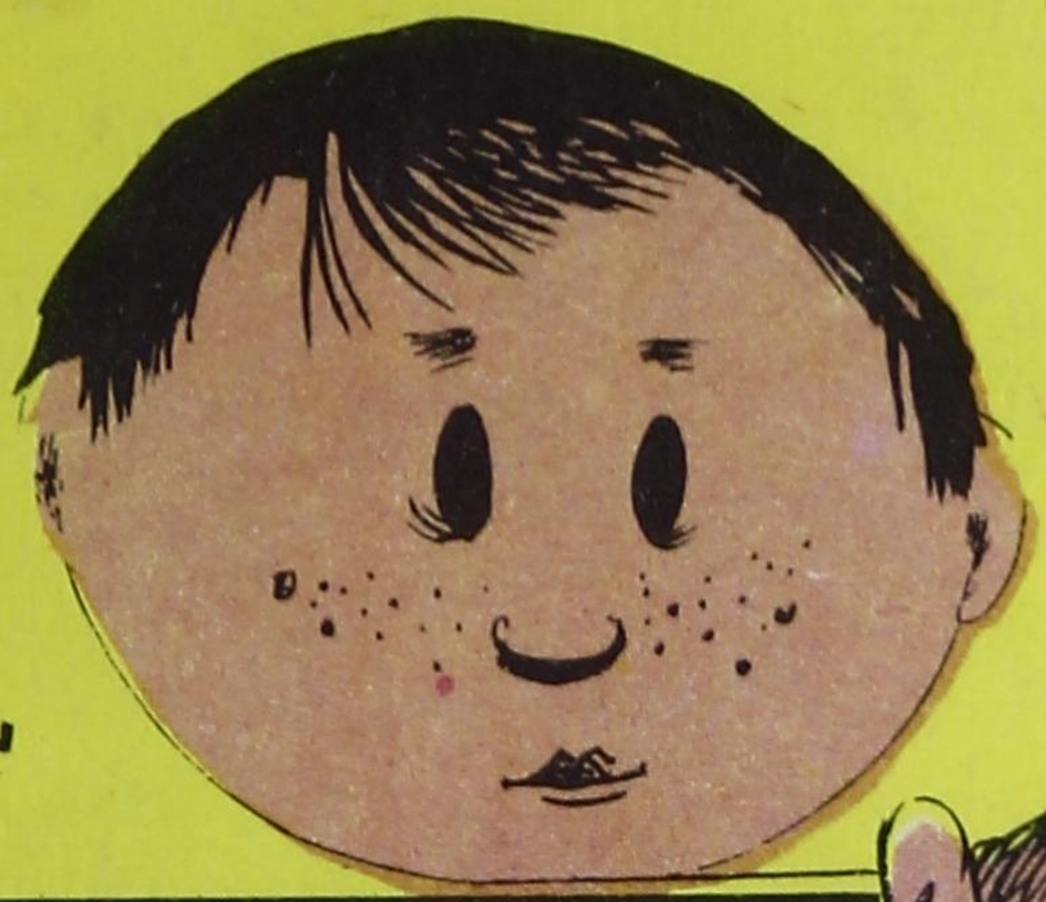
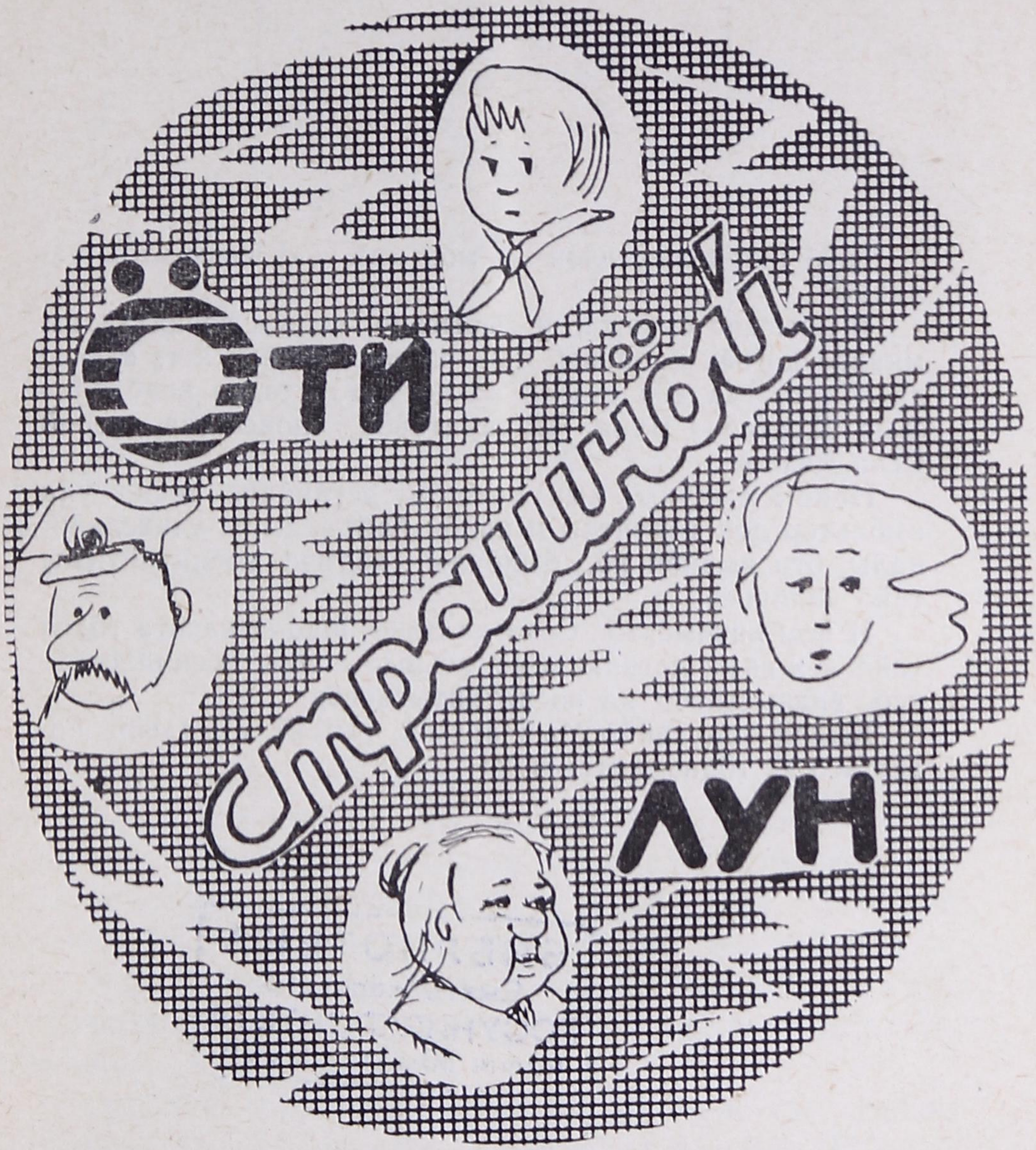
Лыткин
3357



Ю Сотник

Отпираюсь луне

Ю. Сотник



КИНОПОВЕСТЬ

778 С
С 67

Тайӧ киноповестьлӧн эм мӧд ним —«Кывзысьтӧм челядь».

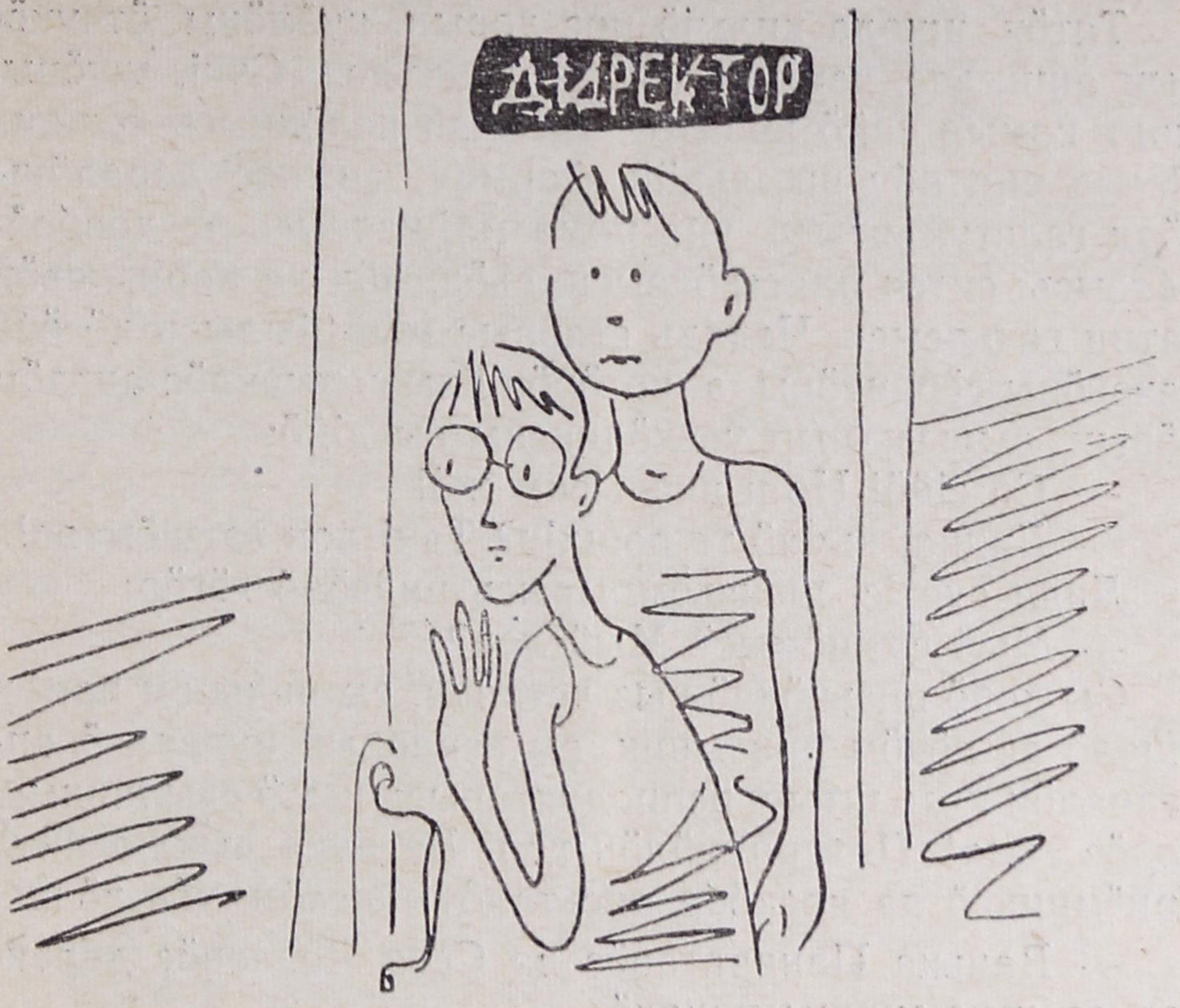
«Гырысьяс сы вылӧ и гырысьяс, медым воспитайтны миянӧс да век индавны, мый оз позь вӧчны; а тэ кывзы да чӧв ов, да вӧч ставсӧ ас ногыд»,— тадзи велӧдӧ ассьыс другсӧ — Ваня Панкратовӧс — повесться герой Сева Козлов.

Нинӧм и шуны, мый татшӧм детинкаяс вӧсна уна омӧльтор лои терпитны и налӧн бабъяслы, и учительницалы, ӧти кывйӧн кӧ, быдӧнлы, кодъяс воспитайтісны тайӧ челядьсӧ.

И нем виччысьтӧг Сева да Ваня, школа пасьта тӧдса тайӧ лёк сяма детинкаясыс, асьныс лоины посниджыкъясӧс видзысьясӧн да воспитайтысьясӧн.

Кыдзи лои тайӧ? Мый артмис таысь? Лыддьӧй повестьсӧ да тӧдны кутанныд.

БИБЛИОТЕКА
Сыктывкарского
ГОСУНИВЕРСИТЕТА
имени 50-летия СССР



Шоӧдiӧн ойдӧдӧм переулокӧд котӧртӧ ар дас кыка нывка. Сiйӧ тренируйтчан гача, еджыд блузкаа, гӧрд галстука, а мышкас — рюкзак. Нывкалысь еджгов юрсисӧ шырӧма, руд тӧждысьысь синъясыс сылӧн зэв паськыдӧсь. Сiйӧ котӧртӧ ӧтмоза ӧдйӧ, сылӧн тапочкиясыс гортӧминика, но ясыда шлёпӧдӧны мостки вывтi, и чӧв-лӧнь переулокын кылӧ ичӧтик часiлӧн кодь тiчкӧм шы.

Переулок шӧрӧд нюжӧдчӧма ӧграда, сы сайын быдмӧны пуяс, а на сайын зымвидзӧ школа. Дзиръяӧд пырӧм бӧрын нывка котӧртӧ пу вуджӧръяс сайтi; сэсся бӧр петӧ гож водзӧ.

Татӧн, школа кильчӧ пос дорын, куйлӧны ӧтчукӧрын ящикъяс, чемоданъяс, рюкзакъяс... Сэні, шуӧны, морт комын сайӧ квайтӧд классын велӧдчысь челядь. Некод нин абу школьнӧй формаа, синъяс вералӧны гӧрд галстукъясысь, уна рӧма майкаясысь да ковбойкаясысь, ситеч платтьӧясысь, сьӧд, лӧз да коричневӧй сатин гачьясысь. Челядь ставныс мый йылысь кӧ ёна вензьӧны-сёрнитӧны, а котӧрӧн воысь нывкаӧс аддзӧм бӧрын пырысь-пыр уськӧдчисны сы дінӧ:

— Со сійӧ! Но и виччысим жӧ!

— Лидка, кытчӧ тэ вошлін? Тані лои сэтшӧмтор!..

Лида сувтіс, шензьӧмпырысь видзӧдӧ гӧгӧр:

— Мый сэтшӧмыс? Мый лои?

Сы дорӧ писькӧдчӧ кыз детинка, сы пельпом вомӧн ӧшалӧ ас вӧчӧм приёмник, сы вевдорын чурвидзӧ антенналӧн кузь штыр, репродукторысь кылӧ сьыланкыв, кодӧс сьылӧ Пятницкийлӧн хор. Детинка выключайтӧ приёмниксӧ да ярскӧба висьталӧ пуксьӧм чӧв-лӧняс:

— Ванька Панкратовӧс да Сева Козловӧс директор оз лэдз мунны походӧ.

— Тӧрытъясьыд,— содтӧ ӧти нывка.

— Кӧнӧсь найӧ?

— Пионерскӧй комнатаынӧсь. И Дарья Капитоновна сэні.

Сэсся Лида оз нин шу кыв ни джын. Сійӧ пӧрччӧ рюкзаксӧ, пуктӧ ӧтлаӧ чукӧрас да котӧрӧн пырӧ школаӧ.

Пӧрччысянінын джоджсӧ вольсалӧма бумагаӧн, ломалӧны абажуръястӧм югыд лампаяс, сулалӧны тажгӧдӧм кокъяса джуджыд посъяс, кысянь маляръяс белитӧны пӧтӧлӧк. Улі судтаса классъяссянь кылӧ мӧлӧтъясӧн котшкӧдчӧм да пилаӧн няжгӧм шы: сэні гырысьджык велӧдчысьяс дзоньталӧны партаяс.

Мöд судтаса коридорын тыртöм, сöмын ылысса öдзöс дорын сулалöны кык детинка. Сулалöны юрнысö öшöдöмöн, йöжгыльтчömаöсь. Сулалöны да йирöны пев гыжнысö.

Тэрыба, кокниа восьлалiгтыр Лида матыстчö на дiнö. Детинкаяс лэптöны юрнысö. Нывка водзын Ваня Панкратов да Сева Козлов.

Сева ичötик тушаа, нэриник. Векньыдик ныр вылас пöлöсöн пуктöма öчки. Уна лёктор тöдлöма тайö öчкиыс: öти стеклöыс потöма, мöдсьыс ыджыдакодь чеччыштöма дорыс; кöрт крукъясыс чегъясьömаöсь да найöс кöртавлöма кыті сунисöн, кыті сутугаöн.

Иванлöн чужömыс гöрдöдöма, син лысъясыс пöшти оз тöдчыны, синъясыс ичötикöсь, гöгрöсöсь. Тушанас сiйö весьт судтаöн кымын джуджыдджык Севаысь, пельпомъясыс да морöсыс сылöн сэтшömöсь, мый быд мускул тöдчö важиник майка пырыс.

— Со кытчöдз дурömыд вайöдiс!— вашкöдö Лида да руд синъяснас скöра видзöдö детинкаяс вылö.

Козлов зумыштчöма, чöв олö. Чужömыс сылöн быттьö измöма. Панкратов оз дзеб ассьыс чувствояссö. Сiйö тшökыда лапйöдлö синсö; куим чуньсö чепöльöн кутömöн сiйö тотшкöдö аслас моröсö.

— Лида!..— нораа вашкöдö сiйö.— Тэ вылö сömын и надеяыс... А, Лид!..

Лида бергöдчö детинкаяс дiнысь да заводитö таркöдны öдзöсö.

— Коді сэні?— кылö нывбабалöн кызiник гöлöс.

— Дарья Капитоновна, позьö пыравны?

— Позьö!

Лида пырö да пöдлалö öдзöссö.

Пионерскöй комнатаын стен пасьталаыс öшалöны стенгазетаяс. На вевдорö гижöма: «Гайдар нима пионерскöй дружинаса стенноöй печатьлöн выставка».

Комнатаын — куим гырысь морт. Ылі пельӧсын сулалӧ руд ковбойкаа, гӧрд галстука вожатӧй; кузь пызан вылын куйлӧны журналъяс да брошюраяс; пызан ӧтар-мӧдар пӧлӧныс ветлӧдлӧны кык нывбаба: ӧтиыс — Лида кодь жӧ сатин гача, мичаник, томиник, мӧдыс — ыджыд тушаа, пушыд дзор юрсиа кыз морт.

— Видза оланныд!— чолӧмасьӧ Лида.

— Видза олан, отряд сӧветса председатель ёрт!— кыз гӧлӧсӧн шыасьӧ олӧма нывбаба да, киясьӧ джуджыд морӧс вылас кресталӧмӧн, сувтӧ Лида водзӧ.— Тэ тӧдан он, мый вӧчӧмаӧсь тӧрыт Козлов да Панкратов!

— Тӧда, Дарья Капитоновна, веськалӧмаӧсь милицияӧ.

— Мыйысь?— ещӧ скӧрджыка юалӧ Дарья Капитоновна.

— Карса паркын войнас бипур вылын чипан жаритӧмаӧсь...

— И кыдзи тэ та вылӧ видзӧдан?

— Ог ошкы, дерт. Но найӧ ӧд эз хулиганитӧм могысь. Найӧ прӧстӧ велӧдчӧмаӧсь походнӧй условиеясын сёян пуны. Найӧ жаритӧмаӧсь полинезиецъяс моз.

— Мый?

— Чипансӧ. Полинезиецъяс моз... Колӧ мавтны сійӧс сёйӧн да жаритны куштытӧгыс. Та йылысь Севка кыскӧ лыддьӧма.

Том учительница да вожатӧй видзӧдлывлӧны ӧтамӧд выланыс, кутчысьӧны нюмъялӧмысь. Но Дарья Капитоновналы абу серамӧдз.

— Ак, «велӧдчӧмаӧсь»! Ак, «полинезиецъяс моз»!— сёрнитӧ сійӧ тыр гӧлӧсӧн.— А сійӧтор, мый найӧ веськалісны милицияӧ да янӧдісны школанымӧс, тайӧ оз вӧрзьӧд тэнсьыд сьӧлӧмтӧ? А сійӧтор, мый бать-маныс эз узьны на вӧсна войбыд, тайӧ тэныд

пустяк! А чипаныс! Гусьӧн пышйӧдны гортсьыс ӧбед кежлӧ ньӧбӧм чипан да чишкавны сійӧс бипур вылын — та кузя мый тэ шуан?

Лида видзӧдӧ аслас тапочки ныр вылӧ.

— Дерт, Дарья Капитоновна... Козлов да Панкратов... Накӧд, дерт, зэв сьӧкыд...

Дарья Капитоновна бергӧдчӧ том нывбабалань:

— Ті миянын выль морт, Галина Васильевна, ті воинныд татчӧ во помнас. Тіянлы, гашкӧ, омӧля на лои терпитны на понда...

Учительница муртса нюммунӧ:

— Кыдз нӧ, прамӧя нин лои терпитны.

— Сідзкӧ ті энӧ думайтӧй, мый ставыс тайӧ артмӧ нем виччысьтӧг. Став тайӧ омӧльторъясыслӧн эм зумыд теоретическӧй подув. А нолтӧ, Лидия, висьтав, мый проповедуйтӧ Козлов!

Коридорын Козлов да Панкратов ляскысьӧмаӧсь пельяснас ӧдзӧс бердӧ. Чужӧмъясныс налӧн ньылӧдӧмаӧсь.

А пионерскӧй комнатаын Лида зэв неокотапырысь висьталӧ Сева Козловлысь кывъяссӧ.

— Н-но... «Гырысьясыд пӧ сы вылӧ и гырысьяс, медым воспитайтны миянӧс да век индавны, мый оз позь вӧчны...»

— Водзӧ!— тшӧктӧ Дарья Капитоновна.

— Н-но... «А тэ пӧ кывзы да чӧв ов, да вӧч ставсӧ ас ногыд...»

Коридорын кок чунь йылас матыстчӧ пионерскӧй комнаталань еджыд юрсиа ныв, сы бӧрся сідз жӧ кыштым-каштым локтӧ кыз радист, а радист бӧрын тыдалӧны ещӧ кымынкӧ велӧдчысь.

— Сева, но мый?— вашнитіс нывка.

Козлов скӧрысь видзӧдӧ пельпом вомӧныс да грӧзитӧ сылы косіник кулакнас. Нывка кынмӧ места вылас, мурч курччӧ пиньяссӧ. Сувтӧны места выланыс и мукӧдыс.

— А вот тіянлы Козловлӧн теорияыс действиеын,— шуӧ Дарья Капитоновна, кутӧ киӧдыс учительницаӧс да нуӧдӧ сійӧс стенӧ ӧшӧдӧм стенгазетъяс пӧлӧн.— Со нимкодясьӧй тайӧн... Ӧні этійӧн... Видзӧдлӧй татчӧ! Ӧні эстчӧ!

Галина Васильевна видзӧдалӧ стенгазетъяс вылӧ и пӧшти быдысь аддзӧ синмӧ шыбитчана заголовокъяс да карикатураяс.

«Вежӧрсьӧдӧй Козловӧс да Панкратовӧс!»— висьтавсьӧ ӧти заголовокын.

«Квайтӧд» «Б»-ын кось» — сідз шусьӧ карикатура, кытчӧ рисуйтӧма Панкратовӧс да Козловӧс, кодъяс косясьӧны коймӧд детинкакӧд.

«Йӧйталӧм». Тайӧ серпас вывсьыс ми аддзам Ваняӧс да Севаӧс, кодъяс лэччӧны войтва виялан труба кузя.

«Ӧти вежончӧжся трофейяс»— висьталӧ нёльӧд заголовок. Сы увдорӧ рисуйтӧма Панкратовӧс, коді топӧдӧма морӧс бердас куим двойка.

Ӧні коридорысь ми аддзам татшӧмтор: ӧдзӧс бердӧ ляскысьӧмаӧсь пельяснас Иван да Сева, а найӧс куим боксянь кытшалӧмаӧсь чӧв олысь кызь кымын велӧдчысь.

— И вот татшӧм молодечьяскӧд ті кӧсйинныд коллявны дзонь тӧлысь,— водзӧ висьталӧ Дарья Капитоновна.— Ті гӧгӧрвоанныд, кутшӧм ыджыд кыв кутӧм босьтанныд ас вылад?

Учительница видзöдö вожатöй вылö, быттьö виччысьö сысянь воча кыв. Вожатöйыс вывті том. Мусянь тэчöм неыджыд тушаа, сійö сулалö ёжикöн шыröм юрсö копыртöмöн да мöвпалігтыр малалö щöкасö.

— Полана делöыс, Галина Васильевна,— ньöжйöник шуö вожатöй.

Дарья Капитоновна бергöдчö Лидалань:

— Вот сідзи! Мун да юöрт отрядыдлы: Козлов да Панкратов походö оз мунны.

Ваня да Сева вешйöны öдзöс бердысь. Козлов курччö вом дорсö, а Панкратов век тшöкыдджыка лапйöдлö синъяснас, дась бöрддзыны.

Лида воськовтö öдзöслань, сэсся сувтö. Сійö сёрнитö дзик веськодя, видзöдö кытчökö бокö, а оз директор вылö:

— Ладнö, Дарья Капитоновна. Сöмын... миян отрядным босьтіс обязательство перевоспитайтны походын Козловöс да Панкратовöс, а öні... Ме ог тöд, кыдз ми кутам найöс перевоспитывайтны.

— Мудер!— шуö директор да дыр видзöдö Лида вылö.

Иван да Сева выльысь ляскысисны öдзöс бердö, налöн бара кыптіс чужöм вылас надея. Челядь ставныс нюжöдісны голяяссö, кывзысьöны.

— Ме öмöй ог збыльысь висьтав, Дарья Капитоновна?— кылö Лидалöн гöлöсыс.— Походын эськö коллектив найöс ас киас босьтіс, а тадзтö найö ывлаын мöдасны котравны весь.

Челядь ошкöмпырысь вашкöдчöны. Козлов зыралö воча ки. Панкратов чужöм вылын гöвкъялö нюм.

— Ы-ыджыд демагог тэысь лоас,— тӧдчӧдӧ Дарья Капитоновна, ачыс век на видзӧдӧ Лида вылӧ.

— Шуны кӧ, дерт...— веськодьпырысь вочавидзӧ Лида,— кольны найӧс карӧ медся кокни: мыйкӧ вӧчасны лёктор, а ми — лоам бокынӧсь.

— Тэ мыйӧн кӧсъян лоны? Дипломатӧн? Юристӧн?

— Педагогӧн,— ньӧти ышнясьтӧг вочавидзӧ Лида.

Директор видзӧдлӧ вожатӧй вылӧ, Галина Васильевна вылӧ. Бӧръяыс муртса вермӧ кутчысьны серам петӧмысь.

— Но, мый ті шуанныд тайӧ став вылас?

— Помкаясыс тӧдчанаӧсь,— нурбыльтӧ вожатӧй.

Директор видзӧдӧ учительница вылӧ, и сійӧ пыр жӧ лоӧ серьёзнӧйӧн.

— Козловкӧд да Панкратовкӧд збыльысь меным сьӧкыд,— ньӧжйӧник шуӧ сійӧ,— но ме со мый йылысь мӧвпала, Дарья Капитоновна. Школаын ме накӧд аддзысьлывла сӧмын урокъяс вылын, велӧдчиганыс, а походын ми дзонь тӧлысь чӧж лоам ӧтлаынӧсь. Гашкӧ, татшӧм условиеяс дырйи миянлы удайтчас кыдзкӧ-мыйкӧ ладмӧдчыны.

— Ладнӧ! Тіян вылӧ надеяӧн. Но ӧти условие дырйи: класслы ставнас ковмас кыв кутны на вӧсна.

— Ой! Дерт жӧ, босьтам ас выланым!— горӧдӧ Лида.

— Сідз оз артмы, тэ ветлы да юав!

Лида восьтӧ ӧдзӧссӧ да аддзӧ сюв-сявмунысь челядь чукӧрӧс. Коридорӧ петӧм бӧрын сійӧ пӧдлыштӧ ӧдзӧссӧ.

— Босьтчанныд кыв кутны на вӧсна?— ньӧжйӧник юалӧ сійӧ.

— Босьтчам! Босьтчам!— вочавидзӧны некымынӧн.

— Сулавлӧй!— гораа шуӧ радиолюбитель.— Водзджык мед асьныс найӧ сетасны кыв, мый дугдасны бузитӧмысь.

Ставныс бергӧдчӧны Козловлань да Панкратовлань.

— Да ме... Веськыдсьыс веськыд кыв сета... Да мед ме му пырыс муна, мыйкӧ кӧ сэтшӧмтор лоӧ,— волнуйтчӧ Иван.

Козлов лэптыштлӧ пельпомъяссӧ:

— Дерт жӧ, сета кыв. Мый нӧ ме, дурак, али мый?

Лида бӧр пырӧ пионерскӧй комнатаӧ. Ӧта-мӧдныссӧ зытлаліґтыр челядь видзӧдӧны восьса ӧдзӧсӧд.

— Дарья Капитоновна, найӧ ставныс босьтчӧны кыв кутны.

— Ладнӧ! Заводитӧй кӧлуйнытӧ пыртлыны. Автобус воис нин.

— Кӧлуй пыртлыны!— радліґтыр горзӧны челядь да зым-гам товзьӧны коридород.

Ыджыд автобус жургӧ-мунӧ ӧти улича кузя, мӧд кузя... Автобусысь кылӧны уна гӧлӧсъяс, ӧтсӧгластӧм сьылӧм.

Со автобусыс кар помын нин. Сэні, туй шуйгаладорас, дзебсьӧмаӧсь сирень кустъяс сайӧ посньыдик керкаяс, а веськыдладорас нюжӧдчӧма ыджыд водохранилищелӧн векньыдик куръя.

Машина сувтіс ворота дорӧ, кӧні ӧшалӧ вывеска: «Туристъяс клублӧн пыж станция».

Путешественникъяс чеччалӧны автобусысь, петкӧдалӧны ӧтчукӧрӧ кӧлуйсӧ. Воротаӧд петӧ станцияӧн заведуйтысь — тельняшкаа, ыджыд тушаа, кузь уска старик, а сыкӧд — том зон, сылӧн отсасьысьыс.

— Бур туй тіянлы!— гораа шуӧ старик.

— Аттьӧ! Видза оланныд!— горзӧны челядь.

— Ылӧдз мӧдӧдчинныд?

— Став водохранилище кузяыс,— вочавидзӧ Лида.

Старик киасьӧ учительницакӧд, вожатӧйкӧд.

— Тіян корабльясныд медбӧръя скодни дорынӧсь. Бокиад прӧстджык.

Шуда Панкратов лэптӧ пельпом вылас медсьӧкыд мешӧксӧ, кытчӧ сӧвтӧма байдаркалысь кышӧдсӧ да шпангоутъяссӧ. Сева кутчысьӧ сылӧн пу частьяс тыра мешӧкӧ. Нэриник Козлов оз вермы сійӧс лэптынысӧ. Вынышт чӧмысла мурч курччӧм пиньясӧн, пошкигтыр кыскӧ сійӧ мешӧксӧ муӧдыс.

Найӧ медводз воисны старикӧн индӧм местаӧдз. На бӧрся тыдовтчис Лида, коді кыскӧ мачта. Лыа вылӧ грузсӧ пуктӧм бӧрын найӧ куимнанныс видзӧдӧны ас гӧгӧрса местаясыс вылӧ.

Насянь метр кызь ылнаын — скодни, кытчӧ домалӧма куим ыджыд пыж. Водзынджык — шонді водзын дзирдалысь серӧссьӧм куръя, а видзӧдны кӧ шуйга-вывланьджык, тыдалӧ зэв ыджыд водохранилище, сэні вывті уна гырысь да посни діяс, дас кык арӧса путешественникъяслы тӧдмавтӧм дзонь страна.

— Лӧсьыд?— юалӧ Лида.

Козлов кыв шутӧг довкнитӧ юрнас. Чужӧмыс сылӧн серьёзнӧй, кыпыд.

— Но, Лидка!— волнуйтчигтыр шуӧ сійӧ.— Мый кӧсъян ӧні — кор, ставсӧ вӧчам!

— Да-да, Лид... Тэ эн думайт, мый ми шмонитам,— ёртыс дор сувтӧ Иван.— Тэ сӧмын висьтав, мый тэныд колӧ, а?

— Дзоридзьясысь букет,— нем виччысьтӧг ярскӧба шуӧ Лида да ёся видзӧдӧ гырысь синъяснас то Сева вылӧ, то Ваня вылӧ.

Детинкаяс шӧйӧвошисны.

— Мый?— выльысь юалӧ Панкратов.

— Дзоридзьясысь букет. А мый сэн шензянаыс? Мем ещӧ некод на эз сетлы дзоридзьяссӧ.

Здук дыра детинкаяс чӧв олӧны, сӧмын синъяссӧ лапйӧдлӧны. Первойӧн сайкалӧ Козлов.

— Ладнӧ! Дзоридзьяс лоӧны!— збоя кӧсйысьӧ сійӧ.

Локтӧны мукӧдъяс, вайӧны кӧлуй. Вожатӧйкӧд ӧтлаын найӧ ставныс мӧдӧдчӧны пыжъяслань. А Ваня да Сева водзӧ сувтӧ учительница.

— Тайӧ ті вайинныд байдаркасӧ?— мешӧкъяс вылӧ видзӧдіг юалӧ сійӧ.

— Ми,— довкнитӧ юрнас Ваня.

— А коді тшӧктіс тіянӧс татшӧм сьӧкыдторъяссӧ нуны?— строга шуӧ Галина Васильевна да друг дзикӧдз вежӧ гӧлӧссӧ.— Отсаланныд меным тэчны сійӧс?

— Дасьӧсь отсавны!— кыпыда вочавидзӧны детинкаяс да уськӧдчӧны мешӧкъяс разявны.

Пуӧ удж. Путешественникъяс ветлӧдлӧны скодни вывті, ваялӧны кӧлуй. Сійӧс босьталӧны пыжӧ пырӧм челядь.

Дневальнӧйяс кисьтӧны ведраӧ картупель, босьтӧны консерв банкаяс да мӧдӧдчӧны стӧрӧжкалань, кытысь трубаӧдыс путкыртӧ-петӧ нин тшын.

Кымынкӧ детинка лӧсьӧдалӧны мачтаяс вылӧ реяяс да парусъяс, блокъяс вомӧн нюжӧдалӧны фалъяс. Со кык детинка сувтӧдӧны муӧ улыс помнас мачта, а коймӧд зэлӧдӧ шкотсӧ. Парус польдчӧ, мачтаыс мынӧ челядь киясысь да пӧрӧ.

— Видзчысьӧмӧнджык ті! Часісӧ лязӧданныд!— кылӧ вӧсньыдик гӧлӧс.

Сьӧд кӧсаяса ичӧтик нывка кыскӧ мачта дорысь ылӧджык шонді часісӧ да бӧр лӧсьӧдӧ сійӧс лыа вылӧ. Фанера циферблат шӧрӧ сувтӧдӧма бедь. Сысянь усьысь вуджӧрыс куйлӧ «11» да «12» лыдпасъяс костын.

А учительница Ванякӧд да Севакӧд кысъясьӧны лыа пиын пидзӧсъяс вылас, тэчӧны дюралевӧй трубаясысь да шпангоутъясысь байдаркалысь каркассӧ. Галина Васильевна гусьӧникӧн видзӧдлывлӧ сьӧлӧмсянь уджалысь детинкаяс вылӧ.

— Галина Васильевна, а коді тайӧн мунас? Гырысьяс?

— Кодкӧ гырысьяс пӧвстысь да кык велӧдчысь. Медводз, дерт, ті мунанныд.

Другъяс долыдпырысь видзӧдлӧны ӧта-мӧдныс вылӧ. Ваня кокньыдика тувкыштӧ кулакнас Севалы бокас. Учительница казялӧ тайӧс да нюмъялӧ.

Шонді часі петкӧдлӧ час да джын.

Пыжъяс сӧвтчысьӧма, на пиысь кыкын сулалӧны нин мачтаяс. Вожатӧй сувтӧдӧ мачтасӧ коймӧдӧ.

— Ставыс!— шуӧ сійӧ.— Ӧні ӧбедайтыштам и— туйӧ!

Байдаркасӧ тэчӧма жӧ нин. Сева ӧшӧдӧ руль, Ваня ӧтластитӧ дюралевӧй пелысъяслысь кык джынсӧ. Учительница сувтӧ, пыркӧдӧ пидзӧсъяссьыс лыасӧ.

— Эй, начальство!— чуксалӧ тельняшкаа старик.

Сійӧ сулалӧ аслас ичӧтик керка дорын, а сы водзын — некодлы тӧдтӧм том морт. Найӧс кытшалӧмаӧсь быдторсӧ тӧдны кӧсйысь дневальнӧйяс.

Учительница мунӧ стӧрӧжкалань, а Козлов да Панкратов видзӧдӧны сы бӧрся.

— Учительницаным век жӧ бур морт,— донъялӧ Сева.

— А-а. Кытчӧдз оз воспитайт,— сӧгласитчӧ Иван.

— Лидка, татчӧ!— друг горӧдӧ ӧти дневальнӧй.— Тэнӧ кӧсйӧны радиоын выступитӧм вылӧ гижны!

Нинӧм и шуны, кутшӧма шензьӧдӧ тайӧторйыс путешественникъясӧс. Ставыс ӧтчукӧрӧн мӧдӧдчӧны стӧрӧжкалань. Мунӧны сэтчӧ и Козлов да Панкратов. Сева друг видзӧдлӧ байдарка вылӧ да тшапкӧкутӧ Ваняӧс соскӧдыс.

— Сулав!— шуӧ сійӧ гусьӧник.— Менам мӧвп чужис!

Шӧйӧвошӧм Лида, быттьӧ кынмӧма, сулалӧ зэв томиник радиокорреспондент водзын. Том морт лӧсьӧдӧ табуретка вылӧ сьӧрысь новлӧдлан магнитофон. Путешественникъяс топыда кытшалісны найӧс.

— Челядь, вешйыштӧй да олӧй шы ни тӧв,— шыасьӧ на дінӧ том морт.— Но вот, Лида... Тэ эн волнуйтчы, сёрнит тэрмасьтӧг, прӧстӧя... Гӧгӧрвоан?

Лида кыв шутӧг довкнитӧ юрнас, шогпырысь видзӧдӧ челядь вылӧ.

— Лида, тэ эн пов, ньӧти эн пов!— вашкӧдӧ сылы ӧти нывка.

Том морт включайтӧ аппаратсӧ да висьталӧ микрофон водзын:— Ми корим микрофон дорӧ отрядса сӧветысь председательӧс — Лида Моринаӧс. Но, видза олан, Лида!— Микрофонсӧ ӧдйӧ вайӧдӧ Лида вом дорӧ:

— Видза оланныд!— муртса кывмӧн шуӧ Лида. Корреспондент выключайтӧ магнитофонсӧ.

— Вай выльысь. Гораджыка колӧ.

А байдарка дінын Сева ньӧжйӧник шуӧ Иванлы:

— Сэні дзоридзыс тыр! Ме ачым аддзылі автобусӧн мунігӧн.

Панкратов падъялӧ.

— Бара ас юр вылӧ,— шогпырысь нурбыльтӧ сійӧ.

— «Ас юр вылӧ, юр вылӧ!»— нерӧ Сева.— Ме тэныд шуа, дзик матын тані!

— Видза оланныд!— бара шуӧ Лида.

И корреспондент бара выключайтӧ аппаратсӧ:

— Вывті гораа. Микрофоныслы сьӧкыд. Тэ сёрнит, кыдзи век сёрнитлан.

— Но и но!— челядь чукӧрын кодкӧ ышловзьӧ.

Козлов да Панкратов кыйкъялігтыр видзӧдлӧны гӧгӧр, босьтӧны байдаркасӧ ныӧдыс да бӧжӧдыс, нуӧны сійӧс скодни дорӧ. Сэні найӧ лэдзӧны пыжсӧ ваӧ, пуксьӧны сэтчӧ да тэрмасьӧмӧн сынӧны. Сынӧны кыдз веськалӧ, оз ӧтпырйӧ и частӧ инмавлӧны воча пелыс.

Век жӧ найӧ ӧдйӧ кытшовтӧны веськыдвылыс ичӧтик турунвиж нырд да саялӧны сы сайӧ.

Лидалӧн мучитчӧм оз помась. Корреспондент вайӧдлывлӧ микрофонсӧ то аслас вом дорӧ, то Лида вом дорӧ.

— Ӧні, Лида, висьтав, пӧжалуйста, мыйла ті мунанныд походас.

— Походӧ мунам, медым тӧдмавны, мыйяс быдмӧны водохранилище пӧлӧн да... да... тӧдмавны...

— Условиеяссӧ,— шӧпкӧдӧ Лидалы пель водзас кыз радист.

— ...да тӧдмавны условиеяссӧ, вермасны-ӧ овны...

— Позьӧ-ӧ рӧдмӧдны,— вашкӧдӧ радист.

— ...позьӧ-ӧ рӧдмӧдны ондатра.

— Сідз! Öні... э... э...: Лида, висьтав радио кывзысьяслы, мый сэтшöм ондатраыс?

— Ондатра — сійö ваын олысь крыса. Сылöн кусыс зэв бур. Миянлы кö лоö тöдса, мый сылы кöрымыс тырмымöн, то сійöс кутасны рöдмöдны тайö местаясын.

Сева да Ваня кывтöны берег пöлöн, кöні быдмöны бадь пуяс, сэсся веськöдчöны ичöтик лöнь куръяö. Тані, пемыд ва веркöсас, плавгысьöмаöсь веж коръяс, а на костын шы ни тöв гоньгöдчömаöсь пашкыр еджыд запанкияс. Сева видзöдлö ёртыс вылö.

— Но! Мый ме тэныд шулі?

А станцияын том морт висьталö микрофон водзын:

— Аттьö, Лида! Став радио кывзысьяс нимсянь сиа тэныд да став челядь котырлы бур туй.

— Ставыс?— ньöжйöникöн юалö Лида.

— Öні кывзыштам, мый артмис.— Том морт мöдарö гартö плёнкасö, наушникасьö, кывзыштö недыр да бöр пöрччö наушниксö.— Ёна шумитö. Дай кылö, кыдзи тэныд бокисянь отсалöны висьтавны. Вай выльысь гижам!

Байдарка тэрмасьтöг шлывъялö куръяöд. Другъяс пöлыньтлывлöны пыжсö то öти бок вылас, то мöд бок вылас — нетшкöны запанкияс.

— Некор на нэмöн эг нетшкыв ме нывлы дзоридзьяс,— шыасьö Панкратов.

— Татшöм нылыдлы позьö,— вочавидзö Сева да чöв олыштöм бöрын содтö:— Дай, колö шуны, кад нин велавны.

— Ы-ы-ы! Валерик!— кылö кодлöнкö гöлöс.— Нывъяслы дзоридзьяс нетшкöны!

Другъяс видзöдлöны гöгöр. Берегас, куръяысь петанінын дзик, вуграсьö паназыр кодь детинка. Пиньсö жергöдöмöн сійö видзöдö на вылö.

— Мусукасьысьяс!— назгыштіс мöд чери кыйысьыс, кузь юрси пратя, ыджыд тушаа косінник детинка.

Кыв ни джын шутöг, весиг öта-мöд вылас видзöдлытöг кык друг бергöдöны пыжсö да сынöны береглань. Сева чеччыштö байдаркасьыс да матыстчö паназыр кодь детинка дінö.

Швач! Детинка юрысь турбыльтчö кепкаыс.

Швач! Севалöн öчкиыс лэбыштö муас, а ачыс Сева — берегдорса эжöр пиö.

Панкратов чеччыштö байдаркаысь, но сійö оз казяв, мый пыжыс ылыстчöма берегсьыс. Сійö сідз жö бузгысьö ваö.

Öти здукöн кык друг быйк петöны берегö. Найö дзикöдз нюйтöссьöмаöсь. Вына-ён Иванöс аддзöм бöрын чери кыйысьяс заводитöны пышйыны. Иван котöртö на бöрся кустöн тыröм сён бокті, а Козлов копыртчöма да дурпоп моз бергалö öти местаын.

— Öчкиöс нöбöдісны!— горзö сійö да лэптö öчкисö турун пиысь.— Сюрис!.. Стеклöыс абу!.. Стеклöыс чеччыштöма!.. Сюрис!

Öчкиасьöм бöрын да чеччыштöм стеклöсö зептас сюйöм мысти Сева тöвзьö другыс бöрся.

А байдарка век ылыстчö и ылыстчö берегсьыс.

— Аттьö тіянлы! Быд бурсö!— шуö том морт магнитофонсö пельпом саяс öшöдöм бöрын. Сійö кутлö кинысö Галина Васильевналысь, вожатöйлысь, Лидалысь да мöдöдчö вороталань.

Чери кыйысьяс вомöналöны уличасö, кытi челядь журöдiсны автобусöн, кежöны öти переулокö, сэсся мöдö, сэсся коймöдö. Укшаль Панкратов оз вермы öдйö котöртнысö, Сева öдйö суöдö сiйöс, а сэсся и ордйö.

А путешественникъяс пуксялiсны кытшöн турун вылö стöрöжка дорö. Дневальнöй пуктö кытш шöрö шыд тыра ведра да тасьтi чукор...

Шонді часілöн вуджöрыс куйлö нин «куим» вылын...

А тыртöм байдарка пыр на ньöжйöник кывтö куръяöд.

А другъяс век на вöтчöны... Козлов ылö кольöма Панкратовöс: мöдыс упкö-котöртö метр ветымын ыл-наын бöрынджык.

Со чери кыйысьяс тювкнитiсны кутшöмкö дворö, Сева — на бöрся. Вöлöмкö, дворыс кыкнанладорсяньыс восьса. Чери кыйысьяс ырскöбтiсны-петiсны улича вылö, пöдлалiсны ас бöрсяньыс дзиръясö да кутöны сiйöс. Козлов став тушанас йöткыштö дзиръясö öтчыд, мöдысь, но сiйö оз воссьы. Сэки Сева котöрöн матыстчö скамья дорö, коді сулалö джуджыд забор бокын, чеччыштö сы вылö, лэптысьö кияс йылас да... лэбыштö забор вывсянь веськыда ывлавывса лоток вылö, кытчö пукталöма черешня да клубника тыра пожъяс.

Ещö здук мысти клубника тыра пожйö чеччыштö Панкратов.

А байдаркаыс куръя шöрын нин. Со сiйö лои пыж станция весьтын, со ордйöдiс сiйöс. Тöлыс вöтлö пыжсö век водзö, водохранилищелань.

Пыж станциясянь сідзи и эз казявны сійöс. Тані ставыс ылалöмаöсь öбедöн. Челядь, коді турун вылын пуксöн, коді водöмöн сёйöны алюминиевöй тасьтіясьысь сук шыд, вом тырнаныс курччалöны нянь.

Дневальнöй нывка кутö киас ещö öти порция шыд.

— Коді ещö эз сёй? Менам коли кык тасьті.

Лида пидзöсчанясьö, видзöдö челядьöс.

— Козлов абу и Панкратов,— шуö сійö да друг ырскöбтö-чеччö.— Ой! И байдаркаыс абу!

Шонді часілöн вуджöрыс петöма витöд час вылö.

Путешественникъяс жуöны скодни дорын, видзöдöны куръясайса заливö.

— Три-четыре!— командуйтö вожатöй.

— Ваня! Сева!— öтув городöны челядь.

«...ева!»— мöдлапöвсянь кылö йöлöга.

— Козлов! Панкратов!— кияссö вом дорас пуктöмöн горзö Галина Васильевна.

«...атов!»— вочавидзö йöлöга.

А Сева да Ваня сулалöны пу стойка водзын, код сайын пукалö милиция отделениеса дежурнöй. Сэні жö сулалö и вузасьысь.

— Лейтенант ёрт, ті сöмын энö лэдзöй найöс, кытчöдз онö тöдмалöй адресъяссö,— шуö сійö дежурнöйлы.— А то меным аслам зептысь ковмас мынтыны тöварсьыс...

Лейтенант кыв шутöг довкнитö юрнас, и вузасьысь муно.

— Сідзкö, онö кöсйöй висьтавны: кöні оланныд, кутшöм школаын велöдчанныд?— шыасьö челядь дінö дежурнöй.

Детинкаяс чöв олöны. Севалöн чужöмыс быттьö измöма. Ваня сулалö дзикödз гördöдöма да лапйöдлыштö синъяссö.

— Но мый нӧ! Менам кадыс тырмӧ. Пуксьӧй, шойччыштӧй!

Другъяс ас тӧдлытӧгныс пуксьӧны стенбердса скамья вылӧ. Дежурнӧй бергӧдчӧ мӧдарӧ да заводитӧ видлавны пызан вылын куйлысь бумагаяссӧ. Ваня век ёнджыка лапйӧдлӧ синъяссӧ, вешкыртӧ вомсӧ. Сева бугжыльӧн видзӧдӧ сы вылӧ.

— Эн лимзы, кылан!— скӧрысь сӧдзӧдӧ кывъяссӧ сійӧ.

Панкратов кутчысьӧ, сыркъялігтыр ньылалӧ дульсӧ. Сева босьтӧ ныр вывсьыс ӧчкисӧ, зепсьыс кыскӧ усьӧм стеклӧсӧ да заводитӧ сюйны сійӧс оправаас.

Скодни дорын ӧтчукӧрын сулалӧны челядь, найӧ зумышӧсь.

— Ректӧй пыжъяссьыс кӧлуйнытӧ да нуалӧй кладовкаӧ,— командуйтӧ вожатӧй.

— Се-ень!— зыньгӧны челядь.— Гашкӧ, найӧс регыд аддзасны...

— Но и мый, аддзасны кӧ? Видзӧдлӧй, кымынӧд час нин!— Вожатӧй да челядь видзӧдлӧны шонді часі вылӧ. Сійӧ петкӧдлӧ вит да джын.— Вай ректӧй! Аски асывсянь мӧдӧдчам.

Дузгӧдчӧмӧн, ропкигтырйи, скӧрысь челядь заводитӧны ректыны пыжъясысь кӧлуйнысӧ.

А куръяӧд тӧвзьӧ моторнӧй пыж. Руль сайын пукало пыж станцияса том морт, сыкод муноны учительница, Лида Морина да кыз радист.

Пыжыс матыстчӧ сэтчӧ, кытысь Сева да Ваня нетшкисны запанкияс.

— Сев-ва! Ива-ан!— бадь пуясӧн тыӧм берег-лань видзӧдіг горзӧ Лида.

Некод воча оз шыась.

Пыж тӧвзьӧ водзӧ. Со сійӧ куръя помын нин, кытчӧ усьӧ ичӧтик шор.

— Козлов! Панкратов!— горзӧны Лида да радиолюбитель.

Станцияын челядь чӧв ланьтӧмӧн, кокъяссӧ мурт-са кыскалігтыр, ветлӧдлӧны пыжъяс дінсянь стӧрӧж-кадорса сарайӧдз, новлӧны мешӧкъяс да ящикъяс, нуӧны мачтаяс.

Кылӧ муралыштӧм шы. Челядь сувтӧны, гӧгӧр видзӧдӧны. Ылын, мӧдлапӧвланяс водохранилище-лань мунӧ моторка.

— Козлов! Панкратов!— муртса кылыштӧ ылын горзӧм.

Челядь колльӧдӧны синъяснас моторкасӧ да новлӧны кӧлуй.

Моторкаыс ӧні дзик куръяысь петанінын. Со сійӧ бергӧдчӧ да мӧдӧдчӧ станциялань. Лида нем виччысьтӧг кыпӧдчыштӧ да, синъяссӧ паськӧдӧмӧн, видзӧдӧ кытчӧкӧ веськыдвылӧ:

— Галина Васильевна, видзӧдлӧй!

Мыйкӧ сьӧд ньӧжйӧник кывтӧ дзик куръя шӧрӧ-дыс, и мыйкӧ омӧлика дзирдыштавлӧ тайӧ сьӧдтор вылас.

Моторист веськӧдӧ пыжсӧ сылань и недыр мысти нёльнанныслӧн чужӧмъясныс рудӧдісны да быттьӧ кынмисны.

На водзын — тыртӧм байдарка. Сэні дзирдышталӧны дюралевӧй пелысъяс. Ӧти пелыс куйлӧ пыж вомӧныс, мӧдыс ӧшӧдчӧма ваас, но лопнас крукасьӧма дорӧсас.

Моторист дугӧдӧ моторсӧ уджалӧмысь, и пуксьӧ чӧв-лӧнь.

— Омöль делö!— муртса кывмöн шуö моторист. Ни учительница, ни челядь оз шуны кыв ни джын.

Пыжыс öд йывсьыс матыстчö байдарка дорö. Моторист гольснитö пелысъяснас да пуктö найöс пыжö. Сэсся сійö кыскö васьыс гез пом, кодöс кöрталöма байдарка ныpса кольчаö.

— Найö кужöны варччыны?— ньöжйöник юалö сійö.

Учительница чöв олö. Синъясыс сылöн нинöм оз петкödлыны. Медым эз тіравны киясыс, сійö топыда кутчысьöма кияснас аслас пидзöсъясö.

— Найö кужöны варччыны?— бара ньöжйöник юалö моторист.

— Шöркодя,— сідз жö ньöжйöник вочавидзö радист.

Зон заведитö моторсö, лöсьödö медыджыд öд вылö, и пыжыс, домалöм байдаркасö ас бöрсяыс кыскигтыр, тöвзьö водохранилищеöд то öтарлань, то мöдарлань.

Сева да Ваня вöрзьödчытöг пукалöны скамья вылын да чöв олöны. Чöв олö и дежурнöй, быттьökö нинöм эз и ло — ноксьö аслас бумагаясöн.

Друг Ваня дрöгмуніс.

— Эй! А пыжным нö! Байдарканым! Öд сійöс нуасны!— шызьömпырысь вашкödö сійö.

Сева ыткöбтö-веськödчö скамья вылас, здук дыра мовпало мыйкö, сэсся чеччо да матыстчо дежурнöйлань:

— Дежурнöй ёрт, ми велödчам сизимöд школаын. Миян учительницаным эстöн, неылын.

Моторка кытшовтö водохранилищеса ді гögöр.

— Козло-о-ов! Панкратов!— горзö моторист.

Учительница, Лида, радиолюбитель чӧв олӧны, сӧмын видзӧдӧны ді вылӧ. Видзӧдӧны некутшӧм надеятӧг, шогпырысь.

Моторист веськӧдӧ пыжсӧ мӧд ділань, но друг крута бергӧдчӧ.

— Явитны колӧ!— моторлӧн таргӧм улӧ висьталӧ сійӧ.

Учительница сэтшӧма топӧдӧ чуньяссӧ, мый найӧ дзикодз кельдодоны.

И со пыжыс станция дорын нин. Челядьыс мыйлакӧ ӧтчукӧрын сулалӧны ворота дінын. На пӧвстысь некод эз видзӧдлы матыстчысь моторкалань.

Двигатель дугдӧ таргӧмысь, пыж шлывгӧ-матыстчӧ скодни дорӧ. Учительница да челядь чеччыштӧны сэтысь да котӧрӧн мунӧны йӧз чукӧрлань.

Путешественникъяс сӧмын сэки казялӧны найӧс.

— Галина Васильевна! Сюрисны!— горзӧны найӧ.

Челядь чукӧр вешйыштӧны, сетӧны туй учительницалы, и сійӧ аддзӧ милиционерӧс, Севаӧс да Ваняӧс. Милиционер матыстлӧ чуньяссӧ картуз кӧзырёк бердас.

— Но вот, учительница ёрт...— Сійӧ бергӧдлӧ юрсӧ кык друглань.— Вески жугӧдӧмаӧсь... Вотӧсъяс ныӧмаӧсь...

Галина Васильевна дыр, быттьӧ ниӧм гӧгӧрвотӧг, видзӧдӧ милиционер вылӧ, сэсся веськӧдӧ синъяссӧ Сева да Ваня вылӧ. Друг сійӧ бергӧдчӧ да ӧдйӧ, пӧшти котӧрӧн муно стӧрӧжкалань, кытӧн дневальнӧйяс пуисны ӧбед.

Путешественникъяс шы ни тӧв видзӧдӧны стӧрӧжка ӧдзӧс вылӧ. Ӧти нывка матыстчӧ ӧдзӧс дорас, гусьӧник видзӧдлӧ костӧдыс да бӧр локтӧ челядь дінӧ.

— Бӧрдӧ,— ньӧжйӧник шуӧ сійӧ.

— Татшӧмъясыдкӧд лоӧ бӧрддзыны!— содтӧ милиционер.

Зумыш Козлов панывдасьӧ Лида синъяскӧд. Синсӧ лапнитлытӧг, зывӧктӧмӧн сійӧ видзӧдӧ гырысь руд синъяснас Сева вылӧ. Сэсся кыв шутӧг бергӧдчӧ Севалы мышкӧн.

Стӧрӧжкаса ичӧтик кухняӧ пырӧ кузь уска старик. Галина Васильевна пукалӧ табуретка вылын, киясӧ пуктӧма пӧвйысь вӧчӧм пызан вылӧ, кияс вылас лэдзӧма юрсӧ. Пельпомъясыс сылӧн сыркъялӧны.

— Но, но!— небыдика шуӧ старик, кружкаӧн гумовтӧ ведраысь ва да матыстчӧ учительница дінӧ.— Но, тырмас нин, тырмас!..

Галина Васильевна босьтӧ кружкасӧ, юӧ, сэсся кыскӧ гач зепсьыс носӧвик да ичӧтик зеркалӧ и мичаа чышкалӧ чужӧмсӧ.

Сійӧ петӧ стӧрӧжкаысь пыктыштӧм синъяса, киас век на нямралӧ носӧвиксӧ.

— Мӧдӧдӧй челядьсӧ. Нуӧдӧй найӧс трамвайӧ!— тшӧктӧ сійӧ вожатӧйлы.— Ме ачым локта.

— Став кӧлуйнытӧ местітінныд?— юалӧ челядьлысь вожатӧй.

— Ставсӧ,— зумыша вочавидзӧны некымын гӧлӧс.

— Сувталӧй гозйӧн-гозйӧн!

Челядь вӧчӧны сы ног.

— Отряд, смирно! Шагом марш!

Путешественникъяс чӧла муныны Ваня да Сева дінті. Ставсьыс медбӧрын муны сьӧд кӧсаяса ичӧтик нывка, коді неважӧн вӧчис шонді часі.

— У, нем яндысьтӧмъяс!— шуӧ сійӧ Козловлы да Панкратовлы.

Найӧ чӧв бергӧдчӧны мӧдарӧ.

...Комнатаын, көні сулалӧ ӧнія кадся мебель, пукалӧ ичӧтик тушаа косіник старука. Ныр вылас сылӧн пенсне. Сійӧ бур английскӧй костюма, еджыд блузкаа. Ӧти киас сылӧн книга, мӧдас трундитысь сигаретӧн мундштук. Сійӧ пукалӧ креслӧ мыш вылӧ лэдзчысьӧмӧн, кокъяссӧ нюжӧдӧмӧн, и видзӧднысӧ сійӧ сэтшӧм тӧждысьтӧм, быттьӧкӧ сійӧс и тӧдӧ, мый нэм чӧжыс лыддьысьӧ да куритчӧ.

Стенын ӧшалысь часі кучкӧ квайтысь. Старука пӧдлалӧ книгасӧ, сувтӧ да петӧ передньӧйӧ.

Сэні сійӧ ньӧжйӧник таркӧдӧ мӧд ӧдзӧсӧ:

— Анфиса Петровна! Онӧ узьӧй?

— Ог узь. Пырав, Надежда Леонидовна!

Надежда Леонидовна пырӧ.

Тайӧ комнатаас мебельыс мӧдсямаджык: важ моДаа буфет, джуджыд бӧра диван, ӧшиньясас прӧшви занавесъяс да гырничьясын цветъяс.

Пызан саяс юӧ кефир да курччалӧ булки ещӧ ӧти старука — сійӧ кыз, пушыд, нюмъялысь.

— Кефир кӧсъян юны, Леонидовна?

— Аттьӧ. Оз ков.

— Ме талун ӧбедсӧ эг жӧ лӧсьӧд. Сытӧг нин кыдзкӧ! Со кефир юышті и пӧт.

Диван вылӧ пуксьӧм бӧрын Надежда Леонидовна кресталӧ коксӧ.

— Менам тіян дінӧ мог эм. Вай ветламӧй кино вылӧ?

— Со кутшӧм ветлӧдлысь лоӧмыд, Леонидовна!— нюмъялӧ кыз старука.

«Леонидовна» кыскыштӧ сигарет:

— Вонас кӧть ӧтчыдысь колӧ петкӧдлыны асьтӧ мортӧн, а оз пӧч-мамӧн.

— Ветлам!— ньӧти падъявтӧг шуӧ Анфиса Петровна да чеччӧм бӧрас идралӧ буфетӧ тыртӧм кефир

бутылка, мыськытӧм стӧкансӧ, нянь колясссӧ.— Ме талун и дозмуксӧ ог кут мыськыны. Мунам! Сӧмын вежа паськӧмӧс...

Сійӧ пырӧ орчча комнатаас да недыр мысти шыасьӧ сэсянь:

— Леонидовна!

— Но?

— А ме, йӧйыд, пола вӧлі, мый миянлысь оз босьтны тӧрытъя вӧснаыд. Век виччыси, мый найӧс бӧр ыстасны гортӧ. Ме сӧмын тэнсьыд сьӧлӧмтӧ эг кӧсйы дзерӧдны.

— Ме лӧсьӧдчылі жӧ сэк кежлӧ.

Кылӧ звӧнок. Надежда Леонидовна чеччӧ диван вылысь. Орчча комнатаысь петӧ Анфиса Петровна. Сійӧ шӧвк платтьӧа нин.

И со кыкнан старукаыс сулалӧны передньӧйын, а на водзын милиционер, Галина Васильевна да Сева Ванякӧд; детинкаяслӧн паськӧмныс ставыс косьмӧм нюйтӧсь да лязалӧм вотӧс чутъясӧсь.

— Извинитӧй тіянӧс беспокоитӧмысь,— шуӧ милиционер.

— Видза оланныд,— шыасьӧ учительница.

Анфиса Петровна куньтыралӧ синсӧ, сылӧн шань чужӧмыс тіралӧ.

— О, господьӧй-енмӧй!..— боргӧ сійӧ.

— Оланныд-выланныд!— вочавидзӧ Надежда Леонидовна да топӧдӧм вом доръясӧн, кыв шутӧг виччысьӧ. Чужӧмыс сылӧн сідзи жӧ измӧма, кыдзи и Севалӧн.

— Тайӧ Козловлӧн бабыс, а тайӧ Панкратовлӧн,— висьталӧ милиционерлы учительница да шыӧдчӧ Надежда Леонидовна дінӧ:— Збыль, мый детинкаяслӧн бать-мамныс абуӧсь гортаныс?

— Да, збыль сідз,— ярскӧба шуӧ старука.— Козловлӧн да Панкратовлӧн бать-мамыс уджалӧны газопровод трасса вылын. Позьӧ тӧдмавны, мый лои?

— Ковмас убытка вӧчӧмысь мынтысьны,— жаляд-дзапырысь шуӧ милиционер.

— Сідз!— юрнас довкнитіс Надежда Леонидовна да ланьтӧмӧн виччысьӧ водзӧ висьталӧм.

Учительница шога видзӧдӧ старука вылӧ.

— Мем зэв абу лӧсьыд, Надежда Леонидовна, но ме... ме ог вермы босьтны тайӧ детинкаяссӧ походӧ. Тіасьныд мӧвпыштлӧй: мый эськӧ вӧчинныд, вӧлінныд кӧ ме местаын? Найӧ некодлысь юасьтӧг пуксьӧмаӧсь байдаркаӧ, кывтӧмаӧсь сійӧн, вермисны и вӧйны... Найӧ вошлісны некымын час кежлӧ. Менам муртса сьӧлӧмӧй эз пот повзьӧмӧйла...

— Ме тіянӧс бура гӧгӧрвоа,— воддза моз жӧ ярскӧба шуӧ Надежда Леонидовна.— Пӧжалуйста, пырӧй комнатаӧ, ёртъяс!

Гырысьяс пырӧны комнатаӧ, а Сева да Ваня пӧрчӧны ас вывсьыныс рюкзакъяс.

Рӧмыднас нин Галина Васильевна воӧ вит судта ыджыд керка дінӧ да кежӧ подъездас. Подъездас сійӧ сувтыштлӧ. Вылісянь, мӧдӧд судтасянь, кылӧ мурзӧм, сэсся кодкӧ бӧрдан гӧлӧсӧн шуӧ:

— Ма-а-ма! Сійӧ курччасьӧ!

— Павлик, оз ков курччасьны,— кылӧ нывбабалӧн небыдик гӧлӧс.

Галина Васильевна кайӧ поскӧд, шызьӧм сьӧлӧмӧн кывзӧ вылісянь кылысь гӧлӧсъяс.

— Ма-а-ам! Но мый нӧ сійӧ курччасьӧ!

— Павлик, оз ков курччасьны, эн дур!— век сідз жӧ небыдика шуалӧ нывбаба.

— Ме морт сёйысь,— кыз гӧлӧсӧн вочавидзӧ Павлик да водзӧ мурзӧ.

— Ме ачым морт сёйысь жӧ!— тёльгӧ вӧсньыдик гӧлӧс.— Ме ачым тэнӧ сёя! Ам-ам-ам-ам!

Учительница матыстчӧ мӧд судтаса площадка дорӧ да аддзӧ татшӧм серпас.

Сылы мышкӧн сулалӧ дзугсьӧм сьӧдов юрсиа нывбаба да личкалӧ звӧноклысь кнопка. Сы кок улын — кык чемодан да кык детскӧй велосипед: кык кӧлесаа да куим кӧлесаа. Сэні жӧ бауӧн кысъясьӧны да курччалӧны ӧта-мӧднысӧ ар вита детинка да нывка.

— Аня!— горӧдӧ Галина Васильевна.

Нывбаба бергӧдчӧ сылань.

— А со и тётя Галя воис!— нюмъялӧ сійӧ.

Посняис сувтӧны да арыштӧны синъяссӧ учительница вылӧ. Галина Васильевналӧн чужӧмыс зэв тӧждысяна.

— Аня... Кыдз-мый татчӧ веськалін?

Аня, тыдалӧ, вунӧдӧма, мый сулалӧ пос площадка вылын. Сійӧ лӧсьӧдчис сёрнитны кузя.

— Гӧгӧрвоан, Галочка... Неважӧн ме тӧдмаси профессор Шариков уджъясӧн, коді олӧ тіян карын...

— Ӧти-кӧ, видза олан,— торкӧ сійӧс учительница да окыштӧ воӧм мортӧс.

— Видза олан.— Аня чупнитӧ сынӧдсӧ.— Но вот, профессор Шариков нелямынӧд воясын на йӧзӧдӧма удж, коді зэв матысса менам диссертация темалы. Опытъяс вӧчӧмӧн докажитӧма сійӧ...

— Чӧвлы! Вай кӧть квартираӧ пырам,— шуӧ учительница да ключсӧ сюйӧ томанас.

Нывбабаяс пыртлӧны чемоданъяссӧ да велосипедъяссӧ комнатаӧ. Посняис пырӧны на бӧрся.

— Но вот, висьталӧ тай, сійӧ воӧма выводӧ, мый ваӧ пуктӧм сӧйлӧн эм став сійӧ свойствоясыс, кутшӧмъяс эмӧсь прӧстӧй растворлӧн. Сӧй пырыс электрическӧй ток лэдзӧмӧн сійӧ тӧдмалӧма...

— Энлы, ӧти здук! Дженьыда кӧ шуны, тэ локтін, медым аддзысьлыны профессоркӧд.

— А ӧттшӧтш аддзӧдчывны воккӧд да сылӧн гӧтыркӧд,— нюмъялӧ Аня.

— Но мыйла нӧ тэ он сет телеграмма? Здук кежлӧ Аня чӧв ланьтлӧ.

— Веськыда кӧ шуны... Кыдзкӧ ме та йылысь эг и думыштлы...

— А тэ тӧдан, мый ме дзик нем кӧсйытӧг талун веськалі карас? Аски ме челядькӧд муна походӧ.

— А Серёжаыд?

— А Серёжа районӧ муніс.

— Да, тайӧ менам кокни ру вӧсна лои,— нурбыльтӧ Аня да сэк жӧ пырысь-пыр вежӧ гӧлӧссӧ.— Менам Володяӧй муніс жӧ. Конференция вылӧ. ГДР-ӧ. Кутшӧмджыка тэд кажитчӧны менам двӧйничелядьӧй? Быдмыштӧмаӧсь?

— Быдмӧмаӧсь. Но вот мыйла Павликыд сюйӧма чуньсӧ вомас? Сӧмын на кысъясис няйт пос вылын...

— Павлик, кыскы вомсьыд чуньтӧ,— небыдика шуӧ Аня.

Гӧрдӧдӧм бан бокъяса путкыль кодь Павлик нюмъялӧ вомас водз чуньсӧ сюйӧмӧн.

— Ы!— дженьыдика ымӧстӧ сійӧ да довкйӧдлӧ юрнас.

— Павлик, кыскы вомсьыд чуньтӧ. Абу лӧсьыд тадз кутны асьтӧ,— пыр ӧтмоза шуалӧ Аня.

— Ы!..— вочавидзӧ Павлик да любӧпырысь видзӧдлывлӧ то ӧти нывбаба вылас, то мӧд вылас.

— Вот веськаласны тэ пытшкӧ микробъяс да висьман,— шуӧ Аня да заводитӧ висьтавны Галина Васильевналы:— Ме найӧс сьӧрысь босьтi, кага видзысьӧй висьмис да. Колӧ сылы неуна шойччыштны.

— А мый лои кага видзысьыдкӧд?

— Врачьяс шуӧны: нервъясыс пӧ сылӧн дурыштӧны. Павлик, кыскы вомсьыд чуньтӧ.

— Ы!..— шуӧ Павлик.

— Тешкодя тэ найӧс воспитайтӧмыд, Анна Николаевна,— индӧ учительница.

— Галочка, ме ӧд абу педагог, ме химик,— нюмъялӧ Аня.— Павлик, ещӧ ӧтчыд ме шуа тэныд: кыскы вомсьыд чуньтӧ!

— Ы!..— довкйӧдлӧ юрнас Павлик.

Панкратовъяслӧн комната. Ваня пукалӧ пызан сайын, азыма сёйӧ борщ. Анфиса Петровна бергӧдлӧ киас лякӧсьтӧм дӧрӧм-гачсӧ.

— Со мый выйӧдз няйтӧсьтӧма, со!— шуалӧ сiйӧ тiралан гӧлӧсӧн.— Тэ узьны водан, а бабыдлы ковмас весавны, пеславны да ещӧ гладитны!..

Ванялы абу лӧсьыд кывзынысӧ, но сiйӧ оз веж ассьыс кывсӧ, ассьыс сямсӧ.

— А ме и няйтсӧ верма новлыны... Ме ӧд абу кутшӧмкӧ стиляга,— нурбыльтӧ сiйӧ.

Сьӧкыд чӧв-лӧнь ыджыдалӧ Козловъяс комнатаса пызан сайын. Надежда Леонидовна да Сева пукалӧны ӧта-мӧдныслы паныд. Пукалӧны улӧсъяс вылын, быттьӧ аршын ньылыштӧмаӧсь, пукалӧны кӧдзыд, веськодь чужӧмаӧсь.

Со Надежда Леонидовна пуктӧ ассьыс стӧкансӧ блюд вылӧ, чеччӧ да босьтӧ улӧс мыш вылысь Севалысь няйт гачсӧ. Сiйӧ оз ропкы, оз лыддьӧдлы Анфиса Петровна моз. Паръяссӧ топӧдӧмӧн, пенсне стек-

лöяснас дзирдалігтыр, сійö видлалö Севалысь гачсö, видлалö дыр, быд боксянь, нюжöдлö кузьта ногыс то öти гач коксö, то мöдсö.

Сева сöмын гусьöникöн видзöдлывлö бабыс вылö.

— Шуны кö... ме сійöс ачым верма весавны,— ньöжйöник шуö сійö.

Надежда Леонидовна весиг оз видзöдлы сы вылö. Кияссö нарошнö лабутнöя вöрöдігтыр сійö сюркнялö гачсо да муно.

Кыкнан бабыс рöмдігас нин сулалöны керка дорас. Кыкнанныс зіля весалöны щöткаясöн гачьясысь косьмöм нюйтсö. Но вот Анфиса Петровна дугдіс весавны:

— Мый нö вöчны кутам, Леонидовна?

— Терпитны,— ярскöба вочавидзö «Леонидовна», ачыс век на оз эновт уджсö.

— Найö жö гожöмбыдöн дзик дикмасны... Гашкö, аски ветлыны школаас да копыртчывны?

— Весьшöрö!— шуö Надежда Леонидовна.

Анфиса Петровна сьöкыда ышлолалö, сюркнялö гачсö да мöдöдчö подъездлань, но сэки сы туй вомöн котöртö сьöд кань да пуксьö бокöджык асфальт вылö. Анфиса Петровна ыліті кытшовтö каньсö. Надежда Леонидовна зывöкпырысь видзöдö сы бöрся.

— Мыйла тіянлы абу яндзим, Анфиса Петровна! Янöдöм Анфиса Петровна сулалö нин подъездын.

— Некутшöм приметаясö ог эскы, некутшöмö!— сьöлöмсяньыс шуö сійö.— А вот сьöд каньясысь пола. Кöть мый сэсся мекöд вöч — пола!

Сева пукалö пызан сайын, öти коксö лэптöма улöс вылö да шымыртöма пидзöссö кияснас. Сійö мый йылысь кö ёна думайтö.

— Сева! Тэ öтнад?— кылö öдзöс сайсянь.

— Öтнам. Лок татчö!

Пырö Ваня.

— Сева... Гашкö, аски босьтам рюкзакъяс да мунам Галина Васильевна дорö, вöзйысям, а?

Сева чеччö улöс вылысь да, кокъяссö тажгöдömöн, кулакъяснас бокас мыджсьömöн, видзöдö Панкратов вылö.

— Сömын весьшöрö унижайтчыны... Менам эм бурджык мöвп.

— Сева!.. Кутшöм мöвп?

Сева петö передньöйö, кывзысьö. Калькöдыштöм öдзöсöд кылöны кок шыяс.

— Сёрниыс кузь. Волы кухняö, кор унмовсясны бабъясным,— шуö Козлов, и та бöрын пыр жö передньöйö пырö Анфиса Петровна.

И со кухняын тöлысь югöр улын прöстыняясö гартыштчömöн сулалöны кык детинка.

— Ми мыжаöсь Лида водзын?— вашкöдömöн юалö Козлов.

— Мыжаöсь,— ньöжйöникöн вочавидзö Ваня.

— Асланым ёртъяс водзын мыжаöсь?

— Мыжаöсь.

— Медым шыльöдны мыжнымöс, миянлы колö мыйкö буртор вöчны?

— Н-но... Эз мешайт эськö...

— Öні мöвпыштлы ас кежад сэтшöмтор: миян класса велодчысьяс путешествуйтоны, нуодоны сэн быдсяма исследованиеяс, налы паныдасьлöны уна пöлöс сьöкыдлунъяс, и век кодлöнкö тыдавтöм ки сетö налы отсöг...

— Тайö мый: миян киным?

— А-а! Шуам, челядь садьмöны, а на водзын пу вылын öшалö сömын на кыйöм да кöв йылö пысавлöм

чери чукӧр... Либӧ тадз: пуӧ сатшӧ ньӧв, а сэні гижӧдтор: «Виччысьӧмӧнджык олӧй. Татчӧс хулиганъяс лӧсьӧдчӧны уськӧдчыны тіян вылӧ».

— Сідзкӧ, гусьӧн пышйыны гортысь...— вашкӧдӧ Иван.

— Пышйыны да гусьӧникӧн вӧтчыны на бӧрся.

— Пыжным абу.

— Первойсӧ берегӧд кутам мунны, а сэсся пур вӧчам.

— Маршрутсӧ ог тӧдӧй.

— Тӧдмалам. Ме вылӧ надейтчы.

Панкратов дыр мӧвпалӧ.

— Э!..— друг заводитӧ сёрнитны пӧшти тыр гӧлӧсӧн.— А кыдз нӧ бабъясным?

— Бабъяс йылысь ме ставсӧ жӧ артышті.

...Асыв. Панкратовъяс комнатаӧ ӧдзӧсыс воссьыштӧ. Костӧдыс юрсӧ сюйышлӧ Сева.

— Вай тэрыбджыка,— ньӧжйӧник шуӧ сійӧ.— Ӧкмысӧд час нин.

— Пырысь-пыр,— упкӧ-пушкӧ Иван.— Деньгаӧс ог вермы некыдз перйыны.

Сійӧ ноксьӧ деньга чӧжан копилкаӧн. Ваня тракйӧ сійӧс, гудйысьӧ пуртӧн, но деньгаыс сэтысь оз киссьы.

— Пукты рюкзакад, бӧрынджык жугӧдам,— сӧветуйтӧ Козлов.

Панкратов кыскӧ крӧвать увсьыс рюкзаксӧ да сюйӧ сэтчӧ копилкасӧ. Кыкнан другыс мунӧны кухняӧ, кӧні бабъясныс пӧсуда мыськӧны.

— Баб!— заводитӧ Сева, ачыс бӧрйӧдлӧ медлӧсялана кывъяс.— Ӧти-кӧ, ми извинитчам тӧрытъяысь. Тайӧ миян ненарошнӧ артмис.

— Вывті частӧ тіян ненарошнӧыс овлӧ.

— Мӧд-кӧ... ми локтім тіян дінӧ сӧветуйтчыны.

Мый эськӧ, босьтны кӧ миянлы рюкзакъяс да мунны Галина Васильевна ордӧ вӧзйысьны?

— Весьшӧрӧ,— орӧдіс старука.

Но сэки сёрниӧ сюйсьӧ Анфиса Петровна:

— Тэ, Леонидовна, век ӧтитор долян:

«Весьшӧрӧ да весьшӧрӧ»! Юалӧмсьыд вомад оз кучкыны. Ме вот ачым и муна накӧд!

— Мый нӧ! Муныӧй ыркӧдчыштӧй, Анфиса Петровна.

— И ветла! А но, кӧнӧсь тіян мешӧкъясныд? Босьтӧй регыдджык!

Передньӧйӧ петӧм бӧрын Анфиса Петровна пасьталӧ пыльник. Детинкаяс петӧны сы бӧрся. Найӧ дзикӧдз шӧйӧвошины, весиг кыв ни джын оз вермыны шуны.

— Баб... тэ... тэ весьшӧрӧ...— нурбыльтӧ Ваня. Мыйла тэныд ветлынысӧ? Ми асьным, бурджык лоӧ...

— Дерт жӧ, Анфиса Петровна!— волнуйтчигтыр шыасьӧ Сева.— Гӧгӧрвоанныд... Галина Васильевна... сійӧ оз радейт, медым гырысьяс мӧдісны пойгыны челядь вӧсна. Ті верманныд став делӧсӧ дзугны...

— А ті нин веськӧданныд! Кыдзи тӧрыт веськӧдінныд. Но! Босьтӧй мешӧкъястӧ!— чорыда шуӧ Анфиса Петровна.

Волысалӧм мешӧкъяса кык друг руньгӧны-мунӧны переулокӧд. Насянь воськов вит сайын катласьӧ-вось-лалӧ Анфиса Петровна.

— Дзугсис став делӧным!— муртса кывмӧн ваш-кӧдӧ Сева.

— Тшӧтшыд пом!— ышловзьӧ Ваня.

Тыдалӧ нин школа, кылӧны челядьлӧн гӧлӧсъясныс. Кык друг кывзӧны челядьлысь дзользьӧмсӧ, и налӧн чужӧмъясныс век ёнджыка жугыльмӧны.

Мостки бокас, кыті найӧ муныны, дзик стен бердас шонтысьӧ шонді водзын сьӧд кань. Сійӧс казявтӧг Сева да Ваня муныны сы дінті.

— Ок, мед тэнӧ!...— на бӧрвылын горӧдӧ Анфиса Петровна.

Детинкаяс видзӧдлӧны бӧрлань: кань чепӧсйис пукаланінсьыс, котӧртіс улича вомӧн да саяліс паныда дворас. Анфиса Петровна шӧйӧвошӧмӧн сулалӧ места вылас.

— Но, вот и пом!— шуӧ сійӧ.— Лоӧ бӧр бергӧдчыны!

И сэки Севалы воӧ юрас выль мӧвп.

— Анфиса Петровна! Да сійӧ жӧ тэнсьыд туйтӧ вомӧналіс, а эз миянлысь!

Анфиса Петровна чӧв олӧ, мӧвпалӧ.

— Баб, збыльысь!— волнуйтчӧ Панкратов.— Бабуш... тэ мун гортӧ, а ми асьным... Час мысти кӧ огӧ локтӧй, сідзкӧ, миянӧс босьтісны походӧ.

Иван оз куж мудеритны. Сійӧ сёрнитӧ сэтшӧм ылӧга, мый бабыс эскытӧг видзӧдӧ сы вылӧ.

— Ог нин... Ті мунӧй, а ме тані сулалыштa. Видзӧдла, кыдз тіянӧс босьтасны.

Школа кильчӧ пос водзӧ ӧти радӧн сувтӧмаӧсь путешественникъяс. Найӧ ставныс талун локтӧмаӧсь нопъястӧг: кӧлуйныс коли пыж станцияӧ.

Строй водзын сулалысь Галина Васильевна дінӧ матыстчӧ вожатӧй:

— Походса начальник ёрт! Пионерскӧй дружинаса Гайдар нима квайтӧд отряд поход кежлӧ дась. Локтісны став пионеръяс, Козлов да Панкратов кындзи. Рапорт сетӧма.

— Рапорт примитӧма. Командуйт «вольно».

— Вольно!

Галина Васильевна бергӧдчӧ отрядлань.

— Сідзкӧ, со мый, челядь...— заводитӧ сійӧ, но сёрнисӧ оз помав.

Радъяс кузя гӧгыльтчӧ гораа вашкӧдчӧм. Ставӧн видзӧдӧны дзиръялань. Сэсянь Козлов да Панкратов локтӧны Галина Васильевналань.

Со найӧ матыстчисны учительница дінӧ, сувтісны сы водзӧ. Галина Васильевна кӧдзыдпырысь видзӧдӧ на вылӧ.

— Мыйла ті локтінныд? И мыйла мешӧкъясӧн?

— Гашкӧ, босьтанныд миянӧс, Галина Васильевна?— ньӧжйӧник юалӧ Сева.

Учительница видзӧдӧ челядьлӧн жугыль чужӧмъяс вылӧ. Тӧдчӧ, мый найӧ жальӧсь сылы. Но друг сы син водзӧ сувтӧ тыртӧм байдарка, коді ньӧжйӧник кывтӧ ваӧд.

— Тайӧ оз вермы лоны,— шуӧ Галина Васильевна.

— Сувталӧй кык радӧн!— командуйтӧ вожатӧй.

Челядь сувтӧны.

— На-пра-во!— Вожатӧй шыӧдчӧ учительница дінӧ.— Позьӧ мӧдӧдчыны, Галина Васильевна?

— Мӧдӧдчам!

— Шагом марш!

Кылӧ горнлӧн тутсӧм, брунгӧ барабан. Челядьлӧн колонна веськӧдчӧ дзиръялань.

— Галина Васильевна, позьӧ тіянӧс колльӧдыштны?— тэрыба юалӧ Сева.

— Сӧмын трамвайӧдз,— вочавидзӧ учительница.

Козлов гусьӧник тувкнитӧ гырддзанас Панкратовӧс.

— Ладнӧ! Сӧмын трамвайӧдз!— радлігтыр шуӧ Козлов.

Анфиса Петровна век на сулалӧ тыдавтӧм визь водзын, кыті котӧртіс сьӧд кань. Сулалӧ да видзӧдӧ школа ӧграда вылӧ. И друг сійӧ казялӧ, кыдзи дзиръяӧд петӧ челядьлӧн колонна. Колоннакӧд орччӧн восьлалӧны вожатӧй да учительница, а медбӧръяясӧн ӧтлаын мунӧны Ваня да Сева. Учительницаысь да вожатӧйысь гусьӧн детинкаяс бергӧдчылӧны Анфиса Петровналань, долыдпырысь ӧвтӧны сылы кияснас.

Старукалӧн чужӧмыс нимкодя нюмъялӧ. Сійӧ дыр видзӧдӧ ылыстчысь челядь вылӧ, сэсся бергӧдчӧ да тэрмасигтыр бӧр мунӧ гортас.

Трамвай сувтланінын колоннаыс торксьӧ, путешественникъяс сулалӧны ӧтчукӧрын. Челядь оз сёрнитны Севакӧд да Ванякӧд, весиг оз видзӧдны на вылӧ. Сідз жӧ кутӧ асьсӧ и Лида Морина, кодыр Козлов да Панкратов матыстчӧны сы дінӧ.

— Тэ век на скӧралан, Лидка?— юалӧ Сева.

— А тэ ногӧн, меным аттьӧавны колӧ тіянӧс?

— Лид!.. А тэ тӧдан, мый вӧсна тайӧ ставыс лои! Дзоридзьяс вӧсна! Ми тэныд кӧсйим букет пӧдаритны,— шуӧ Панкратов.

— Аттьӧ пӧдаркисьыд,— пинь пырыс сӧдзӧдӧ Лида да бергӧдчӧ мӧдарӧ.

Сы дінӧ локтӧ Галина Васильевна:

— Лида! Пыр жӧ, тэрмасьӧмӧн! Котӧртлы ме ордӧ. Письменнӧй пызан вылӧ маршрутлысь картасӧ вунӧдсьӧма.

Лида лӧсьӧдчӧ котӧртны, но сійӧс сувтӧдӧ вожатӧй:

— Галина Васильевна, менам эм запаснӧй карта.

— Сідзкӧ, Лида, оз ков ветлыны.

Воӧ трамвай. Путешественникъяс пуксьӧны сэтчӧ. Площадка вылын сулалӧ Лида. Сійӧ бергӧдчӧ Козловлань да Панкратовлань:

— Став бурсö тіянлы!

— Аддзысьлытödз,— челядьлань довкнитö юрнас учительница.

И Лида и Галина Васильевна зільöны сёрнитны кödзыда, но тödчö, мый налы сьöлöм выланыс абу лöсьыд.

Трамвай вöрзьödчö. Кык друг дыр видзödöны сы бöрся.

— Но!.. Кытчö нö ми öні?— дыр чöв олöм мысти юалö Иван.

— Галина Васильевна ордö, гортас.

— Мый? Мыйла Галина Васильевна ордас?

— Картала. Тэ гögöрвоан, кыдзи миянлы ладмö? Карта вылас пасъялöма походлысь маршрутсö ставнас.

Детинкаяс кайöны поскöд учительница оланінö.

Со найö площадка вылынöсь, кытісянь пыröныödзöсъяс куим квартираö.

Галина Васильевна квартиралöнödзöсыс гурйыв восьса. Порог дорын ньöжйöник бördö Даша. Павлик сулалö кок чунь йылас квартираödзöссянь весь-кыдвылын да личкалö звöноклысь кнопка.

— Мамö, сэні сідз жö некод оз восьты,— восьсаödзöс дорö воöм мысти горзö сійö.— Мамö, татчö кутшöмкö детинкаяс воисны.

— Коді сэн? Пырöй татчö!— кылö квартирасьыс слабиник гöлöс.

Сева да Ваня поснияскöд öтлаын пыröны комнаташ. Сэні кушетка вылын куйлö Анна Николаевна, шебрасьöма пальтоöн да юр улас пуктöма еджыд юрлöс. Чужömыс сылöн мучитчысь мортлöн кодь, но сійö зільö сёрнитны кыдз позьö лöньджыка:

— Детинкаяс, кодъяс ті лоанныд?

— Видза оланныд,— шуö Сева.— Гöгöрвоанныд... Галина Васильевна вунöдöма карта, кытчö пасъялöма маршрутсö...

Анна Николаевна муртса лэптыштö юрсö.

— Сідзкö Галина Васильевна... Эз на мун?

— Эз. Сійö пыж станцияын,— шуö Сева.

— Сійö виччысьö, кор ми ваям карта.

— Детинкаяс, тайö зэв бур!— сьöкыдпырысь, но тэрмасигтыр шуö Анна Николаевна.— Детинкаяс, ме öні кори врачöс... Тыдалö, аппендицит... Мыйöн сöмын муніс Галя... пыр и заводитіс... Детинкаяс, котöртлöй Галина Васильевна дінö, висьталöй, медым сійö пырысь-пыр жö локтас татчö... Челядьöй дзик öтнанныс... Мед эновтлас походö муновм... Гöгöрвоанныд, челядьöй дзик öтнанныс колясны...

Анна Николаевна лэдзö юрсö юрлöс вылö да курччö вом дорсö. Шöйöвошöм челядь видзöдöны сы вылö.

Подъезд дорын сулалö санитарнöй машина. Сы дінын — нывбаба-дворник, некымын татчöс олысьяс. Еджыд халатъяса кык морт петкöдöны киöдыс кутömöн Анна Николаевнаöс. Сы бöрся вöтчöны Сева, Ваня да посняис.

— Мамö, эн мун! Мамö, эн мун!— пойгö Даша.

Павлик вешкыртчöма, ёна бугжылясьö, но чöв олö.

— Челядьтö кодлы колянныд?— юалö дворник.

— Со детинкаяс... Öтиыс Галина Васильевнаöс корас, мöдыс... мöдыс менам челядькöд олыштлас...

Машина нуö Анна Николаевнаöс.

— А ті мыйöн лоанныд Галина Васильевналы?— юалö дворник.

— Сылöн велöдчысьяс,— вочавидзö Ваня да ньöжйöник шуö Севалы:— Котöртлы! А то мунасны ещö.

Сева ӧдӧбтӧ места вывсьыс да тӧвзьӧ улича кузя.

Ваня восьтӧ ключӧн квартира ӧдзӧссӧ, пырӧ посниясӧд комнатаӧ.

Даша вешкырасьӧ, тільӧ синъяссӧ кулакъяснас.

— Кӧні мамӧй? Ме мам дінӧ кӧсъя!— бӧрдӧм сорӧн шуӧ Даша.

Иван гыжъялӧ балябӧжсӧ, шӧйӧвошӧмӧн видзӧдӧ посниясӧ вылӧ.

— Но, мый тэныд мамыд? Зэв тай, мамтӧ абу аддзылӧмныд! Мамтӧгыд бурджык: мый кӧсъям, сійӧ и вӧчам!

— Ми и мам дырйи мый кӧсъям, сійӧ и вӧчам,— паныд шуӧ Павлик.— Меным мам дорӧ жӧ окота мунны.

Панкратов выльысь гыжъялӧ балябӧжсӧ, сэсся бара шуӧ нарошнӧ долыдджыка:

— Кывзӧй ті: кыдз тіянӧс сэн... Мам йывсьыд казьтылӧм дорысь бурджык мойдны вай кутам. Ме сэтшӧм лӧсьыд мойдкыв тӧда — синтӧ арыштанныд! Оліс-выліс Гӧрд Шапочка, а сылӧн вӧлі руд кӧин...

— Эз руд кӧин, а баб,— шуӧ Павлик.

— Ме мам дінӧ кӧсъя!— бара кайтӧ Даша да зымӧдӧ кокнас.

Иван чышкалӧ плеш вывсьыс пӧсьсӧ:

— Ладнӧ! Онӧ кӧсйӧй кывзыны мойд — кутам ворсны чачаӧн. Чачаясыд эмӧсь?

— Чачаяс абуӧсь. Сӧмын велосипедъяс,— вочавидзӧ Павлик.

Ванялы юрас воӧ мӧвп.

— А менам эм!— долыда шуӧ сійӧ да, стен бердын куйлысь рюкзаксӧ разьӧм бӧрын, кыскӧ сэтысь пон модаа копилкасӧ. Видзӧдӧй, кутшӧм мича! Ав! Ав!

Даша бӧрыньтчӧ понсьыс, сійӧ дась нин дзикӧдз бӧрддзыны.

— Мун! Ме сыысь пола!

— Сійӧ зэв мисьтӧм,— шуӧ Павлик.

— Мисьтӧм? Да? Мисьтӧм? А гашкӧ, тайӧ волшебнӧй пон да! А кӧсъянныд кӧ, ме тіянлы фокус-мокус петкӧдла! Сійӧ кыскӧ рюкзаксьыс важ газет, паськӧдӧ сійӧс да вольсалӧ керка шонтан батарея увдорӧ.— Видзӧдӧй! Энэ-бэнэ-Карабас!— Сійӧ швачкӧбтӧ батареяӧ гипсысь вӧчӧм поннас, и торпыригыскӧд тшӧтш киссьӧны газет вылӧ никелевӧй да бронзӧвӧй деньгаяс.— Вот! Аддзылінныд!

Посниялӧн пыр жӧ вунӧ мамныс. Найӧ бауасьӧны газет водзӧ.

— Мороженӧй ньӧбам,— шуӧ Павлик.

— Наӧй тіянлы мороженӧй вылӧ!— Ваня сетӧ налы некымын деньга.

— Миянлы колӧ куим порция мороженӧй.

— Миянлы колӧ дас порция, миянлы колӧ дас порция!— чипсӧ Даша.

— Он босьт!— Ваня сюйӧ мукӧд деньгасӧ зептас.— А ми мый кутам сёйны Севакӧд?

Сійӧ гартӧ шкатулкалысь торпыригсӧ газетӧ да петӧ комнатаысь. Посниясс чеччӧны. Чужӧмъясныс налӧн жугыльӧсь. Павлик казялӧ Вольтерлысь гипсӧвӧй бюст, коді сулалӧ письменнӧй пызан вылын.

Кухняын Панкратов шыблалӧ торпыригсӧ мусоропроводӧ.

— Энэ-бэнэ-Карабас!— кылӧ стен сайын, сэсся мыйкӧ швачкысьӧ.

Ваня тӧвзьыштӧ-пырӧ комнатаӧ да быттьӧ кынмӧ порог дорас.

— Ён!— шуыштö Павлик.— Энэ-бэнэ-Карабас!— и бара швачкöбтö бюстнас батареяö.

— Эй! Мый тi, йöйминныд али мый?— горзö Иван, но вöлi сёр нин: Вольтерлöн торпыригъясыс куйлöны джоджын.

Сева котöрöн пырö пыж станция воротаöд. Став пыжыс нин дасьöсь, наö сöвтöма кöлуй. Мыйтакö челядь пуксялöмаöсь нин сэтчö, мукöдыс сулалöны берегын вожатöйкöд да учительницакöд öтлаын.

— Галина Васильевна! Галина Васильевна!— учительница дiнö котöртiгмоз горзö Сева.

Мöдыс шогпырысь, гажтöма видзöдö Сева вылö:

— Козлов! Но, збыль öмöй тэнö бара гортад кольöдны!

Козлов дiнö котöрöн локтö Лида.

— Севка! Кыдз абу яндзим! Кыдзи тэныд век жö абу яндзим!— öбидапырысь, бöрдан гöлöсöн шуö сiйö.— Тэ вöсна тöрыт эг вермöй мунны походö!.. Кöсъян и талун торкны?

Севалöн чужöмыс быттьö измö. Дыр, зэв дыр сiйö видзöдö Лида вылö.

— Ладнö!— ярскöба шуö сiйö.— Талун походныд оз торксьы!

Лидалöн зэв гырысь синъяс вылö ещö öтчыд видзöдлöм бöрын сiйö крута бергöдчö да, зумыда восьлалiгтыр, ылыстчö вороталань. Сэтчö сiйö сувтыштлö да видзöдö, кыдзи вöрзьöдчöны лэптöм парусъяса пыжъяс, кыдзи медводзын мунö паруса байдарка, кöнi пукалöны учительница, Лида да кыз радист.

...Сева матыстчö Галина Васильевна керкалань. Ворота дiнын сiйöс сувтöдö нывбаба-дворник.

— Кöн нö учительницаыд?

— Мунӧма.
— Вот тайӧ да! А кыдз нӧ посниясыс?
— Ми кутам дӧзьӧритны.
— Кыдз-мый сійӧ — ті?
— Зэв прӧстӧ! Миянлы тшӧктіс отряд, медым эз торкны поход.
— Сідзкӧ, челядь мунісны, а ті кольчинныд?
— Кыкӧнлы кольччыны бурджык комынлы дорысь.

Нывбаба нюмъялігтыр видзӧдӧ Сева вылӧ:

— Со кутшӧм вежӧраӧсь!

Ваня пукалӧ кухняын, шӧйӧвошӧмӧн видзӧдӧ сы водзын сулалысь Сева вылӧ.

— ...И вот ме думышті,— висьталӧ Сева. Мед путешествуйтӧны, мед кӧть мый найӧ чайтӧны миян йылысь... Коркӧ найӧ тӧдмаласны, мый ми вӧчимӧй налы... Коркӧ гӧгӧрвоасны, коді эз лэдз торкны походсӧ.
— Сэн жӧ ещӧ вожатӧй эм, Сеня,— зумыштчӧмӧн торкӧ Панкратов.
— «Сеня!» Сідз эськӧ сійӧ и кольччис ӧтнас комын морткӧд! А мӧд-кӧ, коді кутас нуӧдны ондатра кузя исследованиеяс? Биологыс ӧд Галина Васильевна, а абу Сеня!
— Вермисны эськӧ и исследованиетӧгыс...
— Да? Вермис эськӧ? А тэ тӧдан, мый тайӧ исследованиеяссӧ пионерскӧй двухлетка планӧ сюйӧма.
— Энэ-бэнэ-Карабас!— кылӧ стен сайын.

Ваня ырскӧбтӧ-чеччӧ, повзьӧмӧн котӧртӧ кухняысь. Сева сы бӧрся.

Комнатаӧ пырӧм бӧрын найӧ тан сувтӧны порог дорас.

— Швач!— Павлик швачкӧбтӧ батареяӧ да жугӧдӧ выль статуэтка.

— Бара!— Иван уськӧдчӧ посняис дінӧ — Севка! Но мый нӧ накӧд вӧчны? Коймӧд статуэтка нин жуглӧны!

— Оз кывзысьны?— юалӧ Сева.

Панкратов петкӧдлӧ Севалы водз чунь помсӧ:

— Но да, эта мында оз! Мый кӧть висьтав — налы ставыс дзик веськодь.

Сева видзӧдӧ посняис вылӧ. Найӧ, парнысӧ нюжӧдӧмӧн, бугжыльӧн видзӧдӧны асланыс воспитательяс вылӧ.

— Муӧй татысь!— друг кыз гӧлӧсӧн шуӧ Павлик, лэптӧ джоджысь статуэткалысь торсӧ да лыйӧ сійӧн Иванӧс.

— Со! Аддзылін?— ёртыслы шуӧ Ваня.

— Мун тась! Мун тась! Мун тась!— чипсӧ Даша да лыйӧ статуэтка торйӧн Севаӧс.

Сійӧ бергӧдчӧ, статуэтка торйыс инмӧ ӧчки крукас. Оправасьыс лэбӧ стеклӧыс.

— Со! Аддзылін?— бара шуӧ Иван.

Усигас стеклӧсӧ кутӧм бӧрын Сева дыр видзӧдӧ посняис вылӧ. Сійӧ чӧв олӧ, скӧрысла сӧмын нускӧ. Но вот сійӧ босьтӧ оправасӧ, пуктӧ сэтчӧ стеклӧсӧ да бӧр ӧчкиасьӧ.

— Тайӧс тадз кольны оз позь,— сьӧлӧмтӧ ёнтана гӧлӧсӧн строга шуӧ сійӧ.— Либӧ ми пырысь-пыр дисциплина лӧсьӧдам, либӧ...

— А-а, Сева!.. Збыльысь! Либӧ найӧ миян со кӧні лоӧны!— Ки пыдӧснас аслас балябӧжӧ шлочӧдыштӧм бӧрын Ваня разьӧ гач тасмасӧ да кыскӧ сійӧс петляяссьыс. Ставсӧ тайӧс сійӧ вӧчӧ ньӧжйӧник, тэрмасьтӧг.— Ӧні ми тіянлы петкӧдлам! Ті миян ӧти зду

кӧн перевоспитайтчанныд!— шуӧ сійӧ да шыасьӧ Павлик дінӧ:— А но, волы татчӧ!

Павлик чӧв олӧ да оз вӧрзьӧдчы места вывсьыс.

— Но!— ыджджӧдӧ гӧлӧссӧ Иван.— Тэ мый думайтан: оз тэныд шуны али мый?

— Мый тэ больган накӧд!— лэптыштлӧ пельпомъяссӧ Сева.— Гӧра кӧ оз лок Магомет дінӧ, то Магомет мунас гӧра дінас.

Ваня матыстчӧ Павлик дорӧ, кокньыдика швичнитӧ сылы мышкуас тасмаӧн:

— Вот тэныд!

— Ма-амӧ!— горш тырнас равзӧ Павлик да, джоджжас пуксьӧмӧн, лӧкысь заводитӧ чужъясьны.

Даша чеччыштӧ ӧшинь вылӧ.

— Ой, мамук, мамук, мамук!— китшкӧ сійӧ сідзи, мый стенсьыс усьӧ-лэбӧ Галина Васильевналӧн рамаа портретыс.

— Ой, доймӧ! Ой, доймӧ!— равзӧ Павлик, ачыс зымӧдӧ каблукъяснас джоджжӧ, кӧть и повзьӧм Панкратов оз нин инмӧдчыв сы дінӧ.

Посниялӧн мый вынсьыс горзӧмыс кылӧ ывла вылӧдз, кӧні нывбаба-дворник чышкӧ мосткисӧ. Ветлысьмунысьяс сувтлӧны, гӧгӧр видзӧдӧны. Дворник кыпӧдӧ юрсӧ.

— Эй, дас сизимӧд квартира! Эй, детинкаяс!— горзӧ сійӧ.

— Ой, доймӧ! Ой, доймӧ! Ой, доймӧ!— кылӧ ӧшиньӧд.

— Эй, детинкаяс! Дас сизимӧд квартираын!— ещӧ ёнджыка горзӧ дворник.

Ӧшиньӧд мыччысьӧны Козлов да Панкратов.

— Абу яндзим тіянлы?— горзӧ дворник.— Тіянӧс эз сы вылӧ кольӧдны, медым нӧйтны посниясӧс!

— Найӧ прӧстӧ дурӧны!— горзӧ Иван.

— Мый?— выльыс юалӧ дворник, сы вӧсна мый посняс век на омлялӧны.

— Найӧ оз кывзысьны!— горзӧ Сева.

— Но и мый сэсся? Найӧ ичӧтӧсь на, тӧлктӧмӧсь. Накӧд меліа колӧ да кӧкӧдӧмӧн... Кыдз сідз позьӧ, ичӧтъясӧс нӧйтны!

Кык друг вешйӧны ӧшинь дорысь. Посняс лань-тісны. Павлик век на пукалӧ джоджын.

— Усйысьӧй татысь!— шуӧ сійӧ да чужйӧ Ваня кокӧ каблукнас.

— Но и пукалӧй тані,— шуӧ Сева.— Ми тіянкӧд и сёрнитны ог кутӧй. Мӧдім, Иван!

Панкратов гӧгӧр видзӧдлӧ, босьтӧ камод вылысь комнатаӧ кольӧм медбӧръя статуэткасӧ, и найӧ Сева-кӧд ӧтлаын петӧны комнатаысь.

— Ми асьным огӧ кутӧй сёрнитны! Ми асьным огӧ кутӧй сёрнитны!— дзӧбыльтӧ Даша.

— Ми петкӧдлам тіянлы, кыдзи косясьны!— кыз гӧлӧсӧн шуӧ Павлик.— Ми тіянӧс огӧ лэдзӧй комнатаӧ.

«Воспитательяс» бӧрся ӧдзӧссӧ пӧдлалӧм бӧрын Павлик каличалӧ сійӧс.

Сева да Ваня пыröны кухняӧ. Ваня мудзпырысь пуксьӧ пызан дорӧ, Сева зумыша восьлалӧ пельӧсысь пельӧсӧ.

— Да!— ышлолалӧ сійӧ.— Кывтӧны миян ёртъясным пыжъясӧн, и на пӧвстысь некод оз тӧд, мый дон сулалӧ миянлы налӧн походыс.

Ваня жугыля видзӧдӧ ӧти местаӧ:

— Магазинӧ колӧ ветлыны: мыйкӧ ньӧбны ӧбед кежлӧ.

— Гашкӧ татысь мыйкӧ аддзам?— шуӧ Сева да восьтӧ холодильник.

Лӧсьыдiник кафеын ичӧтик пызан сайын пукалӧны кык баб. Надежда Леонидовна — тӧрытъя английскӧй костюма, Анфиса Петровна — кельыдлӧз шӧвк платтьӧа. На водзын сулалӧ официантка, киас кутӧ блокнот. Сигарет куритiгмоз Надежда Леонидовна видзӧдӧ меню вылӧ.

— Коймӧд вылӧ —«кафе-гляссе», пӧжалуйста.

— Ставыс?— юалӧ официантка.

— Да, ставыс.

Официантка мунӧ.

— Ок, уна и деньга ми тэкӧд видзим, Леонидовна!— шуӧ Анфиса Петровна.

— Тi талун пенсия пӧлучитiнныд? Ме пӧлучитi жӧ. Но и нинӧмла скупитчынысӧ.

А Сева да Ваня кухняын дасьтӧны ӧбед. Газӧвӧй плита вылын сулалӧ тыртӧм сковӧрӧда, сы увдорын ыпйӧ-ломалӧ би. Сковӧрӧдаыс доналӧма, и сысянь чашкӧ чад дук.

Сева дзоргӧ-видзӧдӧ, кыдзи Панкратов кыскӧ пакетысь кольк, босьтӧ киас пурт... Тотш!.. Пуртнас выв-тi ёна кучкыссьӧ: колькйыс орӧ шӧри.

— Бара!— ышлолалӧ Ваня, чышкалӧ чуньнас аслас ботинки ныр вылысь кольк вижсӧ да ропкӧ:— Но и удж!

Сева видзӧдӧ джоджӧ, кытчӧ ныръӧма-талялӧма ещӧ ӧти кольк.

— Тэ сковӧрӧда весьтас жугӧд! Мый тэ век джодж весьтас жуглан да жуглан!

Панкратов босьтӧ коймӧд кольк да лӧсьӧдчӧ жугӧдны сiйӧс сковӧрӧда весьтын.

— Эй, а выйыс!— друг кватитчӧ сійӧ.

Сева босьтӧ пурт йылӧн вый дозйысь ыджыд вый тор да пуктӧ сійӧс сковӧрӧда вылӧ.

Трачкакылігтыр лэбӧны пӧсь вый войтъяс. Детинкаяс котӧртӧны кухняса ылі пельӧсъясӧ. Ещӧ ӧти здук, и выйыс ыпнитӧ-ӧзйӧ, сковӧрӧдаыс ставнас пасьтасьӧ биӧн.

Панкратов тупкӧ газсӧ, пӧлялӧ сковӧрӧдасӧ, но сійӧ век сотчӧ. Сева восьтӧ водопровод кран да тупкӧ сійӧс певнас. Накӧсӧн петысь ваыс брыззьӧ кухня стенӧ, кӧтӧдӧ Панкратовӧс да, медбӧрын, веськалӧ сковӧрӧда вылӧ. Заводитӧ ещӧ ёнджыка дзижгыны да трачкӧдчыны, но би оз кус.

— Эновт! Мед ачыс помӧдз сотчас!— горзӧ Панкратов да бӧр пышйӧ резсьысь пӧсь вый войтъясысь.

Школа подъезд дорӧ котӧрӧн локтӧ сійӧ том мортыс, коді гижліс Лидалысь сёрнисӧ. Тракйӧ школа ӧдзӧссӧ, но сійӧс игналӧма. Том морт тэрмасигтыр зымӧдӧ. Локтӧ няня.

— Тіянлы кодӧс?— ӧдзӧссӧ восьтыштӧм бӧрын юалӧ сійӧ.

— Директорӧс, завучӧс...— сьӧкыда ышлолалігтыр шуӧ корреспондент.

— Некод абу, мунісны конференция вылӧ.

— Кывзӧй, мамаша... Ті оно тӧдӧй, мый овыс биолог Галина Васильевналӧн?

— Галина Васильевналӧн?— Няня думыштчӧ.— Тӧда, мый Галина Васильевна, а кыдзи овыс — меным быттьӧкӧ и нинӧмла тӧднысӧ.

Том мортлӧн пӧртмасьӧ чужӧмыс.

— А кыдз эськӧ тӧдмавны, а? Гӧгӧрвоанныд... Ми талун радио пыр висьталам челядь поход йылысь. Ме

гижи сылысь ним-вичсӧ, а овсӧ вунӧді юавны... Редактор видӧ менӧ.

Няня бара думыштчӧ:

— А ті суседъясыслысь юалӧй. Сійӧ Сӧветскӧй улича вылын олӧ.

— Сӧветскӧй вылын шуанныд?— кыпыдджык лои том морт.

— Да, да. Выль керкаын.

— Аттьӧ! Котӧрта!— шуӧ том морт да котӧрӧн лэччӧ кильчӧ вылысь.

Козлов пукталӧ кухняса пызан вылӧ тарелкаяс, йӧв тыра бутылка, нянь доз. Панкратов вайӧ пызан вылӧ вилкаяс, паньяс, пуртъяс. Сэсся кыкнанныс вешйӧны пызан дорысь, медым бокисянь видзӧдлыны сы вылӧ.

— Ставыс али мый?— юалӧ Панкратов.

— Ставыс. Мӧдім!— шуӧ Сева.

Посниялслы комнатаын зэв бур. Найӧ пӧшти дзикӧдз ректӧмаӧсь джоджас книга шкапсӧ да пукалӧны книгаяс, брошюраяс да журналъяс пӧвстын, видзӧдалӧны картинаяссӧ.

Ӧдзӧсӧ таркӧдӧны. Кылӧ Севалӧн гӧлӧсыс:

— Эй, челядь, локтӧй ӧбедайтны!

— Весась татысь!— Павлик бергӧдчӧ ӧдзӧслань да шуо кыз голосон.

Передньӧйын сулалысь Козлов да Панкратов зэв жугыля видзӧдлӧны ӧта-мӧд вылас.

— Со кутшӧмӧсь, а?— пинь пырыс сӧдзӧдӧ Сева.

— А но, петӧ вай, кыланныд!— горӧдӧ Иван да тракйӧ игана ӧдзӧссӧ.

Посниясс звирк чеччӧны джоджысь да котӧртӧны ӧшинь дорӧ.

— Ма-а-мӧ!— горзӧ Павлик.

— Ой, доймӧ!.. Ой, доймӧ!.. Ой, доймӧ!..— китшкӧ Даша.

Ваня вешйӧ ӧдзӧс дорысь, дзикӧдз шӧйӧвошӧмӧн видзӧдӧ Сева вылӧ.

— Но мый накӧд вӧчны? Но мый?

— Мый вӧчны? Колӧ корсьны на дорӧ сибӧдчан туй,— веськодьпырысь вочавидзӧ Козлов.

— Кутшӧм ещӧ сибӧдчан туй?

— Прӧстӧйӧс: педагогическӧй.

Ваня нинӧм гӧгӧрвотӧг видзӧдӧ сы вылӧ. Сева стӧчмӧдӧ ассьыс мӧвпсӧ:

— Тэнӧ кӧ эськӧ зульӧдіс Галина Васильевнаыд, тэ эськӧ сэки мый вӧчин?

— Да ме эськӧ... ме эськӧ сійӧс судӧ сетіі!

— Но и вот! Дошкольникъястӧ ӧні оз жӧ нӧйтны. Найӧ абу велалӧмаӧсь нӧйтӧмад, сы вӧсна и скӧрмисны.

— Но?— век на оз гӧгӧрво Иван.

— Сідзкӧ, ковмас извинитчыны.

— Кодлы?

— Тэныд, дерт. Тэ ӧд нӧйтін найӧс.

— Со! Аддзылін!— Ваня петкӧдлӧ Севалы кукиш.

Сева скӧралӧ:

— Кывзы! Тэныд кымын арӧс: вит али дас кык? Тшӧктан ещӧ тэкӧд ноксьыны, да?— Сійӧ копыртчӧ да шуалӧ ключ розьӧ:— Челядь! Но вот мый: Ваня гӧгӧрвоис ассьыс ӧшыбкасӧ, сійӧ корӧ, медым ті прӧститінныд сійӧс.

Ваня чӧв олӧ. Сева вӧчлӧ скӧр чужӧм.

Ёртыс вылӧ пӧшти зывӧктӧмӧн видзӧдігтыр Панкратов копыртчӧ ключ розь дорӧ:

— Челядь!.. Тайӧ, эсійӧ... Ме мыжа. Сідзкӧ, эсійӧ... Прӧститӧй менӧ!

— А ми огӧ прӧститӧй!— кылӧ Павликлӧн гӧлӧсыс.

— Ме сэсся ог нин кут,— вашкӧдӧмӧн висьталӧ Сева.

— Челядь, ме тайӧ... Ме сэсся ог нин кут...—зэв сьӧкыда пычиктӧ Панкратов.

Посниясс пукалӧны комнатаын кушетка вылын да кывзӧны ӧдзӧс сайсянь кылысь сёрни.

— И эн кут!— шуӧ Павлик.— Ми всё равно ог петӧй!

Сева вешйӧ ӧдзӧс дорысь.

— Сідзкӧ, энӧ и петӧй! Збыльыс ӧд, Ваня? Мед найӧ сэн комнатаас пукалӧны, а ми тані ворсны мӧдам, быдсяма сьыланкывъяс кутам сьывны!— Ставсӧ тайӧс сійӧ шуалӧ кыпыд гӧлӧсӧн да вашкӧдігтыр содтӧ:— Вай сьыв!

— Мый «сьыв»?

— Но, мыйкӧ челядь йылысь!

— Мый? Челядь йывсьыс?

— Но, кӧть эсійӧс... «Каравай»,— вашкӧдӧ Сева да лёкиника заводитӧ сьывны:

Кыдзи Ванялӧн нимлунӧ
Пӧжалім ми каравай...

— Сьыв, дурак, кылан! Ӧти-кык!— Сійӧ кутӧ Ваняӧс киӧдыс, и кыкнанныс, кокнас тапйӧдлігтыр, зэв скӧр чужӧмаӧсь, заводитӧны сьывны выльыс:

Кыдзи Ванялӧн нимлунӧ
Пӧжалім ми каравай
Эстшӧм джуджыдӧс,
Эстшӧм ыджыдӧс!

Сьӧлӧмтӧ кырлӧдлана сьылӧмыс кылӧ комнатаӧдз. Посняяс водӧмаӧсь кушетка вылӧ, мыджӧмаӧсь юрнысӧ кулакъяснас да кывзӧны.

— Гырысьӧсь, а кутшӧм йӧйӧсь!— шуӧ Даша.

Радиокомитетса том морт мунӧ улича кузя, видзӧдалӧ керкаяс вылӧ. Ӧти керка торъялӧ мукӧдъяс сертиыс аслас ӧнія кадся архитектураӧн. Подъезд дорын сулалӧ нывбаба-дворник. Мӧд судтаса восьса ӧшиньӧд кылӧны кык сибдӧм гӧлӧс.

Баб ордын оліс рудіник козлик.
Вот кыдз! Вот кыдз! Рудіник козлик.

Том морт вуджӧ уличасӧ, матыстчӧ дворник дінӧ:

— Прӧститӧй, ті тайӧ керкасьыс?

— Татысь.

— А ті онӧ висьталӧй, тан сэтшӧм учительница... Галина Васильевна оз ов?

— Сизимӧд школаысь? Олӧ. Сӧмын сійӧ походӧ муніс.

Том морт ӧдйӧ кыскӧ записнӧй книжка:

— Вот-вот! Буретш походӧ! А кыдзи сылӧн овыс?

— Тарасова.

— Тарасова!— Том морт тэрыба гижӧ.— Ставыс лючки-ладнӧ! Аттьӧ!— Сійӧ лӧсьӧдчӧ мунны, но друг сувтӧ да юалӧ мӧд судтаӧ видзӧдігмоз:— А коді сэні киргӧ-сьылӧ?

— А тайӧ Галина Васильевналӧн велӧдчысьяс,— вочавидзӧ дворник.

— Кыдзи — велӧдчысьяс? Найӧ жӧ походӧ мунісны!

— Ставныс мунісны, а тайӧяс кольччисны. Посняяс вылын шефствуйтӧны.

Том морт бара кыскӧ записнӧй книжкасӧ:

— Посниясс вылын? Нолтӧ, нолтӧ!.. Висьталӧй ставсӧ!..

...Козлов да Панкратов сулалӧны передньӧйын, некутшӧм надеятӧг видзӧдӧны ӧдзӧс вылӧ да муртса нин вермӧны сьывны:

Колисны козликлӧн сюръяс да кокъяс.
Вот кыдз! Вот кыдз! Сюръяс...

Кылӧ звӧнок шы. Кык друг чӧв ланьтӧны, чужӧмъясныс повзьӧмаӧсь. Бара кылӧ звӧнок, но Сева да Ваня оз вӧрзьӧдчыны места вывсьыс.

— Челядь! Восьтӧй! Мый тi сэнi?— кылӧ дворниклӧн гӧлӧс.

Сева восьтӧ. Пырӧ нывбаба-дворник, а сыкӧд том морт.

— Видза оланныд, ёртъяс!— кыпыда шуӧ зон.— Тайӧ, сiдзкӧ, тi шефствуйтанныд посниясс вылын?

— Ми,— шӧйӧвошӧмӧн вочавидзӧ Сева.

Том морт тэрыба гижӧ. Комната ӧдзӧс воссьӧ, и передньӧйӧ петӧны посниясс, быттьӧкӧ нинӧм абу и вӧвлӧма. Найӧ ыджыд интересӧн видзӧдӧны корреспондент вылӧ.

— Шефствуйтанныд, медым поход эз торксьы?

— М-м,— вочавидзӧ Иван.

— Но, вай регыдджык висьталӧй ассьыныд овъяснытӧ.

Детинкаяс чӧв олӧны.

— Вай висьталӧй, висьталӧй! Энӧ улӧ пуктӧй асьнытӧ!— тшӧктӧ корреспондент.

— Тайӧ — Петров,— шуӧ Сева, ачыс довкнитӧ юрнас Панкратов вылӧ.

— Сiдз! А нимыс?

— Эсiйӧ... Кыдз сiйӧс? Федя.

— А тэнад овыд?

— Сидоров,— зумыша вочавидзӧ Сева да содтӧ:— Леонид.

Том морт сюйӧ записнӧй книжкасӧ зептас.

— Быд бурсӧ тіянлы, челядь! Кывзӧй талун передача дас кӧкъямыс да джынйын.

Корреспондент да дворник мунӧны, а кык друг сулалӧны передньӧйын ниномӧм гӧгӧрвотӧг. Сева нем виччысьтӧг восьтӧ ӧдзӧссӧ.

— Ёрт! Корреспондент ёрт! Оз ков миянӧс передачаӧ!.. Ёрт, ми ёна корам тіянӧс!

— Ладнӧ! Энӧ улӧ пуктӧй асьнытӧ!

Шогӧ усьӧм Сева бӧр пырӧ квартираӧ.

— Сиралім юрнымӧс!— зумыша шуӧ сійӧ.— Миян ёртъясным, дерт жӧ, кутасны кывзыны передачасӧ.

— И мыйла тэ шуин: «Сидоров да Петров»!— скӧралӧ Ваня.— Бурджык нин эськӧ вӧлі, шуин кӧ: «Козлов да Панкратов».

— Аттьӧ! Медым бабъясным кывлісны да котӧрӧн воисны татчӧ?

Кост.

— Сева!.. Мый бара ӧні артмас?

Сева думыштчӧ.

— Тӧдан мый? Ми кӧ бура мӧдам шефствуйтны — нинӧм омӧльыс оз ло. Вермысьясӧс оз судитлыны.

— Миян кынӧмным сюмалӧ,— шуӧ Даша.

Сева тэрыба видзӧдӧ посняс вылӧ:

— Вот тайӧ бур! Мӧдімӧй!

Нёльнанныс пукалӧны кухня пызан сайын. Сева пукталӧ тарелкаясӧ джынвыйӧ сотчӧм яесничалысь гырысь кусӧкъяс. Даша дукалӧ ассьыс порциясӧ да вештӧ тарелкасӧ.

— Ог кӧсйы. Сэтысь лёк дук кылӧ.

— И ме ог жӧ кӧсйы,— шуӧ Павлик.

«Воспитательяс» шогпырысь видзöдлöны öта-мöд вылас. Сева нем виччысьтöг заводитö тэрыба сёйны яесничасö, сёйö тшöкъялігтыр, муртса вермö дзебны зывöктömсö.

— Сідзкö, энö и сёйöй! Ми асьным сёям яеснича-сö! Вот тайö яесничасö! Некор на татшöм чöскыда эг сёйлы!— Сійö вешйыштö Панкратовлань да вашкöдö сылы пеляс:— Мый пукалан? Меным öтнамлы лоö мучитчыны? Да?

Тшöкыда синсö лапйöдлігтыр Панкратов сідз жö тшöкъялö-сёйö яесничасö.

— Кывтö ньылыштан!— шуö сійö да, медбöръя кусöксö сёйöм бöрын, шыасьö посняяс дорö:— Но, сёйöй! Чöскыд öд!

— Огö кöсйöй,— шуö Павлик.

— Сідзкö, ті велалöмныд сёйны быдсяма пежсö, вот тіянлы и чöскыд,— тöлкуйтö Даша.

Кажитчö, «воспитательяс» öні виасны ассьыныс «воспитанникъяссö». Но вот Сева мырдöн кутö асьсö да кисьталö стöканъясö йöв:

— Ладнö. Босьтöй нянь да юöй.

Посняяс радпырысь юöны йöв.

— А öбед бöрын ми мунам гуляйтны,— шуö Павлик.

— Мунтöгыс олас!— вочавидзö Панкратов да шыасьö Сева дінö:— Оз тырмы ещö, медым бабъяс-кöд паныдасим!

— А ми мунам! Ми дзик мунам!— шуö Даша.— Сынöдтöгыд челядь кельдöдöны.

— Онö кö нуöдöй, ми горзыны мöдам!— грöзитö Павлик.

И со Панкратов петкöдö квартирасьыс кык велоси-пед: кык кöлесаяöс да куим кöлесаяöс. Сійö лэччöдö

найӧс поскӧдыс. Сы бӧрся петӧ посниясӧд Сева да клопкӧ-пӧдлалӧ ӧдзӧссӧ. Павлик матыстчӧ орчча квартираса ӧдзӧс дорӧ, ӧдйӧ личкӧ звӧнок кнопкасӧ да пышйӧ чойыскӧд увлань. Шӧйӧвошӧм Сева быттьӧ кынмӧ площадка вылас. Ӧдзӧс воссьӧ. Тыдовтчӧ олӧма скӧр нывбаба.

— Тэныд кодӧс?— зумыша юалӧ сійӧ.

— Видза оланныд!..— нурбыльтӧ Сева.— Тіян... тіян оз сюр металлическӧй лом?

Нывбаба пырӧ, здук мысти бӧр петӧ да мыччӧ Севалы сімӧм пыдӧса ыджыд вор.

— Аттьӧ!— броткӧ Сева, кор пӧдлассьӧ ӧдзӧсыс.

Подъезд дорын сулалысь Ваня ёна чуймӧ, кодыр сылӧн другыс петкӧдӧ киас вор.

— Тэ мый? Кытысь тайӧ?

— Бӧрынджык висьтала. Кытчӧ эськӧ вошТыны сійӧс?— гӧгӧрбок видзӧдлігтыр ропкӧ Сева.

Посниясс зэв радӧсь ворлы.

— Сева, вай!

— Сева, меным!

Сева ордысь вор босьтӧм бӧрын чоя-вока кыскӧны сійӧс мостки кузя. Сэсся Павликлы сюри улича выв-сьыс кутшӧмкӧ кӧрттор, да сійӧ заводитӧ клёнӧдны сійӧн воръяс.

— На, нуышт!— зумыша шуӧ Ваня, сетӧ Севалы ӧти велосипедсӧ да мунӧ посниясс бӧрся.

Нёльнанныс петӧны уна йӧза ыджыд улича вылӧ. Медводзын мунӧны посниясс, найӧ грымӧдӧны-кучкалӧны ворйӧ, мешайтӧны ветлысь-мунысьяслы. Бӧрынджык руньгӧны «воспитательяс», кыскӧны велосипедъяс. Ветлысь-мунысьяс дӧзмӧмӧн видзӧдлывлӧны на вылӧ. Медбӧрын «воспитательяс» дорӧ матыстчӧ милиционер.

— Тайӧ тіян челядьыс?— юалӧ сійӧ.

— Миян,— вочавидзӧ Сева.

— Вай пӧрадок лӧсьӧдӧй. Улича вылас абу ті ӧтнанныд!

Иван матыстчӧ посняяс дінӧ да кутчысьӧ ворйӧ.

— А но, тырмас! Вай!

Павлик да Даша пыр жӧ пуксьӧны мостки вылӧ.

— Ма-а-амӧ! Ма-а-амӧ!— кыз гӧлӧсӧн горзӧ Павлик.

— Ой, доймӧ, доймӧ, доймӧ!— пыскыльтӧ Даша.

Сева шӧйӧвошӧмӧн видзӧдӧ гӧгӧр. Ставыс тайӧ вӧчсьӧ чачаяс вузалан магазин дорын.

— Кывзӧй ті!— шуӧ Козлов.— Но мый тіянлы ворсьыс? Но... но, вай ми тіянлы чача ньӧбам ли, мый ли!

Посняяс пыр жӧ ланьтӧны да сувтӧны.

— Ваа пистолет,— кыз гӧлӧсӧн шуӧ Павлик.

— А меным акань,— шуӧ Даша.

«Воспитательяс» падъялӧны.

— Ньӧбны али мый?— юалӧ Козлов.

— Деньганым и сідз этша,— шуӧ Панкратов.

— Деньгаыдтӧ мый! Нервъясным донаджыкӧсь.

Ваня кыскӧ зепсьыс посни деньга, лыддьӧ сійӧс да поснияскӧд пырӧ магазинӧ. Сэк кості Козлов кыскӧ ворсӧ матысса ворота дорӧ да кольӧ сійӧс ёг шыблалан урнаяскӧд орччӧн.

Ӧні Даша мунӧ мостки вывті куим кӧлесаа велосипедӧн, ачыс топӧдӧма морӧс бердас целлулоидысь вӧчӧм пасьтӧм аканьӧс, Павлик тэрыба жургӧ кык кӧлесаанас. Мукӧд дырйи сійӧ пластмассӧвӧй пистолетӧн витӧ то урнаӧ, то на дінті мунысь автомашинаӧ да чилскӧ-лэдзалӧ аслас оружиеысь вӧсньыдик ва струя.

— В-вот!— шуыштлӧ сійӧ сэки.

Букыд чужӧма «воспитательяс» восьлалӧны посняс бӧрся. На мунанінын сулалӧ киоск, кӧні вузалӧны книга-газетъяс. Сева нем думайттӧг видзӧдалӧ витрина вылас да друг сувтӧ.

— Видзӧд!

Витрина вылын куйлӧ брошюра «Дошкольнӧй арлыда челядьӧс воспитывайтӧм».

— Ньӧбам?— юалӧ Сева.

— А-а! Тайӧ колантор,— Ваня сетӧ деньгасӧ вузасьысьлы, босьтӧ брошюра да... друг уськӧдчӧ уличаӧд мунысь йӧз пӧвстӧ повзьӧмысла вежыньтчӧм чужӧмӧн.

Улича вывті машинаяс пӧвстын чукльӧдлӧ-мунӧ велосипедӧн Павлик. Чукльӧдлӧ-мукльӧдлӧ, сэсся усьӧ. Дзужнитлӧны тормозъяс, юрӧбтылӧны сиренаяс, горзӧны йӧз...

Ёна повзьӧмысла кулӧм нисьӧ ловъя Ваня кутӧ ӧти кинас Павликӧс, мӧдас нуӧ велосипед да локтӧ Сева дінӧ. Мӧдыс сідз жӧ весиг кыв шуны оз вермы, сӧмын чышкалӧ плешсьыс пӧсьсӧ нямралӧм носӧвикӧн.

— Вот! Аддзылін!— ошйысьӧ Дашалы Павлик.— Ме вӧсна став машинаыс сувтіс!

— Тэнӧ муртса эз талявны,— веськодя шуӧ чойыс, быттьӧ нинӧм абу и вӧвлӧма.

И со нёльнанныс карса паркынӧсь. Тані кык друглы сьӧлӧм выланыс лои кокньыдджык. Парк шӧрын — пруд, кӧні шлывъялӧны еджыд юсьяс; пруд бердас — ыджыд площадка. Сэні гудйысьӧны лыа пиын посни челядь, а скамьяяс вылын пукалӧны мамъясныс да кага видзысьясныс.

— Но вот!— кыпыдджыка ышловзьӧ Сева.— Ворсӧй тані. Сӧмын ылӧ энӧ мунӧй.

Кык друг пуксьӧны скамья помӧ стариккӧд орччӧн, коді лыддьӧ газет. Сева босьтӧ брошюрасӧ, листалӧ сійӧс.

— Со аддзан!— шуӧ сійӧ да новлӧдлӧ чуньсӧ брошюра лист бок вывті:—«Воспитательяслы пыр колӧ зільны, медым челядь век вӧлі ноксьӧны кутшӧмкӧ интереснӧйторйӧн»...

Сева лыддьӧ, Ваня кывзӧ, и некоднанныс оз казявны, мый на скамьялань матыстчӧны бабъясныс. Старукаяс муниӧны тэрмасьтӧг, чужӧмъяс выланыс оз тӧдчы некутшӧм тӧждысьӧм. Найӧ кыкнанныс кутӧны кианыс мороженӧй тыра бумага стӧканъяс.

«Посниясӧс колӧ велӧдны вӧчавны аслыныс прӧстӧйиник чачаяс,— лыддьӧ Сева.— Первойсӧ налы колӧ вӧчны тайӧс гырысьяс веськӧдлӧм улын, сэсся»...

Сева дугдӧ лыддьӧмысь да видзӧдлӧ гӧгӧр, сы вӧсна мый кодкӧ пуксис скамья вылӧ старик мӧдар бокӧ. Тайӧ пуксисны бабъясныс. Сэтчань видзӧдлӧ и Ваня. Ӧта-мӧд берданыс топӧдчӧмӧн найӧ кыкнанныс ланьтӧны места выланыс, тупкӧны чужӧмнысӧ брошюраӧн.

Бабъяс оз аддзыны ассьыныс внукъяссӧ. Найӧ ичӧтикаӧн курччышталӧны мороженӧй.

— Миян детинкаясным небось оз гӧгӧрвоны гижыштны миянлы,— шуӧ Анфиса Петровна.— А окота вӧлі эськӧ тӧдны, кыдзи да мый найӧ?

— Школасьыс юалам,— вочавидзӧ Надежда Леонидовна. Лов шысӧ кутӧмӧн, скамья вылын муртса дзӧригтыр, челядь шлювкнитӧны сы вылысь да посни воськовъясӧн, гусьӧник муниӧны ыджыд пу сайӧ.

— Ок!— пошиктӧ Сева.

— Но и но!— ышловзьӧ Иван.

Неуна сайкалыштӧм бӧрын кыкнанныс видзӧдӧны пу сайсянь бабъясныс вылӧ.

— Найӧ быттьӧ мӧдкодьӧсьджык лоӧмаӧсь... Быттьӧкӧ томмыштӧмаӧсь,— ньӧжйӧник шуӧ Ваня.

— Миянтӧг томман,— тӧдчӧдӧ Сева.

— А ми небось пӧрысьмыштім...

— Пӧрысьман, дерт!..— Сева тэрыба видзӧдлӧ площадка вылӧ, и сылӧн чужӧмыс повзьӧмысла заводитӧ пӧртмасьны. Э!.. А кӧнӧсь нӧ миян? Найӧ оз ты-давны!

«Воспитательяс» дыр бергӧдлӧны юръяснысӧ да коркӧ и казялӧны ассьыныс видзанторъяссӧ. Найӧ ӧдйӧ журӧдӧны велосипедъясӧн бокиса эндӧдӧм аллеяӧд.

Тайӧ аллеяас эм виялысь кран, медым киськавны газонъяс, и сэтчӧ артмӧма ыджыд няйт гӧп. Павликлӧн тырмӧ вежӧрыс кытшовтны сійӧс, но Даша мунӧ веськыда, и сылӧн куим кӧлесаа велосипедыс сибдӧ няйтас. Павлик сувтӧ, видзӧдӧ, кыдзи чойыс зільӧ петны сэтысь, но некыдз оз вермы.

— Ёнджыка кокъяснад уджав!— шуӧ Павлик.

Даша ружтӧ, но оз вӧрзьы места вывсьыс.

— Чеччы, подӧн пет!— шуӧ Павлик.

— Таті няйт,— няргӧ Даша.

— Думышті! Ме тэнӧ йӧткышта.

Павлик котӧртӧ аслас велосипедӧн метр кызь ылнаӧ, пуксьӧ сы вылӧ да тӧвзьӧ Дашаланьӧ. Туйыс лэччӧ горувлань, и Павликлӧн велосипедыс заводитӧ лэбӧны зэв ӧдйӧ. Сійӧ зутшкысьӧ Даша велосипедӧ, ачыс турбыльтчӧ-усьӧ да пӧрӧдӧ няйт гӧптӧ чойсӧ.

Вот сэки и котӧрӧн локтӧны «воспитательясныс». Кокъяссӧ бура ёна кӧтӧдӧм бӧрын найӧ муртса и кыскӧны няйт пиысь велосипедистъясӧс да налысь машинаяссӧ.

— Миянӧс мучитысьяс!— ымзӧ Иван, коді дась бӧрддзыны.

Кык друг нетшкӧны газон вылысь турунсӧ да заводитӧны чышкавны «мучитысьяс» паськӧм вылысь кӧть кыз няйтсӧ. Найӧ оз и виччысьны, мый налы грӧзитӧ выль беда.

Аллеяті ветлӧдлӧ офицер. Сійӧ лэдзӧма дом йывсьыс том пон-боксёрӧс, коді радпырысь котралӧ газонъяс вывті.

Павлик син бӧжнас видзӧдӧ сы бӧрся.

Боксёр матыстчӧ челядь дінӧ да дзоргӧ-видзӧдӧ на вылӧ.

— В-вот!— шуӧ Павлик да аслас пистолетысь брызнитӧ боксёрӧс ваӧн.

Пон куткыртчӧ, эргӧ. Сійӧ намордника, но сылӧн клыкъясыс страшнӧйӧсь.

— Весась!— горзӧ Сева да шеныштчӧ пон вылӧ кинас.

Боксёр чеччыштӧ, мый вынсьыс зутшкӧбтӧ став тушанас Сева морӧсӧ, и Козлов увлань юрӧн лэбӧ няйт гӧптӧ.

— Тарзан, лок татчӧ! Ті мый, йӧйминныд? Понйӧс дэльӧданныд!

Севалы офицерлӧн горзӧмыс веськодь. Сійӧ судзӧдӧ няйт письыс ӧчкисӧ, дыр корсьӧ усьӧм стеклӧ.

— Ставыс! Прогулка помасис!— стеклӧсӧ носӧвикӧн чышкалігмоз шуӧ сійӧ.

Найӧ бӧр муныны уна йӧза сійӧ жӧ улича кузя. Кыскӧ велосипед зумыш Панкратов, кыскӧ велосипед зумыш Сева. Сылӧн костюмыс дзик няйт, сэтшӧм жӧ, кутшӧмӧсь и посниялӧн костюмъясыс.

— Сева!..— шуӧ Павлик да мыйкӧ вашкӧдӧ Козловлы пель водзас.

— Терпитышт!— вочавидзö Сева.

Некымын воськов мысти Павлик мыйкö вашкöдö Севалы.

— Но ладнö! Кежав эстчö!— Козлов индö матыса ворота вылö.

Павлик саялö сэтчö, мукöдыс чöв олігтыр виччысьöны сійöс. Друг ворота дорсянь кылö грымакылöм: тайö Павлик кыскö сьöрсьыс вор.

— Со мый ме аддзи!

— Миян ворным!— чиктылö Даша, кутчысьö дона аддзöмторйö да вокыскöд öтув кыскöны сійöс.

Шондіыс улöдз нин лэччöма водохранилище пölöн быдмысь вöр весьтö.

Векньыдик пляж дорын сулалöны куим ыджыд пыж, найöс джынвыйö кыскöма лыа вылö. Насянь неылын — байдарка. Водзынджык, веж эрдтор вылын, тыдалöны палаткаяс, тшынасьö бипур и сэн жö öтчукöрын пукалöны да куйлöны путешественникъяс, кодъяс кытшалömаöсь кыз радиолюбительлысь приёмниксö.

«Ондатра — сійö ва крыса. Сылöн куыс зэв бур,— кылö приёмникысь Лидалöн дрögниталысь гölöсыс.— Миянлы кö лоö тöдса, мый сылы кöрымыс тырмымöн, то сійöс кутасны рödмödны тайö местаясын».

— Ой, Лидка!— инас öшйытöг дзольгö вöсни гölöса öти нывка.

Челядь вöрöны турун вылын, зыралöны воча ки; вожатöй да учительница нюмъялöны, а ачыс Лида пидзикокасьöма, калькöдöма вомсö да оз и вöрзьödчыв.

— Гölöсыс ньöти абу менам кодь!

— Кыдз абу? Тэнад кодь! Тэнад кодь!— паныд шыасьöны челядь.

Галина Васильевна кухняын östöма став газövöй кампоркаяссö. Плита весьтö нюжödöм гез йылын косьмöны Севалöн да Павликлöн костюмъясыс, Дашалöн платтьöыс.

Комнатаын, кытчö джодж пасьталаыс шыблалöма книгаяс, стенас öшалö репродуктор. Сы водзын сулалöны Сева, Ваня да налöн воспитанникъясыс. Нёль пиысь сömын öтнас Ваня пасьтасьöма кыдз колö, а Сева, Даша да Павлик сömын трусикаöсь да майкаяöсь.

«Аттьö, Лида!— кылö репродукторысь том мортлöн гöлöс.— Став радио кывзысьяс нимсянь сиа тэныд да тэнад ёртъяслы бур туй».

Ми бара берегдорса лагерынöсь.

— Ставыс!— шуö радиолюбитель. Сійö кöсйö выключитны приёмниксö, но друг вештö кисö.

«А вот мый ми тödмалім дзик нем виччысьтög, кор тайö передачаыс вölі дась нин,— кылö приёмникысь нывбабалöн гöлöс.— Походö муномöм водзвылын висьмöма Галина Васильевналöн рödняыс, и сійöс пырысьпыр жö нуömаöсь больничаö...»

Галина Васильевна чошкödö пельсö, локтö матöджык приёмниклань. Челядь шай-паймунömöн видзödöны сы вылö. «...Походöн веськödлысь ордö кольömаöсь кык племянник, кык вит арöса челядь...»

Учительница, вожатöй, комын кымын велödчысь быттьökö измömаöсь. А нывбаба гöлöс кыпыда висьталö водзö:

«Мый вöчны?— мödісны мövпавны челядь.— Учительница оз лысьт босьтны сьöрсьыс посниясссö, а сытög оз вермы лоны походыс». И сэки корömаöсь кыв пионеръяс Федя Сидоров да Лёня Петров. «Путешествие торкны оз позь,— шуömаöсь найö.— Ми кольччам

карӧ, овмӧдчам Галина Васильевна ордӧ да кутам колана ногӧн дӧзьӧритны посниясӧс».

Миян корреспондентным аддзылӧма Федяӧс да Лёняӧс и налысь ичӧтик подшефнӧйяссӧ. Сійӧ тӧдмалӧма, мый найӧ честьӧн пӧртӧны олӧмӧ ассьыныс кӧсйысьӧмныс. Сиам быд бурсӧ тайӧ збой сьӧлӧма детинкаяслы, кодъяслӧн бур водзмӧстчӧм вӧсна налӧн ёртъясныс вермисны мунны интересной походӧ!»

Дикторлӧн гӧлӧсыс чӧв ланьтӧ. Путешественникъяс ставныс паськӧдӧмаӧсь вомныс. Галина Васильевна топӧдӧма ки пыдӧсъяснас кӧсичаяссӧ.

— Сеня, мыйся сӧрӧм тайӧ?— ньӧжйӧник шуӧ сійӧ.— Кутшӧм Сидоров? Кутшӧм Петров?..

Дзикӧдз падмӧмаӧсь сулалӧны репродуктор водзын зумыштчӧм Козлов да Панкратов.

«Ми сетім областнӧй пионерскӧй юӧръяс»,— кылӧ дикторлӧн гӧлӧс.

Иван выключайтӧ репродуктор.

— Галина Васильевна — тайӧ тётя Галя?— юалӧ Даша.

— Да,— броткӧбтӧ Сева.

— А Петров да Сидоровыс — тайӧ ті?

— Ми.

— А мыйла нӧ ті Петя да Лёня?— юалӧ Павлик.— Ті жӧ Сева да Ваня!

— Выйла!— скӧрысь шуӧ Панкратов да шыасьӧ Сева дінӧ:— Мун накӧд комнатаас да нуӧд эсійӧ... кыдз нин?.. Прӧст кадсӧ колльӧдӧм. А ме тані керкасӧ идралыштa.

...Оперной театрса дзынвыйӧ югдӧдӧм мича зал. Видзӧдысьяс пӧвстын — Севалӧн да Ванялӧн бабъясныс.

— Ме гижа тіянлы — мый сэсся?
Мый ещӧ шуны верма ме?—

Сцена вылын сьылӧ Татьяна.

Надежда Леонидовна мыджсьӧма гырддзанас креслӧ воропӧ, ки пыдӧснас тупкыштӧма синсӧ да кывзӧ. Анфиса Петровна пукалӧ веськыда, бинокльӧн видзӧдӧ Татьяна вылӧ да меліа нюмъялӧ.

А мудзӧм Ваня лэпталӧ джоджсьыс да сюялӧ шкапӧ книгаяс да журналъяс...

А мудзӧм Сева мӧд комнатаын ноксьӧ посниясӧкӧд.

Комната шӧрас сулалӧ вор. Сэтчӧ сувтӧдӧма кӧвъясӧн крепитӧм мачта, кодӧс вӧчӧма джодж чышкан щӧтка воропысь, Сева кӧрталӧ мачта йылӧ гӧрд ситечтор.

— Вот тэныд и флаг!.. Ставыс! Корабль дась!

Посниясс пуксьӧны ворйӧ.

— Ми аски гуляйтны ветлам да босьтам сійӧс сьӧрысь,— шуӧ Даша.

— А-а! Ми кутам дзивъявны прудйын,— сюйсьӧ сёрниӧ Павлик.

— Мый? Ниномӧм вылӧ! Тані мӧданныд дзивъявны,— шуӧ Сева да петӧ комнатасьыс.

— Позор да шог — вот менам лёк судьба! — Онегин помалӧ ариясӧ да котӧрӧн мунӧ сцена вылысь.

Занавес пӧдласьлӧ да бӧр воссьӧ. Видзӧдысьяс сувтӧмӧн кекӧначӧны артистъяслы.

Анфиса Петровна чышкалӧ синвасӧ носӧвик помнас.

— Ленскийӧс!— ки на ки швачӧдігтыр горзӧ Надежда Леонидовна.— Ленскийӧс!

А Галина Васильевна кухняын пуӧ удж. Коньӧр кодь, омӧльтчӧм Козлов шаркйӧ-весалӧ щӧткаӧн ас-

сьыс гачсö, Панкратов песлалö тазйын Дашалысь платтьö.

Комнатаын, кöні сулалö ворйыс, паськыд тахта вылö лöсьöдöма вольпась. Сэні узьöны посняс.

Водохранилище берегдорса лагерын пöдлалöма став палаткаяс. Лагерь узьö. Оз узьны сöмын Галина Васильевна да вожатöй. Учительница ветлöдлö öтарö-мöдарö ёна думыштчöмöн, вожатöй вöрöдö беддьöн кусысь бипурйысь сэрапомъяссö.

— Галина Васильевна, ветлöй!— шуö сійö ньöжйöник.— Но мый ме, ог али мый вермы кольччывны тіянтöг? Сэтчö ті асъядорыс воанныд пелысöн сынömöн, а бöрсö — töв ньылыд... Делöыс öд серьёзнöй! Ниномöм кö нин вöчны, вайöдöй татчö сьöрсьыныд поснияссö.

Комнатаын, кöні сулалö книга шкап, югыда ломзьö би, но Сева да Ваня чорыда узьöны. Узьöны векни кушетка вылын, öтарö-мöдарö юрöн, узьöны пöрччысьтöг, юрлöстöг, шебрастöг... Севалöн кокъясыс куйлöны Ваня морöс вылын. Пырысь-пыр жö гögöрвоан: мыйöн тімбыльтчömаöсь кушетка вылö детинкаяс, пыр и унмовсьömаöсь.

Töлысь югöр улын дзирдышталöны водохранилищеын гыясыс. Налы паныд шуныгö-мунö вöсньыдик сьöд стрелка моз байдарка.

Галина Васильевна сынö век öтмоза. Ваыс сёлькöдчö пелыс лоптъяс улын да шочиника бузнитлö бокъясас, кодыр байдарка лэччö гы вылысь.

Асыв. Садьмӧм Павлик да Даша пукалӧны вольпась вылын, тільӧны кулакъяснас синнысӧ, видзӧдӧны мачтаа вор вылӧ. Кысянькӧ муртса кылыштӧны московскӧй радиостанциялӧн позывнӧйяс: «Ёна паськыд рӧдинаӧй менам...»

Павлик думыштӧ мый йылысь кӧ да друг заводитӧ вашкӧдчыны чойыскӧд, ачыс синъяснас индӧ сылы вор вылӧ.

Даша сӧгласитчӧмӧн довкйӧдлӧ юрнас. Павлик звирк чеччыштӧ вольпась вылысь, котӧрӧн петӧ передньӧйӧ да видзӧдлӧ мӧд комнатаӧ.

Сэні важ моз ломтысьӧ би и век сідзи жӧ куйлӧны кушетка вылын Козлов да Панкратов.

— Узьӧны!— чой дінас локтӧм бӧрын вашкӧдӧ Павлик да сэк жӧ бӧр котӧртӧ кухняӧ нин. Сійӧ сувтӧ табуретка вылӧ, босьтӧ Дашалысь гез вылӧ ӧшӧдӧм платтьӧсӧ, ассьыс гачсӧ да пинжаксӧ и бара кок чунь йылас тэрмасьӧмӧн мунӧ комнатаӧ.

Посняс тэрыба пасьтасьӧны. Найӧ дугдывтӧг вашкӧдчӧны да видзӧдлывлӧны вор вылӧ. Даша платтьӧсӧ пасьталӧ бӧрӧн. Платтьӧыс Дашалӧн ставыс нямрассьӧма, сійӧс абу гладитӧма, кыдзи и Павликлысь дӧрӧм-гачсӧ, но челядьлы тайӧ веськодь.

— Босьтім!— гусьӧник шуӧ Павлик. Кыкнанныс лэптӧны ворсӧ, петкӧдӧны сійӧс передньӧйӧ да пуктӧны джоджас.

Ворйыс троньмунӧ, но Сева да Ваня оз садьмыны.

Кывсӧ топӧдӧмӧн Павлик, ньӧти шыавтӧг, ключӧн восьтӧ ӧдзӧссӧ да йӧткыштӧ сійӧс. Чоя-вока бара лэптӧны пыжсӧ. Сійӧ муртса тӧрӧ ӧдзӧсӧдыс да петкӧдігас прамӧякодь грыммунӧ, но Сева да Ваня пыр на важ мозыс узьӧны.

Ворйӧн площадка вылӧ петӧм бӧрын чоя-вока лэччӧны пос кузя. Ӧдзӧсыс кольӧ гурйыв восьса.

Тайӧ кадӧ Галина Васильевна матыстчӧ байдарканас пыж станция дінӧ.

Посняяс петкӧдӧны мачтаа ворсӧ улича вылӧ да мӧдӧдчӧны нуны сійӧс карса парклань.

Асъя шондіӧн ойдӧдӧм уличаыс сӧстӧм да тыртӧм. Павлик да Даша лючки-ладнӧ мунӧны метр сё кымын, но вот найӧс казялӧ милиционер, коді сулалӧ мостки вылын улича мӧдарладорас. Мыйкӧ дыра сійӧ видзӧдӧ мыйкӧ тешкодьтор нуысь челядь вылӧ, сэсся вуджӧ улича вомӧн да матыстчӧ пышйысьяс дінӧ:

— Челядь!.. Кытчӧ ті мӧдӧдчинныд?

— Эстчӧ!— Павликлӧн киыс тыра, но синъяснас сійӧ петкӧдлӧ водзлань.

— А ті кӧні оланныд?— оз лэдзчысь милиционер.

— Гортын,— зумыша вочавидзӧ Павлик.

— А кӧні тіян гортыд?

— Эстӧн!— Павлик бара индӧ синъяснас водзлань.

Посняяс мунӧны водзӧ, а милиционер, недыр сулалыштӧм бӧрын, вӧтчӧ на бӧрся.

Паныд локтӧ рабочӧй комбинезона ныв. Сійӧ сувтыштлӧ, дивитана видзӧдӧ посни челядь вылӧ, сэсся мыйкӧ висьталӧ милиционерлы. Бӧръяыс лэптыштлӧ кисӧ: «Ставыс пӧ лоӧ лючки-ладнӧ». Ныв мунӧ водзӧ, а милиционер век восьлалӧ челядь бӧрся.

Со найӧ паркӧ пыранінынӧсь. Кӧнкӧ кылӧ тюрӧстӧм шы. Милиционер видзӧдлӧ гӧгӧр: неылын сулалӧ такси, сы дінын ӧвтчӧны кияснас да ызгӧны некымын морт.

Милиционер недыр сулыштӧ ӧти местаын, видзӧдлывлӧ то машина дорын шумитысь йӧз вылӧ, то ал-

леяöд мунысь челядь вылö. Но вот сійö казяліс, мый такси дорö локтіс мöд постöвöй, и бара мöдöдчис челядь бöрся.

А найö нем виччысьтöг вуджöны ляпкыдик забортор вомöн, коді торйöдö аллеясö пруд берегысь, да кыскöны ворсö веж ньывкöс берегöд увлань. Милиционер заводитö котöртны. Сійö тшапкис-кутіс челядьöс киöдныс буретш сэки, кор найö лэдзисны ворсö ваö.

— Челядь! Челядь! А но вай муноöй татысь!— аллея вылö чоя-вокаöс кыскигтыр шуö сійö.— Тіköні оланныд?

Даша да Павлик кыв ни джын оз шуны. Найö видзöдöны асланыс корабль вылö. Ворйыс мунышті с берегсянь метр куим ылнаö кымын да кутіс вочасöн вöйны ваас: пыдöсыс сылöн розя.

Узьысь Козлов чужйыштчö и кокбöрлянас веськалö Иванлы чужömас. Мöдыс садьмö, йöй моз сувтöдö синсö, сэсся лöнялö да вештö Севалысь коксö аслас морöс вылысь.

— Сева!.. Кымынöд час?

— Ммммм!— Сева садьмö жö да сідз жö пырсö оз гögörво, köні сійö.

— Кымынöд час, мися?— выльысь юалö Ваня.

— Часіыс мöд комнатаас.— Сева очсаліг тыр чеччö, петö передньöйö да аддзö гурйыв восьса öдзöс.— Эй! Иван!

Панкратов котöрöн локтö, сідз жö видзöдö öдзöс вылö, сэсся кыкнанныс ускödчöны челядь комнатаö да аддзöны тыртöм вольпась.

— Ворйыс абу!— горöдö Ваня.

— Ставыс гögörвоана: пруд дорö мунömаöсь!

«Воспитательяс» ырскöбтöны асланыс комнатаö, кватитöны гачьяснысö, но шызьömысла да тэрмасьömысла дыр оз веськавны гач кокъясас.

...Милиционер пукалö Павликкöд да Дашакöд скамья вылын метр ветымын ылнаын сійö местасянь, кытчö вöйи ворйыс.

— Но вай висьталöй: кöні оланныд?

— Огö висьталöй. Ми гуляйтны кöсъям,— кокъяснас ворсігтыр вочавидзö Павлик.

— Сідзкö, милицияö нуöда.

— А ми огö полöй милициясьыд,— шуö Павлик.

— Папа шуö, милиционеръясысь повны — сійö йöйталöм,— содтö Даша.

Галина Васильевна матыстчö трамвайын паркдорса сувтланінö. Трамвайыс ещö эз на сувт, но учительница аддзö: парк вороталань котöртöны Козлов да Панкратов. Вагонысь петöм бöрын шызьöм учительница мунö на бöрся.

Весьöпöртöдз повзьömлаыс едждöдöм синъяса детинкаяс төвзьöны аллеяöд. Найö ниноöм оз аддзыны, найö видзöдöны сömын пруд вылö. Найö аддзöны сömын гöрд ситечторъя бедь йывсö, коді чурвидзö ваын.

— Козлов! Панкратов!— чуксалö бöрвыланыс локтысь Галина Васильевна.

Детинкаяс оз кывны сылысь гöлöссö. Сійö местаöдзыс воöм бöрын, кöні чурвидзö беддьыс, найö чеччыштöны ляпкыдик забор вомöн, пöрччöны гачьяссö и майка да трусик кежысь бузгысьöны ваö.

Некымын здук мысти налöн юръясныс тыдовтчöны ва веркöсын. Детинкаяс оз казявны, мый берегын

сулалӧ учительницаныс. Найӧ йӧйяс моз видзӧдӧны ӧта-мӧд выланыс.

— Оз тыдавны!— киргӧ Иван.

Найӧ бара дзумгысьӧны ваӧ да выльысь кыпӧдчӧны ва веркӧсӧ.

— Абуӧсь!— шуӧ Сева.

— Козлов! Панкратов!— чуксалӧ Галина Васильевна.

Детинкаяс видзӧдлӧны сы вылӧ, и налӧн чужӧмъясыс лоины кулӧмаяслӧн кодьӧсь. Кыв ни джын шутӧг найӧ петӧны аллея вылӧ да сулалӧны, кӧтасьӧмаӧсь. лӧзӧдӧмаӧсь и видзӧдӧны кытчӧкӧ бокӧ, а оз Галина Васильевна вылӧ.

— Мый ті тані вӧчанныд?

«Воспитательяс» чӧв олӧны.

— Абу-ӧ нин ті Петровыс да Сидоровыс?

Сева да Ваня быттьӧ вом тырыс ва босьтӧмаӧсь.

— Кӧнӧсь посниясыс? Кӧнӧсь Павлик да Даша?— век ёнджыка волнуйтчигтыр юасьӧ Галина Васильевна.

Детинкаяс век на кулӧм синъясӧн видзӧдӧны кытчӧкӧ бокӧ.

— Тётя Галя!— друг кылӧ вӧсньыдик гӧлӧс.

Учительница видзӧдлӧ. Сылань котӧртӧны Павлик да Даша, а на бӧрся локтӧ милиционер.

— На-а-айӧ!— горш тырнас горзӧ Сева да тӧвныр моз уськӧдчӧ посниялань.

— На-а-айӧ!— горзӧ Иван да, нимкодьысла бӧрдiгтыр, тӧвзьӧ Козлов бӧрся.

Öні витнанныс — Галина Васильевна комнатаынӧсь. Посняс куйлӧны тахта вылын, видлалӧны кар-

точкаяса альбом. Учительница, Ваня да Сева пукалöны пызан сайын, кодöс корсьöма чай юны.

— Ми тіянлы ставсö висьталім, Галина Васильевна. Дзик веськыда,— шуö Сева.

— Мый нö ті кöсъянныд вöчны?— юалö учительница.

Сева ньöжйöник ышлолалö:

— Гортö мунам.

— И сэсся оно нин пышйöй?

Сева ланьтömöн довкнитлö юрнас.

— Огö кöсйöй бабъяслысь нервъяссö тшыкöдны,— содтö Ваня.

Кылö звöнок. Ставыс петöны передньöйö. Галина Васильевна восьтö öдзöссö. Порог дорын — нюмъялысь Анна Николаевна.

— Мамным воис! Мамным воис!— чиктылöны челядь.

— Тэ тödан, Галочка, вöлömкö, абу аппендицит,— шуö Анна Николаевна.— Павлик, эн кыскы меноö вöньöдыс, орöдан... Тайö сöп. Менсьым пöшти литр джын качайтісны сöптысь васö, и ме дзик здоров. Павлик, эн кыскы меноö вöньöдыс: орöдан.

...Козлов, Панкратов да Галина Васильевна петöны подъездöд. Детинкаяслöн пельпом саяс рюкзакъяс.

— Аддзысьлытödз, Галина Васильевна,— нориник гöлöсöн шуö Сева.

Учительница думыштчömöн видзödö челядь вылö:

— Ті ёна öбижайтчанныд ме вылö, эг босьт тіянöс походö да?

— Но мый ті, Галина Васильевна!— лэптыштлö пельпомъяссö Козлов.

— Ми тані кыкнас муртса эг йӧймӧй, а ӧд тіян найӧ быдса комынӧн... Чайтанныд, ми огӧ гӧгӧрвоӧ...— Ваня восьса вомӧн друг кынмӧ места вылас.

На водзын, учительница, Ваня да Сева водзын, сулалӧны Надежда Леонидовна да Анфиса Петровна. Старукаяс талун гортын новлан прӧстӧйиник платтьӧаӧсь, кианыс налӧн — прӧдукта ваялан сумкаяс.

Дыр некод ниӧм оз шу. Внукъяс видзӧдӧны бабъясныс выло, бабъясныс видзӧдӧны внукъяс вылас, видзӧдӧны учительница выло...

— Видза оланныд!— дыр мысти шыасьӧ Сева.

Анфиса Петровналӧн шань чужӧмыс тіралӧ.

— Господьӧй да енмӧй!— ропкӧ сійӧ, дась бӧрдзыны.

Надежда Леонидовналӧн чужӧмыс измӧ. Сійӧ видзӧдӧ пенсне пырыс учительница выло.

— Прӧститӧй, Галина Васильевна... Позьӧ тӧдмавны, мый лои?

— Ниӧм эз ло... Ми Севаӧд да Ваняӧд локтім лагерсянь, медым нуны кутшӧмсюрӧ приборъяс.

Галина Васильевна видзӧдӧ бабъяс выло да аддзӧ, кыдзи Анфиса Петровналӧн чужӧмыс лои чуймана-гажаӧн, кыдзи Надежда Леонидовна шензигтыр лапйӧдлӧ пенсне стеклӧ саяс синъяссӧ.

— Прӧститӧй!.. А позьӧ тӧдмавны, кыдзи миян детинкаясным кутӧны асьнысӧ?

— Ӧні кежлӧ ме ог вермы норасьны на выло,— видзчысигтыр шуо учительница.

Пыж станция. Тельняшкаа старик видзӧдӧ, кыдзи учительница, Сева да Ваня лэдзӧны ваӧ байдарка, пуксьӧны сэтчӧ, йӧткысьӧны пелысӧн скодни дорысь.

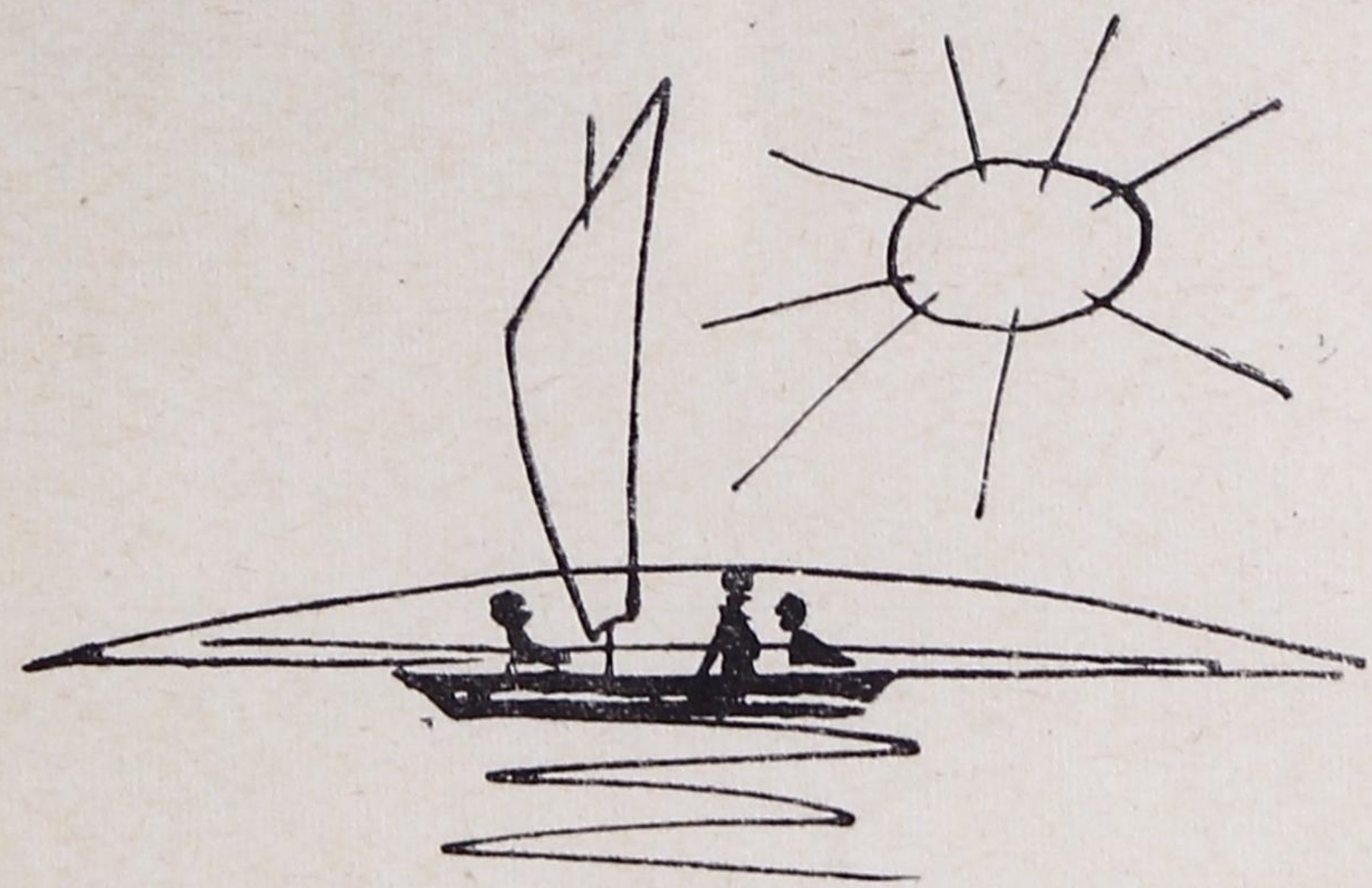
— Бур туй!— горзӧ старик.

— Аттьӧ!

— Аддзысьлытӧдз!

Водзвылын пукалысь Сева лэптӧ парус. Сы бӧрвылын пукалысь Галина Васильевна босьтӧ киас шкот.

Парус польдчӧ, и пыжыс век ылысмӧ, лайкъялӧ посньыдик гыяс вылын.



ДЛЯ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

Сотник Юрий Вячеславович

ОДИН СТРАШНЫЙ ДЕНЬ

Киноповесть

На коми языке

Перевод Д. В. Конюхова

Оформление А. Размыслова

Редактор *С. Морозов* Техн. редактор *И. Цивунин*

Сдано в набор 19|XII-1963 г. Подписано к печати 29|I-1964 г. Формат 60×84 1/16 2,375 бум. л. 4,75 печ. л. (Уч.-изд. л. 2,889). Тираж 1000. Заказ № 5152.
Цена 9 коп. Коми книжное издательство. Дом печати.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления печати

0-09

~~9 коп.~~