комияс чайтісны, мый кулөм бөртиыс 40 лун чөж «лолыс» оліс му вылын да воывліс гортас. Тайө волөмъясыслы, мед покой-

никлөн лолыс вермис мыссыны, сороковинөдз (кодрасьёмөдзыс) кутшөмкө дозйө кисьтлісны ва, а пельөсас өшаліс ки чышкөд. Сороковин бөрас «лолыс» мунліс мөдар югыдас.

Кулөмаяслөн оланін йылысь өти видзөдлас эз вөв. Öти ногөн, тайө вөлі рай да ад, мөд ногөн, чайтисны, мый ловьяс оз өти местаын пыр овны, а көнкө ловьяяссянь матын, и на костын оз орлы йитөдыс. Тайө нэмөвөйся, Крискослы юрбитны босьтчитөмөдз на чужөм эскөмыс, неважөнөдз на пыдди пуктылісны. «Рөдительяс» дорө шыасьлісны отсөгла муяс вылө уджавны петөм водз вылын. Чайтисны, мый кулөмаяс пыр төждысьөны рөдвуж пондаыс. Сэк жө ловьяясыслы, медым отсөгыс воис, колө вөлі вошйөдны кулөмаяссө, кызд позьө тшөкыдджыка бурөн найөс казьтивны, пывсигөн аскөдныс нуөдлыны да с.в. Вунөдөм «рөдительясыд» вермис-

ны лөгасьны да торкны матысса-
яслысь уджсö либö ыстыны код-
лыкö кутшöмкö висьöм.

Комилöн уна войтыр сикас эс-
кисны, мый мортыслöн эм «орт»
(изъвасяслöн «урес», печораса ко-
милöн – «душенька»). Тыдавтöм
орт олöм чöжыс ветлöдлö морткöд.
Аддзыны сійöс вермисны сöмын
тунъяс, а сідз жö найö, кодi муніс
горт увтi либö покойникöс нуысь
вöv юр увтi. Йöзасьліс орт либö
аслас мортыслöн кулöм водз вы-
лас либö висьтавны рöдвужыслы,
мый кодкö налöн кулöма горт-
сьыс бокрын. Тыдалана ортлöн
сэтшöм жö мыгöрыс, кодлöн лов-
вуджөрөн сійö вöлі. Ортöн жö
лыддыссис керкаö пырöм лэбач
да ур. Тыдавтöм орт петкöдліс
ассьсö кутшöмкö шыясөн либö
керка кöлуй вешталöмөн да
клёнöдчöмөн. Вылыс Емва вылын
чайтлісны, мый орт овлö юра да
юртöм. Юра орт аддзылан кö,
сідзкö сылысь кöзяинсö виччысьö

кутшөмкө лектор. Юртөмөс кө – сідзкө, сійө мортыс (төдмавны, кодлөн ортыс, поэё кокныда и юртөгыс) регыд кулас. Кулөм бөртигыс, кор мортыс дугдас лолавнысө, сійөс эновтас тшөтш и лолыс да мөдөдчас ылі туйө. Туйө петөмыслөн помкаыс – воөдчывлыны сійө местаясас, кытчө олөм чөжнас воывліс мортыс.

Важ эскөмлөн колясыяс. Комилөн видзөдласын поэё аддзыны уна сикас важ эскөм колясыяс. Кыйсысыс-вөралысыяс чайтлісны, мый пемөсыяс да черияс гөгөрвоөны морт сёрни. Та вөсна эз поэ лөка шуасыны ичөт ни ыджыд кыйдөс йылыс. Медым водзвыв не повзёдны кыантортө, вөралысыяс варовитлісны нөдөмөн. До на кыйдөс шедөм бөрти лөсьөдлісны озыр пызан, тулан либө низь ку өшөдлісны тыдаланінө. Пызан сайын сёрнитісны сөмын кольөм вөралөм йылыс, кыйөм пемөстө ыдждөдлісны «пыдди

пуктана гөсьтөн», кодлы пажыныд пусис да кодос сёйом водз вылын корлісны пызан сайо. Тадзи жө ыдждөдлісны и шедом чериос. Сійос эз позь увтыртны, кион чабравны, сетны понъяслы либө челядылы ворсом выло, и, дерт, шыбитны улич выло. Медводдза шедом черисо неуна чуновтлісны чер тышон, пуктылісны пыжо да корисны, мед сійо аскодыс став рөдвужсө вайліс либө тайос жө шуаломон бор шыбитлісны ваас. Кыйдөстө вермис увтыртны кодкө бокиса, та вөсна сійос дзеблісны да кульлісны войнас. Чайтлісны, мый виом пемосыд бор чужас көть нин мод пемосон, та вөсна сылысь колясьяссө мичаа чукөртлісны да гуавлісны либө кольлісны йөзтөминө.

Бура тыдало, мый комияс эскисны пуяслы. Коркө кевмысян местаясын сулавлісны ыджыд кызьяс. Оні на уналаын висьтавлөны коркө сулавлысь ыджыд

кыдзъяс, пожӱмъяс, козъяс йылысь, код дорын чукӱртчывлісны йӱзыс ен гажъяс дырйи. XX нэм заводитчигӱн на некымын сиктъясын кольлісны керавтӱг кевмысянінъяс. Пуяс дорӱ матыстчӱмыс эз ӱткодь вӱв. Сідз, берба, пельсь, ловпу, туяпу вермисны вӱтлыны лӱк лов. Кыдз да ниапулӱн вӱлі энълов пас, а пожӱм да козлӱн – айловлӱн. Сідз жӱ чайтлісны, мый пуяс оз сӱмын гӱгӱрвоны морт сӱрни, но и варовитӱны ас кежсьыныс.

Билы, торйӱн нин «ловъялы», кодӱс перйисны ниртӱмӱн, сетлісны сӱстӱммӱдан вын. Сӱйӱм водзвылын вӱралысьяс бытӱн нуӱдлісны би вердӱм обряд няньторъяс сӱтчӱ шыблалӱмӱн. Би пытшкӱ эз позь сӱӱлавны, кудзасьны. Бисӱ оз позь вӱлі кусӱдны кокӱн талялӱмӱн, а коліс койыштны ваӱн.

Чайтлісны, мый кывлӱн тшӱтш жӱ зӱв ыджыд вын, та

вöсна вöдитчисны уна нимкывйöн. Вöралысьяс пöтка чишкалöм водзвылын шуалісны нимкыввьяс, мед кыйдöсыс вöлі ыджыдджык да шедіс тшöкыдджыка, и мед кыйсигöн мойвиліс. Нимкыввьяс лыддисны чери кыйны мунöм водзвылын, а сідз жö, кор кыйсьысьлөн семьяыс дасьтіс да сёйис медводза шедöмсö. Нимкыввьяс лыддисны град пуктігöн, медым арыс лоис озыр; видз вылö петігöн – мед эз вись кос да уджыс бура артмис; чöвтöм бöрти – мед зорöd эз сотчы, эз ойды, мед турунсö эз гусявны; вундöм бöрын – мед видзны воöмасö да с.в. Челядь пывсьöдігöн нимкыввьяс видзисны кагаясöс висьöмьясысь. Быдлаын эскисны тöдысьясö, ина вötьясö, быдсяма видзөгьясö. Видзөгьясысь медвёнөн лыддисны ош пиньяс, сир юр, ема-пурта, нянь, вежа сов да с.в. Мед керкаын вöлі тыр-буролöм, видзисны чож мыгöра сов доз. Комияс та могысь вöчлісны

пуысь юсьӧс. Печораса комиас керкаын олысьясӧс висьӧмысь видзӧм могысь ӧшӧдлісны гӧгӧралысь кучиксӧ. Ёна вӧлі паськалӧма бурдӧдан нимвидзӧм.

Миф чукӧр да нэмӧвӧйся обрядъяс. Комиаслӧн видзӧдласын медтӧдчанаӧн морт олӧмын вӧлі куимтор: чужӧм, кӧлысь да кулӧм. Чужӧм да кулӧм вӧлі морт олӧмын ӧти тшупӧдысь мӧдӧ вуджӧмӧн, а кӧлысь – морт гӧгӧрса олӧм вежсьӧмӧн. Тайӧ вежсьӧмыс торйӧн нин иніс невесталы, коді эз сӧмын шусы мӧд нимӧн, но и вежис ассьыс оланінсӧ верӧс керка вылӧ. Ывлаыслысь вогӧгӧрся вежсьӧмъяссӧ мортис ӧткодяліс аслас олӧмыскӧд и сылысь петкӧдчӧмъяссӧ зілис гӧгӧрвоны да пыртны семьякостса обрядъясӧ.

Кага чужтан обряд паськыда эз йӧзасьлы. Луздорын выльӧн чужыслӧн батыслы быть коліс сӧйны горчица да сола нянь кӧ-

рыш, тадзи сійö быттьö сибöдчис кага вайысьлөн дой дорас. Кага вайлісны пывсянын. Лои кө тайö мöдлаын, мамöс каганас пыр жö ыстывлісны сэтчö. Пывсян вöлі кресьяна овмöсын медся сакральнöй инөн. Кага чужтан обряд артмыліс магиякöд йитчöм кыввöчöмторьясысь. Чужысь эз на лыддысь тырвыйö олысьөн, та вöсна сійö вермис бөр мунны сэтчö, кытысь локтіс либö куломаяс дорö, а сідз жö сійöс вермисны вежны омöльяс. Та вöсна, кагаöс эз позь кольны öтнассö пывсянын, көні сійöс вермис вежны пывсянса. Тырвыйö чужöмаөн морт лыддыссис сэк, кор сылөн мыччысисны пиньяс да кор сійö заводитіс гөгөрвоыштны ас гөгöрсö.

Кöлысь обрядьясö пыртлісны вогөгöрся обрядьяс. Невесталөн пывсигас, сыла мöдöдчигөн, венчайтчанинысь локтігөн, ывла вылас пыр лыйсисны пишшалысь. Сыктыв вылын невестаöс көлысь

водзын бөрдөдчөм юкөн шусьыліс «чипсалом». Кодкө нывъертъяс-сьыс ворсіс чипсанөн, а мукөдыс сы улө йөктісны. Эжва вылын нывсет дырйи том йөз мошкорит-чисны пасьтасьомөн. Воом жөник-лы өдзөс восьтытөдзыс нөдлісны татшөм ногөн: «Кымын енэжас кодзулыс? Кымын сі вөв бөжын? Кымын лыа чир берег дорын? Ягын унджык пөрөм пуыс али сулаланаыс?»

Гуасьөм обрядлөн могыс вөлі сэтшөм, медым мортыслөн лолыс бура инасис мөдар югыдас. И сө-мын тайө обрядсө колана ногөн нуөдөмыс вермис дасьтыны йитөд кулөма да ловъя рөдвуж костын. И мөдарө, тайө йитөдыс кө эз ков (шуам, кор кувліс тшыкөдчысь) обрядсө коліс нуөдны вежлалөмөн, мед сійө мортыс сэсся эз нин вер-мы вөчны лөксө мөдар югыдсянь-ыс. Комияслөн кулөма-ловъя кос-тын йитөдө эскөмыс ыджыдаліс рай да ад йылысь видзөдлас вылын.



Гуасьём Соколово сиктын. Коми Республика, Печора район. 1997 во. Фотомыс А.А. Чувьюровалён.



Обетнӧй крест Гам сикт пыранінын. Коми Республика, Изьва район. 2007 во. Фотомыс В.Э. Шарповлён.



*Традиционн й казтылан пызан удораса
комиясл н. Коми Республика, Удора рай-
он, Чупрово сикт. 2006 во. Фотоыс В.В.
Власовал н.*



Параскева-Пятница часовня. Коми Республика, Удора район, Кривой Навёлк сикт. 2006 во. Фотоыс В.В. Власовалён.



Кладбище вылын ёбетной крест дорын казтылём. Коми Республика, Кулёмдин район, Парч сикт. 2003 во. Фотоыс Л.И. Ашихминалён.

Йӱзкостса календарь да гажъяс

Комияс вогӱгӱрся унджык уджсӱ тшукӱдлӱсны вичкоса празникъяс кежлӱ. Шуам, турун пуктыны петлӱсны Прокопейсянь (сора 8 лунсянь важ ног). Илья лунсянь (сора 20 лун) позьӱ вотчыны да кыйсьыны азьласӱн. Арся вӱралӱм заводитчылӱс Успеннӱӱсянь (моз 15 лун). Печораса вӱралан котыръяс Издорӱ мӱдӱдчылӱсны сьӱла кыйны Семен лунӱ (кӱч 14 лун), а ур-туланла – Пӱкрӱв бӱрти (йирым 1 лун). Став кыйсьӱм-вӱралӱмсӱ эштӱдлӱсны Благовещеннӱӱдз (рака 25 лун). Бурдӱдчан турунъяс чукӱртӱсны да корӱсь перйылӱсны Иван лун дырйи (лӱддза-номъя 24 лун).

Вичкоса торъя гажъяскӱд йитчӱма важ йӱзӱн казялӱмторъяс, кодъяс лӱсялӱсны овмӱс нуӱдӱмлы: «Ёгорӱй – ваа, Микӱла – туруна» (кос му 28 лун да ода-кора 9 лун). «Дорофей дырйи кӱ тӱлыс

лунвывсянь, поэё куим лун на кӱдзны, а войвывсянь кӱ – водзӱ эн кӱдз» (лӱддза-номъя 5 лун).

Сӱдз жӱ вичкоса гажъяскӱд йитчӱма и ывлару тӱдмалӱм. Му-кӱд гаж дырйиыс висътавлӱсны, кутшӱм поводдя лоас регыд либӱ дыр мысти: «Апанасий кӱ (тӱв шӱр 18 лун важ ног) турӱба – Илля лун зӱра», «Рӱштвосянь Крещенньӱдз кӱдзыд – Петыр лунсянь Прокопейӱдз мича», «Ёгорӱй дырйи кӱ пӱльтӱ вой тӱв, татшӱм поводдяыс лоас на 40 лун чӱж».

Кутшӱм лоас тулысыс, тӱдмавлӱсны ар серти: «Арнас кӱ медводдза лымйыс сывлӱс некымынысь, сӱдзкӱ и тулыс заводитчигас унаысь сывлас»; вевт увса йинӱнь кузьта серти: «Йинӱнь кӱ кузь – кузь тулыс лоас, дженьыд кӱ – дженьыд тулыс»; лӱбачьяс воӱм серти: «Водз чӱж локтас – водз тулыс пуксяс» либӱ налӱн олӱм серти: «Ыдждыд руд сизь дженьыда тотш-

көдчө – дженьыд тулыс лоас, кузя тотшкөдчө – кузь тулыс лоас».

Ю вощьом йитлісны лэбачьяс локтөмкөд: «Истан воома – регыд йи вөрзяс», «Сырчик локтас – лун кык-куим мысти йисө поткөдас». Коми йөзкостса календарын йи кылалөм вөлі төдчана лоөмторйөн. Өд сы бөрти заводитчыліс тув-совья чери кыйөм. Вылыс Эжва вылө йи кылалөм бөрти кыйсьыны петлісны став семьянас. Медводдза кыйдөссьыс пулісны юква, кодөс видзисны көзөдын мөд йи кылалөмөдз да кыпыда сөйлісны кыйсьөм водз вылын. Мый йи кылалөм збыльысь вөлі коми олөм-вылөмын төдчанаөн, висьталөны ськөд топыда йитчөм во гөгөрся примета-туналөмьяс: «Йи кылавтөдз гымалас – лоас ош во либө сьөкыд во», «Йиыс кө вөрзяс середаө – лоас уна чериа во, а пекничаө кө – этша чериа» да с.в.

Тулыс-гожөмкөд йитчөм важ йөзөн казялөмторьяс петкөдлісны

вөр-валысь ловзьём-вежсьёмсö. Наын пасйылісны бадь коль чужом: «Бадь вылын кө уна коллыс – бур (пөтöса) во лоас». Пуяс вылын кор чужом: «Кыдз вылын кө гарйыс водзджык потас пипу дорысь – сую артмас; сёрөнджык кө – ид». Дзоридзалом: «Пелысь кө мича дзоридзалö – сую воас», «Сую дзоридзалö – чери вугырö пысасьö».

Торйөдлісны көк воом (Сыктывкар дорö сійö волö ода-кора шöрын), сылысь көкөм заводитчөм-помасьёмсö: «Көк локтö Микöлаысь (ода-кора 9 лун) вежонөн водзджык да дугдö көкавны вежонөн водзджык Илья лунөдз (сора 20 лун)».

Йитчөмаось важ йөзөн казялөмторьяс тшөтш и ном-лөдзкөд: «Гейыс кө чукөрөн бергалö – бур во лоас, жуö кө – лёк, «Уна лөдза-номъя – няня во».

Локтысь ар йылысь төдмавлисны: «Му шыр позйысьö вылö –

арнас лоас ыджыд ва, «Уна пелысь – арыс зэра», «Кынтылём бөрти кө зэрас – арыс нюжалас». Фольклорын уна шусьог сиёма кор гылалёмлы: «Кор гылалігөн да гар потігөн висьысь мортлы сьёкыда овсьё». Видзёдісны и лэбачьяс лэбзьём вылө, торйөн нин дзодзөгьяслысь вөрзьөдчөмсө, код бөрти пуксьө төв: «Дзодзөг бөж йылын төв тыдалө».

Лым усьөмкөд йитлісны во – гөгөрся олөмсө: «Лымйыс кө усьө сыв му вылө – йөзыслы сьёкыд лоө». Ю сувтөм серти төдмавлісны, кутшөмджык лоө локтан вося урожайыс: «Ю вылас кө йиыс чурвидзө – няня во лоас».

Кыдзи и мукөд войтырыс, Кростослы эскөмө пыртөм бөрти, комилөн лоис юлианскөй календар. Вичкоса медтөдчана гажьяс йитчөмаөсь вогөгөрся кад коласткөд: Рөштво да Вежадыр (төвся шонді бергөдчөм), Йөввыв

да Ыджыд лун (тулыс воӧм), Иван лун (гожӧм пуксьӧм), Илля лун (ар воӧм).

Вежадыр. Православнойяслӧн календар серти тӧв шӧр 6 лун (ӧшым 24 лун важ нога) пасйӧны Вежадырся куття лун. Сэки помасьӧ Рӧштвоводзвывса (Филипповса) видз, кодӧ мунис вӧльгым 28 лунсянь (вӧльгым 15 лун важ ногӧн), да заводитчӧ Вежадыр. Комияс дасьтывлісны весалӧм ид шыдӧсысь сочиво, кӧть эськӧ тайӧ лунсӧ шулісны куття лунӧн. Мукӧддырйиыс куттяӧн шулісны ставнас вежадырся кадсӧ. Комиы сэки горт гӧгӧрса уджӧн позис ноксыны, но унджык керкаяс лӧсьӧдчисны Рӧштво кежлӧ. Удорасаяс куття лунӧ пулісны уна сур, та вӧсна сійӧ лыддьыссис сур гажӧн да шусис медес. Челядь да том йӧз вундалісны кабаалаысь кодзувъяс. Кростосӧс ыдждӧдлыны заводитлісны Рӧштво рытӧ, мукӧдлаас славитісны и мӧд лун-

нас на. Зонпосни, том войтыр кык-куум мортаён ветлөдлісны керкаысь керкаё кианыс сиськаёсь да уна рёма кодзувъясаёсь. Месайлысь юасьём бөрти сывлісны: «Рождество твое, Христе Боже наш», «Христос рождается, славите», «Днесь во днесь». Ошкана сьылгён юр весьтаныс бергөдлісны кодзувъяссө. Таысь налы козьнавлісны шаньга-пирөг, сетлісны посни сьём.

Комилён вөлі тшөтш и рытъя сьылём, көні Кростосө ошкөм пыдди ыждөдлісны керкаса месайсө. Та пөрийө машкуритчывлісны, йөктывлісны да юасьлісны, төдісны эз найөс.

Рөштво войө томъяс пыр тунъясьлісны, вөрөжитчывлісны. Водзө олөмсө позис төдмавны Вежадыр чөж. Сэк жө комияс зілісны төдмавны гожся ывларусө, кутшөм нянь лоас. Казявлісны кө Вежадырйи, мый пуясыс небыда гыөртөмаёсь, сідзкө позис вич-

чысьны уна нянь. Рөштвоянь
Крещценньööдз кө көдзыдалө –
Петыр лунсянь (лөддза-номъя 29
лун важ ногыс) Прокопейöдз (сора
8 лун важ нога) лоас мича, да с.в.

Вежадырйи нывъяс тунъясис-
ны верөс сайö петөм йылысь.
Рөштво лунас водзысь водз ул-
люнъя сёянтор вомас суйыштө-
мөн найö котөртлісны дзиръя сайö
да юасьлісны нимсö паныд воысь-
ыслысь. Эскисны, мый татшөм жö
нимыс лоас и верөспуныслөн. Ме-
дым төдмавны, кодарланьынджык
олö жөнникыс, потшөс вомөн шы-
битлісны көм да видзөдлісны ко-
дарö нырөн сійö усяс. Торйөн нин
том йөз радейтісны тунъясьны
сэтшөм местаын, кодъяс лыдды-
сисны мөдар югыдыскөд йитча-
нінъясөн да кытчö тшөкыдджы-
ка волöны лөк вынъяс – вежа духъ-
яс: пывсянын, рынышын, куим
туй вожын, гөбөчын, рөмпөштан
водзын. Эскисны, мый татшөм
тунъясьөмыд көть вөлі и зэв пов-
зьөдчана, но висьталіс збыльсö.

Вичко календарын төв шөр 1 лун сиёма вежа Василейлы. Та вöсна комияс сійöс шуöны Василей лунöн. Выль ног кө, төв шөр 14 лун сідз шусяна «важ выль во». Сэки гажөдчисны сьылөм-йөктөмөн, ворсөмөн, машкуритчөмөн эз сөмын том йөз, а ставныс. Унджык сьылөм-ворсөмыс вөлі радейтчөм йылысь, кодъяс бөрти том гозъя окасисны, мый эз позь вөчны мукөд ритпукигөн. Öтторъя коми сиктъясын төдчана юкөнөн лыддьыссис «Вогөгөрся бөрйөм» ворсөм, көні зонъяс бөрйисны аслыныс сьөлөм вылө воана нывъясөс, татшөм бөрйөмыс вөлі вына во чөж. Мукөд сиктас сійöс ворслісны водзджык, Микулай лун дырйи (вөльгым 8 лун важ ногыс). Выль во войö ёна радейтлісны пасътасьны вөлөн.

Василей лун паныдавлісны и пызан сайын. Сыктыв да Эжва вылын быть пулісны порсь юрок. Сы вöсна сійö луныс сідзи и

шусьö – порсь юр-кок вильöдан лун. Йöзыс шулисны: «Кöть мыйкö закладö пукты, но тайö сёянсö лöсьöд».

Выль во войö унаöн зилисны тöдмавны, кутшöм олöмыс во чöж виччысьö. Йöзкостса важ йöзöн казялöмторъяс серти, Василей войыс кö кодзула, сідзкö воас уна вотös, а абу кö, воас сöмын чöd. Сёйöм-юём бөрти челядь корсьлисны джоджсьыс нянь торъяс. Сюрлис кö, сідзкö, воыс лоас озыр. Василей рытын тунъясьöмыд лыддьыссис збыльманаöн, öд сэки буретш помасис важ воыс да заводитчис выльыс.

Василей лун бөрти гажöдчöмъяс надзöникöн ваймавлісны да помасьлісны Крещенньö дырйи, тövшөр 6(19) лунö. Ва вежöдан рытнас том йöз бара на тунъясисны. Эскисны, мый тайö каднас му вылын вевтыртöны лёк вынъяс: куття-войся, куття-васа, вежа пуляк. Крещенньö бöрын найö бара пырöны ваö. Та вöсна, кызди и

рочьяс, комияс вежөдлісны ва юкмөсьяс – йөрданьяс. Вежөдөм ваыс лыддьыссис бурдөдана, унаөн сәні купайтчисны, мыськисны кичужөм, нулісны гортаныс да видзисны во чөж.

Тулыс-гожөм календар обрядьяс. Кызди и мукөд православной войтырыслөн, комилөн медводдза тувсовья гажөн вөлі Масленича (Йөввыв, Йөв вежалун). Гажөдчисны куим-нель лун – четвергсянь шойччан лунөдз, Ыджыд видз локтөдз. Быд сиктын йиысь вөчлісны исласяниньяс. Найөс тувьялісны пуысь да киськалісны ваөн. Печора вылын сылысь бокьяссө баситлісны ичөтик козьясөн да пөнарьясөн, кодөс өзтывлісны рытнас. Коз лапьясысь вөчлісны «дзирья». Исласисны даддьөн ныла-зонма пуксьөмөн. Зоньяс кутісны нывьяссө пидзөс выланыс да веськөдлісны дадьнас. Исласисны комияс и мөд нога. Крут пөкат вылө крепитліс-

ны орччөн кык йизьөдөм кузь
бедь, кыті ныла-зонма (быдөн ас-
лас бедь вывті) кутчысьөмөн кок
выланыс исковтлісны увлань.

Исласьөмысь өтдор йөввыв
дырйи ёна качайтчисны. Гытсан
вөчлісны сарайясын вечернянас.
Ёнджыкасө тадзи гажөдчис зон-
посни, но гажлөн бөръя луннас
найөс качайяс вылын вежліс том
улов.

Сідз жө ветласисны баситөм,
уна рөма нойөн вевттьөм вөла-
додьясөн. Мегыр вылас өшлісны
жыннянъяс, пысавлісны лентаяс,
кабалаысь вөчөм дзоридзьяс. Тор-
йөн нин мичаось додьясыс вөліны
изьвасалөн. Вөв кындзи, найө до-
мавлісны көръясөс. Йөввыв кежлө
пусыны-пөжасыны заводитлісны
лун кык-куим водз. Быд керкаын
пулісны сур, озырджыкъяс ньөба-
лісны вина. Кыдзи и роч Йөввыв
дырйи, медшөр сёянөн комияслөн
вөлі блин. Тьөщаяс гөститөдлісны
наөн том затьяснысө, пөжавлісны

мукöд гөсьтъяслы да аслыныс. Ставныс зілісны сёйны-юны унджык, öд та бөрти сэсса воліс сизим вежона Ыджыд видз.

Ыджыд видз дырйи некод некөн эз гажöдчы, эз гуляйт. Ыджыд лунöдз вежонөн водз пасйылісны Берба лун. Вöрысь вайём берба вожъяс пуктылісны енув пельöсö, бöрас сійөн кучкалісны йöзöс да скötöс, мед некод эз вись. Вежöдём бербасö петкöдлісны жытнікö, мед сійö видзис вевтсö тöлысь. Челядьöс кучкалігөн шуалісны: «Берба нöйтö, ог ме нöйт, улісяньыс вужъясьны, вылісяньыс корйөн паськавны». Эскисны, мый та бөрти челядь пондасны бура быдмыны да оз кутны висьны.

Берба лун бөрти воліс Страстнöй вежон – Ыджыд видзлөн бөръя вежон. Вильлунö (чистöй понедельникö) коми нывъяс водз асывсяньыс исласисны карнан вылын да шуалісны: «Быдмы,

шабдіій, вöсни да кузь, кутшöм менам карнанöй».

Четвергö (Ыджыд четвергö) асывнас видзöдалісны вой кежлас кольлöм кöтöдöм дöра тор. Дöра-ыс кö кынмöма, сідзкö омöль во лоас. Тайö лунас зілісны уна удж бергöдны, медым во чöж бура уджавсис. Эскисны, кöмасын кö тайö лунас изан джадж вылын, во чöж мойвиас, а пусян-пöжасын пельöсын кö, вöралысь аддзас тулыснас тар койт. Скöтъяслысь нетшкывлісны гөннысö, öтлаавлісны да гуавлісны гидас. Та бöрти быттö став скöтыс кутас ветлöдлыны öтлаын. Быдлаын сотісны сов, бöрти сыөн бурдöдчисны. Гидкартаын сотісны тусяпу, медым сылөн тшыныс вöтліс лёк духъяссö да скöтыс эз вись. Тусяпу коляссö пуктылісны матича улö. Мед лёкыс эз пыр керкаö, пыран öдзöс курич вылас пуктылісны сирпинь. Эскисны, мый Ыджыд четвергö лёк духъясыд медся вынаöсь.

Вөлисти воліс Ыджыд лун. Сы кежлө коми аньяс пелькөдісны керка пытшкөс. Ыджыд лун вечернянас зонъяс лыйсисны ружье-ысь, медем повзёдны лёк ловьяссө. Ю дорын, вылі местаын та могысь жө озтылісны ыджыд бипур либө сира бөчка. Эскисны, мый Ыджыд лун водз вылас, войнас тунъяс йирёны вичкоса ыджыд жыннан. Та вөсна асывнас том йөз кайлісны вичко юр вылас видзөдлыны, кольөма абу кодлөнкө пинь туйыс.

Вичкоясын Ыджыд лун асывводзсяныс нуөдлісны зэв мича служитөм. Вичко пытшкас и ортсыас озтавлісны сисьяс. Стенъяссө баситісны коз лапьясөн, вольсавлісны сійөс джоджас. Кодсюрө коми вөралысь-кыйсьысьяс поплөн «Христос воскрес» медводдза чолөмалөм вылө «Воистину воскрес» пыдди шуавлісны дона зверпөткалысь нимъяссө. Чайтісны, та бөрти кыйсян воыс лоас шуда.

Служитом бөрти заводитчыліс өтүвья гаж, неуна пызан сайын пукалыштлісны. Олома йоз ветлісны гөститны. Том йоз лунтыр качайтчис, чеччаліс пөвьяс вылын, ворсіс краситом колькөн. Комиын Ыджыд лун кежлө чипан колькьяс баситлісны важысяньнин. Чипантө комияс водзыннас этша видзлісны, да кольк пыддиыс мичмөдлісны выйя нөкйөн быгльөдлөм кос рысь.

Ода-кора 6 (кос му 23 лунө важ ногыс) пасйоны Ёгорөй. Войвылын тайө каднас тулыс буретш өддзө, крестьяна дасьтысьоны гөракөдза кежлө. Ёгорөй вечернянас бара на туньясисны, кутшөм лоас воыс ывла вылө вой кежлас кольлөм көтөдөм дөраөн либө ва чышкөд отсөгөн. Дөраыд кө кынмывліс – лёк водзө.

Ёгорөй лыддыссис вөвлөн «нимлунөн». Тайө лунсяньыс скөтөс лэдзлісны йирсыны. Емдінын тайө лунас став скөтсө ва-

йӱдлісны вичко дорӱ, кӱні кык радӱн ӱзйисны бипуръяс. Биас шыблавлісны тусяпу да служба бӱрти вӱтлісны скӱтсӱ бипур костӱдыс. Тусяпу вожъяссӱ сатшкывлісны и гидӱ пыран ӱдзӱс весьтӱ. Том йӱзыс тайӱ лунас лӱччыліс ю дорӱ, ӱзтасьліс да сотліс бипурын ковтӱм, важ пуысь да сямӱдысь вӱчӱм дозмук. Сійӱс чукӱртісны керкаясысь, сюявлісны кузь бедь вылӱ, сувтӱдлісны вомӱнӱн да сотлісны.

Ыджыд лунлӱн сизимӱд вежоннас, четвергӱ, Семикӱ, а тшӱкыдджыка субӱтаӱ, Семик субӱтаӱ, комилӱн вӱлі рӱдитель лун. ӱні сійӱс йитӱма Троицакӱд. Тайӱ лунас кайлывлӱны гу вылӱ. Комияс шойна вылӱ бытӱн босьтлісны сӱян (черинянь, пуӱм яй, кольк да с.в.). Зілісны, мед вӱлӱгаыс туй костас ӱз кӱдзав, мыйла ӱскисны – кулӱмаяс пӱткӱдчӱны рунас. Гу вылас кодйылісны ляпкыдик гуран, кисьталісны сӱтчӱ сур ли

вина да тадзи ногөн «чөсмөд-
лісны» кулөмаясөс. Мукөдлаас и
өні на тадзи вөчөны.

Троича дырйи быть коліс кызд
да сылөн вожъясыс. Веж коръяса
том пуяс вайлісны вөрысь да пук-
тылісны өшинь улө. Печора вы-
лын өшинь улө пуктылісны куи-
маөн, баситлісны лентаясөн да уна
рөма кабалаөн. Емдінын да Луз-
дорын кызъяс сувтөдлісны сикт
шөрас, сы гөгөр том йөз йөктіс-
ворсіс.

Усва вылын олысь изъвасаяс
ворслісны «Кострома» драма. Ту-
рун да идзасөн гартчөм, киас печ-
канөн Костромаөс пуксьөдлісны
пес чурка вылө. Сы гөгөр кытшөн
сьывлісны: «Костромушка прядет,
Иван-дремля дремлет. Далеко ли
Кострома?» Кострома другысь
чеччыштө, шыбитө вывсьыс пась-
көмсө да зільө пышйысьяссьыс
кодөскө кутны.

Сора 7 лунө (лөддза-номъя 24
лун важ ног) – Иван лун. Комиын

сійӧс пасйылісны быдлаын. Вечер-
нянас пывсьылісны выль корӧсь-
ӧн, кытчӧ суйлісны горадзуль
либӧ пелысь вожъяс.

Пывсьӧм бӧрти купайтчисны
юын. Тунъясисны корӧсьӧн. Пыв-
сьӧм бӧрын найӧс ӧшлісны потшӧс
майӧг йылӧ либӧ шыблавлісны
пывсян вевт вылӧ, сӧсся видзӧд-
лісны, сьӧдасьӧмаӧсь абу. Сьӧда-
сьӧмаӧсь кӧ, сідзкӧ, лӧк водзӧ.
Кодкӧ шыблавліс корӧсьсӧ юӧ.
Корӧсьыс кӧ вӧйліс, мыйкӧ лӧк-
тор лоас, кывтіс кӧ - буртор, вер-
мас лоны кӧлысь да с.в. Том йӧз
сӧки ю дорын ӧзтывлісны бипур.
Иван лун войнас чукӧртісны бур-
дӧдчан турун, нывъяс тунасисны.

Тайӧ жӧ лунас том нывъяс вет-
лісны луд вылӧ горадзуль чукӧрт-
ны, найӧс сӧсся пуктылісны мыс-
сян дозйӧ, пӧдӧнчаӧ, медым аслы-
ныслы лоны дзоньвидзаӧн да мӧс-
ныс уна йӧла вӧлі. Сьылӧм-йӧк-
тӧмӧн чукӧртлісны и мукӧд пӧлӧс
дзоридзсӧ да видзлісны найӧс мӧд

воодз. Том улов пыжъясын öзтывлісны бипуръяс да гуляйтісны ю кузя.

Сора 12 лунö (лөддза-номъя 29 лун важ ногыс) – Петыр лун. Сэки помасьліс Петыр видз, коді заводитчыліс Троича бөрти вежон мысти. Петыр лунсянь комиас петлісны видз вылө, кыйсьысьяс босьтчылісны гожся чери кыйны. Петыр апостол библия серти вöлі чери кыйысьөн, кыйсьысьяс шы-öдчывлісны сы дорö (а тшöкыд-джыка – кыкнанныс: и Петыр и Павел дорö), мед найö сетісны налы кыйдös.

Вечернянас вöлі «петровщина». Том улов чукöртчыліс код ордын кө, вайлісны аскöдныс шаньга, черинянь, сур, вина, шыдös да нök, кодысь гудравлісны вый. Сэсся пулісны выя рок, кодös öтвылысь сөйлісны. Та бөрти заводитлісны гажödчыны да гуляйтісны 4–5 асылöдз. Асланыс «петровщина» вöлі и аньяслөн:

томъяс да олõмаяс торйõн. Айловъяс на костын эз вõвны. Кытõнсюрõ том йõз «петровщинасõ» котыртлис ывла вылас. Роксõ пуисны бипур вылын 5–6 морта котыръясõн. Сэссия ставныс õтвылысь босътчылісны ворсны да сывны-йõктыны.

Тулус-гожõм календар обрядъяслõн кадколастыс помасьліс Илля лунõ (моз 2 лун, сора 20 лун важ ногыс). Тайõ лунсянныс заводитісны нянь вундыны, позис унатор вõчны, мый эз лэдзлыны нянь кисьмигõн. Илля лунõдз комияслы оз позь вõлі ворсны тутсана йõзкостса инструментъясõн. Кага кõ тõдлытõг шутёвтас, сылы шулісны: «Абу Илля лун, мый шумитан? Шутлялан – няньыд кынамас». Илля лунõ жõ челядь ставныс вõчавлісны чипсанъяс, пõлянъяс да асывсянныс рытõдзыс ворсісны на вылын. Наысь эз кольччыны и томъяс. Эз весьшõрõ йõзыс тайõ гажсõ нимтивны «чипсаян, пõлясян лун».

Уна коми сиктын воом нянь-ись аттьöавлісны Илля-пророкös, начкывлісны сылы скöt. Öш, мös, кукань яй пулісны öтувьяз пöртын да попön вежödöm бöрти öтвылысь сёйлісны. Печорасаяс Иллялы силісны чукöра вöлаясön, мукöд-дырйиыс öтпырйö дасön радас, том да олöмаяслön улич кузя сьылö-мön ветлöдлöm. Көр видзьяс тайö лунас чукöртчылісны да венласисны көра-доддяön котралö-мön, бöрти пуксьылісны пызан сайö, а сэсся нин мödöдчылісны лунвывланьö, тövьян местаясö. Коми календар серти, Илля лун бöрти воö нин ар. Шулісны: «Илля лунö пажынödз гожöm, а пажын бöрти – ар». Дугдылісны купайтчыны, позис вотны тшак-вотös, азьласön чери кыйны. Илля лун серти тöдмавлісны, кутшöm лоас арыс.

Арся календар обрядъяс. Комияс нянь идравны заводитлісны Илля лун гаж бöрти да эштöдліс-

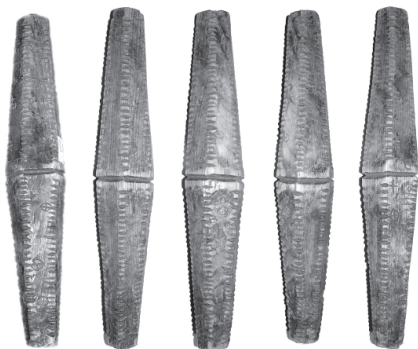
ны Успеннӧ кежлӧ (моз 28 лун, моз 15 лун важ ног). Сы бӧрти меститисны идралӧмторсӧ, а вӧралысьяс мунлісны матысса угодьӧясӧ кыйсьыны. Успеннӧ пасйылісны быдлаын. Вичкоын асья молебен сьылӧм бӧрти, гажӧдчисны, ветлісны гӧститны ӧта-мӧд дорас. Том йӧз йӧктисны, сьылісны кытшӧн.

Быд семьяын урожай идралӧм бӧрти пулісны выльӧн вундӧм ид шьдӧсысь рок, кодӧс бласлӧвитисны чарлаӧн. Удораын татшӧм вӧлӧгаыс сідзи и шусьыліс – чарла рок. Эжва да Сыктыв вылын сійӧс нимтылісны чомӧр. Чомӧрсӧ дасьтигӧн медводз сьвдӧм вый пиын пражитлісны ид шьдӧссӧ либӧ пызьсӧ, а сӧсся содтылісны пӧсь ва да суктӧдлісны.

Кӧч 21 лунӧ (кӧч 8 лун важ ног) пасйылісны Семӧн лун. Вылыс Эжваса том йӧз мунлісны вӧрӧ, биасьлісны да пулісны селянка (колька, выя-йӧла картупе-

ля рок). Мукөдлаас гажөдчисны гортаныс. Торйөн паськыда пасйылісны Семён лун Висерын. Сэтчө волісны матысса и ылысса сикт-грездаяс. Легенда серти, ёна важөн тайө лунас татчө петавлөма вöрысь көра (либө йöра), коді ас окотитөм сертиыс лолөма вись пыдди енлы ваян пемөсөн. Бöрын-нас дугдылөма волынытө да сійөс вежөмаось гортса скөтөн.

Йирым 14 лунө (йирым 1 лун важ нога) – Пөкрөв. Пөкрөв бөрти косьтылісны да излісны нянь, энъловъяс ноксьылісны шабді-пышөн, картаө йөртлісны вөвъясөс. Коми вöралысьяс заводитлісны ур кыйны. Пөкрөв лыддьыссис нывъяслөн да анъяслөн гажөн. Тайө лунас верөс сайө петны лөсьөдчөм нывъяс пуктылісны сисьяс Пөкрөв Богородичалы, кевмысисны, мед бур верөс веськалас. Налөн гортсьыныс, мед шудыс эз мун, Пөкрөвө эз сетлыны водзөсөн да эз петкөдлыны ёг. Нывъяс сьөлөм



Коми кыйсьысьяслӧн традиционнӧй вӧралан пу календар. Коми Республика, Мылдин район, Еремей сикт. 2006 во. Фотоыс В.Э. Шарповлӧн.

выланыс воысь зонъяслы козьнавлісны киӧн вӧчӧмторъяс (чышъян, кӧшель да с.в.). Козинсӧ кӧ босьтлісны, сідзкӧ, ставыс лоас бур. Нывбабаяс тыртчылісны, йӧктісны, кытшын йӧктывлісны-ворслісны, сьылӧмӧн ветлӧдлісны туй кузя.

Пӧкрӧв бӧрти улич вылын гажӧдчӧмъяс помасьлісны, воліс кад

арся-төвсә рытпукөмъяслы. Пөкрөвсәнь Йөввылөдз войпукөм да рытпукөм комилөн вөлі медсә радейтанаторйөн. Торъявліс сөмын Рөштво видз, кор пукалісны удж сайын. Ныв-зонъяс татшөм паны-дасьлөмъяс вылас төдмасьлісны, заводитлісны ёртасьны, а сәсся и гозйөдчылісны.

Вөльгым 14 лунө (вөльгым 1 лун важ ног) – Кузьма-Демьян лун. Сәки быдлаын тыртчылісны. Нывъяс гажөдчан керкаө вайлісны пызь, яй, чери, дасьтылісны пызан. Сәсся волісны зонъяс да сөйөм-юөм бөрти заводитчыліс гаж. Съывлісны, ворслісны, йөктывлісны шен, барыня да мукөд төдса йөктөмъяс. Печора вылын гажөдчылісны өти лун. Мукөдлаас да Усть-Сысольскын татшөм гажыс лоліс куим лунөдз. Өти лун бөрас разөдчывлісны гортаныс, а мөд луннас бара өтлаасьлісны. Тадз жө вөлі и коймөд лунас, мый бөрти съывлісны гажлысь бөръя съыланкыв.

Вольгым 21 лунö (вольгым 8 лун важ ногыс) пасйылісны Архистратиг Микайлö лун. Важон тайö гажыс кыпыда мунліс Удораын да Емваын. Вечернянас нывзонъяс да наысь торйөн мам-батьяс сизим-дас кык арöса челядьныскöд тыртчылісны. Айловъяс зонъяскöд вайлісны вина, нывъяс да аньяс – сур, пöжас да мукöд сёян.

И томъяслөн, и верстьөлөн гажыс муніс öтмоза. Медводз сёйлісны-юлісны, сэсся ворслісны невеста-пу бөрйöмысь. Томъяс кө асьныс пырöдчылісны ворсöмас, гырысьджыкъяс сöмын видзöдісны, кызди ворсöны челядьныс.

Вольгым 28 лунö (вольгым 15 лун важ ногыс) заводитчыліс Рөштво видз, коді мунліс Вежадырöдз. Рытпукöмъяс сэки либö эз вöвны, либö эз гажöдчанаöсь вöвны. Вичкоса гажъяс сідз жö пасйылісны лöня. Сöмын Медос лунö, öшым

31 лунö (öшым 18 лун важ нога) Вылыс Эжва вылын нывъяс рыт-пуклісны зонъяскөд. Нывъяс печкисны, а зонъяс налы кыз ку-жисны дөзмөдчисны – дзеблавлісны печканъяссö, шмонитісны, мавтісны чужөмнысö саөн да с.в. Медуна зонъяссиянь сюрліс медми-ча пасьтасьöмаяслы.

Вичкоса календаркөд йитчöма му-овмөс вөдитан календар: көдз-өм, турун пуктөм, вундөм, кыйсьөм-вөралөм заводитчөм да с.в. Коми обрядъяс унджыкыс сиöма скөт видзөмлы, му вөдитөм до-рысь. Нöшта на топыдджыка найö йитчöмаöсь кыйсьөм-вөралөмын шуд корөмын. Сы выйөдз, мый ко-ми вөралысь-кыйсьысьяс Ыджыд лун дырйи поплөн «Христос вос-крес» медводдза чолөмалөм вылө «Воистину воскрес» пыдди шуав-лісны дона звер-пөткалысь нимъ-яссö. Чайтісны, та бөрти кыйсян воыс лоас шуда. Йöзкостса гажъ-ясысь, кодъяс эз йитчывны вич-

косакöд позьö тöдчöдны «Йи колльöдан гаж», вöралöм заводитчöм-помалöмлы да вундöм эштöдöмлы сиöм гажъяс.

Фольклор*

Чудь йылысь легендаяс да преданиеяс. Комилöн ёна паськыда тöдсаöсь фольклор подув вылын лöсьöдлöм чудь – важся олысьяс йылысь висътасьöмъяс. Торйöн нимавлісны пышйысь да ачыс асьсö гуалысь чудьяс йылысь. Крискос эскöмысь найö пыравлісны гуясö, керавлісны вевт кутысь сюръяссö да асьнысö гуавлісны либö пышйылісны чужанінсьыныс. Уналаын «чудь гуөн» нимтылісны важ гуяс пыдö муас пуксьöмінъяс, кытчö йöзыс чайтöм серти и гуасьліс чудь. Мукöд ин нимсö йöзыс гөгөрвоодöны, мый

* Тайö юкöнас вöдитчöма коми фольклор туялысь П.И. Чисталёв да Ю.Г. Рочевлөн материалъясөн.

стӧч тайӧ местаас пышйысь чудь мыйкӧ воштӧма, либӧ тайӧ юсӧ вуджигӧн вӧйӧма чудь ныв да с.в. Комияс эскисны, мый чудь – тайӧ важас эскысьяс, кодъяс эз на кывлыны Кростослы эскӧм йылысь. Буретш татшӧм чудьӧс петкӧдлӧма Яг-морт преданиеын. Найӧ ыджыдӧсь, ёнӧсь, асьнысӧ дорйыны кужысьӧсь; оз на кужны вӧдитны му, олӧны кыйсьӧм-вӧралӧмӧн да кутшӧмсюрӧ скӧт видзӧны.

Комилӧн «тун эпос». Героико-эпическӧй эпос сюрӧсын тшӧкыд-джыка петкӧдчывліс вынмортлӧн ён вӧрӧгкӧд тышкасьӧм да сійӧс вермӧм. Роч государствоӧ пыртӧдз комилӧн чужан му дорйысьяс йылысь асланыс эпосныс, тыдалӧ, абу вӧлӧма. Тайӧ фольклор сикаслы медматыссаӧн лоӧны Пера-багатыр, Педӧр Кирон да Кирьян-Варьян, кодъяс петкӧдчӧны вӧрӧгъясысь чужан му (абу асьыныс ичӧт чужанінсӧ, а ставнас

Русьёс) дорйысьясён. Мукөд войтырлөн вынмортъясысь найö торъялöны сыён, мый ставныс вöліны вöралысьясён, да чужан му вöсна сöмын öтчыдысь подвиг вöчöм бöрти, быдөн бөр воодчыліс ас кыйсянінас. Аттьöалöм пыдди корлісны, мед лэдзисны вöравны, көні окотитасны да нöшта кыйсян шöвк тыв. Татшöм эпос дорас сюрöснас матынöсь мойдъяс, көні висьтавсьö том вынмортлөн васаöс да вöрсаöс, кодъяс важөн нылыштлöмаöсь сылысь батьсö да ыджыдджык вокъяссö, вермöм йылысь. Но тані сёрниыс мунö оз ыджыд войтырöс дорйöм, а ас семья ради тышкасьöм йылысь.

Кöми фольклорын нималöны ыджыд да ён тунъяскöд «героической» либö налөн ас костаныс венласьöм подув вылын лöсьöдöм сюрöсьяс. Туялысь А.С. Сидоров серти, комияслөн вöлі и аслыскас фольклор жанр – «тун эпос». Öти легенда-преданиеясын висьта-

лөмторйыс вөлөма нэмнас нин — тайё Перымса Степан дырйи. Тунъяс быд ногыс дөсадитчылөмаоьсь налы, кодъяс окотитөмаоьсь пырны выль эскөмө, весигтө гусясьлөмаоьсь налөн керкасыныс, нулөмаоьсь скөтнысө да с.в. Степан накод венласигөн быттьө дорйис войтырыслысь выль видзөдлассө. Асьсө тышкасьөмсө петкөдлөма кызди кык ён тунлөн тыш: төдысьыс петкөдлө ва вылын ыджыдалөмсө, вөрса пемөсө пөрны кужөмсө, чера-пуртысь повтөмсө да с.в., а Степан пыр сийөс вермө өлөдны. Та вылө видзөдөмөн, тунлөн рөдвужыс гөгөрвоө, мый Степан ёнджык да виёны вермөмаөс. Мөд нималана сюрөсын венласьёны кык тун-вөралысь артельлөн нырщик. Отарыс на пиысь казътыштө мөдыслы, кызди колө вөравны да мырддьө мөд артельыслысь гусялөм кыйдөссө.

«Тун эпослөн» мөд пластө пырөны быдсяма төдысьяс йылысь

фольклор сюрёсьяс. Налён прототипъяснас лоёны збыльвивса, неважён олысь йёз, кодъясёс олём дырйи на шулісны тёдысьясён. Татшөмъяс лыдас тшөкыда пыртлісны йёзёс, кодъяс вөчлісны шоча паныдасьлысь удж (вөв бурдөдысьёс, дорчысьёс да с.в.); шуда вөралысьясёс, «зарни» кияса пу удж вөчысьясёс да и сэтшөмъясёс, кодъяс мыйён кө торъялісны мукөдсьыс. Фольклорын найё кужлісны вөчны сійё жө, мый тунъяс: ыджыдавны вөр-ва, морт, пемёс вылын, дойдны позьтөмаёс да с.в. Ёнлуныс тёдысьяслөн вөлі налы служитысь ловъясянь.

Коми йёзкостса сылан сямич тэчсыліс меставывса традициясысь, кодъяс сөвмиганыс йитчисны, да кытчө быд этнической котыр пыртіс аслыссикаслунсө. Сідз жө коми босьтіс аслыс и орччөн олысь войтырлысь велалөмторъяссө. Сідз, изъвасалён

яранкөд топыд йитөдъясысь арт-мис изьва-колва сьылан фольклор. Унатор босьтөма тшөтш и роч культураысь. Тайö ставыс сетіс позянлун лоны коми сьылан культуралы озырөн да уна сикасаөн.

Удждырся сьыланкывъяс петкөдлөны вогөгөрся олөмсö. Найöс тшөкыдджыка сьывлісны гөригкөдзигөн, турун пуктігөн, нянь вундігөн, пес-турун вөчиг-ваигөн. Наын тыдалö комилөн удж дорö матыстчөмыс, войвыв му вылын сьökыд олөмыскөд тышкасьöмыс. Изьва да Печора вылын паськыда сьывлісны сэтшөм сьылантъяс, көні висьтавсьö кызиджык да кутшөмджык удж вөчöны крестьяна: «По весне на волок пойдем на работу крестьянскую, на добрые широкие мы выйдем на пашни плодородные...»; «в промоленной быстроходной лодке... на летнюю страду»; «на оленях в далекую тундру...». Ыждөдлөны уджсö, коді лоö подулөн тыр-бур

олөмөн. А медым сійөс бертны, колө лоны ёнөн, пелькөн, водз-мөстчысьён, колө водз чеччыны, медым быд во верман шедөдны бур нянь. Уджлы копрасьёны, ставсө сысянь терпитёны, надейтчёны, мый тадзикөн матыстчөмсыйс сійө бөрти вичмөдас налы шуд.

Эжва, Емва, Луздор вылын удждырся сыланкывъяс неуна мөд пөлөсөсь. Тані тшөкыдджы-ка лыддьөдлөны гөрөмсянь нянь вундөм-пөжалөмөдз уджъяссө да мыйён сэки вөдитчёны. Найө өти сяма сыланногаөсь да абу ёна вежласяна кывъяөсь.

Бөрдөдчанкывъяс юксыйлісны обряда (гуасян да көлысь) да обрядтөм (бытовөй, салдатскөй, висигөн, янсөдчигөн да с.в.) вылө. Гуасян бөрдөдчанкывъясөн колльөдлісны покониқөс, наын қыліс вердысьөс воштөм вөсна шогалөм. Көлысь бөрдөдчанкывъясын серпасавлісны гөтырлөн семьяас, көні ыджыдавлісны мужичөйяс,

сӱӱкыд олӱмсӱ, нывдырся гажа олӱмсӱ да с.в.

Коми эпос юксӱ: эжва-емва-са эпическӱ сӱланкывъяс да Педӱр Кирон, Киръян-Варъян салдат-вынморт йылысь балладаяс (геройяс радейтӱны ассыныс пармасӱ, но сӱк жӱ роч ёртъясыскӱд ӱтвылысь тышкасьӱны войтырлӱн шуд вӱсна йӱз му вылысь локтӱм вӱрӱгъяскӱд) да изъва-колва сӱлан-висътъяс вылӱ, кӱнӱ петкӱдлӱны племя костын кӱръяс да йирӱдан местаяс вӱсна тышкасьӱм, вынмортъяслӱн подвигъяс йылысь, кодъяс рӱдвужнысӱ виалӱмысь водзӱс босътӱны либӱ невестанысӱ судзӱдӱны да с.в. Сӱылӱны найӱс изъва сӱрни сикас вылын, но сюрӱснас да геройяснас (Сюдбей, Евле, Куим-Вай-вок) оз торъявны яранса сӱланкывъясысь. Налӱн кык пӱлӱс и сӱланногыс: коми да яран, а сӱдз жӱ горшысь петан шыыс.

Челядь фольклор петкӱдчӱ верстӱӱяслӱн зонпоснылы да зон-

поснилӧн асланысӧн ливкӧдлӧм
ссыланкывъясын. Потандорса
ссыланъяс мылаӧсь, небыдӧсь,
унмовсьӧданаӧсь. Сэні тшӧкыда
сывсьӧ бать-мамыслӧн удж вылӧ
мунӧм йылысь. Найӧ велӧдӧны,
кызди водзӧ колӧ овны, быдмас-
ны да, тшӧктӧны кывзысьысьӧн
лоны да с.в. Сідз жӧ эм ворсӧмкӧд
йтчытӧм фольклор – тешъяс,
лелькуйтчанкывъяс, приговорка-
яс, чуксасянкывъяс; ворсана –
припевкаяс, пудъясянкывъяс,
нимтысянкывъяс, ворсӧмъяс.

Йӧз костын ёна паськалісны
лирика (радейтчӧм, семейнӧй,
ыдждӧдлана, нажӧтка вылӧ му-
ныслӧн, рекрутскӧй, салдатскӧй)
ссыланкывъяс. Радейтчанаын пет-
кӧдлӧны ныла-зонма костын сӧ-
лӧм кылӧмсӧ, налысь аддзысьлӧм-
янсӧдчӧмсӧ, гуляйтӧмсӧ. Ёна ра-
дейтана вӧлі «Шондібанӧй олӧм-
ӧй» ссыланкыв. Семейнӧйын
сывлісны нывлӧн бать-мам ордас
гажа да энъка-айка ордын лӧк

олөм йылысь. Ыдждөдланаын ошкылісны том гозъяос кöлысь дыр-йи, том войтырлөн рытпук вылын. Коми съылысьяс ливкйöдлöны вуджөдөм да, сідз шусяна, выль видзөдласа-петкөдлана уна роч съылан.

Частушкаяс съывлісны комион и рочон, көні петкөдлісны олөмыслысь гуг и бан. Но унджык сюрөсыс, дерт, радейтчана. А шөр геройясыс – ныла-зонма. Тэчас сертиыс – тайö нель öтвизя, помалөм мөвпа куплетъяс. Паныдасьлöны и гөгöртана частушкаяс, кызди «Кымөр локтö». Сідз жö эмöсь и сöмын сэнi ли танi съылана частушкаяс.

Бөръя кадас ковтөмөн лоöны календар да кöлысь обрядъяс, эпической, нажөтка вылө мунысьлөн, рекрутской съыланъяс. Пыр на коланаöсь лирика, некымын челядь съыланкывъяс да частушкаяс. Коми фольклор озырмис и мукөд съылан сикасъясөн: колян нэмся



Удораса комияслӧн фольклорнӧй нывбаба котыр. Коми Республика, Удора район, Коптюга сикт. 2006 во. Фотоыс В.В. Вла-совалӧн.

20-ӧд воясӧ ёна босьтчисны важ шылад вылӧ гижавны выль кывъяс, лӧсьӧдлыны выль сыланъяс (В.Савин, А.Обрезкова), опереткаяс (М.Лебедев); посьӧд вывсянь петкӧдлыны «Коми свадьба» (В.Чисталёв); выльног босьтчисны дасьтыны «Коми рыт». Ӧні котыръясын паськыда сылӧны талунъя шылад тэчысьяслысь сыланкывъяссӧ. Йӧзкостса сылан искусствоын став важыс да выль-

ыс сөвмөдө да озырмөдө коми вой-
тырлысь культурасө.

Серпаса литература

Коми серпаса литература
комы-зыряналөн сөвмис XIX нэм
шöрын, ёна водзджык коми-пе-
рым, удмурт, мари да мордваса-
ысь. Сылы подувнас лои 1472 во-
ын на чужöм (важ коми анбур
лöсьöдысьөн да текстъяс вуджöд-
чысьөн вöлі Перымса Степан) важ
гижан велалöмтор, озыр фольклор
да коми вылö вуджöдöмъяс.

Гижан велалöмтор нэмъяс чöж
видзисны эз сöмын вичкоясын,
тшöтш и велöдчöм йöз. Сидз, уна
важ крестлы эскысь йöз гижліс-
ны да выль пöв гижлісны не-
бöгъяс, роч вылысь вуджöдлісны
мойдъяс, серпаса текстъяс. Чужан
кыв вылын гижöдъяс разöдлісны
ас вöчöм ичöt да ыджыд небöгъ-
ясөн. Быть колö казытыштны,
мый XIX нэмын коми професио-

нальнӧй культура, торйӧн нин литература, сӧвмис ас колана сертиыс, а эз канмуӧн да вичкоӧн мырдӧн вужйӧдӧм роч подув вылын. XIX нэмын коми кыв вылын эз вӧв и эз вермы лоны ни ӧти газет-журнал.

История туялысьяс пиысь унаӧн зӧльӧны петкӧдлыны Коми муӧс ылі пемыд пельӧсӧн, кӧні йӧзыс олӧны сьӧдас. Збыльвылас жӧ, важ Усть-Сысольск (Сыктывкарлӧн воддза нимыс) вӧлі вылыс культураа карӧн. XIX нэм заводитчигӧн коми морт, протоиерей Александр Васильевич Шергин мукӧд попъяскӧд вуджӧдіс коми вылӧ Выль кӧсйысьӧм, а Матфей серти бур юӧр петліс торъя небӧгӧн Санкт-Петербургыӧн 1823 воын. Удмурт да мари кывъяс вылын бур юӧр йӧзӧдлісны ӧна сӧрӧн да роч попъясӧн вуджӧдӧмӧн. XIX нэм заводитчигӧн Усть-Сысольскын дасьтісны отставкаын штабс-

капитан Николай Павлович Попов юрнуодом улын роча-комиа кыввор. Сэтчө пыртöма 70 000 кыв да медпаськыда петкөдлöма кывворсö. Тайö нин висьталö, мый Зыряна крайса юркарын, кыдзи сэки шусьылис Усть-Сысольск, велöдчөм йоз кылисны асьнысö ас му вылын ас войтырөн.

Буретш XIX нэм шөрөдз Усть-Сысольскын зілис медводдза коми поэтъяслөн котыр, көні нималісны кывбуралысьяс: Пётр Клочков (1831–1853), Василий Куратов (1820–1862), Георгий Лыткин (Ёгуш) (1835–1907), Пётр Распутин (1820–1901), Иван Куратов (1839–1857). Вöліны, көнкö, и мукöд гижысьяс, но налөн нимныс абу тöдса. Коми литература, торйөн нин кывбурьяс, тöдісны коми крестьяна. Та йылысь висьталö сійö, мый медводдза поэтъяслөн некымын кывбур подув вылын лöсьөдöма йозкоста сыланкывьяс.

Ас бӱрас медуна колис коми литература подув пуктысь Иван Алексеевич Куратов. Сылӧн творчествоын тыдовтчӧ коми мортлӧн збыльвывса олӧм-вылӧмыс, бур вылӧ ыштӧмӧн петкӧдлӧма сылысь вӧралӧм-кыйсьӧмсӧ, му вӧдитӧмсӧ, сьӧлӧм-кылӧмсӧ, а сіджӧ ас войтыр йылысь мӧвпалӧмсӧ. И.А. Куратов гижліс уна тема вылӧ, лӧсьӧдіс медводдза коми поэмаяс, кодъяс дзоньнас миянӧдз эз воны, босьтчис гижны проза. Сылӧн кывйыс стилистика боксянь вӧлі некодкӧд ӧткодявны позьтӧм. Гижысь аслас уджъясас ӧна мыджсис воддза поэтъяс да фольклор вылӧ. Тырвыйӧ лои восьтӧма кывбур гижысьӧс, ставнас йӧзӧдӧма сылысь гижӧдъяссӧ XX нэмся 20–30 воясӧ.

XIX нэм помын коми литератураын олӧмыс ланьтіс, зілис сӧмын Санкт-Петербургың олысь Георгий Лыткин. Но тайӧ кадас зіля водзӧ муніс коми вылӧ ву-

джөдчөм, Коми му йылысь уна гижöны роч кыв вылын Александр Круглов (1853–1915), Сергей Максимов (1831–1901), Каллистрат Жаков да мукöд. Каллистрат Фаллалеевич Жаковöс (1866–1926) литература туялысьяс бөръя кадас лыддьöны коми гижысьöн, кöть сійö и рочöн гижліс. Серпаскывъясыс, висътъясыс, мойдъясыс да поэмаясыс К.Ф. Жаковлөн коми подулаöсь, да и ачыс гыжысь асьсö лыддис Коми муса сылысьöн. Быдлаын К.Ф. Жаков ыдждöдліс да нимöдліс чужан муыслысь мичлунсö, алыссикаслунсö, сэтчöс олысьяссö, оласногсö. Финъяслөн «Калевала» национальнöй эпос вылö видзöдöмөн сійö лöсьöдіс «Биармия» литература эпос, көні аслыснога восьтіс коми войтырлысь важ историясö. Нәмъяслөн вуджасас Россияын паськыда нималысь К.Ф. Жаковöс XX нэмся 30-öд воясянь дугдісны йöзöдны, сійöс эз позь

лыддыны. И сөмын нэм помас К.Ф. Жаковс лоис тырвыйö восьтöма.

Коми литература мөдысь öддзис XX нэм заводитчигөн 1905–07 вояся Медводдза роч революция ыпнитöм бöрын. Велöдан семинариясын да институтъясин чужöны выль коми поэтъяс. Босьтчöны кывбур гижны Василий Лыткин (Илля Вась), Афанасий Маегов (Варыш), Алексей Чеусов (Гöрд Öльöш), Михаил Лебедев (Юсь), Дмитрий Попов да мукöд. Но татшöм водзмöстчöмын налы некод эз отсав, а позянлун йöзöдчыны аслыныс эз вöв, та вöсна найö паськыда сэки эз нимавны.

1917 вося Октябрь революция да большевикъясөн власьт босьтöм вужвыйөн бергöдiс коми литературалысь сöвманногсö. Олöмыс канмуын вежсис, шöр да меставывса веськöдлысьяслөн коми войтыр дорö видзöдласыс ёна бурмис. Коми литературалөн сöвмöм-

ыс, сэкся ног кӧ, лоис медыджыд могӧн. Коми литература быттьӧ бордъясис. Коми газет-журналъяс восьтӧмӧн пондӧсны лыддьыны да тӧдны коми гижысьясӧс. Сэк жӧ лои лӧсьӧдӧма коми гижысь котыр, пондӧс петны асланыс «Ордым» литература-художествоа журнал. 20-ӧд воясын «чужис» драма театр, код бӧрся босьтчис сӧвмыны драма гижӧм. Тайӧ дас онас пондӧс кыптыны творчествоыс татшӧм гижысьяслӧн, кызди Виктор Савин (Нӧбдӧнса Виттор) (1888–1943), Вениамин Чисталӧв (Тима Вень) (1890–1939), Иван Сажин (Ичӧт Иван) (1904–1962), казътылӧм нин Василий Лыткин (Илля Вась) (1895–1981) да Михаил Лебедев (Юсь) (1877–1951). Бӧръя авторыс революцияӧдз вӧлі паськыда тӧдса, кызди роч проза гижысь, а выль олӧм пуксьӧм бӧрын Юсь пондӧс гижны сӧмын комиӧн да регыдӧн лоис нималана коми кывбур гижысьӧн. 20-ӧд

воясö ёна сöвмис кывбур да драма гижöм, босьтчисны лöсьöдны сідз жö серпаскывъяс да висьтъяс. Революция да гражданскöй кось петкöдчис коми поэтъяслы коми войтырлөн сар улысь мездмöмөн. Уна сэкся гижöд нэм кежлас пырисны коми литератураö ыджыд радлун, аския лунас эскöм, важ морт олöм кулитöм вöснаыс. Пэтъяслөн некымын кывбур подув вылын лöсьöдöма йöзкостса сьыланкыв.

Но сэк жö канмулөн да ютырлөн тöждысьöмыс öтшöтш вермис и ёна дзугны серпаса литература-лысь олöмсö сы вöсна, мый вылын пукалысьяс серти гижны позис сöмын сы йылысь, мый йылысь колö. 20-öд воясö татшöм «колöмыс» вöлі омöлиник на, но бöрас, 30-öд воясö, сійö ёна чорзис. Буретш 30-öд воясö гижысьяс ёнджыкасö вуджисны проза вылö, йöзöдісны медводдза повесьт, а сэсся, 30–40-öд воясö, петіс «Алöй

лента» медводдза коми роман. 30-öd воясö литератураö пырисны татшöм нимгъяс, кыдзи Василий Юхнин (Луздор Вась) (1907–1960), Павел Доронин (1904–1967), Яков Рочев (1909–1977), Геннадий Фёдоров (1909–1991), Иван Изъюров (Изъюр Иван) (1910–1995), Ананий Размыслов (1915–1943), Владимир Латкин (1907–1942), Серафим Попов (1913–2003).

Комынöd вося мыжтöм мыжалöм да Айму вöсна Ыджыд тыш понда коми литература уна воштiс: уна гижысьöс лои мыжтöг мыжалöма, а налысь гижöd лыддьöмысь öлödöма, уна том гижысь эз во бöрсö, «Ударник» литература-художествоа журнал война кадö тупкысьлис. 1946 воын сийö пондiс петны «Войвыв кодзув» выль ним улын. 50-öd вояс шöрöдз ыджыд лоöмтор коми литератураын эз вöв, кöть эськö пыр петлисны выль кывбургъяс, поэмаяс, пьесаяс, повесът-романгъяс.

50-өд во помын олөм бурмыш-
төмыс пөльыштис выль төврүөн
коми литературалөн быд сикасө.
Тшөтш и ютырлөн небзыштөм
веськөдлөмыс өддзөдіс уджсө ни-
малана гижысьяслысь да гижны
выльөн босьтчысьяслысь. Буретш
50-өд вояс помсянь – 60-өд вояс
заводитчигөн пондісны паськыда
нимавны прозаикъяс Геннадий
Юшков (1932), Иван Торопов
(1928), Владимир Безносиков
(1928–2008), Егор Рочев (1937),
Нина Куратова (1930), Пётр Ша-
хов (1928–2004), поэтъяс Альберт
Ванеев (1933–2001), Владимир
Попов (1934–1995), Владимир Ти-
мин (1937), Виктор Напалков
(1938) да мукөд. Тайө каднас ги-
жысьяс пондісны вөдитчыны сөдз
мича коми кывйөн. Сиктысь пе-
төмаяс босьтчисны кыпөдны сикт-
са йөзлысь збыльвывса война кад-
ся да война бөрся олөмсө. Водзө сөв-
мис поэзия, драматургия, челядь-
лы гижөм. 70–80-өд воясө лите-

ратурао пырöны томджык гижысь-
яс: прозаын – Борис Шахов (1928–
2003), Александр Ульянов (1953),
Алексей Попов (1950), Елена Коз-
лова (1954), поэтьяс Галина Бу-
тырева (1944), Василий Лодыгин
(1947), Евгений Козлов (1960),
Михаил Елькин (1958) да мукöд.

Сöвет кад бöрся коми литера-
тура нуöдö важ визьсö, а 80-öд
вояс помын – 90-öд вояс заводит-
чигас пыртö и мыйкö выльöс.
Ютырлөн бырöмкöд позис гижны
кöть мый йылысь. «Чужисны»
историякöд йитчöм выль повесеть-
яс да романтьяс, кöни воддза
олöмсö петкöдлöма лöсьöдлытöг да
баситтöг да кодöс гижöма фольк-
лор подув вылын. Ёна сöвмис ли-
рика поэзия. Выль нимтьяс лоис-
ны кывбур гижöмын, мукöд ли-
тература сикасын найö пöшти эз
вöвны. Бөръя дас онас литера-
турао выльторъяс пыртöмкöд эм
и падмöм. Сидз, виччысьтöг усис-
ны «Войвыв кодзув» литература

журналлөн (70-öd воясын 7000 сюрссиянь 2007 воын 1000) да йöзöдöм небöглөн лэдзан лыдыс. Оръясисны республикаса книга вузалан йитöдъяс, сиктъясын пöдласисны небöг вузаян лавкаяс, көнi позис ньöбны Коми небöг лэдзанинысь книгаяс. Коми гижысьясöс кутисны этша лыддыны, гежöда на йылысь сёрнитны сы вöсна, мый öнiя «сöмын сьöм вöчан кадö» литературалы эз кутны отсавны республикаса власът кутысьяс, а гижысьöс пыдди пуктöмыс усис. Тöдчымөн омöля пондiс сöвмыны коми проза, торйөн нин ыджыд гижöд, пöшти абу документальной проза. Олöмсö лёкмöдö тшöтш и сöвет власът бöрын вошöм литература критика. Ставнас кө видзöдлыны, öнiя нэмся коми литература корсьö аслыс водзö сöвман туйяс.

Кыв

Коми кыв – чужан кыв став комиыслы: коми-зыряналы, коми-перымсалы, коми-язьвинсалы. Тайö уджас петкөдлöма, кызди ставмирса финн-йöгра туялöмын юклöма коми сёрниног: перым-коми, зырян-коми да язьва-коми. Бөръя нимаыс эм тшöтш и сёрнисикас, кодi нэмсö «пуö» ас кежсьыс, та вöсна сэни паныдасьлö унатор важ кывсьыс. Сы вылын сёрнитысьяс олöны Пермскöй крайлөн Красновишерскöй район-ын Язьва ю пöлөн. Ставыс лыддьысьö 20 коми сёрнисикас, кодъяс паськалан места сертиыс юксöны кык вылö: перым-коми (8 сёрнисикас), зырян-коми (10 сёрнисикас) да на костын камайывса сёрнисикас. Перым коми ас костаныс юксöны лунвывса сёрниног вылö – кудымкара-иньваса, иньвагорувса, нердваса, ониса, да войывса – коса-камаса, кочёвса,

мысса да вылыслупьяса (өнія ту-
ялысыяс кык бөрьясө отлаалөны).

Коми кывлөн важыся гижан
велалөмтор лоис XIV нэмын Пе-
рымса Степанлөн (көнкө 1340–
1396) водзмөстчөмөн. Ичөтсянь-
ыс, коми кывсө төдөмөн, сійө 1372
воын лөсьөдіс 24 шыпасысь коми
анбур, сы вылө вуджөдіс вичко
службаса текстъяс, паськөдіс ли-
тература кывйөн вөдитчөм Ичөт
да Ыджыд Перымын, көні овліс-
ны важ перым-комияс. Тадзи важ
перым кыв отлаөдіс став комисө
да сы вылын вөдитчисны XVII
нэмөдз. Шыпасъясыс важся коми
пас ногаөсь.

З - а	П - ж	У - н	Т - т
Ф - б	Л - з	П - о	У - тш
Х - в	Г - и, і	Г - ө	Р - у
Т - г	Г - й	П - ө	Л - ш
А - д	Л - к	У - п	Л - ы
Ш - дж	У - л	У - р	У - э (открытое)
І - дз	У - м	У - с	У - э (закрытое)

XVII нэмын лоисны кириллица
вылын вуджөдөм текстъяс, а XIX
нэмын вуджөдісны нин литерату-

ра да Иван Куратовлысь (1839–1875) поэзиясö. Но вежласьтöм коми гижöд кыв лöсьöдiсны ХХ нэм заводитчигас: зырян-коми литература кыв артмис 1918 восянь, перым-коми лöсьöдiсны 1923 воын. Медводз вöдитчисны кириллица подув вылын да некымын пас содтöмön, сiдз шусяна, молодцовса анбурön. Сэсся, 1930 восянь 1936 воöдз, анбурыс вöли латинизируйтöма, сы бöрти бөр вуджисны важас. 1939 восянь пондiсны вöдитчины талунъя гижанногнас – роч подув вылö содтöма ö да i, медым стöча шуавны кывъяссö. Коми кыв велöдöны шөр школаясын, Сыктывкарса канму университетын да Коми канму педагогика институтын, Перымса канму педагогика университетын, педагогика шөр велöдчанiнъясын. Зырян-коми гижöд кыв вылын петöны республикаса газетъяс: «Коми му», челядьлы газет «Йöлöга», куйм районса газет,

литература журналъяс «Войвыв кодзув» да «Арт», челядьлы журнал «Би кинь», шмонитана-сатираа журнал «Чушканзі», методика журнал «Чужан кыв». Перым-коми гижӧд кыв вылын лэдзӧны челядьлы журнал «Бичирок» (Би кинь), торъя лист бокъяс петӧны «Парма» газетын. Коми гижӧд кыв вылын эм и сӧвмӧм серпаса литература. Зыряна-коми классикъясӧн лыддыссьӧны Иван Куратов (1839–1875), Нёбдинса Витор (Виктор Савин) (1888–1943), Тима Вень (Вениамин Чисталёв) (1890–1939), Илля Вась (Василий Лыткин) (1895–1981), Луздор Вась (Василий Юхнин) (1907–1960), Серафим Попов (1913–2003), Геннадий Юшков (1932), Иван Торопов (1928), Нина Куратова (1930) да мукӧд. Перым-коми нималана гижысьясӧн лоӧны Питю Ёньӧ (Андрей Зубов) (1899–1945), Михаил Лихачёв (1901–1945), Василий Климов (1927),

Валерьян Баталов (1926–1998),
Иван Минин (1926–1991), Галина
Бачева, Фёдор Истомина.

Шыкудын петкөдчөмъяс. Кыв сөвмигөн гласнөйяслөн лыдыс чинис, өнi татшөмыс 7 фонема: воддза рада *и, э*, шөр рада *а, ө, [e]*, *ы*, пыдi рада *о, у* (лабиальнойсө). Абуөсь дифтонгъяс, но кывдiн да суффикс йитчанiнас паныдасьлөны өтпырйө кык-куим гласнөй. Пример вылө: *нуа, нуи, гуө, войяс руаөсь*. Торйөдөны 26 согласнөй: *б, в, г, д, д, ж, з, з, й, к, л, л, м, н, н, п, р, с, с, т, т, ч [č’], тш [č], дз, [ž’], дж, [ž], ш*. Консонантъяс юксөны гора да гортөм, небыд да чорыд вылө, эм нель аффриката, кодъяссысь куимсө коми кывйын пасйөны кык букваөн: *тш = [č], дз = [ž’], дж = [ž]*. Пыртөм кывъясын паныдасьлөны *ф, х, ц*. Кыв водзас тшөкыда аддзылан гора шыяс: *бөб, геб, дыр*. Аффрикатаяс эмөсь кыв водзас *и*, кыв шөрас *и*, кыв помас: *дзодзөг,*

джодж, джуджыд. Кык согласнӧй паныдасьлӧ пыртӧм кывъясын (*кран, премия, психология*), а сӧдз жӧ йитӧдъяс восьтана некымын ас коми кывйын: кравзыны, третшкыны, тринь-тронь. Рочысь пыртӧм кыв водзас кӧ кык согласнӧй, комиын найӧ вежсьӧны лӧсяланаджыкӧ: *дӧва, середа, нига*. Перым-коми сӧрнисикасын паськыда вӧдитчӧны *ф, х, ц, ч, щ* да небыд *р, м, б, п*, шыясӧн кызди пыртӧм сӧдз и ас кывъясын. Пример вылӧ: *улица, кузнец, петух, рюксыны* (руксыны), *сырысь черинянь*.

Зыряна-коми сӧрнисикасын тшӧкыдджыка личкыссьӧ медводдза слогыс, но колӧ кӧ кывсӧ выныштчӧмӧн шуны, личкӧмыс вермас вешйыны орчча кывпель вылас. Перым-коми да зыряна-комилӧн луза-леткаса сӧрнисикасын личкӧмыс морфологизируйтчӧма, сийӧ пыр усьӧ ӧти урчитӧм кывпель вылӧ: суффиксьяслӧн гласнӧй вылӧ (**-ок, -ыник, -ан, -ас, -ӧв**

да мукöд, кывводз мед-), мöд суффиксъяс вылö оз веськав, и, ковмас кö, личкыссьö кывйыслөн медводдза кывпельыс. Тшöкыда личкöм гөгөрвоöдö омонимъяслысь кыв вежортассö: *óлан* «тэ олан», но *олán* «олöм», петас «быдмöглөн», но *пéтас* «сйö петас». Язьва-коми сёрнисикасны личкöмыс тшötш жö уналаса, фонематическöй: öти вужъя гласнöйяс (*а, о, э*) кыв артмöдигөн да кыв вежигөн личкöмсö кутöны, мöд гласнöйясыс жö (*и, у, ө*) личкöмсö воштöны. Мыйла татшöмыс лоис язьва-коми да перымкомиын, абу на гөгөрвоöдöма.

Мыгөр тэчасын петкöдчöмъяс. Некымын сёрнисикасъясын кывпомса да гласнöй водзвывса л вуджö *в-ö*: *кыл* → *кыв, кыв-йöн*, но *кыл-ын*. Татшöм вежласьöмсö тшötш урчитöма и коми гижöд кывйын. Паныдасьлö кывъясын ас öткодялöм да пыртöм-петöм шыяс. Кывлөн сөвмигөн артмисны

некымын босьтан вежлӧга суффиксъяс да нимвежтаса лыдакывъяс, кодъяслӧн уна вежӧртасыс, пример вылӧ, *сийӧ мун-і*.

Эмакывъяс вежласьӧны морт, индан-асалан категория да вежлӧг серти. Торъялӧны ӧти да уна лыда. Финн-йӧгра кывъяс ӧти лыдӧн петкӧдлӧны гозъяс (гач, пк. вешъян, кес, кльӧшши), а сідз жӧ висьталӧны ӧтувтӧм, ӧтчукӧратор йылысь, пример вылӧ, *Студентъыс сәні вӧлі тыр; Колӧ тшак солавыны*. Уна лыд артмӧ -яс, пк. -эз, гежӧджыка -эс суффиксъяс ӧтсӧгӧн. Некымын зырана кывлӧн уна лыдсӧ петкӧдлӧ -ян суффикс (пиян, понпиян). Перым-комилӧн уна лыда кывйыс кӧ помасьӧ согласнӧй вылӧ, сийӧ нюжалӧ: *юок* (ю) → *юоккез* «юяс», *ваучер* → *ваучеррез* «ваучеръяс». Ӧні, роч кыв вылӧ видзӧдӧмӧн, перым-коми сёрнисикасын уна лыда кывъясӧн вӧдитчӧмыс паськалӧ.

Асалан суффиксъяс олӧны

вежласьтӧг, но сёрниын ӧти лыда 3 морта **-ыс** петкӧдлӧ кывйыслысь вежӧртассӧ, петкӧдчӧ урчитӧм артикль пыдди: *Миян керкаыс важ нин*. Мӧдарсяньыс, 1 морта асалан суффиксьясӧн сёрниын вӧдитчӧны гежӧда, найӧс оз шулыны: *Тайӧ менам ыджыд вок, вокӧй* пыдди.

Вежлӧг инасыс коми кывлӧн аслыспӧлӧс да паськыд. Тшӧкыда гижӧд кывйын торйӧдӧны 16–17 вежлӧг, збыльвылас кӧ, 20 унджык. Вежлӧгъяс юксӧны кык субъектно-объектнӧй да меставывса вежлӧгъяс вылӧ. Улынджык вайӧдӧм таблицалӧн кык юкӧн. Ӧтарас – 23 став коми вежлӧг, мӧдас – вайӧдӧма перым-комилысь зыряна-комиысь торъялӧмсӧ (эм кӧ татшӧмыс), кодъяслӧн вежлӧгыс 28.

Вежлӧг	Артмӧдан кывйыв	Юалӧмьяс	Примерьяс
Нимтан	-	Коді? Мый?	му
Асалан	- лӧн	Кодлӧн? Мыйлӧн?	мулӧн
Сетан	- лы, кп. -лӧ	Кодлы? Мыйлы?	мулы, кп. мулӧ
Босьтан	-лысь, кп. -лись	Кодлысь? Мыйлысь?	мулысь, кп. мулись
Керан	-ӧ, -ӧс, -сӧ, -тӧ, кп. -ӧ	Кодӧс? Мый?	мусӧ
Керанторья	-ӧн	Кодӧн? Мыйӧн?	муӧн
Ӧтувтан	-кӧд, кп. -кӧт	Кодкӧд? Мыйкӧд?	мукӧд, кп. мукӧт
Торйӧдан	-тӧг	Кодтӧг? Мыйтӧг?	мутӧг
Могман	-ла	Кодла? Мыйла?	мула
Ина	-ын	Кодын? Мыйын?	муын
Пыран	-ӧ	Кытӧ? Мыйӧ?	муӧ
Петан	-ысь, кп. -исьӧйсь	Кытысь? Мыйысь?	муысь, кп. муись
Матыстчан	-лань	Кодлань? Мыйлань?	мулань
Ылыстчан	-сянь	Кодсянь? Мыйсянь?	мусянь
Вуджан	-ті, -ӧд, кп. -ӧт	Мыйӧд?	муті
Воан	-ӧдз, кп. -ӧдз, -ви	Кытӧдз? Мыйӧдз?	мудз
Ӧтлааститан пк., зк (лунвыв сёрни- сикасын)	-ся	Мыйся?	муся
Матыстчан-ина	-ланьын	Мыйланьын?	муланьын
Матыстчан- петан	-ланьысь, кп. -ланись	Мыйланьысь?	муланьысь
Матыстчан- пыран	-ланьӧ	Мыйланьӧ?	муланьӧ
Матыстчан- ылыстчан	-ланьсянь	Мыйланьсянь?	муланьсянь
Матыстчан- вуджан	-ланьӧд, -ланьті, пк. -ланьӧт	Мыйланьті?	муланьӧд- муланьті
Матыстчан- воан	-ланьӧдз	Мыйланьӧдз?	муланьӧдз

Перым-коми вит вежлөгөн, кодъяс паныдасълöны л войвыв да в-ö луныв сёрнисикасын, перым-коми литератураын оз на ёна вöдитчыны, көть эськö сійö и паськалöма сёрнын да гижöмын.

Вылыс-ина	-вын, -лын	Мый вылын?	Мырлын мырвын
Вылыс-пуктан	-вö, -лö	Мый вылö?	Мырлö мырвö
Вылыс-босътан	-вись, -ылись	Мый вылысь?	мырылись мырвись
Вылыс-вуджан	-вöть, -лöть	Мыйöд?	мырлöть мырвöть
Вылыс-воан	-вöдз, -лöдз	Мыйöдз?	мырлöдз мырвöдз

Кадакыв вежласьö сёрнитанног, морт, лыд, кад, сёрнивизь, форма серти. Коми кывйын кык сёрнитанног: юöртана да тшöктана. Кадакывъяс тырвийö петкöдчöны кывтор, кывийтöдъяс да кадакывбердъяс отсöгөн.

Кадакыв вежласьö öти нога. Сидз жö эм соссяна сикасъяс, көнi вöдитчöны унджык урал кывйыслы лöсялана кадакывбердөн да кодъяс вежласьöны лыд серти.

морт-лыд	Абу соссяна кадакывъяс	Соссяна кадакывъяс
ме	г ижа	о г гиж
тэ	г ижан	о н гиж
сiйö, кп. сiя	г ижö	о з гиж
ми, кп. мийö	г ижам(ö)	о г (ö(й) гижö(й))
тi, кп. тийö	г ижанныд, гижад,	о н(ö(й) гижö(й)),
	кп. г ижат(ö)	пк. о д(ö) гижöй
найö, кп. нiя	г ижöны	о з гижны,
		кп. о з(ö) гижö

Коми кыв синтаксисын кывйитлӧс да сёрникузяыс важ тэчаса, но эмӧсь и вильӧн пыртӧмторъяс. Кывберд йитчӧ шӧр кыв дорӧ вежласьтӧг: *пу зыр* «пуысь вӧчӧм зыр», *зыр пу* «зыр пу вороп». Кывъяслысь сёрникузяын местасӧ торъя абу урчитӧма. Ӧтмоза паньдасьлӧны SOV да SVO тэчасьяса. Пример пыдди: Петыр газет лыддьӧ – Петыр лыддьӧ газет. Вӧдитчӧны прӧст сёрникузяясӧ кадакывлысь формаяссӧ пыртӧмӧн: Шондӧ петигӧн дзоридз косьмис; к.п. Школаын нылӧн велӧтчикӧ оланыс вӧли умӧль. Ӧнія кадӧ, роч кыв вылӧ видзӧдӧмӧн, вӧдитчӧны кывйитӧдъяс отсӧгӧн артмӧм тэчаса сёрникузяӧн. Пӧшти став кывйитӧдыс рочысь пыртӧм: *и, да, но, либӧ, или, али, ни-ни, то-то*. Содтаса сёрникузяяс йитчӧны мый, кӧнӧ, кутшӧм кывъяс отсӧгӧн: *Ме аддзылі, кыдзи Таттяныс воис*. Олӧмаджык йӧз сёрнитӧны тадзи: *Ме Таттянлысь локтӧмсӧ аддзылі*. Торъяса сёрникузяяс ӧна тшӧкыда паньдасьлӧны перым-коми сёрнисикасьясын. Танӧ **что** (што) пыртӧм кывйитӧдӧн ӧтмоза вӧдитчӧ-

ны *кодб* ас кывйитөдкөд, пример, *Сія эз төд, что ме локті.*

Коми кывлөн кыввор артмис уна нэм чөж. Сэтчө пырөма ас вужъяса (финн-йөгра, важ перым, коми) да бокысь воома кывъяс, көні медважсяён лоо өнія чувашъяслөн пөльпөчъяслөн кывйыс либө булгаризмъяс, кызди, *чарла, кольта, бан.* Рочьяскөд босьтчисны волысьны XI–XII нэмъясысь эз водзджык. Налысь пыртөм кывъясыс ладмөдчисны фонетикаөн да вежөртасөн, кыздз, шуам, *чась* < роч *чаша*, *гөббөч* < роч *голубец.* Öнія пыртөмъяс ёнасө оз вежласьны: шляпа, ОМОН, совкоз, фотокамера, көть мукөд шыыс и вежсьө лөсяланаджык вылө: пишпаль, рөдина. Роч пыр локтөны комиö и мукөд кывъясысь да тшөтш жө ладмөдчөны, кызди, шуам, *бульдозёр, шопер, коккей, пудбол, төрөкан.* Зыряна-комилөн пөльпөчъясыс овмөдчылісны войвыв да рытыввойвыв муясө, вуджисны Из да босьтчисны ёртасьны сэтчөссакөд – вепсьяскөд, ярантъяскөд, обса йөграяскөд. Вепсьяслөн кывъясыс ёнджыкасө пырисны рытивзыран-коми сёрнисикасө: *агас, лудік,*

кась «кань», *пив* «кымөр», *пони* «ичёт». Яранлөн – изъваса сёрнисикасö да йитчöмаöсь көр видзöмкөд, кыдзи, шуам, *малича*, *пими*, *хора*, *харей* да мукöд. Обса угоръяслысь босьтöмаыс этша, позьö вайöдны *кынь*, *яран*.

4 ЮКӦН. ХХ НЭМЫН КУЛЬТУРА ДА ОЛӦМ СӖВМӦМ

Коми ашӧрлун лӧсьӧдӧм

Коми Республикалы талун вылӧ 85 воысь унджык. Ашӧрлунӧн олӧм йылысь велӧдчӧм коми йӧз мӧвпавны босьтчисны ёна сӧрӧн, сӧмын 1917 вося Урасьӧм революция бӧрын (ми та йылысь казътывлӧм нин медводдза юкӧнын). А тайӧ мӧвпсӧ стӧча да дженъыда висьталӧс ськтывса Вильгорт сиктын чужлӧм морт, Государственной Думаса вӧвлӧм бӧрйӧма, поп Дмитрий Яковлевич Попов (1862–1921). Вермас лоны, сылы сьӧлӧм вылас воис Коми муысь петлӧм Питирим Александрович Сорокинлӧн кутшӧмсюрӧ мӧвпъяс, кодӧс туялысь да политик йӧзӧдлӧс 1917 воын «Автономия национальностей и единство государство» уджын. П.А. Сорокин тӧдчӧдлӧс, мый Россияын олысь войтыръяслӧн оз вермы лоны ӧткодь ашӧрлуныс, ӧд сӧвмӧмыс да позянлуныс быдӧнлӧн торъялӧ. Сы серти, культураа, уна лыда войтырлы колӧ вичмӧдны паськыдджык

асшөрлун, а комилы да мукөд абу на джикөдз сөвмөм войтырыслы – ичөт-джык, а сэсса сөвмөмыскөд өттшөтш пасыкөдны сийөс тырвыйö.

Д.Я. Попов повтөг мунис водзö. 1918 вося төв шөрын Усть-Сысольскын котыртчыліс Сöветъяслөн Учредительной сьезд, көні юөртисны Усть-Сысольскса уездын Сöвет власьт пуксьөм йылысь. Тані Дмитрий Яковлевич висьталіс, мый коми мулы асшөрлуныс зэв ёна колана. Попов шуліс, мый «зыраналы, кодлөн и оласногыс, и видзөдласыс, и кывйыс торъялө мукөдсьыс, колө водзмөстчыны нинөм вылө видзөдтөг. Мый та пасьта, татшөм озырлуна мулы, көні весигтö эм саридз дорö петанін, быть колө асшөрлун. Быть колө лөсьөдны Америкаса Соединённой Штатъясын моз ичөтик парламент». Д.Я. Попов помаліс ассьыс висьтасьөмсö кекеначалөм улö татшөм кывъясөн: «Мед лоас вольной зырана войтыр да сылөн Сöвет!».

Сөрөнджык Усть-Сысольскса уездной Сöветлөн, кытчö сийö пырис, чукөртчылөмъяс вылын Д.Я. Попов водзö сөвмөдіс ассьыс мөвпсö. Сийö висьталіс, мый лөсьөдны колө воль-

нӧй, олана, пытшкӧс веськӧдлана подув вылын ашпӧрлун, сьӧм, пошта да телеграф вӧрӧдтӧг. Сэк жӧ Попов лыддис, мый «выль власьтлы колӧ дасьтыны лӧсялана декретъяс да шуӧмъяс... Ми кӧ аддзам, мый найӧ миянлы скодитӧны, сетам сӧглас, а оз кӧ – огӧ сетӧй. Миян котырным некутшӧм партия улӧ оз лӧсьӧдчы, сідзкӧ, сійӧ пондас видлавны вылын веськӧдлысьяслысь тшӧктӧмсӧ оз ютыр боксянь, а ваяс либӧ оз сійӧ крайнымлы кутшӧмкӧ пӧльза. Найӧс пыдди пуктӧмныс оз чин, кутасны кӧ миянлысь кывзысьны». Д.Я. Поповлӧн висьтасьӧмын вӧлі ашпӧр Коми республикаӧс артмӧдӧм кузя уджтас – Россияса медводдза регионын национальной государство кыпӧдӧм кузя уджтас.

Меставывса политикъяс та кузя эз воны ӧти кывйӧ. Кодкӧ кӧсйис, мед ашпӧрлуныс вӧлі паськыд, кодкӧ – мед некутшӧм эз вӧв. Уездса Сӧветӧн журнаудысь А.М. Мартюшевлӧн видзӧдласыс вӧлі татшӧм: «Тырвыйӧ ашпӧрлунӧн зырана овны оз вермы. Ми огӧ вермӧй асьным видзны милиция, туйяс, велӧдӧм, бурдӧдӧм да с.в. Сьӧмным та вылӧ оз судзсьы да ковмас шыӧд-

чыны отсӧгла Россияса республика дорӧ, сэки миян ашпӧрлунным лоас сӧмын кабала вылын». Заводитчӧм гражданской кось вӧсна Комиын ашпӧрлун лӧсьӧдӧмысь ковмис эновтчывны некымын во кежлӧ. Позьӧ сӧмын казтыштны 1918 вося ӧшым 22 лунӧ «Зырянская жизнь» газетын коми кыв вылын йӧзӧдӧм йылысь, кӧнӧ вӧлӧ чукоствӧма ӧтувтчыны став коми олысьыслы «ӧти ашпӧр муӧ». Ашпӧрлун йылысь сӧрнияс вылысь кыптисны 1920 воясӧ. Коми республика лӧсьӧдӧм йылысь мӧвпсӧ ӧна дорйис да паськӧдӧс улыс эжваса Гам сиктысь петлӧм морт Дмитрий Александрович Батиев (1896–1941), кодлӧн водзмӧстчӧмыс вӧлисти эз ло весьшӧрӧ. Д.А. Батиев босьтчис юрнуӧдны РСФСР-са национальностыяс кузя Наркоматысь (Наркомнацлысь) Зырана юкӧнӧн. 1920 вося вӧльгым 17 лунӧ «Жизнь национальностей» Наркомнацца газет пасйис: «Медыджыд да нюжӧдны позьтӧм мог комиын – Федерацияса Сӧветлӧн озырсьыс-озыр пельӧсын ашпӧрлун лӧсьӧдӧм». Д.А. Батиев дасьтис Коми автономнӧй республика котыртӧмлысь бала. Респуб-

лика дасьтём дор, ёна вензьём бөрти, сувтіс 1921 воыся төв шёрын мунём коммунистъяслөн Ставзыранаса съезд. Та бёрын Д.А. Батиев Коми АССР лосьодём йылысь мөвпсё босьтчис кыпөдны Москваын, көні корис пыртны Республикао ставнас Кама дорсё, Печорасё, Новая Земля ді, Вайгач, Колгуев и весигтё Шпицберген, Йиа саридз берег дорсё Чешса да Каркса лайколаясөн, Вяткаса губернияысь Глазов уезд. Но РСФСР-са Наркомнац, кодөн веськөдліс Сталин, сетіс сөглас сөмын Коми автономной обласьт лосьодёмлы (ёна ичөтджык кытша Батиевлөн корём дорысь), мый и лои вөчөма 1921 вося моз 22 лунё. Куим төлысь мысти Д.А. Батиевөс уджъёртъясыскөд ашпөрлунөн веськөдлём йылысь өти кывйё вотөмысь вештісны быдлаысь. Бёрыннас сійө ёнджыкасё зілис йөзкотырса удж вылын, көні тшөтш дорйис Коми республика лосьодём. Водзын сійөс вичычис «буржуазной национализмысь» куимысь арестутём, дзескыдінъяс, лагерьяс да лыйлём. Батиевөн Коми автономия лосьодёмө аминь ыджыд пай пуктём йылысь уна дас во кежлө

вунөдісны газет гижөдъясын, сөмын юргис «батиевщина», лэчюд, өдва кө абу весьшөрө нимтөм. 1990-өд воясөдз «буржуазной националистөн» кын-дзи эз ыдждөдлыны и Д.Я. Поповөс.

Мутаса котыр лөсьөдөмын ГУЛАГ-лөн пай

1920-өд вояс помөдз Комиын вөлі сөмын өти кар Усть-Сысольск (өні Сыктывкар), көні оліс 6 сюрсысь мурт-са унджык морт, кодъяс кызвынсө вөдитісны му. Кар лыддыссис администрация шөринөн, а став гөгөрса олысьыс вөлі крестьяна. Матө 90% – коми, рочьясыс олісны наысь өтдор – Печора кывтыд-катыдын да шөр Луза вылын; комияс пытшкас лыддыссис сөмын вит кымын роч сикт. Өти кывъя вужвойтыр өтлаөдөм лоис подулөн тані 1921 воө Коми Автономной область артмөдөмлы (1936 восянь – Коми Автономной Советской Социалистической республика, 1992 восянь – Коми Республика).

1921 воын Коми автономия лөсьөдөм сетіс позянлун сөвмыны коми культуралы да социальной оломлы.

Торъя олан местаа да сёрнисикаса войтырös отлаодны отсаліс öти литература кыв лöсьöдöм да национальной школаяс вöсьтöм. Та могысь кыв туялысь В.А. Молодцов лöсьöдіс выль анбур, лэдзисны коми кыв кузя выль велöдчан небöгъяс, дасьтисны велöдысьясöс. Та кындзи, котыртисны небöг лэдзанін, уна тиражаöн пондісны петны коми кыв вылын небöгъяс, коми газет-журналъяс, котыртчис национальной театр, воссялісны школа-библиотекаяс. Ёна тöждысисны коми история да культура велöдöм йылысь, та могысь вежöра йöз лöсьöдісны Коми край туялан котыр. Öтшöтш кутисны дасьтыны быдсяма кабалаяс коми вылын.

1925–1926 велöдчан воясö нин Комиын уджаліс 203 коми, 14 роч да 54 роча-комиа начальнöй школа. Но 1930-öд воясö бырöдісны краеведческой туйвизь, бырис вöляыс творчествоын (на пövстын и ичöt лыда войтыръяслөн корсьысьöм-туялöмъясыс), а сэсся, Ыджыд повзьöдлöм вöсна унджык вежöра коми йöзсö лои мыжтöг мыжалöма, виöма, кутисны тешкодьясны литература кыв вылын.

Тайо ставыс лёк ногон иніс коми культуралы.

Коми сөвмөмө эз этшаджык пай пукты войвыв да каръяссиянь ыліса муяс овмөдөмын власьт кутысьяслөн туйвизыс.

Паськыд Коми муын эз вöвны промышленность, туйяс, но вöлі тырымөн стратегия запасъяс. На йылысь вöлі тöдса нин большевикъяслөн власьт дорö вотöдз, сідзкö, 1917 воöдз на.

Ухтаса мусир босьтчылісны перйыны XIX нэмлөн мөд джынъяс, но нинөм эз артмы. Та вылө коліс уна сьом да уна йöз, а сідз жö бур веськөдлысьяс, кодъяс эськө кужисны лөсьöдны та ыджда уджсö. Та могысь Советскöй Союзын лоис котыртöма ГУЛАГ, коді и экономикаын пöртіс ыджыд могъяс и öтпырйö тышкасис сэкса оланногслы лөсявтöм видзöдласа йöзкөд. Коми лоис ГУЛАГ-лөн шöринъяс пиысь öтиөн.

Медводдза пуксьöдöмаяс воисны татчö 1929 вося гожöмын. 1929 вося моз 2 лунö Усть-Сысольсксянь 24 километр сайын войвыв лагер Управление вайöмаяс (200 гөгөр морт) босьт-

чисны лэптыны Усть-Сысольск – Пинюг көрт туй. Тайö вöлі Комиын медводдза лагер, регыд сійöс разöдисны. 1931 вося öшымын көрт туй нюжöдöм эновтисны, а пöшти став рельсö перъялисны да ыстисны Мурманск көрт туй лöсьöдöм вылö. Уджалысьясö нуисны кодйыны Беломоро-Балтийскöй ватуй.

Мöд лагер, воддзасьыс ёна ыджыджык, лоис 1929 воын Ухта ю бокын. 1929 вося тöv шöрын ОГПУ-са чукöртчылöм вылын шуöма вöлі Ухта дорысь заводитны перйыны мусир, а Вөркута дорысь – из шом, мый могысь Соловецкöй дi вылысь вуджöдисны Комиö пукалысь-специалистъясöс. 1929 вося моз 21 лунö ОГПУ-лөн Ухтаса экспедиция воис талунъя Ухта кар места вылö. Котырас вöлі 125 морт, кытысь 61 водзтi вöлины геологъясөн, горнякъясөн, геохимикъясөн да мукöд специалистъясөн. Во мысти нин танi пукалысьяслөн лыдыс содiс 824 мортöдз, а нöшта во джын мысти – кык сюрсöдз. 1931 воын Ухтаса экспедиция вежисны Ухто-Печорский исправительно-трудовой лагер вылö (Ухтпечлаг), кодлөн медыджыд мог-

нас лоис Ухтаса регион да Вөркута гөгөр туялём, сэтчөс му пытшса озыр-лун перйём. Та ыджда уджъяс корисны пыр выль уджалысьясөс, та могысь сэтчө вайёдём йөз лыдсө пыр ковмис содтыны: 1933 вося медводдза кварталас татшөмыс тані лыддыссис 15 сюрс морт, а во помланыыс нин – 25 сюрс (1930-өд вояс помас Комиын пукаліс 100 сюрс морт, а республикаын став олысьыслөн лыдыс вөлі 300 сюрс морт).

1932 воын гожөмнас Вөркута дорын кыпөдісны медводдза разведочно-эксплуатационной шахта, коді босьтчис уджавны 1934 воын. Өт-тшөтш кыптөны и пукалысьяслы стрөйбаяс, на пөвстысь мукөдыс бөрас лоисны кар подулөн. 1937 воын нин Вөркутаын перйисны 122 сюрс тонна из шом и өдыс пыр содіс. 1937 воын шуисны нюжөдны Северо-Печорской көрт туй, коді йитіс Печораса из шом бассейн мулөн шөр регионъяскөд, кытчө мунас перйөмаыс. Дерт жө, сійөс тшөтш жө кутісны лөсьөдны ГУЛАГ-ын пукалысьяс. Көрт туй нюжөдөмө босьтчөмыс вайөдіс сэтчөдз, мый республика дзоньнас тырис ла-

геръясөн. Та могысь төдөмөн котыр-
тисны ГУЛАГ-лысь выль юкөн – Сев-
желдорлаг, кытчö пырисны уна сюрс
пукалысь: 1938 воын сәні вöлі 25199
морт, а 1941-ын – 84893 морт нин.
Кöрт туй бокас кышталісны сикт-по-
сёлокъяс, кодъяс бöрыннас пöрисны
кар да көрт туй станциясö.

Комиын ГУЛАГ кисьтöм муніс
сöкыда да дыр. Сталинлөн кувсьöм,
дерт, ёна ыззьöдіс сэтчөссаөс, кодъяс
öні надейтчисны олöм кокнялöм вылö.
Но весигтö чорыд веськөдлысьлөн
кабыр улысь мездмöмыс эз дзик пыр
сет позянлун вежны пукалысьяслысь
олöмсö. Сталинлөн кувсьöм бöрти вор-
кутаса лагеръясын заводитчисны за-
бастовкаяс, бунтъяс. 1953 вося сора
тöлысьын воркутаса шахтаясын
ыджыд забастовка помасис водзмöст-
чысьясöс лыйлөмөн. Но татшöм водз-
сасьöмъясыс эз кольны весьшөрö. За-
водитчисны вежсьöмъяс. Сідз, 1953
воын Воркутауголь комбинат лоис
вуджөдöма из шом промышленность
Министерство улö, а 1955 воын
СССР-са Министръяслөн Сöвет шуис
вуджөдны шахтаяссö медалöм уджө-
дөмö. Но 1957 вося öшым тöлысьын

тані вöлі на 42 сюрс пукалысь. Дзи-көдз найö бырисны сöмын 1960 воын. Тадзи жö кымын вежсьöмгьясыс му-нисны Инта шахтаясын, Печораса, Ух-таса ыджыд пердприятияеясын. Көть Комилөн войвыв каргьясын и бырис-ны лагергьясыд, но сэтчöс олысьыс унджыкыс вöлі водзті пукалём, ыстём йöз да налөн семьяясыс.

Эз ас окота сертиыс локны «войвыв-са озырлунла» и сідз шусяна ыстёма-яс. 20-30-öд воясöдз вөр пөрöдісны сöмын төвъяснас татчöсса крестьяна-яс. 1930-öд вояс заводитчигөн кутіс-ны кыптыны вөр посёлокгьяс, көні вöліны леспромхозгьяс асланыс мас-терскöйясөн. Тадзи Комиын пондіс сөвмыны выль овмös вöдитём. Вөр посёлокгьяс ёна торгьялісны татчöсса сикт-грездгьясысь стрöйбаяснаныс. Но медыджыд торгьялöмыс вöлі олысь-ясөн: посёлокгьясын унджыкыс оліс бокысь воём йöз. Республикаын пась-кыда пондісны вөр пөрöдны сэк, кор канмуын босьтчисны тышкасьны, сідз шусяна кулакгьяскöд. Найöс пондіс-ны ыставны канмулөн войвыв районг-ьясö да Сибирö. Унаөн воисны Комиö. 1929 воын котыртём леспромхозгьяс

отувтчисны «Комилесö». И 1930 вося урасьöм 26 лунö «Комилес» трест кырымаліс сёрнитчöм ОГПУ-лөн Коми областнöй юкөнкöд 500 кулак семья вөр пөрöданінын уджöдöм йылысь. Ыстöмаяслөн лыдыс, кытчö пырисны тшöтш и кулакалöмъяс, öдөн содіс. 1930 вося арнас нин найö вöліны 19% Коми автономнöй обласьтын став олысь лыдсьыс. 1930–1931-öд воясö вöлі лöсьöдöма 48 спецпосёлок, мукöдсö лэптисны весиг овны позьтöминъясын. Посёлокса уджъясөн веськöдліс «Комилес», а уджалысьяснас – НКВД. 1932 воын вөр пөрöдісны 5476 мырдөн вайöдöм морт. 1932 вося төв шöрын ставнас Комиын оліс-уджаліс 39284 ыстöма.

1930-öд вояс шөрланьыс спецпосёлокъяслөн да сэтчöс олысьяслөн лыдыс чиніс кык пöv (тшöкыдджыка йöзлөн ёна кувласьöм понда), но 1940 восянь бөр заводитіс содны. Татчö пондісны ыставны Рытыв Украинаысь, Белорусияысь да Прибалтикаысь уджалысьясöс (19 сюрс гөгөр морт). Айму вöсна Ыджыд тышын пансигөн на дорö сибöдчисны трудармеечьяс (Поволжьеысь да мукöд районьясысь

вөтлөм немечьяс – ставыс 25 сюрс морт), а война помасьом бөрас – украинаса националистьяслөн котырö (ОУН) пырысьяслөн семьяясыс, «вла-совецьяс» да вөвлөм военнопленнöй-яс, кодьясöс мездисны Германияса да Европаса мукöд странаса концлагерысь, да кодьяс олісны республика-ын 1950-öд вояс шөрöдз. Унджыксö на пысь лои ыстöма вөр пөрöданінть-ясö. 1946–1948 воясö Коми республикаса вöрын уджалысьяслөн лыдыс содіс нöшта 6,5 сюрс вылö. Комилөн войвыв районьясын сідз жö пөрöдчисны Совет Öтувлунса ПДМ (Пытшкöс делöяс министерство) ГУЛАГ-ын пукалысьяс.

Медалöм йöз отсöгөн вөр пөрöдны босьтчисны неуна водзджык из шом да мусир таdzi ног перйöм дорысь, но век жö посёлокса унджык олысьөн лоисны найö, кодлөн олöмыс йитчöма лагерьяскöд. 1950 вояс помын лагер-спецпосёлокьяслысь кутшöмкö юкөн бырöдісны, кутшöмьясыськö лöсьöдісны вөр посёлкьяс да көрт туй станцияяс.

Комиö медводдза мырдөн вайöдöмаяс вöсна ёна чиніс коми войтырыс,

и 1950-өд воясö найö лоины став олысьяс пиас медэтшаон.

Кöть эськö татчöсалы эз позь лöсьöдны йитöдъяс пукалысьяскөд ни ыстöмаяскөд, татшöм йитöдъясыс вöліны, мукöд дырйиыс весигтö ёна топыдöсь, мыйысь эз ошкывны, торйөннин чорыда öлöдлісны немечьяскөд волысьöмысь. Та вöсна татчöсаяс ёна полісны локтöмаясысь. Нöшта на ёнджыка повзьöдліс и сійö, мый пыртыгыялысь ыстöмаяс ёна гусявлісны градыв пуктасьяс. Öта-мöдныскөд лöсявтöмыс лоис аслыпöслöс мытшöдөн ГУЛАГ-са да меставывса олысьяс костын. Торйöдіс найöс и сідз шусяна «социальной паспорт». Комиын олысьяс эз повны коллективизацияысь, чужанінысь вöтлöмысь, мыжтöг мыжалöмысь, кызди тайöс тöдлісны мукöдлаысь воöмаяс. И сійö лёклунсö вöвлöм пукалысьяс да ыстöмаяс петкөдісны татчöсса олысьяс вылö. Сьöкыд налы вöлі лöсявны и сы вöсна, мый лагерьясöс видзисны татчöсаяс – тадзи позис мынтöдчыны армияысь, а война кадö – фронт вылö босьтöмысь. 30-өд воясö кө ВОВР-ö (гражданскöй военизиро-

ваннӧй охрана) чукӧртлісны Росси-ялӧн шӧр районъясысь (унджыксӧ роч да украинеч) медалӧм либӧ командируйтӧм йӧзӧс, война кадӧ ставыс вежсис. 1942 воын Вӧркутаса лагерӧс видзисны Владимир Ильин серти 496 роч, 975 коми, 162 украинеч, 24 белорус, 9 татар да с.в. Ӧти кывйӧн кӧ, унджык дӧзьӧритысьыс вӧлі коми, кызди и мукӧд лагеръясас. Найӧ пукалысьяскӧд ньӧти жӧ эз лӧсявны ӧтамӧд костаныс.

ГУЛАГ-лӧн инасыс Комиын вежис эз сӧмын олысьяссӧ да экономикасӧ, но и артмӧдіс кык торъя котыр костын торъялана культура. Абу весьшӧрӧ 1950-ӧд воясын воӧма йӧзлӧн сӧрниын став комиссӧ пондісны нимтыны «комьякӧн», увтыртны налысь культурасӧ, кӧть эськӧ уна сӧ во Россиялӧн европаса войвылын сӧвмис ӧти культура, кодлӧн торйӧдтӧм юкӧнӧн вӧлі коми культура. ГУЛАГ тайӧ йитӧдсӧ ордӧдіс да торйӧдіс йӧзсӧ. Мукӧдыс эз нин кутны вермыны ӧткодявны аскӧдыс найӧс, кодъяс нэмсӧ тані олісны, пунктисны найӧс уліджык тшупӧдӧ. Та вӧсна локтысь йӧз (унджыкыс на пиысь сідзи ли тадзи йит-

чисны ГУЛАГ-көд) торйөдісны коми-ын олысьяссө. Вөркутаын, шуам, республикаса олысьяс йылысь висьтавлісны тадзи: «Рочьяс олоны Ухтаөдз (республикаса ыджа сертиыс мөд кар), а водзө – дзик комякъяс». И сэк жө чайтісны, мый «роч войвыв» – тайө республикалөн медся бур юкөн, а «коми лунвыв» – видз-му овмөс вөдитысьяслөн өстальной юкөныс. Республикалөн водзө сөвмөмыс тайө видзөдлассө бырыдөм пыдди нөшта на торйөдіс олысьяссө, нөшта на рочмөдіс комиясөс.

1960-1980-өд воясса социальной да культурной вежсьомьяс

1960-өд вояс заводитчигөн вужвыйөныс вежсис республикаын олысьыс. 1939 воын кө унджык войтырыс оліс шөр да лунвыв районьясын, а карын олысьыс вөлі сөмын 9,1%, то 1959-ын нин олысьлөн лыдыс содіс войвылын, а карын пондіс овны 59,3%. Экономикаын медыджыд юкөнъясын пукалысьяс пыдди медалөм йөзөс уджөдөм вайліс аскөдыс регыд кезлө сьөкыдлунъяс и весигтө республикаысь сэки

унаон мунисны. Но республика, кызди и мукод войвыв регионьс, коні тэрыба перйисны му пытшса озырлун, торъяліс ыджыд удждон мынтөмөн. И татчө босьтчис локны унасьыс-уна нажөвитчсь. 1960–1970-өд воясын Комиын өдйө восьталісны шахтаяс, кыпөдалісны вөркөд йитчөм предприятиеяс, аддзалісны му сир да биару куйланінъяс, нюжөдалісны туйяс, биару туйяс. Татчө пыр колісны выль уджалан кияс. 1939 воын республикаын олысь лыдыс вөлі 320,3 сюрс морт, 1959-ын – 815,8 сюрс нин, а 1979-ын – 1118,4 сюрс морт. Медуна олысьыс вөлі 1990 воын – 1264,9 сюрс морт. Тайө лыдсө 60% вылө содтісны локтөмаяс. Сөмын өні, кор локтысь йөзыд официальной пропаганда отсөгөн пөрисны геройө, өд республикаын уна ыджыд промышленность (Сыктывкарса лесопромышленной комплекс, Вөркутаын Воргашорской шахта, Вуктылын биару перйөм, мусир перйысьяслысь Усинск кар стрөитөм) шуисны «комсомольской ударной стройкаон», и сэтчө локтысь йөзыс лыддыссисины социализм стрөитысьясөн. Йөз видзөдласын да фольклор

йӱзӱн важ казялӱмторйын вӱрын да шахтаын зильӱм, геологъяслӱн корсь-ысьӱм – тайӱ ставыс уджалан героизм, романтика, кӱть эськӱ, сӱк жӱ Войвыв лыддисны кыз и ыстанӱнӱн. Войвылӱс кык сикаса вежӱртӱмыс артмис збыльвывса подув вылын: республикаын колисны уна лыда оланпас торкалысьяслы лагерьяс, ударной стройкаяс вылын уджӱдӱсны пукалысьясӱс да условной лӱдзӱмаясӱс, а ГУЛАГ-ыс да спецпосёлочьясыс петӱмаяс водзӱ олисны ыстӱминьясын (сӱдз, немечьяс вермисны бӱр мунны чужанӱнас сӱмын 1971 восянь).

Локтӱмаяс вӱсна олысьяс ӱна босьтчисны вежсьыны: 1959 воын нин комияслӱн лыдыс чинӱс 30,4%, 1979-ын – 25,3%, 1989-ын – 23,3%.

1 таблица.
Коми Республикаын олысь войтыръяс
воясён, %

Войт ыр сика сыс	1959			1979			1989			2002		
	Став олыс ыс	кар ыс	сикт	Став олыс ыс	кар ыс	сикт	Став олыс ыс	кар ыс	сикт	Став олыс ыс	кар ыс	сикт
Ком и Роч	30,4 48,4	13,6 59,2	54,5 32,8	25,3 56,7	14,9 64,8	50,7 36,9	23,3 57,7	14,4 64,5	50,6 36,8	25,2 59,6	15,5 67,1	54,7 36,8
Укра инеч ьяс	9,9	13,3	5,1	8,5	9,7	5,6	8,5	9,3	5,3	6,1	7,0	3,5
Мук оды с	11,3	13,9	7,6	9,5	10,6	6,8	9,5	11,8	7,3	8,5	9,9	5,0

Локтысьяскөд өтшөтш 1950-өд
вояс помын коми войтыр пондiс сик-
тысь мунны карö, кодi тшöтш жö
вежö олысьяслысь серпассö. Респуб-
ликаын комияс уджалiсны промыш-
ленностьын 23,3%, стрöйтчöмын,
транспортын, связьын – 20,7%, да
видз-му овмöсын – 18,6%. Но öтко-
дявны кө рочьяскöд, то торъялöмыс
артмса тöдчымön: республикаса про-
мышленностьын рочыс вöли 34,4%
(унджыкыс карса); стрöйтчöмын,
транспортын, связьын – 26,6%, видз-
му овмöсын – 1,1%. Карö вуджöм
вылö видзöдтöг, джынсьыс унджык
комиыс пыр на олiс сиктын. 1979
воын карса олысьяс пöвстын комиыс

вөлі 14,9%, но медунаыс – Сыктыв-карын. Мукөд 9 карас налөн лыдыс артавис 2-сянь 8%. Сиктын олігөн комияс кольччисны мукөдсьыс төдөм-луньяс босьтөмөн да удждонөн.

Уна лыда войтырыс төдчымөн пондiс ыджыдавыны коми вылын. Татчө пайсө пуктiсны и найö, кодъясöс мырдөн овмөдлісны республикаö да кодъяс кольччисны татчө сталинса лагерьясысь петөм бөрти. Республикалөн войвыв карьясын 1960–1970-өд воясö комияс, казътывлөм сертиыс, полiсны весигтö сёрнитны чужан кыв вылас.

Нöшта этшаджык пондiс чужны коми челядыс. Роч да коми эз торъявны öта-мөдсьыныс расаөн ни культураөн, кыкнанныс пырисны асыввыв-православнöй культураö, а öтув олөмын да уджын, торйөн нин карьясын, йитөдъяс артмытөг некыдзи эз позь. Локтысьяс пиысь унджыкыс вөлі том гөтыртөм айлов, кодъяс и гөтрасисны коми нывъяс вылө. 1980-өд вояс заводитчигөн комиын выльөн артмөм джын семьяыс вөлі войтырьяскостса. Во помнас жö быд 1000 семьяысь 377-ыс вөлі войтырскостса. А сы вöсна,

мый культураын ыджыдалісны рочьяс, челядьыс татшөм семьяясын лыддисны асьнысö рочьясөн жö, эз тöдны коми кыв, история да культура.

Коми войтыр чинöмын пайыс абу сöмын войтырыслөн йывмöмын да öти пöлöс видзöдласын, но тшöтш и культура да велöдан политикалөн. 1958 воын школаясын велöдöм вежсьöмъяс сетісны позянлун велöдчысьяслөн мам-батьлы бöрйыны велöдан кыв. Тай вайöдіс сэтчöдз, мый коми вылын урокъяс сетöмысь кызвыныс öтдортчисны, чиніс лыдыс коми кыв велöдны окотитысьяслөн. 1970-öд воясö коми кыв вылын велöдана школаяс бырисны и кывсö пондісны сетны кызди предмет сöмын республикалөн öткымын сиктса школаясын.

Помкаыс сыын, мый сэкся кадас велöдчысьяс да налөн бать-мамныс көсйисны, мед челядьыс вермисны босьтны тöдöмлунъяс вузъясын, а сэні коліс бура тöдны роч кыв, та вöсна чайтісны, мый «роч школаясыд» вермöны сетны тöдöмлунсö унджык да пыдöджык. Сэсся, 1960-öд воясын, вöвлöм Сöвет Öтувлунун ёна паськаліс юр сетöмлөн позянлуныс (кино,

телевидение, радио, газет-журнал), кодї ставнас вöлі роч. Дерт, наысь бокын вöліны тшöтш и Сöвет Öтувлунса войтырлөн кыв вылын петасьяс, но этша лыда и абу сэтшöм ыджыд позянлуна, мый найö эз вермыны венласьны рочкöд. Коми кыв вылын петысь газет-журналлөн да небöглөн лыдыс 1960–1980-öд воясын чинис. 1946–1955 воясын кө быд во лэдзлісны 61 небöг коми кыв вылын, 1986–1993 воясын – 26.

Культура сöвмöдöмлы нöшта мыйсюрö тöдчис. Тайö и республикаса дінмуясын овмöс вöдитöмыс да налөн республикаса шöринкöд йитöдъясыс. Промышленность паськалöмкöд республика юксис индустриальной войвыв (из шом, мусир перйöм), индустриально-аграрной шөр (вөр да целлюлозно-бумажной промышленность, биару перйöм, видз-му овмöс вöдитöм) да аграрной лунвыв (вөр промышленность да видз-му овмöс). Войвыв да шöрса ыджыд предприятиеясөн веськöдлісны эз республикаса министерствояс, а веськыда Москва. Сысянь налы вичмöдісны сьöм, налысь шуöмсö пöртісны олöмас. Меставывса веськöд-

лысьяс жö видлаліс сöмын культура, велöдöм да видз-му овмöскöд йитчöм юалöмъяс.

Войвылын олысьяс эз öткодявны асьнысö ни республикаса олöмкöд, ни олысьясыскöд. Сэтчöс карсаяслы пöшти веськөдь вöлі республикаса газетъяс, передачаяс. Öткодялісны сöмын асьнысö асьныскöд, но некыдзи эз ставнас дінмукöд. Эз весьшөрö Вөркутаын чуж шмонитана шусьöг: «Вөркута – мирлөн юркар». Меставывса öткодялöмыс лоис подулөн вөркутаса да интаса из шом перйысьяслөн водзмöстчöмлы, кор Россияын горбачёвса перестройка да ельцин веськөдлöм дырйи пондісны дорйыны асьыныс инöдъяссö уджалысь йöз. Дінмукöд жö налөн асьнысö öткодялöм эз тыдав.

Сы вöсна, мый Комиö йöзсö вайöдіс сöмын удж, найö ёна тані эз вужъясьны, унджыкыс кутшöмкö кад мысти бөр мунліс. Сідз, 1980–1992-öд воясö республикаö локтіс 975,2 сюрс морт, а сэк жö муніс сэтгысь 952,3 сюрс морт. Локтöм-мунöмыс эз сет позялун тырвыйö овмöдчыны öти му вылын сэтшöм олысьяслы, кодлөн эськö

вөлі өтсөгласлун, өтмоза кывкутөм, олөмас да уджас кутшөмкө өти ыджыд мог. А тадзи нөшта на омөльтчисны өта-мөд костса йитөдъяс, паськаліс меставывсаөс омөльтөм да мырдөн найөс аскодялөм. Медъяна аскодялөмыс тыдовтчис каръясын, мый йылысь висьталө и войтыркостса семьяяс лөсьөдөм, и кывйын өткодясьөм. 1936 воын нин Комиын став лөсьөдөм семьяяс 17% верөс-гөтырыс вөліны торъя войтырысь. 1950-өд вояс помас татшөмыс вөлі нин 40%, а сэсса налөн лыдыс и джынйөдзыс кыптіс. Комияс тшөтш жө өтлаасьлісны мукөд кывъя войтыркөд: 1980-өд воясын сиктъясын лөсьөдөм семьяяслөн кой-мөд юкөныс эз дзык коми вөв, а карын – 65%. Сідз жө роч кыв ёна паськаліс, комияс рочасьны пондісны и гортаныс. 1987–1988-өд вося юасьөмъяс петкөдлісны, мый чужан кыв вылын сёрнитны окотитөны сөмын 16,1% став вочавидзысьсыс. 1970–1980-өд воясө сиктса коми войтырлөн карө вуджөмыс кызкө вермис на кутны дзыкөдз рочмөмсө, но бөрти коми кывйыд тыдавмөн нин кутіс бырны. Тадзи ногөн эз локтысь йөзсө

татчössаясыс аскодявны, а локтöма-
ясыс найöс.

Коми войтырлөн талунъя олём-сöвмём

Республикаын, кызди и канму пасьталаын, тöдчымён вежсьёмъяс заводитчисны 1980-öд вояс помын. Рынок нога овмёс нуödём вылö вуджём петкöдліс, мый войвылын унаён оз вермыны лöсьöдчыны выль олёмас: уджныс да вайём-нуöмыс сувтö вывтi дона, а перйёмаыс некодлы оз ков. Ковмис вужвыйён вежны канмулысь из шом перъян промышленность. Международной валютной фонд тшöктём серти коліс тупкыны унджык шахтасö. Вөркутаын пöдласис джынсьыс унджык шахта, а Интаын – пöшти ставыс. Öттшötш 1990-öд воясын усисны донъясыс мусир вылö. Комилён экономика подулөн жö вöлі изшом, мусир да вөр. Быдлаын лоис зэв сьöкыд. 1980-öд вояскöд öткодявны кö, 1990-öд вояслөн мöд джынъяс изшом перйём чиніс кык пöv, мусир перйём – нель

пөв, вөр пөрөдөм – вит пөв, чиніс видз-
му вөдитөм.

Экономикаын сьөкыдлунъяс да
вежсьөмъяс понда ёна лёкмис олөмыс
да войвылө локны окотитысьыс чиніс.
Россиялөн став войвыв регионъяс-
сьыс, тшөтш и Коми Республикаысь,
йөзыс пондіс мунавны.

1987 восянь мунысьыс лоис ун-
джык локтысь дорсьыс. Та понда
олысь лыдыс чинө, да 2005 вося ошым
медводдза лун кежлө республикаын
лыддысьсө 986,0 сюрс морт. Арта-
лысьяс серти, 2000–2015-өд воясө
олысь лыдыс чинас 150 сюрс морт
вылө, сідзкө, 13%. Арталөмъяс пет-
көдлөны, мый йөзыс бырас татшөм
нога: 59% – мунас, а 41% – кулас.
Мунны окотитысьыс пыр на зэв уна –
60%, и налөн пайыс республикаын
олысь лыд чинөмын век на зэв ыджыд.

2 таблица

Олысьяслөн локтөм-мунөм, морт*

	1990	1995	2000	2001	2003	2006
Локтіс	66165	38338	20845	18826	16729	12776
Муніс	69002	50429	27630	24142	23142	19154

*Лөсьөдөма бөръя лыдпасъяс подув
вылын.

1990 восянь Коми Республикаын чужысьлөн лыдыс чинö, но 1988 восянь нин олысьыс оз сод. 1988 воын чужысьлөн öтласа коэффициентыс вöлі 2,03 да 2000 воын – 1,34. Бөръя 30 онас медуна чужöма 1985 воын – 19,2 1000 олысь вылö. 2001 воын тайö лыдпасыс – 9,2, мый ыджыдджык воддза кык восьыс, но этшаджык 1990 воысь (13,4). 2002, 2003 да 2004 воясö чужысьлөн лыдыс содö (10,1; 10,5; да 11,5 1000 олысь вылö).

Кага вайöм чинö быдлаын, но сиктын сійö 1996 восянь улынджык кар дорысь, а öд буретш сиктъясын олö унджык комиыс. Водзті кö коми нывбабалөн кага чужтöмыс вöлі республикаын медся вылын, öні найö öткодясисны мукöд войтырыскöд. Сэк жö сиктын кувласьöны тшöкыдджыка кар дорысь, республика пасьта лыдпасъясысь найö вылынджыкöсь 1,1–1,3 пöв. Татшöм жö серпасыс петкöдчö и дінмуясын, кöні олöны финн-йöгра.

1993 восянь кулöмалөн лыдыс пыр на унджык чужöмаяс дорысь.

Колö тöдчöдны, мый республикаысь мунысьлөн лыдыс пöшти оз инкомилөн йывмöм ли рöдмöмлы. При-

мер пыдди позьö вайöдны комияслысь каръясын олём. Политикъяслы колö мөвпыштны сы йылысь, мый 2002 вося гижалём серти йöзыс пондiсны пышйыны каръясысь. 1930–50-öд во-яссиянь 1980-öд во помöдз кö комияс пöвстын карсаыс содiс (1970 в. карса комияс вöлины 33,1% став олысь лыд-сыыс, 1979 в. – 41,7%, 1989 в. – 46,8%), то 2002 в. дугдiс содны либö босьтчис чинны (46,2%). Кармöдöмкöд öт-тшöтш сиктысь локтысь комиыс роч-мис, и тадзи чинiс чужан кыв вылын сёрнитысьыс: 136,4 сюрссиянь 118,6 сюрсöдз (13% вылö). Комияс гежöда овмöдчöны республикаысь бокö, кызди карса мукöд олысьыс. Сидзкö, карса комилөн лыдыс чинiс этша чу-жысь да рочмём понда. Сидз жö и мукöд финн-йöгра войтырыс. Мордва пöвстын карсаыс чинiс гижалёмъяс костын 52,2%-сянь 49,2%-öдз, уд-муртъяс – 48,2%-сянь 46,6%-öдз, карелъяс – 61,25%-сянь 55,9%-öдз.

Кармöдöм комияслөн лыдыс öнi муртса содыштö сиктысь воöмаяс отсöгөн, но сэк жö найö чинöны роч-мём вöснаыс. Сикт-грездын олысь комияслөн лыдыс пöшти пыр öткодъ.

1970–2002 воясö став сиктса олысьяс письыс найö – джынйыс.

Колö тöдчöдны, мый та выйöдз олөм вайöдöмыс йöткыштис комиöс кыпавны, кызди аслыссикас войтырлы. Культура да кыв рочмөм эз ставнысö коль веськодьөн. Унаөн аддзисны таын комилысь аския лунсö бырөдөм да сувтисны паныд. Но позянлуныс тырвуйö петкөдлыны асьыныс видзөдласнысö лоис сөмын горбачёвса «перестройка» кадö, кор ставсö шымыртана власьт вынтөммыштис да позис пырөдчыны политикаö. Сэки и лоисны котыръяс, кодъяс пондисны дорйыны вужвойтырнысö вылыс тшупöдын.

«Коми войтыр» котырыс медводз лоис Комиын 1989 во помын, а 1991 во заводитчигас сылөн водзмöстчөмөн нуöдисны коми войтырлысь медводдза съезд, көни стöча висьталисны öтмунöмлысь могъяссö, вынсьöдисны подув пуктассö. Съездлөн öти резолюцияын индысьсö, мый Коми войтырлөн съезд серти республикаса юралысьяслы колö вöчны ставсö комилысь аслыссикаслун да кыв видзөм могысь. Съезд бöрти коми öтмунөм

вöсна кывкутны пондiс «Комитет возрождения коми народа». Комитетöн веськöдлысьяслөн водзмöстчöмыс сетiс позянлун артмöдны топыд йитöдъяс республикаса власьткöд да босьтчыны пöртны олöмö мөвпыштöмсö. 1992 воын нин вынсьöдiсны государственной кывъяс йылысь оланпас, код серти республикаын лоис кык каналан кыв: роч да коми. Оланпас подув вылын водзö сöвмис культура. Лоис лöсьöдöма да вынсьöдöма коми кыв, кыдзи каналан кыв, уджтас, мый серти коми кыв ёна паськалiс, сийöс босьтчисны велöдны школаясын. Официальной кабалаяс кутiсны йöзöдны кык кыв вылын. Улич-стрöйбаяс быдлаын пасъялiсны роча-комиён. Пондiсны лöсьöдлыны выль кывворъяс, велöдчан небöгъяс. Коми культура сöвмöдöм могысь котыртiсны республикаса финн-йöгра культура шöрин, кодi бöрти лоис федеральнойён. Босьтчисны котыртавны фольклор, театр фестивальяс да уна мукöдтор. Ёна паськалiс коми культура, кыв, историякöд тöдмöдöм.

Коми öтмунöм ёнмис да паськалiс. Сылөн юкөнъяс лоисны республика-

са быд кар-районын. Өтыжда костөн босытчисны нуодлыны коми войтырлысь съезд-конференцияяс. Тайё вайөдіс сэтчөдз, мый коми отмунём лоис водзмөстчысьён Россияса финн-йөгра войтыръяслөн татшөм жө отмунёмъяс пөвстын. 1992 воын нин отмунём вөзйөмөн да республикаса веськөдлысьяс отсөгөн республикаса юркар Сыктывкарын нуөдісны финн-йөгра войтырлысь ставмирса конгресс, көні котыртісны финн-йөгра войтырлысь консультативнөй комитет. Комитетса юрнуөдысьён бөрйисны коми отмунёмса водзмөстчысь Валерий Марковөс, коді бөрыннас юрнуөдіс на куимысь. Конгресслөн мөвпыс – лөсьөдны ставмирса йитөдъяс, мед вужвойтыръяслөн паськаліс тшөтш и төдчанлуныс да позянлуныс. Медым Россияса финн-йөгра войтыр вермисны отув бырөдны мытшөдъяс да сөвмыны.

Дерт, 1990-өд воясө республикаын олысьөс, кызди и канму пасьтала, медъёна майшөдліс эз культура сөвмытөм, а социально-экономическөй мытшөдъяс, кодъяс вайисны аскөдныс производствояс киссьөм, уджтө-

малом, олөмыслөн лёкланьё вежсьём. Та понда коми войтырлөн отмуном выло видзодласыс эз вөв быдөнлөн откодъ вөв.

Олөмыслөн бурланьё вежсьытөмыс медводз иніс семья лөсьөдөмө. Найө лооны пырджык этша челядяось, бать-мам оз вермыны тырвийө быдтыны-велөдны ныв-пиянсө.

Та выйөдз воисны надзөник, мый йылысь висьталө гозъялөн торйөдчөм содөм. 1949 воын Коми республикаын 1000 олысь выло воө 0,3 юксьөм, 1979 воын сійө артавсис нин 4,8, мый ёна вылынджык страна пасьтала. Каръясын 1000 олысь выло воө 5,9 торйөдчөм, а сиктын – 2,4. Медся войвыв каръясын, көні олысьыс ёна том, торйөдчисны медтшөкыда. 1986 воын Сыктывкарын 1000 олысьысь выло воис 4,2 юксьөм, Ухтаын – 5,7, Интаын – 6,3, Воркутаын – 8,4. Водзө семья пазалөм пондіс содны да 1990 воын 1000 олысь выло лоис 9,0 торйөдчөм. 1990–2000 вояс костын юксьөм кутіс чинны, но и гөтрасьөмыд эз жө понды содны.

1959 воын карса коми семьяяслөн торйөдчөмыс вөлі 2,5 этшаджык кар-

са роч семьяяс да нель пөв этшаджык республикаын карса олысьяс дорысь. 1970 во кежлө тайö торъялöмыс нöшта на ыдждiс: коми семьяясын юксисны нель пөв гежöджыка роч семьяяс да вит пөв – став карсяс дорысь. 1970-öд вояс помын да водзö торъялöмыс көть и чиныштiс, но век на коли тöдчана.

Семья пытшкын мытшöдъяс йылысь виьсталö и Комиын 1989 да 1996 воясын нуöдöм юасьöм. Колö шуны, мый 1996 вося юалöмгъяс вылас вочавидзöмыс пöшти сэтшöм жö, кутшöм-öс сетiсны 1989 вонас Изьва районса олысьяс, кöни комиыс вöли 80%. «Мыйла мукöд семьяыс оз окотит лоны уна челядяөн?» юалöм вылö 1989 воын вочавидзисны таdzi: «сьöмныс оз судзсьы» – 53,7%, «бур оланiн абу» – 31,0%, «быдтысьны сьöкыд» да «нывбабалөн омöль дзонь-видзалун» – 17,2%. Быд дас кыкöд вочавидзысьыс индiс «талунгъя семьялөн öдийö киссьöм» вылö. 1989 воын кö семьялөн «дженгъид олöм» помкаыс сулалiс витöд тшупöд вылын, 1996 воын – коймöд вылын нин.

Нöшта семья пытшса öти мытшöд – мам-батьлөн челядькöд лöсьвөтм. Артмöm гөрöдсö гөгөрбок видлалöm петкöдлис, мый семьяясын сöмын 6,8% челядьöс быдтöm-велöдöмын оз тöдны сьöкыдлунъяс. Сидз шусяна «абу лючкаи» семья эм карын и сиктын. Коми Республикаын 1990-öд вося вежсьöмъяскöд видз-му да вөркöд йитчöm овмösъяс пöшти быдлаын кисисны-бырисны. Тайö вайöдис сэтчöдз, мый сиктын йöзыс колисны уджтөг. Серпасыс эз бурмы ни 1990-öд во помын ни бöрыннас. Медым кызкö-мыйкö кутчысьны олöмас, сиктса семьяясын бара пондисны скöt видзны, вузöс вылö чукöртны тшак-вотös. Комиын 2004 воын йöзлысь юасьöм нуöдöm тöдчöдис жö, мый сиктсалы ёна отсалö ас овмös вöдитöm. 1970–1980-öд воясö жö сиктсаяс дзикöдз энöвтчылисны скöt видзöмысь, а колана сёянсö ньöбавлисны лавкаысь.

Бөръя вояснас рöдвужъяс босьтчисны отсасьны öта-мöдныслы. 1990-öд воясö найö пондисны лöсьöдавны öтувъя овмösъяс. Но йöv-яй да градыв пуктас сьöкыда иналöмыс, а сидз жö кöзйяствоын ыджыд рösкөдыс

бара вайөдісны овмөс кутөмысь өт-дортчөмө.

Уна сиктса семья сідз эз и вермы лөсьөдчыны олөмыслөн вежсьөмө. Найө олөны корсюрө најөвитчөмөн да пөрысь бать-мамныслөн пенсия вылө. Паськалө юсьөм, вийсьөм, водзысь-водз кувсьөм, торйөн нин айлов пөвстын.

Уджтөмалөм да юсьөм мам-батьлөн челядьыс асьныс олөны кызд кужөны. Налөн абу позянлун тырвийө велөдчыны, медводдза классянь заводитөны куритчыны, сэсса юны да муноны бать-мам кок туйөдныс.

Семьяяс оз окотитны быдтыны уна челядь. Коми Республикаса статистика кузя комитет 2001 вося сора-моз төлысьясө нуөдіс энълов костын кага вайөм йылысь юасьөм. И со кутшөм серпас артмис: кык челядя нывбабаясысь 93% оз окоитны лөсьөдны коймөдөс, өти челядяяс пиысь 51% оз мөвпавны мөдөс вайөм йылысь. Быд дасөд кагатөм аньыс оз и көсйы вайны. Коми аньяс кага вайөмөн оз жө торъявны видзөдласнас мукөдсьыс, но 1992–1997-өд воясө челядя коми энъловъяслөн лыдыс вөлі унджык.

Бөръя воясас республикаын кутисны тшөкыда кага вайны верос сайо петтом 20–24 арөса том аньяс. 2000-өд воын татшөм кагаыс чужис 38% став чужөм лыдсьыс, 2001-өд воын – 39%. 2000 восянь 2003 воөдз сиктсалөн татшөм чужысьыс быдмис 37,3%-сянь 51,0%-өдз, карсалөн – 34,5%-сянь 46,8-өдз. Мукөд районас налөн лыдыс кайо 60%-өдз.

Сиктъясын бөръя воясө пөшти оз котыртлыны көлысьяс, том йөз олоны өтласьтөг. Медым ворсны көлысь, колө уна сьом. Та вөсна и чинө гозъялөн лыдыс. Сидзкө, позьо шуны, мый коми семья костын мукөд войтырсьысь йитөдъясыс топыдджыкось, көть и олоны гижсьытөг.

Республикаысь йөзлөн мунөм понда коми олысьлөн лыдыс неуна содыштис (23,3%-сянь 25%-өдз), но дзик коми лыдыс ёна чинис сы вөсна, мый рочмисны да бырисны уна челядя семьяяс, мый йылысь ми висьтавлім нин. 1989 воын Республикаын оліс 291542 сюрс морт, 2002 воын – 256464 сюрс морт (Россияын – 336 сюрс морт да 293 сюрс морт). Карса комияслөн лыдыс ёна эз чин, а республикаса

юркарын, кытчö пыр на сиктысь локтö йöзыс, налөн лыдыс чиниис 3% вылö, кöть эськö тані найö пыр вöліны унаöсь. Донъявны кö коми войтырлысь бөръя дас да джын вося сөвмөмсö, артмасны тöдчана, но шог кывкөр-тöдъяс. Кöть правительство да коми öтмунöмөн и унатор вöчöма коми культура видзöм-сөвмөдöмын, век жö коми войтыр надзöникөн бырö. 1997 воын Комиын велöдчысь том войтыр костын юасьöм петкөдліс, мый карса том йöз пöвстын, кодлөн бать-мамныс коми, витöд юкöныс асьсö шуö рочөн. Найö оз тöдны коми кыв и оз кöсьыны велöдны. Водзö туялöмъяс тöдчö-дісны, мый том йöзлөн видзöдласыс коми кыв дорö оз вежсьы, найö оз кöсьыны торъявны мукöдсьыс.

Республикаса том войтыр костын тöдöмөн нуöдöм туялöмъяс петкөдлісны, мый 33% рочлөн коми вылö увыртана видзöдлас. Тöдчана, мый и коми том йöз пöвстын эмöсь и сэтшöмъяс, кодъяс ас войтырсö оз пуктыны пыдди, кöсьйöны лоны рочьяс кодйөн. Роч том йöз асьнысö радейтöны, вермöны петкөдлыны, сэк жö

мукöд комиыс асьныс асьнысö увтыр-
тöны.

Татшöм асьнысö улö пунктöмыслөн помкаыс, öти-кö, республикалөн ГУЛАГ-са олöмыслөн важ колясъяс, кор торъя войтыръяс эз лöсявны öта-мöд костас, мöд-кö, комилөн да роч-лөн торъя социальнöй тшупöд вылын сулалöм. Унаöн сиктса олысьöс лыд-дöны важ оласнога да велöдчытöм-джык мортөн. Сидз жö и Комиын, кöни карын олöны ёнджыкасö роч да мукöд войтыр, а унджык комиыс олö сик-тын.

Майшöдлö, мый войтыръяс костын абу öткодь велöдчöмыс, торйён нин вылыс тшупöда тöдöмлун босьтöмыс. Республикаын 15 арöса да ыджыд-джык войтыр, 2002 вося гижалöм сер-ти, 11,6% вылыс тшупöда либö джын-вийö босьтöм тöдöмлуна (рочьяслөн – 15,8%), шöр образования – 28,8% (рочьяслөн – 32,4%). Велöдчöмын комияс кольчöны и мукöд финн-йöгра войтырсьыс. Öд унджык коми-ыс велöдчö сиктса школаын, а сэни тöдöмлун сетöмыс ёна улынджык. Тайö тыдовтчö сэк, кор сиктса локтö пырны институт-университетö. И

колö, сідзкö, бурмöдны сиктса шко-
лаясын велöдöмсö.

Да и дзоньнас олöмыс комилöн ёна
сьökыдджык ыджыдалысь войтыр
дорсьыс сы вöсна, мый найö унджык-
ыс сиктса, а сиктын, кызди висьтав-
сис нин водзын, бурыс этша. Та пон-
да и комияс кувласьöны роч дорысь
тшöкыдджыка, а 1996 восянь и чу-
жысьыс этша жö лоис. Сьökыд олөм-
вылöмыс иніс комилöн водзö сөвмөмö.

2002 вося гижалөм петкөдліс, мый
войтырсаяс пондісны асьнысö нимты-
ны важ нимъясөн. Лоис войтырлөн
пытшкөсса юксьом. Тайö абу сөмын
комияс, тшөтш и мукөд финн-йöгра –
удмурт, мордва, мари.

Комилöн этнография котыръяс
торъялісны ХХ нэмлөн медводдза
джынъяс, но нэм помас найö öтувт-
чисны öти войтырö. Сэсся, тайö öтко-
дялöмыс падмис. 1989 воын котыртөм
коми öтмунөм 1990-өд воясын нин
лоис ыджыд да ён вынөн, мый йы-
лысь висьтавлім нин водзын. Тайö
вояснас пыртөм индөдъяс, сійö жö
«Коми войтыр съездлөн статус» ин-
дөдыс, вежисны йöз котырлысь ви-
дзөдлассö да отсалісны кывны асьнысö

өтүвъя войтырөн, а сідз жө и выльысь ловзьөдіс этнография котыръясылысь важ аскылөмсö. Тайö котыръясыс зіля босьтчисны пырöдчыны политикаö да пондісны выль ног петкөдлыны тöдчанлунсö торъя комиясылысь. Бөръяыс коліс, медым öдйөджык корсьны сиктъясын артмөм мытшöдъяслы петан туй.

1990-öд воясö татшөм котыръясыс пырисны республикаса коми öтмунөмö. Но бöрыннас найö торйөдчисны да пондісны мунны асланыс туйвизьöд. Воис мөвп бөр шусьыны сійö комияснас, кыдзи вöлі и водзті, но öні юридическöй подув вылын да ичöt вужвойтыръяс лыдö пырөмөн.

2002 вося гижалөм водзын удораса комияс кыпöдлісны сёрни, мый колö босьтчыны шусьыны ставныслы «удораса», но водзö тайö водзмöстчöмыс эз паськав.

А коми изьвасаяс лöсьöдісны ассьыныс «Изьватас» котыр. Сёрнисикасөн, овмөс нуөдөмөн, культураөн, олан местаөн мукöд комисьяс торъялөмыс збыльысь сетö позянлун налы лöсьöдны ассьыныс войтыр котыр. «Изьватас» котырлөн юкөнъясыс эмось абу

сöмын Коми Республикаын, тшöтш и Яран кытшын, Мурманск обласьтын да Ямало-Ненеч кытшын. Кола кöджса комияслöн (Ловозеро сиктысь) водзмöстчысьяс 2002 вося гижалöм водзын корисны пасйыны асьнысö «изьватасöн». Гижалöм бöрти Изьва районса веськöдлысьяс шуисны, мый найö тшöтш пондасны вöчны ставсö, мед изьваса босьтас ичöt лыда вужвойтырлысь статус. Водзмöстчысьяслöн корöмыс эз коль весьшöрö. И гижалигöн 16 сюрс мортгысь унджыкöн пасйис асьсö изьвасаöн, на пöвстын вöлины эз сöмын сиктса, но и карса олысьяс (1,5 сюрс), медунаыс Изьва районса да Кола кöджса коми. Изьва районын, кöни 21,5 сюрс олысь (90% – коми), изьвасаöн асьсö лыддьö 11,4 сюрс морт, республика пасьта – 12,7 сюрс морт. А Улыс Обын да Ненеч кытшын татшöм корöмсö быттьö абу кывлöмаöсь – НАО-ын сöмын öти морт асьсö шуöма изьватасöн. Гижалöм бöрын, 2003 воын, чукöртчис «Изьватаслöн» 5 сьезд, кöни нöшта öтчыд тöдчöдисны котырлысь шöр могсö – медым федеральной власьтьяс пыртисны найöс ичöt вужвойтырь-

яс лыдö. 2004 воö «Изьватас» пырис Войвыв, Сибир да Ылі Асыввывса ичот лыда вужвойтыръяс котырö.

Эмось мытшöдъяс и комияслөн республикаса политикаын петкöдчöмын. 1990-öд вояс заводитчигөн власът лöсьöдöмын вежсьöмъясөн коми бөрйöмаяслөн динмуса парламентын лыдыс чинис. Коми Республикаса Каналан Сöветын, кодöс бөрйисны 1995 воын, комияс – сöмын коймöд пайыс (14-өн 50-ысь), а сэсся и нöшта на чинис.

3 таблица.

Коми Республикаса бөрйöмаяс вояс серти

	1938	1971	1980	2003-2007
Став депутатъс	79	156	180	30
Уджалысьяс				
Колхозник - видз-му овмöсын зильысь	4 (5,1%)	46 (29,5%)	90 (50%)	- (0,0%)
30 арöсöдз	5 (6,3%)	15 (9,6%)	- (0,0%)	- (0,0%)
Нывбабаяс	19 (24,0%)	20 (12,8%)	35 (19,4%)	- (0,0%)
Комияс	60 (76,0%)	68 (43,6%)	80 (44,4%)	4 (13,3%)
Вескöдлан партиясö (КПСС да «Единая Россия») пырысьяс	64 (81%)	102 (65,4%)	116 (64,4%)	15 (50%)

Став висьталöмыслы кывкöртöд вöчигөн позьö тöдчöдны некымынтор. Коми войтырлөн тырвийö сöвмöмын талун вылö эм тыдалана мытшöдъяс,

көть эськө найөс бырөднысө позянлунныс тырмымөн. 1897 воын Рос-сийскöй империяын да 1989 воын СССР-ын гижалөмгъяс петкөдлөны, мый комияслөн лыдыс содөма 224% вылө. Татшөмыс Россияын некутшөм войтыркөд эз вөв. Унджык комиыс (87%) олө ас му вылас, а оз көнкө бокын, кызди, шуам, мукөд финн-йöгра войтырыс. А Кола көджса, Улыс Об да Ненеч автономнöй кытшса комияслөн лыдыс оз вежсы. Республика джын комиыс олө сиктын ичөт котырьясөн, көнi эм коми культу-ралөн тöдчана пайыс да позянлун видзны аслыссикаслунсö.

Карса комияслы кутчысьны чужан кив-культураас сьökыджык рочь-яслөн ыджыдалөм вöсна. Найö и водзö пондасны надзöникөн бырны, мыйла мир пасьтала ичөт культураяс пондö-ны шымыртны ас уланыс вына-джыкъяссö.

Сьökыд висьтавны, мый лоö водзö войтырлөн пытшкөсса юксьöмкөд, öд сийö пондiс паськавны и рочьяслөн, и татараяслөн. Вермас лоны, татшөмыс пондас вель на дыр кыссьыны. Неку-мын туйлысь чайтö, мый Рытыввыв

Европаын торъя регионъясын олысь войтыръяслөн откодясьны босьтчöмыс воас и Россияөдз, а сідзкө и тані колö виччысьны татшöм юксьöм-ötла-асьöмсö.

Тыдалö, мый том коми войтыр вунöдö асьыс вужъяссö да рочмö. Тадзи найö чайтöны, мый ортынас и пытшкöснас лоöны сэтшöмön, кутшöм и унджыкыс, омöля на вöдитчан «россиянин» кывйыс налөн откодясьö рочкöд. Колö корсьны сэтшöм йöзöс, кодъяс эськö кужисны нуöдны ас бöрсяыс том коми войтырсö да кодъяс босьтчöны бөр ловзьöдны вужъяссö, гөгөрвоöдны войтырыслысь аскылöмсö.

МЕДШӨР ЛИТЕРАТУРА

Азаров О. По тундре, по железной дороге // Покаяние. Коми республиканский мартиролог жертв массовых репрессий. Т.2. Сыктывкар, 1999.

Антропология коми. М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2005.

Археология Республики Коми. М.: ДиК, 1997.
Атлас Республики Коми. М.: ДиК, 2001.

Белицер В.Н. Очерки по этнографии народов коми. М., 1958.

Бызова В.М., Краева Л.И. Элементы этнопедагогика: Учебное пособие. Сыктывкар, 2000.

В дебрях Севера: Русские писатели XVIII–XIX веков о земле коми / Сост. З.Я. Немшилова. Сыктывкар, 1983.

Гагарин Ю.В. История религии и атеизма народа коми. М., 1978.

Гагарин Ю.В., Жеребцов Л.Н. Быт и культура села. Сыктывкар, 1968.

Грибова Л.С. Народное искусство коми. Сыктывкар, 1973.

Грибова Л.С. Пермский звериный стиль. М., 1975.

Грибова Л.С. Декоративно-прикладное искусство коми. М., 1980.

Жеребцов И.Л. Населённые пункты Республики Коми. Историко-демографический справочник. М: Наука, 2000.

Жеребцов И.Л., Рожкин Е.Н. Этнодемографические процессы в Коми крае (XI – начало XX века). Сыктывкар, 2005.

Жеребцов И.Л., Сметанин А.Ф. Коми край. Очерки о десяти веках истории. Сыктывкар, 2003.

Жеребцов Л.Н. Крестьянское жилище в Коми АССР. Сыктывкар, 1971.

Жеребцов Л.Н. Хозяйство, культура и быт удорских коми. М., 1972.

Жеребцов Л.Н. Историко-культурные взаимоотношения коми с соседними народами. М., 1982.

Жеребцов Л.Н., Конаков Н.Д., Королев К.С. Из жизни древних коми. Сыктывкар, 1985.

Игнатова Н.М. Осуществление политики спецпереселения и изменения в составе и численности спецпереселенцев – «бывших кулаков» в середине 1930-х – 1950-е гг. // Покаяние. Коми республиканский мартиролог жертв политических репрессий. Т.4. Часть. 2. Сыктывкар, 2001.

История коми литературы. Т. I: Фольклор.– Сыктывкар, 1979.

История Республики Коми. Сыктывкар, 2004. Т. 1, 2.

Климова Г.Н. Узорное вязание коми. Сыктывкар, 1978.

Климова Г.Н. Текстильный орнамент коми. Сыктывкар, 1984.

Коми легенды и предания / Сост. Ю.Г. Рочев. Сыктывкар, 1984.

Конаков Н.Д. Коми охотники и рыболовы во второй половине XIX – начале XX вв. М. 1983.

Конаков Н.Д. От Святков до Сочельника: Коми традиционные календарные обряды. Сыктывкар, 1993.

Котов О.В., Рогачев М.Б., Шабаев Ю.П. Современные коми. Екатеринбург, 1996.

Лаллукка С. Восточно-финские народы Рос-

сии. Анализ этнодемографических процессов. СПб, 1997.

Лашук Л.П. Формирование народности коми. М., 1972.

Мацук М.А. Коми край от Бориса Годунова до Петра I. – Сыктывкар, 1993.

Микушев А.К., Чисталев П.И., Рочев Ю.Г. Коми народные песни. – Вып. 3. Вызь и Удора. Сыктывкар, 1971.

Морозов Н.А. ГУЛАГ в Коми крае. 1929–1956. Сыктывкар, 1997.

Народы Поволжья и Приуралья: Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. / Сер. «Народы и культуры». М.: Наука, 2000.

Плесовский Ф.В. Свадьба народа коми. – Сыктывкар, 1968.

Рогачев М.Б. Столица Зырянского края. Сыктывкар, 2006.

Попов А.А., Сметанин А.Ф., Напалков А.Д., Бараксанов Г.Г. Национальное строительство в Коми АССР (история и современность). Сыктывкар, 1991.

Савельева Э.А. Пермь вычегодская. М.: Наука, 1971.

Савельева Э.А., Королев К.С. По следам легендарной чуди. Сыктывкар, 1990.

Семенов В.А. Этнография коми (зырян). Учебное пособие по спецкурсу. Сыктывкар, 1986.

Семенов В.А. Традиционная духовная культура коми-зырян: Ритуал и символ. Сыктывкар, 1991.

Семенов В.А. Традиционная семейная обрядность народов Европейского Севера: К реконструкции мифологических представлений коми (зырян). СПб, 1992.

Сидоров А.С. Знахарство, колдовство и порча у народа коми. Л., 1928.

Фаузер В.В., Подоплелов В.П., Загайнова Г.В. Динамика, структура и особенности формирования населения Республики Коми. Сыктывкар, 1994.

Фаузер В.В., Рожкин Е.Н., Загайнова Г.В. Республика Коми в XX веке: демография, расселение, миграция. Сыктывкар, 2001.

Христианство и язычество народа коми. / Отв. ред. Н.Д. Конаков. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2001.

Чисталев П.И. Коми народные музыкальные инструменты. Сыктывкар, 1984.

Шабаев Ю.П. Этнокультурное и этнополитическое развитие народов коми в XX веке. М., 1998.

Шабаев Ю.П. Этнодемографическое развитие коми в контексте демографических процессов у финно-угорских народов Российской Федерации. Сыктывкар, 2005.

Шарапов В.Э. Богородичные праздники у современных коми. Сыктывкар, 1995.

Штрихи этнополитического развития Коми республики. Очерки. Документы. Материалы / Составитель Ю.П. Шабаев. Т.1. М., 1996.

Энциклопедия уральских мифологий. Т.1: Мифология коми / Под ред. А.-Л.Сиикала, В.В. Напольских, М.Хопшал. Москва: ДиК, 1999.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Водзкыв (<i>Ю.П.Шабает</i>)	8
1 юкөн. Коми войтырлөн лоём да история (<i>И.Л.Жеребцов</i>)	12
Важ комилён артмём	17
Россияса государствоё Коми му пыртём	21
Медводдза коми этнография котыръяс	27
Веськөдлём да асвеськөдлём	34
Коми войтыр сөвмөмын падмём ...	41
Коми йөзөтувлөн тырвуйё сөвмём .	46
Выль му вөдитём. Этнография выль котыръяс	49
Коми му сайё овмөдчём	57
«...мед пунктисны зыряна туйё»	63
2 юкөн. Материальной культуры да серпасасьём	66
Овмөс вөдитём (<i>Н.Д.Конаков, В.Э.Шарапов</i>)	66
Овмөс да оланін (<i>Н.Д.Конаков, В.Э. Шарапов</i>)	74
Важысянь вөдитчан удж сикасьяс (<i>Н.Д.Конаков, В.Э. Шарапов</i>)	81
Мунан-ветлантор (<i>Н.Д. Конаков, В.Э. Шарапов</i>)	88
Сёян-юан (<i>Н.Д. Конаков, В.Э. Шарапов</i>)	94

Паськӧм (<i>Н.Д. Конаков, В.Э. Шарапов</i>).....	100
Серпасасьӧм (<i>В.Э. Шарапов</i>).....	116
3 юкӧн. Лов могмӧдан культура	130
Миф чукӧр да енлы эскӧм (<i>Н.Д. Конаков</i>)	130
Йӧзкостса календарь да гажъяс (<i>Н.Д. Конаков</i>)	148
Фольклор (<i>Н.Д. Конаков</i>).....	176
Серпаса литература (<i>Е.А. Цыпанов</i>)	187
Кыв (<i>Е.А. Цыпанов</i>)	199
4 юкӧн. XX нэмын культура да олӧм сӧвмӧм	213
Коми ашпӧрлун лӧсьӧдӧм (<i>И.Л. Жеребцов</i>)	213
Мутаса котыр лӧсьӧдӧмын ГУЛАГ-лӧн пай (<i>Ю.П. Шабает</i>)	218
1960–1980-ӧд воясса социальнӧй да культурнӧй вежсьӧмъяс (<i>Ю.П. Шабает</i>).....	229
Коми войтырлӧн талунъя олӧм-сӧвмӧм (<i>Ю.П. Шабает</i>)	238
Медшӧр литература	258

Научно-популярное издание

И.Л. Жеребцов, Н.Д. Конаков,
Ю.П. Шабаев, В.Э. Шарапов,
Е.А. Цыпанов

НАРОД КОМИ:
КРАТКИЕ ОЧЕРКИ ЭТНИЧЕСКОЙ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

На коми языке

Компьютерная верстка – *Н.В. Вахнин*
Корректор – *Н.В. Данилова*

Подписано в печать 16.06.2008
Формат 60×84¹/₃₂
Бумага офсетная. Гарнитура «Antiqua»
Печать офсетная. Усл.п.л. 7,63
Тираж 500. Заказ № 8141

ООО «Издательство «Кола»

Отпечатано в ООО «Коми республиканская
типография» с дискет заказчика в полном
соответствии с качеством
предоставленных материалов.
167982, Сыктывкар, ул. Савина, 81