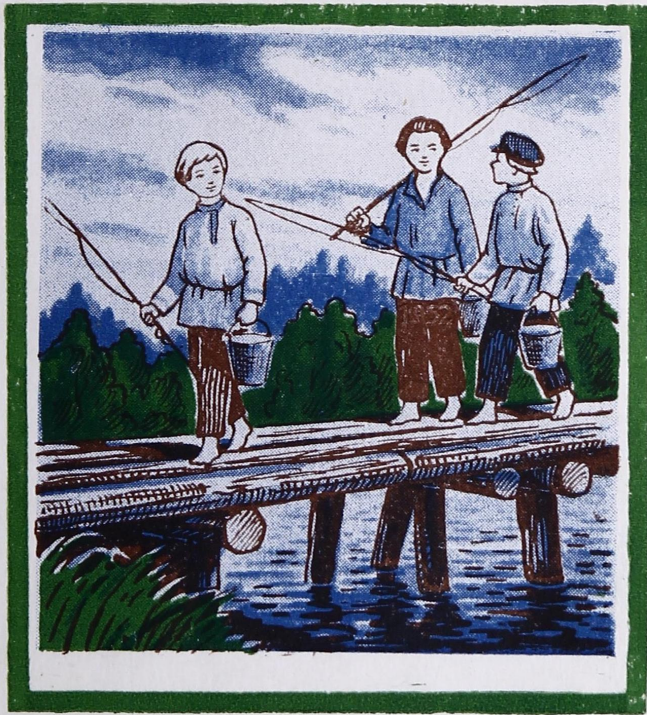


Р2
Б16
~~79928~~
441

П. Бажов



ТУРУНВИЖ ЧИРК

КОМИ ГИЗ • 1952

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

119928

П. БАЖОВ

ТУРУНВИЖ ЧИРК



БИБЛИОТЕКА
Респ. Краев. Музея
Коми АССР
город Сыктывкар.

~~АБОНЕМЕНТ
Республики Коми Краев. Музея
Коми АССР, г. Сыктывкар~~

КОМИ ГОСИЗДАТ

Сыктывкар 1952

П. БАЖОВ

ЗЕЛЁНАЯ КОБЫЛКА

на коми языке

Перевод *Н. А. Елькиной*

ТАКОМО Л. ИЖОМ
СМ. 1951 г.



ГЫРЫСЬ ЁКЫШЪЯСЛА

1889 вося гожомын ми зэв сьёлөмянь кыйим чери. Сөмын тайё эз нин вөв ворсөм, кызди войдөр. Ми өд эг нин вөлөй ичөтось! Миян пиысь быдөнлы вөлі дасөд арös, куимнанным вуджим заводскöй школаса коймөд, и медбөръя, отделениеö да кутим шуны öта-мөднымös «ша» вылө: Петьша, Кольша, Егорша, кызди заводын уджалысь подростокъяс. Кад нин вөлі отсавны мыйөнкө семьялы. И вот ми пукавлім асывьясö ёкыша местаясын, рытьяснас корсьлім йөршъясös, а луншөр кадö кыйлім чебакъясö¹. Миян гортсаяс частö ошкывлісны миянös таысь.

¹ Чебак — ёді кодь чери.

— Черидла йөзө огө петавлөй, асланым чери кыйысь быдмис,— шуас вөлі тэ дырйи мамыд.

Мукөд дырйи бать ошкыштас:

— Көть и посныдик чери, а век жө нин — юква!

Гөгөрвоана, мый татшөм сёрниясыс ышөдлісны мянөс, но всё-таки тайө сёрниясас вөлі мыйкө серам сяма: шуоны, а асьныс сералөны.

Вот эськө вугравны сы мында, медым эз серавны! Ведраджын кымын ёкыш кө эськө, да ставсө гырысьсө! Либө весът кузя йөршъясө!

— Вайөй, ребята, ветламөй Вершинкиө,— предложитіс рытнас Петька.— Вот эськө кыйыштам! Сэні, висьталөны, век пө шедө! Ветламөй аски?

— Оз өд лэдзны, көнкө, өтнаннымөс.

— Тайө нин збыль, оз лэдзны,— сөгласитчис Петька.— А ми сідзи...

— Нөйтасны өд.

— Оз нөйтны. Ми висьталам, быттьөкө Пескиө мунам либө Перевознөйлань лунтыр кежлө, а асьным сэтчө...

— Паныдалан кодөскө перевоз дорад... Этша өмөй мян йөзыс Вершинкиө ветлывлөны. Яша Лесинатө өмөй вунөдін?— шуис Колюшка.

— А ми миртуй кузя.

— Ылын сәті.

— Дас верстыд ылын? Мый нө, ичөт али мый тэ? Он во?

— Но, ладнө,—сөгласитчис Колюшка.—Нидзувьяс колө корсьны, а аски водздзык мунам. Оз узьсьы?

— Миян Гриньша асья сменаын. Чуксалас менө,—успокоитіс Петька.

Вершинки — тайө завод сійө жө Горянка ю вылас, код дорын олім и ми. Завод дорас посёлокыс вөлі ичөтик, а прудйыс төдчымөн ыджыдджык мия-

нысь, горянскöйысь. Тайö прудсьыс чери кыйны ми важöн нин думайтлим. Мешайтис öтитор — эз лэдзлыны. Тöвся туй кузя Вершинкиöдз арталісны вит верстысь этшаджык. Гожöмнас пода рабочöйяс ветлісны Перевознöй гöра вомöн, сысянь пыжъяс вылын либö карбасъяс вылын вуджлісны прудсö да петлісны тöвся туй вылö. Тайö туйыс вит верстысь вöлі не-уна кузьджык. Но тадзи ветлыны вöлі оз позь: зэв дыр вöлі колö виччысьны перевоз дорын да и Перевознöй гöраыс вöлі зэв крут. Ветлісны миртуй кузя пруд дорті. Тайö туйыс вöлі ёна кузьджык. Сы кузя Вершинкиöдз арталісны дас верстысь унджык. Тайö кузь туйсö ми бөрйим сы вöсна; мый тані эг чайтöй паныдасъны тöдса гырысь йöзкөд. Сэтчö жö, перевозас миян вöлі враг — зумыш старик-перевозчик Яша Лесина. Коркö öтчюд ми гусявлім сылысь пыжсö да муртса удитім пышйыны. Миян бөрся ещö мыйта на горзіс:

— Ме тiянöс, мошенникъясöс! Кута кө, юръясны-тö орöда! Эсiйö ыджыд сьöd юраыслысь медводз!

Колюшка бöрыннас, збыль, висьталіс:

— Тадзи сiйö став челядьлы грöзитö. Кытысь нö ставсö помнитны, кодi пыжсö пышйöдліс.

Но ми Петькакөд полыштiмкодь.

— А друг тöдас! Эз öд весьшöрö горзы сiйö Петька юр йылысь. Казяліс, тыдалö.

Мунны гортысь вугыр шатинöн лунтыр кежлö вöлі кокни. Висьтасим, мый мунім рытöдзыс Пескиö, а то и Перевознöй гöра дiнö. Быдöнлы сетісны стрöг наказ:

— Смотри, медым рöмдiгас вöлін гортын! Кылін?

Явö босьтiм ыджыд кыз нянь шöрöмөн да татшöм жö нянь шöрöмөн босьтiм гусьөн. Некод эз вунöд босьтны сов чепöль, да быдөн нетшкыштiсны град

йöрысь лук турун. Нидзув дозьяс вöліны тырöсь, и вугыр шатиньяс вöлі дасьтöма рытсаяныс. Первойсö мунім лöсьыда. Вöлі водз на, кöть и жар нин кутіс лоны.

Горянкасянь вит верст сайын эм участок Красик. Сэні коркö вöвлöма кöрт рудник, сэся тайö места дорас пожьялісны зöлöта, а öні гöрдов рöма изья грунт кузяыс гажаа жургисны посныдик шорьяс. Дзольгысь шорыд кодöс оз сувтöд жар лунö! Кутім ми öктыны уна рöма изьяс. Сэся кодкö шуис:

— Ребята, а друг тані самородок?

— А мый нö тэ думайтан — овлö. Вылісьыс сюр-лывлö.

— Вот эськö миянлы! А? Тайö эськö мед збыль сідзи,— шуис Петька.

— Кöть эськö ичöтик!

— Ме эськö сир кыян сюрöсьяс первой ньöби. Квайтымын көпейка дон эськö! Куим тупыль.

— Аддзы первой!

Самородок, дерт, эз сюр, но шорьяс пöлөн лэчим пруд дорö, коді тайö местаас матö матысмö вöлі туй дорас. Кыдзи нö тані он купайтчы! И местаыс вывті лöсьыд.

Купайтчöм бöрын кутім видлавны ассыным за-пасьяснымöс. Быдöнлөн вöлі кык нянь шöрöм, сов чепöль да китыр лук турун. Шöрспас лунöдз¹ миянлы эз тшöктывны лук нетшкыны познас, но Петькалөн всё-таки лöма куим лук, а менам кык. Менам нянь шöрöмьяс йылысь Петька пасйыштіс:

— Тэныд, Егорша, тыдалö, бабыд шöралöма няньтö? Видзöдтö, кутшöм кызöсь.

¹ Шöрспас лун—важ стиль серти август 6 лунö. Вöлі обычай тайö лунас заводитны сёйны плодьяс да кутшöмсюрö пуктасьяс.

Колюшкалон лукйыс эз вөв, да и нянь шөрөмъяе-
ыс вөліны вөсньыдджыкось. Петька бөрйис медся
ыджыд луксө да чургөдіс сылы:

— Босьт, Ошпи, да водзө кежлө велөдчы гы-
рысьяслысь!

— Но, ме, буракө, ыджыдджык тэысь.

— Төлысьөн! Мый и сёрнитнысө! Тэ вот лучше
мерайтчы мекөд! Адзан, кодным ыджыдджыкось.

Ме чеги нянь шөрөмөс да джынсө сеті Колюшка-
лы, но нинөм нин эг шу. Батьясным мяян олісны эз
озыра, но Колюшкалы всё-таки овны вөлі медсьөкыд.

Кор запасьяснымөс рөвняйтім тадзи, быдөн чегим
нянь тор.

— Эк, лукнадтө! Тайө стөч сідзи!—горөдіс Петька.

— А чөскыд жө нин!

— Ребята, а туйыс кыдзи чукльөдлө! Мый дыра
нин мунам, а Перевозной гөраыд — тө сійө. Дзик
матын.

— Первойсө өд Мохнательной гөгөр кытшовтім.
Со сійө кутшөм паськыд!

— Мый йылысь ме и висьтала. Перевознойсянь
эськө тайө местаөдзыс мунны.

Веськыд туй йылысь сёрнитігад ми казьявлытөг,
сөйим став няньнымөс өти крөшкиөдз. Быдөнлөн коли
сөмын сов — вөлі мыйөн юква пуны. И доз вөлі: көр-
зинаяс пыдди кумнанным кыским ведраяс.

Туйө петгөдз купайтчим ещө өтчыд да мөдөдчим.
Сөйөм да купайтчөм бөрын мунны лои кокньыдджык,
лөсьыдджык. Кутім видзөдлывлыны вөрө, оз-ө сюр-
вотөс.

Друг Петька горөдіс:

— Ребята, турунвиж чирк! Куст дорас пуксие!

И сійө уськөдчис кустлань, код улысь пыр жө

чеччыштис югыдвез рёма ыджыд чирк. Петька до-
рысь ми эг омольджыка тёдöй, мый татшөм чирк вы-
лад бура шедö гырысь мык да чебак, да сідзжö ку-
тім вөтлысьны сы бөрся. Татшөм чиркыд оз частö па-
ныдасылы и зэв ылö чеччалö. Куимнад всё-таки вер-
мим, и Петька кутис нуны джынвыйö лязодөм кый-
дөссö. Ми сылы наказывайтім:

— Смотри, Петьша, эн лэдз! Найö зэв винёвось!

Петька ошйысьөмөн шуалис:

— Миян ордысь оз мынтöдчы! Эз сэтшөмлы сюр!

Петькалөн ошйысьөмыс эз во миянлы сьөлөм
зыланым.

— Эн ошйысь! Дерт, он лэдз, кор ме сылы öтчид
кучки да мөдысь коксö чеги. Кытчö нö пышъяс кок-
тогыс?

Ми шульвлім Петькалы: «Вай ме нуышта», но
сийö ышнясис, казьтыліс, мый сийö аддзис да кутис
чирксö.

— Ёна жö ошйысьысь! Ещö мед не кутны, кор ми
сийос оглушитім! Ышнясьö öні. Да ми татшөм барах-
лотö мыйта колö куталам.

Сёрнитчытөг ми уськөдчим Колюшкакөд кутавны
чиркьясös. Чиркьяс вöлі уна. Медся частö сюрлісны
кыз чиркьяс, қодьяс сир кодьös лэдзöны. Чабыртан
татшөм чирктö кулакад, чеччалыштан кокпöv йылад
да шуалыштан: «Чиркөй, чиркөй, вайышт меным
сиртö!»— и сийö лэдзас öти войт. Сьöd, сук, дзик
сир кодь и эм! Вöлі уна руд чирк, каменушка, ёсь
юраяс. Шочджыка сюрлісны сьöd чиркьяс, но турун-
вижыс эз вöv. Петька сералис:

— Сийö, да абу сийö. Абу сий-ö-ö-ö!

Зато миянлысь кыйдөсьяснымös эз ковмыв сідзи
видзны, кызди Петькалысь. Кутан, лямөдан юрсö и
щыбитан ведрö. Сэні найö и кыскасьöны сов тыра

рузум гөгөр да сир лэдзёны, коть эськё налысь некод оз кор.

Ми сідзи ылалім чиркъясёс куталёмён, мый Петька горөдіс:

— Ребята, мый нө тайё! Чиркъясёс кутавны ми мөдөдчим али Вершинкиё чери кыйны? Мунамөй өдйөдзык! Этша өмөй татшөм чиркъясыд! Нуөй менсьым, кодлы окота.

— А-а, пөкөритчин!

Ме видзчысьёмён босьті турунвиж чирксё, и ми мөдөдчим туй кузя. Регыд ми петім берег дорө. Збыльысьсө, тайё миян горянскөй прудлөн кык вож, кодъяс вомён стрөитөма посьяс. Отиыс ыджыдджык, мөдыс дзик ичөтик. Первойя поссө вуджим спокойнөя, но мөдсө вуджигөн сувтім. Зэв ёна сьөлөм выланым воис местаыс. Лөнь ваын тыдаліс сук турун, кытчө дзебсясьлө сир. Ва вылын гөвкъялісны нюдз кокъяса гөгрөс коръяс, и ваыс пасьтала гызыштавліс гырысь и посни кытшъясөн. Тайё кайлісны ва веркөс вылас черияс.

Кызди нө прөйдитны татшөм места дінті, кор киад турунвиж чирк? Сөмын Колюшка дугдывтөг долис:

— Мунамөй, ребята, местаөдзным! Тані дзик нин матын, верстыс нин, көнкө, оз ло.

Но нуөдны миянөс сылы эз удайтчы.

— Ми сөмын видлам. Зэв регыд. Тэ ньөжйөникөн мун өтнад.

Кор Петька разяліс вугыр сисө, Колюшка ещө грөзитчыштіс:

— Ок, ребята, ылөдлас тиянөс турунвиж чиркыд!

— Кызди ылөдлас?

— А вот аддылан. Кызди рытнас нөйтны кутасны, сэки казгышт менө.

— Тэ нө мый шогсян?

— Но, меным өд сы мында жө сюрыштас. Төдан өд миянлысь мамъяснымөс! «Өтвылысь вөчанныд — өтвылысь и получайтөй!» Сөмын тайөс и шуалөны, а батьяс ошкөны: «Мед өбидатөг быдмөны!» Висьтав со тиянлы!

— Эн пов, Кольша! Ми сөмын кыкысь кымын. Тайө нин стөч. Сытөг ог мунөй.

Петька самалис чиркөсө, сьөлалыштіс сылы юрас да шыбитіс медся ылысса турунтөмин шөрас. Эз на коль и минутаджын, кыдзи табйис суніс пыдөдз, шатиныс дрөгнитіс, и, вомдорсө курччөмөн, кыдзи овлө кося-сигьясөн, Петька лэптис пос вылө ыджыд чери. Тайө вөлі мык, но ышнясьөм могысь Петька шуис сійөс сынпиөн. Ми эг вензьөй — зэв нин ыджыд вөлі мыкыс. Татшөм ыджыдтө позьө и сынпиөн шуны. Петькалы везитіс: турунвиж чиркөсө чери абу и вөрзьөдлөма, и сійө бара шыбитіс ваө бур самсө. Но өні табйис эз вөрззы. Петька терпеливөя виччысис да асьсө успокоитөм могысь шуалис:

— Сынпияныд миян прудйын эмөсь, а посни чериыд и матыстчынысө полө.

Медым весь не сулавны, ми Колюшкакөд разялім жө вугыръяснымөс. Колюшка заводитліс нидзулөн, и артмис эз лёка. Посни ёкышъяс курччылісны «поньяс моз» горша, муртса и вугыртө перъян вомсьыныс. Сам йылысь төждысьны эз ковмыв — сөмын мед тупкысьліс вугыр йылыс.

Меным тожө кутісны шедны посныдык мыкьяс да чебакьяс. Петька пыр частөджык кутіс видзөдлывны син бөжнас миянладорө, но век на надейтчис аслас турунвиж чиркыс вылө.

— Эк! Поснияс тиян! Татшөмъясыд менам чирк дінө, небось, оз матыстчыны.

Но вот дѳбнитіс сылысь табсѳ. Петька чѳв ланьтіс, бара курччис вомдорсѳ, пелька тракнитіс да ѳвтыштіс зѳв ичѳтик чебакѳс. Ми Колюшкакѳд серѳктім.

— О-о! Ёна ѳвтыштчин — а кыйдѳсыд ичѳт.

— Вот тѳныд и полѳны!

Петька нетшыштіс вугыр йывсьыс чебаксѳ, шыбитіс сійѳс ваѳ, асьыс турунвиж чирксѳ крѳшитіс торпыригѳдз да шыбитіс пос вылѳ.

— Мѳдімѳй но, ребята! Тѳрыбджыка вѳрѳй!

Но Коькалы шедісны ёкышьяс, и сійѳ дась вѳлі кольччыны татчѳ рытѳдзсыс.

— Шедѳ ѳд. Мый нѳ ещѳ? Тані эськѳ вуграсьыштім — да и гортѳ.

— Эк тѳ, ичѳтик! Мунім-мунім, порог дорѳдз эгѳ воѳй, сулалыштім да бѳр бергѳдчим. Тайѳ ѳмѳй чери? А сѳні, колѳкѳ, сѳтшѳмьясѳс лѳпталам!..

— Сѳрмам ѳд, а менам кынѳмѳй нин сјумалѳ.

Сѳйѳм йылысь казьтыштілѳм вѳлі дзик нинѳмла — ставнымлѳн кынѳмьясным сјумалісны. Тѳдсаиньясын ми бура кужлім тѳдмавны кадсѳ шонді серти, а тані кызди? Пос вывсѳянь мѳянлы тыдаліс прудлѳн вожыс. Чукуьльѳсь берегьяс вылас сѳтшѳм тшѳкыда быдмисны бадь пуяс да ловпуяс, мый ни ѳтарѳ, ни мѳдарѳ петаніныс эз тыдав. Прудйыслѳн вожыс вѳлі ты кодь либѳ быдмѳгьясѳн тырѳм тыкѳла кодь. Кодарладорсянь петѳ шонді, кѳні сійѳ овлѳ луншѳр кадѳ? Кѳть эськѳ юавны кодлыськѳ, кымын час. Мѳян шуд вылѳ, кузь пос вывті кутіс таркакывны-локны телега. Телегаас пукаліс кутшѳмкѳ нывбаба.

— Тѳѳтушка, кымын час?

— Ог тѳд, челядь. Больничасянь ме. Дыр сѳні олі. Витѳд час, буди, а то и унджык.

Дерт, сійѳ эз тѳд. Кытысь на витѳдыс, кор неважѳн на асыв вѳлі! Оз вермы лоны.

— Сёрмамой, ребята! Кылінныд — витөд час! — заводитліс өлөдны Колюшка.

— Оз төд сійө. Дыр больничас олөма — вот сылы и кажитчис. Мөдім!

ВӨРЫН ЛЫЙСЬӨМ ШЫАС

Ичөтик Вершинской посёлокын став керкаясыс нюжөдчөмаось өти радөн миртуй пөлөныс. Матынджык да бурджык вөлі мунны миртуй кузя, но ми полім вершинской челядысь: нөйтасны, да ещө и вугыр шатинтө чегъяласны. Оз радейтны миянөс — горянскойястө.

Шуим кытшовтны посёлоксө йөръяс сайті, но тайө, вөлөмкө, абу удобнө. Өти град йөръяс вөліны дженъидикөсь, мукөдъясыс пыдө пырлісны вөрас. Петька шмонитіс:

— Медся ёкыша местаяс! Чөвталөй вугыръястө, ребята! Со пожөм улас сир тювкнитіс. Сир вугыр эськө татчө, а? Буретш лоө!

Медбөрын сюри кутшөмкө торъя нин кузь участок. Кытшлалім-кытшлалім сы гөгөр да петім төвся туй вылө, код кузя гожөмнас ветлісны перевоз дорө, а төвнас вөлөн ветлісны.

Сук пожөма яг шөрын төвся туйыслөн паськыд визьыс кажитчис вывті мичаөн. Туй бокас быдмисны еджыд катшасинъяс, сиреневөй блошникаяс, виж мыльнянка, гөлубөй колокольчикъяс, малиновөй иванчай. Мыльнянкалөн нежнөй гылалысь цветъяс весьтын лэбалісны кутшөмкө шоча паныдасылысь сера, лөз бобувъяс. Иван-чайлөн кузь цветъяс дінын дзизгисны мазіяс, лэбалісны посныдик лэбачьяс. Уна сера эрд вылын тыдалісны ёна талаясьөм векныдик съөд туйяс — «рабочөй ход».



— Ребята, бөрсө ми тайё туйёдыс локтам, рабочёй ходті, а?.. Ме татысь цветъяс нетшкышта асланым Таюткалы, — шуис Петька.

— А Лесинасьыд он пов? — юалис Колька.

— Оз төд рөмыднад. Вершинскөйясөн висьтасям. Вуджодас!

Тадзи решитөм бөрын ми панласигтырйи котөртім трөпаяс кузя. Зэв жө нин найё ёна талясьсөмаёсь, да сэтшөм уна туйыс. Кузь кока Петька, кыдзи и век, панйис ставнымөс. Колюшка коли. Сэні, көні мича сера эрд вежсис изйёсь кушинөн, Петька сувтіс да горөдіс:

— Видзөдлы, Егорша, быттьөкө масленник котөртө.

Латшкөсіник Колюшка и збыль вөлі том, ён масленник кодь. Котөртіс сійё рөвнөя, став тушанас водзлань сетчөмөн. Гөгрөс юрыс да ыргөн рөма сук юрси-

ыс ещö ёнджыка вöчисны сійöс тшак кодьöн, кор сійö муртса на мыччысьö муысь.

— Колин, ичöтикöй?

— Мый нö кöть! Зато тадзитö ме кöть верст котöрта, а тэ кывтö нюжöдан...

— Но...

— Вот тэныд и «но»... А тэ юртö чатöртан, кинад кутан öвтчыны... Коді нö тадзи котравлö?

— Тэнсьыд велöдчыны?

— Кöть и менсьым. Эн думайт, мый кокыд кö кузь, сыын и выныс. Лолыд менам озджык тыр. Видзöд, быттö эг и котöрт, а тэнад век на лолыд оз шед.

Тайö вöлі важся спор. Миян куим пиысь Петька вöлі медкузь. Сійö вöлі косіник, кузь кияса, кузь сыля, пельöса юра да кокниа ордйыліс миянöс. Но котраліс сійö неправильнöя — чатöртліс юрсö да ёна öвтчис кияснас. Кыкнанным зілим уговоритны Петькаöс, медым сійö котраліс «правилö серти», а Петька читкыраліс ассьыс съод кöсöй синъяссö, довкйöдліс юрсö да шуаліс:

— Эк ті, велöдысьяс! А ноко, ещö котöртам.

Споруйтігад ми воим кушин шөрöдзыс. Вескыд-вылас петö вöлі «Скварец» приисксянь¹ шыльыд туй. Приискыс дзик матын. Кыліс эз сöмын гудок шыыс, но и машинаыслөн шумыс да дробильнöй бегуньяс² улын излөн гальскöмыс.

Тайö туй кузяыс Скварецсянь öдйö гөнитіс верзьöма, паскыд плешка старик. Сійö вöлі лöz вушйöм дөрöма, кузь дöра партука, дöмлöм тюниа, но шапкатöм.

¹ Прииск — места, кöні перйöны зöлöта, эзысь да мукöд ископаемöйяс.

² Дробильнöй бегуньяс — ськыд кöлесаяс, кодöн лыаöдз дрöбитöны золотоноснöй изьяс.

Партукыс вешйöма вöлі бокö да шпорöдчис флаг моз.

Старикыс вöлі сэтшöм арлыда, кутшöмын оз нин ветлыны верзьöмнад.

Ми видзöдiм, кызди сийö гөрбыльтчöмөн вылö лэп-талiс гыррдзаяссö, да серöктiм, а Петька горöдiс:

— Вöлөн ветлысь — сэтшöм-татшöм! Валегийд коксыд усьö!

Стариклы, тыдалö, вöлі веськодь. Сийö весиг эз видзöдлы миянладорлань, веськöдiс вöвсö заводскöй конторалань.

— Телефон дорö локтöма. Тыдалö, мыйкö лоöма Скварецын,— висьталi ме ассым думöс.

— Лоöма и эм! — ме дор сувтiс Петька. — Эз прöста караульнöй лок. Тайö нин стöч.

— Мыйла чайтан караульнöй?

— Но вот! Он адззы — старик, валегиа. Кодi нö сэсся?

— Пöжар, тыдалö?..

— А гудокыс кöни? Тутсiс эськö, а кылан — чöv олö. Абу, танi мыйкö мöдтор.

— Зөлöта гусялисны?

— Гусялан, кызди нö! Бать висьтавлывлис — зэв пö стрög налөн. Стража сэни, начальство... Матыстчынытö он вермы. Быдөнöс öбыцитöны. Пасьтöгыд пөрччöдöны. Гусялан! Тайö стöч.

— А Скварецын уна рабочöйыс?

— Тысяча кымын, а то и унджык.

— И ставныс му пытшкынöсь? — юалис Колюшка.

— Тэ нö мый чайтiн — кымөр вылынöсь? — серöктiс Петька.

— Но, мый нö. Машинаяс дорын, гашкö, либö ещö көнкö. А кöни найö олöны?

— Казармаяс сэни эмöсь. Унаөн öти керкаас олöны. Унджыкыс локтöм йöз. Быдлаысь. И миян, завод-

скöйяс, эмöсь. Сöмын найö гортаныс ветлöны перевоз пыр.

Приискöвöй туй вылын бара тыдовтчисны лыа кыскалан кык вöла-доддя. Кыкнан телегаас сулалисны нывбабаяс да öвтисны вöжжи помъяснаныс. Налы паныд вöрысь петис ыджыд гнедöй вöла стражник да горöдис:

— Кытчö тi? Бергöдчöй öнi жö!

Нывбабаяс мыйкö горзисны, но мянöдз эз кыв. Сэсся найö бергöдисны вöвъяснысö да рöдтöмөн мөдöдчисны бөр, а стражник мөдис конторалань. Старик бөр нин петис конторасыс, и сы гөгөр бергалисны морт дас-дас вит. Стражник мыйкö висьталис стариклы. Сийö гогйöдлыштис куш плеша юрсö, пес чурка вывсаянь кайис вöv вылас да мөдöдчис бөр. Öнi мунис вöсьлөн. Стражник ещö мыйкö висьтавлис контора дорын. Йöзыс мыйтаöнкö тэрмасьöмөн котöртисны посёлклань, а мыйтаöнкö котöртисны төвсая туйлань. На бөрся мөдис и стражник.

Вөр дорö старик сувтис, домалис вövсö пожөм бердö, пуксис ичöтик мыр вылö, перйис табак көшельсö да кутис вöчны чигарка.

— Тайö стöч сiдзи... — шуис Петька.

— Мый стöч сiдзи?

— Аддзылин — горнöй стража локтöма?

— Но?

— Но кө и но... Вот и ставыс.

Плöтина вылын витысь кучкисны көлөкөлö.

— Мөдiм, ребята! Со кымын час нин!

— Вернö тьötкаыд висьталöма. Сёрмам ми.

— Час кык вуграсыштам — и гортö.

Прудыйс вöли лөнъ да овтöмкодъ. Сöмын ледорезьяс костын пос вылын сулалис вугыр шатая морт да ыли курьяын тыдалис пыжын öтка чери кыйысь.

Чери кыян местасо ми борйим бурос. Колюшкалы медводз шеди ыджыдкодь екыш. Сэссия и мянлы кутис шедны. Петька ошйысис нин:

— Божсяньыс юродзыс весьтон-джынйон лоо, пескылясигтыр локтис, муртса кыски сийос!

Кык часыд коли вывти одйо. Кор плотинавывса караульной кучкис сизимысь, Колюшка кутис гартны вугырсо.

— Нолто, ребята, тырмас! Абу жо матын, коть и перевоз пыр. Оттор-модтор — и пемдас.

— Повзин?

— Повзи — эг повзы, а кад нин. Кыномой менам сюмало.

— Тэ сомын сейом йылысь и сёрнитан.

— Но, меным сидзи кыв выло воис.

— Бара нин кыв выло.

Плотина вывсянь лэччигон ми аддим, мый старик пукало сийо жо мыр вылас, а домалом волыс сулало пожом пу дорын.

— Тыдало, стражник сылы тшоктома туйсо караулитны. Сэтысянь оз лэдзны, а сэтчо? Лэдзасны — оз?

— Дедо, мый но сэни лоома? — городис Петька.

— Порсь куканясьома, — шыасис старик.

— Тьпу, татшомто некыз он вермы венны! — сьолыштис Петька.

Неуна вевъялим муныштны уна рома видз вывти, кызди конко матын — мянлы кажитчис, ворын, шуйгавылын — кылис лыйом шы. Воли буретш ворса потка кыян кад, и ворын часто кывлывлисны лыйсьомьяс. Сомын они воли мыйко гогорвотомтор. Эг на удитой и дасысь воськовтны — бара лыйом шыяс. Они нин часто, ота-мод борся. Бара отка лыйом шы, и бара — отчид, модысь, коймодысь...

— Котортамой, ребята! — городис Петька да эрд

вывсянь уськөдчис вөрө, веськыдвыв, сэтчань, кыті ми пциськөдчим, кор мунім водзлань. Эрд вылын вөлі дзик на югыд, а вöрас вөлі нин рытын кодь гажтөм, шуштөм, рөмыд.

Котөртны вөрөд вугыр шатинъясөн да ведраясөн абу зэв кокни, и миян Кольша чергөдчис-уси. Сійө чегис шатинсө, сарпыштіс кисө да кисьтіс асьыс ёкышьяссө. Черисө өктыны сувтлігкості ми неуна бөр воим ас садьө.

Кытчө котортам? Мыйла?

Лыйсьөм шыяс сэсся эз нин кутны кывны, и ми бөр мөдөдчим төвся туйлань. Вөр дорын тыдовтчис ку-тшөмкө том мужик, сөйөсьсөм гөрд дөрөма. Миянөс аддзөм бөрын сійө ньөжйөник юалис:

— Ті кытчө?

— Перевоз дорө. Горянкаө миянлы колө.

— Оз лэдзны сәті. Со, видзөдөй, стражникъяс.

Ылысь ми аддзим морт вит стражникөс. Ветлөдліс вөв вылын и сійө, коді бергөдіс нывбабаясөс приисклань. Пуяс сайө дзебсьөмөн ми кутім юасьны гөрд дөрөма мужиклысь:

— Дяденька, а кыдзи миянлы Горянкаас мунны?

— Миртуй кузя заводитлөй.

— А тані нө мый лоөма?

— Корсьөны өти мортөс...

— Кодөс?

— Но, начальство төдө. Вешйөй, а то ещө сюрас. Аддзан, татчань видзөдөны...

— Коді лыйліс?

— А ме төда? Стражникъяс, буракө... Гашкө, и мөдыс лыйліс.

— Коді?

— Да кодөс корсьөны... Мунөй, ребята. Оз тшөк-

тыны висьтавлыны. Политика сійө... Гөгөрвоинныд?
Мунöй öнi жö.

«Политика» кывсö ми кывлывлiм. Гырысьяс мян
семьяын шулывлiсны тайö кывсö полöмөн, ньöжйөнiк,
но уважениеөн. Зато мян уличанскöй подрядчик Жи-
ган горзывлiс став уличатырнас, кор мынтысьлiс аслас
рабочöйяслы:

— Тi нö мый? Политика али мый? Велалöмаöсь,
главнöй делö, йöз зептысь артавны! Петкöдла вот
туйсö! Петкöдла! Урадниклы кö висьтала — пыр
жö ыстас. Сибирид сійö, зонмö... Быдөнлы, главнöй
делö, тырмас!

Бара кылисны лыйсьöмьяс. Шочöсь, гораöсь, но
дженьыдик да тшöкыд лыйсьöмьясыс тайö пöрйö эз
вöвны. Стражник гнедöй вöв вылын лэбыштіс пере-
возлань.

— Аддзис мыйкö кырнышыд! — шунс гөрд дөрöма
мужик.

Лыйсьöмьяс кутiсны кывны частöджык, но пыр
сэтшöм жö гораа,

— Аддзöмаöсь йöйöс! Сидзи сійö и петкöдлас
тiянлы, кöнi пукалö!

— Кöнi сійö?

— Код тöдас, гашкö — тайö вöрас, гашкö — ва-
жөн нин миртуй вомöныс вуджис. Корсь сэки! Сулав-
ны ковмас войбыд тыртöминас.

— Тэ караулитан?

— Сувтöдисны, вот и сулала. Мый кутан вöчны!
А тi вөрöдыс эн мунöй, веськыда град йөрьяслань
веськöдчöй. Вуджöй кыткö да миртуй кузяыс и мунöй,
а то ещö нечаяннöй пуля улö веськаланныд.

Ми кывзысим. Мөдöдчим веськыда град йөрьяс-
лань, вуджим потшöс вомөн, прöйдитiм вөр участок
да петiм град улö гөрöм му вылö. Градьясыс вöлины

дзик керкагөгөрсә стрөйбаясөдзыс, дзирьяыс вөлі пөдса. Стрөйбаясыс вөліны бурось, көрт вевтаось. Тыдалө, тайө керкаыс вөлөма кутшөмкө заводскөй начальстволөн.

Вуджим ещө кык-куим град йөр. вомөн, а пыр сійө жө: стрөйбаяслөн глухөй стена да томана дзирьяяс. Медбөрын коркө мянлы сюри «куш керка», сы дорын сөмын сулаліс вевттөм пөлынтьчөм конюшня. Потшөс саяс тыдаліс миртуй. Буретш тайө и колө вөлі мянлы. И градьясыс тані куйлісны кузьмөсногөн — петны мянлы бурджык.

— Но, мый нө, ребята, мөдімөй! — и ведранас да шатин торнас өвтчигтыр Кольша мөдөдчис картофель градьяс костөд, бөрөздатыс, ми — сы бөрся.

Сэки конюшняыс петіс ичөтик пон да зэв ёна кутис увтчыны. Пон бөрся ырскөбтіс-петіс лөз чышьяна кутшөмкө нывбаба, киас сьлөн вөлі векныдик краси-төм пөв, тыдалө, дөра кыан станысь.

Грөзитчигтырийи нывбаба өвтчис пөвнас да горзіс:

— Ме тіянөс, өкаяннөйясөс! Нетшка вот петшөр!..

Но Кольша спокойнөя муніс веськыда нывбабала-нь. Миян сійө век сэтшөм! Немвиччысьтөг и кось панлывліс! Ми, дерт, тэрмасим сувтны ёртным дор:

— Ми, тетенька, огө гусясьны...

— Миянлы сөмын колө улича вылө петны.

— Кутшөм нө тіянлы туй таті? — небыдджыка нин юаліс нывбаба.

— Оз лэдзны төвся туйөдыс, тшөктөны миртуй кузя. Ми и мөдөдчим град йөрьяс вомөн. Нинөм эг нетшкөй, көть обыщит!

Нывбаба горөдіс понйыс вылө да дзик спокойнөя кутис юасьны, кодлөн ми, кыдзи татчө веськалім да мый адзылім төвся туй вылысь.

Қор ми висьтасим, нывбаба, мыйкө думайтгтыр, шуис:

— И таті, тӧдӧмысь, оз лэдзны тӧянӧс. Кыскасьысьясӧс со ставсӧ бергӧдісны. Речкиӧдз, тыдалӧ, облавасӧ вӧчӧны. Неважӧн на тӧян горянскӧйсаныд параа вӧлӧн стражникьясьӧс вайӧдіс. Мый вӧчны? Узьны, тыдалӧ, тӧянлы ме ордын ковмас. А гортаныд, кӧнкӧ, виччысьны кутасны. Юасинныд эн мамьясныдлысь?

— Эгӧ, тӧтенька. Эгӧ юасьӧй.

— Ок, ребята, мат тӧянкӧд! Со кытчӧ юасьтӧг пышӧймаӧсь! Кыдзи нӧ ӧні, а?.. Пемдас ӧд регыд, а то эськӧ мӧс вӧтлан туйӧд мунінныд, сӧсся берег пӧлӧныс. Повны кутанныд пемыднад мунігӧн?

— Ог полӧй, тӧтенька! Абу ичӧтикӧсь.

— Тыдалӧ! Сідзкӧ, ті град йӧрьяс сайтӧыс и мунӧй. Кӧкьямыс град йӧр ставыс коли. Медбӧрья град йӧрсянныс, дорса столбсянныс, веськыда мунӧй. Векныдик туйяс кутасны мунны нюрлань — ӧні сійӧ кос. Аддзанныд, град йӧрас ставыс косьмӧма. Сійӧ нюр пӧлӧныс и мунӧй. Нюрыс петкӧдас тӧянӧс гӧп дорӧ. Сӧні нырд эм. Таладорас нырд и мӧдарас нырд. Тайӧ и эм мӧсьяс вуджаланін. Сӧті кӧть и паськыд ваа, а ляпкыд: мӧсьяслы кынӧм улӧдзыс. Қор ми котралам сӧті... поссӧ кытшовтам. Ӑна матынджык. А водзӧ—векныдик туй, веськыда Перевознӧй гӧралань. Тӧданныд, дерт, сійӧ местаяссӧ?

Плотина вылын кучкисны ӧкмыс час. Колюшка эз верит:

— Сорсис дедӧыс. Ӑкмысысь кучкис!

— Ӑкмыс и эм,— шуис нывбаба.

Қор ми бӧр мунім потшӧслань, сійӧ сувтӧдіс мианӧс:

— Сулавлӧй жӧ, ребята, ме кӧть тӧянлы морт

кусөкөн сета. Кыномныд, көнкө, сюмаліс, чери кыйысыяс?

Ми, дерт, эг өткажитчөй, и нывбаба петкөдіс миянылы кыза солалөм куим шөрөм рудзөг нянь.

— Висьталөй мамъясныдлы поклон Настасья Огибенинасянь. Мед буриндзика пөвсалыштасны тиянос!— И пыр жө предупредитіс:— Ті, ребята, потшөс вомоныс эн вуджөй. Тані кык йөр сайын сэтшөм кики-мераяс олөны. Чепйив понйөс думыштөмаөсь йөрас лэдзны. Коклябөртө орөдас. Град йөръяс сайтыс мунөй! Да эн вунөдөй — медбөръя столбсяныс веськыда. А кор вуджны кутанныд — нырдланьыс сетчөй. Веськыдвылас джуджыд. Энө көть вөйөй!

— Ми, тетенка, вартчынытө кузам.

— Сывтырйөн, поньяс моз, лягушаяс моз. Тайөнин стөч сідзи.

— Аддза, мый мастеръяс. Куимыс лун тиян кодьястө нөйтны, и то, буракө, этша. Ок, ребята, ребята!..

И вот ми бара нин вөрынөсь, град йөръяс сайын. Төтушка Настасьялөн няныс вөлөма дженьыд нэма— өти здукөн ставнымлөн быри.

— Лучше эськө мед эз и сет!— шогпырысь ышловзис Колюшка, а Петька уськөдчис сы вылө:

— Тэ бара нянь йылысь! Кок улад видзөд. Черитө эн гылөд. Шынитөвджыка мунөй, ребята! Сюся видзөдөй!

Вөрын пемдіс. Туруныс кок улад сьөдөдіс да кажитчис кулөмаөн. Кытыськө босьтчисны уна посныдик сьөд увьяс. Кытчө он тувччы — ратшкакылөны. Кор мунім йөръяс сайті, вөрыс вөлі сись кодь веськыд, а дорса столбсяныс мөдіс мунны нитшка вөр, кутшөм овывлө нюръяс дорын. Татшөм вөрад, да ещө посни пуяс сора вөрад, и луншөр-луна вит воськов сайысь морттө он аддзы, а рытнад нинөм и

шуны. Векньыдик туйтö аддзим кокньыда, и сийö мянöс петкөдiс нюр дорö. Мунны лон сьöкыдджык. Кок улö дугдывтöг веськавлiсны векньыдик кос вутшьяс, а на костын — джуджыд гуранъяс. Вöян— и кок улад обязательнö ратшмунö. Кытысь сöмын гылалöма та мында быдсяма лöптыс. А Петька öлөдö:

— Ш-ш... тэ! Надзöнджык! Кылан — сёрнитöны.

Нюрыс кытсюрö матыстчылис миртуй дорöдз. Сэсянь друг кылисны гөлөсьяс:

— Абу öд ем, главнöй делö... Быдладорын корсьысьöны. Индасны сылы туй, индасны! Сибирид ставыслы, главнöй делö, тырмас.

— Эн гораа, сват! Гашкö, сийö матын кöнкö... кылö тэнсьыд.

— А ме пола? А меным, главнöй делö, сюр сöмын: пыр жö — прöщайтлы, таладор светöй...

Сэссия эз кутны кывны гөлөсьяс, но ми ставным тöдiм, мый тайö сёрнитiс мян уличанскöй подрядчик Жиган.

— Кытысь татчö Жиганыс воис? — вашнитiс Петька.

— Сийö, гашкö, стражникъястö и вайис Горянкасьыд да. Тётенькаыд кодъяс йылысь висьталiс.

— И то... Гусьöнджык, ребята!

Нюр кежис шуйгавыв, и гөлөсьяс ньöти эз кутны кывны. Но та вöсна вöли ещö шуштöмджык. А друг ылалiм! Места увтасмöмыс кутiс тöдчынджык. Кок улын кутiс булькакывны ва.

— Сийö шуис, нюрыс пö косьмöма, а танi ва. Неладнö, тыдалö, мунам,— шуис Кольша.

— Прудлань матыстчам, сы вöсна и ва. Он адзы — кустьяс со эстöни? Берег, сiдзкö... Гусьöнджык, ре...

Кывсё помавтөг Петька бытьё кынмис места вылас. Кын сюръяяс моз сувтім и ми.

Миянсянь веськыдвылын, пожом пу бердö нёровт-чöмөн, пукаліс морт. Пемыднад эз позь аддзыны, пöрысь али том сійö, но вöлі тоштöм и устөм. Тыдаліс, мый öти кокыс сылөн көмтөм, мöдыс сапöга. Веськыд кыис вöлі паськыд пыдöса картуз улын, кодöс пуктöма муас.

Морт пукаліс да чöv оліс. Ми чöv олім жö. Сэсся сійö корис:

— Няньтор тiян, ребята, абу? Ичöтик тор...

Тайö прöстöй кывъясыс пыр жö успокоитісны миян-öс. Весиг гажаджык лои. Век жö нин ыджыд морткөд, а тö зэв нин шуштöм вöрас.

Кор ми висьталім тöдтөм мортлы, мый миян абу весиг крöшки, сійö кутіс юасыны миянлысь, мыйла ми татчö веськалім, кодъяс миян батьясным, көні олöны, кытчö ми мунам.

Öта-мöд вежмөн ми заводитім висьтавлыны, а сійö век öтарö öлөдліс:

— Гусьöнджык, ребята, гусьöнджык. Эн горзöй!

Кор ми висьталім, мый көсьям кевны пруд вомөн, тöдтөм морт заводитіс сёрнитны тэрыбджыка, дженъыдджыка:

— Кевны? Кыті? Тайö кустъяс сайтыс? Меным эськө тiянкөд тшöтш.

Регыдик чöv олыштöм бöрын тöдтөм морт шуис:

— Ноко, ребята, коді тiян пиысь ёнджык?

Тайö вопроссö миян тройкалөн зэв нин важөн вöлі решитöма да уна сөпöv прöверитöма. Ми Петькакөд öттшöтш индім Колюшка вылө:

— Со, дяденька, тайö.

— Тайö? Медічöt, а медъен?

— Тайӧ нин стӧч сідзи. Кыкнаннымӧс вермӧ и паличӧн кыскасигӧн кыскӧ. Ошкӧн сійӧс шуам.

— Ошкӧн? — шпыньмуніс тӧдтӧм морт. — Ноко, воны татчӧ матӧджык. Сувт татчӧ. Видлам тэнсьыд вынтӧ.—И кыкнан кисӧ сійӧ пунктіс Колюшка пельпом вылӧ, но пыр жӧ бӧр босьтис.

— Оз, нинӧм оз артмы. Ті, ребята, мунӧй водзын, а ме тӧян бӧрся кыссыны кута.

— Тэ он вермы муннытӧ? — юалис Колюшка.

— Сійӧ и эм, Ошлиӧй, мый ог вермы...

— Лыйисны тэныд?

— Уна кутан тӧдны — водз пӧрысьман. Мун.

— Ноко, сідзкӧ вай ме тэнсьыд сапӧгтӧ нуышта.

— Вот тайӧ бур делӧ.

Тӧдтӧм морт картузасис. Картуз улас вӧлӧма ыджыд револьвер. Куртка шуйга зептас револьверсӧ суйӧм бӧрын ранитчӧм морт водіс веськыд бок вылас, здоров коксӧ нюкыльтіс мыйта вермис, да топӧдіс ранитчӧм кок дінас, мыджсис кияснас муӧ да кыссыштіс водзӧ.

Сук кустарникъяс пӧвстысь ми адзим пу вужъясӧн кысьӧм чукля, но паськыд туй. Тайӧ туй кузяыс, тыдалӧ, лэтчывлӧмаӧсь мӧсьяс, кор стадосӧ йирӧдісны тайӧ вӧрас. Туйыс петкӧдіс лыа нырд дорӧ, код йылысь висьтавліс тӧтушка Настасья. Келанін и горт дорӧ петанін вӧліны миян водзын.

ДВОЙНӧЙ КАРАУЛ ДІНТІ

Петька медводз петіс нырд вылӧ да шикнитіс миянлы:

— Шш... шш... Гусьӧнджык ті! Сёрнитӧны кӧнкӧ... Ми кутім кывзыны. Веськыдвывсянь быттьӧкӧ

кылісны гөлөсъяс, но сэтшөм омөлика, мый Колюшка кутіс вензыны:

— Пеляд тэнад, Петьша, тиньгө.

— Мед көть оз! Кывзы бурджыка. Со...

Тайö разын буракодъ кыліс серам.

Петька котөртіс раненöй дінө, коді съөкыдпырысь, гусьöник ымзигтыр, писькөдчис мөс туй кузя.

— Эстөні, дяденька, сёрнитöны. Уна...

— Сыладор берегас?

— Оз, таладор берегас, сөмын ылынджык.

— Ноко энлы — ачым кывзысьышта, а ті надзөнджык.

Раненöй кыссис дзик берег дорөдзыс да кутіс кывзысьны.

— Сёрнитöны кытөнкө. Оз матын сөмын. Ва кузяыс тайö вайö. Миянлы гусьöнджык колө. Медым эськө эз жö кывны. Но, коді медводз видлас кевны?

Ми эгö кутöй виччысьны, но Петька век жö панйис. Сійö вөлі ваын нин да ошйысис:

— Ваыс дзик кунва кодъ! Шоныд-шоныд.

— Гусьöнджык, ребята! Эн бультікасьöй! Джуджыд кө, бурджык бөр бергөдчöй,— советуйтіс раненöй.

Кевны вөлі лөсьыд, но öтилаті, сыладор берегланьыс, вөлі джуджыд. Весиг ыджыд тушаа морт эз вермы эськө сәті уйны.

Мөдар берегө петөм бөрын миян ставнымлөн пиньясным зяткакылісны, и ми медводз решитім:

— Оз, оз вермы уйнытö.

— Джуджыд. Кыдзи нө уяс!

— Кольшалы дзик горшөдзыс ваыс. Кытчö!

Лыа вылын чеччалігөн ме дойді ассьым кокөс. Қор кутчыси киөн доймөм местаас, сюри мыйкө кокныдиктор. Тайö, вөлөмкө, жугалөм исерга,

— Видзёдлөй, ребята!

— Гашкө, зөлөтөй?

— Зөлөтөй! Коді татчө зөлөтөйсө воштіс. Ыргөн.— тайө стөч сідзи. Пара пятак... Энлөй, ребята... гашкө, тані перевозыс дзик матын. Котөртлыны эськө видзөдлыны. Со сійө, туйыс!

— Дөрөмъястөг?

— Вой өд.

— Көдзыд...

— А ми котөрөн.

— Но, а эсийө мортыд?

— Мый нө сійө?

— Думыштас — пышйим...

— Тайө стөч сідзи. Сідзкө, со кызди вөчам... Тэ мун сы дінө, а ми Егоршакөд котөртлам. Оз-ө пыж сюр сэтысь. Сідзи сылы и висьтав: пыж корсьны пө мунісны, а пыжтөг сылы не вуджны.

— А кутасны кө тіянөс?

— Дөрөмъястөгыс?

— Но...

— Егорша сэки шутөвтас. Кылан, небось.

— Сідзкө, виччысьлөй. Первой ме вуджа. Пола ме өтнам ваөдыс.

Ми виччысьыштім, кор Колюшка вуджис пруд вомөн, сэсся котөртім ёна подмөм туй кузя. Мыччысис төлысь, и вөр пасьтала водісны еджыд визьяс. Ми эг кутөй повны. Ми төдім, мый миян мышкын и водзын, көнкө матын, йөз. Туйыс вөлі бур. Сійө петкөдіс миянөс сійө шоръяс дінас, кытысь ми асывнас корсим зарни.

— Видзөдлы, Егорша, мыйта ми өнтай весьшөрө шөйтім. Таті дзик веськыд вөлөма. А таті Перевозной гөра дорө воам. Сідз өд? Төдін местасө? Йөйөсь вөлім — кытшовтім.

Кок улын лоины косьмөм ил плиткаяс. Колө вөлі видлавны кокнад, кызди бурджыка тувччыны, медым сійө эз жуглась да эз шаракыв кок улад. Тайө жугласьысь плиткаяс вывті мунігөн воштылім туйнымөс, но регыд бөр аддзим. Водзө сійө бара лои чорыд, подмөм, удобной.

Местаыс таті вөлі төдса, и сьөлөм выланым миянлы лои ещө лөсьыдджык.

Перевоз дорын вөлі чөв-лөнь. Перевоз керкасянь неылын ломтысис бипур. Бипур дорас миянлы мышкөн пукалісны кыкөн. Отисө ми пырысь-пыр төдім—тайө вөлі Яша Лесина. Мөдыс вөлі төдтөм. Паромыс и нельнан вуджөдчан пыжыс вөліны таладор бергас. Паромыс вөлі дзик перевоз керка весьтас, а пыжъяссө вөлі домалөма берег пөлөныс, миянлань матөджык. Меддорас сулаліс сьөкыд пыж, морт кызь вылө кымын. Но бөрйыны эз ковмы: сөмын сійөс и позьө вөлі пышйөдны некод төдлытөг.

Петька чуньнас индіс пыж вылө. И пуяс сайө дзебсясьөмөн ми кыкнанным кутім лэччыны береглань. Видзчысьөмөн мынтөдім мырйысь пыж домалан гезсө, ещө видзчысьөмөнджык пырим ваө и, пыж бок саяс копыртчөмөн, кокныда йөтким пыжсө да кутім кылөдны. Вөчим тайөс чөв олигтыр. Чөв-лөньсө торкалісны прудйын гырысь черилөн чеччыштлөм да бипурдорса гөлөс шыяс.

Кок улын бара кутіс воавны плитняк. Ваөд сы вывті мунны вөлі ещө делөджык. Кайим пыжө, пуксим сынны, зілим не шумитны да мөдім кывтны. Пыжыс вөлі миян вынъяс серти сьөкыд, но век жө муніс водзө, сөмын чукльөдліс: то шөрлань петалас, то кайлас дзик берег вылас. Быдөнлы миян пиысь кажитчис, мый мыжа кодкө мөд, и ми сідзи вунөдчим, мый кутім гораа видчыны өта-мөднымкөд.

— Гусьонджык, ребята!—өлөдіс миянөс берег-
сянь кылысь гөлөс.

Тайө вөлі сэтшөм видзчысьтөм, мый ми кыкнан-
ным төкөтбө эг чеччыштөй пыжсьыс. Вөлөмкө, төд-
төм мортыд Кольшакөд важөн нин кылөмаөсь миян-
лысь гөлөсьяснымөс и асьныс корсьөмаөсь лөсьыд-
джык сувтанін. Найө петөмаөсь нырдсяныс вылө-
джык. Төдтөм морт пукаліс берег дорса из вылын, а
орччөн сулаліс Колюшка да киас кутіс вугыр шатыяс,
ведраяс да миянлысь паськөмнымөс.

— Пыж бөжсө талань, ребята!— шуис раненөй и,
кор пыж мышкыс инмис изьясө, ошкыштіс:— Дзик
буретш. Молодецъяс, ребята. Кынминныд өд, көнкө,
паськөмтөгыд?

— Эгөй, дяденька. Пөсялім весиг.

— Висьталөй, кызди пыжсө пышйөдны удайтчис
тіянлы? Перевоз дорсьыс аддзылінныд эн кодөскө?

Ми висьталім. Раненөй ещө юаліс:

— Став пыжъясыс, шуанныд, паром дінасөсь?

— Но, а кызд нө! Нель пыж. Ставыс сэнөсь.

— Мөдарладор берегас абу?

— Кытысь!

— А ті видзөдлінныд?

— Да оз тыдав сэтысь. Кустъяс дортыс сәті дзик
нин сьөд.

— Сідз,— шуис раненөй да ещө өтчыд юаліс:—
Оз тыдав паромсяныс мөдар берегыс?

— Ньөти оз. Тайө нин стөч сідзи.

— Тэнад батыд салдат али мый?

— Абу, менсьым батыөс эз босьтлыны. Вот Егор-
шалөн да Кольшалөн батыясыс салдатын вөліны.

— Налысь и велалін?

— Стөч сідзисө шуавны?

— Да...

— Да менам батыёй тадзеё оз шулы,— сувтї ме аслам бать дор.

— А менам? Кодї кывліс?— шыасис Колюшка.

— Привычка сэтшөм... Тайё нин стөч сїдзи,— зумыштчис Петюнька.

— Эк тэ, ыджыд юр! Привычкаыд важся, а арлыдыд ичөт!— серөктис раненёй.— Но, со мый, ребята!.. Пасьтасинныд? Ассыныд ведраястө да вугыр шатиньястө пукталёй пыжө. Перевоз дорө меным нинөмла. Мөдарладорас, тыдалө, виччысьоны менө. Заводитлам таладор берегөдыс. Сөмын ті гусьөнджык. Гөгөрвоинныд? Көть мед кодї оз юав—ни өти кыв! Ладнө?

Миянлы эз ло лөсьыд.

— Öнї пуксьөй, ребята, а ме бөрынджык.

Ми пырим пыжө. Раненёй пелька чеччыштіс из вывсянь пыж бөжса скамья вылө да мөдіс лөсьөдчыны туйө. Сійө первой кыскис зепсьыс револьверсө да пуктіс скамья вылас, веськыд ки улас. Пөрччис курткасө да пасьталіс код төдө кытысь сюрөм уджалан паськыд партук, көрталіс чужөмсө чышьянөн, быттьө сылөн висисны пиньясыс. Сөмын гөрөдсө вөчис эз вылө, а дзик щөка весьтас. Зепсьыс перйис гын шляпа, кодөс новлывлөны ыджыд би дорын уджалігьясөн, да картуз пыддиыс пуктіс юрас.

Ми заводитлім вензыны, кодлы сынны, но раненёй стрөга прикажитіс:

— Вензытөг! Ме висьтала, кыдзи колө.— И тшөктис Петькалы пуксьыны веськыдыввса өпаснөй дорас, меным — шуйгавывса дорас, а Колюшкалы шуис:— Тэ, Ошпи, дзик нырас мун да вылөджык пуксьы. Эн усь сөмын.

Қор став лөсьөдчөмьясыс помасисны, раненёй өна йөткыштчис пелыснас из дорысь. Пыж кутіс мун-



ны веськыда да ёна өдйөджык сы дорысь, кызди мунис менам да Петькалөн. Муним берегсяньыс ылыкдь. Сийө местаас, көни берегыс крута чукуыльтө веськыдвылө, миянлы горөдिसны:

— Эй! Көди кывтө? Шыасьой!

Миянос чуймөдис, мый төдтөм морт веськөдис пыжсө сылань, кодарсянь кылис гөлөсыс.

Но берег дорас матыстчытөг сийө спокойнөя шыасис:

— Гусьөнджык сөрнит! Стражникьяс тшөктисны кытшовтны.

— Да өд ми караулитам...

— Оз веритны, тыдалө.

— Асьныс эськө мед и караулитисны! Гөнйөтөдөны йөзсө. Меным өд асывнас удж вылө колө,— берегсянь шуис скөр гөлөс.

— Миянлы, думайтан, пөлатьө кайны?

— Сійö и шуа — йöйтöдлöны йöзсö.

— Коді нö веськыдладорад тэнад сулалö? — юалис тöдтöм морт.

— Поторочин Андрюха, Доменнöй улича вылысь...
Кывлывлін?

— Кызди нö эг кывлывлы — рöдня лöö. А шуйгаладорад коді?

— Перевозланьыс? Некод абу. Меддорас ме сулала.

— Кызди нö абу? Стражникъяс висьталісны — гөгөр пö сувтöдалöма.

— Кывзы тэ налысь ёнджыка! Висьтала, абу. Кодöс сэні караулитнысö? Тöвся туй да миртуй костö сійö дзесбьöма. Тöдö кö вуджаланінсö, и то озудит. Миртуй кузялаыс дзик плотинаöдзыс йöзöс сувтöдалöма, и стражникъяс ветлöдлöны. Оз вермы мужикыд пышйыны. Ті нинöм эн кывлöй?

— Эгö, эг кывлöй. Тэ гусьöнджык сёрнит — эз тшöктыны миянлы.

— А тэ повзин?

— Мый нö вöчан! Налөн бедь, а миян балябöж.

— Мися жö тэнад быттьö ставыс немöймöмаöсь. Тэ нö ачyd кодлөн лоан?

— Эн тöд, тыдалö?

— Эг и тöд.

— Думыштлы... Нинöм жö öд вöчнытö-а.

— Збыль, висьтась.

— Оз позь, шуа. Аски ставсö висьтала.

— Зэв тай тэ полысь, видзöда да.

— Да тэ эн скөрмы! Шуа, аски тöдмалан, а пока чöв овны кутам.

И тöдтöм морт öвтыштіс миянлы кинас — сынöй. Ми заводитім сынны, и пыж кутіс мунны дзик берег

дортıыс. Перевоз дорын некод эз вöв. Мөдарас, Перевозной гора вылын, век на öзıйс бипур. Кор воим заводлань матөджык, төдтөм морт шуис:

— Но, аттьö, ребята: джынвийö мездінныд. Кыдзи нö водзöсö? Ещö отсаланныд али тырмас? Ёна повны ковмис?

— Мед кодкө мөд полас. Ми эг полöй!— шуис Петька.

— Тэ ас йивсьыд сёрнит, а эн став пыддиыс.

— Да öд ми, буракö, öтвылысь,— тэрмаси ме сувтны Петька дор.

— Тэ мый шуан, Ошпи?

— Но ме сідзи жö, кызди Петьша да Егорша.

— Сідзкө, вот мый, ребята... Ме петкөдла места-сö, кытысь менö корсьны. Сöмын мед некодлы... Гө-гөрвоинныд?

Ми кутім эскөдны, мый некодлы ог висьталöй.

— Ни батьныдлы, ни мамныдлы. А то лёк лоö. Тöда öд, кутшөм улича вылын оланныд.

— Да мый тэ, дяденька, ми öмöй сэтшөмөсь!

— Но, вермас öд лоны. Шаньöсь быттьöкө, да ог төд тıянлысь батьяснытö. Сы вöсна и шуа тадзсö, а тı эн лөгасьöй. Но, а выдайтанныд кө менö, лёк тıянлы лоö.

Кор ми кутім эскөдны, мый некодлы нинöмысь ог висьталöй, раненöй бара кутіс сёрнитны меліа:

— Ладнö, ладнö — верита. Вот кывзöй, мый ме тıянлы висьтала. Öні ми воам прөсек дорö, Карандашев гора дорö. Сэні ещö рудник вöвлі. Төданныд?

— Сэні гуранъясас уна намыр овлывлö.

— Но вот. Тайö прөсек весьтас ме и пета. Сöмын ог берег дорас ло, а войбыднас кызкө кысся турун пуктан туй вылö. Вöрыс сэні ляпкыд, но сук. Вот

сэні и кута тіянӧс виччысьны. А ті меным нянь вайыштӧй да кутшӧмкӧ гырнич тор ва юны. Ладнӧ?

Ми, дерт, сӧгласитчим.

— А кызди менӧ корсьны кутанныд?

— Локтам сэтчӧ, кутам горзыны, а тэ и шыась.

— А друг кӧ ог тӧд тіянлысь гӧлӧсьястӧ, сэки кызди?

— Сэки... сэки Егорша мед шутӧвтас. Улица пасьта сійӧ мян медбур шутӧлялысь. Гырысьяс сы мозсӧ оз вермыны. Сідзи шутӧвтас — пыр жӧ кылан.

— Оз, ребята, тадзи оз позь. Ті бурджык тадзи вӧчӧй. Горянкасянь локтӧй турун пуктан туй кузя. Кор воанныд Карандашев гӧраӧдз, тайӧ прӧсекӧдзыс, кежӧй сэтчӧ да прудланьыс и муноӧй — и век ӧти сыланкыв сылӧй. Кутшӧмӧс тӧданныд?

— Но, кӧрттуй йылысь:

Полотно, а не дорожка,

Конь, не конь — сороконожка...

— Вот. Тайӧс и сылӧй надзӧник, а ме шыася. А ог кӧ шыась — сідзкӧ, ме абу тані.

— Тэ кӧні лоан? — юалис Петька.

— Кызди удайтчас. Ачым ог тӧд. А ӧні сувтамӧй. Со сійӧ, прӧсекиды.

Берегӧ петӧм бӧрын раненӧй шуис:

— Ті, ребята, берег дортыс и кывтӧй. Дорса уличяяс весьтас кытчӧкӧ сувтӧй. Тіян нӧ кымынӧд?

— Тайӧ помсяньыс витӧд.

— Сідзкӧ, водзджык. А то, кӧнкӧ, виччысьӧны тіянӧс — казяласны. Да пыжнытӧ йӧткыштӧй! Войбыднад сійӧс и нуас плотина дорӧдз. Аддзанныд, сыланьӧ тӧлыс пӧльтӧ. Сӧмын некодлы эн висьталӧй!

Кор ми колим ӧтнанным, первойсӧ дыр чӧв олім. Пыжным мян кутіс чукльӧдлыны. Қолюшка муніс

бөжалан пелыс дорө, и ставсө тайөс вөлі вөчөма чөв олігтыр.

Медводз шыасис Петька:

— Сөмын, ребята, кыв ни джын некодлы! Нөйтны кө гортаныд кутасны — сөмын өтитор висьталөй: Вершинкиө ветлім.

— Нөйтасны все равно.

— Но, та йылысь мый нин и сөрнитны...

— Тайө нин стөч сідзи. Лөсьөдчөй, ребята! Сөмын кыв ни джын эсы йылысь. Да няньтө заптөй. Вердыштасны жө өд, буди, мянөс... Нөйтасны первой, сэся вердны кутасны. Эн зевайтөй сэки! Тэ, Егорша, бабыдлысь ещө корышт. Шу, эг пө пөт. Сійө тэныд ещө шөрыштас, а тэ — зептад.

Вөлі сөр вой нин, но керкаясын көнсюрө тыдалісны бияс. Фабрика чөв оліс — вөлі гожся перерыв. Сөмын домна весьтө качлісны бикинь сюръяяс.

Қымын матөджык ми матыстчим, сымын лөлі шуштөмджык. Со и Второй Глинка. Öти улича сайын миян Каменушканым.

— Вөськөд, Колюшка, пурланьыс. Чеччыны, тыдалө, колө.

Ми чеччим пур вылө, өпаснөйяссө пукталім пыжө, бергөдім сійөс нырнас ва шөрланьыс, йөткыштім пур дорсьыс, а асьным вөсныдик пөвъяс кузя петім бергө. Мунны ещө квайт-сизим керка кост переулокөдзыс, вомөнавны Первой Глинка, и ми гортынөсь... Но некод эз радлы. Быдөн сөмын гудйысьыштіс аслас ведраас да гырысьджык черисө выліас лэпталіс.

— Со өд, ме тай шулі, ылөдас мянөс турунвиж чиркыд! Вот и ылөдіс!

— Чудак тэ, Кольша! Пикө воөм мортөс мөздім, а тэ мам нөйтөмсьыд повзьөмыд.

— А мый, ребята, тайө кө вөвъяс гусявлысь?

Первойсö ми шöйöвошим тайö юалöмсьыс, а сесся заводитим доказывайтны Колюшкалы, мый татшöм-торсö сийö дзик весьшөрö думыштис, мый вöв гусяв-лысьясöс прöстöй йöз куталöны, а оз стражникъяс, вöв гусявлысьяслөн револьверыс оз овлы, а сöмын овлö напилök да гез.

— Но, ме тожö думайтi — абу вөр, — успокоитис мянöс Колюшка. — Кор ми кыкнад кольлим, сийö ачыс пыр вövъяс йылысь юасис. Ме висьталi, мый Жиганлөн öкмыс вöv, а сийö шуö — тайö пö меным оз ков, висьтав пö рабочöйясöс, кодъяслөн эм вöv. Вот ме и думыштi, мыйла сылы тайö колö.

— Висьталин вövъяс йывсьыс?

— Ставсö мян улича вылысь бөрйöдлi...

— А сийö мый шуö?

— Ог пö тöд тайö йöзсö.

— Но, вот аддзан! Сийö тöдса мортöс корсьö дай вöлаöс. Мед нуны сийöс. Тайö нин стöч сiдзи. А мый эськö, ребята, Гриньшалы кö висьтавны? Сийö эськö аддзис вöвтö.

— Думыштiн жö! Мый тэныд шулисны? Висьта-лан кö — ме тэныд абу друг...

— И ме тожö.

— Ладнö, ребята! Аски юалам... Гриньша йыв-сьыд.

Ставсö тайöс сёрнитим берег дорын. Пыжсö ну-ис сэтшöм ылö, мый сийö муртса тыдыштис. Гортö всё-таки колö мунны.

Ок, мый лоö-а?

ГОРТЫН

Миян ставнымлөн мамъясным эз узыны.

Встретитисны скöра, но дзик эз сiдзи, кызди ми думайтим. Петькалөн да менам батьясным эз вöвны

гортын. Медводдза кывъяс сертиыс жö ми гөгөрво-
им, көнöсь найö.

Мамъясным весиг эз юавны, кызди вöйдөр вöв-
лывлі, кор ми сёрмывлім: «мый сэтшöм дыр? көні
шöйтін? көні бесыс новлөдліс?», а пыр жö вуджисны
приговорö:

— Ме тэныд петкөдла гаж, кызди гырысьяс бөрся
вөтлысьны! Кутан ещö? кутан? кутан?

— Гырысьясөс вөтлісны, а тэ кытчö ныртö суйин?
Тэнö коді корис? коді корис? коді корис?

— Стражникъяс тшөктісны? тшөктісны тэныд?
тшөктісны?

— Кутан помнитны? кутан помнитны? кутан пом-
нитны?

Кызди и вөвлі вöйдөр, юасигас кучкалісны öтиöс
нёрйөн, мөдöс — роскөн, коймөдöс — бать тасманас.
Ми Петькакөд горзім, кызди вермим, и быд юалөм вы-
лө вочавидзлім, кызди колö, а терпеньеа Колюшка
сöмын поиктіс да чушкис нырнас. Та вöсна сылы ещö
сюрыштіс.

— Наказанье менам! Кутан тэ öтвечайтны меным?
кутан? кутан? Кылан, со Егорко горзö — кутас пом-
нитны, а тэ кутан? А, кутан? Тэ смотри менам!

Нöйтöм бөрын ме пыр жö кайи турун сарайö, көні
вөлі менам гожся вольпасьöй.

Гриньша нима ыджыдджык воыскөд гожöмнас
Петька тожö узыліс турун сарайын. Сарайясным миян
öта-мөдсянныс матынöсь вөліны. Миян вөлі вөчöма
розь, и öти сарайсянныс ми кокниа вуджлім мөдас.
Тайöпöрийö Петька вуджис ме дінö да вашнитіс:

— Гриньша тані. Узьö сійö. Гусьöнджык сёрнит,
мед оз кыв. Вершинки йывсьыд висьталін?

— Эг. А тэ?

— Эг жö. Тэнö мыйөн пöвсалісны?

— Кутшөмкө роскөн. Ньоти эз доймы. А тэнө?

— Бать тасмаөн. Ки вомлөс пасьта сийө. Шлөч-йөдлө, а яйыд оз доймы. Видзөдлы, мый менам!— и Петька мыйкө матыстис дзик менам ныр динө.

Дук сертиыс ме пыр жө гөгөрвои, мый тайө рудзөг нянь, но всё-таки видлі киөн.

— Тайөс — ыджыдсө — меным Афимша сетис, а ичөтсө—Таютка. Мамөкөд сийө посводзын узьө. Кор ме бөрддзи, сийө садьмис, чеччыштис гын вывсьыс, сетис меным тайө нянь торсө: «На, Петенька!», а ачыс пырысьтөм-пыр жө водис да унмовсис. Мамө серөктис: «Ак тэ, пөтаковщица!» Но, а ме мынтөдчи да давай пышйыны. Сарайын Афимша меным и мыччис тайө шөрөмсө. Аддзан, вундыштөма — тайө стөч сидзи!.. Ещө, гашкө, вердыштасны. Оз узыны миян. Но, а оз кө вердны — ми тайө шөрөмсө, кодөс Таютка сетис, сөям, а ыджыдсө эсылы колям. Ладнө?

Менам веж петис. Петькалы лөсьыд! Сылөн нель чой. Таюткаыс зэв на ичөтик и эм, а тожө нянь тор заптөма. А менө некод оз и вердышт!

Но вот и миян двoryн кылісны башмака кокшыяс. Петька тувкнитис меным бокө:

— Тэнад бабушкаыд петис!

Тешкодь жө Петька! Быттьө ме ачым ог төд. Башмака кокшыяс ланьтисны көбрег өдзөс дорын. Дзуркнитис өдзөс. Минута кык вөлі чөв, сэссия кыліс гөлөс:

— Егорушко! Волы, дитяй!

Да, бабушкатө тожө абу лөк имейтны!

Петька вашкөдө:

— Тэ ещө корышт! Эг пөт, шу. А ачыд эн сөй! Вомнад сөмын тяпкөдышт. Сийө оз аддзы.

Ме өдийө лэччи сарайысь да котөрти көбрег дорө. Бабушка кималаснас корсьө менсьым юрөс, а мөд кинас чургөдө меным ыджыд нянь шөрөм.

— Сёйышт, дитяй! Кынөмыд сюмалө, көнкө?
Абу өд шутка — нянь тор кежысь быдса лун. Да эн бергөд шөрөмсө. Тадзи сёй!

Петька велөдөм серти ме заводита гораа тяпкөдны вомөн, быттьө сёя, да сәки жө юала:

— Бабушка, тә аддзылн менсьым черисө?

— Аддзылі, аддзылі... Мича чери. Аски юква пуам.

— Ёкышсө аддзылн... ыджыдсө? Муртса верми лэптыны. Фунт, төдөмысь, лоө. Лоө, тә ногөн?

— Код төдас... Мича чери. Быттьө бур чери кы-йысылөн.

— Чебак сәні ещө... Аддзылн?

— Но, кызди нө эг аддзыв... Ставсө видлалі. Отсасьысь өд тә менам!— И бабушка малалө менө юрөд.

А ме век өтарө гораа тяпкөда вомөн, сәсся шуа:

— Бабушка, ме эг пөт.

— Сёйин нин? Со кутшөма кынөмыд сюмалөма! А мамыд оз и думышт верднысө! Час ме, час... нөк-йөн мавтышта... Сёй на здоровье.

Тайө кадас клопнитіс керка өдзөс, и мам гораа горөдіс:

— Тә, чери кыйөмөн висьысь! Волы! Пыр жө!

Гөлөсыс вөлі стрөг. Колө мунны, а нянь кусөкөс, кодөс ме куті мышкын, кытчө воштыны? Татчө кө коля — Лютра жөритас. Зептад татшөм ыджыдыд оз төр... Мый вөчны? Сюйи питшөгө — нөкйыс кутіс визувтны. Бабушка жө эськө да! Век сійө тадзи!

Пызан вылын вөлі ыж яй сорөн жаритөм пөсь картопель, рыська нянь да кринча йөв. Но приправаыс вөлі курыд — мам бөрдіс. Бурджык эськө вөлі, сійө кө менө дасысь роскөн кучкис, а эз тадзи. И ме тожө бөрддзи.

— Он сэсса кут?

— Ог кут, мамук! Қотъ мый, а... ог кут. Югыднас кута локны гортө... век...

— Но, ладнө, ладнө... Тырмас! Сёйышт со. Тэ өд өтка пи менам.

Та бөрын ме верми сёйны спокойнөя. Сьөлөм вылын долыд да гажа, кызди овлө гымалөм бөрын. Но өд колө на эсылы заптыштны. Та йылысь ме эг вунөд и вунөдны эг вермы: бабушкалөн сетөм нянь шөрөмсьыс нөкйыс визувтис кынөм вылө да ыркөдис. Гильөдис, но ме век өтарө йиджласи да топөди кокъясөс, медым нөкйыс эз визувт. Кызди нө сәни вунөдан!

Но дзебыштны мыйкө вөли сьөкыд. Мам сулалис сәни жө, пызан дорас, да видзөдис, кутшөм өдйө ме сөя. Бабушка тожө пырис керкаө да пукалис неылын.

Шуд вылад, өшиньө таркнитисны. Колюшкалөн мамыс мыйлакө корис менсьым мамөс.

Өни колө вөли удитны.

Ме кватити кык шөрөм нянь да сюйи питшөгө, а медым дөрөмөй эз гаддяв, сюяли сийөс гач улө. Вескыд зептысь ме шыблалі ставсө, мый сәни вөли, да сюяли сэтчө яй сора картофель. Шуйга зептын вөли сөмын сямөдысь вөчөм нидзув доз. Перйыны сийөс зептысь, шыбитны кольөм нидзувьяссө, сюявны сэтчө небыд, пөськодъ нянь — өти минутаа делө.

Қор мам локтис, ме вөли пөт да ачымөс чувствуйти эськө победительөн, не кө тайө проклятой нөкйыс. Сийө визувтис нин кокъяс кузя, и ме поли, мый сийө кутас войтавны шуйга гач кок помөдыс.

— Мыйла Яковлевнаыс воліс?

— Кринча йөв нуис Колюшкасө вердны. Юкватор пө эськө кольлим, да кань лакөма. Но, а сэсса нинөм абу. Картофель да нянь, окота жө өд вердыштны чери кыйысьсө.

— Кызди нө! Быдөнлы окота ассыс дитясө пө-
төн видзны да шоныдінын... Сьökыд Яковлевналы
овны. Вит челядь, ставыс ичөтысь-ичөт, а мужикыс
зэв нин пöрысь. Сійö и виччысь, вөтласны удж выв-
сыс либö караульщикö пуктасны... Мыйла бара
мöдысьсö гөтрасис!

— Быдтас Яковлевнаыд. Көть и вöнь да вöжжи
помысь, а век жö нажөвитö.

— Уджач нывбабаыс... мый и шуны, уджач, но
сьökыд лоö, кор мужик помсыд грöшыд оз кут воны.
Ой, сьökыд! Ас серти төда.

Меным важөн нин кад вöлі мунны. Мам да ба-
бушка сёрнитігкості ме думайті усйысьны на төдлы-
төг, но мам сувтөдіс менö да юалис:

— Егорушко, көні нө көть вöлінныд?

Юалöмыс эз во меным сьөлөм вылө. Висьталöма
öмöй Колюшка Вершинки йывсьыс? Мый нө шуны?

— Чери кыйим ми...

— Кутшöм местаын, юала?

— Первойсö лыа вылын. Сэтысь Петька сынпи
кыйис.

— Но?

— А ме ёкышöс... ыджыдсö...

Мам заводитіс скөрмыны:

— Ог ёкышъяс йылысь тэнсьыд юась!

Но сэки шыасис бабушка:

— Да тырмас, Семёновна. Видзөдтö, детинкаыс
дзикөдз мудзöма, кок йылас öдва сулалö... Узьыш-
тас — сэки и висьталас. Ывлаас вой нин. Югдыны,
видзөд, регыд кутас. Мун, Егорушко, узьышт.

Бур всё-таки бабушкаöй менам! Порог дорö
матысмигөн сійö лапкөдыштіс менö мышкүөд да меліа
вашнитіс:

— Посводзö, öдзöс вылас, нянь тор тэныд зап-

тышті. Тэ сійос босът аскөдыд, а асывнас сёян. Надзөник босът, эн бергөд.

— Нөкья?

— Мавтышті, дитяөй, мавтышті... Отка внукиды омой жалита... Мый нө тэ! Мый тэ!

Ме и сідзи төді, мый бабушка эз жалит. Кор ме петі пемыд посводзө, первой сюи киос шуйга гач кок улө, медым чышкыны сибдалысь нөксө. Нөкйыс быттьө тайос и виччысьөма: сійө пыр жө кутіс визувтны уна вожөн, ещө ёнджыка. Ковмис перйыны нянь кусөксө да чиститны ачымөс — чуньөн чышкавны да нювны.

Кильчө пос вылын пукалігөн ме кылі, кызди мам шуалис:

— Вөчтөм кучикысь зепъястө налы колө вурны. Адзылін, кызди польтчөмаөсь, чургөдчөмаөсь. Мый сөмын оз лөдны!

— Челядьбыд — челядь и эм. Быдтор налы колө.

— А нюжмасьө мыйкө. Оз висьтав, көні вөлөмаөсь. Яковлевнаылдөн пиыс тадз жө. Төдан өд, кушшөм сійө: оз кө көйы, өти кыв он вермы перйыны сылысь.

— Миян өд оз соссы. Ставсө висьталас.

— Аски ме юала.

— Да тырмас! Детинка өд — стеклө улө он пуксьөд сійос.

Зэв жө нин бур бабушкаөй! Ставыс сылөн артмө правильнө.

Өдзөс вылысь нянь шөрөмсө ме босьті да пукті воча сыкөд, кодөс перйи питшөгысь. Öні менам нель шөрөм, да кыкнан зептөй тыр. Сюся вөчи! Кытчө сөмын тайос пуктыны? Крөшитчас өд зепьясад... Челядькөд колө сёрнитчыны, кызди аски отвечайтны. Петьшакөд миян прөстөджык, а вот кызди Кольшаөс аддзөдлыны?

Забор костод ме видзодлі налы дворас. Керкаыс биа на. Колькалон мамыс пукало кыан стан сайын, вожжи выло тесьма кыо. Колька, тыдало, узыо. Поводзас од сийо. Гашко, пыравны? Сэки буретш дзурк-муні налон кильчо поскыс. Кодко локто. Оз-о сийо?

— Кольша, Кольша!— вашниті ме забор костод.

— Но?

— Лок мянө узыны! Петьша мянын жө.

— Но, ладнө. Мамөй асылөдзыс оз аддзыв.— И Колька видзчысьомөн вуджис забор вомөн.

Петька вөлі мян турун сарайын нин да кутіс броткыны мян выло:

— Тэ нө мый сэтшөм дыр? Помтөг кутін сейны! Ме важөн нин сейи. Муртса эг унмовсь, а сийо век оз лок! Судзодыштін мыйкө али эн? Эсийөдылы.

— Ми да ог судзөдөй! Нель шөрөм менам. Öти зептын ыж яй сора картофель, мөдын — нянь тупөсь. Вот!— тапкөдышти ме зептөс.

— Молодец, Егорша! А ме гусьышти кос чери кык тор да кружкаджын анькытша кисель. Татчө, турун пытшкас, дзеби! Но, а няньтө эг вермы. Тайо стөч сідзи. Сөмын сийо кык кусөкыс и эм, кодөс Таятка да Афимша сетісны. Тырмас кө-а? Кольша вот оз вермы заптынытө. Омөля найо олоны.

Колюшка, кодөс Петька өнөдз на эз казьяв, шыа-сис:

— Картофельыд, буди, эм жө мян-а. Сизим картофель посводзө дзеби.

— Кольша!— нимкодь лои Петькалы.— Тэ и колан вөлі. Вершинки йывсьыд тэ эн висьтав?

— Эг, эг висьтав.

— Вот и бур. Ми Егоршакөд тожө эг висьталөй. Öні кыдзи? Менсьым юалөны, көні пө вөлінныд, а

ме ог и төд, мый шуны. Өтитор йылысь, мөдтор йылысь висьтала...

— Менсым сідзи жө. Мам юасьö, скөрмыны кутіс, а ме өтиног висьтала, мөдног,— шыаси ме.

— Кольша, тэнсьыд мамыд юасис? Бөрыннас, кор вердіс?

— Юасис.

— А тэ мый?

— Но, ме шуи...

— Мый шуин?

— Шуи... чөв олі...

Тайö кажитчис тешкодьөн. Ми серөктім. Орчча сарайын кутіс ноксьыны Петькалөн вокыс — Гриньша — да унзіль гөлөсөн шуис:

— Ті, чавкан чукөр! Узьны кад. Висьтала вот...

Гриньша унмовсис, но ми сэсся кутім сёрнитны гусьöник. Пукталім став запасьяснымөс өтчукөрө и сёрнитчим аски сёрөнджык мунны, быттё вотчыны.

Кутасны кө юасьны талунъя лун йылысь, ставлы висьтавын өткодя: вуграсим Перевозной гөра дорын, сэсся аддзим — йөз котөртөны, тожө котөртім видзөдлыны да миртуй вылас и сулалім. Виччысим, мый лоө, а нинөм виччысьны эг вермөй. Сідзи эг и төдмалөй. Шуоны, кодкө пө пышйөма, сийөс и корсьөмаөсь.

Ланьтлывтөм Петька ещө на көсйис сёрнитыштыны:

— А кытысь ми турунвиж чирктө кутім?

Но Колюшка заводитіс шкоргыны-узьны. И менам син водзын быттё лои лөнь ва, а ваас таб. Вот мөдіс... мөдіс... а!

Петька век на мыйкө висьталө. Бара лөнь ва, а ваас таб... Кыскыштіс... Ёкыш! Кутшөм ыджыд! Лэптыны пөра, и киөй оз лыб...

ЗАГАДОЧЌОЙ ТУЛУНКИН

Асывнас, кор юим чай, воис бать. Воис мудз, но кыпыд да мыйонкө дөвөльнөй. Пуксис мекөд орччөн, топөдіс ас дінас:

— Но, кызди-мый делөясид, чери кыйысь? Уна кыйин?

Ме дась вөлі пыр жө котөртны көбрегө черила, но бать сувтөдіс менө, а бабушка шуис:

— Юква өні кутам пуны. Зэв мича чериыс! Унджыкыс ёкыш.

— Тэ лучше юав, кымын часын сійө гортас воис,— шыасис мам.

— Сөрмөмыд, тыдалө? Лупитыштіс, көнкө, мамыд, а? Сійө, зонмө, смотри!..

— Вот и чырышт миян! Бабушкаыс — пөтачка сетө, батыс — сыысь на ёнджыка.

— Аддзан, аддзан, кутшөм скөр!— мигнитіс меным бать.— Смотри тэ менам, кывзысь! Ме, небось, век кывзыся. Кызди удж бөрын гудок — ме гортө, и мунны некытчө абу окота. Ёнджык тэысь, а пукала, а тэ вот век шөйтан. Отилаө, мөдлаө тэныд колө. Талун кытчө мөдөдчанныд?

— Вотчыны, тятенька. Карандашиха сайө думайтам.

— Вот и бур. Регыд вотөсыд пышьяс миян дінысь, а чериыд некытчө оз ло. Удитны колө. Сөмын гортө югыднас лок. Ладнө? Эн дөзмөд мамтө!

— Да тырмас! Висьтав көть, кытчө тиянөс ыстылісны?

— Туйсө да вөрсө караулитім.

— Мый нө найөс караулитнысь?

— Станөвөйлысь юав, сійө бурджыка төдө. Сідзи

и шуйс: «Тайёясөс сувтөдны караулитны вөрсө да туйсө». Но, ми и караулитим.

— И мый?

— Да ставыс бур. Туйыс ас местаас, и пожөмьясыс эз пышйыны...

— Тешитчытөг висьтав, Василий,— кутис корны мам.

А бабушка кутис броткыны:

— Мый нө балагуритан, а он висьтав, мый вөлі!

— Оз позь, мам, тайё делө йывсыс тештөг висьтавны. Йөй морт кө вөчө, век тешкодь лоө. Думыштөмаось жө — вөтлыны йөзсө политика корсьны! Кыдзи нө! Мед асьныс корясны!

— Кутшөм политика?

— Да, төдан, Скварецын — Вершинки дорса зарни рудникын — явитчөма өти морт. Локтөм йөз пийсь. Му пытшкын уджалөма. Вот тайё локтөм мортые и кутөма сэтчөс делөяс йывсыс то өтикөд, то мөдкөд сёрнитны. Йөзыс кутөмаось чукөртчыны сы гөгөр. Горной стражаыд полө му пытшкад пырнытө, а налы сийө и вөляджык. Чукөртчасны да и сёрнитөны. Штрафьяс йылысь, өбыскьяс йылысь... но, рабочөйяслөн став олөм йылысь и кыдзи бурмөдны сийөс. Кодкө всё-таки төдмалөма та йылысь. Начальство пийсь. Төрыт пө, кор йөзыс шахтасыс кутөмаось кайны, сийөс көсийөмаось кутны, а сылөн револьвер вөлөма. Стражникьясыд — найө куш киа вылад збойсь, а револьверсыд полөны — лэдзөмаось. Сийө пышйөма вөрө. Стражникьяс кутөмаось лыйлыны сылы, а сийө налы. Ота-мөдныслы лыйлөмаось. Висьталөны, бытьөкө кокыс сылөн ранитчөма пулянас.

— Кутисны сийөс?

— Мыйла кутисны? Пышйис...

— Ранитчөм кокнас?

— Гашкө, и сөрөны на — кок йывсьыс... Висьта-
ла тай, пышйис, да и мый нө оз пышйы, стражникъ-
ясыс асьныс вöрас пырны полöны да! А мыйла миян-
лы колö татшөм мортсö кутны?..

— Тi вөрöдыс и ветлөдлинныд?

— Облава кодьöс вöчöма вöли. Сийö вөлöма вö-
рас, төвся туй да миртуй костас, дзик Вершинки до-
рын. Вöрыс тайö помасьö пруд дорас. Вот сийöс и
кытшалисны да миртуй кузя плотинаөдзыс йözöс сув-
тöдисны. Думайтисны — прудсö кө вуджас, сэки сийöс
и кутасны. Илюхакөд ми Перевозной гөра дорö весь-
калим. Сöмын сийöс и аддзылим, кызди стражникъяс
туй кузяыс ветлөдлöны да горзöны: «Эй, он узь?»
А асланыс и узьсьöма. Сийö тöдан мый вöчöма?

— Но?

— Вуджöма, тыдалö, прудсö да перевозлань му-
нöма. Сэтысь босьтöма пыж — гусьöник — да пруд
вомöныс веськыда господской керкалань. Корсь öни!
Яша Лесинаöс видöны, мыйла пыжсö сылысь пыш-
йөдöмаöсь, а сийö шуö: «Танi куим стражник пука-
лисны, а ме эг и караулит. Найö узьны водисны, а ме
кута пукавны! Тайö ещö эз тырмыв!» Öни пыжсö вид-
лалöны, абу-ö кутшөмкө след кольöма. Матыстчылiм
ми Ильякөд. Исерга сэтысь кутшөмөскö аддзöмаöсь
да бабки. Миян Егорушколөн сэтшöмыс эм жö. Ту-
рунвижөн краситöма.

— Тэ, Егорушко, тайö бабкисö шыбит и эн вись-
тав некодлы, мый тэнад сэтшöмыс вöли,— велöдис
бабушка.

Бать серöктiс:

— Мый тэ, мамö! Оз жö кутны челядьлысь баб-
кисö видлавны. Этша öмöй краситөм бабкинд.

Батьлөн серамыс успокоитiс менö. Колö всё-таки
челядьлы висьтавны, медым менам турунвиж бабки

йылысь эз казътывны. Бытьё ме сійӧс тулыснас нин ворссылі. Эк, бабкиныс кутшӧм вӧлі! Кыдзи нӧ сійӧ менам усьӧма?

Ме успокоитчи да куті лӧсьӧдчыны.

Кыдзи и век, бабушка шӧрыштіс меным нянь, мам казътыштіс:

— Смотри, эн тӧрытъямозыд! Пыдӧ туй дорсьыс эн пырӧй. Сэні и вотӧсыс абу. Пруд дорас вотчӧй.

Колюшка вӧлі виччысьӧ нин мудӧд вылын, а Петька дыр на эз лок. Ми гӧгӧрволім, мыйла сійӧ дыр оз пет. Сылы колӧ вӧлі некод аддзывтӧг петкӧдны запас тыра кӧрзина, кодӧс ми дасьтім раненӧйлы. А Петька босътчис корсьны доз, кодӧс ми верним спокойнӧя кольны вӧрас. Виччысим терпеливӧя. Коркӧ сэся Петька тӧвзыштіс-петіс да уськӧдчис миян вылӧ:

— Мый нӧ татчӧ пуксялінныд пышкайяс моз! Сенька йывсьыд тӧдмалінныд? Гашкӧ, сійӧ голубятнясянь кыйӧдчӧ, а ті пукаланныд! Косясьнытӧ, буди, талун миянлы некор! Котӧртлы, Егорша, кӧть Потапов челядь дінӧ. Видзӧдлы йӧрсянныс, оз-ӧ Сенька тыдав либӧ кодкӧ ещӧ первоглинскӧйяс пиысь.

— Но, мыйла котӧртлынысӧ, сідзи мунамӧй.

— Висьталі — некор мися талун косясьнысӧ.

Переулок сайысь сэки мыччысис телегаа вӧла. Телегаас — старик да куим нывбаба, телега бӧрас кӧрталӧма чотысь вӧлӧс. Тайӧ вӧлі удобнӧй случай. Ми пырысьтӧм-пыр жӧ котӧртім шуйгаладорас да кутім мунны телегакӧд орччӧн, ӧта-мӧд бӧрся. Олӧма нывбаба юаліс:

— Кутшӧм вотӧсла мӧдінныд, ребята?

— Кутшӧм сюрас.

— Пувйыдла ӧд водз на.

— Чӧд на сюралӧ. А ті кытчӧ?

Тайо сёрниис миянлы тожо вöлі кивыв — быттьö ми тöдсаось. Миянлы колö вöлі гырысьяскод öтлаын вомöнавны Первой Глинка улича.

Горянкаын сэки вöлі тешкодь обычай: öти уличаса челядь век öтарö косясисны орчча кык уличаса челядькод. Нöйтисны öта-мöдсö сыысь, мый олöны орчча уличаяс вылын.

Сыланьын, кодарö ми муним, миян врагьясөн вöліны Первой Глинка вывса челядь. Второй Глинка вылын олисны миян другьяс, кодьяс тожо воюйтлисны Первой Глинкакöд.

Первой Глинка вылын, дзик переулокас, веськыд-вылас, олис миян нэмöвöйся враг — Сенька Пакуль. Тайо вöлі миян арлыда жö, ыджыд тушаа, мича, пельк да зэв ён детинка. Но школаын сийö эз велöдчы. Ичöт дырйиис сийö усьлöма да курччöма кыв йывсö. Сёрнисö сылысь он вöлі гөгөрво, сы вылын сералисны. Та вöсна Сенька эз велöдчы школаас, а ветлывлис велöдчыны гортас öти грамотной нывбаба ордö. Миян уличаса челядьöс сийö торья нин эз радейт. Дась вöлі быдса луньяс кыйöдны, медым кутны да нöйтыштны миян пиысь кодöскö, тöдлис кö, мый найö мунисны наладорö.

Куним лун сайын кымын миянлы удайтчис кутны Сенька Пакульöс другыскöд, Гришка Чирухакöд, и ми найöс чорыда нöйтим. Эз, дерт, кокниа тайö сюр. Қольшалөн яйыс лöзöдöма, менам вомдорöй поті, но медьёна сюри Петькалы — сылысь косялисны выль гачсö. Но мед кöть мый, а ми победитим, и Петька ошйисис:

— Кутас помнитны Сенька, кызди миян кодьястö нöйтны! Лёк кывья баквал! Ещö горзö — кыкөн петöй мекöд косясьны! Вот и кыкөн! Получитис, небось.

А тайö пöганöй Чирухаыслы ме ещö петкöдла на, кыдзи выль гачьяс косявлыны!

Öнi ми и полiм, мед эськö ёртъясыскöд Сенька эз мынты миянлы водзöс. Но ставыс лои бур. Сöмын öти детинка аддзис миянöс да горöдiс:

— Эй, лебятa, Сестипятка локтö! Сестипятка! Каменускаысь! Сестипятка!

Детинкаыс эз вöв миян арлыда. Татшöмъясыдкöд оз косясьлыны. Ми сöмын петкöдлiм сылы чуньнымöс — чышкы зырымтö, да Петька горöдiс:

— Эк тэ, нёнпом кага! Сёрнитныд на абу велалöмыд!

Миян арлыда челядь пиысь некод эз вöв. Ми, дерт, ёнджыкасö видзöдлывлiм Сенька Пакуль голу-бятнялань да сiйö керкалань, кöни олис Гришка Чируха. Но тожö некод эз вöв. Сöмын кор матыстчим Второй Глинкалань, пельöс сайысь мыччысис Гриш-калөн руч кодь нырвомыс. Петька грöзитчыштiс сылы кулакнас:

— Ме тэнö велöда гачьяс косявлыны!

Водзö муним зэв спокойнöя...

— Но, ребята, мунамöй öдйöджык. Асьным, небось, сёйим пöттöдз, а сiйö тшыг.

— Збыль, тэрмасьыштны колö.

Ми кутiм восьлавны öдйöджык. Турун пуктан гуйсö Карандашиха ю вомөн ми тöдiм бура, первой прöсексö — тöдiм жö. Но кымын ёнджыка матыстчим, сымын ёнджыка тöждысим.

Окота вöли öдйöджык аддзыны, мый раненöй сэнi, некод на сiйöс эз кут, и ми пыр ёнджыка и ёнджыка тэрмасим. Прöсек дорö воигөн ми кутiм нин котöртны. Жежим шуйгавылö и пыр жö заводитiм сывны кöрттуй йылысь. Öтчид сьылiм, мöдысь — некод оз шыась. Ми бара кутiм сывны. Бара некод эз шыась.

— Со прудйыс тыдало, а сійо абу. Шуліс тай — Карандашев гора сайо по вуджа. Кызди но сидзи? Сійо со помасис. Корсьны колө. Гашкө, тэ, Егорша, шутөвтан?

— Первой мунамой пруд дорөдзис,— шуис Колюшка.

— Мый но сәни кутам вөчны? Шуліс өд — ляпкыд вөрас по лоа, а сәни аддзан кутшөм вөрыс! Мый но юрид думайтө?

— Вот тәныд и мый думайтө! Помнитанныд, шуис — вөр помасьтөдзис по мунөй?

Бара заводитим съывны сороконожка йылысь да мөдим прудлань. Берег дорас, көни вөрыс зэв шочник, мян раненөй шыасис. Көни сійо? Дзик матын шыасис, а оз тыдав. Пу сайын али мый? Но вот кутис вөрны кос лөп чукөр. Со сійо көни!

— Эг вермы, ребята, вылөджыксо кыссыны. Мыйкө делө меным,— шуис төдтөм морт, кор ми котөртим сы динө.— Кодкө ва вайыштөй.

Петька ректис раненөй водзө яй да рыська нянь сора анькытш кисельсө, перъялис нянь шөрөмъяссө да туйснас котөртис прудлань.

— И сөйыштны вайинныд? Вот аттө, ребята! Да кутшөм уна!

И сійо пыр жө кватитис нянь шөрөм да горша кутис сөйны. Ми сәтшөм жө горша видзөдим сы вылө. Сійо эз на вөв пөрысь, дженьыдик съөд юрсиа да паськыд синкымъяса. Чужөм кучикыс да ки кучикыс посныдик съөд чутөсь, кутшөм овлө слесарьяслөн. Щөкаыс чургөдчөма водзө, а синъясыс быттө дзөбсьөмаөсь нель пельөса паськыд плеш улас. Мелі кывъясыс омөля лөсялисны стрөг чужөмыслы.

— Мый но видзөданныд? — шпыньмунис ране-

нөй.— Эно аддзылөй, кыдзи тшыг йөз сөйөны? Мый нө сөрнитөны заводад төрытъя йывсьыд?

Ме заводити висътавлыны ставсө, мый кывлі батыльсь. Раненөй ёна заинтересуйтчис.

— Көни, шуан, батыд тэнад уджалө?

Ме висъталі, мый Петъшалөн да менам батыясным уджалөны пудлингөвөй цехын, а Қолушкалөн — сійө нэм чөжыс домна дорын.

— Вөв некодлөн абу?

— Вөлыд абу.

— Вот мый, ребята... Ті эськө мед слесарь Тулункинөс корсинныд. Тіянладорын олө. Первой Глинка вылын.

— Воөм морт?

— Абу, тіян, горянскөй. Ми сыкөд карын өтлаын уджавлім.

Первой Глинка вылысь, кыдзи и асланым Каме-



нушка вылысь, ми тōдīm ōтитōг став керкасō, но Ту-
лункинъяс сәні эз вōвны. Лыддьōдлīm ставсō — Ту-
лункинъяс эз вōвны!

Но раненōй сулаліс ас кыв вылас: эм.

— Гижлі сылы ōтчyd. Письмōмыс воōма, и ōтвет
получиті.

— Первой Глинка вылын?

— Первой Глинка вылын... Тулункин Иван Мат-
веевич.

— Эз, сэтшōмыс эз овлы.

Раненōй эз верит миянлы.

— Ті вот мый, ребята! Мунōй гортанyd да тōд-
малōй Тулункин йылысь. Сәсся ветлōй — сōмын эн
ставныд, а кодкō ōти — тайō Тулункин дīнас да вись-
талōй сылы: Софроныч пō тәнō виччысьō вōлōн,
а кōні виччысьō — ме инда.

— Дяденька, да Первой Глинка вылō миянлы и
ветлынысō оз позь.

— Косясям ми сэтчōс детинкаясыскōд.

— Но, миритчылōй.

— Кокни шуны — миритчылōй! Сенька Пакуль-
кōд да Гришка Чирухакōд! Заводитлы!

Ми ōдйō мōдōдчим гортō, вотōс вотны эгō кутōй.
Шуим гортын висьтавны, мый вотōсыс сәні абу: пув-
йыс еджyd на, а мукōдпōлōс вотōссō вотōмаōсь нин.
Гортō мунīgōн эг ōтчyd лыддьōдлōй Первой Глинка
вывса став олысьсō. Гашкō, кодкō гижсьō тадзи? Ми-
ян ōд Горянкаын пōшти быдōнлōн **кык ов**. Петьякōс
шуōны Маковōн, а гижсьō Насоновōн. Колюшкакōс
шуōны Туесковōн, а гижсьō Турыгинōн. Менам тожō
кык ов.

— Колō, ребята, всē-таки тōдмавны Тулункин
йывсьыд.

— Тэ первой мōдтор йылысь думайт!—скōра шуис

Петька. — Кызди мунны Глинка дінтіыс? Сенькаыд, кӧнкӧ, кыйӧдӧ. Чайтан, Чируха эз висьтав сылы?

— Гашкӧ, Сенькаыс абу и гортас.

— Всѣ-таки, ребята, мунамӧй берег дорті.

— Сэті регыдджык аддзасны.

— Ми Второй Глинка вывсянь видзӧдлам. Оз кӧ купайтчыны — веськыда ваӧдыс. Ладнӧ? А Сенька мед сюзь моз пукалӧ переулукын да кыйӧдӧ.

Сенька вӧлӧма муверджык.

Сӧмын на ми воим Первой Глинка весьтӧдз, кызди мян вылӧ уськӧдчисны нельӧн, а бӧрладорсянь, йӧръясянь, ещӧ котӧртисны куимӧн. Миянӧс кытшалісны. Врагъяс водзвыв радлісны:

— Сюрин, Шестипятка!

Но Петька эз вунӧд косялӧм гач йывсьыс да зверь моз уськӧдчис Гришка Чируха вылӧ. Гришка вӧлі жебиник, и ӧтчыд кучкӧмӧн Петька уськӧдіс сійӧс кок йывсьыс.

Қолюшка уськӧдчис Сенька Пакуль вылӧ, но сійӧ вешйыштіс бокӧ, пелька конйыштіс, и мян Ошпи ныр вылас уси дзик берег дорас. Менӧ нӧйтисны школаса кык ӧртӧй да горзисны нин:

— Пӧкӧритчы, Егорко!

Ме, дерт, эг кӧсйы, медым татшӧма янӧдісны менӧ, да дорйыси, кызди верми, кӧть нырысь вир нин петіс и кийӧ кытчӧкӧ гыжйыштчис.

Шудыд вылӧ, Петька мыйвынсьыс швачкӧбтіс изйӧн прудлань матыстчысь нывбабалы ведраас. Ведраыс гиль-гольмуні да уси. Нывбаба скӧрмис да уськӧдчис мян вылӧ карнаннас. Ми сӧк кості уськӧдчим пышйыны переулуклань.

Буретш сӧки локтӧ вӧлі верзьӧма лесник. Муніс сійӧ осьлӧн. Тайӧ мянлы вӧлі выгӧднӧ. Сы сайӧ

дзэбсьомён ми вермим лыйлыны изъясён, а миян врагъяслы тайёс вочны эз позь. Тадзи и мунім.

Петька вермис всё-таки бурмөдны сьолөмсө:

— Аддзылінныд, ребята, кызди ме Чирухаыдлы сетышти. Кызди тімбыльтчис! Кутас помнитны, кызди гачьяс косявлыны!

Көть эськө Гришка эз и тімбыльтчы, но миянлы ошйысьнысө вөлі нинөмөн, и ми эгө кутöй вензыны. Колюшка сөмын ышловзис:

— Эз кө кокöй кусынтчы, ме эськө сылы петкөдлі да...

— Көбд да эськөбд сувтісны веськыда, бөжнаныс легнитісны. Кольшалы мигнитісны.

— Аслад банбокыд пыктөма жö!

— Тайö Сенька меным сетышти. Бура косясьö, лёк понйыд! Тайö стöч сідзи. Миян улица вылын кө оліс, ми эськө петкөдлім первоглинскöйяслы гаж! А Чируха — нямыль... Сійö сөмын кужö паськөм косявлыны. Сылы лөсьыд, озыр да!

— Вот и миритчы накөд!

— А колö, — плешсьыс ыджыд йөгсө ыргөн кизьөн зыралігмоз шуис Колька.

— Мөдар пель бокад сетасны тэныд!

— Но мед сетасны, а миритчынысө колö.

— Да кызди нө тэ накөд миритчынысө кутан? Сетчыны али мый Первой Глинкалы?

— Медым миян каменушенскöйяс сетчисны первоглинскöйяслы! Некор сійö оз ло! Тайö стöч сідзи. Видзөд, со Сенькаыд ышнясьö!

Первой Глинка вывса пельөсса керка весьтти, көні оліс Сенька, лэбисны вит гулю. Мудөд вывсянь миянлы тыдаліс Сенькалөн гулюяслы öвтчөмыс.

— Аддзан, гулюяссө лэдзис. Ошйысьö — лёк кывъя баквалыд! Энлы... — Петька видзөдліс миян

вылө, быттьö тöдтöмъяс вылө, сэсея довкнитис юр-
нас: — Мунам, Егорша!

Сійö шыбитис кöрзинасö сэтчö жö, улича вылас,
да уськöдчис калитка саяс. Ме эг гөгөрво, мый сійö
думыштис, но тожö котöрти сы бöрся. Петька кватитис
посводзсыс дженьыдик лөм да кайис турун сарайö.
Неужели сійö лэдзас Гриньшалысь гулюяссö?
Тайö вöли страшнö, но ме тожö кайи Петька бöрся.
Миян тройкалөн некодлөн гулюяс эз вöвны, но Петь-
ка воклөн, Гриньшалөн, вöли кык кипом гулю. Тайö
кык гулюсö тöдисны став матигөгөрсä олысьясыс. Ми-
янöс на динö эз лэдзлыны. Клеткаыс век вöли томана,
а ключсö Гриньша новлөдлис сьöрас.

Петька суйис ичөтик лөмсö, личкыштитис да бер-
тыштитис пробойсö.

— Шутьляв, мед петасны! — клетка öдзөссö вось-
тигмоз тшöктис сійö меным.

Ме шутөвти, и кык гулю, кодъяс бура тöдисны ас-
сьыныс делөсö, пыр жö лэбзисны, öтлаасисны Сень-
ка гулю стаякөд. Шутөвтөмсö кылөм бöрын керка-
сьыс уськöдчис Петькалөн мамыс да горөдис:

— Мый нö ти, мошенникъяс, вöчанныд? Гринь-
шаыд кö тöдлас — петкөдлас гаж!

— Мамук, сійö ачыс тшöктис Сенькалысь гулюяс-
сö мевйөдөмөн вайөдны.

— А асьыныд кö нуөдасны?

— Оз нуөдны! Шутьляв, Егорша.

Керка вевт вывсянь миянлы тыдалис, кызди чеп-
сасисны асланыс голубятня вылас Сенька да сылөн
куим друг. Голубятня вылө кайис кутшöмкө ыджыд
детинка. Ставныс найö шутьлялисны, зилисны чуксав-
ны гулюяссöс, но весьшөрö: стайкаыс дзоньнас öни
кывзис сöмын менсьым шутьлялөмөс.

Ме ещö куимысь кымын вөтлыли найöс вывлань,

сэсса куті шутьлявны, мед пуксясны. Петька горзіс нин Колькалы:

— Вай пож да чукөрт челядьос, кодъяс эмось! Сенька öнi косясьны локтас.

Некымын минута мысти ставыс помасис. Гриньшалөн кык гулюыс пукалісны асланыс клеткаас, а Сенькалөн вит гулюыс шпорөдчисны тупкөм пожйын. Сөмын Сенька эз лок косясьны. Ми бөрыннас төдмалім, мый сійө кага моз бөрдөма.

— Öнi, ребята, Сенькакөд миритчыны оз ло яндзим,— шуис Петька.

Неуна виччысьштөм бөрын ми петім переулокө. Первой Глинка уличаладорын вөліны став сійө челядьыс, кодъяс неважөн нөйтисны мянөс. Петөма и бөрдөм синъяса Сенька. Петька гораа горөдіс:

— Сенька, колөкө сета?

— Донысь-ө?

— Сідзи сета. Дон босьттөг.

— Пөръялан!

— Ог, уговорөн сета.

— Мый йылысь уговорыс?

— Миритчыны.

— Кымын лун кежлө?

— Нэм кежлө.

— Тэкөд?

— Абу, мянкөд куимнаннымкөд. Мекөд, Кольшакөд, Егоршакөд.

— А меным кызди?

— Тэ сёрнитчы Митьша Потаповкөд, Лейша Шубакөд.

Петька индіс мян арлыда медся ён детинкаяс вылө. Найө менө и нөйтисны.

— А оз кө миритчыны?

— Мукөдъясөс корсь. Сөмын Гришкаос оз ков. Сійө выль гачьяс косявлө.

Сенька недыр сёрнитыштіс аслас детинкаясыскөд да горөдіс:

— Давай.

— Нэм кежлө?

— Нэм кежлө! — тайө разын горөдісны Митька да Лейко.

Ми котөртлім пожла да сетім сійөс Сенькалы. Сійө пыр жө котөртіс голубятня вылө, йөртіс ассьыс гулюяссө да бөр вайис пожсө. Заводитчис сёрнитчөм. Радысла Сенька дась вөлі миритчыны прөста, но мукөдыс ставныс көсйисны миритчыны «кызди следуйтө».

Миритчылім сэки ми косясьөмөн — нетшким өта-мөднымөс юрсиөд. Нөйтлім өта-мөдөс эг век өткодя: мукөд дырйи өтчид кучкам, мукөд дырйи кыкысь, өддзөдчөмөн, тувкам, шеныштчөмөн кучкам, көсича-ад сетыштам, мукөд дырйи балябөжад сэтшөма кучкам — весиг копыртчылан, а мукөд дырйи и муас клёнгысян.

Сенька первой шуис — витысьөн өта-мөдөс прөста кучкам дай. Тешкодь весиг! Прөстатө кучкыны — сійө өд прөста лөгасьлөмысь, а өні өд дзик мөдтор: уличаяс миритчисны, да ещө нэм кежлө!

Шуим: куимысь зэв ёна кучкыны көсичаө да витысь балябөжө, медым плешкыд муас клёнгысьлас.

Сувтім параөн-параөн өта-мөдлы паныд да заводитім выполняйтны шуөмторсө. Первой найө өтчид, сэсся ми, сэсся бара найө, бара ми. Гулю сетөм пыдди Сенька көсйис сетны Петькалы поблажка, но Петька горөдіс:

— Оз лыддыссы. Сенька омөля кучкис.

Водзө кутіс ставыс мунны сідзи, кызди колө. Нетшкисны өта-мөдсө юрсиөдыс сідзи, мый быдөн-

лөн синваыс доршасис. Мөдног оз позы! Оз өти лун
кежлө миритчыны, а нэм кежлө, да ещö разнöй ули-
чавывсаяс. Кокниа тані он ладмөдчы! Ещö кык пара
лөсьөдчисны косясьны, но Гришка Чирухаөс некод
эз кор.

Кор мирсө вөлі заключитөма, шуисны купайтчы-
ны каменушенскöй берег дорын. Миян вөлі лөсьыд-
джык, да и Петькалы важөн нин вөлі окога панла-
сьыштны Сенькакөд ваын. Но Петькалы нинөм вөлі
и думайтны! Сенька ёна ылөджык вартчыліс да су-
навліс. Сэсся Сенька вермасис Кольшакөд да тожө
кокниа вермис. Зато паличөн кыскасигөн Кольша
вермис. Поиктыштіс, дерт, а кыкис асланьыс. Ку-
имнанысьсө. Көсйисны ещö прөверитны — тшөктіс-
ны ещö вермасьны, но Кольша шуис:

— Но, сійө пелькджык, а ме ёнджык.

— Та вылын и сөгласитчим. Миян Ошпинымлөн
и збыльысь ыджыд пельклуныс эз вөв.

Ми — мукөдъясыс — тожө вермасим да кыскасим
паличөн, но тайө нин прөста, йөз вылас видзөдөмөн.
Зато миян выль ёртъясыным тшөктылісны меным:

— Егорша, шутөвт по-атамански.

Ме эськө көть окогапырысь тешитышті другъ-
ясөс, но первойысь шутөвтөм бөрын пыр жө матігө-
гөрса өшиньясті мыччисны юръяснысө гырысьяс да
кутісны горзыны:

— Егорко, пельтө орөда!

— Шутөвт ещö, ме тэныд петкөдла гаж!

— Егорко! Тэ бара? Кымынысь тэныд шуны, а?

Петька, коді ме дорысь ёнджыка гордитчыліс ме-
нам шутьлялөмөн, ошйысьыштіс:

— Завод пасьталаысь миян Егорша кодь шуть-
лялысьтө он аддзы! Сөмын вот мешайтөны зон-
мыслы! — видчысьяслань довкнитіс сійө юрнас да

пырысьтөм-пыр жө гораа юалис первоглинскöйяс-
лысь: — Ребята, тiян Тулункинъяс эмöсь?

Сенька чуймөмөн видзөдлiс сы вылө:

— Тэ мый, шмонитан? Ми — Тулункинъясөн ва-
жысянь гижсям.

— Да тi өд Кожинъяс!

— Кожинъяс, а гижсям Тулункинъяс.

— Батьтө тэнсыд кызди шуöны?

— Иван Матвейч.

— Сеньша, друг! Сийö мянлы и колö!

— Мыйла?

Тайö юалөмсыс Петька шöйöвоши. Сийö чөвтлiс
ме вылө синъяссö да шуис:

— Егоршалы колö... Поклон ли мый ли висьтавыны...

— Но, мый нö... Волы, Егорша, квайт часын.
Удж вывсьыс сийö воас.

Загадкасö вöли тöдмалöма. Тулункинöс аддзим—
и дзик матысь.

КЫЙÖДИМ ПОМÖДЗ

Квайт часөдз вöли ылын на, и ми кутiм ворсны
карийөн, сöмын вуджим Первой Глинка вылө. Ворс-
нысö сэнi вöли ёна лөсьыдджык мян каменушенскöй
мыльк ылын дорысь.

Квайт часын ме ветлi Иван Матвейч дорö. Сийö
сöмын на воöма вöли удж вывсьыс да мыссис кильчö
дорас. Ме сылы и шуи:

— Дяденька, тэнö Софроныч вөлөн виччысьö,
а көнi — ме инда.

Иван Матвейч веськөдiс ассьыс кузь тушасö да
сiдзи, чужөмсö чышкытөг, юалис:

— Кутшөм Софроныч?

— Кодкөд тэ карад уджавлөмыд. Ещö сійö пись-
мө гижлөма тэныд...

— Энлы... Тэ кытысь сійöс төдан?

— Эз тшөкты висьтавы.

— А тэ кодлөн?

Ме висьтаси. Иван Матвейч тэрмасьөмөн чыш-
кис чужөмсө да кияссө, сэся шуис:

— Мунам батыд дорө. Төда ме сійöс.

Локтім. Иван Матвейч пыр жө шуис:

— Меным, Василий Данилыч, сёрнитыштны
эськө тэкөд колө.

— Висьтав тані — некод бокө оз петкөд.

— Ог, колө гусьөн сёрнитыштны.

— Сідзкө, петам йөрө.

— И детинкаыд тэнад колө.

— Лөктор өмөй мыйкө вөчис?

— Нинөм эз.

Град йөрын миян быдмис кык льөм куст, на улын
сулаліс скамейка. Тайө местаыс шусьыліс садьөн.
Татчө и пуксим.

Иван Матвейч кыз гөлөсөн шуис:

— Пиыд тэнад өні меным поклон висьталіс өти
мортсянь, кодөс сійö төднысө некыз оз вермы. Күті
юасыны, кытысь аддзылөма, а сійö шуө—эз пө тшөк-
ты. Вот и вайөді тэ дінө. Мед висьталас.

Өні нин ковмис висьтавы ставсө. Бать жалы-
тыштіс:

— Ок, ребята, ребята, важөн колө вөлі висьта-
вы! Көть меным, көть Гриньшалы, көть Ильялы.
Котөртлы аслад ёртьясыдла да Ильяөс тожө кор.
Шу, делө пө эм.

Некымын минута мысти лабич вылө пуксис Илья
Гордеич, Петькалөн батыс, а ми куимнанным пуксим

му вылө. Менам бать ачыс висьталіс, кызди вөлі делөйс, сэсся шуис мянлы:

— Ті, ребята, та йылысь өні вунөдлөй. Бытьё нинөм эз и вөвлы. Кылінныд?

— Тиянтөг сійө мортсө дзебам,— содтіс Илья Гордеич.

— Миянтөг онө аддзөй, — вочавидзис Петька. — Сійө мян сыланкыв вылө шыасьө, а ті онө кужөй.

— Корсям и сідзи. А ті вунөдөй! Некодлы нинөм энө висьталөй. Бабкиыд, Егорша, абу тэнад?

— Менам...

— Смотри! Быдөнлы висьтав — важөн пө нин вошти.

— Ме сідзи и думайті...

— Но, а өні котөртөй ворсны.

Кор мянөс тадзи эз кутны сибөдны, Петька медводз уськөдчис ме вылө:

— Кывтө нюжйөдлан! Ставсө висьталін. Коді нө тэныд тшөктіс?

— Мед либө ачyd мунін!

— «Ачyd, ачyd»! А тэ мый?

— А сійө... Эз верит Иван Матвеич. Мунам пө батыд дінө.

— Но?

— Но, ме и висьталі.

— Ставсө, кызди вөлі? И сійө места йывсьыс, көні сійө куйлө?

— И места йывсьыс...

— Өні, думайтан, тэныд мыйкө висьталасны?

— Да өд дзебасны сійөс.

— Дзебнытө, дерт, дзебасны, да тэныд оз висьтаваны. Кывлін налысь сёрнисө: кеж сэтысь! абу тэнад делө!

— Бөрыннас, буди, төдмалам,—шыасис Колюшка.

— Кор төдмалам? Кор быдмам?

Сэки воссис өграда өдзөс. Петіс Иван Матвейч да тэрмасьтөг кутіс восьлавны аслас уличалань. Регыд петісны и мянн батыяс.

Петькалөн батыс пырис аслас дворө, а менам батыёй муніс водзө да кежис шуйгавывса переулоко.

— Аддзылін? Сёрнитчөмаось нин, а мяннөс эз и казтыштлыны! Тайё стөч сідзи.

— Но мый...

— Вот тэныд и мый! Төднысө окога али абу? Котөрт, Егорша, батыд бөрся. Оз кө кут босьтны — шу, Доменнөйө пө колө ветлыны, а Кабацкөй дорті өтнам пола. Ме Сеньша дорө котөртла. Мед сійө аслас батыс бөрся следитас. А тэ, Кольша, тані пукав. Смотри, некытчө эн мун. Менам бать кө кутас мунны кытчөкө, котөрт сы бөрся.

Ассым батыөс ме сүөді, кор сійө вонс орччаса Кабацкөй улича весьтө. Бать шпыньмуніс:

— Тэ кытчө?

— Ме, тятенька, Доменнөйө... Силка Быденко дінө...

— Мыйла?

Ме эг төд, мый вочавидзны. Некыз юрө эз во.

— Сідз... Висьталөны, сылөн пө вугыръяс эмось...

— Самоловъяс, буди?

Ме лои рад да заводиті сөрны вугыръяс йылысь, но бать эз кывзы менсьым помөдзяс:

— Мун гортө.

Гөлөсыс сылөн эз вөв стрөг, и ме куті вөзйысьны:

— Ме тэкөд муна!

— Оз позь, Егоранько, оз позь. Бөрыннас тэныд висьтала...

— Кор висьталан?

— Но, кор ковмас, сэки и висьтала. Мун! Некор меным.— И бать зумыштчис.

Ковмис мунны гортö нинöм төдмавтöг.

Петька эз на вöв. Қольша спокойнöя пукалис Маковъяс керка мудöд вылын. Ме висьталі, мый батьö менö бергöдіс, и ачымöс успокоитöм могысь содті:

— Көсйысис бöрынджык висьтаваны.

— Ме тай шулі — висьталасны. Весьшөрö Петьша полö.

Тайöн ме эг вермы сöгласитчыны. Қор на висьталасны! Öнi колö төдмавны.

Маковъясысь петіс Илья Гордеич. Вöччöма праздник лунö моз, но лөз дөрöм юрйылыс кызкө тешкодя разьсьöма да чурвидзö көч пельяс моз, ной тужуркаыслысь пасьталöма сöмын соспöвсö, плисөвöй гачыслөн шуйга зептыс гуга, картузсö пунктöма пөлөсөн да лэдзöма син вылас. Мый лоöма ськөд? Қок йылас муртса öшйö! Қор нö юöма? Öнi на дзык садь вöлі.

— Мый нö, вильышпозъяс, видзөданныд? Кодъюраяссö эн адзывлөй? — юалис Илья Гордеич да шатласигтырйи мөдіс улича кузя вывлань.

Ми видзөдлім öта-мөд вылө да кутім виччысьны, мый лоö водзö. Вит кымын керка кост мунöм бöрын Илья Гордеич дзык кодъюра моз горөдіс сьывны:

Ой-да, ой-да за горой,
За круто-о-о-ой...

Пошкигтырйи котөрөн воис Петька да кутіс висьтавлыны:

— Сеньшалөн батыс вугыр шатьясөн муніс! Эсыланьö... Гөгөрвоан? Рытнас пö йөрш ог-ö кыйышт, а аслас и нидзулыс абу и вугыр шатьсö Сеньшалысь босьтöма. Чери кыйысь, тайö стöч сідзи... А тiян мый?

Ми висьталім. Петькаоё медьёна шензьодіс сійö, мый батыс сълön юёма.

— Винаыс гортын войт абу. Тöда öд. Прöста шу-аннды?

— Но, видзöдлы ачyd. То Жиган керка дiнын увгö.

— Збыль... Мунамöй, ребята!

Подрядчик Жиган керка дiнын изъяс дорын сула-ліс Илья Гордеич да гораа юасис Жиганлön кык уджалысьлысь:

— Мый нö меным не гуляйтны? Турунсö менсьым аддзылiнныд? Мый нö ськöд лöö, сійö кö менам вевт улын... а? Грудки йывсьyd кывлiнныд? Эн? Став ту-рун зорöдыс сотчö. Эн кывлöй?

Дворсянныс тэрыба котöртис Жиган да, кисö дöра партукас чышкигмоз, юалис:

— Мый йылысь тэ, Гордеич?

— Тэно ог касайт... Накöд сёрнита.

Öтарö-мöдарö ёна шатласигтыр Илья Гордеич мунис водзлань да бара горöдіс сьывны:

Ой-да, ой-да, за горо-о-ой...

Жиган топöдіс вомдоръяссö:

— Юасны, главнöй делö, а тожö! Мый йылысь сійö висьтавліс?

— Но, юыштöма мортыс... код тöдö мый оз сö-рышт... Грудки дорын быттö пö турун сотчö.

— Грудки дорын?

— Став зорöдъясыс пö тшын пиын.

— Грудки дорын?

— Сідз тай шуис. Код жö сійö — мый сылысь кывзынысö...

— Тэныд шогыд абу, мый кöзяиныдлön Грудки дорын куим зорöд. Уджалысьяс!

Миянöс аддзöм бöрын Жиган юалис Петькалысь:

— Кодкө воліс талун тiяннө?
— Эг аддзыв.
— Сёрнитіс батыд кодкөдкө?
— Öнтай сулаліс улича вылас. Сёрнитіс кодъяс-көдкө.

— Кодкөд?
— Абу татчөс йөз. Деревенскөй паськөмаөсь. Вилааөсь, куранаөсь... Витөнөсь вөліны.

— Кодарсянь вөлі локтөны?
— Эсыладорсянь,— индіс Петька.
— Мый йылысь сёрнитісны?
— Ме эг кывзы.

— Но и соседъяс менам! Налы мед сөмын лектор мортлы вөчны! Лектор йылысь висьтавыны — кывйыс висьмас! Кодьюрнад вот болтнитіс — и сійө бур. Мый бара ме йөзыслы лексө вөчи-а? — И көзалөн кодь ичөтик тошсө пыркөдигтыр Жиган котөртіс дворас.

Илья Гордеич вуджис улича мөдар бокас да сувтіс сапожник Гребешков өшинь улө. Петька чуймис:

— Мыйла нө сылы Гребешковыс ковмөма? Ачыс шуліс Гринышалы: «Видчысь Сизьсьыд, зэв сүклясьысь сійө, йөзсяныыс сөмын сапожничайтө».

Илья Гордеич пуксис мудөд вылө да кутіс гартны чигарка. Дыр сійөн ноксис. Бумагаыс эз кывзысь, табагыс киськасыс муас. Петіс Гребешков — ыджыд ныра, ичөтик тушаа вертлян морт, босьтіс Илья Гордеич ордысь табак көшельсө, бумагасө да гартіс кык чигарка. Эз кыв, мый йылысь найө сёрнитісны, но вот Илья Гордеич кутіс пөрччыны шуйга кокеыс сапөгсө. Зэв дыр кыкис. То копыртчыліс пөшти муөдзыс, то лэдзчысьліс мыш вылас. Кор сапөгпөвсө лон пөрччөма, Гребешков босьтіс сійөс да пырис керкаас, а Илья Гордеич коли мудөд выдө. Жиган дво-

рысь лэбыштіс параён доддялём телега. Кыкнан вöлыс еджыд бурсыяось да еджыд бöжаось, вижоведжыд гöнаось. Телега вылас пукалісны Жиган, кык мужичöй да нывбаба. Телега таркакыліс-лэччис улича кузя да кежис шуйгаладорса переулокö. Петіс Сизь, киас сылөн сапöгпöv. Сапöгсö кöмалігөн Илья Гордеич бара дыр ноксис, сэсся зымнитіс кокнас, сувтіс да индіс чуньнас кабак вылö. Сизь мыйкö шуаліс, быттьö öтказывайтчис, но помаліс сёрнисö сійөн, мый пöрччис юрсьыс векньыдик тасмасö, кодөн вöлі кöрталöма юрсисö, шыбитіс восьса öшиньöдыс, и кыкнанныс мöдісны кабаклань.

— Сизькöд мöдіс! Аддзöма жö другтö! — ассьыс батьсö вöйпыштіс Петька.

Миянлы тожö вöлі шензяна, мый Илья Гордеич друг свяжитчис пьянник Сизькöд. Медым виччысьнысö эз ло гажтöм, ми кутім ворсны верховскöй челядькöд.

Рöмдö нин вöлі, кор Илья Гордеич петіс кабакысь. Сизь эз вöv ськöд. Шатлалігтырйи Илья Гордеич мöдіс гортас. Öні сійö эз сыв. Миянлы ковмис помавны ворсöмсö, и ми воштім Илья Гордеичöс син водзысь. Мыйөн сöмын помасис ворсöмыс, котöртім гортö. Сувтім Колюшка керка дінö.

— Егорша, вай тавой ог узьöй. Ладнö? Тэ ассьыд батьтö кыйöд, и ме — ассьым батьöс. Тайö лоö стöч сідзи. Тэ, Кольша, эн жö узь!

— А ме кодöс кута кыйöдны?

— А тэ... тэ миянös, медым некод эз унмовсь. Егорша дінö турун сарайö лок.

— Но, мый нö... Ладнö.

Батьöс ассьым ме суй гортö. Сійö пукаліс би дорын да дöмліс сапöг. Мам лöсьöдіс ужин, а бабушка кыис. Мам да бабушка сёрнитісны, бать чöv оліс.

Ужнайтөм бөрүн ме эг сразу кай турун сарайо, а дзебси дворө — ог-ө кыв сэсянь гырысьясельсь кутшөмкө сёрни. Сідзи и лои.

Керкаысь регыд петіс бать да, каллянсьыс тшынсө лэзигмоз, пуксис кильчө вылө. Кор көлөкөльня вылын кучкис дас кык час, бать матыстчис орчча керкаса забор діно да надзөник кызөктіс. Сылы вочавидзисны кызөктөмөн жө.

— Но мый?

— Пөрийөдлі. Жиган муніс Грудкиө, Сизь садьтөм код. Пөшти кык бутылка юктөді да ещө нелямын көпейка сеті. Тэнад кызди-мый?

— Дедө ачыс босьтчис колльөдны. Шуө, Карандашихасянь пө Жиган муясөдз, сэся нюръясөд Горнушинскөй прииск дорө, а сійө приискыс пөшти Чесноковскөй больнича дінын и эм. Кызь верстыс пө тай оз ло-а.

— Чесноковскөяс пө том доктор эм, а төлка.

— Кымын часын Филат Иваныч пыралас?

— Кор час кучкасны, тшөктіс сэк кезлө дасьөн лоны.

— Кывзы, Василий, оз повзы докторыд, босьтчас лечитнысө? Юөртисны нин, көнкө, Чесноковскөяд.

— Да өд сійөс йөз паспортөн рудникас пропишитисны. Збыльысьсө сійөс шуөны Михайло Софронич Костарёвөн. Чесноковскөйысь сійө рөднас, сөмын том дырсянныс карын уджалө.

Өні ме төді ставсө. Муртса верми кутчысьны, медым не уськөдчыны турун сарайо. Муртса виччыси, пока бать пыркөдіс каллянсьыс табак пөймсө да шөйтис дворөд. Турун сарайын ме ставсө көсийи висьтавны Петькалы, но, сійө, вөлөм, тожө став сёрнисө кывлөма.

Мөд лунас ми төдлім, мый Сеньшалөн батысь

асывсянныс вѡлѡма удж вылын, а мян батыяс эз вѡвны рытѡдзыс.

Батылы ме эг и казътыв кѡсйысьѡм йывсьыс, но ар-нас, кор ми школаѡ нин ветлѡм, сйѡ ачыс висьталѡс:

— Лечитѡм, Егоранько, эсйѡтѡ...

— Михайло Софронычтѡ? — эг вермы кутчысь-ны ме.

— Тэ нѡ кытысь тѡдан, кызди сйѡс шуѡны?

— Ачъд сэки висьтавлѡн...

— Тѡянлы?

— Миянлы.

— Ой, зонмѡ, сѡран! Мыйкѡ оз веритсьы меным.

Рытнас Маковьяс пывсянын, кѡнѡ Илья Гордеич лѡсьѡдалѡс тѡвся рамаяс, чукѡртчисны мян батыяс-ным да кутѡсны юасьны, мый ми тѡдам. Первойсѡ ми чѡв олѡм, сэся дышѡдѡс ланьтѡмѡн овны. Петька ѡв-тыштитѡ кинас да ставсѡ висьталѡс:

— Ставсѡ тѡдам. Сѡрнитѡ тѡянлысь кывлѡм.

— Грекѡ вѡян тѡянкѡд, ребята! Эн кѡть висьталѡй некодлы!

— Ми? Сыысь эн полѡй! Вомнымѡс ог восьтѡй!

— Онѡй? А Гриньшалы висьталѡмныд.

— Гриньшаыдлы, дерт... Абу ѡд ичѡт сйѡ.

— А Сеньшалы?

— Но, Сеньшаыд ѡд миянкѡд ѡтвылысь. Нэм кежлѡ!



БИБЛИОТЕКА
Респ. Краев. Музе
Коми АССР
город Сыктывкар.

АБОЧЕМЕНТ

Редактор *К. И. Туркин.*

Техн. редактор *И. И. Оплеснин.*

Ц02751. Заказ № 169. Тираж 3000 экз. Формат бумаги $60 \times 84 \frac{1}{16} = 2,25$
бум. листов—4,1 печ. листа. Уч.-изд. листов 3,5.
Подписано к печати 15/II-52 г. Цена 1 руб. 60 коп.

г. Сыктывкар, Коми республиканская типография Управления
Полиграфиздата при Совете Министров Коми АССР.

Доныс 1 шайт ~~60~~ көп. 10 көп.