

С. ДИКОВСКИЙ

«СМЕЛЫЙ»  
катерлөн  
*приключенияс*



*Коми Книжной Издательство*

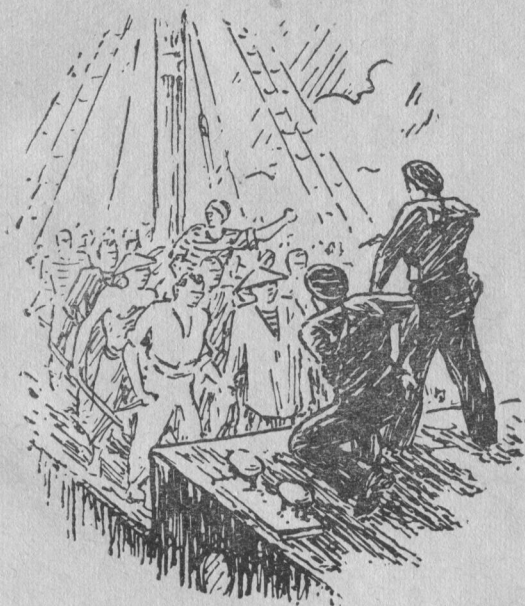
1956



С. ДИКОВСКИЙ

Сигнальн  
ЭКЗ

«СМЕЛЫЙ»  
катерлөн  
*приключения*



Коми книжнõй издательство

Сыктывкар

1956



## „САГО-МАРУЛЫ“ ПОМ

Ме висьтала тiянлы тайö историясö сöмын öти усло-  
виеөн: корсьöй Ленинградысь миянлысь мотористöс —  
Сачковöс. Тайöс вöчны абу сьöкыд, позьö и адреснöй  
столтöг.

Сийö олö Елагин пос дорын, квайтöд номера керкаын.  
Онö кö вунöдöй сылысь приметаяссö, тi тöданныд тайö  
зонсö весиг сэк, кор сийö бритчытöм.

Тушаыс сылөн сизимдас кык — меным сийö, примернö,  
пельпомöдз. Синъясыс быдөнлөн кодьöсь, юрсиыс сiдзжö.  
Морöсыс зэв гöна, а пельпомас, важъя флотскöй мода  
серти, чутöдöма ичöтик гöлубöй якөр. Оркестрын сийö  
первой домра, футбольнöй площадка вылын век шуйгала-  
дорса хавбек.

Кыз сöмын аддзанныд, висьталöй Сачковлы, мый  
«Саго-Мару» оз петкöдчыв весиг отлив дырйи. Мöйму  
бöжыс чурвидзö на вöли васьыс, а тöлысь сайын, кор ми  
муним Буруннöй нöрыс дiнтi, кöса вылас пукалисны сöмын  
каляяс. Танi век тадзи овлывлö: мый оз сёй море — ны-  
лыштас лыа.

1934 воын Сачковкöд öтлаын ми служитим сторожевöй  
катер «Смелый» вылын. Сачков — мотористөн, ме — ру-  
левöйөн. Лöсьыдик вöли судноыс: дженьыдик, кыз бокъя-  
са, быттö грецкöй öрек, краситöма вывсянныс ватер-  
линияöдзыс рудвеж краскаөн, кызди и колö лоны  
пограничнöй корабльлы. Долыд вöли видзöдны (дерт,

берегсянь), кызди мореыс шыблаліс катерсö, а «Смелый» муніс катласигтырйи, сьöласис да пыркöдчис сы вылö усьласьысь гьяссьыс. Унаысь ми сы вылын кытшовтлім Камчаткалысь берегьяссö, тöдiм быд из Олюторкасянь Лопаткаöдз.

Веськыда кө шуны, отрядын «Смелый» оліс медбörгья вояс. Сійö вöлі тырмымөн устойчивöй да крепыд, медым петны море шöрö любöй поводдяö, и вывті ньöжмыд, медым пöльзуйтчыны тайö качестваыснас противниккöд паныдасигөн.

Сэні, көні операцияыс вермис помасьны бура сöмын öдйö мунöм вöсна, «Смелый» вылö öдвакö позис надейтчыны... Тадзи вöлі думайтöны ставөн, Сачковысь кындзи. Тайö и гөгөрвоана. Кор тэ век машиннöй отделениеын, некор он аддзы, мый вöчсьö выліас. Таысь кындзи, Сачков вöлі асныра да öдйö öбидитчыліс. Тырмымөн вöлі шуны, кор сійö öбедайтö, мый «Соболь» либö «Кижуч» ветлöны «Смелый» дорысь öдйöджык, кызди миян механикным букыштчас да шыбитас паньсö.

— А ті велöдчöй первой не сорлавын примус дизелькöд,— сöветуйтліс сійö öбида вöчысьлы,— вот пуксьöй сэки «Соболь» вылö да босьтчылöй менö панйыны.

Некутшöм вочакыв сійö эз терпитлы да ставсö, мый шулісны важ движок йылысь, сійö примитліс ас вылас... «Мореын абу катер, «Смелыйысь» кындзи, и Сачков — сылөн механик»,— шмонитлісны миян йылысь.

Тайö косіник да ёсь ныра зонмыслөн вöлі ещö öти тешкодьтор: сійö радейтліс математика. Артавын, кор поезд паньяс лельöс либö кымын минутаөн позьö тыртны пыдöстөм бöчка, сылы нинöм эз сулав.

Квадратнöй кореньяс миян мотористным извлекайтіс сэтшöм öдйö, мый ротнöй фельдшер сійö каднас эськö эз удит кыскыны пинь. Тайö, дерт, сьöкыда веритантор, но ме ачым аддзылі, кызди Сачков, увольнительнöй билет пöлучитөм бöрын, мунас вöлі карса паркö, водас веж турун пытшкö да заводитас решайтны задачаяс, быттö сійö сус коль сөйö. Та дырйи сійö нюмьяліс да тяпкөдіс вомнас.

Делöыс воис сэтчöдз, мый Сачков кутіс решайтны задачаяс воясö, öзтас эшкын улö пöнар да решайтö. Отчыд сійö вайис кубрикö да öшöдіс нарком портреткöд орччөн кутшöмкö тошка грекös, код синьясысь нинöм эз тыдав, а тошкыс вöлі гартчöма баля гöнысь на ёнджыка.

Кор ме сылы шуи, мый найос орччон ошодны абу лосьыд, сийо шеныштис кинас да шуис:

— Ти, Олещук, энэ йойталой. Мый ти, Пифагорос энэ аддзылой, али мый?

Сэки ми эго на тодой, мый Сачков готовитчо пырны вузо, и ена шензылим мотористлон тешитчом выло.

Дерт, Сачковлон математическэй успехьясыс некутшю-ма эз отсавны катер уджлы. Миянлы ко удайтчылис буксируйтны гусясьыс японскэй шхуна, кодэ треска моз воли польдома черион, то тайо нботи эз сы вюсна, мый моторист кужо решайтны уравнениеяс. Быд поход дырйи ми век ёнджыка и ёнджыка чувствуйтим асланым катерлысь нбжмыдлунсо.

Сийо воас ми видзим рытывывыв берег вылысь куим миля пасьта зона, кытчо торйон нин радейтлисны воыны гусясьыс чери кыйысь японецьяс. Мореыс сэни гажтом, гудыр, но чериа да зверьяса, кызди некон мирын.

Тани волины визя китьяс, метр кузьта крабьяс, чери кодь ббжа да бегемот кодь ныра кашалотьяс, колеса ыджа камбалаяс, зэв госа селёдка, кодэ сидзи и воли сыло шонди водзын, чутось минтай, кыз рушка треска, корюшка, код динысь воли овто огурцы дукон, морскэй ёжьяс, чорт-чери, каракатицаяс, осьминогьяс, морскэй левьяс, кодьяс гораа горзылисны Типунскэй норысдорса скалаяс вылын, мойяс, котикьяс, нерпаяс — оти кывйон ко, ставыс, кодэ лолало, сунало, уяло, веглясьо сола ваын.

Ме эг шу гюрд чериос да сылысь рөдвужсо — кетаос, горбушаос да чавычаос, но лососьяс — на йылысь торья сёрни.. Тайо чериыс лэдзө поксо ас нэмнас сомын отчид и непременно сэтчо, кытчо лэдзлисны сылон бать-мамныс. Быд во, июль толысь шорсянь, лососьяс косякон локтоны пресной вао. Юыс ко ляпкалас, найо кысьоны, туйсо ко вомоналома вейом пу либо из, найо чеччалоны на вомон.

Татшом пореас Камчатка ставнас шызывлө. Быдон, кодэ оз сорлав камбала кетакод, комалоны резина сапог да пыро вао лососьяслы воча. Ю устьяесо вооны нерпаяс, омольтчөм ошьяс петоны шорьяслань, дадь кыскалысь поньяс, свежой юколалысь<sup>1</sup> дуксо кылөм бөрын, никсоны да орлалоны домодсо.

<sup>1</sup> Ю ко ла — косьтом чери.

Войснас берег вылын да морейн օзйօны бияс. Чериыс орьօдлօ тывъяс, вօйтօ кунгасъяс. Юясын ваис пуօ. Чери кыйысьяс, чери солалысьяс, чери вундалысьяс мудзօмаօсь, кօтасьօмаօсь, но веселօсь, на вылօ тырыс ляскысьօма чери сьօм.

Збоймօны и хищникъяс. Японскօй промышленникъяс треска кодьօсь: кымын уна чери, сымын паськыджык налօн горшныс. Ме абу пророк, но зэв бура тօда: коркօ-некоркօ чери бօжыс налы горшаныс сатшас.

Консерв вօчан заводъясын «кօрт китаецъяс»<sup>1</sup> вундалօны лососьясօс сутки чօж, японскօй сезонникъяс оз птавлыны арендуйтօм участокъяса морейсы, мудер синдояс пукталօны тывъясаныс кыкпօвста бордъяс. Но тайօ этша на. Хоккайдобысь господа мօдօдօны Камчаткалань москитнօй флот, кодъяслօн эмօсь перемѣтъяс да сетъяс. Ньօжмыд, но зэв крепыд кавасакияс, уна груз босьтысь сейнеръяс, օдйօ ветлысь шхунаяс, мича бугшпритъяса<sup>2</sup> зэв важ суднояс — «Паллада» фрегатлօн годокъяс, — уна сѣ горш хищникъяс уськօдчօны татчօ, быттьօ кухняօ гутъяс. Медся посниясыс локтօны Курильскօй гряда дйасянь — компастօг, картатօг, кодъяслօн эм сօмын օгօсь рис тыра мешօкъяс да дука кушман тыра бօчка; найօ зурасьօны рифъясօ, мынтօны штраф, но век жօ кօсийօны гусясьны.

Найօ дейстуйтօны полігтырйи, но нахальнօя. Матын кօ эм пограничнօй корабль, хищникъяс сулалօны кумиля пасьта зона сайын; сәні найօ виччысьօны, дзоньталօны тывъяссօ, кыօны фуфайкаяс либօ пօкаживайтօны палуба кузя сідзикօн, быттьօкօ зэв օна любуйтчօны камчатскօй сопкаясօн.

Сулалօ сօмын бергօдчыны, кыдзи тайօ ораваыс уськօдчас береглань да зэв пелька кутас кватлавны черисօ нѣкчимօдыс.

Уна хищникօс ми зэв бура тօдім. Миян командаысь быдօн вермис тօдны кумиля сайысь «НГ-43» навасаки либօ «Хаяи» кык мотора катер, коді век кыскаліс ас бօрсяыс уна пыж. Торйօн уна вир тшыкօдіс миянлысь «Саго-Мару» шхуна. Тайօ вօлі тонна сизимдас вылօ ичօтик судно, крепыд корпуса да бур обводъяса.

<sup>1</sup> «Кօрт китаецъяс» — чери вундалан да весалан автоматъяс.

<sup>2</sup> Бугшприт — корабль нырын нхрола мачта.

Бур поводдя дырйи сійö кокниа мунö вöлі миля дас кымын — стöч сы мында, медым ас кадö пышйыны безопаснöй зонаö.

Буракö, матынокдь, Шимушу ді вылын, «Саго-Мару» шхуналöн вöлі база, сы вöсна мый сійö тыдовтчыліс шензьымöн öти кадö, век Буруннöй нöрыссиянь неылын, кöні уджалö японскöй консервнöй завод.

Юөн вайöм лыа кöса да Буруннöй нöрыс артмöдöны тані ляпкыдик залив, кöні век ворслывлö чери. Сьöкыд шуны, мый кыскö сійöс тайö гудыр ваас, но июль тöлысьын заливыс быттö сельди солалан тшан.

Черыс татчö веськалö приливьяс дырйи ляпкыдін вомöн, а отлив бöрын веськалö быттöкö мешöкö. Чери заводитö корсьны петанін, сійö уськөдчö Буруннöй нöрыс пöлөн векни местаö. И буретш сэні сійö зурасьö подольникьясö либö тывьясö, кодьясöс гусьöн вöйталöмаöсь японскöй хищникьяс.

Чери кыйысьяс, кодьяс вöтчöны тайö залиवास треска да лосось бöрся, рискуйтöны чери дорысь оз омöльджыка. Шхуна, коді пукалö сизим фут пыднаын, вермö петны татысь сöмын сійö туйöд, коді мунö Буруннöй нöрыс пöлөн. Но тайöторйыс ньöти эз повзьöдлы миянлысь тöдсаяснымöс.

«Саго-Мару» вывса шкипер вöлі зэв ныриса. Муртса на «Смелый» тыдовтчас заводсянь миля вит ылнаын кымын, а шхунаыс нин лэпталö тывьяссö, а сэсья пышйö безопаснöй зонаö.

Тайö воас катерөн командуйтис Колосков. Сійö вöлі Керчса чери кыйысьяс рöдысь — тöлка, кужö мудеритыштны; кыз сьылныс муртса юрсö бергöдліс, гөрд киясыс петöны вöлі любöй бушлатысь быдса весът мында ортсö.

Колосков преследуйтліс «Саго-Маруöс» упорнöя и ньöтчид эз повлы сыысь, мыйöн помасяс вöтлысьöмыс.

— Моресьыс ылöджык всё равно оз мунны... — убеждайтліс сійö асьсö да бергöдчывліс бөр.— Треска коркө-некоркө век нин шедас.

Но шмонитöмас тöдчö вöлі дöсада. Пограничниклы эз вöв кокни видзöдны сы вылö, кызди гусявлöны сöветскöй ваысь черисö.

Май тöлысьсö ставнас ми коллялім Камчатка асыввыв берегьяс дорын. Ми кутім сэні Ничиро фирмалысь сельди тыра шхуна да кык кунгас. Июль тöлысьын миянöс

мөдөдiсны Тихой океанысь Охотской морею, и мян командалон шудлуныс бара воши.

«Саго-Мару» пыр на гуясис мян берегыс дорысь. Мукөддырйи мянлы удайтчылө вөли матыстчыны шхуна дорө кум миляысь матөджык, но век жө сийө удитлис пышйыны, а вөйтөм тывьяссө пасйивлис ичөтик бөчкаон либө рөгөзаон. Отчыл ми лэптим треска кыян перемөт кузьтанас километрджын гөгөр, мөдысь лэптим вөйөм тыв, кытчө вөли пөдөмаөсь кетаяс да горбушаяс витсө центнерысь не этшаджык.

Став тайө трофейыс, дерт, вөли зэв этша, артавны кө сы серти, кызди век содiс «Саго-Марулөн» нахальствоыс. Сийө кутiс сибөдны мянөс сэтшөм матөдз, мый ми вөли аддзам командаса йөзыслысь чужөмьяссө. Татшөм случайяс дырйи шкиперныс вөли локтас бөжас да мыччас мянлы канат пом.

Отчыл ми найөс өлөдiм — лыйим воздухө. Шхуна вылын кутiсны котравны да весиг надзмөдiсны өдсө, но недыр мысти моторныс кутiс уджавны кыкпөв өдийөджык. Тыдалө, синдоныс убедитөма мотористсө, мый пограничникьяс оз кутны лыйлыны оружиетөм судноө.

Ми дыр шензим синдолөн пон кодь нырис вылө, кытчөд эгө төдмалөй, мый «Саго-Мару» кутө йитөд японской заводкөд.

Мореладорсянь мянөс вөли сайөдө нөрыс, и хищникьяс эз вермыны аддзыны мянлысь весиг мачта йывьяссө. Та пыдди заводской площадкасянь вөли зэв бура тыдалө и берегыс, и мореыс.

Быдпөрийө, кор ми воам вөли заводсянь тыдаланинө, конторабердса сигнальной мачта йылө качлис төвлысь направлениесө петкөдлысь визя конус. Тайө, быттьөкө прөстой, сигнал бөрас нөрыс сайсянь ньөв моз лэблывлis мян төдсаным.

Ми вөтлысим «Саго-Мару» бөрся июнь төлысь чөж, караулитим сийөс Лэбач из сайысь, көсйылим матыстчыны сук руа кадө, но век весьшөрө... Кор ми воам вөли кыйсянинөдзыс, шхуна нин лайкьялис кум миля зона сайын.

Медбөрын, синдолөн серамөн эльтчысь чужөмыс да командаыслөн виж курткаясыс сэтшөма мянөс дөзмөдiсны, мый вель уна краснофлотец найөс вөтөн аддзылисны.

Июль төлысьö, лосось мунан водзвылын, миян катерным сувтіс ремонт вылö: колö вöлі разьлыны моторсö. Гажтöм кад вöлі сэки. «Смелый» сулаліс катокъяс вылын, винттöм, бöчка моз бруна-бронакылö, а ми нетшким сы пыдöсьсыс ракпаньяссö.

Дөвöлен вöлі сöмын Сачков. Воліс сійö кубрикö сёр войö, ставнас саöссöма да маслöössöма, мыссяс вöлі гусьöникöн, а аскинас югдандор бара вошліс мастерскöйын.

Моторсö чукөртöм бöрын сійö дыр уджөдліс сійөс стөнд вылын, кывзысис ас вöчöм стетоскопöн да медбöрти висьталіс:

— Бархат!.. Кургö!.. Кок чунь йылас ветлö.

Кодкö веськыда вочавидзис:

— Мед кань ветлөдлö кок чунь йылас... Медся важнöйыс — кызди кыскö...

— Зверь! Татшöмнад кöть Войвыв полюсö.

...Войнас ми петім бухтаысь. Вöлі сэтшöм лөнъ, мый кажитчис, быттьö морейс кынмöма. Воздухыс вöлі ыркыд, сук, моторным лолаліс морöстырнас, и ми төвзим быттьö йи кузя.

Мыйöн сöмын син водзысь воши маяк, Сачков чукөстіс менö машиннöй отделениеö.

Пиньяссияныс ботинкьясöдзыс миян мотористным югьяліс ыргөн дорысь эз омöльджыка. Сійö бритчöма, пасьталöма выль тельняшка да сöстöм чехол; сэтшöма сійö вöлі душитчöма, мый синтö сөйö.

Сачков фокусник моз тыртіс ваөн кружка да пунктис сійөс мотор кожух вылö.

— Мыйöн нö абу паккард?— юаліс сійö вежөктөмпырысь.

Ваыс эз дрöжжит. Моторист чайтöм серти, тайö вöлі петкөдлö, мый моторсö да валсö пунктöма вьвті бура. Ме ошкышти движоксö. Сачков сразу кутіс нюмъявны.

— Ме чайта, позьö дасьтыны буксир пом,— любöпырысь мотор вылö видзөдігтыр шуис сійö,— эн вунöд, горöд, кор матыстчам «Саго-Мару» дорö... Ме кöсья видзөдлыны, кызди пондас кутны асьсö налөн мотористыс...

— Но, а мыйкö кö...

— Сэки ме содта ещö вит оборот,— дөзмөмпырысь вочавидзис сійö.

Югдигас кутіс тыдавны Лопатка нёрыс вылын неджуджыд пу маяк, кодёс тёдө быд дальневосточной моряк. Тайё маякыс сулалё самой Камчатка помас, Тихой океан да Охотской море костын, и руа лунъясё колёкол звонон сетө тодны корабляслы ас йывсьыс.

Но они маяк чөв оліс. Горизонтыс вөлі сөстөм. Бересянь кокныдика өвтысь төв муртса вөрөдыштис моресө.

Асья чөвлуныслы радуйтчөмөн касаткаяс чечыштавлісны ваысь, та дырйи крута вөчлісны ичөтик кытш, кольлісны ас бөрсаяс югыд визь да бөр вошлісны ваас. Корсюрө «Смелыйлөн» дзик ныр увсьыс жбыркнитлывліс повзьом топорок<sup>1</sup>, коді бордьяснас уджаліс шыранөн моз.

Ми матыстчам вөлі Буруннй нёрыслань, мунім дзик берег дортыс, но век жө мяннөс казялісны. Кодкө японецьяс пиысь котөртис мачта дорө да лэптис условной знак — конус.

«Саго-Мару» эз тыдав. Полной ходөн ми кытшовтім нёрыссө да муртса эгө зурасьой японской кунгаскөд, коді вөлі локтө заводлань.

Сера чышьяна да лөз дөра курткаа джынвийө пасьтөм зэв ён детинкаяс чеччалісны да зэв ёна кутісны порзыны.

«Саго-Мару» сулаліс мянсянь куим кабельтовойысь<sup>2</sup> не ымынджык. Весиг бинокльтөг вөлі тыдалө палуба вывсьыс чери чукөр да шпиляс гартөм тыв. Тыдалө, лебедкаыс вөлі жугалөма, сы вөсна мый нель матрос лэптисны якөрсө кипомысь; та дырйи найө быд здукө бергөдчывлісны мянлань.

Кык неыджыд исабунэ, кодьясөс вөлі өклучинаөдзыс тыртөма чериөн, тэрмасисны «Саго-Марулань». Боцманныс котраліс палуба вывттыс да горзіс сынысьяс вылө. Но чери кыйысьяслы оз ков вөлі тшөктөм; пыдісянь петысь гөлөсөн лөкысь горөдлігтыр найө өтпырйө сетчылісны бөрлань, — опаснойяс кусыньтчылісны да орыөдлісны васө.

«Смелый» палуба вылын ми вөлім куимөн. Колосков штурвал сайын, сы дінын первой во служитысь боец Колицын — укшаль, но зіль чувашской зон, ме — нырас, кийн куті чалка.

«Смелый» төвзис шхуналань полной ходөн. Они ми костын вөлі сөмын кык кабельтовой, но японецьяс копра-

<sup>1</sup> Топорок — лэбач.

<sup>2</sup> Куим кабельтовой — километрджыныйыс неуна унджык.

сисны кызди заведитом машина да век на лэптисны якөр чепсө.

Сьокыд вөлі гөгөрвоны, мый вылө надейтчөны хищникъяс: исабунэяс вылын чери кыйысьяс сөмын на матыстчисны борт дорас, мореө петан туйсө орөдіс сторожевой катер.

— Косицын ёрт,— пөшти долыда шуис Колосков,— босьтөй кранец...<sup>1</sup> Аддзанныд, гөстьяс оз тэрмасьны... Джагалісны.

И друг боцманнныс долыда горөдіс.

Ваысь тыдовтчис якөрныс. Сэки жө борт дорас сибөдчисны исабунэяс, көні вөліны чери кыйысьяс.

Тали вылө пыжъяссө лэптыны вөлі сёр мин. Ми аддзим, кызди чери кыйысьяс чеччалісны шхуна вылө, и «Саго-Мару» петкөдліс миянлы бөжсө да мөдөдчис веськыда лыа көсалань, коді торйөдіс заливсө да юсө.

Мөд кадө кө эськө тайө вөлі самоубийство кодь. Но өні вөлі полной прилив, и көса весьтас ваыс некымын фут джуджда,— кымын фут джуджда, ми ещө эгө на төдөй.

Ми Колосковкөд, кызд быттьө команда серти, видзөдлім өта-мөд вылө.

— А пыдын-ө найө пукалөны?— юаліс командир.

— Квайт... Сизимысь не унджык...

— Ме сідз жө чайта.

Тайө кывъяссө шуөм бөрын Колосков босьтис курсө корпусджын вылө шуйгавыв да уськөдчис шхуналы вомөн веськыда көсалань; «Саго-Мару» серти миян киль улын вөлі кык-куим фут джуджда запас.

Морскөй да юысь воөм ва өтлаасянінын миянөс өна качнитіс да сувтөдіс бокнас визувлань.

Кымынкө секунда «Смелый» эз кывзысь рульлысь, сэсся веніс вабергачсө да кокниа мөдөдчис шхуна бөрся.

Ми вөлім шхунасянь сөмын дас вит метр сайын кымын; миянлы тыдалісны командаыслөн повзьөм чужөмъясныс; ми вермим весиг лыддыны черисө, кодөс вөлі валитөма палуба вылас.

«Смелый» матыстчис «Саго-Мару» дінө шуйга бортнас.

Косицын вайис таладор бокас кранецъяс. Ме горөді японецъяслы: «Стоп!»— и шыбиті шхуна палуба вылө

---

<sup>1</sup> К р а н е ц — гезыысь кыөм ёкмыль, медым суднояс эз чорыда зурасьны.

канатлысь помсö. Командасыс некод эз вörззы, и канат исковтис ваö.

Синдо, кодi сулалiс шхуна бöжас миянлань чужöмөн, куритiс ыргөн каллянысь да сьöлалiс ваö; сийö кутiс асьсö сiдзи, бытьö сы бöрын мунiс эз сторожевой катер, а рaминик дельфин.

— Шыбитöй кошка<sup>1</sup>,— шöпнитiс Колосков.

Ме котöрти катер нырö да рази тросөн кöрталöм пудджынгя кошка. Кошкaлөн кöрт крукьясыс вильснитiсны «Саго-Мару» пaлуба кузя да шашаритчисны фальш-бортас<sup>2</sup>.

— Киринасай!<sup>3</sup> — горöдiс синдо.

Боцманныс орöдiс гезсö пуртнас. Шхуна вылын кутiсны серавны. Синдо лэптiс пaлуба вылысь лососьöс да легöдыштiс чери бöжнас; матросьяс сэки ошканапырысь горзiсны.

Косицын первойсы на адзис татшöм нахальствосö.

Сийö эз вермы асьсö кутны, петкöдлiс кулаксö синдолы да ёрччыштiс. Таысь сылы пыр жö сетiсны замечание.

— Тайö миянлы нинöмла,— шуис Колосков.— Он кö вермы асьтö кутны — бергöдчы... Со тaдзи.

И сийö бергöдчис сёрнитан трубкалань да шöпкис:

— Самöй, самöй полнöй!

— Эм... ам... полнö...— вочавидзис Сачков.

Мыйкö дыра миянлы кажитчис, мый «Саго-Мару» да «Смелый» сулалöны öти местаын, сэсся костыс неуна содiс. Ньöжйöник, зэв сьöкыдпырысь, шхуна торйöдчис катерысь.

— Ещö кык оборот... Ещö...— шöпкöдiс Колосков да зiлис не видзöдны чери бöж вылö.

— Эм кык оборот,— йöлöга моз кылiс увсянь.

Оз нин ков уна. Гашкö, винтлөн збыльысь некымын оборот. Но нöрысыс, кодi сайöдiс васö тövьясысь, помасис, паныд воисны гыас и сразу чинтiсны миянлысь öднымöс.

Кызь минута мысти шхуна вöли кум миля зона сайын нин. Синдо макайтыштiс миянлы кинас да шыбитiс ваö гезйысь кыём сетка пытшкын стеклянной ыджыл поплавок.

<sup>1</sup> Кошка — неыджыд якör.

<sup>2</sup> Фальшборт — судно бортыасын надстройка, медым суднолөн бортыс вöли джуджыдджык.

<sup>3</sup> Бунды!

— Бокиті!— шуис Қолосков, и ми эгö кутöй манитчыны да мунім шарсянь бокиті.

Поводьяыс лёкмис. Тöлыс кутіс кучкыны рубкаö. «Смелый» заводитіс копрасьны да босьтавыны васö палуба вылас. Позьö вöлі эськö пыр жö босьтны корпусджын шуйгавыв да мунны берег сайö. Но ми вöтчим водзö. Қолосков вöлі асныра да пыр надейтчис удача вылö.

Миянöс ёнакодь шыблаліс. «Смелыйлөн» корпусыс брунакыліс гы кучкалöмысь, ваыс эз удитлы исковтны борт сайö да веськавліс палуба вылö. Муқоддырйи, кор качліс бöжыс, вöлі кылö, кызди ваысь петöм винтыс косялö воздухсö.

Недыр мысти гыыс йöткыштіс люкысь стеклöсö, и ваыс кутіс веськавыны машиннöй отделениеö. Ми ставным ёна мудзим да кöтасим. Пöварным босьтчыліс гөтөвитны öбед, но кастрюляыс чечыштіс ас местасыс, и борщыс кусöдіс примуссö.

Қосицын вылö шог вöлі видзöднысö. Сійö дзик öзим кодь веж чужöма, шашаритчöма став даснан чуньнас пенькөвöй трос чукөрö да синсö куньöма, медем васö не аддыны.

Ме тшöкті Қосицынлы лэччыны кубрикö да водны койка вылö. Сійö горöдіс: «Эм!»— да ещö топыдджыка ляскысис палуба бердö.

— Эновтöй сійöс,— гораа шуис Қолосков,— ме волжанатö тöда. Найöс ванад он нильзöд.

Тайö отсаліс Қосицынлы пöсь кофе стöканысь бурджыка. Сійö чеччис да весиг кöсйыліс мунны палуба кузя.

Регыд мысти тыдовтчис Шимушу ді, коді шонді сайсяньыс вöлі лым лöз, а шонділадорсяньыс — чим гөрд. Шхуналөн ляпкыд корпусыс воши гыяс пөвстö, и ми бергөдчим бөрлань.

Буруннöй нöрыслань мунігөн командирным тшöктіс лэптыны поплавоксö. Гезйысь кыём сетка да стеклö костö вöлі гартöма клеёнка, а сы пытшкын — записка. Сійö неуна кöтасыштöма, но век жö кывъяссö, кодъясöс вöлі гижöма печатнöй роч букваясөн, позис лыддыны.

«Бур лун!

Кöсьянный öти банка маслö? Навернö, ті талун сотінныд уна горючöй».

Қолосков кокньыдика веськөдіс бумагасö кипыдöс вылас да суйис бушлат зептас.

— А мый?— мудера шпыньмуніс сійö.— Вермас лоны,  
и збыльысь, босьтам... Шхунаыскöд тшöтш.

Тайö история бöрын аскинас ме аддзи Сачковöс книга сайысь. Сійö пукаліс ленкаютаын, зэв весел, чертитіс мыйкö тетрадыс да радысла весиг тяпкöдіс вомдорьяссö. Тыдалö, бара решайтіс дас неизвестнойöн кутшöмкö задача.

Менö скöрмöдіс тайö тешкодь зонмыслöн беспечностьыс. Сійö кутіс асьсö сідзи, быттöккö сöмын на вайöдöма буксир вылын «Саго-Маруöс». А збыльысьсö жö мяян бушлатьясным эз на удитны косьмыны неудачнöя вöтлысьöм бöрын.

Ме пукси пызан сайö, Сачковлы воча, да нарошнö гораа юалі:

— Мый нö тэ эн петав палуба вылас? Öд тэ кöсьян вöлі аддзöдлыны японскöй мотористöс?

Сійö пыр жö зумыштчис, но нинöм эз шу.

— Ладнö, вунöдам... Ме эг та вöсна пыр... Эм öти интереснöй задача... Правда, сійöс сэтшöма дзугöма, мый ачыс чöртыс...

— Кутшöм задача?— сюся юаліс Сачков.

— Гиж... Öти хищнöй шхуна кыйис мяян ваясысь сё целöй, запятая, вит согöй центнер чери. Японецлөн öдыс — икс, кодöс умножитöма нахальство вылö. Водзö... Кык часö да ноль минутаö шхунасö казяліс катер «Смелый», көні мотористнас вöлі Сачков, шхуна да катер костын кык миля. Юавсьö...

— Ме буретш та йылысь думайті,— öдйö вочавидзис Сачков.— Со решениеыс.

Сійö петкöдліс меным юлысь, заливысь да Буруннöй нöрыслысь схема, кытчö вöлі чернилаөн кыза гижтöма треугольник.

— Тайö мый?

— Гипотенуза дженьыджык кык катетлөн суммасысь,— мудера вочавидзис Сачков.— Тайöс тэ тöдан?

Сэки ме эг ёна тöд геометриятö.

— Кыдз тэд шуны,— видзчысьöмөн заводиті ме.— Быдсямаыс овлö...

Сійö шензьöмпырысь видзöдліс ме вылö да водзö нуöдіс:

— ...Гипотенуза — тайё ю. Пролывыс, кодї тай ляпкыдїн места дїнтї вöчö кытш,— кык катет. Миянлы кö пырны юас войын да виччысьны отлив... Тэ гөгөрвоин?

— Пöжалуй... Катетъяссьыд кындзи.

— ...Сэки, кор ми абу морейнöсь, «Саго-Мару» пырö заливö да заводитö вöйтавны сетьяс. Тайö здукас ми былъс-петам юысь... Гипотенуза кузя... Со тадзи...

— Сэки сійö мунас тöрытъя туйöдыс жö.

— ...Ме шуи — виччысям отлив... Кольö сöмын Буруннöй нöрыс пöлөн петанін. Сійö уськөдчö татчö. Но öд гипотенузаыд дженьыдджык кык катетлөн суммаысь. Ми кутам виччысьны шхунасö петанінас. Гөгөрвоан?

Ме пробуйтлі споритны ськөд, но спорыс эз вöv равнöй. Меным паныд вöліны кыкөн — Евклид да Сачков. Найö менö венісны, мый гипотенуза — победаö медматыс-са туй, и ме сöгласитчи.

Колосков, кодлы ми пыр жö петкөдлім чертёжнымöс, кывзїс миянлысь чöла.

— Олыштам — аддзам,— шуис сійö ылöсас.

Ми мунім командир ордысь неуна разочарованнöйöсь, но час мысти паныдасим Колосковкөд. Сійö локтö вöлі штабсянь да киняулас кутіс клеёнчатöй тетрадь. Сы бöр-ся локтісны кык краснофлотец да мыйлакö сьöрсөыныс вайисны полевöй телефон да катушка.

— Карö увольнительнöйяс оз лоны,— мунігмозыс шуис Колосков.

...Поход бöрын ми эгö на удитöй шойччыштны, а рыт-нас бара петім бухтаысь.

Тайö пöрийö суйм «Саго-Маруöс» заливысь дзик петанінас. Сійö удитіс лэптыны тывъяссö да муніс ылö мореö; мунігас бортъяснас муртса эз гумлав васö. Кык чери кыйысь, кодъяс сулалісны бöжса люк дорас пидзöсөдзныс чери пиын, сортируйтісны черисö: пелька куталісны крющокьясөн то камбалаöс, то польдём трескаöс, то чутöсь минтайöс.

Нырса люкыс вöлі тыр нин. Чышъяна да виж зюйд-весткаа боцман мыськаліс брендспойтысь палубасö, кöні пыр на югьяліс чери сьöмыс. Кор сійö миянöс аддзис, кутіс тешитчыны да быдсяманогыс мисьтöма веглясьны.

Ми матыстчим сэтшөм матө, мый кылім весиг сісьмысь черилысь дуксө; тайө дукуыс кыліс шхунасыс ставнас — мачтасяньыс кильөдзыс.

Сэсся ставыс муніс сідзи, кызди и водзті. Косицын вуджөдіс кранецъяс. Ме шыбиті трослысь помсө, тайө пөрийө нарошнө сідз-тадз. Шхунаыс торйөдчис миянысь да муніс ылө мореө.

Колосков зэв бура петкөдліс ассыс дөсадасө. Сійө шлопйөдліс аслыс лядвейясас, шйөйөвошөмпырысь шевгөдліс кияссө да котраліс борт дорсянь борт дорө; тайөс аддзигөн шхуна вылын ёна сералісны. Медбөрын, командирным макнитіс кинас да лэччис кубрикө, көні пукаліс команда.

— Лөсьыда ворсім!— сераліс сійө; сэсся видліс зепсө, көні вөлі синдолөн запискаыс...

Вөтлысьөм бөрын ми векджык бөр волім базаө либө мунлім сетөм цельлань. Тайө пөрийө Колосков нуөдіс катернымөс веськыда Буруннөй нөрыслань.

Колосков вөлі дөвөлен, мый вөлі дзик виччысьтөм-торйөн, шмонитіс моторист вылын да частө видзөдлывліс часі вылө.

Лои сэтшөм пемыд, мый эз кут тыдавын берегыс... Сөмын гы йывъяс качлісны вывлань да төввылас разавлісны. Дзурс пемыд вылас Колосков ещө нин вөлі рад.

— Регыд заводитчас прилив,— шуис сійө, кор веськыдвылын ва весьтө өшйисны заводлөн биясыс.— Окота эськө вөлі төдны, кор мунас налөн коймөд сменаыс...

— Час мысти найө кутасны узыны,— люкысь петігмоз шуис Сачков.— Тайө кокни артыштны.

— Бара гипотенуза?

— Абу, арифметика...

— Сідзкө, со мый,— кыпыда шуис Колосков.— Сета тіянлы татшөм задача — босьтөй асланыд дизельсьыныд нелямын вит силасө ставнас, умножитөй сійөс кык вылө да содтөй ещө сизим оборот. Миянлы колө пырны юө отлив заводитчытөдз.

Тайө кывъяссө шуөм бөрын сійө кусөдіс ходөвөй биясө да серөктіс: сійө вөлі дөвөлен аслас шмонитөмөн.

Кор ми ньөжйөник матыстчим Буруннөй нөрыс дінө, завод узис нин. Японскөй рабочөйяслөн гортъяс кодь векни баракъясыс, кодъясөс кышөмны тольөн, вөліны пемыдөсь. Баракъяс двoryн майөгъяс йылын өшалісны рөгөзаысь кыөм васөд джодждөраяс. Съөд вуджөрөн

сулалісны чери штабельяс, кодъясöс вöлі вевттьöма брезентон. Кодкö пöнарöн ветлöдліс цехті да видлаліс чери солалан гуяс.

Миян чери кыйысьяслөн посёлокъяс олöны весиг войшөр кадö. Век нин кытыськö аддзан би югөр, кылан съыланкыв, паныдасян збой курибанкöд<sup>1</sup>, кодкөд пыр ветлöдлісны чери солалысь нывбабаяс. Японскöй заводын быттьö некод эз вöв, дзик сёр арын моз жö, кор чери кыйысьяслөн медбөръя кунгасыс тойыштчö Буруннöй нöрыс дорысь.

Тані уджалісны сöмын мужичöйяс: Карафутоса да Хоккайдоса чери кыйысьяс. Суткинас найö шойчисны квайт час, и дона вöлі налы узьöм вылас быд минута. Съökыд веритны, мый баракъясас куим ярусөн куйлісны тысяча витсё том морт. Пемыдас стучитіс сöмын рефрижераторнöй установкалөн моторыс.

Вöлі полнöй прилив. Юас ваис, кодöс пыкисны морелөн гыясыс, визувтіс ляпкыд берегъясыскöд öтрöвен. Пемыд ваас мыськалісны асьыныс коръяссö бадьяс. Ылö мореö паськыда нюжöдчöма быгйысь артмём визь. Ми матыстчим визь дінас да, визувсö съökыдпырысь венігтыр, мөдöдчим ю вомлань.

Медым эз кыв мотор шыис, пöдлалім иллюминаторъяс да машиннöй люкъяс.

Палуба вылын сёрни ори. Ми матыстчим баръяслань — ляпкыдінлань, коді артмёма визув ю вомас. Колосков сетіс штурвалсö меным, муніс катер нырö да сэтысянь кутіс индавны, кытчö колö мунны катерлы.

Сійö, коді көть öтчюд писькөдчыліс баръяс вомөн, тöдö, кутшöм опаснöйöсь найö весиг опытнöй морякъяслы. Юис, коді аслас визувнас вундö морскöй гыяссö, артмөдö тані некымын кузь да зэв крут валъяс. Валъяскостса джуджыдінъясын пöшти тыдалö ва пыдöсыс. А асьныс валъясыс овлöны некымын метр судта. Прөзевайтан кө либö он стöча веськөд катертö, визулыс пыр жö сувтöдас суднотö пöперегөн да ызöбөн кисьтас ротозейлы юр вылас некымын тонна из да лыа сора көдзыд ва.

Мукөддырйи пыжыд зурасяс нырнас ляпкыдінö, путкыльтчö кильнас вывланьö да вевттьö найöс, кодъяс вермöмаöсь кутчысьны палуба вылын. Тадзи жö пöшти вермис лоны и миян катеркөд.

<sup>1</sup> Курибан — пыжъяс примиталысь.

Тайо мөвпьясыс век вооны меным сэки, кор катерлөн кыкнан борт дортис вейласигтыр кольоны вужляс, а воронкаясыс ургоны тшыг кынөм моз.

«Смелый» рискуйтис сымын нин ёна, мый ми муним войын, а ориентируйтчим сомын юлөн ва быг серти. Нырас сулалігөн Колосков лэптыліс то веськыд кисо, то шуйгасо, кыдзи тай пароходьяс вылын стивидорьяс сета-лоны лебедчикьяслы сигнальяс.

«Смелый» кыссис опасной местаодз ньожйо, быттьо волжской беляка, чишнитис пыдоснас ю пыдостис да друг сибдис кык вал косто.

Косицын лэдзис футшток<sup>1</sup> да вунодчөмөн городис:

— Нуо-о...

Но и футштоктог воли тыдало: «Смелый» эз сибды баро. Ва визулыс сэтшөм вынөн уськодчис катер выло, мый меным сьокыд воли бергодлыны рульсо.

«Смелый» кыдз быттьо ошйис кык зэв кыз гы косто. Сылөн нырыс зурасис ляпкыдик, шыльыд гыо. Ваыс кутис визувтны палуба кузя, но эз сэтшөм кыза. А катер борся, буксир вылын моз, сьокыда локтис быдса гора, коді дась вот-вот сорвитчыны гребеньнас увланыо.

«Смелыйлөн» корпусыс ымзис да дрөжжитис. Зия-зелякыліс якорной ящикын чептыс, дрөжжитисны порученьяс, стеклояс, клопайтисны одзосьяс, зелькодчыны кутис посуда тыра шкапным. Кажитчис, мый кодко, миянысь вынаджик, кватитис катернымос гакодыс да некытчө оз лэдз.

Миянлы отсаліс прилив, но весиг став оборотьяс вылас уджалысь моторөн ми эго вермой кыподчыны гы вылас. «Смелыйлөн» нырыс сутшкысис сэтчө кык кымын фут пыднао, и некыдзи эз позь заставитны сийос мунны водзо. Ми гогорын ставыс быттьо сувтис, кынмис места вылас: берегьясыс, буруньясыс, кадыс, катер борын вөтчысь сьокыд гыс...

Машинной отделениеса оти люк волома восьса. Меным тыдаліс, кыдзи Сачков, коді воли тельняшка кежсьыс да дора гача, вердис машинасо кузь ныра масленкаысь. Сутки чож муномысь машинаыс мудзома, сийо герчкакыліс, несьяліс, брызыйодліс пось ваон да тшынон... Сачков пидзочаньясьома да тряпкаон чышкало сылысь маслооссьом бокьяссө; сийо сернитис машинаыскөд, быттьо дресировщик ырьянь понкод.

<sup>1</sup> Футшток — джуджда мерайтан зіб.

— А но, вай ещö ötчид!— вомгорулас шуалис сійö да чышкалис тшын вöснаыс петысь синвасö.— Чудачка! Донай! Сюра дьявöл! Мурлыка! Сет оборотджын... Честнöй кыв... Но, терпитышт... Но, ещö...

Сійö вöтлис машинасö терпеливöя да ласкова, бергöд-лис посни кранъяс, регулируйтис смесьсö да тревожнöя матыстлис пельсö пöсь мотор бердö.

«Апчи!... Апчи!... Табба-бак!.. Табба-бак!..»— вочавидзлис Сачковлы движок.

А нырас пукалысь Колосков кутис воштыны терпение-сö. Сійö видзöдлывлис то берег вылö, то баръяс вылö, лöсьöдыштавлис бушлат воротниксö; медбöрын локтис трубка дорö да ньöжйöник юалис:

— Сачков ёрт, мый йылысь ми сёрнитчылим?

— Эм самöй полнöй!

— Ог аддзы... Кынмим... Пыдзыртöй ставсö...

— Эм пыдзыртны ставсö!— вочавидзис Сачков да бара кутис шöккыны машиналы.

Ме кывли, кызди боецъяс сёрнитöны вöвъяскöд, и тöда öти младшöй командирöс, кодi лöсьöдöма вöли «Пон сёрнилысь азбука», но первойысь аддзи, кызди трезвöй морг сёрнитö моторкöд.

Тыдалö, найö абу воöмаöсь öти кывйö, сы вöсна мый Сачков веськöдчис да крепыда шлөпнитис приятельыслы.

— Он кöсйы?— öбижайтчöмпырысь юалис сійö.— Но, кутчысь, чöрт тэкöд.

Сійö сувтис да пунктис кисö дроссель рычаг вылö. Моторыс эз нин кут стучитны, а заводитис герчкыны.

— Вöрзим... Ещö неуна... Мöдiм!— катер нырын шöлкис Колосков.

Катер сөрвитчис места вывсьыс, вундiс гысö да, пöсь ваөн сёласигтыр, пырис лөньюм юö.

Миянлы ковмис мунны ва паныд сизим километр, и вöлисти аддзим бурджык сулаланiн. Юыс танi крута кежис, быттьö бөр кöсйис бергöдчыны. Сöмын ляпкыдик мылькъяс, кöни быдмисны жимолость кустъяс, торйöдöны вöли миянлысь катернымöс мореысь. Миянöдз бара кылисны морскöй приборлөн взрывъясыс.

Косицын чеччыштис берегö да босьтис гез пом.

Но кустъяс сайсянь мыччысис пашкыр юра пон. Сы бöрын тыдовтчисны и мукöдъяс. Вөлöмкö, миян сувтсьöма дзик понъяс оланiнö. Камчаткаса чери кыйысьяс да охотникъяс гожöмнас век видзöны дом йылын дадюв

понъяссө берег дорын. На дорө волёны луннас өтчүд, восьтоны кваситөм чери гуяс да быд понлы сетёны кык горбушаөн.

Повзьёмысла дадюв пон кутіс омлявны. Сы бөрся и мукөдъясыс. Сё кымын пон кутісны норасыны миянлы омоль сёян вылө, зэръяс, номъяс да мукөдтор вылө. Найө ставныс омөльтчөмаось, гөнныс усьө.

Ми тэрмасьёмөн өтдалтьчим шумной соседъяс дорыс да часджын мысти сувтім векньыдик полойө, кодлөн кык-нан берегас быдмис шелемайник. Тані миянлы колө вөлі виччысыны, кор «Саго-Мару» тыдовтчас Бурунной нөрыс дорын.

Ме көсийи косьтыны бушлатөс да вугралыштны час-джын кымын, но ме дорө матыстчис Колосков да уверен-нөя юалис:

— Ті, Олещук ёрт, дерт, онө-на көсийө узыны?

— Дерт, ог на,— синъясөс лапйөдлігтыр шуи ме.— Поход бөрад некор оз узьсы...

Колосков серөктіс. Сійөс сідзжө ёна шатлөдліс.

— Сідзи ме и чайті...— Но сэсся пыр жө сёрнитан тонсө вежис:— Босьтөй аппарат, телефонной катушка да Нехочинкөд тшөтш мөдөдчөй сопкаяс вомөн Бурунной нөрыслань. Маскируйтчөй да видзөдөй. Быд часджын мысти — юөр. Нель часын тіянөс вежасы.

...Войыс вөлі көдзыд да кодзула. Мунігчөж, кор ми пьськөдчим жимолость кустъяс пыр да нюжөдім провод, понъяслөн уна гөлөсөн омлялөмыс вөтчис ми бөрся.

Час мысти ми йөжгылясим нин көтасьём турун пөв-стын, а телефон трубкати шөпкис командирлөн басыс.

Вьльторйыс вөлі этша. Колосков норасис номъяс вылө, ме — көдзыд вылө. Сэсся ми кылім, кызди кутіс чишкыны примус, и Колосков юөртіс, мый миянлы пузьө-дөны кофе.

Море вылын вөлі ыркыд. Миянлы тыдаліс, кызди чери кыйыс японецъяс мунісны кунгасъяснаныс берегсянь ылөджык. Тайө войө бухта весьті ни өти шхуна эз мун.

Аскинас штормыс лои ыджыдджык. Миянлы быть лои сулавны полойын. Ёнасө та вөсна ми эгө төждысьөй: татшөм поводдяө хищникъяс пукалісны діяс выланыс. Но Колосков вөлі зумыш: сылы кажитчис, мый японець-

яс чеччөмаось берегö да корсьоны бобръяслысь олан-  
инъяс.

Мореладорсянь мянös сайöдисны сопкаяс, и та вöсна  
ён тöлыс мянлы пöшти эз инмы. Катервывса йöз кось-  
тисны паськөмнысö, шойччисны. Сачков заведитис дви-  
жоксö да включитис электрической утюг. Весиг Косицын  
збоймис. Сийö бара кутис нюмъявны да пыр öтарö долис  
меным, мый Волга вылын, Казань дорын, овлöны и не  
татшöм на штормъяс.

Ме вöзйыси Колосковлысь да мөдöдчи полой пöлөн  
вывлань — видзöдльны, кызди горбуша кульмö. Вöли  
июль тöлысь — лососевöйяслөн кульман кад, чериыс сьöd  
чукөрөн воис моресянь пресной ваö, кытысь сийö мунлис  
кык во сайын.

Шуöны, мый каньяс пö, найös кö нуны мешökын кар  
мöдар помö, век аддзасны ассыныс керканысö. Но гор-  
бушаяслөн паметныс бурджык. Көть кöни лосось эз ов,  
көть Африка дорын либö Войвыв полюсын, а кульмыны  
сийö век локтас аслас юö. Бокөвöй мореö пöксö горбуша  
оз коль.

Ог тöд, кызди учёнöйяс объясняйтöны лососьлысь вет-  
лөмсö, но ме век шензя тайö тешкодь стадаяс вылас,  
кодъяслөн вöли кутшöмкö тешкодь кöсийöм писькөдчыны  
ю катыдö, кольны потомство да кувны. Тайö кадас Кам-  
чаткаса чери кыйысьяс гумлалöны черисö юкваös моз.  
1934 воö лососьяс заводитлисны пöдны стадаас да шыбит-  
чавлисны берегö. Катерөн сьökыда позьлис мунны ю кузя:  
винтыс чайыис ловья яйсö.

...Ме муні сулаланінсянь нельсё кымын воськов да  
воді турун пиö дзик берег дорас. Васянь öвтіс кодзидөн.  
Ваыс вöли сынöd кодь сөдз; вералысь веркөсыс сылөн  
сайöдливлис ю пыдöсысь изьяссö. Корсьурö ю пыдöсас  
югнитлисны да куслисны кузь еджыд бикиньяс: муніс  
лосось. Юыслөн визулыс мен кажитчис слабөн. Ме чеги  
тополь вож да чөвті сийös ваö. Сийö пыр жö кусыньтчис  
да кутис дрöжжитны, быттьö треситö сийös төв.

Недыр мысти менам синъясöй велалисны югыдинас, и  
ме куті вермыны аддзыны, кöни чери, а кöни и ю пыдöсас  
ворсö шондi югöрыс. Меным тыдалис, кызди ай черияс  
кытшалисны кулөм горбушаös. Сийö куйлис бок вылас,  
рудовгöрд рöма, еджыд синъяса, вомсö зэв ёна паськө-  
дöма. Кынöмыс сылөн вöли вöсныд, кызди став черияс-  
лөн, кодьяс лэдзöмаось пöксö. Лосось кулöма сэтчö жö,

кульманінас; горбуша бѡжсянь метрджын ылнаын бес-  
покойнѡя уялісны энъ черияс, кодъяс пѡкъяѡсь на.

Нѣль гырысь да вына ай черияс кутісны асьнысѡ воз-  
буждѣннѡя: кучкалісны бѡжнаныс изйѡсь ю пыдѡсас, бер-  
галісны, тойлалісны нырнаныс кулѡм горбушаѡс. Мукѡд-  
дырйи чериясыс сѣтшѡма вирскѡбтыласны, мый шой весь-  
тас артмывлас ва дзулльысь югид кытш. Меным юрѡ воис  
лѡсявтѡм мѡвп: черияс прѡчайтчѡны пѡдругаыскѡд да  
дзєбигас воинственнѡя йѡктѡны. Сѣсся ме думыштї, мый  
ай черияс прѡстѡ косясьѡны шой дїнас.

Медбѡрын ме дѡзми видзѡдны тайѡ помасьлытѡм  
карусельсѡ. Загадкасѡ ме сїдзи эг и решит; кайи ю кузя  
ещѡ вылѡджык да сувтї джуджыд полой дорѡ, кодї вѡмѡ-  
наліс менсьым туйѡс.

Дзик первойысь на ме аддзи, кыдзи шондї ворсѡ  
лучьяснас. Найѡ шѡйтісны полой кузя, паныдасьлісны,  
бѡр ылыстчылісны, кытсюрѡ югдѡдлісны ю пыдѡссѡ. Уна  
тысяча чери сьѡкыда катісны вывлань зѣв визув ва  
паныд. Вылын ва весьтын пемыдвєж стенаѡн ѡшаліс сьѡ-  
кыд корья шелемайник. Виждісны ирисьяс, цветитіс  
лежнѡг, гѡгѡр тыдалісны медвежьей дудкалѡн вына гѡр-  
дов стволъясыс да еджыд зонтикьяс, кодъяс шевгѡдчѡ-  
маѡсь кык метр вылнаын. Ме жалитї, мый Камчаткаын  
абуѡсь мазіяс.

Медым бурджыка аддзыны тайѡ картинасѡ, ме  
пѡрччи сапѡгѡс, пуджи гачѡс да келї полой шѡрѡ. Сїйѡ  
вѡлѡма ляпкыд, ваыс пидзѡсысь муртса вылѡджык, но  
сѣтшѡм кодзыд, мый здук мысти ме эг кут кывны ва  
пыдѡссьыс галькисѡ. Черияс первойсѡ повзисны да уськѡд-  
чисны кытчѡсюрѡ, но мореладорсянь воисны пыр выль  
кѡсякьяс, и регыд мысти менам турдѡм кокпѡкъясысь  
лососьяс эз кутны повны.

Черияс вѡчисны асьыныс делѡсѡ. Пѡксѡ лѣдзѡм вылѡ  
энъ черияс корсисны бурджык места. Юрнаныс, плав-  
никьяснаныс, бѡкъяснаныс, бѡжнаныс найѡ кодйисны  
изйѡсь ю пыдѡсас неыджыд гуран. Лѣкысь кучкалѡмсьыс  
уналѡн телѡныс лѡи рудов трапье кодь. Найѡ вѡліны гѡр-  
баѡсь, мисьтѡмѡсь, пиньяссѡ жєргѡдѡмаѡсь; нырныс  
налѡн хищнѡй лѣбачлѡн кодь, кусыня. Найѡ тѣрмасисны  
мынтѡдчыны пѡксьыс да кувны. Ю катыдсянь визулыс  
вайѡ нин вѡлї кулѡм нисьѡ ловья кульмѡм чериясѡс.

Сѣки, кор энъ черияс весалісны бѡжнаныс ю пыдѡссѡ,  
ай черияс караулитчисны. Вит кымын метрѡн улынджык

отаро-модаро тувъялісны голецьяс — чутось, зэв пельк черияс, кодъяс асланыс рёмнас да телонас форель кодъось. Найо виччысисны кульмом помасьом, медым уськодчыны гуранъяс доро да нылавны поксо... Но он на босьт! Ай горбушаяс, коть и вынтөммөмаось кузь туй муном бөрын, вөліны голецьяс дорысь тырысьбөсджык да смела уськодчылісны хищникъяс выло.

Хищникъясос вөтлом бөрын найо бөр волісны энъ черияс діно, тойлалісны найос юрнаныс, курччалісны налысь бөжъяссо, быттьокө көсйисны, медым налон подругаясныс өдйөджык ректісны асьыныс опасной грузсо.

Медбөрын ме аддзи, кыдзи менам кокъяссянь метрджын ылнаын веглясис энъ чери, кучкаліс бөжнас, и сэк жө весалом ю пыдөсо лэдзис кельыдлөз пок тусъяс. Сэтчө уськодчис ай чери, киськаліс найос некнас, и кыжнаныс найо кутісны тыртны поксо лыаон да галькион. Здук мысти ю пыдөсас артмис өти сэтшөм ичөтик мыльк, кутшөмъясө ме зурасьлі полоу шөро келігөн.

Чери гозъя бергалыштісны мыльк весьті, убедитчисны, мый налысь донаторсо некод оз вөрзьөд, да ньөжйөник мөдөдчисны полоу катыдлань.

Оні найо вөрисны падъялігтыр, ньөжйө. Налы ставыс вөлі помасьома. Налы быть лоо кувны, и найо эз төдны, кыдзи коллявны медбөръя часъяссо; матыстчылісны мукөд позъяс дорө, гөгралісны сэні, вөтлалісны голецьясос и медбөрын вошліны черияслон вына потоко, коді вөлі кайө моресянь...

Кымөртчис, петіс төв, ю веркөсыс лон сера. Ме зэв өна кынми, петі берегө да понді зыравны турдом кокпокъясос. Меным вөлі неуна дөсадно. Шлөньявны нэм чөжыд йөз мореясті, пөрысьладорыд бөр вонь рөднөй ва выло да водны гатшөн асьыд потомствотө аддзывтөг... Тайос вермөны вөчны сомын сэтшөм бродягаяс, кыдзи лососьяс!

Бөр локтігөн ме сувті сійө местаас, көні «йөктісны» нель ай чери. Кулом горбушаяс оз нин вөлі тыдав. Ме гөгөрбок пыдөссьяс синнам корси да муртса аддзи чериыслысь бөжсө, коді чурвидзис гальки пысь. Тыдалө, сійө инстинктыс, коді отсалө лососьлы корсьны кульман места выло сөстөм ва, заставитіс ай черияссө тыртны чери шойсө лыаон да изйөн.

Часджын мысти ме вон катер выло. Колосков сёрнитіс берегкод. Сачков шыльөдіс-мольөдіс шкуркаон бензи-

нопровод: кызди быд механиклөн, сылөн киясыс луддзы-  
лисны, кор сийö аддзас вöли ыргөн либö латунь кусöк.

Ме висьталі сылы аслам наблюдениеяс йылысь, но  
сийö кывзис веськодя.

— Природалөн закон,— очсыштіс сийö.— Черияс куль-  
мöны, косясьöны, естественнö кулалöны... Кутін көть  
öтиöс?

— Абу сын делöыс. Колö медглавнöйсö гөгөрвоны.

— Но, гөгөрвоана,— сералігтыр шуис сийö,— пöрччы  
гачтö — и ваö!.. Пола, тэысь всё-таки Дарвиныд оз  
артмы.

Сыкөд вензыны оз вöлі позь. Свет вылас став ловъя  
пиысь Сачков уважайтліс сöмын кыкöс: мортöс да нель  
такта мотор. Но век жö ме уськөді сылы тöдвылас войся  
монолог йылысь.

— Овлöны и интереснöйджык чудахьяс.. Ме кывлі,  
кызди öти моторист сёрнитіс движокыскөд...

Сачков неуна шемöсмис.

— Гашкө, сэки помпа шумитіс да?— осторожнöя  
юалис сийö.— Кор сийö чöрт пиыс дзижгö, меным аслым  
кажитчö, быттö кодкө...

— Абу сідз! Ме верма выльысь висьтавыны став йöз  
дырйи.

Ми видзöдлім ёрта-ёртнымлы синманым.

— Тöдан, Алёша,— бурпырысь шуис Сачков,— ме  
чайта, мый чери кульмöмыд — интереснöйкодь делö...  
Торйөн нин черияслөн йöктöмыс либö голецьяскөд кося-  
сьöмыс.

— А эськө мед частöджык мавтін помпатö,— сеті ме  
сылы сöвет.— Кажитчö, сийö збыльысь корсюрö лишнöй  
сөрö.

Команда кутіс лөсьöдчыны шхунакөд паныдасьöм  
кежлö. Сачков вежис смазкасö, прöверитіс винтсö да  
шомполысь да мембранаысь вöчöм стетоскопөн кывзис  
моторсö. Ме прöвериті шпангоутьяс<sup>1</sup> да вöчи выхлопнöй  
трубаö турунвиж визь — пограничнöй катерлысь пас.  
Косицын заводитіс тренируйтчыны, кызди колö фла-  
жокьясөн передавайтны донесениеяс, а Колосков, коді

<sup>1</sup> Шпангоут — корабль корпуслөн дорышыс.

коймод төлысь нин велөдіс японскöй кыв, пукаліс кают-компанияын да пыр отаро шуалис:

— Конници-ва!— Видза олан! Даре-га сенгоосан?— Коді капитаныс? Коно фунева нан-то мооси масу ка?— Кызди шусьö тайö судноыс? Доко-кара китта-но дэс ка?— Кысянь воинныд?

Сэсся сійö заводитліс командуйтны, кызд быттьö хищниксö ми кутім нин да босьтім буксир вылө.

— Юкинасай! Мунам! Торикадзи, омокадзи! Рультö веськыдвылө! Рультö шуйгавылө!

...Муніс мөдөд сутки нин. Тöлыс лөннис, но шхуна эз мыччысьлы. Быд часджын мысти берегсянь юөртісны:

— Зэв руа... Тыдалө лёка... Чери кыйысьяс ректöны нель кунгас... Шхуна оз тыдав...

Колосков вөлі букыш... Сійö нинөм эз висътав Сачковлы, но тыдаліс — старшиналы вөлі жаль, мый сійö муніс сомнительной авантюра вылө. Виччысьнысö торйөн нин лои съöкыд сы вöсна, мый быдладорсянь чукөртчисны номъяс. Усурийскöй тигръясыд — найö балаяс, сравнитны кө найөс тайö вир юысь тварыскөд. Сынöдыс пемыдруд да звенитіс, быттьö балалайка струна. Весиг бушлатъяс улын миянлысь телöнымөс сотіс. Ми долалім номъяссö ас пытшкө, сёйим найөс рок сорөн, нылалім чай пиын.

Катерыввса йөз мавтчисны черемшаөн<sup>1</sup> да мазутөн, вөчалісны тельняшкаясысь номдöраяс, сьылі гөгөрныс гартлісны кичышкөдъяс, куритісны лыс да коръяссора махорка. А ном чукөръяс пыр отаро содісны. Сулалө вөлі ниртыштны кинад сьылітө, кызди кипыдөсыд сэк жö вирөссяс.

Колосков кутчысис медся збодера. Сылөн синъясыс дзикөдз пыктөмаөсь дай сьыліыс лои сэтшөм, быттьö вишня нырөмаөсь сэні, но шуалис сійö настойчивöякодъ:

— А мый? Курччасьöны өмөй? Вот ер-рунда!

Войнас эшкын улын сійö мурчкис пиньнас.

Коймод лунас, өбед дырйи, зэв ёна зэрмис шоньд зэрөн, и миян мучитчөмным сразу кокняммис. Ми пукалім кают-компанияын, сёйим консерв да кывзім, кызди ливеньыс кучкалө палубаө.

Кодкө шуис, мый «Саго-Мару» пö мунöма Хакодатеө ремонт вылө. Шутитысьсö поддержитісны. Быдладорсянь

<sup>1</sup> Черемша — дикöй чеснок.

кылісны черилөн кодь миян положение йылысь ёсь кывъяс, катетъястөм гипотенуза да дизельлөн арлыд йылысь кывъяс. Медся уна, дерт, сюрлі Сачковлы. Сійö, честнöй да старатлив морт, лапйöдліс синъяссö, эз тöд, мый вöчны — серöктыны али скөрмыны.

Командирным пырысь-пыр сувтіс Сачков дор.

— Мыйся тайö цирк?— стрöга шуис сійö.— Думыс правильнöй... Установкаыс вернöй... А йöз шыд пытшкад перецтö энö коялöй. Қора.

Ми лöсьöдчим сы кежлö, мый сійö кутас миянöс дыр на видны, но тайö здукас сяркнитіс телефон. Броткигтырйи Қолосков босьтіс трубкасö да друг, Сачковлань бергöдчөмөн, кутіс öвтны кинас воздухын.

— Эм!— вочавидзис Сачков, энөвтіс тарелкасö да уськөдчис машиннöй отделениеö.

Ми кутім төвзыны...

Тайö кадсяньыс коли кум воесь нин унджык, но öнi на ме син водзын зэрысь артмөм быгъя юыс, ляпкыд берегыс, кодi котöртiс катер борткөд öтрөвнö, да Колосков, кодлы чужөмас дугдывтөг кучкаліс зэрыс, а кор синъясöс куня, кыла, кызди бара стучитö моторыс, тэр-масьö, тіпкө... гашкө, сьөлөмöй — ог төд.

Сачков босьтіс дизельлысь ставсö, мый вермис, да ещö ветымын оборот. Горнöй юлөн визулыс да миян не-терпениеным ещö нин содтісны катерлысь öдсö.

«Смелый» поткөдіс юсö да сэтшөм öдйö төвзис, мый нинөм прамöя он вöлі аддзы. Миянлы воча моресянь кайисны чери қөсякъяс. Миянлы вöлі кылö, кызди лососьяс кучкалöны катер корпусö. Қорсюрö чериыс, катер мунöмысь повзёмысла, чарла моз нюкыльтчөмөн чеч-чыштлас ва весьтас.

Берегъяс кутісны колыны бөрö. Лои төдчымөн югыд-джык. Ведраысь моз киссьысь зэр пыр ми эгö аддзö моресö: сійö сетіс төдны ас йывсьыс пыдісянь да көдзыда лолалөмнас.

— Но, кутчысьöй!— друг шуис Қолосков.

Сійö лөсьöдыштiс фуражкасö, кокъяссö пунктiс пась-кыдджыка да зумыдджыка; тайö жö здукас ме гөгөрвои, мый нылала ог воздухсö, а лыа сора сола ва. Мыйкө сьöкыдтор, гудырвиж кыскис менö палуба вылысь, öшалiс менам пельпомъяс вылын, кыскис кокъясöд. Ме кутчыси трапö сэтшөм крепыда, мый, менö кө нетшыштiс гыс, поручниясас колисны эськө кулакъясöй.

Одвывсьыс катерлөн пыдосыс тшөкыда зурасьліс галькиа море пыдосас. Сійö муніс чеччалігтыр, дрöжжитіс да трачкакыліс. Ми сулалім коскөдз ваын, мореыс писькөдчис машиннöй люкъясö.

...И друг лои чөв-лөнъ. Ми бара төвзим быгъяс пөвс-төд. Миян бöрын кыпалісны гырысь гыас — кум метр судта кельыдвиж гыас. Нерпаяс, кодъяс век караулитöны ю вомын лососьясöс, лэптисны ассыныс каньлөн кодъ юръяснысö да шензьöмпырысь видзөдісны катер вылө. «Смелый» муніс нерпаяс дінті сэтшөм маті, мый ме весиг адзылі налысь гөгрөс сьод синъясö.

Вөлі отлив кад. Берег дорсянь кыліс иод дук, быдлаын куйлісны морскöй капусталөн плеть кодъ пемыдвез лентаясыс. Виж ва пырыс зэв бура тыдаліс изйöсь ляпкыдіныс, коді торйөдö вөлі заливсö юысь.

Миянлы вөлі веськодъ и көдзыдыс, и көтасьöм бушлатьясным. Тані вөлі винёв, нахальнöй «Саго-Мару», кодлы бөжас тувъялөма крабъяс кодъ кык гөрд иероглиф.

Сійö сөмын на восьтöма люкъясö да көсий вөлі грузитны лососьясöс, кор «Смелый» кытшовтіс ляпкыдінсö да тупкис мореö петан туйсö.

Гипотенузаыд дженьыдджык кык катетысь. Тайöс гөгөрвоис медбöрын и синдо. «Саго-Мару» вöсныдыка чилөстіс — корис ас дінас пыжаясöс, кутіс шыбласыны öтарö-мөдарö, медым петны лэчсыс, но надейтчыны вөлі нинөм вылө, и сійö уськөдчис ляпкыдінö.

Миянөдз кыліс сэтшөм шы, быттьөкө чашнитісны-косялісны парус дөра. Шхуна палуба вылын чери кыйсыяс усины öта-мөд выланыс.

«Саго-Мару» вывса моторист кусөдіс дизельсö. Лои чөв-лөнъ. Японецъяс сулалісны палуба вылын юрнысö копыртөмөн да видзөдісны миян вылө.

Ми лэдзим тузик<sup>1</sup> да мөдөдчим шхуналань, медым гижны акт. Сэки чери кыйысыяс, быттьө команда серти, кутісны чеччавны ваö. Медбөръяөн, виж халатсö пөрччөм бöрын, суніс синдо. Кыйсысыяс повзьөмаөсь да мыйвынсыныс тэрмасисны миян тузиклань.

Мый вөчсис шхуна вылас — он гөгөрво. «Саго-Мару-лөн» палуба кутіс пöльтчыны, пөвъясыс ратшкакылісны, стеклөясыс зиль-зельмуніны. Кажитчис, мый шхунаыс

<sup>1</sup> Тузик — кык öпаснöя ичөтик пыж.

жөритөма чери да горшлун вöснаыс польдö. Став иллюминаторъястыс да щельястыс петис еджыд сук тшын.

Колосков подозрительнöя кыскыштис воздухсö.

— Табанит!<sup>1</sup>

Сылысь командасö вевттис ён взрыв. «Саго-Марулысь» бöжсö быттьö пуртөн вундисны. Рубкаыс торъялис палубасыс да уси мореö мянсянь комын метр ылнаö кымын. Мыйöнкö лэчыдторйөн вундис Косицынлысь кисö.

Шхуна гөгөр ваыс лои гудыръеджыд да ёна дзижгис.

Взрывыслысь помкасö ми төдмалім, мыйөн сöмын мянөдз воис ацетиленлөн юмовкодъ дукуыс.

Чери кыйысь японецъяс, кор вöйталöны ыджыд морскöй площадьяс вылö тывъяссö, пасъялöны найöс пöнаръясөн, медым пароходъяс эз жуглыны тайö көзъяйствосö. Быд шхуна вылысь пыр поэö аддзыны пöнаръяслы карбид тыра банкаяс.

Öдывысьыс «Саго-Мару» веськалöма из вылö да поткөдöма пыдөссö. Кык метр кузьта щельö ылькнитöма пырöма ваыс да пыр жö тыртöма сийö отсексö, көни вөлöма карбидыс. Взрывыс вермис лоны ещö ыджыдджык, палубаыс кө эськө вöли крепыдджык.

...Ми куталім да босьтім катер вылö дас öкмыс чери кыйысьсöс. Найö сулалісны бак вылын да катастрофасыс повзьöмысла öтвылысь зяткисны пиньнаныс. Боцманныс, коді неважөн на нерис Колосковös, копрасис да сэтшöма лебезитис, мый Косицынös төкөтьö эз восöd.

Формальностьяс помалём бöрын да шхунасö фотографируйтём бöрын ми мөдөдчим мореö.

Ме нуөді катернымös заводсянь кыксё метр ыlnаті кымын, но Колосков тшöктіс ещö матітіджык мунны.

— Медым велөдчасны,— шуис сийö стрöга.

Зэрыс кобис. Ляпкыдін весьтын, көни тшыналіс «Саго-Марулөн» корпусыс, вылын тыдовтчис шонділөн блед дискуыс.

Медбөръяысь ме видзөдлі береглянь. Контора дорас мачта вылын век на öшаліс көтасьöм конус. Чери кыйысьяс пукалісны пристань дорын да виччысисны, кор воасны кунгасъяс.

Ме думышті, мый берегсянь зэв бура тыдалöны хищникъяслөн көтасьöм фигураясыс.

1938

<sup>1</sup> Та б а н и т н ы — тормозитны, сувтöдны.

## БЕРИ-БЕРИ

### I

Водзвыз висьтала: сійö, кодi виччысьö интереснöй морскöй приключенияс, мед оз кывзы тайö историясьö. Ме ог вермы кöсйысьны ни руа поводдя, ни шторм, вахтеннöй журналын кö зэв гөгөрвоана шуöма: шондиa лун, лөнъ, температураыс гож сайын +20.

Да, вöли сэтшöм жар, мый весиг палубасыс сирыс петöма. Посни дiяс да изъяс костти кытшлалiгтыр ми ньöжйөнник пырам вöли Медвежöй бухтаö. Катервывса йöз шойччисны бак вылын, кывныс налөн муртса бертласис. Мачталөн дженъыдик, лöz вуджöрыс вешйивтөг куйлис палуба вылын. Корабльвывса ыргöныс синнымöс ёрис. Сöмын валөн плескайтчöмыс да каляяслөн еджыд бордысыс висьталiсны миянлы ыркыд йылысь.

Бухтаын ми надейтчим содтыны ва запасъяс. Сопкаяс вылын танi лымйыс дыр оз сыв — июль тöлысь помöдз, весиг август тöлысьöдз, и уна дас гöравывса шоръяс зэв вылисянь усьöны ушельеястi бухтаö. Медся слабеникъясыс некор оз воны берегöдз, тöлыс кватлалö найöс усигас да пöртö найöс еджыд бусö, но кык либö куим водопад йитöны сопкаяссö да моресö ыджыд мегыр кодъ ва визьөн. Фотокарточкаяс вылын найö кажитчöны йинёнъ кодён, но, веськыда кö шуны, мe эг адзыв сэтшöм мича картина, кыдзи тайö прымакылысь югыд столбъяс, кодъяс пырöны веж ва пыдöсöдз. Кылö нин вöли шоръяслөн бузгöмыс, кор вахтеннöй горöдiс:

— Японец! Катер нырладорсянь шуйгавылын!

Дзик берег дорын сулалiс кык мачтаа сьöд шхуна.

Колосков чөвтліс синсө шхуна вылө да чорыда шуис:  
— Корпусджын мында шуйгавыв... тадз кутны!

Татшөм случайяс дырйи кадтө арталан секундаясөн.  
Эз на удитны хищникъяс лэптыны якөрнысө, кызди кык боец өтпырйө чеччыштисны шхуна палуба вылө.

Шхунаыс вөлі тыртөм. «Гензан-Мару» (Колосков лыддис гижөдсө дас кабельтовой ылнасянь) эз весиг кёсйы пышйыны, быгтьө сы динө матыстчис эз пограничнөй катер, а асланыс тузик.

А делөыс вермис помасьны ыджыд штрапөн: борт кузяыс нюжөдөм бамбукөвой зібъяс вылын ошалисны дзик на ва тывъяс.

Сачков кусөдис моторсө да видзөдліс люк пыр.

— Сулалө вөлі вөтчыны!— шуис сийө дөзмөмпырысь.— Вот гутъясөс виалысьыд! Баблөн гортйыс!

Артавын кө мачтаяс серти, кодъяс моторнөй суднолы вөліны вывті гырысьөсь, Беринг кадө тайө вөлі эськө зэв бура вөчөм парусникөн. Плавнөй, крут обводъясыс висьталөны вөлі корабльлөн мореходность йылысь, преснөй ва тыра нель анкерныс — ылө ветлыны позянлун йылысь. Шхуналөн бугшпритө, коді вөлі чургөдчөма куим метр мында водзө, увсяныс вөлі крепитөма лёзь юрсиа нывлысь фигура, кодөс вөлі грубөя вөчөма кутшөмкө сьөд пуысь. Юрсө копыртыштөмөн тайө красавицаыс видзөдис мяян вылө сурикөн краситөм синъяснас. Кадыс, морелөн солыс да маслянөй краскалөн кыз слөйяс зэв ёна мисьтөммөдисны сылысь чужөмсө.

Чөв олигтыр ми видзөдим шхуна вылө.

Тыдалө, көзяеваыс ёнджыкасө думайтисны страхөвой премия йылысь, а эз чери кыйөм йылысь: боргьясса розьястыс вермисны пырны медся тшөг крисяяс.

— Эй, аната! <sup>1</sup>— горөдис Колосков.

Бөжса люк вывсьыс цыновкаыс кыпөдчис. Лөз чышъяна косіник японец веськодя видзөдліс мяян вылө.

— Бьонин дес <sup>2</sup>,— шуис сийө сибдөм гөлөсөн.

— Эй, ті, коді синдоыс?

— Бьонин дес,— сідз жө бара шуис японец, и люкыс бара пөдлассис.

<sup>1</sup> Эй, ті!

<sup>2</sup> Вся.

Колосков лэччис каютаб, медым пасьтавны вылькитель. Миян командирным вөлі торйөн требовательной, кор делөйс вөлі воо официальной визитъясөдз.

— Широких ёрт,— шуис сійө,— корсьой синдосө, стрөйтөй японскөй командасө веськыд борт пөлөныс.

— Эм стрөитны!— вочавидзис Широких.

Тайө вөлі серьёзной, зэв төлка сибиряк, пистиөсь чужөма, еджыд синкымъяса; нюмъялис сійө век лөсьыда, унзильпырысь да тадзи сійө вочавидзлис Сачковлөн да пөварлөн шмонитөм вылө. Кыдзи степной морт, сійө вөлі ньөжмыд, но таысь кындзи, вөлі ош кодь вына, мыйөн, колө шуны, некор эз ошйысьлы.

Помнита, өтчыд сійө пырис морөсөдзыс ваө да нуис шлюпкакалысь берегө дас кык пудъя якөр. И тайө вөлі көдзыд поводдя дырйи, вильыд, тырысь изъяс вывти!

«Смелый» вылын сійө вөлі рулевөйөн.

Сапөгъяснас gryмакылігырйи Широких муніс шхуна палуба вывти, лэптыштіс цыновкасө да пидзөсчанясис люк весьтас.

— Коді тани синдосыс?— делөвөя юалис сійө.— Босьтөй йөзнытө, өдйө петалөй палуба вылө.

Вочавидзөм пыдди люксьыс кыліс лөвтөм.

Ми аддзылім, кыдзи Широких шевкнитіс кокъяснас да муртса төрөдчис векныдик розьөд. Трюмас лыбис шум, а сөсся сразу лөи лөнь.

— Бурөдіс!— серамсорөн шуис Сачков.

Но Широких эз пет. Шхунаыс воддзамоз кажитчис кулөмаөн. Палуба вылас югъяліс косьмөм треска сьөм. Сөмын некымын яркөй фундоси, кодъясөс көрталөма вөлі бечеваясөн вангъясө, висьталөны вөлі корабль вылын олөм йылысь.

Недыр мысти трюмысь мыччысис Широких. Мукөдырся серти сійө вөлі гөрджык; сійө зэв осторожной, быттө ядовитөй гадинаяс, кутіс нюжөдөм киас кутшөмкө бумага.

— Лейтенант ёрт,— шыясис сійө кыз гөлөсөн шхуна палуба вывсянь на.— Разрешитөй доложитны. Шхуна бөжысь трюмсө видлалі. Аддзи дас өти хищникөс, на пиын и синдо. Куимөн висьөны заразной висьөмөн. Мукөдъясылөн мышкуас чирейяс абуөсь... Пинясьөны. Куйлөны пасьтөмөсь.

— Кутшөм чирейяс... Ті мый?

— Колө чайтны — чумнойяс... Зэв ёна ойзөны.

— Мый ті сөранныд?— скөрмис Колосков. (Сійö вöлі кык зарни нашивкаяса выль формаа да чистöй чехлöа фуражкаа.)— Локтöй татчö... Энлöй, сулалöй. Петкöд-лöй письмöсö.

Широких сетис бумага торсö, кытчö вöли печатнöй роч букваясөн гижöма:

«Помогитце. Заразно. Сибировска чумка. Весьма просим россияне доктор».

Японецъяс кö эськö специальнö сувтöдисны мог шöйö-воштыны Колосковöс,— бурджыксö эськö найö нинöм эз вермыны думыштны. Сійö — смел балтиец, зрелöй да спокойнöй мужествоа морт — челядь моз полис ставсьыс, мыйысь öвтö больнича дукөн. Кызь арöсөн, фронт вылын, Колосков первойысь тöдмалис ротнöй фельдшерсянь бациллаяс йылысь — тиф возбуждайтесьяс йылысь. Сійö, здоров да ёсь кывъя морт, став йöз син водзын серамвыв лэптис лекторöс (сэки Колосков чöрыда веритлис, мый став висьöмъясыс лöоны ульсов оланінысь). Но кор тайö асныра мортыс аддзис микроскоп пыр аслас фляжкасьыс босьтöм ва войт, сэки тöдчымөн повзис. Кыдзи сійö ачыс шулис, сійöс быттö «снарядөн шарснитис». Кутшöмкö зэв уна палочкаяс, шарикъяс, чутъяс шензьöдисны морякысь воображениесö. Кыдзи военнöй морт, Колосков шуис дейсвуйтны веськыда, кытчöдз лыдтöм-щöттöм «гадъясыс» оз вайöдны сійöс пожöм пуысь вöчöм бушлатöдз.

Сійö вöчис кыкнан киас пистиысь укол, лöсьöдис иод тыра ичөтик сулея да лючки-бура мавтлис ассьыс либö мукöдъяслысь гижнаяс. Рюмка весьтын гадюка<sup>1</sup> лои сы син водзын высшöй человекескöй мудростылөн пасөн.

Тайö кадсянныс коли кызь во, но ті кö коркö аддзаныд морякöс, коді юö пузьöдöм ва либö шыблалö яблöк-лысь кышсö,— тайö дерт жö нин Колосков.

Гөгöрвоана, мый «чума» кыв бöрын командир неуна шöйöвоши. Хищникъяс кö эськö кутисны лыйсьыны либö босьтчылисны пышйыны мяян ныр улысь, Колосков эськö пырысь-пыр аддзис, мый вöчны. Но öні, шхуналөн йöзтöм палуба вылö видзöдигөн, командир ас тöдлытöгыс думыштчис. Аслас опытысь сійö тöдö, мый запискалы эскыны оз позь.

— Висьталöй... Мый ті сэтысь аддзинныд?

<sup>1</sup> З мей да чаша — медицинскöй работникъяслөн значок.

— Зэв нин клящой дукуы, начальник ёрт.

— Тайо чери... Ещю мый?

— Кокъясаныс съод ваболяс... Таысь кындзи, синъяс-ныс гёрдодомаось.

Но Колосков веніс нин ассыс повзёмсө.

— Сісь трескаысь чумаыд оз овлы... Зыртисны ваболяссө... Симулянтъяс... Но век жө, мунёй бак вылө. Босьтой зелёной майтөг, карболка... Гөгөрвоанныд? Медым ни өти микроб эз колы!..

...Тайо воас ме вөлі и рулевёйөн и корабельной санитарөн... Ме восьті аптека, босьті сэтысь сулема да командир тшөктөм серти көтөді кык чышьян. Сійо прикажитіс сідзжө пасьтавны капюшона виж комбинезонъяс, кодъясөс пасьтавлам вөлі химической учениеяс дырйи.

Самодельной маскаясөн ми тупким вомъяснымос, кайим «Гензан-Мару» вылө да внимательной видлалім шхунаосө ставнас.

Тайо вөлі куимсө кымын тонна вылө судно,— фальш-бортыс вөлі джуджыд, а бөжас сы пыдди вөлі быдногыс вундалөм столбъяса мисьтөминик перилө, коді овлө сөмын провинциальной балконъяс вылын.

Японской шхунаясысь век өвтлө лёк дукөн, но ташөм дуксө ми некор на эгө кывлөй. Палубаыс, решётка-ясыс, пу джоджыс — ставыс вөлі тырөма гөсөн да няйтөн. Клящой дукуыс отравляйтис воздухсө гөгөр миладжын ылнаө.

Ставыс тані висьталіс корабльыслөн съокыд да омөлик пöрысьлун йылысь. Гөлубой краскаяс, мыйөн вөлі коркө краситөма надстройкаяссө, ставнас косьмөма да потла-сьөма. Ыргөн көлөкөлыс лоөма нюйт рөма. Пуысь вөчөм стрөйбаыс быдлаын вөлі воймөма, көртыс сімөма, парусинаыс няйт. Дубөвой решёткаясыс, мыйөн вөлі вевттьөма палубасө, и найо крошитчисны каблукъяс улын.

Зато лебедкасө да блокъяссө выльөн на вөлі краситөма сурикөн, а выль тросьяссыс вөлі зэв рөвнөя вөчөма кругъяс. Тыдаліс японской көзяевалөн важъя правилө: снастьяс вылө не скупитчыны.

Нырса кыкнан трюмсө, кодъясөс вевттьөма циновка-ясөн, вөлі тыртөма камбалаөн да трескаөн. Югъялысь уль съөмыс висьталіс сы йылысь, мый черисө кыйөмаось неважөн на.

— Ясно, симуляция,— лёкысь шуис Колосков.

Ми видзодлім бөж кубрикас да корим синдосё. Миянлы вочавидзисны ойзёмөн. Коккө пидзёсчаниясис да кыкнан кинас юрас кутчысьёмөн кутіс ойзыны. Сы дінө өтлаасисны ещө дас мортысь не этшаджык. Сьёкыд вөлі гөгөрвоны: то ли японецъяс радлісны ловъя йёз воёмлы, то ли жалуйтчисны трюмса жар вылас да лёк дука воздух вылас.

Вельветөвөй курткаа косіник японец горзіс медся ёна. Юрсө сійө вөлі көрталөма кичышкөдөн. Лопаткаяснас да коклябөрнас сійө мыджсьөма нарас, мегыр моз кусынтчывліс да сэтшөма чилзіс, весиг пельясын миян тиньгыны кутіс.

Пемыдінсьыс ми лыддим өкмыс японецөс. Джынвөйө пасьтөм, пөснас көтасьөм зонъяс куйлісны дзик орччөн. Некымын минута чөж ми адзим осьса вомъяс да кывзім налысь омлялөмсө, коді вермас шөйөвоштыны любөй каюрөс<sup>1</sup>. Сэсся Колосков кызөктіс да чорыда шуис:

— Эй, аната! Тырмас сэсся.

Чумнөйяслөн хорыс горөдіс ещө лёкысьджык. Кажитчис, мый горөдөмсьыс шатовкерис омөлик судноыс. Унаөн весиг кутісны зымөдны куш коклябөрнаныс.

Колосков, коді терпитны эз вермыв некутшөм паныд шуөм кыв, пузис таысь.

Сійө горөдіс трюмас, быттьө бөчкаө:

— Эй, ті... Смир-но!

И ставныс друг ланьтісны. Кылө вөлі, кыдзи трюмас булькакыліс ваыс.

— Көні синдоныд?

Вельветысь вурөм курткаа горзысьыс петіс кубрикысь да японскөй, английскөй да роч кывъяс сорөн висьталіс, мый медся опаснөй висьысьяссө торйөдөма мукөдъяссьыс. Ойзігсор сійө нуөдіс миянөс кубрик дорө, коді вөлі нырас.

Векныдык отсекин, коді джодж бердтіыс ещө на вөлі векни, циновка вылын куйлісны куим японец.

— Варуй дес... Тайхен варуй дес<sup>2</sup>,— спокойнөякодь шуис синдо.

Тайө кывъяссө шуөм бөрын сійө босьтіс бамбук бөдь да нинөмысь виччысьтөг пешкыльтіс трапьесө, мыйөн вөлі вевттьөма висьысьяссө.

<sup>1</sup> К а ю р — понъясөс вөтлысь.

<sup>2</sup> Лёк, зэв лёк.

Миян син водзын куйлісны йӧз, кодъяслӧн кучикныс вӧлі кулӧмаяслӧн кодьюсь, няйт, съӧд язваӧсь, польдӧм сӧнъясӧн гартчӧм кокпӧкъясныс зэв ёна пыктӧмаӧсь. Ордल्याсныс налӧн сэтшӧма тӧдчисны, быттьӧ шхуналӧн кушӧдӧм шпангоутъяс. Тыдалӧ, висъысыяс важӧн нин ас уланыс ветлӧны, сы вӧсна мый зэв лёк аммиак дукуыс синъяснымӧс сёйис.

Тайӧ йӧзыс ловйӧн сисъмысны турунвиж бумагаӧн тупкӧм няйт иллюминаторъяса тайӧ дука зверь позъяс.

Висъысыяс дінын, циновкаяс вылын, кодъяс вӧлі тырӧмаӧсь чери съӧмӧн да ёг сора рис тусьясӧн, тасьтиясын вӧліны сола треска торъяс.

— Бедный рыбачка! Живи — нет. Помирай — есть, — рочӧн кӧсйис висътавны провожатӧйным.

Быттьӧ команда серти, куйм японец нюжӧдісны миянлань ужаснӧй кияснысӧ — висъӧмысла съӧдӧдӧмаӧсь, косъмӧм чуньясныс крукъяс кодьюсь. Ог тӧд, кутшӧмӧсь джык чумнӧйяс, но таысь шуштӧмджыктор ме некор эг аддзыв.

Синдоныс тӧдӧ вӧлӧм ветымын кымын роч фраза, сы мында жӧ английскӧйӧс. Куйм кыв сорлалігтыр сійӧ босътчыліс висътавны миянлы шхунаыслӧн омӧль положение йылысь.

— ...Тайӧ вӧлі субӧтаӧ... Вӧлі зэв руа... Уськӧдчылан сэтчӧ, уськӧдчылан татчӧ... Скоси лю мимасен<sup>1</sup>. Тыдалӧ, компасным пӧрйӧдліс... Неуна шӧйтыштім. Друг усьӧ Арита... Ӧти здук — чери кыйысьным съӧдӧдӧ... Like coal<sup>2</sup>. Ещӧ минута — усьӧ Миура... коймӧд минута — Тояма. Коматта-на! Друг берег! Мый тайӧ? Тайӧ ӧмӧй роч му? Вот вӧвлытӧмторйыд!

Колосков спокойнӧя кывзис тайӧ сӧрӧмсӧ да, синдопельпом весьтти висъысыяс вылӧ видзӧдіг, коса шуис:

— Ладнӧ... Черисӧ кытысь кыйинныд?

— Са-а... Сійӧ век вӧлі зэв здоров, — шогпырысь вочавидзис синдо. — Мый кутам ми висътавны сылӧн коньӧр батыслы да мамыслы?

— Ме юала: кор и кытысь кыйинныд черисӧ?

— Да, да... Арита сотчис биын моз. Тыдалӧ, чумка.

— Онӧ гӧгӧрвоӧй? Кытысь чериыс?

<sup>1</sup> Нинӧм оз тыдав.

<sup>2</sup> Кыззи шом.

— Ей-богу, ог гөгөрво, — муөдз копрасиг шуис тайё пройдохаыс. — Ми сэтшөма полім кольны ас кежсьыным.

Сійё шеныштис кинас, и чумнойясыс лёк горшөн горзёмнаныс эскөдісны ассьыныс сьёкыд положениесө.

Ми петім палуба вылө, а висьысыяс век ойзісны, синдо мыйкө бормочитис. Колосков скөрпырысь нетшыштис сулемөвөй маскасө.

— Ті адзылінныд коркө чума?

— Сөмын картинаяс вылысь, — шуи ме.

— Интереснө.

— Да... Черыис свежөй на.

Ме көсий босьтны японецьяслысь лампаньсө, мыйён шонтөны моторлысь запальнөй шарсө, но Колосков эз лэдз менө лэчывны машиннөй отделениеас.

— Гөгөрвоны колө, — стрөга шуис сійё. — Чумаыд абу йён, сос вывсьыд он пыркнит.

## II

Кыскыны шхунасө портө оз вөлі позь. Ми юалім отрядысь, мый вөчны, и дас минута мысти воис öтвет: «Мөдөдім врачөс, санитарьясөс. Чеччөдөй, торйөдөй ассьыным десантнымөс. Вешйөй шхуна дінысь, наблюдайтөй водзө...»

И ми кутім виччысьны.

Миянлы колө вөлі квайт час чөж сулавны чумнөй шхунакөд орчөн.

Вөлі луншөр кад, шондіа, жарысла верман пөдны, көть и бухта гөгөр вөліны лымья сопкаяс. Шхуна гөгөр то сәні, то тані чукөрьясөн плавайтисны быг да кашалотьяслөн жарысла польдөм кишкаясыс — тайё висьталіс сы йылысь, мый матын китобойнөй флотилия. Ылісянь тайё кишкаясыс кажитчисны зэв кыз да сімөм корабельнөй чеп чукөрөн. Кашалотьяслөн желудокьяс вылын пукалісны да горзісны вөтчөм каляяс.

«Гензан-Мару» палубатыр жуисны гутьяс. Регыд мысти найё веськалісны и «Смелый» кубрикьясө. Колосков тшөктис мунны шхуна дінысь кык кабельтовөй ылнаö.

Обедайтім омөлика. Шыдысь, няньысь, жаркөйысь, весиг горчицаысь кыліс карболка дук. Командир тшөктөм серти миян пөварным, Костя Скворцов, ветлөдліс корабельнөй помещениесті пульверизаторөн да быд здуко тыртліс бутыльсө свежөй растворөн.

— Ставсö по порядку,— объясняйтис сийö, а аслас гöлубöй синъясыс югъялисны,— первой карболка, сэсса хлор. Бельёнытö пачö... Прививка... Сэсса куим недель кежлö карантин...

Костя вöли неуна паникёр, но тайö пöрийö унаöн думайтисны сы моз жö. Шхуна лöня сулалис орччöн, йöзтöм, и тайö чöv-лөнныс нинöм эз вермы вайны бурсö.

Медся омöля чувствуйтис асьсö Широких. Сийö мыссьöма зелёной майтöгöн да карболка растворөн, а öни рама пукалис бак вылын, коскөдзыс пасьтöм; ми ёрта-ёрт вежмөн зилим кыпöдны сылысь настроениесö.

Ми ставным сьöлөмсянь жалитим Широкихöс. Сийö зэв бур рулевöй, а футбольной площадка вылын шуйга бек. Мый öни вермас лоны ськөд? Широких — терпитысь, кыз вомдоръяса, зэв серьёзной,— öни сийö виалис лөдзьясöс да ышлолалигтыр видзөдис ёртъясыс вылö.

Ми бурөдим Широкихöс, кызди кужим.

— Менам дядь висьлис жö Ростовын холераөн,— тöлкөвöя шуис пöвар.— Сийö сөйöма кык дыня да нök кашник... Но, тайö ёна страшнойджык чумасьыд. Куим лун чöж сылысь став пытшкөссö гудрөдлис. Сийö лои чипан кишкаысь вöсньыдджык да сэтшöма жебмис, мый муртса вермис петкөдлыны рөдвужыслы кукиш, кор сийöс көсийсны дарйöдны... Сэсса воис Грицай ёрт... Энö кывлөй? Тайö мян участкөвöй фельдшер. Весалис дядьлысь кынöм пытшкөссö да суйис понлысь сыворотка.

— Куканьлысь...

— Тайö дзик öткодь. Аски асывнас сийö кули.

— Вешйы тэ тась,— йöжгылясигтыр шуис Широких.

— Да öд сийö холера... Чайтан, висьмин нин? Видзөдлы ас вылад зеркалö пыр...

Широкихлы сетисны термометр. Сийö кыздзюрö сюйыштис сийöс киняулас да дзикөдз зумыштчис.

— Кынтö?

— Неуна.

Митя Корзинкин — мян радистным — вайис «Тройка» сигарет пачка, кодöс сийö видзö вöли берег вылö увольнение босьтигкежлö, да кыв ни джын шутöг (сийö быдтор вöчлис тадзи) сетис сийöс Широкихлы.

— Мыйкө нин кө лоас, позяс и вирнымöс сетны,— шуис боцман.— Тэчсыам литраджынийөн морт вылö.

— А тэ, Костя, эн сетчы.

— Тэ эн думайт сы йылысь... Думайт нывъяс йылысь.

— Тайё збыль,— покорнөя шуис Широких.— Колё думайтны.

Сийё чукыртис плешсё да кутис видзёдны ва вылё, коні чеччалісны «көчьяс».

Широких өбедайтис өтнас. Сийё сёйис рок тасьті, кык порция беф-строганов да вит шөрөм व्या нянь. Пөвар, кодкөд Широких век зыксывліс содтөд порция вөсна, вайис литрөвөй кружкатыр какао.

— Видзөдлам, кутшөма тэ всяян,— стрөга шуис сийё.

Широких думайтыштис, ышловзис да юис какаосё. Тайё неуна ставнымөс успокоитыштис.

— Аддзылінныд чумнөйсё?— крукыштис пөвар.

Колосков, кор казяліс, мый Широкихлы командалөн сочувствуйтөмысь сийё сөмын юрсё өшөдіс, дугөдіс бак вылын быдсяма сёрни.

Ставныс босьтчисны асланыс уджө. Радист заводитис стучитны сводкаяс, Сачков — дзоньтавны донка, Косицын — весавны люкьяс вылысь решёткаяс.

Өтнас Широких гажтөма видзөдльвліс өтарө-мөдарө. Зонмыслөн киясыс лүдісны.

— Вайөй көть нин марочкаяс вөчала...

Боцман сетис сылы дюймөвөй трослысь помсё, и Широких сразу ловзис, кутис нюмьявны, весиг вомгорулас мыйкө кутис мургыны.

Колосков ветлөдліс палуба вывті, картуз көзырөкнас вевттьөма гожьялөм нырсё, корсюрө подозрительнөя видзөдльвліс шхуна вылё.

Сэсся сийё матыстчис Широкихлань да доктор моз юалис:

— Қочөгьд бытшкө али оз?

— Оз... пөжалуй, неуна, начальник өрт.

— Войтөв кыскалө?..

— Оз на...

— Но, оз и кут,— немвиччысьтөг шуис Колосков да сразу горөдіс:— Баквывсаяс, бак вылё!.. Лэптөй якөр!

Ми бергөдчим да кытш вөчөм бөрын матыстчим шхуна дінө матөджык. Синдө пырысь-пыр жө мыччис люкысь кичышкөдөн көрталөм юрсө.

— Эй, аната!— гораа равөстис Колосков.— Ті сулалөй тані... Ми докторла ветлам.

Висьысьяс, кор кылісны, мый ми эновтам шхунасө, заводитлісны лёкгоршөн ойзыны. Тыдалө, ставныс найө

полісны кольчыны ас кежсьыныс бухтао, көні некод абу, но синдо пыр жө лөньодіс повзьом чери кыйысьясөс.

— Хорсө-о... Хорсө-о,— нургис сійө нора,— росскэ доктор... Хорсө-о.

Сійө лэдзис юрсө, кусыньтіс кокъяссө пидзөсьясас да кынмис места вылас,— быттьө петкөдліс зэв ёна шогсьом.

Бухтаыс, көні шөрас сулаліс «Гензан-Мару», вөлі самөвар труба кодь чукуля. Кор ми петім чукуль сайө да лоим өтвесьтын ляпкыдик скала-дікөд, ме невөльно видзөдлі командир вылө.

— Татчө?

— Но, дерт жө,— шуис Колосков.

Скалаыс сайөдө вөлі миянөс и мачтанымөс. Засада вылө бурджык места сьөкыд вөлі корсьны. Ньөжйөникөн ми кыссим изъяс костті, кодъяс чурвидзисны ваын, да сувтім ичөтик ді вуджөр сайө.

— Сідзкө, симуляция?— юаліс боцман.— Ме сідзи и чайті...

Широких кутіс нюмъявны да пасьталіс тельняшкасө.

— Верма лоны свободнойөн?

— Сы бөрын, кор видлалас врач,— эз сетчы Колосков.

Ми кусөдім моторнымөс да кутім кывзысьны. Каляяс, кодъясөс повзьөдіс миян катерным, лэбалісны мачтаяс вєсьті да горзісны базарной нывбаба-вuzасьысьясыс эз омөльджыка. Каляяслөн горзөм пыр да гыяслөн ді гөгөрын бузгөм шы пыр корсюрө кылыштлө вөлі моторлөн стучитны заводитлөм шыыс. Тыдалө, японецъяс көсьисны заводитны көдзалөм болиндерсө<sup>1</sup>.

Колосков, кор кыліс тайө төдса шысө, гонькнитіс вывлань, нюммуніс да кутіс вөрөдны уссө. Сійө өні вөлі сюсь вуграсьыс кодь, кодлөн друг кутіс йөктыны вугыр табйыс.

Ді вылас ызөбтіс гы. Мотор шыыс лои матынджык да гораджык. Моторыс друг тшөкмуні... здук мында чөв оліс... бара кутіс таргыны, тайө пөрийө кысянькө пыдісянь, эз нин рөвнөя.

Ми заведитім моторнымөс. Катерыввса йөз сувталісны ас местаясаныс. «Смелый» дрөжжитіс, вөлі дась уськөдчыны наглец бөрся.

<sup>1</sup> Б о л и н д е р — двигатель.

И друг катер бѳжсянь боцман веськодъпырысь горѳдіс:

— Вот чѳртыд! Видзѳдлѳй...

Миянсянь дас кымын метр ылнаын, кык из костын, куйліс вывлань пыдѳса бат<sup>1</sup>; тыдалѳ, сійѳс татчѳ вайѳма ю визувнос посѳлокысь. Быдпѳрйѳ, кор сыѳдз воліс морскѳй гыыс, пыжсѳ кучкаліс изъясас, мый вѳсна кылісны миянѳдз чорыдакодъ ритмичнѳя кучкалѳм шыяс.

Миянѳс сѳтшѳма дѳзмѳдіс морелѳн тайѳ виччысьтѳм шуткаыс, мый эгѳ веритѳй асланым пельяслы, кор чукыль сайсянь кыліс быд морякы тѳдса «таб-бак, таб-бак».

Но тайѳ вѳлі «Гензан-Мару». Сійѳ друг мыччысис нѳрыс сайсянь, миянсянь ветымын кымын метр ылнаын, да, пѳсь ваѳн сьѳласигтыр, уськѳдчис восьса морелань. Шхуна трубаысь петісны тшын гѳгыльяс, винтыс лѳкысь нетшкис васѳ, а командаыс ставнас сулаліс палуба вылын. Чумнѳй синдо котраліс палуба вывті да тѳрмѳдліс чумнѳй матросьяссѳ. Чумнѳй боцманыс кымынясьѳма да крукѳн судзѳдѳ якѳрсѳ, коді инмалѳ гыясѳ.

Миянѳс казялѳм бѳрын «Гензан-Мару» уськѳдчис бокѳ, но Колосков спокойнѳя тшѳктіс мунны ськѳд параллельнѳй курсѳн. Шхуналѳн моторыс вѳлі вывті слаб сьѳкыд корпусыслы, а миян движокным уджаліс зѳв бура.

Дас минута мысти японецьяс кусѳдісны болиндерсѳ, и Колосков, мекѳд да Косицынкѳд тшѳтш, кайис шхуна палуба вылѳ. Сійѳ вѳлі скѳрмѳма японецьяслѳн нахальство вылѳ да, асьсѳ кутны зілигтыр, сѳрнитіс зѳв нѳжйѳ. Синдо шуаліс пинь пырыс да дугдывтѳг копрасигтыр петитчис бѳрѳн.

— Но, кыдзи тйян... чумнѳйясныд?— юаліс Колосков.

— Благодару... Тыдалѳ, зѳв омѳльѳсь...

— Мый нѳ докторѳс энѳ виччысьѳй?

— Са-а... Кув тані, кув гортын... Коньѳр чери кыйысьыд думайтѳ — дзик ѳткодъ.

Сійѳ бара заводитіс никсыны, но Колосков пыр жѳ бурѳдіс синдоѳс.

— Но-но,— коса шуис сійѳ,— ме чайта, гуѳдз дорсьыд тйянлы тюрмаѳдз матынджык.

Недыр мысти катерѳн воис доктор, и ми некод эгѳ кутѳй сомневайтчыны сыын, мый шхуна вылын чумнѳйясыс сы мында жѳ, мыйта миян катер вылын архиерейяс.

<sup>1</sup> Б а т — пуысь кодйѳм пыж.

Ачыс синдо веськыда висьталіс, мый ылӧдны кӧсйис. Катернымӧс шхунаыс казялӧма зэв сёрӧн нин, а треска тыра тайӧ важ пӧсудаыслӧн ӧдыс вӧлі вывтӧ ичӧт. Сэки шхуна вылын зэв ӧдйӧ паськалӧма чума. Ойзӧмнас да записканас найӧ кӧсйылӧмаӧсь ылӧдны миянӧс. Кызди висьталіс синдо, тадзисӧ налы кыкысь нин удайтчылӧма ылӧдны Канада берегъяс дорын, и кыкнанысьсӧ рыбнӧй надзорлӧн катер ӧдйӧ мунлӧма «Гензан-Мару» дорысь.

Прӧверка дырйи куимӧн эз петны палуба вылӧ. Но найӧ эз вӧвны симулянтъяс. Бери-бери — гӧльяслӧн висьӧм, кодӧ овлӧ частӧй гӧстьӧн чери кыйысь посёлӧкъясын да шхунаяс вылын — водтӧдӧма найӧс циновкаяс вылӧ.

Тайӧ висьӧмыс вӧтлысьсӧ тшыгъялысьяс бӧрся. Ёг сора рис да сола чери, кодъясӧс век сӧйӧны чери кыйысьяс, дзикӧдз найӧс омӧльтчӧдӧны.

«Гензан-Мару» вывса кыйсьысьяс висьмӧмаӧсь тулыснас на. Первойсӧ найӧ кӧсйылӧмаӧсь дзевны бери-беринас висьӧмсӧ да вӧчӧмаӧсь медалӧм кыйсьысьяслысь сьӧкыл уджсӧ мукӧд кыйсьысьяс моз жӧ. Но шхунаяс вылын йӧз узьлӧны ӧти циновкаяс вылын, пӧшти пасьтӧг...

Правилӧяс серти, колӧ вӧлі эськӧ висьысьяссӧ пырысьпыр жӧ чеччӧдны берегӧ, но синдо артыштас, мый сезон помасигкежлӧ чери кыйысьяс вермасны вештыны кӧть нин авансӧ.

Налы сетӧмаӧсь «кокни» удж: самавны вугыръяс да керны кыйӧм черисӧ (дерт, джын дон вылӧ).

Найӧ честнӧя вештӧмаӧсь кӧзьяинныслы ветымын иенасӧ, да кос трескасӧ, да лӧз дӧраысь вурӧм курткаяссӧ, а ӧнӧ терпеливӧя виччысисны, кор найӧ олӧмлы воас пом. Артавны кӧ ыджыд сингуранъяс сертиныс да косьмӧм кикокъяс сертиныс, олӧмныслӧн помыс эз вӧв ылын. Ӑти чери кыйысьлӧн заводитчӧма нин гангрена; кыкнан кокыс пидзӧсӧдзыс вӧлі пӧим-сьӧд рӧма.

Мудер синдо зэв бура используйте бери-берилысь лӧк признакъяссӧ. Гадьясӧ да язваясӧ, мыйӧн вӧлі тырӧма чери кыйысьяслӧн телӧныс, сийӧ висьталіс чумалӧн признакъясӧн.

Колосков тшӧктіс сетны висьысьяслы макарон, кофе да вый. Найӧ эз и инмӧдчывны сӧян дінас. А кор санитар бара пырліс чери кыйысьяс ордӧ, тарелкаясыс кутшӧмкӧ ногӧн веськалӧмаӧсь подшкиперскӧйӧ.

— Тайӧ йӧзыс абу велалӧмаӧсь бур сӧянад, — спокойнӧя шуис синдо.

Рытнас ми лэптім якөр да «Гензан-Мару» вылын мөдөдчим отрядө. Шхуна муніс «Смелый» бөрся аслас вына-нас. Нырладорса люкыс вөлі восьса — пөтөлөкас ломаліс «летучөй мышь». Ме сулалі сьökыдкодь штурвал саяс, и меным вөлі тыдалöны висьысьяслөн коньөръяслөн кодь чужөмъясныс.

Найö виччысисны. Налы вөлі веськодь...

Кыпөдчис төв. «Гензан-Мару» кутіс качайтчыны да сунласьны нырнас.

Шхуналөн сьöd мачтаыс вөчаліс небесаас восьмёркаяс, помнас судзөдіс кодзувьяссö; то öти, то мөд кодзув усьліны шумитысь сьöd мореö да кольлісны ас бөрас дзирдалан туй...

Югдандор матыстчис «Смелый». Ме сдайті вахта Широкихлы, вуджи катер вылө да крепыда унмовси.

## ЛЭБАЧ ДІВЫВСА КОМЕНДАНТ

### I

Тайё вёлі вывті асныра шхуна. Сы пыдди, медым кусодны моторсё да лэдзны борт сайё кранецьяссё, «Кобе-Мару» вёзйис ворсны дзебсясьомысь, кор сійё сувтіс скалаяс вуджөр сайё. Қор тайё фокусыс эз удайтчы, сійё заводитіс шыбласьны бухтаті отарё-модарё, быттё вугырё шедом треска... Сійё кутіс йойногөн панласьны кык ді гөгөр, босьтчыліс веськөдны «Смелыйёс» изьяс вылө, медым сійё зурасис сэтчө форштевеньнас<sup>1</sup>, либө веськөдіс бөжсө,— оти кывйөн кө, вөчаліс став посни подлостьяссө, кодьясысь тайё господаясыс некор оз вермыны энотчыны.

Сы могысь, медым видзны «Смелый» катерлысь корпуссө рискованнөя зурасьомысь, Колосков дыр новлөдліс сійёс параллельнөй курсьясөн.

Ми ставным көтасим, вөлім скөрөсь да став сёлөм-сяньным желайтім, медым шхунаыс зурасис изьяс вылө. Боцман Гуторов, коді часджын нин сулаліс бак вылын отпорнөй крукөн, висьталіс быдөнлысь тайё желаниесө гораа, и пыр жө сійё пөлучитіс командирсянь замечание.

— А допрашивайтны эпроновецьяс кутасны?— броткигтыр юаліс Колосков.— Эк, кызди жмитө! Каньыс кылө дуксө...

Вөтлысьөм вөсна ылалөм, сійё эз көсйив весиг чышкыштны көдзыдсьыс да төвсьыс свежөймөм чужөм вывсьыс ва войтьяссө. Сійё сулаліс ходөвөй мостик вылын,

<sup>1</sup> Форштевень — суднолөн ныр помыс.

читкыраліс синъяссө, сьöкыда лолаліс ныр пырыс, эз вештыв синъяссө ляпкыд бöжсьыс, кöні тыдалісны крабъяс кодъ кык ыджыд иероглиф.

Но век жö сылы удайтчис сибöдчыны японец дінö, и кык боец öтпырйö чечыштісны шхуна палуба вылö.

— Конници-ва! Бур лун!— шуис раммöм синдо.

Сійö сулаліс бак вылас лебёдка дорын да копрасис, кызди заведитöм машина.

Тывъясас нинöм эз вöв. Трюмъясас югъяліс воддза кыйöм черилөн сьöмыс. Зато командаыс ставнас вöлі пасьталöма дзик öткодъ выль, чукрасьтöм на спецовкаяс. Кузь гöленя резинöвöй сапöгъяснаныс (ни öти дöмас абу), кодъяслысь гöленьяссö вöньясөн кöрталöмаöсь тасмаясаныс, чери кыйысьяс кажитчисны смел, весиг воинственнöй йöзөн.

Шкиперскöйкöд орчча пристройкаысь ми адзим радистöс — визя фуфайкаа ичöтик скөр мортöс. Сійö игнасьöма ключөн да сэтщöм тэрыба стучитіс морзянканас, быттьö «Қобе-Мару» вöлі вöйö.

Радистöс öлöдны босьтчис Широких. Сійö тэрыба нетшыштіс öдзöссö дзиръяс вывсьыс, петкөдіс асныра радистöс палуба вылö да шуаліс:

— Вешы... Стучитыштін — и тырмас. Ме жö тиянлы роч кыв вылын объясняйта.

Та бöрын ми выстроитім японецъясöс борт пöлöныс да дивуйтчыштім «чери кыйысьяслөн» мича выправка вылас. Видзöдлыны кö сы вылö, кызди найö веськöдöмаöсь пельпомъяссö да жестъясныслөн строевöй точность вылö, найö тöдісны «арисаки»<sup>1</sup> эз омöльдзыка кавасаки дорысь.

Ми обышитім кубриксö, трюмсö, машинасö, но, сола чернысь кындзи, рисысь да шома кушман тыра бöчкаысь кындзи, нинöм эгö аддзöй. Сэки Колосков тшöктіс синдо каютаысь лэптыны линолеумсö, а ачыс босьтіс циркуль, медым мерайтны, ылын-ö берегсянь шхунаыс.

Қор ме да Широких лэптам вöлі линолеумсö, меным тыдаліс, кызди мудер синдо дурпоп моз бергаліс миян гөгөр. Мыйөн сöмын Колосков докажитіс, мый шхунасö кутöма миян ваясысь, шкиперыс сутшкис нырсö словарö да дзик нинöм эз кут гөгөрвоны миян командирлысь.

— Стöч миля,— шуис Колосков.— Мый ті тані вöчин-ныд, господин чери кыйысь?

<sup>1</sup> А р и с а к и — винтовка, кодөн вооружитчöма японскöй армия.

— Благодарю,— вочавидзис синдо.— Менам здорыве зэв бур.

— Ог интересуйтчы.

Синдо видзёдтөг чуткис чуьнас книга листбокө.

— Колө неуна русскöй водка? Тi, көнкө, кынминныд?

Колосков бергөдчис да терпеливöя кутис видзөдавны синдо койка весьтысь картинкаяссö. Словарөн ылöдны босьтчылöмыс вöли сэтшöм жö важмөмтор, кызди и ачыс шхунаыс.

А синдо век на бормочитис:

— Тöрыт зэрис... Морскöй поводдяйд, кызди мича нывлөн сьöлөм, көдзыд да пöрйөдлысь... Пекнича — морякъяслөн опаснöй лун...

— Помалінныд?— юалис Колосков.

— Ог гөгөрво... Мый?

Сэки мян командир босьтис синдо кыыс словариксö, клоп тупкис сийöс да веськыда синмас шуис:

— Но, тырмас шутитнытö, ме көсья серьезнöя сёрнитны.

Колө вöли адзыны, кызди тайö кывъяс бöрас вежсис шкиперыс. Сийö веськөдчис, лэптис нырсö да заводитис дзуртны, быттьö төвйылын кос пу:

— Бур... Ме ог көйы сёрнитны младшöй лейтенант-көд.

— Гөгөрвоа,— картасö дзевигмоз шуис Колосков.— Гөгөрвоа, господин старшöй чери кыйысь.

Тайö кадö командирöс корисны палуба вылө, и сэки тыдовтчис интереснöйтор.

Шлюпка дорын вöли ведра вит кымын ва төрмөн аварийнöй дубövöй анкерок. Шхунаса боцман мунігмозыс көсйöма вевттыны бөчкасö брезентөн, а тайö сёрмөм төждысьөмсö казялөма Широких. Любопытство ради сийö перйöма бөчкасыс тувсö да ёна шемөсмöма, мыйла ваыс булькакылө, а оз пет палуба вылас.

Волнуйтчөм вöснаыс гөрдөдöма, сийö сулалис пидзико-көн анкерок дорын да, кисö гырдыдзаөдзыс суйөмөн, мыйкө сэтысь малалис-корсис.

Кор адзис Колосковöс, сийö яндысьыштитис да шуис:

— Мыйкө булькакылө, лейтенант ёрт, а мый — ог төд.

Сийö гудрыштитис бурджыка, кызди чери кыйысь ветель-ын, да содтитис:

— Быттьökö сир.

И перйис дзик выль маузер.

Сэссия сійö горöдiс:

— Едi, лейтенант ёрт! Ёкыш, гыч.

И палуба выlö маузеркöд орчöн водiсны фотоаппарат, индуктор, бикфордов шнур мöтöк, капсуль тыра кöрöбка да ещö мыйсиурö «чери кыйысыяслöн» ширпотребысь.

Медбöрын вöли перйöма схемаяса калька; схемаяссö вöчöма тэрмасигтыр, но кужысь да зумыд киöн.

Мунны отрядö аслас ходöн японецьяс дзикöдз öткажитчисны. Найö ещö удитöмаöсь тыртны öткымынлатi топливной магистральсö пробка да войлок торьясöн. Сэки ми командасö йöртiм кубрикö да, буксир помсö кöрталöм бöрын, öдва петкöдiм шхунасö бухтаысь.

...Лои тöдчымöн ыркыджык. Гыясыс лоины вынаджыкöсь да гырысьджыкöсь. Еджыд гребеньясыс налöн резисны тöвйылас. Пöраысь пöраö гыыс, кодöс вундылiс «Смелый», лэблiс ходövöй мостик весьтi, резiс миянöс шума, скöр осколокьяснас.

Чим гöрд небеса серти позьö вöли чайтны, мый походным лоö сьöкыд. Нырладорсянь пöльтiс зэв ёсь тöv, и тросным, мыйöн буксируйтiм шхунасö, бруна-бронакылис катер бöж сайын.

Отрядöдз джын туяс «Смелый» заводитiс пыдöдз сунласьны гыяс пытшкö. Ваыс дугдывтöг пуис да ыльк ветлöдлiс палуба кузя.

Колосков пыр частöджык и частöджык видзöдлывлiс бöрö, муртса тыдалысь шхуна выlö.

Шхуна, кодi эз вермы ачыс мунны, кыссис миян бöрся чорыд буксирнöй домöд йылын, качайтчис, сунласис гыяс гребеньö. Тыдалö, «Кобе-Марулы» миян дорысь вöли сьöкыджык, сы вöсна мый зэлыд тросыс эз сет сылы свободнöя кайны гыяс вылас.

Недыр мысти кутiс тыдавны сöмын быгйöсь гы, кодi вöтчис миян буксир вылын. Веськыдыввса сьöd берегыс воши. Морелöн лёкысь равзöмыс вöсна, помтöм ваыслöн бузгöмыс вöсна эз кыв моторлöн стучитöмыс. Катер выlö уськöдчис сэтшöм тövныр, весиг косялiс мостик вылысь парусинövöй козырёксö да нетшыштiс шлюпка вылысь чехолсö.

«Смелый» мунiс пемыднас ньöжйö, чорыда кучкалöмсьыс дрöгнитлiс да ружтiс. Некутшöм кодзув, ни би! Командирным тшöктiс включитны прожектор, а ачыс мунiс катер бöжö, медым прöверитны буксирнöй трос.

Ме сулалі руль дорын да кылі, кызди мостик вылө воом бөрын Колосков поиктіс да убеждайтис асьсө:

— Чөрт! Оз нильзы... Но, яснө...

Ми думайтım өтитор йылысь. Миян бөрся, шхуналөн йөзтөм палуба вылын локтісны кыкөн: боцман Гуторов да мотористлөн ученик Косицын. Гуторов вылө позьө надейтчыны. Сійө, тэрыб вөраса, грубөйкодь, төлка морт, вөлі Кербиысь, чери кыйысьяслөн да охотникъяслөн славнөй посёлокысь, и палуба вылын сійө кутіс асьсө кнехт<sup>1</sup> дорысь крепыдджыка. Но Косицын... Кымынысь ми сійөс петкөдлім машиннөйысь палуба вылө — вижөдөма, синъясыс гудыртчөмаөсь, ачыс өдва лөтыкасьө. Берег вылын сійө вөлі кыпыд, гажөдчысь, крестьяна моз делөвөй да упрямөй, а море вылын небзыліс, кызди пось чайын печенье. Мый вөчан, степнөй вирыд кө оз терпит ни качка, ни уль ру.

Медым успокоитны командирөс, ме шуи:

— Устөитас... Воздух вылад век жө кокниджык.

— Да? Ме сідз жө чайта,— вочавидзис Колосков да сэн жө пузис:— Кутшөм сэтшөм сёрни! Да ті мый? Компас дорын али пивнөйын?

Тыдалө нин вөлі Углөвөй маяк, кор трос бөрся следитысь краснофлотец ёся горөдіс...

Ме пыр жө казялі, мый катерным мыйлакө кутіс мунны өдйөджык, бергөдчи и аддзи, кызди ми бөрын өдйө бырө еджыд гыыс. Пемыдінсянь кыліс Косицынлөн гөлөсыс, кодөс вевттис лэчыд төлыс:

— Командир ёрт... анди-ир ёрт!

Мый ешө сійө горзіс, оз позь вөлі гөгөрвоны, дай ми эгө и кывзөй. Крута бергөдчөм бөрын «Смелый» муніс выручайтны шхунаөс.

Прожектор өдйө аддзис «Кобе-Маруөс» (сьод ва вылас сійө югъяліс воз моз), югдөдліс шхуналысь кыкнан бортсө да кыпөдчис гы вылө... И сэки Колосков, сигнальщик да ме өтпырйө горөдім:

— Полундра!

Лөкысь бузгысь штормөвөй ваын бультыкасысны кыкөн. Найө тышкасысны. Найөс дугдывтөг кучкалісны гыяслөн гребеньясыс. А асьныс зілісны вөйтны өта-мөднысө, джагөдны; ловныс налөн тырөма, и медым босьтны воздухсө, пыр өтарө паськөдлісны вомнысө; прожектор-

<sup>1</sup> Кнехт — канат көрталөм вылө көрт тумба.

ным мян ёрис налысь синъяссö,— но некоднанныс эз лэдзлыны киньсö противниклөн горшысь. Найö кыкнан-ныс дугдывтöг качлöны мянанысь вылöджык, скöралысь мореысь вылöджык да бара усьлöны увлань гы гребень-яскöд тшöтш.

Найöс торйöдис гыс. Но найö бара уськöдчисны öта-мöдныслы воча. А кор ми матыстчим на динö да шыбитим гез, помсö кватитис сöмын öти морт...

Тайö вöли Гуторов.

Сийö вирössьöма, дзикöдз слабмöма, водис кымыньон да шуалис:

— Сэни шхуна вылын... Косицын... öтнас.

— Самöй полнöй!— командуйтис Колосков.

— Эм самöй полнöй!— вочавидзисны машиннöйсянь.

«Смелый» дрöгнитис и места вывсьыс эз вөрззы.

— Машиннöй!

Сачков мыйкö, кылö, вочавидзис гөгөрвотёмöс. Катер бöрын ваыс еждис, корпусыс пыркмунис, дзуртис нетш-кысьёмсьыс и ми кутим кыссьыны пловучöй кран моз.

Колосков прикажитис прöверитны винтсö. Миянöс кутö вöлөм трос. Зэв ыджыд, польдөм ёкмьль бергалис «Смелый» бöжын, мый вöсна чини мян мунан öдным да маневренностьным. Тыдалö, шхуна палуба вылысь чышкыштöма ваас манильскöй троссö быдса гöгыль, и катерным öдвывсьыс веськалöма сы вылö, дзугöма да гартлöма винт вылас сё кымын метр кузьта зэв крепыд снасть.

Машина сувтöдөм бöрын ми пырим ваö керавны да разьны петляссö, а сэк кості боцман, кыммöмысла дрöжжитигтыр, рапортуйтис командирлы, мый лои шхуна вылын.

...Косицын вöлöма руль дорын. Гуторов видлалöма тросьяс. Тайö здукас ваыс жугöдöма штурманскöй рубка-ысь стеклөсö. Японецьяс, кор кылöмаөсь стеклö жугалөм-сö, заводитöмаөсь писькөдчыны палуба вылö. Гуторов котөрөн локтöма кубрик дорö да пыкöма öдзөссö öпаснöй-өн (задвижкаыс вöлöма слабиник). И сэки кутшöмкö розьысь, гашкö, канат тыра ящикысь, мыччысьöма «чери кыйысь». Сийö удитöма вундыны пуртөн буксирнöй троссö да уськөдчöма боцманлы кок улас, а шхунаыс буретш сэки водöма борт вылас...

Мый лои Косицынкöд, Гуторов эз тöд. Сийö юис стöкан спирт да канатөн домасьöм бöрын бара пырис ваö.

Гажтӧм делӧ! Винтсӧ ми весалім, но пыр на качайтчим места вылын: валыс вӧлі кусыньтчӧма, муфтаыс личалӧма, моторыс лолаліс кулӧм водзвылын моз, и «Смелый» эз вермы мунны весиг тӧв паныд.

Ми лоим буёк кодьӧсь, а шхунасӧ нуис пыр водзӧ и водзӧ.

Прожекторным югдӧдіс мачтаяслысь сӧмын йывсӧ. Найӧ дыр копрасисны морелы нельнанладорас — скӧра бушуйтысь ва вылын быттьӧ посни, югъялысь турун сіяс — и сэсса вошины син водзысь.

Кызди ми войсӧ коллялім — шуштӧм и казътывнысӧ. Висьтала сӧмын, мый, дас балла тӧв вылӧ видзӧдтӧг, палуба вылын вӧлі жар, а трюмын, моторной помпа кызди, дугдывтӧг уджалісны нель ручной донка <sup>1</sup>.

Морейс чашнитіс катерлысь фальшбортсӧ мостиксянь шпильӧдзыс, чышкыштіс тузиксӧ да таысь кызди жугӧдіс прожекторлысь стеклӧсӧ, а стеклӧ торъяснас ёна вундысис сигнальщик Сажин.

Югдӧм бӧрын ми аддзим, мый катерным жугласьӧма, а гӧгӧр — скӧралысь пемговруд ва.

Сиренанас омлялігтыр миян дінӧ матыстчис ледакол «Трувор». Колосков вӧлі моресыс на букышджык. (Верим кӧ эськӧ асьным варлиқтыны-мунны портӧдз!) Сійӧ бергӧдчис «Труворлань» мышнас и тшӧктіс дасьтыны буксир.

Югдандор ставнас отрядсӧ вӧлі сувтӧдӧма кокйылӧ. Портӧ миянлысь воӧм виччысьтӧг на комбриг ыстӧма морейс квайт катер. Пода и вӧла дозоръяс мӧдӧдчӧмаӧсь шхуна бӧрся лунвылӧ, медым прӧверитны быд бухта.

Тайӧ жӧ лунас, гребной вал да винт вежӧм бӧрын, ми бара петім морейс. Штормыс лӧнис, горизонтыс вӧлі сӧстӧм. Чери кыйысьяс пӧвстысь некод абу адзылӧма Соболев нӧрысянь лунвылӧ сӧ миля сайӧ, медым ӧзйӧны вӧлі гибнитысь шхуналӧн биясыс.

Сӧмын нельӧд лунас ми тӧдмалім «Кобе-Марулысь» судьбасӧ. И со мый лоӧма Косицынкӧд...

## II

— Командир ёрт! — горӧдіс Косицын.

Некод эз вочавидз. Шхуналӧн корпусыс брунакыліс

<sup>1</sup> Д о н к а — парӧвой насос.

гыяс кучкалөмысь. Палуба вылын ваыс, морейскөд отла-  
асьомон, бузакыліс.

Сійө пунктіс кияссө вом дорас да ещө горөдіс пемыдас,  
көні чеччалісны төвйылас гыяслөн гребеньясыс:

— Командир ё-ёрт!

Сійө вөлі отнасөн көтасьөм палуба вылын, кодөс юг-  
дөдлісны сөмын еджыд быгъясыс. Сылы ещө нин лои  
окота кывны ёртъяссө, аддзыны көть нин ылісянь погра-  
ничной катерлысь вуджөрсө. Қосицын дугдывтөг горзіс;  
бергөдчылас то отарө, то мөдарө, сы вөсна мый сійө  
некутшөма нин эз куж ориентируйтчыны. Қорсюрө сійө  
дугдывліс горзынысө, медым шойччыштны да кывзы-  
сьыштны, но морелөн дугдывтөг лөкысь равзөмыс вевттис  
став мукөд шыяссө.

Друг югнитіс. Қосицын бергөдчис сыланьө. Шхуна  
нырсянь веськыдвылын оти гысянь мөд вылө чеччаліс  
прожекторлөн югөрыс. Тайө вөлі югөрыслөн помыс нин.  
Сійө воис ылісянь, слабмөма ва бус пыр мунөмсьыс; сійө  
ветлөдліс воздухті да терпеливөя корсис шхунасө. И Қо-  
сицынлы пыр жө лои долыдджык да шоныдджык, көть  
ывлаас вөлі көдзыд и бушлатыс вөлі көтасьөма. Морейд  
паськыд, а он пропадит.

Сійө локтіс штурвал дорө да босьтчыліс сувтөдны  
шхунасө нырнас гыяслы воча. Тайө эз удайтчы. «Қобе-  
Мару» эз вермы ачыс мунны, мый вөсна сійө шыбласис  
отарө-мөдарө, гыясыс кучкалісны сылы бортъясас.

А катер век ылыстчис и ылыстчис. Гыяс лоины гырысь-  
джыкөсь да скөрджыкөсь. Прожектор югдөдіс сөмын мач-  
таяслысь йывъяссө. Тыдалө, «Смелый» оз вермы венны  
гыяссө. Қосицын дзикөдз турдіс да, синъяссө читқыртө-  
мөн, зіліс гөгөрвоны сигнальной вспышкаяссө, кодъяс  
мигайтісны «Смелый» мачта йывсянь. Сигнальясыс орла-  
сисны, пөшти нинөм оз позь вөлі гөгөрвоны.

«...Лөсьөдам... воам тиянлань... өзтөй бортөвөйястө...  
Қливер... мыйкө кө нин... берег».

— Эм тадз кутны!— привычнөя вочавидзис Қосицын,  
и бара мореас лои пемыд.

Шхуна төвзис рульысь кывзысьтөг, бортөвөй биястөг,  
корсюрө дрөгмунліс да качайтчис, быттьө коддзөма.

Сійө төвзис Шипунскөй нөрыс весьтті, код гөгөр буз-  
гисны еджыд гыяс, крут скала весьтті, көні сулаліс маяк  
(а маякыс шыблаліс мореө здук кежлө өзйылысь югөрь-

яс), бухтао пыран ворота весьтти, көні вөлі отрядным,— пыр водзö и водзö лунвылö.

Косицын босьтис бортөвöй пöнаръяссö да, бушлатнас сайöдöмөн, көсийс öзтыны найöс. Ваыс барабанитис мыш кузые, төвйылас да ва буссьыс истöгыс кусли. Медбö-рын сылы удайтчис öзтыны фитиль, но друг боксянныс кучкис гы,— маслёнкасö тыртис ваөн, а истög көрöбсö нетшыштис. Шогпырысь сийö öшöдис съод пöнаръяссö ас местаас.

Вөлі югдандор нин. Гыяс пыр öтарö бузакылисны беспомощнöй шхуна гөгөр.

Кадысь кадö Косицын котöртлывлис бортлань. Сийö некыдзи эз вермы привыкнитны морскöй ухабьясас, и быдпöрйö, кор сийö, кельдöдөм чужöма, гудыр синъяса, матыстчылис штурвал дорö, шуалис ас кежас: «Тырмас! Чöрт! Но, тырмас нин, шуа!»

И бара, леерö<sup>1</sup> кутчысьöмөн, копытчылис море весьтö. Кор югдис, сийö босьтис ведра да мыськис дубöвöй решётка вылысь асьыс грекьяссö. Шуд вылад и палуба вылын некод эз вöv.

Кымын ёнджыка югдис, сымын вочасөн решительнöй-джык лои Косицын. Колö вөлі кызкö дейсвуйтны, распоряжайтчыны беспомощнöй шхунаыскöд.

Сийö разис кобурасö, ньöжйөнник босьтис öпаснöй, кодөн вөлі пыкöма öдзöссö, да кияснас шенасьöмөн корис палуба вылö шкиперöс. Медым нинöм лёкыс эз ло, сийö пыр жö пöдлалис кубрик öдзöссö да бара пыкис сийöс.

— Аната!— шуис сийö кызд позьö стрөгджыка.— Колö мотортö лэдзны, кылан, аната!

— Кодлы колö? Миянлы оз ков.

Шкипер весиг эз видзöд боец вылö. Сулалис гыжъя-сигтыр да очсалигтыр. Тайö скöрмөдис Косицынöс.

— Вензянныд? Ме приказывайта.

— Зэв бур... Ме öтказывайтча.

Машинасö тöрыт на жугöдöма мотористныс. Косицын видзöдлис фок-мачта вылö, гартöм парус вылö, думыштчис да перийс нагансö.

— Мый?— тэрыба юалис синдо.— Мый ти көсьянныд вöчны?

— Сийö менам делö. Ноко, лöсьöд кливерсö.

---

<sup>1</sup> Леер — канат, кодöс нюжөдöма корабль пöлөн, медым кокниджык ветлөдлыны качка дырйи.

Найö видзöдлісны öта-мöдныслы синманьс, сэсся синдо бергöдчис да надзöник муніс мачта дінö. Қосицын дзебис нагансö.

Веськыдвывсянь, горизонткöд öтлаасиг, вольсассьöма ру. Шочиника кыліс, кызди пушкаысь моз гымгис прибор. Кызди век овльвлö ляпкыд местаясын, гыясыс вöліны гырысьöсь.

«Жугöдас,— думыштіс Қосицын.— Обязательнö жугöдас». Но кызд сöмын кливерыс нетшыштчис веськыдвылö да «Қобе-Мару» кутіс кывзысьны рульыслысь, Қосицын смела веськöдіс шхунасö руас.

Сійö сэтшöма кынмис, гажтöмчис зумьд муысь, мый рад вöлі веськавны изъяс вылö, сибдыны ляпкыдінö, пуксьыны чöртлы мыш вылас, мед сöмын тайö мышкыс вöлі зумьд. А югдандорыс вермис паныдасыны японецъяслөн кутшöмкö шхуна.

Шкипер зэлöдіс шкотсö<sup>1</sup> шхуна бöжас да пуксис фальшборт вылö Қосицынлы воча. Сійö вöлі ёна повзöма: гөгөр бергöдліс юрсö, кывзис бузгысь приборсö, весиг чышъянсö нетшыштіс, мыйөн вöлі көртасьöма. Медбöрын терпеньеыс сылөн быри да шуис:

— Тайö, буракö, опаснö.

Қосицын эз вочавидз. Руыс разаліс. Кутісны тыдавны гырысь гыяс, и берег, и рудоввеж сопкаяс.

— Благоразумность — смелъяслөн оружие,— крапкисшуис шкипер.— Кызд нин сійö? Омöлик мир бурджык кокниа зыксьöмысь? Ті смелöсь... Ми сідзжö вынаöсь...— Сійö тшук сувтліс.— Көсьянныд пöлучитны... кызд сійö... магарыч?

— Магарыч? Ог гөгөрво... Ме японскöй кыв эг велöдлы.

— Кажитчö, ме висьтала тіянлы рочөн?

— А меным оз кажитчы. Кывъясыс рочөсь, смыслыс японскöй.

— Ми лэдзам шлюпка,— тэрыба шуис синдо.— Бур? Иенаөн босьтанныд?

Қосицын видзöдіс синдо шляпа вывті сопкалань да мый йылысь кө мөвпаліс. Берегыс вöлі матын, а изъяс пöзстын сажень судта гыясыс ешö нин матынöсь. Жаль, мый ньöжійö мунö шхунаыс. Бергöдас берегланьыс

<sup>1</sup> Шкот — снасть, коді зэлöдö паруслысь төв сайладорса улыс пельöссö.

бокнас, обязательно бергодас. «Но, кутчысь!»— шуис сійо аслыс.

Став сьёлёмнас сійо кутис чувствуйтны, мый регыд лоас пом и, кызди часто овльвлө прөстой да смел йөзкөд, дзик пыр быттьо кодзис опасность вөснаыс, ассыс смел-лунсө, отчаяннөй вынсө сознавайтөмысь.

— Вай!— горөдис сійо шкиперлы.— Вай зөлөтатө, вай ставсө!

Вочавидзөмсө сійо эз кыв — друг кучкис да оглушитис гы — но гөгөрвоис, быттьо шкипер юалис: «Уна-ө?»

— Мильон!— штурвал вылө валитчигмоз горөдис Қосицын.— Ставыс лоө миян!

Шкипер видзөдліс рулевөйлөн том, но скөр чужөм вылө да пыр жө слабмөдис шкотсө.

— Но-о?!— скөрысь юалис Қосицын, и кливерыс бара водзланьө пөльтчис.

— Оз ков, Иван!— горөдис синдо.

— Төда! Вешйы!

Шкипер котөрөн мунис өдзөс дорө да шыбитис өпаннөй пыкөдсө.

Кубриkyсь ылькнитисны палуба вылө японецъяс да кутисны ызгыны. «Кобе-Мару» төвзис веськыда сопка вылө — рудоввеж, баля кодь кудриа сопка вылө.

Шыбитисны якөр, но шхунасө бергөдис нин бокнас береглань, а пыдөснас кучкаліс изйө. Палуба вомөныс ыджыд шумөн мунис гальки сора ва да кватлаліс сесь йөзсө...

### III

Тайө вөлі Лэбач ді — букыштчөм ва шөрын ляпкыдик лыа да изъяс чукөр. Қосицын гөгөрвоис тайөс, мыйөн сөмын шондыс разөдис русө да пролив сайын мыччысисны материкывса уна рөма гөраяс.

Сопка йывсянь тыдаліс ставыс: берег, код вылө сьөрсьөн-бөрсьөн воалисны гыяс, галькиөсь да водоросльөсь полоса, зібъяс йылө өшлөм көтасьөм бельө, весиг тыдалісны путкыльтчөм «Кобе-Мару» пыдөсысь рақпаньяс. Паськыда да вөльнөя лолаліс мореыс, нюліс кулөм шхунасө, а посни гыяс вылын дзирдаліс на нефть да лайкъялісны циновкаяс.

Улынджык тшынасис бипур. Сизим джынвийө пасьтөм японец пукалісны пөрт дорын, чунялісны лапша да корсюрө видзөдльвлісны сопка вылө.

Косицын пөрччис ставсö, колис сöмын трусиксö да нагансö. Тані сійö асьсö чувствуйтис море вылын дорысь ёна зумыджыка, кöть пельпомас гыж туйыс и ёна на чöсöдис, а вомас вöлі совсьыс курыд. Век жö му вылын. Пöсь, зумид му вылын! Сы вылö öвтіс тöv. Сійö спокойнöя видзöдис то пленнöйяс вылö, то море вылö.

Діыс вöлі асланым, тöдса воддза походьяс серти. Тані корсюрö лыйсьылісны, черемша вотлісны, чукöртльв-лісны бескозыркаясö каля колькьяс. Мед, колöкö, вашкөд-чöны пöрт дораныс, шхуна пазалöма, а шлюпканад ылөдз он мун.

Веж турун дуксьыс да шоныд воздухсьыс, коді öвтіс изьяс весьтын, вугрöдліс. Медым не вугыртны, Косицын чепöльтис асьыс кисö да, косьмытöм на бушлатсö пасьталöм бöрын, мөдөдчис берег пöлөн ді гөгöрыс.

Весьшөрö думыштöма! Муртса на кокьясыс сьлөн тувчисны лыа вылö, кыз тай став мускульясыс сьлөн слабмисны, кутисны юкавны, корисны пöщада. Качкасьыс мудзöм вöснаыс Косицын дась вöлі водны сопка горулö. Кыз сідз? Водны? Сійö ещö ёнджыка чепöльтис асьсö да мөдөдчис водзö. Кокьяснас сэтшöма вöйласис лыаас, мый муртса найöс мездаліс сэтысь.

Тайö вöлі сэтшöм ді, кöні эз вöвны ни шөрьяс, ни пуяс, ни гож сай; тані быдмис сöмын чорыд чыкыля турун. И олісны тані сöмын лэбачьяс. Госсялöм сьöд топорикьяс кыпöдчылісны ваысь да муртса сё кымын метр лэбöм бöрын тувгысьылісны гөра бокö писькөдöм розьясö. Зато каляяс лэбалісны выліті, крепыд бордьяс вылас качайтчигтыр, смела косясисны воздухас и сöмын шочника пуксьывлісны медждужыд скалаяс вылö.

Став асыввыв берегыс вöлі тырöма кöтасьöм лөптөн. Косицын видзöдис лөп вылас да кызди крестьянин, жалитис тайö инасьтöм морской добрасö. Вöліны тані и сёмöм нёптов бöчкаяс, бутылкаяс, бамбук, тыв торьяс, циновкаяс, крабьяслөн чим гөрд клешняяс, гевйысь кыöм сеткаясын наплавнöй стекляннöй шарьяс, водоросляяс, кодьяслөн помьясас вöліны сьöд шмакьяс, пелыс торьяс, канатьяс, китьяслөн сисьмöм сурсаыс да ордлыясыс, пемза, корабль нимьяса пöv торьяс да спасательнöй поясьяс, кодьяс. некодöс на эз спаситлыны, сарөг звездаяс, медузаяс, кодьяс сьылісны водоросляяс пövстын, кызди медбөрья йи торьяс, сисьмöм парусина чехольяс — ставыс кулöма, кöтасьöма, вевттысьöма сов кристаллясөн.

Тайо кладбищесыс вылынджык куйліс ваон вайом еждом кос лоп. Тайос аддзом борын Қосицын думыштіс бипур йылысь, вылодз тшынасысь бипур-сигнал йылысь, коді эськө ылісянь тыдаліс моресянь вой и лун. Но кор сійо матыстчис японецъяс дінө да тшөктіс новлыны пу вужъяссө берегсянь гора йылө, некод эз вөрзъы. Шкиперыс весиг истөгсө эз сет.

— Скоси мо вакаримасен,— сералігтыр шуис сійо.

Сизим чери кыйысь азыма да тяпйөдлігтыр сейисны лапша. Найо удитөмаось ректыны шхуна вылысь да дзены водоросляс пио кык мешок рис, лапша тыра ящик да шоммөдом кушман тыра быдса бочка, и они найо серамсорон видзөдлывлісны тшыг краснофлотец выло.

— Ог гөгөрво,— лабутнөя переведитіс синдо.

Қосицын зумыштчис. Сійо вермис пукавны ватог, няньтөг, сы вөсна мый тайо вөлі сылон делө. Но истөг... Бипур должен ломавны. И синсө читкыртөмон сійо юалис зэв гусьон:

— Бара больганныд? Но?!

Сөмын сэки найо дугдісны нюмъявны, и шкипер шыбитіс боецлы жөч көрөбка.

Мый сэссия вөчны «чери кыйысьяскөд», Қосицын эз төд. Оліс сійо сөмын на кызь кык во, төдіс мотор, кужис ветлыны компас серти, но ньөтчюд на эз веськавлы ді выло японецъяскөд өтлаын.

Но сійо эз өна дыр думайт. Крестьянинлөн природнөй төлклуныс да смекалкаыс висьталісны сылы вернөй мөвп — сразу босьтчыны делөө. Сійо, сөстөм форменкаа да бушлата, кодөс вөлі кизялөма став кизьнас, чувствуйтіс асьсө дзик өти көзьяинөн тайо му вылас, көні немъяндысьтөг пукалісны да тьякөдчисны подозрительнөй «чери кыйысьяс». Қолө вөлі первойсянь жө сувтөдны японецъясөс асланыс местаө. Од ыджыд муөдз ді вывсянь вөлі сөмын кык миля.

Сувтөдны... Но кызди? Дум вылас сылы уси боцманлөн сөрниыс да манераыс собраниеяс вылын выступайтігөн (өти кыыс мыш саяс, мөдыс китель борт саяс), веськөдчис да скөрпырысь шуис:

— Эй, старшой! Висьталөй командаыдлы менсым установкаөс. Ті өні ді вылынөсь. Тайо, өти-кө... Тани муыс абу паськыд, да ставнас миян, советскөй. Тайо, мөд-кө. Сідзкө, и порядокъяс лоасны сэтшөмөсь жө. Самовольнө некытчө не мунны, не дурны, быдторйын петкөдлыны

сознательность, но и порядок мед вöлі. Мыйкө кө лоас — накажита зэв стрöга кызди комендант... Юасьомъяс лоасны?

— Лоасны,— тэрыба шуис синдо.— Тi комендант? Бур. Сидзкө, тшöктöй мянöс вердны. Öти-кө, риса рок, мөд-кө, чери, коймөд-кө, компот. А?

Сийö радлiгтыр видзөдлiс Косицын вылө, а сы бөрся краснофлотец вылө нюмъялигтыр видзөдiс командаыс ставнас.

Комендант думайтiс дыр, корсис öтвет.

— Риса рок ог көсйысь,— шуис сийö серьёзнöя,— черитö ковмас виччысьыштны... А компотыд тiянлы лоас. Обязательнö лоас. И кык порцияö! Гөгөрвоанныд?

Некод эз вочавидз. Панамаа да лөз шанхайскöй спецовкаа кыз боцман нюлис чуньяссö да сюся видзөдiс комендант вылө.

— А öнi босьтам учёт вылө ставнытö.

Сэк жö комендант кыкис карандаш да книжка да юалис боцманлысь, кодi пукалис меддорас:

— Тiян овныд?

Сийö юалис зэв лабутнöя, но боцман сöмын шпыньмунис. Кыз морт пыдди тöдлытöг вочавидзис синдо:

— Пöжалуйста... Тайö господин икс.

— Тiян?

— Пöжалуйста... Господин игрек.

Кылис серам. Ворсöмыс воис сьölөм выланыс ставныслы, комендантысь кындзи.

— Тырмас!— спокойнöя шуис Косицын.— Тайö азбукатö ми тöдам.

Сийö думайтыштiс да, «чери кыйысьяс» вылө сюся видзөдлөм бöрын, кутiс пасьявны книжкаас приметаяснысö: «Икс öш кодь, визя фуфайкаа... Игрек — шляпаа, сера чужöма, көсöй...» Шкипер вылө приметаясыс эз сюрны, и Косицын дженъыдика пасйис: «Жаба».

Ваөн вайөм лөпсö ковмис чукöртны аслыс. Öкмысысь лэччылис Косицын берег дорö да öкмысысь жö мездорөн вайис сопка йылö мореөн мыськалөм, сюръяс кодь шылыд увъяс.

Сийö пырысь-пыр жö пестiс бипур, но увъясыс вöлины вöсниöсь, косöсь. Биыс öдийö нюлис увъяссö, тшыныс пöшти эз артмыв. Сэки сийö вайис берег дорысь некымын мездор уль водоросльяс, и недыр мысти дi весьтö кыпöдчис сьöдов тшын.

Гора йывсьыс, изъяс костысь, Косицын аддзис зэр ваысь артмём шоныд ва гөп, веськөдіс горшсө да весиг мыськис бескозыркаыслысь чехолсө. Сэсся сійö кутіс гуд-йысьны зепъясас, оз-ö мыйкө сёянтор сюр. Закускаыс вöлөмкө чорыдкодъ: перочиннöй пурт... кизь... ружье гильза. Ставыс тайö вöлі льякөссöма бумага тор сора вижовгөрд нильөг массаөн. Косицынлы уси дум вылас, мый төрыт бушлатас сійö пуктыліс кетөвöй пөкъя кык шөрөм нянь (төдса, мый пөт кынөмнад бурджыка выдержитан качкатө).

Сійö кыскис некымын содзтыр тайö сола массасө да, гөптсьыс васö юигтыр, нөжйөнник сёйис. Бипурсянь не-ылысь комендант аддзис каля позъяс. Быд позйын вöлі куим кольк, гөлубöй да пөськодъось на. Сійö юис дасөс кымын. Сы гөгөр лэбалісны каляяс, зілісны кокыштны Косицынлысь бескозыркасө.

Сёйыштөм бөрын сійөс унзіль босьтіс. Шондіыс кучкө вöлі сэтшөм рөвнöя, сэтшөм небыда, мый синлапъясыс асьныс куньсисны. Комендант кутіс видзөдны горизонт-лань. Но мореыс шойччис шторм бөрын, дзирдаліс аслас гөлубöй рөмнас, весиг синтө ёрис. Сэки, медым не ун-мсвсьыны, сійö решитіс лөсьөдны порядок «команднöй точ-каас». Сійö весалис ас гөгөрсъыс гырысь изъяссө, вөчис наысь кытшола барьер, лөсьөдыштіс мыйкө скамья кодъөс да писькөдіс асыввыв пөкатас лөплань туй.

Рытнас комендант лэччис японецъяс дінө. Тайö пөрийö «чери кыйысьяс» мыйөнкө тешкодья ворісны. Найö чукөртчөмаось веськодья сулалысь шкипер гөгөр да өги бөрся мөд кыскалісны сы кабырысь идзас сияс. Медкузь-ыс веськаліс боцманлы. Косицынөс аддзөм бөрын сійö вешйис бокө да жельторйөн пондіс весавны гыжъяссө.

— Ми бөрийим пөварөс,— любезнöя висьталіс шки-пер.— Тайö мортыс талун пуас рок.

Косицын видзөдліс пудъясысысьяс вылө. Ён детинаяс сулалісны сы водзын, бормочитісны да копрасисны зэв дружелюбнöя. Ичөтик радист весиг көзырнитіс комен-дантлы. Боцман кватитчис, вештіс синсө да нөжйөнник паськөдіс сирлөн кодъ вомсө.

— Кутшөм жугыль пөварныд,— шуис Косицын.

— Тыдалө, полө сотчөмысь.

Вөлі ясно — лөсьөдчөны кутшөмкө пакөсть вөчны. Кутшөмөс — Косицын эз вермы дөгадайтчыны. Думайтіг-тыр сійö кытшовтіс японецъяслысь лагерсө. Циновкаяс,

пöрт, бöчка, резинöвöй сапöгъяс — ставыс вöлі кызди асывнас. Сöмын шлюпкаыс вöлі валаньö ёна матынджык. Прибой? А мыйла потöм öпаснöйсö бечеваöн гартлöма? Комендант тöдiс кызь кымын кыв, но японецъяслысь кокни да тэрыб сёрнисö кывзигөн сийö вермис тöдмавны öти тöдса кыв «со-дес». Оз-ö нин мöдöдчыны?..

Думайгыштöм бöрын сийö перйис лыаысь кыкнан öпаснöйсö, кодъяс йылын косьтöны вöлі бельёнысö, да кутис катöдны найöс гöра йылö.

Пöвар панйис сийöс да тревожнöя юалис:

— Эй, Иван, мыйла босьтiн?

— Дженьдöдны колö. Зэв нин ыджыд паньыс,— скöрпырысь вочавидзис Косицын да кисö пуктiс кобура вылас.

#### IV

Пуксис вой, кодзула кузь вой. Сопка йылын бипурйыс заводитiс кусны, и шкипер сетiс приказ выступитны.

Кызди лои тöдмалöма бöрынджык, «чери кыйысьяслы» удайтчöма обыск дырйи дзебны кык пурт да плоскöй штык, кодöс боцманныс гөгöрвоöма дзебны треска кынöм пытшкö. Первойсö вöлі шуöма — оружиеöн не пöльзуйтчыны, виччысьны полицейскöй шхуна, кодi тöрыт примитiс «Кобе-Марулысь» сигналъяссö. Сэсся кык «чери кыйысь» (тузикас унджыкөн эз лыбны) босьтчисны воöдчыны Курильскöй градаса матысса дiöдз да корны отсöг. Но öпаснöйясыс вöлины сопка йылын комендант ордын. Ковмис виччысьны, кор оружиелы отсöг вылö воас ун.

И унмыс воис. Вöлі тыдалö, кызди вочасөн чинiс, лясiс турун пöвстö лöдсавтöм биыс. Недыр мысти эз кут вуджрасьны и комендант.

Медым не шумитны, японецъяс колисны лыа вылö гетьяснысö да резинöвöй сапöгъяснысö. Асланыс кытшалан тактикалы вернöйöсь — найö торйöдчисны кык группа вылö да гусьöник кайисны сопка йылö. Боцманлы, кодi луннас кыскис медкузь идзассö, колö вöлі уськöдчыны первойöн.

Бипурйыс кусöма. Комендант узьö. Кодзулöсь небеса фон водзын сьöдвидзис комендантлөн гөрбыльтчöм мышкыс. Бескозыркаыс усьöма чужöм вылас, и юрыс копыртчöма пидзöсьясланьыс.

Боцман уськöдчис узысь вылö да тэрмасигтыр сутшкис пуртсö мышкас. Öтчыл! Мöдысь! Сийö пöрöдiс Коси-

цынӧс турун пиӧ, а пемыдсьыс ызӧбтисны «чери кыйысьяс» да лёкысь кутисны тальяны комендантӧс.

Шкипер первойӧн ас садяс воис.

— Са-а!— горӧдіс сійӧ.

Сы бӧрын чеччыштисны мукӧдъясыс.

И сэки «чери кыйысьяс» кылісны Қосицынлысь тӧдса чирӧм гӧлӧссӧ.

— Но мый «а-а»?— ньӧжйӧник юалис сійӧ.— Виинныд узысьсӧс... Радланныд?

Сійӧ петіс кустъяс сайысь да, бушлатсӧ чучела вылысь нетшыштӧм бӧрын, шыбитіс чучеласӧ ӧгыр вылӧ. Ыпнитіс водоросльясысь вӧчӧм ёкмылыс, и пыр жӧ тыдовтчисны японецъяслӧн жугыль чужӧмъясныс.

— Вай татчӧ пуртсӧ,— шуис Қосицын морт виысьлы.— Кашеварӧн ещӧ шусян.

Сійӧ кӧсйис шуны самурайскӧй подлость йылысь ещӧ крепыдджыка, но сразусӧ эз вермы корсьны колана кывсӧ, а кор сюри, гӧра пӧкатӧд японецъяс бӧрся киссисны нин изъяс.

Комендант паськӧдіс бушлатсӧ да ышловзис. Нойыс вӧлі дзик выль, первой во на новліс. И ещӧ нин страшнӧй-джыка дзуввидзисны би весьтын сійӧ кык розыс.

— Қутшӧм бушлат тшыкӧдіс!— скӧрпырысь шуис Қосицын.— Лӧк мустӧм икс, пез гаг!

Видчыны сійӧ ньӧти эз куж.

...Войбыд Қосицын тупляис лысваа турун пиын, кор-сюрӧ чеччывліс, медым лӧдсалыштны бипурсӧ лӧпнас. И мый вермас лоны таысь сӧкыдджыкыс: чувствуйтны билянъ шоныдсӧ, кывны прибой, коді узысьлӧн лолалӧм шы кодь ритмичнӧй, и не унмовсьны аслыд.

Асьядорыс комендантлӧн кийс лӧзӧдіс чорыда чепля-лӧмсьыс. Сійӧ коскӧдзыс мыссис кӧдзыд ваӧн да бара босьтчис уджӧ. Сылӧн тырмис выныс сы вылӧ, медым заптыштны ломтысянтор, мыськыны тельняшкасӧ да весиг пемза торйӧн весалыштны пряжкасӧ да сьӧдасьӧм кизьяссӧ. Сійӧ вӧлі Лэбач дивывса комендантӧн, кӧзьяинӧн, и быдпӧрйӧ, кор сійӧ мунліс враждебнӧй да чӧв олысь японецъяс чукӧр дінті, мырдӧнсорӧн лӧптыліс синлапсӧ да зильліс крепыда тувччавны каблук вылас.

А лыаыс вӧлі мелі, пӧсь. Қос, пружинитысь водоросльяс гартчисны кокъясас, корисны водны. И сӧтшӧм настойчивӧя найӧ корисны, мый Қосицын кутіс ветлӧдлыны мӧдлаті, нарошнӧ корсис гырысь изья местаяс.

Обед кежлө сійө бара муніс колькьясла. Тайö пөрийö став позыйс вөлі куш. Зато «чери кыйысыя» дорын лыа вылас колькыйс вөлі быдса чукөр.

Татшөм нахальствосыыс Косицын скөрмис. Сійө мөдөдчис соседьяс дорө, медым юксыны сёянторнас. Но муртса на воис циновкаяс дорө, кыз тай кык «чери кыйысь» чечыштисны веськыда кольк чукөрас. Найö, лёкысь радлігтыр, заводитисны йөктыны кольк кышьяс пөвстас кутшөмкө гөгөрвотөм воинственнөй танец.

Вөтлыны? Повзёдны порядок ради? Көть кутшөм тшыг эз вөв комендант, но нагансө эз көсйи перйыны.

Косицын прөстө эз быттьө казьяв кык йөктысысө. Сійө веськөдіс пельпомьяссө да тэрмасьтөг муніс на дінті да петкөдіс, быттьө сөмын на сөйөма. Та дырйи сійө весиг упкис да пиньяссө-весалис истөг тувйөн.

Тыдалө, тшыг мортыдлөн мудеритөмыс ёна төдчис, сы вөсна мый синдо шпыньмуніс. Тайö скөрмөдіс Косицынөс. Сійө надзмөдыштис мунөмсө да көзиян моз крөпыда шуис шкиперлы:

— Пөварныд тіян йөз кастрюлясө велалөма... Пола, мед свинеч анькытшөн оз виньды.

...Тшыг кынөмыс бара вайөдіс сійөс лэбачьяслөн базар вылө. Косицын пөрчис бушлатсө да кутіс корсысыны лыаө вөчөм розьясысь, кодьясөс кодйөмаөсь лэбачьяс. Топорикьяслөн нырьясныс вөліны көрт кодьөсь. Найö сюся дорйысисны. Косицын песовтіс кык топориклысь сылісө да жаритіс найөс өгыр вылын. Сьөдіник яйыс вөлі курыд да чери дука.

Мый вөлі водзө, сійө помнитіс омөля. Восьса синьяса комендант пукаліс бипур дорын. Сійө нинөм эз аддзы, биысь да японецьясысь кындзи, кодьяс вуджрасисны лыа вылын. Скалаясыс кывтісны, двөйтчисны, гыясыс мыйлакө воалисны турунаинөдз, шондыс пушкис, кыз быттьө ыджыд паяльнөй лампа. Каляяс өтмоза горзисны «зря... зря...».

## V

Вөлі лөсьыдіник лөнь рыт, кор Косицын лэччис вөра йывсянь да пукис японецьяслы воча. Комендант, коді вөлі мудзөма дугдывтөг тревожитчөмсыыс, көсйис видзөдны враглы веськыда синмас.

— Водөй узыны, аната,— шуис сійө мудзпырысь.— Водөй узыны, кыланныд, каляяс ворсөны отбой.

Вөвлытөмтор, «чери кыйысыяс» пиысь некод эз косьы воча шуны комендантлы, быттьо командаыс ставнас өтывыв шуома, мый водзсасыны нинөмла. Узыны кө и узыны! Шондыс вөйи лөнь сөдз ваө. Утка дзедис юрсө борд улас. Ді весьтын вөсньыдик кок йылын сулаліс тшын, коді йывнас быттьо мыджсьома вөлі турунвиж небесаас. Гөгөр чөв-лөнь. Вөлі кылө, кызди булькакылөны гыяс, кодъяс кайисны алькөс лыа берегас.

Сизим «чери кыйысь» водісны циновкаяс вылө, нюж-масисны да чөскыда очсалісны. Сулалө вөлі паськөдны вомсө өтилы, кызди заводитө очсөдлыны став командасө да очсөдлө тшөтш и Қосицынөс. Недыр мысти тайөс казялісны японецъяс да веськыда заводитісны дразнитны комендантөс. То өти, то мөд вежынтьлісны вомъяссө, быттьокө найө зэв нин өна мудзөмаөсь. Быдладорсянь кыліс пыдісянь да чөскыда ышлолалөм, вольөслөн трачкакылөмыс, тяпкөдчөм, ружтөм, вөтсорөн бормочитөм — узьөмлөн сійө музыкаыс, коді вермө уськөдны весиг здорөв мортөс.

Медым не вугыртны, Қосицын лэччис берег вылө да пидзөсчанясьөмөн вөйтіс чужөмсө пемыд ваө.

Лөи неуна кокньыдджык. Сійө көтөдыштіс бескозыркасө да пунктіс юр вылас. Қызкө эськө пукавны асылөдзыс, а сэки... аддзас жө өд «Смелый» бисө.

Сійө бара локтіс японецъяс дінө. Буракө, өні найө прамөя нин узьоны, оз нин нарошнө шкоргыны да ышлолавны. Қосицын ещө өтчыд лыддис «чери кыйысыясөс». Сизим японец куйлісны юрнаныс сопкалань, кокъяснаныс — бипурлань. Биыс и сійө нин вуграліс: өгыръясыс чусалісны.

Бескозырка лентасянь көдзыд ваыс визувтіс сылі кузяыс. Комендант весиг эз вөр. Мед, тадзи бурджык. Чеплялөмсьыс кыыс нинөм нин эз кыв, а ва вөйтъясыс век жө вөтлісны унсө.

Горөдіс лэбач. Дөзмытөдз пель водзын дзизгис ном. Улөджык, улөджык... Тиньгө, уна гөлөсөн кыскө... Мед нин өдйөджык югдас, лэбачьяслөн базар. Югыднад кызкө озджык синмыд куньсы. Комендант өвтыштіс номсө. Но сійө век тиньгө, писькөдө... Мед көть нин курччис... дөзмөдчысь! Абу ном, а степын сугуга... Кытысь степыс? Ерунда... Төв? Абу, сыланкыв... Тешкодь сыланкыв.

Сійө видзөдіс өгыръяс вылө да зілис төдмавны, тайө морт сылө али прөстө мудзөм юрас шум. А морелөн

унзіль булькакылём пыр век ёнджыка кыліс сьыланкыв — нор да прөстөй сьыланкыв. Тайё вөлі петля-сьыланкыв, джагөдысь сьыланкыв.

Прөстөй, сөстөм, пыдөдз йиджысь сьыланкывыйс төдлытөг шымыртіс боецлысь телөсө да мудзөм волясө.

Сійё чеччис, кежыштіс бокө. Сьыланкывыйс вөтөдіс сійөс, муніс орччөн, кутіс сьыліөдыс тыдавтөм кинас.

Пөдтө, личкө, качайтө, баййөдлө... Мый мор нө тайө! Бергалөны кодзувьяс, берегыс качайтчө, быттө палуба. Ерунда! А, гашкө, каститчис?

Комендантөс йирмөг босьтіс. Сійё мөдөдчис өдйөджык, пөшти котөрөн. Сьыланкывыйс лөнис, коли...

Пемыдсьыс сылы воча кыпөдчис скала. Өдвывсьыс сійё уськөдчис көтасьөм из вылө. Пельпомсө нирснитіс, а нирснитөминсьыс ёна петіс вирыс. Мыськыны эськө сола ванас... Аски фельдшер көрталас кыз колө...

Бара Қосицынөдз гусьөник воис сьыланкывыйс. Сійё петіс кысянькө пемыдсяньыс, уль водоросляс пөвстысь, изьяс пөвстысь, кутіс да тупкис кипыдөснас синьяссө.

Сійё лажыньтчис да пыр өтарө пинь пырыс шуалис аслыс:

— Ме ог көсйы узьны... Ме ог көсйы узьны... Ог көсйы.

Но сьыланкывыйс вөлі вынаджык. Сійё кунис боецлысь синлапьяссө, копыртіс пидзөсьяс дорас пөсь юрсө. Узьны! Узьны! Дзик веськодь.

Сійё веськөдчис, отчаяниеөн видзөдліс пемыдас. Комендантлы кажитчис, быттө из вылын, скалакөд воча, пукалө шкипер. Гыррдзаяссө синдо пуктөма пидзөсьяс вылас, кипыдөснас пыкөма щөкасө. Чужөмыс оз вөрзья, а синлысьяс улас кыйөдчөны-чусалөны синьясыс. Со вөлөмкө мый — сьыланкывыйс сөдзө пинь пырыс.

И друг комендант гөгөрвоис: көрталөны узигас! Ещө өти здук — и сьыланкывыйс ньөжйөник нуас сійөс пемыдас... Сволочьяс! Қызди өшкөс!

Сійё нетшыштчис, мыйвынсьыс горөдіс:

— Пөрьясян! Оз ло сідз... Ланьт!

И сьыланкывыйс ори. Кутіс кывны морелөн дышиника булькакылөмыс.

— Бур,— шуис шкипер.— Ме ог кут сьывны.— Сійё кыкнан кинас шымыртіс пидзөсьяссө да содтіс:— Извинитөй... ме чайті вөча буртор. Сибирьякьяс радейтөны мича сьыланкывьяс.

— Абу сибирияк ме... Ланьт.

— Извинитöй, а кодi нö?..

Шатлалiгтыр Қосицын вешйис опаснöй местасыс. Öнi кöть сiйö аддзис враглысь чужöмсö. Пемыдсьыс полöмыс, кодi лои сьыланкыв вöсна, вежсис мудзöм да тшыг морт-лөн скöрлунөн.

— Юасыны кута ме,— скöра шуис Қосицын.— Он-ö асланыд нюрын кваксöй...

Найö чöв олыштiсны.

— Ме чайта, тi волжанин?— мечтательнöя водзö кай-тiс синдо.— Волжскöй сьыланкывъясыд лöсьыдкодьöсь жö. Қызди нин сiйö? Вы есть жив еще, моя старушек. Жив на привец тебе, привец.. Тадзи, буракö? Зэв бур!— шкипер думайтыштiс да пöшти шöпкöдiс:— Висьтала ас костын, ме уважайта жö... ассьым бур старушкаöс. Интереснö, мый öнi думайтö менам пöрысь, менам бур мамöй?

Комендант öшöдiс юрсö, пыкис кабырнас бриттöм бан-боксö.

— Думайтö... Тöдан мый думайтö.

— Да? Зэв интереснö. Висьталöй, пöжалуйста.

— «Эк, и кутшöм мудер бесöс ме рöдитi!»

— Ак, сiдз,— тэрыба шуис шкипер.— Бур. Тi тöдан-ныд правилö: сералö сiйö, кодi вына?

— Со и ме серала.

— Кодi тi? Командир? Абу. Кöзяин? Абу. Прöстö сал-дат. Ми ставным öткодь робинзонъяс.

— А ме чайта, тани робинзонъяс абуöсь,— думайтiг-тыр шуис Қосицын,— ставныд жуликъяс, а ме тiян дiнын комендант. Гөгöрвоана?

Сiйö сьöкыда лэптис юрсö да очсыштiгмоз содтiс:

— Волжскöй сьыланкывъястö энö сьылöй. Пола... вермасны черияс пöдны.

## VI

Японецьяслөн дружнöя горзöмыс дзикöдз садьмöдiс вугралысь комендантöс. Ёна шызьöм «чери кыйысьяс» чукöртчöмаöсь лыа вылö дзик ва бердас да гораа чолöмалiсны еджыд шхунаöс. Радист, кодi медся ёна горзiс, пöрччис виж курткасö да макайтiс сiйөн юр весьтас, кöть шхуна вылын и сiдз нин аддзисны тайö йöзсö,— корабль-öдз вöли дас кабельтовöйысь не ылынджык.

Шхуна локтіс веськыда ділань, и японецъяс, отамодсö торкалігтыр, объясняйтисны Қосицынлы матысса расправалысь жугыль картинасö. Медся ёна старайтчис боцман, кодлысь самолюбисö зэв ёна вörзöдіс комендант. Сійö сувтіс кок чунь йылас, гөгөртөдіс кинас дженъидик сылі гөгөрыс да нюжөдіс кывсö: «Мый, вичысин гезйысь вöчөм галстук?» Шкипер сэк жö лабутнöя висьталіс:

— Тайö миян... Тайö императорскöй корабль. Регыд ті, вермас лоны, дзикөдз воданныд шойччыны, господин... комендант.

— Аддза,— жугыля шуис Қосицын.

Кыв шутөг сійö кыскис нагансö, чуньнас лыддис японецъясöс да, барабанас видзөдлөм бöрын, тревожнöя мөвпалігтыр, пасйис:

— Сизим на сизим... дзик стöч.

Тайö кывъяссö шуөм бöрын сійö ещö видзөдліс корабль вылө да бергөдчис мышнас морелань.

Комендантлы бинокль эз ков. Тайö вöлі знаменитöй «Қайри-Мару», кельыдлөз, зэв кузь шхуна, кодлөн дзик бөжас вöлі вöчөма надстройкаяс; та вöсна сійö вöлі рефрижератор кодь. Официальнö шхунаыс вöлі му да вөр министерстволөн, но выполняйтис унасыкас поручениеяс, кодъясöс донъявны позис сөмын уголовнöй кодекс отсөгөн. Сулалө сөмын вöлі кутны миян ваясысь краб кыйысь-өс либө кык кымын хищнöй шхуна, кызди катерсянь неылын тыдовтчыліс «Қайри-Мару» да заводитліс кузя сёрнитны, намекайтны да грөзитчыны. Эгö өгчюд ми сійөс адзылөй гидропорт дорысь, выль верфьяс либө морскöй бобръяслөн куйланінсянь матысь, и Сачков скөрпырысь көсйысьліс сетны өти синсö, медым мөднас адзыны, кызди «гез йылын троньвидзö өш». Сійö весьшөрө пузыліс. Қыкнан синмыс миян мотористлөн вөліны ас местаас, а нахальнöй «Қайри-Мару» коймөд во шөйтис Камчатка берег пөлөн да вой-вой мигайтчис арендаторъяслөн заводьяскөд.

Ставыс помасис. Қосицын бергөдчис да мөдөдчис берег пөлөн; сійö көсйис төдмавны местасö, кытчө сувтас десант тыра шлюпка.

Мый вылө сійö надейтчис, сьökыд висьтавны. Да и ачыс сійö эз вермы висьтавны тайөс. Сьökыд кобураыс кыздсюрө, но дружескöя тапкөдіс сылы лядъвеяс, быттьö медбөръяысь көсйис ышөдыштны боецөс.

Қосицын бөрся локтісны «чери кыйысьяс». Найӧ дӧз-мӧмаӧсь нин виччысьны, кор комендант ачыс усьӧ кок йывсьяс. «Қайри-Марулӧн» тыдовтчӧмыс да шкиперлӧн эргӧмыс ӧзтісны кӧсйӧм помавны Қосицынкӧд водзджык сы серти, кор шхуна чеччӧдас берег вылӧ десант.

Комендант пыдди кӧ эськӧ вӧлі Сачков либӧ Гуторов, помыс эськӧ воис ёна регыджык: сьӧкыд видзны патронъястӧ (и ассыд юртӧ), кор чуньыд сідз и кысьӧ спускӧвӧй кручоклань. Но Қосицын вӧлі вывтӧ ньӧжмыд, медым ӧдйӧджык помавны ставсӧ.

Сійӧ кутіс восьлавны ӧдйӧджык, но и «чери кыйысьяс» эз кольччыны сысыс. Найӧ, асныраӧсь, кок йылас пелькӧсь, кыв ни джын эз шуны. Қылӧ вӧлі сӧмын галькилӧн тэрыба дзуртӧмыс да каляяслӧн горзӧмыс, кодъяс вӧтчисны йӧз бӧрся.

Чӧв олигтыр найӧ вуджисны чегъясысыс лӧп вомӧн, из чукӧръяс вомӧн да, Қосицын бӧрся морелань лӧччӧм бӧрын, мӧдӧдчисны васӧд, но чорыд лыа берегті.

Қосицын бергӧдчис да мудзпырысыс шуис:

— Эй, аната! Қолльӧдысысыд меным оз ковны.

Шкипер пинь пырыс кыскыштіс воздухсӧ да лабутнӧя вочавидзис:

— Прӧщальной прогулка, господин комендант!

Найӧ мӧдӧдчисны водзӧ. Тайӧ вӧлі аслыссяма прогулка. Водзас ыджыд тушаа, неуна гӧрбыльтчӧм краснофлотец, кодӧ видзӧдіс скӧра да унзіля, сы бӧрся вӧтчисны лӧз дабаысыс вурӧм костюма да визя фуфайкаа сизим нагдӧй, скӧрмӧм «чери кыйысьяс». Қор муніс комендант — мунісны «чери кыйысьяс», кор комендант сувтіс — сувтісны японецъяс.

Тадзи найӧ кытшовтісны дісӧ да петісны рытив-войвыв берегас — десант чеччӧдӧм вылӧ дзик ӧти удобнӧй местаӧ. Ичӧтик бухтаыс, кодӧс бӧрынджык пограничникъяс шуисны Қосицын бухтаӧн, вӧлі подков кодъ кусыня, берегыс джуджыд, мый вӧсна ва вылас тӧлыс оз веськав и сійӧ лӧнь.

Сэки Қосицын казяліс ас водзсысыс кык кузь вуджӧр. Радист да боцман котӧртӧмаӧсь водзӧ да вомӧналӧмаӧсь комендантлы туйсӧ. Мукӧдъясыс кытшалісны шуйгавысыяныс, и ставныс найӧ вӧчисны быттьӧ мешӧк, кодӧ вӧлі осьса мореладорсянь.

«Чери кыйысьяс» наступайтісны кытшджынынӧн. На бӧрын, куш гӧра йылын, ворсіс на би. Тшыныс сулаліс

быттьо кыз пу, а сылөн пушкыра йывсьыс лыа вылас уси вуджөр.

Шкипер мыйкө асногыс, дженъыда горөдіс. И тайо здукө Қосицын сразу гөгөрвоис: кувны оз ло кокни. Радист кийн вөлі гаечной ключ, боцман шенасис румпельон, мукөдъясыс кутісны кианыс увъяс да кыз бедьяс.

Матысянь лыйны эз вөв кивыв. Комендант бөрынтьчыштис ваас да лэптис нагансө. Вөвлытөмтор, Қосицынлы лои быттьо кокниджык. Куим сутки чөж тревожитчөмыс, сюся асьсө кутөмыс бырины. Воши весиг унзілыс...

Сійо сулаліс крепыда, зэв бура аддзис: японецъяс и лөкалісны и полісны. Боцман локтіс букуыштчөмөн да ваас видзөдігтыр. Шкипер кунис синъяссө. Радист восьлаліс бокногөн. Ставныс найо полісны, сы вөсна мый бөрийөм вылө правоыс вөлі сөмын комендантлөн. Первойысь лыйөмөдз сійо вөлі быдөнысь вынаджык, ставсьыныс вынаджык... но век жө найо локтісны...

Сизим на сизим. Но мый нө!

— Мый падъялан!— горөдіс сійо боцманлы.— Видзөд веськыда. Видзөд ме вылө!

Вильыд изъяс вылас сійо сувтіс зумыдджыка да лыйис дорсаыслы. Боцман уси. Мукөдъясыс уськөдчисны водзлань. Қык пасьтөм морт өттшөтш кучкисны комендантлы гырдызаас да морөсас, торкисны сылысь верной прицелсө.

— Ноко! Коді ещө?

Сійо кутіс метитчыны синдолы, виччысис, оз-ө кучкыны, чеччыштны сы вылө. Но «чери кыйысьяс» друг кынмисны места выланьыс. Отнас шкипер скөрысла да полөмысла ставнас йөжгыльтчөмөн да синъяссө читкыртөмөн матыстчис на сылань.

Морейн омляліс сирена... «Чери кыйысьяс» нюжөдісны сыыліяснысө да комендант юр весьтті видзөдісны шхуна вылө, и чужөмъясныс налөн жугыльмисны. Кодкө шыбитіс ваө из. «Са-а»,— шөйөвошиг шуис радист. Синдоньөжйөник восьтіс синпөвсө. Заводитіс чушкыны да разис кабыръяссө.

Қосицын эз вермы бергөдчывны: кык воськов сайын сысянь вөліны «чери кыйысьяс». Сійо видзөдіс японецъяс вылө да зіліс төдмавны, мый лои шхуна вылас, и гөгөрвоис сөмын өтитор: кад воштыны оз позь.

Сійо лөсьөдыштис бескозыркасө, лэдзис нагансө да мөдөдчис васянь противник вылө.

Радист первойон заводитис бõрыньчыны, сы бõрся мукõдъясыс. «Чери кыйысьяс» бõрыньчисны море дорсянь пыр сюсьджыка и сюсьджыка. Сэссия котõртисны.

Берег вылас комендант бергõдчылис: «Кайри-Маруõс» конвоируйтис пограничнõй катер, кодi вõли саялõма джуджыд бортъяса шхуна сайõ,— õнi шхунаыс ньõжйõник бергõдчис, и вочасõн тыдовтчис ичõтик руд катер, и турунвиж флаг, и краснофлотецъяс, кодъяс чеччалисны нин шлюпкаõ.

...Кызди «Смелый» паныдасис «Кайри-Марукõд», висътавны лоõ дыр. Ми кутим сийõс Лэбач дисянь квайт миля ылнаын да сразу мõдõдчим тшын сигнал вылõ (Сачков клянитчис, мый дi вылас ловзьõма вулкан).

...Берег вылõ чеччõм бõрын ми уськõдчим Косицынлы воча. Но комендант, кызди и век, эз тэрмась. Со õд ньõжмыдыд! Сийõ кõсийс встретитны миянõс став форма серти, кызди Лэбач дивывса комендант.

Ми аддзылим, кызди сийõ паськõдiс кияссõ да тшõктис японецъяслы стрõитчыны, кызди сувтõдiс ичõтик шкиперõс шуйгаладорас да тшõктис зелõдны кынõмъяссõ. Та бõрын сийõ бõрыньчыштис куим воськов, критическõя видзõдлiс «чери кыйысьяс» вылõ да «смирно» горõдõм бõрын, мõдõдчис шлюпкалань.

Став кизьяссõ бушлатсьяс кизялõм бõрын сийõ степенõя локтис миянлы воча — омõльтчõма, ыргõн рõма дженъидик тошка.

Комендантлõн синъясыс вõлины куньсаõсь. Сийõ мунигас узис.

## ОСЕЧКА

Если небо красно к вечеру,  
Моряку бояться нечего.  
Если красно поутру,  
Моряку не по нутру.

Энө веритөй морскөй поговоркаяслы. Став рытъя кыасьыс, кодъясөс ме помнита, тайö вöлі медся яснөй, медся лөнъ, медся гөрд кыа.

Гөра йывъяс, кодъяс векджык вевттысьсьомаөсь лөзов руөн, тайö пөрийö зэв бура тыдалісны. Сөдз воздухыс востіс син водзö ылі сопкаяс, налысь гранёнөй йывъяссö да улісьыс сус пуяслысь пемыд кустьяссö.

Тайö рыт «Смелый» пöлучитіс приказ нуны Командорскөй діяс вылө морскөй постса начальниклысь гөтырсö, а тшöтш и кык ящик лимон да котикъясөс клеймитан щипцы. Сэсся, кызди век овльвлө налы, кодъяс мунöны діяс вылө первойя рейсөн, сюрисны мукöд поручениеяс. Миянлы сетісны төвся почта, сө көртөд лук, подвеснөй мотор, кык патефон, пөк, көрт листьяс, сэсся тшöктісны босьтны глобус, чипанпиян тыра көрзина, олифа, коньяк, винчестер патронъяс, а медбөръя здукас пос кузя быгыльтісны шома капуста тыра квайт бöчка.

Войбыд ми грузитчим, водім узьны нельöд часын, кор Авачинскөй губалөн бухта мөдлапöлас ясöда нин төдчис Вилючинскөй сопкалөн еджыд йылыс.

Югдігас лои ыркыджык, төвсьыс кутісны юргыны вантъяс, и мореыс быттьö ыркыдысла кутіс тіралыштны.

Ми отшвартуйтчим, но Авачинскөй губа воротаясысь водзö мунны эгö вермөй. Мореыс вöлі скөр, югыдлөз, и

еджыд гребеньяссö брызыйöдліс төлыс, кодi пыр ёнджыка крепаммис.

Зэв мича лун! Шондi, лым гöраяс, улич вылын бус сюръяяс, пöльтчöны парусьяс, нывкаяс сюялöны юбка-нысö кок костаныс, сэк кор төлыс дзугö налысь кöсаяс-нысö, гөгöр шутьялö, лөвтöны пуяс, йиркакылöны көрт листьяс да ставеньяс, кодлөнкö дөрöмыс лэбач моз качöма лöz небесаас, и став весьтас — синьястö ёрысь, көдзыд шондi.

Луншөр гөгöр Петропавловскöй бухтаын корабляслы лон дзескыд. Пароходьяс воалісны портö быттьö бой бöрын, — иллюминаторьясныс жугласьöма, трубаясныс кусыньтчöмаöсь, палубавывса стрöйбаыс да фальшбортьясныс киссьöмаöсь. Найö пöттöдзныс полöмаöсь да нылалöмаöсь көдзыд васö; öнi жмитчисны пристаньö сідзикөн, мый рутша-ратшакылісны керьясыс, а найö, кодьяс эз вермыны корсьны местасö карбердса көшсьыс, сулалісны сигнальнöй нöрыс мөдарладорас, нёровтчöмаöсь төвсайса борт вылас да кутчысисны море пыдöсас кыкнан якөрьяснас.

Рытнас Петропавловск уличаяс вылын крабьяса фуражкаяс да зарни нашивкаяса кительяс вöліны кык мында унджык кепкаяс да пинжакьяс дорысь. Төвнырыс орийöдліс проводьяс, ресторанын быд пызан вылын ломалісны сисьяс, и гуляйтысь кочегарьяс юисны на вöсна, кодьяс лючки-бура воисны, и на вöсна, кодьяс некор нин оз воны: быдөн төдöны, мый шхуна «Сибирь» став команданас да тулысса сельдь грузнас пöгибнитöма асывнас.

Вит сутки чөжөн ни öти катер эз пет Авачинскöй бухта ворота сайö. Ми матыстчим берег дорö и, кытчөдз штормыс кутіс миянөс тані, босьтчим дзоньтавны ассыным овмöснымöс. Қолö вöлі вежны дубөвöй решёткаяс, косьтыны да дөмлыны парусина, выльмөдыштны шарөвöй краскаөн походьясын чуемöм бортьяснымöс.

Таысь кындзи, быдөнлөн миян вöліны личнöй делöяс берегын. Боцман да ме лөсьөдчим ветлыны сопкаяс вылө гураньясöс кыйны, пöварным — гижны копирка пыр материкö письмөяс. Сачков бара зунясьö Пифагорлөн гачьяс вылын, а Қолосков, кодi квайт төлысь нин велөдіс японскöй кыв, заводитіс зубритны частицаяс да глаголъяс.

Быд асыв сійö пуксьывліс пызан сайö, вевттыліс кияснас учебниксö да школьник моз гораа лыддьöдліс:

— Рок — мамма, берег — кайган, кучик — кава, пон — ину, ка-ки-ку-ке-ко... На-ни-ну-нэ-но. Га-ги-гу-гэ-го!

Колосков вөлі асныра да клянитчис, мый первой лым усьтөдз кутас сёрнитны японскöй кыв вылын. Тайö ещö мый на, сийö убедитис боцманöс да менö быд лун зани-майтчыны отбойöдз öти часөн.

— Ка-ки-ку-кэ-ко!— дөскаö мел торйөн стучитигтыр шуалис сийö.— Олещук, эн узы! Став делöйс лабутнöй приставкаясын. Мерзавец лоö почтеннöй мерзавецөн... Шпион — почтеннöй господин шпионён...

Урокъяссö сийö велöдис став сьөлөмсяныыс, но ни боцман, ни ме эгö вермöй гөгөрвоны, мыйла «прöстудитчыны» лоö «пöльтчыны тölөн», а «пуксыны»—«öшöдны почтеннöй костö».

Ме ачым тöдлi сё метр кузьта кымын фразаяс да сэтшöм чукыль-мукуль кодемъяссöс, мый компастöг и петнытö он вермы. Рочён, например, зэв кокни шуны: «Вокысь ме кык воён ыджыдджык», а японскöй кыв вылын тайöс колö шуны тадзи: «Сёрнитны кө ме йылысь, то, аслам почтеннöй вок вылö мыджсьöмөн, ме кык штукаён вылын».

Первойсö делöыс эз ладмы: кокниджык пезьдöдны спускөвöй крючок «бандит» кыв динö «почтеннöй» частица содтöм дорысь. Но ми терпитим, и витöд урок кежлö нин быд кыв вылын гөгөрвоана сэтшöм кывъяс пыдди, кызди «Стоп! Восьта би!»,— ми вермим токиецъяс моз нускигтыр нюжйöдлыны: «О, почтеннöй нарушитель! Сёрнитны кө тiян йылысь, то, господин пулемёт вылö мыджсьöмөн, кора сувтны либö примитны почтеннöй пуля».

Ми эгö жалитöй лабутнöй частицаяссö да шуалим найöс быд кыв бöрын, сы вöсна мый сёрниын вежли-востьыд некор оз торк... Успехъяс йылысь миянлы боцманкөд сёрнитны сьökыд, но Колосков серьезнöя эскöдис: сёрнитны кө тэрыба да сулавны кык миляысь не матын-джык, миян сёрниным лоö дзик японскöй сёрни кодь.

...Квайтöд урок эз состоитчы. Тöлыс лөнис сэтшöм öдийö, бытгö Курильскöй дiяс дорын тупкисны трубаы-лысь юшкасö. Пуяс пыр жö веськөдчисны, кутисны горзыны скворецъяс, вылö качөдчис тшын, и корабляс öти бöрся мөд заводитисны петавны Авачинскöй бухтаысь век на гырысь гыяслы воча.

...Кык час мысти ми матыстчим нин Шипунскöй нöрыс дорö — изйöсь сьöд гряда дорö, код гөгөр бузгисны гырысь гыяс. Коркö тані лэччöны вöлөм морелань некымын гөра вожъяс, но төлыс да гыясыс жуглөмаöсь изъяссö; öнi нöрыс кыкнанладорас чурвидзöны сöмын ёсь изъяс, быттö лэбигас öдвывсьыс ляпкыдiнö пуксьöма касатка стая.

Тöла поводдяö Шипунскöй нöрыс дiнтi ветлөдлынытö гажтөм: гөгөр буза-базакылö, взрывъяс, ызгысь ва. То веськыдвывсьянь, то шуйгавывсьянь водзвылын кыпалöны гыяс, на костö кö веськалан, изки моз вермасны нырыштны любöй посудинаöс — кöть катер, кöть линкор. Татшöм здукас он на удит горöдны «полундра», кызди ачыс катерыс шыбитчö бокö.

Зато кор лөнъ, интереснöйджык места он аддзы. Танi, изъяс костöд, аддзан, кызди мореыс лолалö, ньöжйöник вöчалö изъяс вылö рудоввиж бөрөздаяс. Ме тöда грот, кодöс кодйöма мореыс базальт изйö, ляпкыдик да пемыд, кытчö муртса тöрас тузик. Шондiыс писькөдчö вывсьянь артмөм потастыс да веж сюръяөн пырö ваас пыдöсöдзыс. Ваыс гөгөр кажитчö сьöдөн да кулөмаөн, но вөрзытөг кö пукалыштан минута вит кымын, заводитан мыйсюрö аддзыны.

Пыжыдлөн пыдöсыс öшалö парма весьтын... Эмöсь танi морскöй капусталөн паськыд волнистöй вожъяс, пушистöй вожъяс, быттö тувсов пöраö ыджыд көрлөн сюръясыс, би кодъ гөрд везъяс, нежнöй, кельыдлөз шаръяс — дзик копия омелалөн, дуб коръяс, вöсни вожъяс помын кулак ыжда ёкмыльяс, эмöсь ыжман кодъ, лежнөг кодъ, ловпу кодъ кустъяс, весиг туктөм виж лысьяса пожөм кодъ кустъяс. Эмöсь лыа да изсора пыдöсьяса векни джуджыдiнъяс да трөпаяс, кытi гусьöникөн ветлөдлöны океанскöй пармаын олысьяс.

Шипунскöй нöрыс — заповеднöй места. Танi моренас шылөдөм изъяс вылын олöны тысяча кык-куим кымыш сивучьяс — зэв гырысь стадаөн ветлысь морскöй левъяслөн колясьясыс, кодъяс овлөмаöсь коркö Камчатка берегъяс дорын. Со квайт во сайын нин дугөдöма кыйны сивучьясöс, но зверьясыс некызди оз вермыны вунöдны опасность йылысь да йözös аддзөм бöрын лөкысь горзöны повзьөм гөлөсөн.

...Мореыс вöли кельыдлөз, шылъыд да лөнъ, кор ми надзöникөн матыстчим öти из дi дорö.

Миянсянь дас кымын метр сайын нитшсялём из йылын узис сивуч — ыджда сертиыс кё артавны, став стадаыслён вожак. Сійö вöлі сэтшöм пöрысь, мый куыс лоёма кос водоросляс рёма — рыжöй дзор рёма. Шоч гөн пырыс тыдаліс сылён ён да тшöгöм яй чукуръясыс.

Пöрысь сивуч куйліс бок вылас, нырö тупкёма табъя зэв ыджыд ластнас. Каляясөн льякөсьтöм бокъясыс сылён то кыпавласны, то лэччыласны. Ми воим сэтшöм матö, мый весиг тыдаліс сылён пельпомас лöсталысь вурывыс, төв паныд веськөдöм паськыд ныр розвыс да съöd ускыслөн емъясыс.

Ваыс брызнитлывліс из йылöдзыс, көні куйліс пöрысь сивуч. Резіс сылы кучик вылас; сы гөгөр дзользигтыр визувтіс ва. Сійö узис куш из вылын; зэв ёна эскис аслас выныслы, медым лоны осторожнойён, а шебраснас сылы вöлі рөмыд ывлаыс.

Старик дінын куйлісны кык вахтенной сивуч — томöсь да визулөсь, кодъясöс быттьö табъя ластсянныс да ныр йылöдзыс мавтөмаөсь выйён. Найö сүйөмаөсь нырнысö öта-мөдныслы киняуланис да узисны жö. На весьтын горзісны каляяс, ваыс, кор веськавліс потасінъясö, пушкаысь моз гыпйөдліс, а сивучьяс весиг эз вөрзьявны. Позьö вöлі матыстчыны на дінö да босьтны найöс узигас куш киён.

Эз морскöй канонада садьмөд найöс, а садьмөдіс найöс моторлөн кокниа ургöмыс. Кыкнанныс найö öтпырйö садьмисны да, вына ластьяс вылас чеччалігтыр, уськөдчисны вожаклань. Найö горөдісны стариклы дзик пель водзас. И ми аддзылім, кызди сивуч колснитіс пель бокас ротозей вахтеннойлы.

Сійö веськөдчис скала вылын, бергөдліс сьылісö, скөрмөма, повзьөма, но сэк жö төдіс и аслыс донсö, — тайö вöлі Шипунскöй нöрысса настоящöй көзяин, чукурөсь морөса, кыз сьыліа да мылькья бугыля пöрысь великан.

Ньöжйөнник восьлалігтыр, сійö паськыда восьтіс вомсö да скөралөмсьыс да полөмсьыс горөдіс став океан пасьтаыс. Каньлөн кодь гөгрөс юрнас, чорыд усьяснас да кузь бурысьнас сійö вöлі лев кодь.

Стариклөн гөлөсыс вöлі зэв кыз. И шензья көть эн, гөлөсыс сылён эз орлась, эз слабмы, а, мөдарө, крепамис пыр водзö. Тыдалö, тайö вöлі йөлөгавыс, но меным кажитчис, мый сивуч бөрся босьтчöны горзыны скалаяс-

ыс, пемыд ваыс, берегсö сайöдысь руыс,— быттö асьныс изъясыс кыпöдöны воысьяслы паныд асьыныс скöр гö-лössö.

Татшöм концертъястö олöм чöжыд он частö кывлы. Ми весьтын сулаліс юрсö лэптöмөн трубач да равзіс, равзіс, равзіс сідзи, быттö көсийс сöмын равзöмнас жугöдны миянлысь катернымöс.

Ме сэтшöма кывзі тайö концертсö, мый муртса эг веськöд «Смелый» катерöс бокнас гыыслы паныд. Скала-яс кутісны вöрны. Зэв гырысь сьöд глыбаяс уськöдчалісны скала йывъясьыс да шытöг, пöшти резьытöг, гылалісны мореö. Сійö, мый ми ылісянь лыддим изъясөн, вöлöмаöсь сивучьяс. Ластьяснас ёна уджалöмөн найö уялісны ва улас быдлаті, корсюрö весиг киль увті мунлісны. На пöв-стысь медся сюсьясыс панйылісны катернымöс да, кузь сылі йылас кань кодь юрнысö нюжөдöмөн, смела видзöдісны боецьяс вылö, кодьяс сулалісны палуба вылын.

— Вот тайö школа!— гажапырысь шуис пöвар.— Ласточкаөн, трамплинтöг!

Сійö котöртліс кубрикö, вайис сэтысь «томп» да заводитіс лöсьöдны треножникö камера. Но вöлі нин сёр. Шипунскöй нöрыс, бузгысь гыясыс да нитшкасьöм изъясыс колины бокö, сивучьяслөн юрьясныс лоины муртса тыдалысь вешкаяс кодьöсь и сöмын кыз гөлөсөн дрöжжитысь гитара струнаыс — морскöй левъяслөн пыр слабмысь равзöмыс — висьталіс миянлы зверьяслөн неважөн-ся аврал йылысь.

Рейс муніс спокойнöя. Некутшöм приключениетöг, дзик лөнъ поводдяö ми воим Меднöй ді дорö да, пассажиркаöс да груз сетöм бöрын, сійö жö луно бергöдчим бөр.

Тайö пöрийö Кроноцкий заливсянь лунвылö став берегсö вевттöма вöлі руөн. Руыс ньöжйөнник лэччис сьöд проходьясöд мореö да, мореыскöд öтлаасьöм бöрын, артмөдліс дорыв завеса кызтанас куим-вит миля гөгөр, а сы весьтын кыпалісны асыввывса побережьелөн сьöдовъеджыд сопкаяс.

Вит час асылö, ру чукөр дорөд мунігөн, «Смелый» бара воис Шипунскöй нöрыс весьтö. И сэки ми кылім зэв ёна грымыштöм шы, кодöс унапöв содтіс ещö йөлöгаыс.

— Тыдалö, скала буждіс,— шуис Колосков,— тані найö век буждалöны.

Сійӧ переведитіс телеграфсӧ «тихий» вылӧ, катер бӧжын гыяс чинісны, и Сачков сразу мыччысис машинной отделениеысь.

— Бензинным омӧль, командир ёрт,— тэрыба висьталіс сійӧ,— сы вӧсна и тшыналӧ.

— Ньӧжйӧджык, ньӧжйӧджык,— шуис Колосков.— Ме ог сы йылысь.

Пушкаысь чорыда лыйӧм шы пыркнитіс воздухсӧ. Йӧлӧгаыс вочасӧн лэччис из тшупӧдъяс кузя, и мореын бара лои чӧв-лӧнь.

— Ме чайта, китобоец,— шуис Сачков.

— Абу. Тайӧ берег вылын,— шуи ме.— Тайӧ кыйсьысьяс лыйлӧны гуранъясӧс.

— Пушкаысь?

— Винчестерысь. Гӧраясад век зэв гора.

Ми сулалім дзик ру чукӧр дорас да сёрнитім гусьӧник. Вӧлі зэв лӧнь. Колосков тшӧктіс кусӧдны моторсӧ, и киль улын рамника сьялкӧдчис сӧдз ваыс.

— Руа кадӧ оз кыйсьыны,— шуис боцман.

— Да, но гӧраясад руыс абу.

— Прӧстӧ взрываютӧны изъяссӧ,— кают-компаниясянь шуис пӧвар. И бара пушкаысь ӧтчыл лыйӧм вылӧ гӧраясыс вочавидзисны кызсюрӧ кузя нюжалысь залпӧн. Сы серти, кутшӧм вынӧн да ӧдӧн воис йӧлӧгаыс, позьӧ вӧлі чайтны, мый берегыс абу ылын.

— Дерт жӧ, пушка,— шуис асыра Сачков.

— Ерунда! Винчестер, и миляджынйысь абу ылынджык.

Ми видзӧдлім командир вылӧ, но Колосков петкӧдліс, быттӧ оз кыв, мый йылысь сёрнитӧны. Сійӧ лэдзӧма кӧзырёксӧ ныр вылӧдзыс да ветлӧдліс палуба вывті посни, зумыл воськолӧн да сэтшӧм веськодпырысь, быттӧ лыйсьӧмыс сійӧс интересуйтіс прибор дорысь эз ёнджык, и сӧмын кадысь кадӧ сувтыштліс, медым кывзысьыштны.

Недыр мысти сійӧ юалис:

— Боцман! Джуджыд-ӧ катер ныр веськыдладор бокас?

— Кызь сизим фут,— тэрыба шуис Гуторов.

— Лэдзӧй шлюпка... Ньӧжйӧ лэдзӧй. Мунанныд лыйсьӧм шы вылӧ... Шхуна кӧ, кайӧй борт вылас... Курс — асыввылӧ — квайтымын градус. Сигналъяс — сиренаӧн.

— Эм сиренаон, — шуис боцман да заводитис бергө-  
давы морелань шлюпбалкаяс<sup>1</sup>.

Гуторов кындзи, шлюпкао пуксисны кык сынысь, Коси-  
цын да ме. Съорсыным ми босьтім Дегтярёв пулемёт да  
ручнõй сирена.

Сэк кежлõ, кор ми вõрзим катер динысь, руыс воис  
ещõ матõджык и сулалис ляпкыдик глыба моз мянсянь  
неылын: ветымынысь кымын бурджыка сыныштны — и  
воан сы дорõ.

— Опаснõйяс лэдзõй ваõ! — шõпнитис Гуторов. — Сын-  
ны гусьõник... Мунам «кок чунь йылын».

Ми пырим ру пытшкõ да ньõжйõник кутим катны берег  
пõлõн войвылõ лыдтõм-щõtтõм рифъяс костõд, кодъяс  
муртса саялõмаõсь ва улас. Вõли полнõй прилив, сõмын  
медгырысь скалаясыс съõдвидзисны ру пытшкас. Став  
посни изъясыс, ёсь йыла, нитшкасьõм изъясыс, кодъяс  
косьмывлõны õтливъяс дырйи, саялõмаõсь õни ва улõ. Ми  
муним футштоктõг, видчысигтыр вуджим рудоввиж пят-  
наяс вомõн, кывзысим, кызди шарõдчõны шлюпка пыдõсõ  
водоросляс. Шуйгаладорсянь кылис берегсянь курыд дук,  
и век õтарõ гыпкис прибор, мый вõсна дугдывтõг вежла-  
сисны ваõ кучкõмъясыс бузгысьõм шыõн.

Шлюпка мунис «кок чунь йылас», зев гусьõн, не лыд-  
дыны кõ валысь булькайтõмсõ да õклучинаын кучик-  
лысь дзуртõмсõ. Косицын пуктис õпаснõй улõ ва ветек,  
и лои шынитõв, кызди пõгребын. Руыс пыр ёнджыка  
кизьõрмис да мунис мян шлюпка вомõн береглань, и  
ставным ми надейтчим, мый регыд аддзам шондиди да тõд-  
тõм артиллеристъясõс, кодъяс гуляйтõны Шипунскõй  
нõрыс динти.

Да, тайõ, тõдõмысь, вõли пушка! Небыдика, но зев ёна  
кучкалан шыясыс кылисны эз рõвнõя, а кыздсюрõ да дыр  
мысти.

Ми муним чукльõдлгитыр, быд лыйõм бõрын вежим  
курснымõс, сы вõсна мый йõлõгаыс шыасьлис сразу кык-  
ладорõ и õтмоза.

Сэсся пушкаыс ланьтис. Ми муним водзõ рытыв-вой-  
вылõ, õпаснõйяснымõс еджгов ваас гусьõник чõвталгитыр.  
Гуторов бõжалис да сюся кывзысис. Руыс мунис гыõн-гыõн,  
то югдыштлас, то рõмыдõдз сукмывлас, — сэки бõжалысь-

---

<sup>1</sup> Ш л ю п б а л к а — нюкыльтõм кõрт, код отсõгõн лэптõны  
да лэдзõны шлюпкаяс.

лөн тшөктөм серти сынысыяс эновтлісны сыннысö, да ставныс кывзисны приборлысь гыпкөмсö да шлюпка улын валысь гораа булькакылөмсö.

Коли минута дас — дас вит кымын, и друг Косицын, коді пукаліс шлюпка нырас, висьталіс страшнöя шöпнитөмөн:

— Звөнитöны. Либö вичко, либö корабль...

— Прөстö рында,— шуис боцман.

Ставным ми кылім, кызди ылын тронякылö корабельнöй көлөкөл. И тайö вöлі бокөвöй корабль, сы вöсна мый «Смелый» вылын рындаыс троньгö чистöя да вöсни гөлөсөн.

— Олещук, нырланьö!— сетіс команда Гуторов.

Ме лөсьоді пулемётлысь сошкаяссö бортьясас да пукси шлюпка нырö. Мореыс вöлі лөнь, и пулемётлөн дулоыс пöшти эз вөр.

Сынысыяс ньöжйөнник бергөдісны шлюпканымөс сыланьö, кытысянь кыліс троньгөмыс. И тайö здукö ру пытшсянь, нырсянныс веськыдладорсянь, миянсянь мореланьынджык, кыліс кузя нюжөдөмөн горөдөм:

— Анн-э-э... О-о-о...

Мортыс вöлі көлөкөл дорысь матынджык, и Гуторов решительнöя бергөдіс шлюпканымөс гөлөс вылас. Көлөкөл шыыс кутіс кывны шуйгаладорсянь. Қодкө, кодөс сайөдіс миянысь еджыд стена моз сулалысь руыс, вочавидзис корабльлы да пыр өтмоза горзис:

— Анн-э-э... О-о-о...

Ми сыныштім сёысь кымын, и друг миянсянь метр кызь сайын виж би грымакылігтыр шырскөбтіс ру пытшысь.

— Водзö!— сувтігмозыс шуис Гуторов.— Но-ко, пыдісяньджык...

...Тайö вöлі кавасаки — лөкиника вөчөм моторнöй пыж; нырыс сылөн вöлі ёсь йыла тув кодь, а бөжас надстройкаыс ляпкыд. Вельветөвöй курткаа да фетрөвöй шляпаа кык чери кыйысь сулалісны бөжас да кокныдыка лэпталісны ёна зэлаалөм трос, а коймөд — сулаліс миянлы бокөн да кутіс чургөдөм кутшөмкө тешкодь ружье, кодлөн стволыс вöлі дженьыд да кыз: ылісянь видзөдны — Шош системаа важ пулемёт кодь. Помас чурвидзис зэв ыджыд гөрд ньөв, кодөс вöлі көрталөма вöсни канатөн.

Шлюпкалысь бульскөмсö кылөм бөрын тайö стрелокыс бергөдчис милань да, тыдалö, повзёмысла пезьдөдіс...

Пось воздух да шутёвтём кучкисны меным чужомё. Менам банбокёй зэв ёна доймис, и ме муртса эг вочавидз стрелокыслы очередын, но Гуторов тэрыба шуис:

— Эн лысьт. Эй, аната... Эновт!

Ньовыйс пискөдөма бортсө да петөма ваё канатыскөд тшөтш. Японец, кыз вомдора, мичаник детинка, коді вөлі чышъянасьөма бабаяс моз, эз вөрзэы места вывсьыс: тешкодь ружьеыслөн увланыё лэдзём стволсьыс петіс на тшын. Стрелок кок улын бергаліс неыджыд көрт катушка; канатыс лэччис кавасакилөн да шлюпкалөн бортыяс костті.

Мукөд кык японецыс чөла лэптисны кияснысө. Тайё вөліны Хоккайдоса зверобойяс — нахальной да, тыдалё, быдторсө нин адзывлём йөз, сы вөсна мый өтигыс мый-вынсьыс горөдіс:

— Конници-ва! Эй, здравствуй, гепеу!

— Лөняджык, лөняджык,— шуис боцман.— Но, көні нө тиян шхунаныд?

— Огө гөгөрвоёй,— ставөн вочавидзисны японецыяс.

— Аната, но фуне-ва доко-кара китта но деска? <sup>1</sup> — юалис Гуторов.

— Вакаримасен.

Та бөрын кумнанныс эз кутны гөгөрвоны Гуторовөс да став вопросыяс вылө пыр өтарө долисны «иэ». Стрелокныс недыр мысти сайкаліс да нюжөдіс кисө свистоклань, коді чеп йылын өшаліс тасма дорас, но Широких тупкис сылысь вомсө кинас да шуис кызди вермис убедительёй-джыка:

— Тэ мало-мало свистит... Ме мало-мало лыйла. Бур?

Медым нинөм эз ло, ми вөчалім кичышкөдъясысь кляпъяс да водтөдім кыйсьысыясөс палуба вылө увланыё чужөмнаныс. Ру пытшкын дугдывтөг тронякыліс корабельной көлөкөл, а быд горөдөм вермис повзёдны судносө, коді мөдөдіс кавасакисө береглань.

Ми босьтім налысь кыксё кымын метр кузъта манильскөй трос да кыз ствола кык гарпунной ружье, кодъяс-лысь лыйөмсө ми чайтлім пушкаысь лыйсьөмөн. Найё вөліны дженьыдөсь, зэв кызөсь; заряжайтисны найөс дулосяныс көртысь дорөм ньөвъясөн, а ньөвъяс помас көрталөма крепыд да вөсни канат. Татшөм ружьеяснас кыйсьыны ньөти абу сьөкыд. Сивучыяс дінө кызь — кызь

<sup>1</sup> Тиян корабельныд кысянь воис?

вит метр ылнаодз матыстчөм бөрын зверобойяс заводит-  
лісны лыйсьыны, а сэсся канат петляяс да лебёдка отсө-  
гөн лэптылісны тушасө палуба вылө. Нырладор люк дінын  
куйлісны көкъямыс томиник съодовгөрд сивуч, а судно  
бөжсяньыс веськыда мунісваө канат, кодөс абу на удитө-  
маөсь лыйөм бөрас лэптыны. Тыдалө, гарпунъяснас оз  
нин первойысь кыйсьыны, сы вөсна мый фабричной гөрд  
лакыс кытсюрө чеччалөма нин, а ньөв бордъясас, кодъяс  
удар дырйи нальсьөны, төдчисны кузнечаын мөлөтөн весь-  
көдлөм туйяс.

Гуторов тшөктіс лэптыны канатсө. Канатыс кыссис  
плавнөя, но сэтшөма зэлаліс, мый кутісны трачкакывны  
сіясыс. Лебёдкаыс гартіс барабанас гарпунной канатсө  
нелямын кымын метр кузьта, и здук мысти ми аддзим,  
кызди ва пыдөссьыс торъялөм бөрын, ньөжйөник кутіс  
кыпөдчыны зэв ыджыд туша, коді ставнас гартчөма водо-  
росльясөн.

— Көзяин! Ак, чөрт!— шөпнитіс Широких.

Ми кыским виөм сивучсө борт дінө. Сэні, көні сьыліыс  
вуджө морөсас, чурвидзис ружейной гарпунлөн помыс.  
«Көзяин» куйліс вижов вуджөрын, вомсө паськөдөма,  
и ваыс мыськис сылысь виж клыкъяссө, еджговлөз рөма  
серөсь горшсө да пөрысьмөм синкымъяс улысь мылькъя  
турунвиж синъяссө. А зверлөн бокъясас да мышкас, быт-  
тө водоросльяс, вөрисны рыжөй сук гөнъяс. Сійө весиг  
кулөм бөрас вөлі зэв мича. Ру пытшкын век на ньөжйө-  
ник троньгис рында. Виөм сивучсө ми лэптім, заводитім  
кавасакилысь моторсө да мөдөдчим веськыда рында  
троньгөмланы; ас бөрсяным кыским тыртөм шлюпка-  
нымөс.

А асья төлыс содіс мореладорсянь пыр ёнджыка и ён-  
джыка, вөтліс русө сопкаясланы. Ми весьтын кытсюрө  
кутіс тыдавын гөлубөй небесаыс, и боцман, коді поліс сы-  
ысь, мый кавасаки кутөмсө казяласны срокусь водзджык,  
тшөктіс содтыны өдсө.

Ми мунім веськыда көлөкөл шы вылө, и недыр мысти,  
көлөкөллөн юргысь шыысь кындзи, кутіс кывны моторлөн,  
кытысянькө быттө пыдісянь, стучитөмыс. Гуторовлөн  
пельыс вөлі зэв ёсь. Сійө кывзыштіс да увереннөя шуис:

— «Фербенкс». Силаыс — өкмысдас гөгөр.

Тыдалө, шхуна вылын кылөмаөсь кавасакилысь воан  
шысө, сы вөсна мый көлөкөлыс ланьтіс, и кодкө шыасис  
миянлы, но зэв спокойнөя:

— Даре дес ка?<sup>1</sup>

— Ньӧжйӧджык... ньӧжйӧджык,— шуис Гуторов.

Ми мунім водзӧ тыр ӧдӧн.

— Даре дес ка?!

Қосицын босьтіс отпорнӧй крук да сувтіс нырас, медым кутчысыны шхунаӧ. Ӗстальнӧйыс сулалісны дасьӧсь борт пӧлӧн.

Чӧв олӧмыс лои сэтшӧм дыр, мый шхуна вылын шызисны. Кодкӧ повзӧмпырысь ӧдйӧ юалис:

— Аннэ? Акита?!

Водзӧ чӧв овны оз нин вӧлі позь. Ми кылім командаыслысь тӧдтӧм кывъяс да кӧмтӧм йӧзлысь шлопъялӧм.

— Но, видзӧдлӧй, мый лоас,— шӧпнитіс Гуторов.

Сійӧ кызӧктыштіс, воронка моз лӧсьӧдіс кияссӧ вом дорас да горӧдіс прӧстудитчӧм, сибдӧм гӧлӧсӧн:— Сорева ватакуси... Тётто-маттэ!<sup>2</sup>

Тайӧс вӧлі шуӧма кызди колӧ — тэрыба да неуна ныр пырыс, токиецъяс ног. Шхуна вылын пыр жӧ успокоитчисны да ланьтісны.

— Со и ставыс,— сибдӧм гӧлӧсӧн шуис боцман.

Сійӧ вӧлі зэв дӧвӧлен да кызкӧ таинственнӧя мигаитіс миянлы, быттьӧ настӧящӧй заговорщик.

Тайӧ здукӧ ми кылім лебӧдкалысь дзуртӧм да якӧр чеплысь гольскӧм. Моторыс эз нин свободнӧя кут стучитны, а кутіс лӧкысь эргыны; миянсянь неылын ваыс заводитіс бузгыны. Шхуна муніс берег дорысь, ассыс зверобойяссӧ виччысьтӧг.

Ваыс булькакыліс да сяльгис на, кор ми воим сійӧ местаас, кӧні сӧмын на бергӧдчӧма шхунаыс.

— Самӧй полнӧй!— шуис Гуторов.— Сетӧй сирена!

Ми вӧтчим пышйысь бӧрся дзулькйӧн пуысь, йӧв рӧма туйӧд. Қавасакилӧн моторыс вӧлі вывті ёна киссьӧма да слаб, медым венласыны «Фербенкскӧд», но ми тӧдім, мый «Смелый» дежуритӧ ру заводитчанинын, и, дугдывтӧг сигналитігтыр, водзӧ вӧтчим шхуна бӧрся.

Первойсӧ ва вылас туйыс зэв бура тӧдчис. Шхуна муніс веськыда войвылӧ, тыдалӧ, ӧдйӧджык кӧсйис петны ру пытшысыс.

Моторыслӧн стучитӧм шыыс пыр ылысмис и ылысмис, ваыс эз кут гартчыны да быззыны, и сӧмын кӧнсюрӧ

<sup>1</sup> Коді тайӧ?

<sup>2</sup> Тайӧ ме... Ӗти здук!

кольом вабергачьяс петкөдлісны корабльысь туйсө. Шхуна төдчымөн кежис лунвыв. И тайө вөлі гөгөрвоана: «Смелыйлысь» шумсө кылөм бөрын, коді муніс ру дорті японецьяслы параллельнөя, хищникьяс эз тэрмасыны петны надежнөй дзебсян сайысь.

Тадзи ми мунім часджын кымын: «Смелый» — шонді улын, ру дорті, шхунаыс — катерлы параллельнөя, но ру пытшті, а хищник бөрся, сылысь туйсө муртса корсиг, кыссис мян кавасакиным, кодлөн буксир вылын вөлі ещө шлюпка.

Сэсся ми аддим паськыд да шылыд кытш — крута бергөдчөм туй; шхунаыс друг бергөдчөма войвылө. Сылөн тайө вөлі дзик өти правильнөй маневр. Ми убедитчим таын, мыйөн сөмын петім ру пытшкысь да аддим бура ыджыд гөлубөй шхуна, кодлөн бөжас тыдаліс куим иероглиф.

Кытчөдз «Смелый» эз гөгөрво японецьяслысь мудеритөмсө да эз бергөдчы дзик мөдарө — войвылө, шхунаыс выгадайтис дас минута, а вуджөдны кө тайөс скорость вылө — кык миляысь не этшаджык. Тайө вөлі тырмымөн сы вылө, медым петны запретнөй зона сайө. Öнi ми кусөдiм моторнымөс да первойысь асланым олөмын пондiм бокисянь видзөдны, кызди «Смелый» вөтөдө хищникөс.

Шхунасө панийөм бөрын катер бөр бергөдчис да став өдсыс мөдөдчис шхуналы вомөн. Вөлі тыдалө, кызди «Смелый» форштевень дорын бызьө ваыс, кызди мян катерным качөдөма нырсө да төвзьө сідзикөн, мый каляяс горзөны скөрысла, өвтчөны бордьяснас, оз вермыны вөтөдны сийөс да пуксялөны шойччыны гы вылө.

Сачков босьтис моторыслысь мый вермис. Босьтны кө моресө шахматнөй поле пыдди, то катерным төвзис кызди ферзь, а шхунаыс пешка моз кыссис. Лөкыс вөлі сыын, мый пешкаыс воө нин вөлі дөска помланьыс да ачыс вермис лоны ферзьөн. Куим миля пасьта запретнөй зона сайын дугөдісны вөтчыны. И ставыс тайө сы вөсна, мый кавасаки повзьөдіс ру пытшкын шхунасө.

— Тайө «Майничи-Мару», — шуис Гуторов. — Кобэысь «Майничи-Мару».

Боцман зумыша видзөдіс палуба вылө. «Смелый» ньөжйөник кыскис Петропавловсклань кавасакиөс, көні вөліны куим японец, а ставныс мукөдыс, кодьяс эз вөвны

вахта вылын, сулалісны катер нырын да видзёдісны ылын нин пышійысь шхуна вылө.

— Аттьö,— коса шуис лейтенант.— Зэв рад, мый ті сэтшөм ёсь синмаось.

— Ме, командир ёрт...

— Тöда, тöда,— броткигтыр шуис Колосков да кутіс весавны кусөм каллянсö каблукас кучкалөмөн.— Некод абу мыжа. Ставныд геройяс вугырысь сиръясöс мездавны. И вообщö, мый тайö? Пулемёт вылын чехолыс нямöдысь лёкджык, лебөдканыд сімöма...

Ми ставным чайтім, мый боцманлы крепыда сюрас. Командирлөн сылыс вочасөн пыр гөрдөдіс, но сійö босьтіс вомас тыртөм каллянсö да неуна нёнялөм бöрын друг шуис:

— Мый вöсна ставыс? Грамматикаын сетім осечка... Колö вöлі эськö лабутнöй глагол... А ті... сразу ватакуси... Эк, кызди пызійö!

— А мый этаялы таысь лоö?— зверобойяс вылө видзөдліг юалис Қосицын.

— Во вит кымын сетасны... А, вермас лоны, и веж-сясны,— висьталіс Широких. Сійö лажыньтчөмөн весалис гарпунлысь бордъяссö кулөм сивучлөн сөнъясысь да кучик торъясысь.

— Сідзкө, гражданскöйяс кутасны судитны,— дöсадапырысь шуис Қосицын.

— А тэныд нö мый?

— Нинөм... Эк, эстшөм öшкөс виöмаось...

И ставным ми видзөдлім пöрысь сивуч вылө.

«Кöзьяин» куйліс кавасаки палуба вылын,— ыджыд, шыльыд, уска, да скөр синъясөн видзөдіс море вылө.

Сійö вöлі зэв мича весиг кулөм бöрас.

1938

## МАЯК ВЫЛЫН

### I

Тіян син водзаныд быттьö сэтшöм вöвлытöмтор: кись-мöм, гöрд помидор вылö друг петіс махоркаöн тшынасьöм ус, эзысьöн югъявны пондіс бобрик, вывлань качисны кыз синкымъяс, сэсса тыдовтчис яя ныр, чукуръяс костті югнитісны пöрысь гöлубöй синъяс, и помидорыс восьтіс вомсö да прöстудитчöм гөлөсөн вöсныдика чушнитіс:

— Мекöд, вокö, он вош. Маякыд морякы — кызди ветлысь-мунысьлы трöпа.— И шпыньмунöм бöрын содтіс:— Менам кодзулöй Медведицакөд орччөн.

Татшöми Қостя дядь — вöвлöм комендор, портартурец, Сивуч ді вылын маяк видзысь.

Овсö сылысь ог помнит — не то Бодай-гора, не то Перебий-нос, мыйкö зэв тешкодь, гоголевскöй заповожецъяслөн кодь. Но энö думайтöй, мый ді вылас оліс кутшöмкö отставнöй Тарас Бульба, кодлөн гачыс Японскöй мореысь паськыдджык.

Қостя дядь вöлі сэтшöм моряк, кутшöмөсь вöліны важөн балтийскöй морякъяс: öкуратнöй крепыд старик, бушлата, кодлысь орёла кизьяссö кышöма съод нойөн, да дөра гача, а пачкокъяссö сюялöма сапөгас.

Овмөсыс сылөн эз вöв ыджыд. Кирпичнöй фундамент вылын ичөтик чугуннöй башня, коді совсьыс едждöма нин; цинкөвöй вевт улын керйысь тэчöм стөрöжка да площадка вылын, коді тырöма пемыдвеж чорыд турунөн, карасин да маслö тыра дас кымын бöчка — со и ставыс, мый вермис кутчысьны из мыльк вылын, коді некор оз косьмыв, русьыс да резсьысь васьыс век нильөг.

Костя дядь весавлі ассьыс дісö, кызди матрос весалö корабльысь палубасö. Гырысь гыяс век вайöны татчö быдсяма лöп: бамбукöвöй зібъяс, пöв торъяс, бутылкаяс, канат торъяс, тывъясысь стеклö табъяссö да весиг код тöдас кöни жугалöм кунгасъяслысь колясъяссö. Ді видзысь мудзлытöг сортируйталіс да тэчис берег пöлөн тайö лöпсö чукöрөн-чукöрөн. Любö вöлі видзöдны туйяс вылас, кодъяс пöлөн пукталöма кирпичяс, маяклөн мичаник башня вылас, кодлөн гöгрöс куполыс вöлі салат рöма, шарöвöй краскаөн краситöм флигель вылас.

Маяклөн ыргөн кöлököлыс лöсталіс весиг руа пöраö. Водзджыксö кöлököлыс öшаліс столб вылын, и Костя дядь тракайтіс кöвсö, кызди любöй пөнöмар, но кольöм во сійö вöчöма ветряк да лöсьöдöма сы дінö зэв прöстöй машина — сэтшöм кодъос жö, мыйөн вöчлісны кöрт тувъяс Уралса важъя заводъясын. Быд дас — кызь секунда мысти сьökыд чурка, кодöс гезійөн лэптöма вывлань, усьліс стопор вывсьыс да дернитліс сигнальнöй кöвсö. А сы вöсна мый руясыс да төвъясыс дугдывтöг бергалөнны море вылын, кöлököлыс пöшти некöр оз ланьтлыв.

Ассьыс дісö Костя дядь лыддыліс корабльөн да збыльысь шуліс маяксö рубкаөн, флигельсö — кубрикөн, а башня дорсьыс площадкасö, коді тырöма чорыд турунөн, — палубаөн. «Корабль» вылын Костя дядькөд тшöтш олісны сылөн сменщик, маяксьыс неуна ичөтджык тушаа томиник зон, сибирскöй лайка да олöма нин сьöд гöна кöза, коді век вөтлысис кöзяин бөрсяыс да весиг кавшасьліс винтöвöй пос кузя пöнар дінöдз.

Медбөръяысь ме аддзылі сійöс август төлысьö. Сійö вöлі век визув, уна вирсьыс да вынсьыс гөрдöдöма, паськыд щöкаыс лöзöдтöдз бритöма; прöщайтчигөн сійö шуи:

— Муна öзта японскöй енлы сись.

Комын во чöж, векни винтöвöй кöрт пос кузя вышка вылö кайигөн, сійö пыр шуліс тайö прöстöй шуткасö, и комын во чöж случайнöй гөстъяс нюмъялігтыр видзöдісны чудака вылö. Водзджык потас скалаыс, но Костя дядь оз эновтчы аслас привычкасыс.

«Быд вит секунда мысти кыкысь югнитлö еджыд би» — тадзи шуöма лоциясын<sup>1</sup>, тадзи тöдісны став корабльяс вылын, и сöмын öтчыд Костя дядь эз вермы öзтыны маяксö.

<sup>1</sup> Л о ц и я — кораблевождение кузя наука.

Тайо вӧлі четвергӧ, «Чапаев» воӧм водзвылын. «Смелый» сувтіс текущӧй ремонт вылӧ, а командасӧ уволитісны берегӧ. Куим лун ми вермим овны зумыд му вылын, кӧні оз кыв морелӧн сӧлькӧдчӧмыс, ни винтъяслӧн шумыс. Быдӧн видзис кадсӧ кызди сылы вӧлі колӧ. Широких юис вит кружка какао да водіс узьны, а дневальнӧйлы тшӧктіс, мед сійӧс садьмӧдасны коймӧд лунас ӧбед кежлӧ; Қосицын босьтчис пуны варенье ыжманьсы, а Сачков да ме мунім Утка нӧрыслань кӧзаясӧс кыйны.

Лыйсьыны ме век ветльвлі Гуторовкӧд. Рӧдинанас сійӧ вӧлі Кербиысь — чери кыйысьяслӧн да охотникъяслӧн славнӧй посӧлокысь. Қок йылас сійӧ вӧлі пельк, бура аддзӧ да рам. Октыны ош капкан, муны ю кузя бат вылын ветымын кымын километр либӧ ӧзтыны кӧтасьӧм баддысь бипур — тайӧ ставыс сылы вӧлі тӧдса делӧ.

Тайӧ пӧрйӧ боцман эз эшты. Сы пыдди меным кӧвъясис Сачков.

Кызди тайӧ артмис, ог тӧд.

Ме век ӧтдортчывлі бызгысь соседьясысь, — сійӧ, кодлӧн вомыс век восьса, оз вермы кутны юрас мыйкӧ бурджыксӧ. И ещӧ нин сійӧ, мый арся поводдяд сопка-ясад сэтшӧм мича, сэтшӧм лӧнь да стрӧг, мый абу лӧсьыд торкны сылысь чӧвлунсӧ больгӧмӧн либӧ серамӧн.

Ме кӧси висьтавын тайӧс Сачковлы и эг вермы: сійӧ щензьӧдіс менӧ аслас пасьтасьӧмнас.

Вообразитӧй кӧлӧкӧльня, войлокысь вӧчӧм турунвиж шляпаа, кодлысь лӧсьыдика кусыньтӧма боксӧ, кык борта щӧгӧль курткаа, вельветӧвӧй гача, паськыд тасмаас ӧшлӧма пӧтка крукавлӧм вылӧ никелированной крукъяс. Содтӧй татчӧ ещӧ ягдташ, кытчӧ абу на инмывлӧма вир войт, фляга, кинжал-пурт, златоустовскӧй калитӧм чер, чайник, рюкзак, берданка, код вылын югъяліс на фабричнӧй мавтасыс, кузь гӧленя дзуртысь сапӧгъяс, кысянь ӧвтіс кучик да дьӧгӧдь дукӧн, — зэв бур сапӧгъяс, кодъяс вермасны повзьӧдны став зверсӧ гӧгӧр квайтымын миля сайысь, — и ті гӧгӧрвоанныд, позис-ӧ не босьтны Сачковӧс.

Ме муртса верми кутны ассым серамӧс да юалі:

— Кодӧс нӧ тэ грабитін?

Сійӧ спокойнӧя вочавидзис:

— Лекпомӧс. Ставсӧ тайӧс сійӧ вайӧма мӧйму, но ӧчкиа мортыд яндысьӧ кыйсьынытӧ ветлыны. — И юаліс нюмъялігтыр: — Бур?!

— Қӧть выставка вылӧ.

— Но дерт жö... Тöдан, Алёша, ме важöн нин кöсъя вины кутшöмкö санöс. Мабузо! Лок татчö!

Сöмын сэки ме казялі, мый Сачков гөгөр гартчö орём бöжа пон, кодлөн настöящöй гөн пыддиыс вöлі вывтi нин розövöй рöма пötка гөн.

— Тайö тьер-терье-буль-гордон-лаверак!— гордöя шуис Сачков.— Ме сы вылö сетi расписка. Вывтi бурдастöй. Мабузо! Шерше!

Понйыс кывзысьöмөн уськөдчыліс канаваö, лэптис сэтысь колоши тор да кутис никсыны радысла.

— Аддзылін? Ак тэ, жулик! Голландияын татшöмыд сулалö тысяча гульден... Но, мунам!

И ми мөдөдчим. Водзын мунис, вомас колоши кутитыр,— буль-гордон-тьер-терье-лаверак, а сы бöрся Сачков, кодi югъяліс пиньяснас да пряжкаяслөн никельнас, ме муні медбöрын да шензи бравöй мотористлөн натиск вылö.

...Дерт, ми некодöс эгö кыйöй, кöть гöраясті ми прöйдитім кызь миляысь не этшаджык. Тайö пöраас сопкаясын, вотöсаинъясын, пыр паныдасьлöны мирнöй, пöt ошъяс. Налөн гöныс сук да чорыд, а вом пытшкöсныс лöz, сы вöсна мый сёйöны ыжман, кодъясöс найö вотöны челядь дорысь сюсьджыка. Пötгөдзныс чери сёйöм бöрын гуö пыртөдз найö «полируйтöны вирнысö» да чукөрөн ветлөдлöны-йирсьöны нейджыд кустъяс пövстын.

Ош кыйöм Камчаткаын оз лыддыны серьёзнöйторйөн, и весиг медся ош оланінъясас ми эгö аддзöй ни öти приманка. Буль-гордон котраліс ми водзвылын, увтчис, бытгö пöжарнöй повозка вылын көлökөл.

Колö, медым понйыд вöлі ыджыд, чöv олысь, суров, понъяс ног вылö пунктис асьсö. Ме ог радейт сэтшöм понъясöс, кодъяс кычипиян моз век никсöны, вомсьыс дуль петö да кысьсöны кöзяин водзын кынём выланыс. А öнi ми кыкнанным пыр öтарö чышкалім буль-бом-тьерлысь дульсö. Ме некор на эг аддзывлы татшöм радлысь да веглясьысь подхалимтö.

Кадысь кадö ме чукөстлі понсö да суйлі сылы вомас калбас. Тадзикөн мудеритöмнас мянлы удайтчис вель матö сибөдчыны козуля дінö, но сöмын на ми заводитім метитчыны, кызди тай буль-лаверак сьöлыштас калбастö да радысла эрöстас.

— Тыдалö, сійö велалöма босьтны мыйкö ыджыдджыктор,— яндыситыр шуис Сачков,— ме ачым аддзылі

эёлотой медаль. Отар бокас — порсь, а модарас — пась-  
тём грек.

Ми петкөдлім буль-терьерлы ош кок туй. Сійö ду-  
мыштчис, чуқыртис кымөссö, сэссия модіс бöрынтьчыны...  
и, яндзим висьтавнысö, заводитис полігтыр эргыны.

...Недыр мысти понсьыс ме дözми, кыдзи висян пи-  
нысь. Кокас сылы пырöма жель да сэтшöма модіс горзы-  
ны, мый жалядза сьöлöмьд потö. Сачков босьтис сійöс  
ки вылас, понйыс лолаліс сылы пель водзас, а дуллыс  
визувтис куртка кузяыс.

Ме ёри ачымöс аслам слаблун вöсна да дась вöлі  
резьöбтыны став дас квайт патронсö никсысь буль-бом-  
тьерлы розövöй бокас. Эг вöч тайöс сöмын сы вöсна, мый  
Сачков сетöма кöзяиныслы расписка.

## II

...Рытладорыс ми бара аддзим море. Сійö вöлі вый  
кодь виж, шыльыд; берегсö нюліс кыдзкö кокныдика,  
броткигтыр. Мёртвöй зыбь — ылысса штормлөн коляс —  
ньюжйöник вöтліс войвылö ляпкыдик гыяс.

Вöлі лöнь. Ми пуктім мешöкъяснымöс да дыр сулалім  
гöра йылын — любуйтчим мича, но грозной картинанас.

Зэв ыджыд кымөр, кодлөн шöрыс — сьöдовлöz, дорья-  
ясыс доналöмаөсь, — топöдіс шондісö валань. Кузьмөс-  
ногыс сійö вöлі крейсер кодь, сьöкыд башняяса, форш-  
тевеньяса да ляпкыдик трубаяса, кытысь кöсöя лэбис сьöд  
тшын. Небесаджынсö займитём кымöрыс кывтис ньöжйö.  
быд здукö пыр ёнджыка сукмис, а шондіыс, кодлы быть  
лоö кувны, но век на ён, венласис кымöрыскöд да эз кöйы  
сетчыны. Сійö взрывайтис, сывдіс, сотис колючöй вспыш-  
каяснас чудовищеыслысь то башняяссö, то корпуссö,  
и корабельной броняын артмём розьясті качлісны небесаö  
дрöжжитысь, ловья югөрьяс.

Тайö вöлі море весьтын зэв мича, дженьыдик схватка.  
Қымын гөрджык лолі кодзалысь дискис, сымын мича-  
джыкөсь да томджыкөсь лоліны кымөр весьтас кодзувь-  
ясыс. Найö быдмисны, сөвмисны, быд здукөн лоины  
югыдджыкөсь, а шондіыс, кодös венісны, но эз кув, сетис  
кодзувьяслы асьыс жарсö да пемыдыслы ненависть;  
сійö вöйи кодзыд ваас пыр пыдöджык и пыдöджык.

Медбөрүн, сійӧ эз выдержит кымӧрыслысь сьӧктасӧ да поті корабль киль улын. Море веркӧсті медбӧръяысь котӧртис шонді югӧр, и сразу лои пемыд да гажтӧм.

Ме заводиті кӧртавны мешӧкӧс да видзӧдлывлі Сачков вылӧ. Тайӧ несуразнӧй мортыс, коді, нель такта моторысь да футбольнӧй площадкаысь кынди, став вылас видзӧдӧ веськодя, нюмъяліс мечтательнӧя да яндысигмоз. Синъяссӧ сійӧ вӧлі куньӧма, быттӧ век кежлӧ кӧсйис кольны паметяс тайӧ тышыслысь грознӧй картинасӧ.

Ньӧжйӧник ме инмӧдчи мотористлы пельпомас. Сачков быттӧ садьмис да шензьӧмӧн видзӧдліс ме вылӧ.

— А лӧсьыд!.. Чӧртыс тӧдӧ, кутшӧм лӧсьыд!— друг шуис сійӧ тіралан гӧлӧсӧн.— Жаритны эськӧ ӧні яичница! Позьӧ калбастӧг, но лук быть ковмас... Кызди тэ ногӧн, Алёша?

Ме чӧв олігтыр мӧдӧдчи водзӧ. Став механикъясыс ӧткодъӧсь. Найӧ сорлалӧны байдӧгӧс сюзькӧд да збыльысь чайтӧны, мый сӧ свечаа лампа ёна мичаджык шондйысь.

Недыр мысти ми воштім трӧпасӧ да мӧдӧдчим веськыда кыддза вӧрті да ыжман кустъяс пӧвстті; ми лӧччим морелань пыр улӧджык и улӧджык.

Вӧлі отлив кад. Дзик мян водзын чусыда дзирдаліс кӧтасьӧм галькиа полоса, шуйгавылын ыджыд чарла моз нюкыльтчӧма Желаннӧй бухта, а веськыдвылын гӧрбыльтчӧма Сивуч ді аслас маяклӧн сьӧд башнянас, збыль, сьӧд башнянас, кӧть пӧраыс вӧлі нин сӧр. Менӧ шемӧс босьтіс, мыйла Костя дядь талун сӧрмӧма. Вӧлі нин кӧкъямыс час, и любӧй корабль, коді кытшовтӧ Зелӧнӧй нӧрыс гӧгӧр, вермас зурасыны изъяс вылӧ.

«Быд вит секунда мысти кыкысь югнитлӧ еджыд би...» Ми сулалыштім вит минута да бара мӧдӧдчим кустъяс пӧвстті. Ме кӧсйи воны нӧрысӧдз отлив дырйи на, келӧмӧн вуджны Соболинка ю да берег пӧлӧн бӧр локны отрядӧ.

Маршрут йылысь Сачков эз юась. Сійӧ болкис ме бӧрся, тяпйӧдліс вомдоръяссӧ да бормочитіс быдтор йылысь, мый сылы тшӧктыліс гурсмунӧм кынӧмыс.

Ми кӧтасим коскӧдз, вирӧдз парсалім кияснымӧс, но век жӧ кималасӧнсорӧн петім эновтӧм фанза дорӧ, коді вӧлі гӧра бокын.

Кык во сайын тані овлӧма «чери кыйысь», кодлӧн вӧлӧма зӧв мисьтӧм привычка мигайтчыны пӧнарнас

японско́й шхуна́яско́д. Ми бо́сьтім сійо́с зэра пово́ддяё, югдандо́р; бо́сьтім тшо́тш и винчестерсо́ да записно́й книжкасо́, ко́д вылын мяян шифро́вальщикъяс ёнако́дъ жу́глісны юрнысо́. Ва́ж че́ри кыян пы́жыс, ко́до́с до́млёма цинко́н, куйліс нашо́р до́рас.

Бо́цман, ме да Широ́ких шочи́ника кыйсылі́м тайо́ местаяса́с, и быдпо́рйо́, ко́р войы́с сулы́вліс мяяно́с Зелёно́й но́рыс до́ро, узылі́м шо́ныд канъяс<sup>1</sup> вылын.

Фа́нза до́рсянь ми ешо́ о́тчыд видзо́длі́м мая́к выло́. Сійо́ бито́м. Веси́г бере́глянь видзо́дысь сто́ро́жка о́шинья́с пы́рыс би́ыс э́з тыда́в.

— Омо́лик дело́ныс налё́н,— шуи́с Сачко́в,— видзо́д-то́, ку́тшо́ма то́рксыо́ма по́нарыс.

— Абу, абу сідз.

— Но, сідзко́, исто́гсо́ абу сійо́ зепта́с пукто́мао́сь.

Сійо́ видзо́длі́с мо́ре выло́ да чо́скыда очсы́штіс.

— О́зтасны... Ва́й муна́м узы́ны, Але́ша.

Тайо́ кывъя́ссо шуо́м бо́рын сійо́ то́йышті́с о́дзо́ссо да пы́рис ко́дзыд фа́нзао́.

Джа́джсы́с ме кималасо́н ко́рси дзу́зган да исто́г да би́аси. Та́ні во́ліны ньо́р чуко́р, по́рт да ча́йник. Ко́дко́ кыйсы́сыс пийсы́, ко́ді нева́жо́н на узыо́ма та́ні, ко́льома, бу́р тае́жно́й обы́чай се́рти, па́чкаджын ча́й, киты́р со́в да ви́ж са́ло ку́со́к.

Па́ч ломзыо́ді́гкості бу́ль-terraк разыо́ма пинья́снас мешо́кнымо́с да пы́ро́ма сэтчо́ бо́жо́дзыс. Ми кы́ским сійо́с сэты́сь, во́мас сійо́ ку́тіс я́й ку́со́к, а ачы́с бу́ра ёна́ польдо́ма. Ми водто́ді́м сійо́с канъяс выло́ да сыо́лём бу́рмы-то́дз но́йті́м.

— Тыда́ло, меда́лыс абу та́лы,— до́садапы́рысь шуи́с Сачко́в,— ча́йта, тайо́ поме́сь.

— Да... чипанлё́н да каньлё́н.

Ча́сджын мы́сти ми пука́лі́м пасы́то́г, по́рччысыо́мао́сь, по́сь ци́новкая́с вылын, ю́йм ча́й да о́твылы́сь ви́ді́м бомбра́м-тьеро́с...

### III

«Бы́д вит се́кунда мы́сти кы́кысь ю́гнитло́ е́джыд би...»

Быдпо́рйо́, ко́р по́нарыс берго́дчывлі́с бере́глянь, фа́нза о́шинья́сын вы́йо́сьто́м бума́гаы́с зду́к ке́жло́ ю́гды́вліс.

<sup>1</sup> Ка́нъяс — узыла́нін, а сы́ увті́ муно́ны труба́яс, кы́ті пето́тшы́н.

А öнi öшиньыс вöли пемыд. Ме видзöдi бумага вылас да зили тöдмавны, мый нö лон Костя дядькöд. Висьмис? Уси винтöвöй пос кузяыс? Тöла дырйи гумовтчис моторкаыс да вöйи?

Карын важөн нин сёрнитöны, мый Костя дядь гусьöник ветлывлö винала. Но сiдзкö, мый вöчö сэки сменщикыс? Узьö? А гашкö, тшыки насосыс, кодi качайтö пöнарас карасинсö?

Кымын унджык ме думайтi, сымын ёнджыка тревожитчи. Вöли четверг. Тайö луно карын вöли виччысьöны «Чапаевöс» уна тральщикъяскöд да кык пловучöй кранкöд. Став судноясыс локтöны вöли тöдтöм туйöд Одессаянь... А мый эськö?.. Öд кольöм во пуксьöма жö вöли изьяс вылö «Минни-Галлер»...

Ме чöвти пельпом вылö бушлатöс да петi фанзаысь. Ни би, ни шы. Море вылын некод эз тыдав, небесаыс кодзула. Шуйгавывсянь, Желаннöй бухталадорсянь, ньöжйөнник кыссис ру, сылөн сутш-орём дорыс вöли джуджыд ледник кодь.

Ме пыри фанзаö, садьмöдi Сачковöс да висьталi, мый пырысь-пыр жö колö мунны карö. Ули трöпаöд кö мунны, сизим час мысти зэв бура позьö воны портö.

Тайö пöрйö Сачков эз кут вензыны. Чöv олигтыр сийö пасьтасис да сöмын фанзаысь петигөн нин юалис:

— Сiдзкö, «Чапаев» миянöс виччысьлас?

— Эн йöйтав. А тэ ногөн, мый эськö?

— Вуджны...

— Мый-өн?

— А тайөн... пыжнас.

Ми видлалiм пыжсö. Буракö, сийö миянысь, кыкнаннымыльыс арлыдöс содтöм бöрын, ёна на пöрысьджык. Бортъясыс сылөн зэв ёна крöшитчöмаöсь, горнöй юяс кузя ветлöмысь пыдöсыс ёна бырöма, вöснялöма, весиг чунь улад нюкыльтчö. Кык зэв ыджыд розь вöли дёмöма жöч торьясөн. Öти кывйөн кö, тайö вöли важ топольысь вöчöм горт и ёна важмём нин горт.

Ме пыр жö висьталi Сачковлы ассьым думъясöс, но сийö сöмын вильыша пыркнитiс юрсö:

— Кутчысяс... Кутшöмкö миляджын...

— Но мöдарьюгыдöдз матынджык на...

— Эн повзьöдлы... Висьтав веськыда — он лысьт...

Ме верма и öтнам.

Менё эз Сачков убедит, а беспомощной, унмовсьом маяклон видыс. Гажтом вөлі видзодны битом пемыд мореас, Костя дядьлон югьялысь кодзувтом мореас, а од сийо окуратной мигаитис став кораблясы.

Дас минута мысти ми вөлім пролив шорын нин.

Бөжсяньыс ме кураси дженьыдик пелысон, а Сачков пукаліс пыж шорас кокьяссө нюжөдөмон да кокныдика отсаліс меным кияснас. Ваыс булькакыліс дзик пыж дорыштійыс, но пыжыс муніс өдийо, квайт өпасной шлюпкаысь эз надзөнджык.

Недыр мысти ме казялі, мый Сачков кызкө тешкодя йөжгылясьо пыжас.

— А тодан мый,— йөжгылясигтыр сийо шуис,— тэ, пөжалуй...

— Эн бергав... Мый нө лои?

— Нинөм... ме сідз... нинөм.

Ме копыртчи Сачковлань и гөгөрвои, мый моторист пукалө коскөдзыс ваын. Дөмасьясыс кулыштчөмаось, пыдөссяньыс и кыкнан бортесяньыс ваыс дзулльон пырис.

— Кой, чөрт пи! Мый нө тэ чөв олін?

— Ог вермы... ме улын фонта...

Бушлатьяснымөс да гачьяснымөс ми пөрччалім ваын. Ок, и көдзыд жө вөлі сентябрса рам мореыс! Йиа асыкөн топөдіс морөснымөс да горшнымөс. Окота вөлі бөр бергөдчыны, берег вылө, петны сьод, көдзыд васыс. Но Сачков вартчис водзын нин, быттьо йөктіс, бергөдліс юрсө да сюся креставліс моресө саженкаясөн.

Бур зонмыс! Сийо муніс атакаө моз, некодкөд эз сөветуйтчы, пось сьөлөмыскөд кындзи. Татшөм смел йөзыд, найөс кө не кутны коклябөрөдныс, дасьось макнитны море вомөн.

Но сэки мөвпавны вөлі некор. Куөй менам сотчис шөкасянь коклябөрөдз. Ме вартчи лягуша моз, эг зэв өдийо, но зілі не кольччыны Сачковысь.

Кадысь кадө ми, быттьо нерпаяс, чургөдлім юрнымөс васянь вывлань, медым бурджыка видзөдлыны маяк вылө. Но сийо вөлі пемыд, лөнь ва да кодзула небеса костын тайо ляпкыдик столбыс,— ни би, ни шы, код серти позис эськө төдны, мый ді вылас олөны!

Тревожитчөм да көдзыд вөснаыс ми мунім водзө пыр өдийөджык и өдийөджык. Костя дядь абу сэтшөм морт, медым өзтыны ассьыс мигаитчанторсө первой кодзулысь сөрөнджык.

Сачков век на вартчис саженкаон, щөгöляйтис лөсьы-да макнитөмнас да кинас гораа шлөпнитөмнас. Быд ырыштчигон тельняшкаыс сылон тыдовтчылис коскөдзыс, но недыр мысти сийө дөзмис петкөдлыны ветрянöй мельничатө. Сийө кутис пыдөджык вöявны, кашкыны, гырдызаясыс кутисны инмавны ва веркөсас, и медбöрын вöйн мореас пельпомөдзыс.

Ми вартчим орчöн, шочиника, быттьö команда серти, кыпөдчывлим вылөджык. Дыс кажитчис ылынджык сы серти, кыз сийөс аддзан гора йывсянь.

— Мыйла сийө оз звөнит?— сьöкыда лолалигтыр юалис Сачков.

— Сы вöсна, мый бура тыдалө,— шуи ме.

Ыркнитис төв да ас бөрсяыс серөдис ва веркөссө.

Кутшөмкө узьысь чери чечыштис ме дорын. Көдзыд ваас кокъясöй кутисны турдыны. Медым шонтысьыштны, ме воді бок вылө да мөдөдчи овер-армөн, кокъяснам уджалі ножичөн моз.

— Мыйла сийө оз звөнит?— сьöкыда лолалигтыр юали ме.

— Сы вöсна, мый шт-тиль,— вочавидзис Сачков.

— Кынмин?

— Т-тэныд т-тайö к-кажитчө...

Сачков кутис пыр ёнджыка кольччыны, бормочитис ныр улас мыйкө гөгөрвотөмөс. Берегөдзыс сө кымын метр вотөдз, быд кыв бöрын косталөмөн, сийө веськыда шуис:

— Но... тэ... эн виччысь... ме ньöжйөнник.

— Мый, Ростя, кынмин?

Сийө серөктис да друг, юрсө лэптөмөн, кокниа мөдөдчис саженкаон.

— Б-босьт веськыдывыв... П-петам к-кыкла-д-дорсянь.

Сийө сёрнитис спокойнöя, и ме эски: эг виччысь, эг бергөдчыв асныра динө. Дыс вöлі матын нин. Тревожитчөм да көдзыд вöсна ме тэрмаси маяклань... Кыдзи ме ачымөс ёри бöрыннас, час мысти!

Меным тыдалис быгйөсь берег дорыс да скала вылыч ветряклөн пемыд вуджöрыс. Бордыясыс эз вөрны, көлөкөлыс чөв оліс. Ичөтик ді весьтын вöлі гөраясын моз шынитөв, мый оз зэв овлы татшөм местаясас. Весиг гыясыс, кодьяс векджык овлөны гырысьсөсь да збөйөсь, кайисны берегас кок чунь йыланыс, надзөник чувшкигтыр.

Недыр мысти көдзыдсө ме эг понды чувствуйтны. Кыдзи автомат, кодлөн заводыс помасьö нин, ме надзөник

кусынтьлі да шыбитлі водзё паськөдөм да көдзыдсьыс позялөм чуңьяса киясөс. Көкъяс? Найө важөн нин эз кивзысьны менсьым. Воськыдыс кызкө уджаліс на, но шуйгаыс кыссис ме бөрся буксир йылын моз да быттьө эз вөв аслам.

Ог төд, ме вартчи али эг, гашкө лои тельняшкаө пасьтөдөм буекөн. Берегыс эз кут матысмыны. Сійө вөлі орччөн, гөрба да пемыд...

Ещё дасысь өвтыштны, ещё витысь...

И друг ме повзёмла зэв ёна дрөгмуні. Мыйкө зэв кузь, сибдалысьтор визьнитіс менам кынөм да пидзөсьяс кузя. Ме мыйвынысь өдөбті водзё. Ещё лёкджык! Онөдз ме эг веритлы осьминогъяслөн усьласьөмъяс йылысь сёрнияслы. Найө — попугайлөн кодь ныра нильөг, бледнөй тварьясыс, кодъяс веськавлісны чери кыйысьяслөн тывъясө, вөліны вывті посниторясөн, медым наысь повны. Но тані, берегкөд орччөн, изъяс весьтын... И бара кынөмө да көкъясө зэв мустөма, кокниа инмөдчөм... Көдкө осторожнөй видлаліс менө.

И сөмын сэки, кор орөді голя бердысь вөсни плеть, ме гөгөрвои: ме улын вөліны водоросльяс... Налөн зэв кузь плетьясыс кыпөдчөны ва пыдөссянь да артмөдөны тшем сук заросльяс, парма дорысь ёна кузьджыкөс да сукджыкөс.

Опытнөй вартчысьлы татшөмторйыд веськодь. Но мый вөчан, вирыдкөд кө тшөтш и воляыд кынмис!

Некод эз адзыв менсьым финишөс. Ме верми эськө шуны, мый моряк пыркнитчис да, повзём вылас сералігтыр, ньөжйөнник вартчис да воис берегөдз. И тайө оз ло вернө.

Менам медпервой чувствоөн вөлі повзём. Мед нин, шуам, пөдін тэ сөстөм, сьөкыд гы улө. Но мөд делө — дзугсьыны нильөг да крепыд петляө, кытысь кылө иөд дук, пессьыны да эбөстө воштөм бөрын вөйны ва пыдөсө.

Яндысьтөм, подлөй, жестокой повзём шыбитіс менө ва веркөсө да төлөн моз вөтліс береглань. Ме вунөді маяк йылысь, Костя дядь йылысь, весиг Сачков йылысь, коді бультікасис ме бөрвылын.

Берег! Сійө вөтліс менам юрысь ставсө, мый йылысь ме думайтлі минута сайын на. Кызди пон, кодлы сьыліас өшөдөмаөсь из, ме никсі да зіли воны му вылө, кучкалі ваас да галькиас, кор ме төдлытөг вои нин берегө.

Помнита, кыдзи ме бауён петі ді вылө, кысси водоросльясөдз да кытыр нетшышті найөс, а сэсся заводиті вирөдз ниртны турдөм кокъясөс.

А бөрынджык, кор шоналышті, вои и ас садьө, и меным лои яндзим.

Первой думышті Сачков йылысь. Сійө вөлі меысь шуйгавылынджык, и сылы колө вөлі воны ді вылас вой-вывсянь.

Ме котөрти берег пөлөн, чуксали Сачковөс. Шычни-рач... пемыд... көдзыд... кодзувьяс. Гашкө, моторист петіс лунвылөджык?

Дисө кыкысь гөгөртөм бөрын ме век жө аддзи Сачковөс. Сійө вөлі берегсянь дас кымын метр ылнаын и, кыдзи меным кажитчис, ньөти эз вөр. Ме чукөсті сійөс... Ыръянитөм вөсна али слабмөмыс вөсна, но Сачков эз шыась, а сөмын юрнас довкнитіс.

Ме пыри ваас да кватиті... шар. Сійө, мый меным пемыдас кажитчис мотористлөн юрнас, вөлөма сетка пытшкын ыджыд стеклянной поплавок. Татшөм шарьяс, кодъясөс орыөдлө шторм, уна тысяча плавайтөны Камчатка берег пөлөн... Поплавокыс надзөник матыстчис береглань, качайтчис ляпкыдик гыяс вылын.

Тайө здукө меөдз кыліс гальки вылын дзуртыштөм. Кодкө ичөтик тушаа да сьөд бушлата котөртис гальки кузя. Ме чукөсті смотрительөс, но воча кыв пыдди кыліс понлөн никөстөм да бубенцыөн зельөдчөм: ме дінө өт-пырйө локтісны көза да пон.

Лайка понйыс инмөдчис уль нырнас меным киө, бөр уськөдчис да сувтіс: прөверяйтө, муна али ог сы бөрся.

Сэсся сійө кутіс увтчыны. Сійө чуксалис маяк дінө, ді асывыввланьө, но ме век на надейтчи аддзыны Сачковөс да бөр бергөдчи береглань.

Понйыс төвзис пемыдас. Ме надзөник куті восьлавны лөнь ва пөлөныс.

Лайка пон увтчис пыр ёнджыка и гораджыка.

Сійө котөртөма водзлань да виччысис менө ділөн асывывыв дорышас, дзик ва дорас. Ме эг төд, мыйла сійө пессьө, и көсий мунны водзө, но лайка пон кутчысис пиньянас тельняшкаө. Сійө кыскис менө веськыда мореас.

И сэки ме аддзи Сачковөс. Моторист кымыньөн куйліс ваын, берегсянь вит кымын метр сайын. Тыдалө, сійө сэтшөма слабмөма, мый абу вермөма сувтны вильыд изьяс вылас.

Коньөрөй... Сійө юома талун ёна унджык сы серти, мыйта юлөма аслас став олөм чөжыс. Нелямын кымын минута чөж ме веськөдлі да кусыньтавлі сылысь кияссө, и быд нюзөдігөн моторист вомысь ылькйис ва, кызди помпа помысь.

И со ме кылі, кызди сьөлөмыс дрөгмунис. Сачковлөн телөыс вөлі көдзыд, эз вөрзъыв, сьөкыд, но синлысьясыс вөрисны нин и колө на вөлі ськөд ноксьыны.

Ме муртса верми пыртны мотористөс стөрөжкаө да пуксьөді сійөс стен бокө; куті корсьны истөг.

Кодкө пач боқын топчан вылын узис. Ме малышті сылысь бриттөм бансө, чуњьяссө, пельпомсө. Бушлат зептас шаркнитіс көрөбка...

...Истөгыс өзйис. Нинөм тревожитчанаыс. Ставыс, кызди важөн, тулыснас. Кык кичышкөд костын портартурецьяслөн фотокарточкаяс, сутуга йылын өшаліс ыргөн лампа, ас киөн вөчөм, еджыдөдз ниртөм пызан. Чайник, нянь тор, кык консерв банка. Тыдалө, көзьяеваыс неважөн на ужнайтөмаөсь.

Топчан вылын кымыньөн узис смотрительлөн сменщик. Вөвлытөмтор — зонмыс весиг сапөгсө абу пөрччөма.

Стенын өшалысь гөгрөс часі — смотрительлөн гордостыс — кучкис дасысь. Ме өзті лампа да бурджыка гөгөрбок видзөдлі. Первой, мый ме думышті — сменщикыс код: сэтшөм неестественнөя, кыздсюрө сійө водөма. И сөмын сэки, кор пөнарщикөс куті треситны пельпомөдыс, гөгөрвои, мый сійө кулөма...

Вомыс сьлөн вөлі паськыда восьса, пөдушкасө, кодөс вөлі киськалөма турунвиж, шома көра ваөн, ставсө курччалөма. Исказитчөм да лөзөдөм чужөмыс, быттьө сійөс пөдтөмаөсь, кусыньтчөм чуњьясыс, мый овлө судорога дырйи, — ставыс тайө висьталіс сы йылысь, мый сійө кулөма сьөкыда.

Комнатаын смотрительыс эз вөв. Ме уськөдчи вылө, нильөг пос тшупөдьясө джөмдалігтыр.

Костя дядь куйліс пөнарнөй площадка вылын. Маяклөн стеклөясыс вөлі восьсаөсь, и часөвөй механизмыс дзизигтыр бергөдліс ичөтик гөгрөс щитсө. Смотритель гөгөр гылалөмаөсь истөг тувьяс. Тыдалө, луннас на, кор Костя дядьлы лөома сьөкыд, көсийөма өзтыны пөнарсө... А гашкө, и өзтіс, но эз вермы пөдлавны төвладорса өшиньсө...

Смертьыс шутитöма Костя дядь вылын, кор сійö вöчö-ма сылысь мелі чужöмсö шпыннылысьöн. Синкымъяссö старик лэптöма вывлань, öти синсö куньöма, вомыс кузя нюжалöма. Кажитчис, мый со сійö вөрзяс да сибдöм кыз гөлөсөн шуас: «Муна, вокъяс, мигаитышта японскöй енлы».

Ме копыртчи старик дінö да бара кылі сысянь синтö сёйысь, чöскыдтöм дук. Косьмöм вос туйяс тыдалісны бушлат вылас да көрт джоджас.

Кыкнан кинас смотритель кутчысьöма бушлат воротникас. Öти кизь нетшыштчöма нойнас да туплясис неылын. Ме пункті сійöс зептö.

Вирöй кучкис юрö — меным вöлі жар. Йиа көдзыд ванна бöрад да мотористкөд ноксьöм бöрын ме омöля соображайті. Виöмаöсь? Қор, мый вöсна? И некутшöм гыж туй... Пöдтöмаöсь? Қодъяс? Ерунда.

Ме лэччи чуланö, көні хранитчисны запаснöй горелкаяс, флагъяс, ракетаяс, да восьті вахтеннöй журналысь сійö листбоксö, кытчö гижöма сентябрь 14 лун йылысь.

«...6 час. Сэзь. Тöлыс куим балл. Нель миля ылнаті муніс китобоец. Курсыс — норд...

...11 час. Сэзь. Кык японскöй шхуна. Нимъяссö эгö тöдмалöй. Курсыс — зюйд-ост...»

Стариковскöй пельöса почеркөн, коді вöлі сейсмограф гижөд кодь, пасъялöма ставсö, мый Костя дядь аддзылöма тайö лунас.

Танкер... Кавасаки... Снабженец. Бара китобоец... Некутшöм происшествие... И сöмын уліас, веськыд пельöсас, видзöдлөм бöрын, кытчö гижалöны ставсö корабельнöй распорядок йылысь, ме аддзи татшöм гижөд:

*Луншөр бöрын 2 час.* Öбед кызди век овывлө. Греча рок, кык банка чери консерв. Урюк. 2 час 50 мин. босьтчим быдлунья уджö: ветряклысь станинасö краситім, керка гөгөр весалім.

*3 час.* Младшöй пöнарщик Алексей Довгалёв висьмис да водіс вольпасьö. Кынöмсö орьöдлө. Восдö. Эм подозрение чери консерв вылө. Примитöма мераяс. Сознаниеыс бур.

*3 час 30 мин.* Татшöм жö признакъясыс и маякса начальниклөн. Кынөмас быттьö би öзйö. Восдö. А. Н. Довгалёвöс войтöв кыскалө, вомсыс быг петö. Сознаниеыс бур.

3 час 47 мин. Син водзас пö пемыд. Ки-кокыс лөзөдө. Кор юалі, кыдзи чувствуйтө асьсө, вочавидзис: «Водз на дзебан... битө ог аддзы». Та бöрын признакьяссө эг аддзы».

«Признакьяс» кывсө вöлі черкнитöма, а выліас öкуратнöя гижöма: «пульссө».

Водзö ме эг лыдды. Меным кажитчис, быттьö руыскöд тшöтш діланьö кывтис пароходлөн тутсөм шы. Пароходыс тутсис дугдывтөг, сибдөм гөлөсөн, ритмичнöя. Али тайö дзизгис да башняс резонируйтис часөвöй механизмыс?..

Маякыс вöлі кулöма. Чусмөм синнас сійö видзөдіс пемыдас.

«Быд кык секунда мысти кыкысь югнитлө еджыд би»... Ме помниті сöмын öтитор: би!

Но кокниджыка позис öзтыны зэр улын кер, а не тайö зэв ыджыд лампасө, горелка пыддиыс кутшöмкө тешкодь колпакьяса лампасө. Сійөс гартлöма ыргөн трубкаясөн; сылөн став зеркалöясыс öні отражайтисны сöмын спички югөр: сійö вöлі кодзыд, сы дінө некод абу матыстчылöма. Посни краньяссыыс ки вылө резис не то карасин, не то маслө.

А тутсөм шыыс пыр ёнджыка, пыр тревожнöйджыка горзис... Би!

Öні ме аддза нин вöлі Зелёнöй нöрыс сайсянь тыдовтчысь пароходьяслысь иллюминаторьяссө. Корсюрö руыс бырлі, и сәки тыдалисны, кыдзи югьялöны зэв уна бияс.

Истөг көрöбын коли вит тувйысь не унджык. И друг ме гөгөрвои — маяксө не öзтыны. Море вылысь бияссө аддзöм бöрын ме ёна ышти, но регыд мысти куті действуйтны спокойнöя.

Ме лэччи площадка вылө да понді чукөрö кыскавны ставсө, мый ваялöма смотритель: потшьяс, циновкаяс, пөв торьяс, тыртөм ящикьяс. Сэсся ме гөгыльті бöчка да тэрмасьтөг киськалі лөп чукөрсө карасинөн.

Би! Сійö кыпөдчис мачтаясысь вылөджык, маякысь вылөджык, самöй кодзувьясөдзыс. Öні сöмын синтöмьяс да узысыяс эз аддзыны эськө сигналсө.

Ме босьті сиралөм тыв тор, öзті да лэпти бамбукөвöй зіб йылө, а сэсся мөді сійөн воздухас öвтчыны.

Мый вöлі водзö, омöля помнита. Морейс кутіс öтарö-мöдарö качайтчыны, быттö кöсийс ді вылас пöрны. Маякыс нёровтчис. Воздухтыс мöдіс кывтны стеклянной палочкайсысь да запятайясысь артмöм чöртыс тöдö мый.

Горзісны лэбачьяс. Море весьтö кыпаліс шоньд ру, ме кайи винтöвöй пос кузя асья сзэь небесаас. Меысь уліті кывтісны кымöрьяс, вылітіджык, чугуной пос кузя, котöртисны смотрительлөн крепыд кокъясыс. Костя дядь кайис море весьтö пыр вылөджык и вылөджык; кутіс тыдавы океаныс ставнас, веж діяснас да корабльяснас, кодьяс муноны öтарö-мöдарö.

Сэсся поскыс башняс заводитіс бергавны, кызди мясорубкаын винтыс. Тöлыс нöбөдіс менсым бескозыркаöс. Кыкнан кинам ме кутчыси перилöясö да мöді бергавны труба пыткас.

Дыр-ö тайö кыссис, ог тöд. Садьмöдіс менö көлөкөл. А кор ме синмöс восьті, то дыр эг вермы гөгөрвоны, мыйла менам кокъясöй сэтшöм кызьöсь.

Улын муртса югьяліс руөн вевттьöм ва. Корсюрö руыс кизьöрмывліс; сэки менам кокъяс дорын тыдовтчылісны быгйöсь полоска да съöd изьяс. Дыр мысти ме гөгөрвои, мый кымыньөн куйла пöнарной площадка вылын, а юрöс да киясöс суйсьöма решётка костьясас. Кызди тайö лои, öнөдз ог тöд. Буракö, асьядорыс менам кавшасьöма площадка вылас да татчö и усьсьöма.

Öні тöлыс вöтліс русö береглянь. Ветрякыс бергаліс, важ көлөкөл кыз гөлөсөн юасис руыслысь:

«Вöлі-ö бой? Вöлі-ö бой?»

Сэсся надзöнджык заводитіс кучкавын, быттö кывзіс морельысь бузгысь шысö, да вочавидзис важнöя да но-ракодь:

«Пыдö-ö... Пыдö-ö... Пыдö-ö...»

Кажитчö, менам заводитчис горячка.

Помнита, ме лэччи улиас, стөрöжкаö, да понді сöвтны Сачков вылө одеялöяс, брезентьяс, полушубокьяс, плащьяс — ставсö, мый верми аддзыны вешалкаысь да кладöвöйысь. Та бöрын ме мыйлакö көмалі резинöвöй сапöг да, пиньясөн зяткигтыр, пыри трапье пыткаö. Ме топöді соласьсьöм да көгасьсьöм Сачковöс, и ми öтлаын сыкөд пондім кывтны «Чапаевлы» воча.

А сэсса — ставыс гудыртчис. Катер стучитö, пель дорын ва булькакылö, пöсь зэр киссьö, вомын кружка дор. Кодлөнкö кодзыд кияс менам куш мыш вылын, кыліс чöскыдтöм аптека дук. Ме вунöді нимъяссö, чужöмъяссö, кадсö — ставсö, смотритель бушлатысь кизьсö кындзи, кодöс ме топöді кулакö. Мыйлакö меным кажитчис, мый кизьсö кö вошта — вошта ставсö.

Кодкö босьтчыліс мыйвынсьыс разны кулакös. Ме чорыда водзсаси, чуњьяссö чегъялі, кажитчö, весиг курччи противниклысь кисö. И победиті. Қизыс коли ме ордын. Ме дзеби сійöс вольпась улö да босьті сійöс сöмын войнас, кор некод эз вöв. Көлөкөлыс, бур стөрöж, менам другöй, дугдывтöг юргис, висьталіс опасность йылысь, эз сет меным узыны.

...А кор сійö ланьтіс, ме восьті синъясöс да аддзи ас дінысь Қолосковös. Сійö, свежöй да кодзыд, пукаліс табуретка вылын да зілис пиньянас көртавны тесёмкаяссö. Больничнöй халат сосьясысь быдса весьт мында чурвидзисны сылөн зэв ён киясыс.

И Сачков тані жö вöлі; сійö серьёзнöй, жугыль, тэрмасигас халатсö пасьталöма восьсаиннас водзö. Сійö видзöдіс ме вылö полігтыр, кызди сирöта ассьыс кулöм дядьсö, да та дырйи гораа нускис...

Ме көсьи юавны, мый лои, но Қолосков лэптис кисö — эз сет юавнысö.

— Ставыс бур, — шöпнитіс сійö, — ми докторкөд сöмын на тіянös видлалім.

— Ерунда, — подтвердитіс Сачков, — мен кажитчö, тэ воддза серти ёна здоровджык.

— Ме көсья тöдны...

— ...мый выльыс? — панйис Қолосков. — Гөгөрвоа. Владивостоkeyсь вайисны апельсинъяс, кышыс кызкодь, но справляйтчам. Поводдяыс абу жö омоль, квайт кымын балл. Мый ещö? Боцман пиньяссö лечитö... Мөд экипажын нывбабаяс öшлисны турунвиж рöма занавескаяс... Ничево, абу мисьтöмөсь...

— А маяк?

— Аски отрядлөн сборнöй ворсö портлөн сборнöйлы паныд, — тэрмасьöмөн шуис Сачков.

— Кöні «Чапаев»? Ме бияссö аддзылі.

— Ставыс бур... Левöй крайнымös ковмис вежны.

— Дугды... Ме юала: мый маяк вылын?

Сачков ланьтіс, а лейтенант быдног кутіс бергөдлыны каллян мундштуксө. Сійө дыр гудйис мундштуксө истөг тувйөн, видзөдліс югыд вылө, сэсся надзөник вочавидзис:

— Интересной вөт... Ті прөстудитчөмныд кыйсиганыд... Помнитанныд, келөмныд ю вомөн? Вот ті и... А вообще... узьны колө, Олещук... Узьны...

— Кор тайө вөлі?

— Кыйсьөмыс? Төлысь сайын.

Кыв шутөг ме нюжөді киөс пөдушка улө да босьті сэтысь кизь, Костя дядылысь орёла важ кизьсө, кодөс кышөма съод нойөн.

Колосков видзөдліс сы вылө да бергөдчис. — Ошинь сайын мореыс вөлі скөр да лөз. Дубьяс вылын куйліс лым.

— Тайөс ті вөтөн аддзылінныд, — пыр ассьыс долис сійө.

1938

## ГЛАВНО́ЙЫС — ВЫДЕРЖКА

### 1

Берег вылын овнытö море дорысь кокниджык. Сэни абуджык руа, он сідз рискуйт сибдыны ляпкыдинö, а главно́йыс, абуoсь сийö вель уна условностьясыс, кодъяс сулалöны корабль туй вылын, быттьö вешкаяс.

Кöть мый, а море вылад абу нин сэтшöм паськыд, кызди позьö чайтны, кор берегсянь видзöдан пароход тшын вылö.

И со пример.

Куим миляысь не ылынджык тані ставсö шуöны аслас нимнас — гусясьысь — сийö гусясьысь, закон — сийö закон да пуля — сийö пуля. Берег дорын командуйтам ми: «Стоп машина! Босьтöй помсö!» Но сулалö сöмын хищниклы петны запретной зона сайö, кызди гусясьысьыд лоö господин промышленник, а гусялöм камбала — священной собственности.

...Öти кывйöн кö, «Осака-Мару» сулаліс берегсянь стöчнель миля сайын. Сöмын ылісянь ми вермим любуйтчыны съод мачтаяснас да пароход трубаас фирмалöн гöлубöй марканас. Тайö вöлі вель ыджыд пöсудина — кöкъямыс тысяча кымын тонна вылö, кыйдöссö керны паськыд площадкаяса, джуджыд трюмъяса да зэв уна лебедкаяса да стрелкаяса, кодъяс копыртчöмаoсь бортьяс весьтас, — быдса крабöвöй завод, кöні олісны витсёысь не этшаджык кыйсьысь да рабочöй.

«Осака-Мару» бокын сулаліс пароход-снабженец; сылöн трубаыс муртса вöлі воö «Осака-Марулöн» ходöвöй мостик весьтöдз. Сийö сöмын на ректöма из шом да öни босьтис краболов вылысь консервъяс.

Пароходъясыслы Колосков радліс, кызди важъя төд-  
саяслы.

— Буретш өбед кежлө,— мигнитіс сійө,— тіян крабъ-  
яс, миян компот!

Да ми и збыльысь вөлім төдсаөсь. Быд тулыс, апрель  
15—20 лунъяс гөгөр, краболов воліс Охотскөй мореө да  
чөвтліс якөрсө берегсянь бура ылі местаө. Сійө дугдывтөг,  
зіля, делөвитөя гусясьліс Камчаткалөн рытывывыв берег  
пөлөн, быд во пөльзуйтчис та дырйи өти и сійө жө  
методөн.

Рытнас, кор «Осака-Мару» вөлі аддзө, мый матын абу  
пограничнөй катер, лэдзліс кыкнан бортсянныс зэв уна  
кавасаки да пыж — быдса флотилия. Кыйсян угодьеа сө  
кымын зэв посни да визув суднояс мөдөдчылісны берег-  
лань краб көсякъяслы воча да вөйтавлісны гырысь  
стекляннөй табъяса тывъяс. А югдандорыс флотилияыс  
босьталіс уловсө — уна тысяча крабъясөс, кодъяс дзуг-  
сьөмаөсь тыв синъясө асланыс чуткасьысь панцырьяснас  
да клешняяснас. Тайө вөлі конвейернөй лента кузя гуся-  
сьөм,— веськыда вапыдөсса изьяссянь пуан ва тыра  
чанъясөдз. И сэки, кор став тайө хищник чукөрыс ноксис  
берег дорын, налөн зэв ыджыд көзяинныс тасянь бура  
ылын спокойнөя тшыналіс.

Гөгөрвоана, мый краболов весьтын бөчкаын чурвидзис  
наблюдатель.

Муртса на «Смелый» мыччис мачта йывъяссө, кызд  
тай «Осака-Мару» тревожнөя горөдіс. И пыр жө, кызди  
компаслөн стрелкаяс, пыжъясыс бергөдісны нырнысө  
паськыд морелань.

Та вылө видзөдны вөлі зэв интереснө: гөгөрбок тыда-  
лөны еджыд гребеньяс, стучитөны моторьяс, горзөны  
танкерьяс, кодъяс тэрмөдлөны кыйсьысьясөс. Борт сайө  
лэбисны крабъяс, моторьяс тшынсорөн сьөласисны: «Де-  
лөыс таб-бак. Делөыс таб-бак!» А сійө, коді эз удит лэ-  
пыны тывсө, вундіс снастьсө пуртөн, но эз вунөд та дырйи  
пасйыны пөвторйөн либө циновкаөн сійө местасө, кытчө  
вөйтөма тывсө.

Кавасакияс мунісны панласигтыр, чукльөдлөмөн; кы-  
мын матөджык корабльлань, сымын топаліс налөн строй-  
ыс. На бөрся буксирьяс йылын кыссисны тшөтшкөс  
пыдөса тыртөммөм сампасенъяс; а ещө бөрынджык, мос-  
китнөй отрядсө замыкайтөмөн, төвзисны исабунэяс,

кодъяс вылын сынисны джынвыйö пасьтöм, мыйвынсьыныс горзысь чери кыйысьяс.

Ми веськöдчим кык кавасаки вылö. Öтиыс на пиысь керыштис буксирсö да удитис пышйыны берегсянь куим миля сайö, а мöдыс сюри миян киö.

Сылөн шкиперыс, кодi вöли дöсaдaсьыс да скöралöмсьыс вижöдöма, ёнасö эз сёрнит. Кор сийö аддзис, кызди сылөн орчча кавасакиыс петкöдлис сылы асьыс бöжсö, шкипер уськöдчис кöрт румпельнас десантлы воча и дерт жö кодöскö эськö мöдöдис крабъяс бёрся, миян зэв спокойнöй боцманным кö эськö эз пукты кисö кобура вылас.

Та бöрын ставыс мунис кызди век. Румпельсö шкипер пуктис, а командаыс заводитис копрасьны да чушкыны. Кавасакисö ми шобим да нырса трюмсьыс аддзим кöтaсьöм тыв, кöни вöрисны кызь кымын краб. Тайö вöли тыр-мымөн сы вылö, медым плавайтысь заводсö привлекитны судö. «Смелый» пыр жö бергöдчис «Осака-Марулань».

Сэк костi москитъяс удитöмаöсь петны погранполосаысь. Берег пöлөн ва весьтас öшалис сöмын карасин тшын — краболовнöй флотилиялөн дзик öти следыс, а вылын гыпвидзис ачыс зэв ыджыд заводыс, кодöс кытшалöмаöсь пыжъяс, кызди чипанпиян асьыс мамсö.

Ми матыстчим «Осака-Мару» динö да международнöй код серти лэптим сигнал: «Лэдзны трап». Некод эз вочавидз, кöть палуба вылас вöлины уна кыйсьысь да матрос. Сё ветымынысь не этшаджык зэв здоров том морт, кодъяс пышйöмсьыс абу на сайкалöмаöсь, корсюрö видзöдлывлисны катер вылö.

На весьтын, ходöвöй мостик помас, сулалис краболовса капитан — важнöй косиник старик, кодлөн пельясыс чурвидзисны да нырыс вöли лясмунöма. Сийö абу лыддьöма коланаөн весиг пасьтавны кительсö и, уна рöма халатсö морöстыс кутигтыр, нарошнö очсалис кулакас.

— What do you want?<sup>1</sup> — копытрчис увлань да юалис сийö.

— Лэдзöй трапнытö. Ми кутим тiянлысь моторкатö.

— I can not understand you!<sup>2</sup>

Найö век тадзи вöчлисны. Ми кö кутим сёрнитны англійскöй кыв вылын, сийö вочавидзис эськö японскöй кыв

<sup>1</sup> Мый тiянлы колö?

<sup>2</sup> Ме ог вермы тiянöс гөгөрвоны!

вылын, мексиканскöй, малайскöй кыв вылын — кöть кыдзи, но мед сöмын ворсыштны дзебсясьöмөн.

«Смелый» командаысь сöмын öтнас Сачков тöдiс кымынкö английскöй фраза. Лейтенант корис сийöс машиннöй отделениеысь да тшöктiс висьтавыны капитанлы, медым сийö лэдзис трап да эз йöйтав.

— Бур зонмыс! Сийö вермис пыдзыртны квайтымын лошадинöй вынысь öкмысдасöс, но лöсьöдны английскöй фраза... Та вылö мотористлөн сямыс эз тырмы.

Бушлатсö сийö кизялис, босьтис мегафон<sup>1</sup> да гөрöдiс сiдзи, мый ёнджыка сийö кöсийс босьтны гөлöснас, а эз грамматика тöдöмөн:

— Allo! Эй, аната! Give me trap! Allo! Do you speak? Ме öд и шуа, траптö лэдзöй... Гөгөрвоанныд? Но, со сийöс... the trap! Вот чöртыд! Алло!

Сийö горзiс пыр гораджыка и гораджыка, а капитан первойсö кывзiс вель сюся, а сэсся веськыда заводитiс очсавны да медбöрын бергöдчис мöдарö.

— Вот дубинаыд!— скöралiс Сачков.— Прикажитöй босьтны пулемёт вылысь чехолсö... Пыр жö гөгөрвоас.

— Сiдзтö оз туй,— шуис Колосков.— Босьтан кö, ковмас лыйсыны.

— Сiдзкö водзö сёрнитны?

— Сöмын эн сiдз.

«Смелый» вылын лэптiсны кык сигнал. Первой: «Лэдзны трап. Тiян пыжъясныд нарушитiсны СССР-лысь граница», а сэсся и мöдöс: «Вочавидзöй. Быть лöö действуйтны решительнöя». Сöмын та бöрын капитан чукöстiс фетрöвöй шляпаа кыз мортöс (кыдзи тыдовтчис, переводчикöс) да кутiс сыкöд сёрнитны, та дырйи кинас сийö индылис то палуба вылö, то берег вылö.

— Господин капитан возражайтö!— висьталiс кыз морт.— Господин капитан сулалö берегсянь ёна ылын.

— Тiян кавасакиясныд пырисны запретнöй зонаö.

— Господин капитан та йылысь нинöм оз тöд.

— Тi незаконнöя кыйсинныд.

— Извинитöй. Господин капитан оз гөгөрво вопроссö.

— Кöсьяс кö, гөгөрвоас,— спокойнöя шуис Колосков.— Висьталöй сылы тадзи: кавасакитö арестуйтöма. Кырымалöй осмотр вöчöм кузя акт.

<sup>1</sup> М е г а ф о н — рупор.

Капитан нюммуні да довкйӧдлыштис юрсӧ, а кыз морт эз виччысь сылысь ӧтветсӧ да горӧдіс мегафон пыр:

— Господин капитан отрицайтӧ. Господин капитан оз тӧд сійӧ судносӧ.

Палуба вылас вак-вак серӧктисны. Кыйсьысьясыс радлісны капитаннyslӧн сюсьлун вылӧ, мый вӧсна барабанитисны кӧрт джоджас пу башмакнаныс да мыйвермӧмсьыныс горзисны-чуксалісны кавасаки вылысь асьыныс тӧдсаяснысӧ.

— Кыззи сійӧ абу тиян?— скӧрмис Сачков.— Лейтенант ёрт, разрешитӧй, ме клеймосӧ петкӧдла?

Сійӧ кутіс кыскыны кавасакисӧ, медым петкӧдлыны кругсьыс гижӧдсӧ, но Колосков ньӧжйӧник шуис:

— Эновтӧй! Всӧ равно, зонаыс абу мян. Малый вперед!

Ми чӧв олигтыр вешйим джуджыд борт дорысь, а вынакодъ тӧлыс, мый вӧсна нӧровтчӧмаӧсь вӧлі японскӧй пароходьяс, вайис мян бӧрся горзӧм да серам. «Осака-Мару» нырын кутіс гольскыны лебӧдка: личӧдісны чепсӧ, медым якӧрыс топыдджыка кутчысис пыдӧсас.

Колосков видзӧдіс краболов весьтті берег вылӧ. Лӧз руыс, коді пӧшти век сайӧдліс ылі хребетьяссьӧ, бырӧма. Ълӧдз тыдалісны сопкаяслӧн еджыдлӧз конусьясыс — матысмьсь штормлӧн вернӧй признак.

— Эк, кыззи пушкӧ!— шуис Колосков, а ачыс думайтис мыйкӧ мӧдтор йылысь.— А ӧд, пӧжалуй, пӧльтас. Кӧкьямыс кымын балл... А?

— Воам,— спокойнӧя вочавидзис боцман.

— А якӧритчыны кӧ?

— Вермас нетшыштны... Грунтыс зэв лӧк.

— Именно... Ӑти здукӧн. Гӧтӧвитӧй десантнӧй группаяс.

Гуторов век на эз вермы гӧгӧрвоны, кодарӧ синӧ командир.

— Ӑтиӧс?

— Куимӧс. Вахтаысь став свободнӧй йӧзыс вермасны шойччыны. Доминосӧ мырддьӧй, мед узясны.

И Колосков тупкис банбокьяссьӧ кӧтасьӧм воротникнас да бара зумыштчис: сійӧ эз кӧсйы казьявны, мый весиг мартыньяс, тревожнӧя курлыкайтитгырйи, мӧдӧдчисны ылі бухтаясӧ, скӧр моремысь ылӧджык.

Квайт час рытö кавасаки вылысь нетшыштiс машинной люкса вевтсö. Моторыс тшöкмунi, мотопомпаыс эз кут уджавны, и «Смелый» босьтiс арестованнойясöс буксир йылö.

Ляпкыд бортъяса ичöтик пöсудинаыс кыссис миян бöрся трөссö дергайтiгтыр, кыз тай ыръян вöв дергайтывлö дом поводсö,— куйм японец öдва вевъялисны койны васö көшön да донкаөн.

Буксировкаыс сразу торкис миянлысь мунöмнымöс. Кокниджык вартчыны сё метр ылнаö сапöгön да бушлатön кавасакиöс шторм дырйи кыскöм дорысь. Ми кыссим, кызди öшъяс, кызди баржа, кызди больничаын кыссö кадыс, а тöлыс пыр öгарö шызьöдiс Охотской мореöс да косявлiс шлюпкаяс вылысь парусинасö.

Вöли ёна нин пемыд, кор ми сдaiтiм кавасакисö Оловянной юдорса морской постлы. Йöз мудзöмаöсь и кынмöмаöсь. Плащьяс, камкөвöй бушлатъяс, весиг тельняшкаяс вöли көтасьöмаöсь. Ужнайтiгön сöмын öтнас Широких, кодi ышлолалёмön сочувствуйтiс слабмём йöзлы, корис содтöд консерв банка. Мукöдъясыс öти бöрся мöд öткажитчисны бобы сора кодзыд порсь яйысь.

— Көкъямыс кымын балл, дерт, лöö,— тарелкаяс идралiгön шогпырысь шуис пöвар.

...Морыс тыртöммис миян син водзын. Пароходъяс, кодъяс принимайтöны вöли тулысья первой сельдь, энөвтiсны грузитчöмсö да мунiсны штормуйтны. Пыжъяс панласигтыр тövзисны заводъяслань. Быдлаын мачтаяс йылын öшалiсны сьöд шаръяс — шторм йылысь знакъяс, и отчаянной камчатской курибаньяс<sup>1</sup> сулалiсны голяөдзныс ваын да кутiсны гез йылын кунгасъяс.

Миянлы колö вöли войбыд овны морын, сы вöсна мый Камчаткалön рытивывыв берегас эз вöвны бухтаяс да удобной заливъяс. Уна сё километр ылнаö нюжөдчöма танi галькийöсь увтаса тундрөвöй берегыс, көнi быдлаын тыдалiсны шхуна торпыригъяс да китьяслön сюрсалаысыс.

Но Колосков решитiс мöдног. Ходөвöй бияснымöс кусöдөм бöрын ми вылысь бергөдчим лунвылö да недырмысти тыдовтчисны пароходъяслөн бияс. «Осака-Мару» аслас корпусджыннас сайöдiс снабженецöс, та вöсна

<sup>1</sup> Курибаньяс — пыж принимайтысьяс.

кажитчис, мый берег дорын сулалё зэв кузь пароход. «Осака-Мару» вылын став бияссё вёлі кусодёма, сёмын мачта йылас качайтчис сутугаён кышом лампа, коді югдодіс то лебёдка барабанъяс, то матросъяслысь фигураяссё. «Осака-Мару» лэпталіс борт вылас аслас зэв ыджыд флотилиялысь медбөръя кунгасъяссё.

Пемыдад быдтор кажитчө матынджык,— тыдалё, та вёсна меным кажитчис, мый пароходъяс воёмаёсь берег дорас воддза серти матоджык.

Ме висьталі ассыым мовпъясос Колосковлы.

— Сідзи сійö и эм,— шуис сійö меным,— сийössö спаситісны, а көбылаыс сотчис...

И сэж жö гөгөрвоодіс:

— ...мореті мунігөн флотилиясö борт вылө босьтны он вермы... Вот и кыссьомны берег дорас матоджык. Öд и пыдöсыс зумыджык, да и нöрыс сайöдö.

— Сідзкö?

— Сöмын энö тэрмасьöй,— шуис Колосков,— первой төдмалам, көнөсь ми...

Ньöжйөнник ми воөдчим завод дорö ещö матоджык, и сэж кості, кор радист төдмаліс берегвывса ориентиръяс серти миянлысь местанымöс, лейтенант висьталіс десантлы задача. Катер вылө кольö вахта сöмын öти сменаа. Мукөдъясыслы ковмас кайны пароходъяс вылө, мырддыны управлениесö да, командной точкаяс сувтöдалом бөрьгн, виччысьны «Смелый» вывсянь распоряжениеас — войнас пöнарөн, луннас флажокъясөн.

Колö вёлі босьтны быдса завод — морт витсё кымын кыйсьысьяс да матросъяс, кодъяс пузьёмаёсь кавасаки арестуйтөм вёсна да кодъяс, дерт, корабль палуба вылын нинöмысь оз повны. Краболовъясöс арестуйтавлісны и войдөр, но быдпöрийö тайö помасьлывліс миянладорсянь актөн, кутшөмкө шкиперöс судитөмөн да кузя кыссьысь дипломатической перепискаён. Тайö эз вöв кокни операция весиг лунын, а öні, пемыдас, дейстуйтны вёлі ёна сьöкыдджык.

Ми шуим первой сибөдчыны краболов бердö да чечөдны десант төвсайса борттыс, пользуйтчыны та дырйи штормтрапъяснас, код кузя кайисны кыйсьысьяс.

— Вельшөрö оружиеö энö босьтчöй,— шуис Колосков.— Сулалöй чужөмнаныд налань. Энö вунөдöй, мый японецъяс век уськөдчöны мышсянь. А главнойыс — выдержка. Пуляыд абу көрт тув — клещиён он нетшышт.

Колосков вöлі прав: тöлыс лои миянлы союзникöн. Краболов вермис петны сöмын сэки, кор сійö лэптас борг вылас флотилиясö, а тайöс вöчны гырысь гыяс дырйи да шквалистой зюйд дырйи вöлі сьöкыд весиг опытной морьякьяслы. Пыжъясыс жмитчисны төввывладор бортланьыс, тросьясныс ратшкакылісны да орласисны, а найö, кодьяслы удайтчöма мукöдьяс дорысь водзджык торйöдчыны васьыс, бовъялісны воздухас, кватлалісны матросьяс кийсь гезьяссö. Миян син водзын пöгибнитісны вит тоннаа кык ыджыд кунгас. Öтиыс зутшкысис «Осака-Мару» бортö да вöйи, мöдсö кыпöдöма нин вöлі палуба весьтöдз, но мыні гаксьыс да бузгысис ваас дас метр вылнасянь.

Ми матыстчим «Осака-Мару» дорö төввывладор бортсяньыс, көні вöлі пемыд. Шквалыс пöлынтьöма парходсö сэтшöма, мый тыдалö весиг судноыслöн сурикöн краситöм ваууса юкöныс. Ва пытшсьыс чургöдчöм винтыс надзöник кучкаліс ваас,— тыдалö, капитанныс оз надейтчы якöр вылас да кутіс «Осака-Маруöс» машина отсöгнас.

Кор ми матыстчим краболов дорö, кыйсьысьяссö вöлі босьталöма нин, а штормтрапьяссö лэпталöма борт вылас.

Лейтенант прикажитіс миянлы кайны гез кузя. Миянös то сэтшöма качöдліс, мый тыдовтчылас вöлі краболовлöн став палубаыс, то лэччöдліс зэв улö, борт пыдöсöдзыс, быттö зэв джуджыд крепостной стена улöдз.

Став кранецьяссö вöлі öшлöма причальной брус пöлөн, квайт краснофлотец öпаснойясөн да футштокьясөн йөтлалісны «Смелыйöс» краболов дінысь. И век жö миян катерным корсюрö дрөгнитывліс да ратшкакыліс сідзи, мый весиг Широкихöс йирмөг босьтывліс.

Недыр мысти боцманлы удайтчис шыбитны тумбаö петля.

Ми чеччыштлім вывлань. Пельпомьясөн зурсьлім бортас. Мореыс вөтчывлас миян бөрся; со ме да Гупоров лэптам нин «Осака-Мару» палуба вылö пушкысь да көтасьöм Косицынös... Зимин да Широких кайисны медбөрьяөн. «Смелый»—«Осака-Марукöд» орччөн öрех кыш кодь — чеччаліс ылын увланьын.

— Следитöй семафор бөрся!— горөдіс Колосков.— Якөрнытö энö лэп-т-ö...

Сэссия ми нинём эгё кылөй! Катер төвзыштис кытчөкө бокө. Эрыштис да резыштис ва буснас гы. Ми уськөдчим вывлань, ходөвөй мостик вылө, медым босьтны радиорубкасо да корабльнас веськөдлөмсө.

Ставыс тайё артмис сэтшөм өдйө, мый некор вөлі весиг лолыштны. Кор капитанныс кайис мостик вылө, ставыс нин вөлі эштөма: Широких көрталіс сутугаён радиорубка өдзөслысь кольчаяссө, а сёрнитан трубка пыр кыліс Косицынлөн гөлөс, коді лөсьөдіс машинной отделениеын порядок. Сійё юөртис, мый велавтөм вөсна главной механик неуна психуйтө, а став мукөдторйыс ас местаас. Пар тырмө, кочегаръяс места вылынөсь.

Капитан пыр өтарө котраліс өти борт дорсянь мөд дорө да виччысис, кор помасяс сёрниыс. Ме муртса төді тайё стариксө — пөперегөн вурөм эполетьяса съод кительнас сійё вөлі асьсө элөдөма, а крестөн вөнялөм тасмаыс да юрас боквыв пуктөм ыджыд фуражкаыс петкөдлісны сійөс вывті воинственнойөн.

— А мый тиянлы тась колө?— юалис боцман да тупкис трубкасө пробкаён.

Капитанныс вөлі повзьөма и зэв ёна скөрмөма. Сійё восьтис штурманской ичөтик пызансө да броткигтыр кутис чутөдны кузь гыжнас картаө. Артмө вөлі, мый «Осака-Мару» сулалө берегсянь чуть ли не дас кымын миля сайын.

— Господин капитан лыддьө пограничной стражалысь поведениесө ошибочнойөн,— висьталіс переводчик.

— Водзө, водзө,— веськодя шуис Гугоров,— тайөс ми төдам.

— Господин капитан предупреждайтө, мый лоасны омөль последствияяс.

— Атьё... А кутшөм жө?

— Господин капитан приказывайтө эновтны корабльсө...

— Но сідзкө со мый,— скөрмис Гугоров,— тани ме приказывайта. Юкинасайтөй кубрикө... Айда бөрлань... Кырымалам тиянтөг.

Краболов вөлі узьө, кор ми лэччим заводской площадка вылө. Иллюминаторьястөм, көртөн кышөм ляпкыдик залыс, көні шөрас сулалісны чугун столбикъяс, кажитчис помтөмөн. Чанъясянь закатоной автомат-станокъясөдз нюждөма резинөвөй лентаяс, а на вылын куйлісны

консерв банкаяс. Зал помас сулалісны походной кухняяс кодъ, ещѡ пѡсь на, сьѡд автоклавьяс.

Быдлаысь тѡдчис, мый кыйѡм черисѡ сѡмын неважѡн на обработайтѡмаѡсь: бортъяс пѡлѡн, жѡлѡбьясын, тыдалісны крабьяслѡн гѡрд кышыс, пемыдсьыс кыліс сырецлѡн чѡскыдтѡм дук, а сушилкаын зібьяс вылын ѡшалісны кѡтасьѡм халатьяс.

Миян бѡрся, мыйкѡ аслысногѡн бормочитігтыр, вѡтлысис переводчик. Но миянлы нинѡмтор йылысь оз вѡліков висътавны — уна тысяча фунтджынъя банкаяс вѡліны складас: найѡс дасьтѡмаѡсь мѡдѡдны.

Широких босьтіс ѡти банка да кутіс видлавны этикеткасѡ. Би кодъ гѡрд краб кавшасис лымъя сопка вылѡ, а клешняяс кутіс медаль, кытчѡ гижѡма фирмалысь нимсѡ. Улѡджык вѡлі гижѡма: «Made in Japan».

Переводчик гѡгѡрвоис, мый Широких сьѡкыдакодъ лыддѡ гижѡдсѡ да отсыштіс:

- Тайѡс... вѡчѡма Японияын...
- Гусялѡма СССР-ысь, — коса веськѡдіс Гуторов.
- Извинитѡй... Эг гѡгѡрво... Мый шуад?
- А тайѡс тиянлы судья гѡгѡрвоѡдас...

Кутшѡмкѡ зѡв чѡскыдтѡм дук воис цехьясѡ корабль трюмьясысь. И кымын ылѡджык ми мунім заводлѡн кѡрт, мичаа мыськѡм кѡрѡбкасыс, сымын ѡнджыка кыліс тайѡлѡк дукус.

Заводыс вѡлі ѡтлаасьѡ бѡжса трюмьяскѡд кык вентѡм коридорѡн, кѡні джоджъясас вѡлі пукталѡма пуысь вѡчѡм решѡткаяс. Веськыдыв коридор помас вѡлі рельсѡ ѡщѡдѡм кѡрт ѡдзѡс. Гуторов вештіс сійѡс бокѡ, и миянлы воча ылькнитіс зѡв лѡк дук.

Ми сулалім бѡжса трюм помас, кытчѡ вѡлі лѡсьѡдѡма «чери кыйысьяслы» оланін. Зѡв джуджыд осьсаин гѡгѡр вѡчѡма нѡль ярус, а пыдѡссьыс муртса тыдалісны бѡчкаяс да ящикьяс.

Йѡзыс узисны нарьяс вылын кызсюрѡ, шебрасьѡмаѡсь кутшѡмсюрѡ трапѡеѡн. Быдласянь тыдалісны осьса вомьяс, мудзѡм кияс, пасьтѡм, пѡсялѡмсьыс лѡсталысь телѡяс. Узисны крепыда. Весиг вентиляторьяслѡн эргѡмыс, весиг ваыслѡн сьѡкыда кучкалѡмсьыс завод пасьта юргѡмыс эз вермыны садьмѡдны «чери кыйысьясѡс». Тыдалѡ, кѡзѡева экономитісны бисѡ — кык карбидѡвой пѡнар муртса пѡртмасисны ылісянь, корабль пыдѡссянь.

А став нёльнан судтаыс, кытысянь кыліс уна сё йёзлөн шкоргём, бормочитём да воис улис шоныд, и трюм пыдосын бёчкаясыс, и чусыд биис, и зібьяс вылын трапьеис качайтчисны өтмоса да ёна, быттьё көрт потан, кодос шутьлялігтыр да сералігтыр качайтё шторм.

Ми бөр кайим мостик вылө да кутім виччысыны «Смелый» катерсянь семафор. Та кості төлыс бергөдіс «Осака-Маруёс» бёжнас берегань. Морейс бузгигтыр төвзис миян дінті, гы йывьясыс өдөбөн качлісны палуба вылө да чорыда брызыйөдлісны компас весьтө лөсьөдөм брезентөвөй козырёкө, кызд быттьё китырён шыблалісны посни изьяс.

Веськыдвылын, краболовсянь вит кабельтовөй ылнаын, сьөдвидзис снабженецлөн ляпкыд корпусыс, шуйгавылын, берег пөлөныс, ылө войвылө тыдалісны чери кыйысь суднояслөн да консерв вөчан заводьяслөн биясыс. Приёмной площадкаяс дорын майөгьяс йылын тревожной оэйисны гөрд пөнарьяс — берег эз көсйи принимайтны катерьясөс да кунгасьясөс. «Смелыйлысь» ходөвөй бияссө ми некызди эгө вермөй аддзыны — тыдалө, катерыс сайөдчөма төвсьыс пароход борт сайө.

— Интереснө, кор тані чеччөны? — юаліс Гуторов.

— Квайт часө, буракө, — шуи ме, — а мый нө миянлы?

— Горзыны пондасны... А гашкө, и лёкджыктор вермас лоны, сетасны кө спирт. Йөзыс йөйөсь, оз вермыны асьнысө кутны...

— А огө кө лэдзөй петнысө?

— Оз позь... Уборнойыс бөжас.

Ме сідз жө думайті, кызди и боцман. Өти делө, кор вугырад шедас кельчи, мөд делө, кор вугырад шедас пудья сом, а вугыр шатин куснясьө да тратшкакылө. Некор на «Смелый» эз кутлы краболовөс. «Осака-Мару» пытшкын узис быдса посёлок — витсё кымын тшыг, качкасыс да сьөкыд уджсьыс скөрмөм том морт, кодьяс дасьөсь петны палуба вылө пыр жө пароходлөн первөйя тутөстөм бөрын.

Өтнас Широких ньөти эз төждысь. Сійө сулаліс штурвал дорын да надзөникөн някляліс нянь корка. Сійө, колө чайтны, ньөти эськө эз шөйөвош, веськаліс кө японскөй крейсёрлөн боевөй рубкаө.

— Кызкө сёрнитчам, — шуис сійө спокойнөя.

Югландор воис «Смелый». Жыдач моз ваас сунласиг-тыр сійӧ матыстчис миянлань кабельтовӧйджын ылнаӧ да флажокъясӧн сетіс приказ: «Якӧрнытӧ лэптӧй. Локтӧй ме бӧрся. Руа поводдя дырйи мунӧй зюд 170°. Сорочӧй нӧрыс дӧнын паныдасяс «Соболь». Командакӧд кутӧй асьнытӧ осторожнӧя».

«Осака-Мару» вывса боцман неокотапырысь корас матросьясӧс. Еджыд кепысьяса вит том морт вӧрисны сідзи, быттӧ сӧнъястыс налӧн визувтіс эз вир, а шомйӧв. Боцманӧс очсӧдліс, матросьяс гыжъясисны. Быд вит минута мысти чептыс сувтіс, и лебѣдчикныс, кывнас шлочйӧдлігтыр, видлаліс поршеньсӧ. Гуторов видзӧдіс тайӧ канитель вылас да скӧрысла нускис. Недыр мысти якӧрсӧ лэптисны, и боцман сетіс команда: «Малый вперед!»

...Кык час мысти ми матыстчим Сорочӧй нӧрыс дорӧ. Штормыс лӧнис сідз жӧ тӧдлытӧг, кызди и заводитчис. Гы йывъяс сразу чинісны. Тӧвлӧн шутьялӧмыс, скӧралӧмыс да сералӧмыс, пуяслӧн лӧвтӧмыс, кӧртӧ кучкалысь элалӧм парусиналӧн ратшкакылӧмыс пондісны лӧнны, и регыдӧн тайӧ дикӧй джазыс кутіс ворсны гусьӧник. Бур знак: сопкаяс вылын быдмысь кызьяс пашкыртчӧмаӧсь, тшыг топорикъяс да мартынъяс смела лӧбисны бухтаясь ылӧ мореӧ.

Сорочӧй нӧрыс весьтын миян караванкӧд ӧтлаасис «Соболь» катер. Тайӧ сетіс миянлы позянлун ыдждӧдны десант. Куим краснофлотецӧс мӧдӧдісны снабженец вылӧ, витӧс — «Осака-Мару» вылӧ. Таысь кындзи, Колосков чеччӧдіс краболов вылӧ миянлысь пӧварнымӧс, кодӧ операцияс дырйи век вӧлі корабельнӧй санитар пыдди. Веськыда кӧ шуны, Костя Скворцовсянь пӧльзасӧ ми эгӧ виччысьӧй. Тайӧ вӧлі ичӧтик тушаа раминик морт, варов, кызди стопортӧм будильник. Сійӧ босьтас вӧлі сойбордӧдыс кывзысьсӧ да пӧся заводитас сӧрнитны быдтор йылысь: кодзувъяс йылысь, насмука йылысь, Чемберленлӧн политика йылысь либӧ понъяслӧн ков йылысь. Сійӧ тӧдіс зӧв унапӧлӧс историяс, и та вӧсна сӧрнитіс весиг узигас.

— Вот тайӧ пӧсуда! — горӧдіс сійӧ «Осака-Мару» вылӧ кайӧм бӧрын. — А кӧні капитаныс? Чӧв олӧ? Но, гӧгӧрвоа... Тӧдӧ трустыд... Лейтенант зӧв ӧна беспокоитчис,

мед эськө нинөм эз ло кыйсысысыскөд... Уна-ө найө? Тысяча? А? Ме чайта, не этшаджык... Қосицын машина дорын? Дерт, травитө, көнкө! Коньөрөй мортөй... Ме чайта, сысы морякыд некор оз ло...

Широких аддзис пөвар кысы сьөкыд сумка да пыр жө гажмис.

— Сидзкө, мыйсюрө вайин?

— Тэныд? Но, дерт жө,— гордөя вочавидзис Костя.

Сийө осьтис сумкасө да петкөдліс миянлы бинт пачкаяс, иод тыра бутылка да кыз резинөвөй жгут.

— Ачыд сөй!— өбидитчис Широких.

Но Скворцовлөн зэв бура уджалісны не сөмын кывйыс, но и киясыс. Сийө зэв өдйө корсис камбуз, вештыштіс японскөй пөварөс да босьтчис көлдуйтны плита весьтын.

## V

Миян караванным нюжөдчис вит кымын миля кузьта. Медводзын, утка моз васыс пыркөдчигтыр, муніс «Смелый», сы бөрся кыссисны сьөд уютөгъяс кодь пароходъяс, а колонна бөжас, миянсянь мореладорынджык, тыдалісны «Соболь» катерлөн валъясыс.

Оловянной нөрыс весьтөдз ми мунім ру пышті, но сэсса кутіс зэрны. Зэв посниа буситысь зэрыс пуксис палуба вылө, шлюпка чехолъяс вылө, брезентөвөй плащъяс вылө. Шуйгавылын нюжөдчөма Камчаткалөн рөвнөй рытывывыв берегыс; сәні чурвидзисны заводъяслөн трубаясыс да тыдалісны тольөн вевттьөм лэбувъяс. Веськыдвылын дышиника муткылясисны горизонтлань зэрнас серөдлөм гыяс.

Ми мунім Камчаткалөн медся гажа участок пөлөн. Штормыс лөнис, и уна тысяча пыж петісны мореө, тэрмисны сельдь тыра тывъяс дінө. Откымынъяс мунісны сэтшөм маті, мый тыдалө вөлі, кызди кыйсысыяс макайтөны кинаныс — чолөмалөны миянөс.

Оти кавасаки вылын рулевөйыс, коді водзті, буракө, служитлөма флотын, эновтіс румпельсө да кияснас өвтчөмөн телеграфируйтис миянлы:

«Поздравляйтам озыр уловөн».

И збыльысь, улов вөлі озыр. Первойысь ми нуөдам отрядө не гусясысь кавасакиөс, не чери кыян шхунаөс, а быдса завод, кодлы палуба вылас төрас сө сэтшөм катер, кутшөмөсь «Смелый» да «Соболь».

«Осака-Марулөн» котасьом палубаыс век на тыртём. Тыдалё, японецьяс гөгөрвоисны, мый найос арестуйтөмаось, да оз косьыны тшыкөдны отношенияссо; сомын өти матрос да капитанлөн мөд помощникыс — кыкнанныс виж зюйдвесткаось да резинөвөй сапөгаось — ветлөдлісны веськыдладор борт пөлөн да видзөдлывлісны то катер вылө, то Шимушу ділөн еджыд йыв вылө, коді муртса тыдаліс өні зэр пырыс. Мый найө виччысисны? Воча воысь пароход, кавасаки, полицейскөй шхуна, коді век шөйтө Камчатка берег дорті, али прөстө следитісны миян бөрся? Кадысь кадө матросыс матыстчыліс рында дорө, кодөс вөлі көрталөма фок-мачтаө, да кучкавліс склянка<sup>1</sup>.

Вахта чөжыс офицер да матрос өта-мөдныслы кыв ни джын эз шулыны. Кыкнанныс найө кутісны асьнысө сідзикөн, кыз быттьө корабль вылас нинөм эз ло. Офицерсө очсөдліс, а матросыс пыркнитавліс брезентьяс вылысь васө да лөсьөдышталіс пыжъяслысь чехолсө.

Японецьяслөн веськөдьлуныс, винтлөн шумыс, көлөкөллөн рөвнөя да гораа юргөмыс — ставыс вөлі висьталө ыджыд корабль вылын спокойнөя, тэрмасьтөг олөм йылысь, кодөс нинөм оз вермы торкны. Но быдпөрйө, быттьө «Осака-Марулы» вочакыв пыдди, миянөдз кыліс миян катер вывсянь рындалөн яснөй да сөстөм шыыс.

...Вөлі квайт час асыв, кор ми век жө воим Лопатка нөрыс весьтө да кутім гөгөртны изйөсь увтас көсасө, коді торйөдө Охотскөй мореөс Тихөй океанысь.

Морелөн да зэрлөн шум пыр кыліс сиреналөн дөзмөдан омлялөмыс. Берегыс омөля тыдаліс, и ме, медем нинөм лөкыс эз ло, кеждөді «Осака-Маруөс» изьясысь бокөджык.

Тайө здукас Широких тувкис меным гырдыза улө.

Веськыдыввсянь водзланьын миянөс вомөналісны кык японскөй эсминец. Найө уськөдчисны Шимушу ді сайсянь, көні, тыдалө, караулитөмаось миянөс краболовсянь депеша пөлучитөм бөрын, и өні найө төвзисны мыйвынсыныс, быттьө гөрөм му кузя кыйсысь поньяс.

Сэк жө, кор тыдовтчисны военнөй корабляс, «Осака-Мару» палуба вылө ызөбөн петалісны «чери кыйысыс». Некор ме эг чайтлы, мый краболов вермас төрөдны та мында йөзөс. Найө петалісны трюмьясысь, бортөвөй надстройкаясысь, спардексыс, став щельясысь да недыр

<sup>1</sup> С к л я н к а — морскөй суднояс вылын быд часджын мысти көлөкөлө кучкалөм.

мысти тыртісны палубасо ставнас, кают-компаниясянь да нырладорса шпильодз. Водзын сулалысьясыс өвтісны эсминецъяслы чышьяньясон, бөрын сулалысьясыс сувтлісны кок чунь йыланьыс, кавшасьлісны лебедкаяс выло, винтыяс выло, орчон сулалысьяслон пельпомьяс выло. И ставныс найо мыйвынсьыныс горзісны... Палуба вылас вөлі эськө базар кодь, не кө зэв уна дженъыдик матроскөй пуртыяс да кыйсьысьяслон скөр чужомьясныс. Ставныс найо чатөртчөмаось да видзөдльвлісны миян выло любопытствоон.

Ме видзөдлі асланым катер выло. Кольк кыш, дзик кольк кыш кодь, а ичөтик пушкаыс — ем. Но асьсо кутны кужо! Сійо муніс век отмоса, эз содты, ни эз чинты одсо, и кыз бытгыо ньоти эз адзы сигнальяссо, кодьясөс сеталіс водзын мунысь миноносецыс (мый вочсис «Соболь» вылын, меным эз тыдав, сы вөсна мый сійос сайөдіс мостиклөн веськыдывывса бортыс).

Постьяс прөверитөм бөрын Гуторов тэрыба кайис выліө да зілис төдмавны эсминецлысь сигнальяссо.

«Стоп машина... Сувтөй... Сувтөй... пыр жө дрейфуйтны!»

— Вот пижоньясыд! — скөраліс Костя. — Видзөдөй! Да мый найо, йөймөмаось?

Кыкнан эсминец вылас нырвывса орудиеясыс пашкырталісны чехольяссо.

Векни корпусьяса, пөлыня кыз трубаяса, ёсь форштевеньяса, бөжсьыс вылоджык кыпалысь вальяса тайо хищникьясыс вөліны зэв вынаось. Найо пелька кытшовтісны миянлысь караванымөс, чинтыштісны одсо да мөдөдчисны орчон, но дугдывтөг грөзитчисны:

«Мыйла кутінныд пароходьяссо? Лыддянныд асланыд призон?»

Ме видзөдлі «Смелый» выло. Чөв олө. Палуба вылын некод абу. Пушкаыс чехола. Колосков кресталөма кияссо мыш саяс да ветлөдлө мостик кузя.

— Мыйла ми огө отвечайтөй? — волнуйтчис Костя. — Видзөдлөй, орудийнөй расчөтыс ас местаас...

— Правильнө огө отвечайтөй, — шуис боцман.

— Но мыйла? Од миян весиг тревога эз кыпөдны.

— Правильнө эз кыпөдны, — бара шуис боцман.

Эсминец матыстчис «Смелый» дінө кабельтовөйджын ылнао. Вөлі зэв бура тыдалоны пушкаяс да торпеднөй аппаратьяс дорын сулалысь матросьяслон чужомьясныс.

— Тайо од зэв серьёзнойтор,— волнуйтчис Костя.— Мый найо вочоны? Тайо делод Сараевоын код жо (тулыснас сийо лыддис Пуанкарельсы мемуаръяс и сы бoryн зэв часто казътывліс та йылысь).

— Сийо Сараево, а тайо Камчатка,— веськыда шуис Широких.

— Тайо Принциплон лыйом. Конфликт! Пола, мый ми панам сэтшомтор...

— А тэ эн пов.

Отвесо эсминецлы эз сетны, и сийо петис водзо, мяян курс выло да лосьодис божсо «Смелыйлы» удар уло. Колосков кежыштіс шуйгавыв да надзмодис одсо; эсминец торъяліс водзлань, сесся бара сувтіс мяян туй выло. «Смелый» кежис веськыдывыв.

Тадзи, чукльодлігтыр, то дзик бокко кежомон, то машинасо पोшти сувтодломон, найо мунисны окмыс миля. Мяян ногон тайо воли шусьо сеталомысь шашкион ворсомон.

Сэк кості мод миносецыс мунис «Осака-Марукод» орчон да дугдывтог сеталис откодъ сигналъяс: «Лэдзой пароходсо», «Лэдзой пароходсо».

«Осака-Мару» вылын став олысьясыс жодзисны палуба вылын. Виж спецовкаа матросъяс, визув да ен голоса кунгасникъяс, вельветовой курткаа да резиновой сапога кыйсьясыс, флотилияса мотористъяс, лебедчикъяс, рулевыйяс, щоголь кочегаръяс, краб керысьяс, кодъяслон киясныс кислотаон сотчалома,— ставныс найо, лек дука трюмын тайо йоймом йозыс, पोся сёрнитисны сы йылысь, коді кодос вермас: катеръяс али эсминецъяс.

Татшом ворсомыс некытчо эз вайод. Сэки эсминецъяс чинтисны одсо да кыкнанладорсянныс матыстчисны «Смелый» дино сэтшом мато, быттьо косийсны лязодны ичотик катерсо.

«Соболь» пыр мунис караван бoryн. Кор сийо адзис японецъяслысь вель маневрсо, пыр жо петис водзо да кыподис боевой тревога.

Веськыдыввса эсминецянь лэптисны сигнал: «Предлагайта катерса командиръяслы локны сёрнитчыны». «Смелый» вочавидзис: «Сёрнитчыны мено абу уполномочитома».

Дас кымын минута ставныс нельнанныс мунисны отчукорон, наысь артмома мыйко крест кодъ, кодлысь йывсо пилитома, сы борся коли быгийось чукля туй. Сэсся

эсминецъясӱс быттьӱ плетялісны. Найӱ уськӱдчисны водзӱ да зэв ёна тшынасыгтыр мӱдӱдчисны войвылӱ.

Костя, кодӱ эсминецъяслӱн ноксигӱн тӱдчымӱн лӱньліс, ӱнӱ бара ловзис.

— Ага! Нинӱмабуӱн мунанныд!— радлігтыр горӱдіс сійӱ.— А мый ме шулі? Главнӱйыс — выдержка! Мунӱны... Чес... кыв, мунӱны!

— Ог чайт,— серьёзнӱя шуис боцман.

Йӱз чукӱрыс неокотапырысь кутӱс разӱдчыны. Воис ру да сайӱдіс миноносецъяслысь валъяссӱ. Недыр мысти саяліс и «Смелый». Миян водзын гӱра моз грывидзис краболовлӱн гырысь лебӱдкаяса да бортӱвӱй надстройка-яса сьӱд нырыс.

Ми надзмӱдім ӱднымӱс да кутӱм сетаवны сиренаӱн сигналъяс. Йӱлӱга серти позьӱ вӱлі гӱгӱрвоны, мый берегӱдз кык миляысь не унджык — йӱлӱгаыс вӱлі бӱр воӱ ӱкмыс секунда мысти.

...ӱбедайтӱм омӱля. Консервысь, кодӱс Скворцов шон-тіс камбузас, кыліс зэв лӱк дук. ӱти банкаысь Широких-лы сюри ветек тор да стеклӱ, меным майтӱг тор.

— Тӱ вешӱылӱнныд плита дорсьыс?— юалӱс Гуторов.

— Эг... да ме сӱмын ва качайтышти.

— Сӱдзкӱ гӱгӱрвоана... Шыбитӱй борт сайӱ.

Луннас ми сӱйим шоколад да галетьяс, рытнас галетьяс да шоколад. Некод эз чувствуйт, мый сійӱ тшыг, но ставнымлы зэв окота вӱлі узны: ӱд кутшӱм качкаыс дай комын час вахта вылын.

Қараван мунӱс пыр войвылӱ. Быд час мысти «Смелый» бӱр волӱс миян дӱнӱ да тӱждысьӱмӱн кытшовтліс пароходъяссӱ. Мостик вывсьыс меным пыр тыдалӱсны Қолосковлӱн клеӱнчатӱй капюшоныс да ён пельпомъясыс. Код тӱдас, кор сійӱ шойччылӱ, но чирӱм кыз гӱлӱсыс сылӱн водзамоз юргис пыр ӱтмоза. Лейтенант бӱд-пӱрӱйӱ интересуйтчис, кутшӱма уджалӱ машинаным да тшӱктыліс унджыкысь петкӱдлыны Қосицынӱс свежӱй воздух вылӱ.

## VI

Эсминецъяс виччысисны миянӱс Уташут дӱ дорын. Қор найӱ аддзисны каравансӱ, ӱтпырӱйӱ включитӱсны прожекторъяснысӱ. Кык гӱлубӱй кузь шлагбаум водӱсны ва вылас миян туй вомӱн. На дӱнтӱ мунны вӱлі быть. ӱти прожекторыс аддзис «Смелыйӱс» да надзӱник мунӱс катеркӱд

тшөтш войвылө, мөдыс кутіс лыддыны караванысь суд-  
нояссө. Сійө воис «Собольдз», бөр бергөдчис да веськыда  
кучкис «Осака-Марулы».

Югөрыс вөлі сэтшөм ёсь, мый меным ковмис тупкыны  
синмөс. Ориентируйтчыны водзын мунысь катер вылө да  
тадзикөн нуөдны корабльсө пөшти оз вөлі позь. Ме эг  
аддзы ни берегсө, ни сигнальнөй бияссө. Тшын сора гөлу-  
бөй сюръясыс бөкитіджык ставыс лои шом кодь съөд.  
Менам синъяс весьтын өшаліс зеркалө кодь, зэв ёна дзир-  
далысь диск, коді доймытөдз ёрис синъясөс.

Корабльыс ставнас вөлі пемыд пиын. Сөмын джуджыд  
мостикыс кельдөдтөдз доналөма да тыдаліс пемыдсыс.  
Та вөсна десантнөй группа веськаліс съөкыд условиеясө.  
Миянлысь быд вөрөм, быд воськов аддзисны миноносець-  
яс вывсянь да «Осака-Мару» вылын олысьяс.

Японецъяс зэв бура тайөс артыштисны. Быдса час-  
джын найө видлалісны миянөс дзик матысянь да сөмын  
корсюрө веськөдлісны югөръяссө корабль бөжас либө  
нырас. Зэв вына югөрсыйс менам синваөй кутіс петны.  
Сэки Гуторов тшөктіс эновтны управлениесө да мунны  
бөжас запаснөй штурвал дорө. Ме местаө, медым эз ло  
некутшөм подозрение, сувтіс Широких. Дас кымын мину-  
та ми радлім, мый ылөдім эсминецсө, но югөрыс өдйө  
воис бөжас да аддзис менө штурвал дорысь. Меным быть  
лои бөр локны мостик вылө, а ме бөрся вөтчис и югөрыс.

Тадзи артмис миян ичөтик маневреннөй война пере-  
бежкаясөн, маскировкаясөн, кыкнанладорсянь мудеритө-  
мөн, сэтшөм война, кор огневоёй завеса пыдди вөлі  
прожекторлөн югөр.

Шлюпкаяс сайө дзебсясигтыр, вентиляционнөй трубаяс  
да надстройкаяс костө сайөдчөмөн ме котралі штурвал-  
сянь штурвалө, а ме бөрся зэв гырыся чеччаліс прожек-  
торлөн гудыр гөлубөй югөрыс.

Недыр мысти меным кутіс кажитчыны, мый эсминецъ-  
яс аддзөны бушлат улысь менсым сюрсалыөс. Югөрыс  
ме пыр сквөзь муніс. Сійө писькөдчис куньса синъяс  
пытшкө, корсьысис, преследуйтіс, сотіс. Некымын час  
чөж десантнөй группа чувствуйтіс, мый сылы веськыда  
плешас чургөдөмаөсь ружьелысь дулосө.

Ме мырдөнсөрөн зіли видзөдны компас катушка вылө  
да невольнө думышти, кутшөм бура эськө позис сетны  
пулемётысь очередь... өтиөс... дженьыдика... веськыда  
зеркалөяс кузя, яндысьтөм, ёсь синмас.

Войшөр бөрын кык часө прожекторыс кусі, и мянөдз кыліс моторка шы. Эсминец вылысь кык офицер заводитлісны кайны штормтрап кузя, кодөс кодкө командасыс вөлі лэдзөма. Найөс вөтлім шуйга борт дорсыс, но найө пыр жө воисны веськыдладор борт дорас да кутісны горзыны, чуксавны «Осака-Марулысь» капитансө.

Дзик пырсө мянлы эз удайтчы торкны налысь сёрнисө, сы вөсна мый капитаныс сёрнитіс офицерьяскөд аслас каютасынь иллюминатор пыр. «Гөстьяс» мыйкө ёна настаивайтісны, старикуыс долис пыр өтитор:

— А со-дес... со-со... А со-дес со-со...

Катерыс муніс сөмын куимысь предупредитөм бөрын да затворөн гольскөдчөм бөрын.

— Эй, росскэ!— горзісны бөжсяныыс.— Эй, росскэ, худана! Мун, дурак, гортад...

— Но и йөйөсь жө,— зывөкпырысь шуис Широких,— некутшөм деликатность абу, дзик төлктөмөсь...

Лои чөв-лөнь. Караван муніс пемыдөд, коді прожекторлөн синтө ёрысь югөр бөрын кажитчис мянлы торйөн нин дзурс пемыдөн.

Мореыс неуна югниталыштліс. Бледтурунвиж рөма кык вал паськалісны «Осака-Марулөн» форштевеньсянь да бырлісны ылын бөж саяс. Ён винт бергалөмсыс ваыс дзулльөн пырліс ылө увланыө, пемыд пыдөсас. Море кузяыс артмис мыйкө Млечной Путь кодь — дзулльөсь да быгйөсь, вабергача туй.

Тайө картинасө тшыкөдөны вөлі японскөй эсминецьяс. Бияссө кусөдөмөн хищникьяс настойчивөя мунісны вой-вылө мянкөд тшөтш. Но өні найө эз нин сёрнитны краболовкөд.

Ми веськодяпырысь нин заводитім видзөдны опасной соседьяс вылө, кыз тай друг водзын мунысь эсминецсянь качис ракета. Такөд тшөтш краболов да снабженец вылын кусі биыс.

— Мый лои?— горөдіс Гуторов увланыө.

Некод эз шыась.

— Машинной!

— Уо... а-га-а-а...— вочавидзис трубкаыс.

Мыйкө төдтөмтор керсис улиас. Кодкө гораа приказывайтіс. Сылы кызсюрө да возбуждөннөя вочавидзисны өтпырйө некумын морт...

Кост... Ёся горөдөм... Тыртөм бөчкаө кыкысь крепыда кучкөм... Кузя да повзём гөлөсөн горөдөм шы, пөшти

ойзём шы... Қок уланыс җрымакылісны көрт листьяс.  
И бара ставыс лөнис.

— Машиннөй!

Тайө пөрийө трубка пыр вочавидзис мяян мотористным.

— Мунісны,— висьталіс Қосицын.

— Кодъяс?

— Ставныс мунісны... сволочьяс....

Ми уськөдчим увланы, пемыдас, пөсь пос кузя, кодөс боксянныс югдөдіс «летучөй мышь».

Уліас вөлі чөв-лөнь. Пемыдінсянь өвтіс нырө шома-кодь, порок дукөн.

— Ме тани,— шыасис Қосицын.

Сійө лажыньтчөма вөлі трап дорас да гөрддзалис пиньяснас шуйга кысыс көртөдсө. Сы дорын джоджас вөлі наган.

— Мунісны,— чукрасигтыр шуис сійө,— бункер пыр мунісны.

Кочегарка өдзөсыс вөлі восьса. Нель топка, кодъясөс эновтөмаөсь японскөй кочегарьяс, ломтысисны на, насынь усисны югөрьяс кыз вертикальнөй шатуньяс вылө, кодьяс саявлісны пемыдас.

Коскөдзыс пасьтөм Зимин котралис өти топка дорсянь мөд дорө да лөмөн жугліс доналөм коркасө.

Из шом чукөр вылын куйліс кулөм японец; сійө вөлі лөз курткаа, а куртка мышкас пуктөма көзяинныслысь клеймосө. Вит кымын минута сайын сійө лэччөма вентиляционнөй трубаті гез йылын да уськөдчөма Қосицын вылө боксянныс сэки, кор сійө босьтчылөма лөньөдны кочегарьясөс.

Қосицынлы кучкөма лөмөн шуйга киас: кимышсянныс ғырдзаөдзыс куыс потөма, петіс вир...

— Мый ме верми вөчны?— правдайтчигтыр юалис Қосицын.

— Правильнө, правильнө,— шуис боцман, көть эськө вөлі тыдалө, мый сійө неуна шөйөвошөма тадзсө лоөмторсьыс.

Японецлысь шөйсө ме вевтти брезентөн, а Гуторов көрталіс Қосицынлысь кисө.

— Öти муніс... тыдалө, ранитчис...

— Вот тайөс тэ весьшөрө,— шуис боцман.

Ми сөветуйтчыштім да шум шөйсө кольны кочегаркаө. Петкөдны сійөс выліө, палуба вылө,— сідзкө взорвитны «чери кыйысьясөс» да матросьясөс, кодьяс

шызьёмаось вина юом бёрын да надейтчисны грозной эс-  
минецъяс выло.

Та бёрын ми корим «Смелыйос», и лейтенантным  
кайс «Осака-Мару» борт выло катерсо сувтодлытог.

Сёрнитим минутаысь не дырджык, сы вёсна мый эсми-  
нецъяс бара включитисны прожекторъяссө, а палуба выло  
кутисны локтавны скормом кыйсьысьяс.

Лейтенант шуис, мый миян тактиканым правильной,  
да тшөктис мододны палуба вылысь кочегаркао кык  
краснофлотеос. Ачыс сийо йозсо сетны эз вермы, сы  
вёсна мый «Смелый» выло кольёмаось зэв этшаон.

— А понъяссө энö дэльөдöй,— шуис сийо, кор нин  
ошалис штормтрап вылын.— Кутасны дурны, бытьо оно  
аддöй: главнойис — выдержка.

Катер ырөстис да саялис, а ми бара колим ас кежсьы-  
ным.

«Осака-Марулөн» палубаыс, кони минута дас кымын  
сайын некод эз вöv, кутис тырны кыйсьысьясон. Йöзыс  
петалисны сэтшөм öдйö, бытьо корабль вылын сетöмаось  
тревога сигнал. Быдлаын югъялисны карбидной понаръяс  
да дженьыдик каллянъяслөн биясыс. Кылисны шызьом  
гөлөсьяс, свистокъяс, ёся горөдөмъяс.

Чери кыйысь японецъяс — зэв визув, кокниа пузысь  
йöз. Тырмымөн петкөдлыны грөз, грубöя горөдны, весиг  
прөстө неуверенной мыйкө вöчны, медым тайо йöз чукö-  
рыс, кодi надейтчö асланыс вын выло, горзөм пыдди  
кутис активной действуйтны.

Недыр мысти петисны кодьюраяс. Вынужденной про-  
стой вёсна «чери кыйысьяс» воштисны асьыныс ичөтик  
заработкасö, йöз чукöрыс чайтис, мый ставсьыс мыжаось  
ми, та вёсна палуба вылын кутисны ызгыны пыр ёнджыка.  
Унаон видзөдисны ми выло скора да весиг петкөдлисны  
пуртъяс.

Кыйсьысьяс чукөртчалисны кытшö, а шöрас сэнi лебед-  
каяс вылын, кнехтъяс либö канат чукөр вылын сулалисны  
горзысьяс. Ме казяли, мый медся ёна ызгис да скормом  
йöз чукөр шöрас котралис вирөсьсөм морт, кодi вöли көр-  
талöма юрсö. Сийо чилзис бабаяс моз да пыр öтарö  
индалис кинас миянлань.

Мунны палуба кузя бөжас либö нырас, кони вöлины  
нель краснофлотец, эз нин позь. Миян постъясным лоины  
дяс кодьось, кодъясöс торйөдлöма корабль шөрсьыс.

Заводитіс югдыны. Қыйсысыс чукөръяс отлаасисны оти ызгыс чукөрө; сійө дугдывтөг жөдзис мостик да бакыввса джуджыд надстройка костын.

Трюмъясыс петалом йөзыс йөткисны водзын сула-лысыясөс, откымынъяс весиг кавшасьлісны орчөн сула-лысыяслы пельпом выланис, а ставныс отлаын, кодъясөс ызейөдлісны горзысыясыс, кутісны асьнысө пыр отарө смел-джыка.

Кодкө заводитіс стучитны палубаас пу гетанас — сы бөрын босьтчисны грымгыны ставныс, мый вөсна заводитіс брунөдчыны парходлөн көрт көрөбкаыс.

Ме чувствуйті, мый матысмө ыджыд опасность. Тадзи овлө, кор друг ваыс пемдө да море веркөсыс заводитө дрөжжитны; та бөрын колө виччысьны шквал.

Ме видзөдлі өртъяс вылө. Боцман дзоргис береглянь, Широких букышөн видзөдіс компас вылө, Қостя — тасма пряжка вылас.

Ставныс найө көсйисны петкөдлыны, мый оз аддзыны йөз чукөрсө.

## VII

— Мый нө өні лоас? — тревожнөя юалис Қостя. — Тайө өд зэв серьёзнойтор... Қызкө колө найөс бурөдны... вись-тавны... Видзөдлөй — пуртъяс... Тайө бунт.

Тыдалө нин вөлі Поворотной маяк, кор водзын муныс эсминец лэптис сигнал:

«Қиясөс мыш сайын кутны ог вермы. Императорскөй правительство нимсянь принимайта решительной мераяс».

Такөд тшөтш мөд эсминецыс лэдзис дымөвөй завеса да лыйис нырвывса орудиесыс. Қыкнан катер вылас кыпөдісны боевөй тревога. «Смелый» вочавидзис: «Сёрнитчыны ог көсйы. Пыр жө энөвтөй СССР-лыс ваяссө».

Тайө кывъяс бөрас сійө бергөдчис да став өдсыс мөдөдчис эсминецлы воча. Ог төд, мый вылө лейтенант надейтчис, но дзик оти пушка вылыс чехолсө вөлі босьтөма, а орудийной расчөтыс сулаліс ас местаас. «Смелый» бөрся төвзис «Соболь»; бөжыс сылөн вөлі вөйыштөма.

Сэсса меным нинөм эз кут тыдавыны. Синтө сөйыс виж тшыныс сайөдіс катеръясөс да скала вылыс чугунной башня маяксө.

— Колө дейтвуйтны! Видзөдөй, найө кавшасьөны бак вылө.

— Надзѳнджык, надзѳнджык,— шуис Гуторов.

Сійѳ видзѳдїс заводскѳй площадка весьтї бак вылѳ, кѳнї вѳлїны краснофлотецъяс Жуков да Чащин. Асывнас на позьѳ вѳлї мунны нырвывса пост вылѳ кык штангаѳн палуба весьтѳ крепитѳм перекиднѳй пос кузя. Ѳнї ызгысь йѳз чукѳрыс шыбитѳма поссѳ. Сѳ ветымын кымын морт, шутьлялѳмѳн да горзѳмѳн ѳта-мѳднысѳ ышѳдїгтыр, топѳдїсны джуджыд кѳрт площадкасѳ, кѳнї сулалїсны кык боец.

Налы горзїсны:

— Худана. Росскѳ пон!

— Эй, баршевика!.. Лѳччы!

Матросскѳй тельняшкаа да югыдвиж гача кутшѳмкѳ кыйсьысь каттысьѳма вант вылѳ да гораа рѳчѳн матькис век ѳтитор.

— Чергѳдї эськѳ ме тайѳ попугайсѳ,— шуис Костя,— но жаль патроныс...

— Надзѳнджык, надзѳнджык...— шуис боцман.— Эк, нинѳмла...

Лои сійѳ, мыйысь ми ставным ѳтмоза полїм. Жуков эз выдержит да крапкис крепыд кыв. Тайѳ вѳлї ѳшибка! Стеклѳысь вѳчѳм некымын гырыськодъ табъяс, кодъясѳс краболов кѳртавлѳ тывъясас, лѳбисны боецъяслы. Ѳти шарыс веськалїс мачтаѳ да жугалїс, мѳд шар веськалїс Жуковлы кокас. Немдумышттѳг сійѳ кватитїс шарсѳ да шыбитїс кыйсьысь чукѳрѳ. Йѳз чукѳрыс равѳстїс.

Меным тыдалїс, кызди унакодъ пурт югъялїгтыр качисны палуба весьтѳ. Жуков кутчысис пельпомас, Чащин — кокас. Чери керан дженъыдик пуртъяс гальскїгтыр чеччалїсны палуба вылас краснофлотецъяс гѳгѳр.

Веськыда кѳ шуны, ме важѳн нин эг видзѳд компас вылѳ. Жуков лажынътчѳма да шуйга кинас перйїс кобурасъыс нагансѳ. Чащин, кодлы пуртнас инмѳмаѳсь кокниджыка, сулалїс ѳрт водзвылас да кусынътѳм сой вылас нагансѳ пунктѳмѳн, метитчис йѳз чукѳрѳ.

Костя кватитїс боцманѳс кїѳдыс:

— Мый нѳ тайѳ, начальник ѳрт?.. Ѳдйѳджык... колѳ лыйлыны!

Миян вылѳ резыштїс пѳсь ва... Кылїс кыза да гораа равѳстѳм, мыйысь кутїсны дрѳжжитны надстройкаясыс.

Гуторов эз лѳдзлы кїсѳ гудок сѳтан сутугасъыс. «Осака-Мару» горзїс парнас тшѳкъялїгтыр, а изйѳсь берегыс вочавидзїс парѳходлы тревожнѳй гѳлѳсѳн.

Йёз чукёрыс кынмис места вылас. Шёйёвошём «чери кыйысьяс» видзёдісны вывлань, гудокысь петысь пар вылө, мян боцманлөн дженъыдик, смел фигура вылө, коді быттё став океан пасьтаыс кыз гөлөсөн горзіс:

— Полу-ундра... Ук, ті!.. А ноко, видзчысьёй!

Тайё вөлі буретш сійё, мый колө. Лыйёмыс сёмын эськө ёнджыка шызьодіс «чери кыйысьясөс», а юргысь гудокыс, кодөс быть лоө кывзыны, ылькнитіс вылісянь, паськаліс палуба пасьта, море пасьта, сразу уськөдіс нападайтысьяслысь азартсө да юргис пеляд — гажтөма, тревожнёя, настойчивёя: «Полу-ундра, полу-ундра, полу-ундра».

Кор парыс быри, палуба вылын лөи шынитөв. Сэтшөм чөв-лөнъ, мый кылө вөлі ваыслөн сялькөдчөмыс.

Уна сё кыйсысь видзёдісны боцман вылө, а Гуторов лөсьодыштіс бушлатсө, матыстчис трап дорө да скөрпырысь шуис:

— Ті тайё босяцкөй штучкаястө энөвтөй... Ме думай-ті — ті прамөй йёз. А ті байстриукъяс, тьфу! Прөстө сволочьяс. Ланьтөй! Кывзөй менсьым установкаөс. Ті муна-лөй трюмө, неуна узыштөй... Корабльсө нуодам ми... Мыйкө кө лоас, накажита некутшөм судтөг.

Некор на, буракө, боцман абу сёрнитлөма татшөм кузя. Речсө помалөм бөрын сійё ньөжйөник сульсис носөвикас да Скворцовлань бергөдчөмөн шуис:

— Муной бак вылө, кытчөдз ас саяныс эз воны... Одьё!

Сыладорсянь отсөг вылө эз корны, но вөлі тыдалө, мый Чашин өтнас перевязканас оз справитчы. Сійё косяліс раненөй вылысь форменкасө да, нагансө киас кутіг, өдйө гартліс бинтнас Жуковөс, быттё телефонной катушкаө провод.

— Эм! — вочавидзис Костя. — Ме... ме муна!

Сійё матыстчис трап дорө, коді лэччис веськыда скөралысь йёз чукөрө, да полігтырйи видзөдліс увлань.

— Ме муна... Ме пырысь-пыр, — тэрыба шуаліс сійё, — пырысь-пыр, начальник ёрт, вот сёмын...

Сійё вешйис штурваллань, лажынътчис да кутіс лук-йысьны сумкаас.

Палуба вылын ещө нин ёнджыка кутісны ызгыны. Нинөм сэтшөм ёна оз тшыкөд делөсө, кызди полөм. Скөралысь йёз чукёрыс гөгөрвоис да ас ногөн доньяліс

санитарлысь падъялёмсö. Кодкö чилöстис-серöктис. Виж гача зон бара заводитис жöдзны кыйсьысьяс сайын.

Налөн шöйöвошöмыс быри. Нинём и думайтны вöли пилькөдчыны бак вылö йöз чукөр пыр, кодi тупкөма палу-басö подсолнухлөн семечкияс дорысь топыдджыка. Вöли дзик öти туй — мунны палуба весьтти кöртысь дорём зэв ён стрела кузя, код отсöгөн лебёдчикьяс лэптывлöны борт вылö кунгасьяс. Öти помсö сылысь крепитöма мачтаас, мөд помыс свободнöя мыджсис хöдовöй мостикö; тадзи сийö пöшти горизонтальнöя öшалис палуба весьтын. Татшöм жö стрела нюжөдчöма вöли мачтасянь водзö ныр-ланьö, и кыкнанныс найö вöлины быттьö векныдик туй, кодöс нюжөдöма корабль кузяланог дас — дас кык фут вылнатi.

— Да-да... ме пырысь-пыр,— бормочитис Костя.— Көнi нö сийö?.. Со... абу, абу сийö... Ме пырысь-пыр...

Тиралысь кияснас сийö лукйысис сумкаас, кватитлас то марля, то бинт. Тэрмасигтыр перйис пробка, кисьтис ки вылас иод да дзикөдз нин шöйöвошис, весиг иодöс кияссö кутис чышкавны форменкаас.

— Гöтов?— юалис Гуторов.

— Да-да... Буракö, ставыс... Кыз нö сийö? Вот сöмын...

Костялөн гөлöсыс дзикөдз вежсьöма, ме сийöс эг тöд. Вомдорьясыс сылөн дрöжжитисны, кызди детинкалөн, кодi вот-вот бөрддзас. Сы вылö вöли яндзим, зывök видзöднысö. Ме бергөдчи мөдарö.

Гуторов видзöдис Костя весьтти мачта вылö.

— Сöмын тадзи,— шуис сийö аслыс.

— Начальник ёрт... часлы ме висьтала... ме ог вер...

— Верман, быдтор верман,— спокойнöя шуис боцман. Сийö лэптис Скворцовöс киняувтис, лöсьöдыштис сы выльсь сумкасö да, пель водзас мыйкö шöппнитöм бöрын, тойыштис морттö барьерлань.

— Ме ог...

— А тэ улиас эн видзöд,— гораа шуис Гуторов,— тувчав долыда, зумыда, видзöд веськыда Жуков вылö... Вöчан перевязка, кольччан на динö...

Повзьöм санитарлысь Гуторов нинём эз требуйт, нинём сылы эз приказывайт. Сийö сёрнитис мукөддырйи серти спокойнөйджыка, небыдджыка, сэтшöм спокойнöя да увереннöя, кор бöрыньтчöм вылö некутшöм туй абу. Боцман зэв бура тöдис, мый Скворцов, кöть и шöйöвошö-

ма да полö, вермас вуджны кызь метр кузьта векныдик туйöд.

Ог төд, мый сийö шöпнитис Костялы пель водзас, но боцманлөн делöвитöй спокойствиеыс төдчымөн вуджис и санитарлы. Сийö веськöдчис, паськöдис пельпомъяссö, весиг кöсийс мырдөнсорөн нюмъевтны.

— Скөрмы, вот мый главнöйыс,— сöветуйтис боцман.— Скөрман кö, быдтор вöчан.

Костя вуджис барьер вомөн да мөдöдчис стрела кузя. Первой сийö мунис ньöжйö, бокногөн, пукталис öти коксö мөд динас. Балкаыс вöли вильыд, сумкаыс кыкис боклань, и Скворцов пыр öтарö шеныштгывлис кияснас. Юрсö сийö вöли копыртöма — видзöдис кок улас, йöз чукөрö.

Балка шöрас сийö вильдис да ёна нёровтчис бөрлань. Улиас мыйвынсьыс горöдисны. Костя ещö ёнджыка шатов-мунис.

Ме куни синмös — звук кежлö, не дырджык... Улиас горзисны, ёрчисны... Көдкö дженьыдика да пурт кодь ёся чилöстис.

Балка вылас некод эз вöv. Санитар удитöма котöртны мачта дорöдз. Мачтаас кутчысьöмөн сийö вуджис мөд стрела вылас да зэв надзöник мөдöдчис водзö, быттьökö полис солькйöдлыны ва.

Öни сийö эз нин видзöд йöз чукöрас... Видзöдис сöмын Жуков вылö... Сийö мунис пыр öдйöджык и öдйöджык, сэсса мөдöдчис котөрөн, кияснас ёна шенасигтыр, тувчалис зумыда, неуна барьёлөн...

Друг Костя öвтыштитис кияснас, чеччыштитис — и сийö пыр жö копыртчис Жуков весьтö.

Сöмын сэк ме казяли, мый Гупоров пуктöма пулемётсö барьер вылö да кутис чуньсö спускөвöй крючок вылас.

Кор боцман адззис, мый Костя лючки воис кытчö колö, сразу мынтöдис кисö да чышкыштитис пöсялём кипы-дöссö бушлатас.

— А ме эськö уси,— кокниа лолыштитис сийö.— Вот морыд, циркач!

— Но ёна жö повзьöма вöли.

— Мый нö сэни сэтшöмыс,— спокойнöя шуис Гупоров,— и пулемётлөн овлö задержкаыд... Видзöд... Мый тайö?.. А, ч-чöрт!

«Осака-Мару» надзöник петис дымövöй полосаысь, и первойөн, мый ме казяли, тыдалисны японскöй эсминецьяслөн лым еджыд валъясыс.

Моресö поткөдлігмоз да равзігтыр хищникъяс мунісны асыв-лунвылө, а на бөрся, гы вывсянь гы вылө чеччалігтыр, збоя төвзисны «Смелый» да «Соболь».

— Он сэтчө видзөд!— горөдіс Гуторов.— Со найö! Менам юр весьтысь быттьөкө парусина косялісны.

Гөрд бордъяса куим машина мыччысисны сопка сайсянь да эргигтыр уськөдчисны морелань.

И бара лөньөм лөз ва весьтын гым моз йиркнитөм. Сабляяс моз югъялісны пропеллерьяс. Кылө не то снарядлөн, не то басөвөй струналөн ылыстчысь юргөмыс.

Квайт истребитель вөтлісны хищникъясөс Авачинскөй бухта воротасянь асыввылө! Чөрт ордө! Мореө!

«Осака-Мару» палуба вылын лои шынитөв, кызди арся кадө муяс вылын. Витсө морт сулалісны юръяссө чатөртөмөн да кывзісны машинаяслысь скөра жургөмсө. Сійө öні юргис кызди колльөдігөн бөръя кыв пышйысь эсминецъяслы. Краболов бергөдчис Авачинскөй губа вороталань. Бухтаыс, көні ва веркөсас тыдалісны Вилючинскөй сопкалөн увланыюра конусыс да алөй парусьяс, кажитчис ыджыд горнөй тыөн.

Ми бергөдчылім, медем медбөръяысь видзөдлыны эсминецъяс вылө. Найö мунісны өдйө, сэтшөм өдйө, мый ваыс пызйис палуба вомөныс.

Тыдалө, тайö вөліны первокласснөй корабляс.

## СОДЕРЖАНИЕ

„Саго-Марулы“ пом . . . . .	3
Бэри-бэри . . . . .	29
Лэбач дівывса комендант . . . . .	43
Осечка . . . . .	68
Маяк вылын . . . . .	82
Главнэйыс — выдержка . . . . .	100

Сергей Владимирович Диковский

Приключения катера „Смелый“

на коми языке

Перевод С. А. Мезенцева

Обложка и титул В. В. Полякова

Редактор С. Морозов

Техн. редактор П. Коданев

Сдано в набор 27/VII-1956 г. Подписано к печати 1/X-1956 г. Формат 84×108<sup>1/32</sup>=  
2,0 бум. лист. 6,56 печ. лист. (Уч.-изд. лист. 6,47). Тираж 2000. Заказ № 3297.  
Коми книжное издательство. Дом печати. Цена 2 руб. 60 коп.

---

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата Министерства культуры  
Коми АССР.



2 ш. 60 к.