

«Некор нинѳмысь эн пов!»

Муна тэ дорэ, Шонад.

Код ме сэтшѳмыс и мыйла мирас ола?

Я узнаю тебя по любви -

СИНМАД

ВИДЗѳДЛІ

СТИХИ, ПРОЗА



СИНМАД ВИДЗӨДЛІ
СТИХИ, ПРОЗА

Сыктывкар
2014

«Енлӧн киньыс» усьӧ быдӧнлы. Сӧмын Енколасӧ пытщ-
кӧссьыд кылӧмыс вермас пӧртны би киньсӧ ыджыд бипурӧ.

Лидия Зварич

Всегда интересно наблюдать, как вечные, глубинные те-
чения земной и небесной жизни проявляются в открытиях детей.
Задача взрослых – создать такое пространство любви, в кото-
ром эти течения заиграют тысячами искр, открывающих грани
познания красоты мира. В этом непрерывном познании есте-
ственна передача эстафеты как от взрослых детям, так и от
детей – взрослым.

Ольга Баженова

Синмад видзӧдлі... Сборник произведений учащихся и учителей
Гимназии искусств при Главе Республики Коми им. Ю.А. Спири-
донова / Составители Л.Я. Зварич, О.Н. Баженова. – Сыктывкар,
2014. – 36 с.

В сборник вошли стихотворения и рассказы, миниатюры, написан-
ные на коми и русском языках преподавателями и учащимися Гимназии
искусств при Главе РК.

Эти произведения – радостные весточки – о любви, о дружбе, о радо-
сти жизни, творчества.

Первая публикация, надеюсь, даст учащимся импульс к дальнейшему
творчеству. Верю: любовь к родному языку они пронесут через всю свою
жизнь.

*Елена Афанасьева,
литературный консультант Союза писателей РК,
член Союза писателей России*

© Зварич Л.Я., составление, 2014

© Баженова О.Н., составление, 2014

© Зварич Р.Н., оформление обложки, 2014

...благовестуя...

Лидия Зварич

* * *

Тöлысь югөр улын
көдзыд сись.
Сылөн дзузган биес
абу помтөм.
Көть ловтөм,
шонтө сійө
менсым ки.
Өд кута быттьө
тэнсьыд китө.

Чужан кыв

Ме тэнö
гумлала,
гумлала,
гумлала.
Чайта,
бырöда
помөдз,
пөткөда
ачымöс.
А тэ –
виль
ойдөминьясөн
дзирдалан,
дэльөдчан,

виль гобликъяс
дасьтөмыд:
видлы пö,
суныштлы,
тырмас-ө выныд?
А ме –
котрала
гөгöрыд,
дзикөдз
эбөсöй быри.
Восьтыштчан.
Со, эстөни
важыслөн
лов шыыс:

лөнъома,
төдтөмкодъ,
вежа.
Со, тонө,
идралөм
гудырсьыс,
өшкамөшка
рөмъясөн
ворсан,
виль
лачаён
ыззьөдан...
Тані –
куткыртчөм,
кыпөдлан
юртө,

саявлан,
дыр мысьт
мыччысян:
омөльтчөм,
косьмөм,
висян чужөма.
Дойыд тай
вуджө
меным.
Шуштөммө
лов вылын.
Кутшөм аскиыд?
Ыджыда ышловзян:
мыйкө тай
кола на,
неуна
ола на...

* * *

Мыйкө талун
гажа ловлы,
бытьтө көсья
сё во овны.
Лымлысь
өшкамөшка рөмсө
восьта,
тэнсьыд шогтө
сьөлөм бердө
босьта.
Кыкнаннымлы юка
тайө гажсө,
талун вунөдлам ми
бара
важсө.

Ольга Баженова

* * *

В.М.

«Некор нинӧмысь эн пов!»—
Шуин мен да мыччин китӧ
Здук кежлӧ.
И ставыс.
Пом.
Бытьӧ торъялім ми дзикӧдз.
Бӧрря сунис бытьӧ ори
Медся ён да чорыд гезсьыс.
Сьӧд вӧр шӧрӧ ӧтнам коли.
Ӧні ачым аслым мездысь...
А кор вывтӧ сьӧкыд лолӧ,
Шуштӧм шоглунсьыс кор пола,
Олӧмӧй кор курыд сов...
Кор нин дзикӧдз воа пикӧ!..
...Бытьӧ кыла мыччӧм китӧ:
Некор
Нинӧмысь
Эн пов!

* * *

Я узнаю тебя по любви –
По душе твоей, тихой и тонкой,
Даже если ты будешь иголкой
В пальцах самой суровой Судьбы.
Я узнаю тебя по любви –
По душе твоей, терпкой, как пламя,

Даже если ты будешь углями
Взгляда самой свирепой чумы.
Я узнаю тебя по любви –
По душе твоей, быстрой и звонкой,
Даже если ты будешь воронкой
Самой жадной и хищной реки...
...Я узнаю тебя по любви.

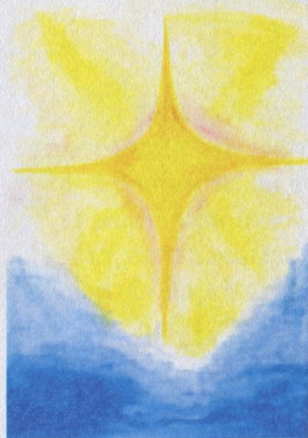
* * *

Менö виччöны пыжöй ордын:
Сэтшöм югыд да лöнь.
Тöлысь вольсаліс ва вылас ордым –
Шабді дöраысь йöв еджыд вöнь.
Мыйта майшаси, гырдызаöс курччалі,
Кöсйи бурджыкөн лоны и весь.
Кымын куранлы пинь вылас тувччылі,
Мыйта вын менам кывтöма весь!
А öд коліс мен öтитор вежöртны,
Кутшöм выйым ме, сэтшöм и эм:
Абу ыджыджык. Абу и ичöтджык –
Менö татшöмнас чужтыліс Ен.
Ставсö, мый дасьті ме кузь туйöд мунигөн,
Ставыс нин аскöд, кöть нинöм эг сую
Некутшöм сепысö. Кокни мен лов вылын.
Водзвылын пöртмасьö йöв еджыд туй.

Лöньлун

Ме тані. Ме тэкöд.
Ки пыдöсöй шоныд да небыд.
Ки пыдöсын лöньöдан муслун.
А шогыс да гажыс чусö.
А шогыс да гажыс – абу.
Ми ньöжйöндзи велалам лопавны ладөн.

...и взойдёт звезда утренняя в сердцах ваших...



Полина Игнатова

Кодзув

Көдзыдыс скөрәліс, трачкөдчис керкас. Пемыд рытса енэжас петіс югыд кодзув, видзөдліс мича чача кодь керка өшиньясас.

Карп пукаліс да нускис-вөләліс гөтырыслысь чөрссө, мичмөдліс быдсяма серьясөн. Карплөн ставыс мичмөдөма, сійө киподтуя том коми морт. Окуль лайкйөдліс писө да нургис-сьыліс. Кань кургис да наян синнас видзөдлывліс мама-пиа вылө. Ывлаас увгис көдзыдыс, пач трубаас көсйывліс пырны, но юшкаас вартчөмөн бөр петіс да скөра шутөвтіс. Иллюш көсйис эськө повзыны, да адзис, мый бать-мамыс и весиг каньыс лөня олоны, да эз бөрдзы. Сэсся Илля адзис кодзувсө.

–Мам, эсйө кодзулыс менам?– юәліс детинка, өд сылы висьтавлісны, мый быд мортлөн эм аслас кодзув.

–Тэнад, эзысь пи, тэнад. Став кодзулыс тэнад, став войвылыс и. А тэ – налөн.

Илля пуксис да кутіс видзөдны кодзув вылас. А кодзув видзөдіс Илля вылө. Найө эз на төдны, мый энкөлаын найөс йитісны, тайө кыкыс кутасны мунны олөм кузяыс өтлаын. Став сьөкыдлунсө венны кык вылө. Кодзув лоө Иллошлы медбур өртөн, кутас төдны верстыө Карп Иллялысь став шогсө да бурсө. А өні – трачкөдчө көдзыд, батыс мичмөдө чөрс, мамыс сьылө. Эзысь пилөн синмыс куньсис, кага ланьтіс. А кодзув гусьоник любуйтчис узысь зонмөн.



Виктория Нефёдова

* * *

Цветок,
яркий и красивый.
Рождается, дышит, умирает,
красит мир своими лепестками
человек.

Светлана Ёлкина

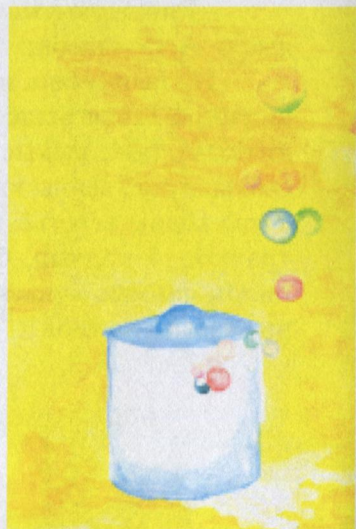
* * *

Маленькая рыбка
Выплыла из глубин океана.
Я пришла в гимназию.

Ольга Ивлева

* * *

Из-под крышки тихо-тихо
Вылезает белая пенка.
Убегает молоко – это я.



Татьяна Зайкова

Төвся гөсьт

Асыв. Талун садьмөдіс төвся шонділөн югөрҫыс. Сійө, быттө мелі мамукөй, малыштис чужөмбанөс да небыдика шыасис: «Чеччы, донаой! Сёр нин». Эз на вөв окота петны шоньд вольпасысы, көйыссис, медым югөрҫыс дыр на ворсөдчис чужөмбанын.



Быть ковмис чеччыны. Полөмпырысь матыстчи өшиньлань. Аддзөмторсьыс шемөсми. Ывлаыс гөгөр еджыд, быттө мойдысь торья юкөн серпасалөмабсь. Окота лоис пасьтөг котөртны ывлаө, уськөдчыны да паськыда сывйыштны медводдза лымсө, коді, гашкө, медея небыд юрлөссьыс на муса тайө кадас. Но сідзи эг и вермы вөрзыны места вылысь. Видзөдласөй вужьясис да пөдіс ичөтик еджыд бобувьяс пиас. Дыр сулалі... Сөмын сэки кадсө казялі, кор югыдысла кутіс синваой петны. Надзөникөн письтісны йөз. Найө, тэрмасьөмөн мунигмоз, жалиттөг талялісны да лойисны виччысьтөм козинсө. Көсийи нин горөдны өшиньөд: «Энө! Сувтөй!», но нем виччысьтөг форточкаөд пырис ичөтик гөсьт – лым чир. Гашкө, көйыс шуны: «Тадзи колө! Мед». Сэсся пырысь-пыр сылі менам ыпьялысь кийн.

Анастасия Зиновьева

* * *

Видзөда саридз веркөс вылө. Пуксьысь шонділөн туй ворсө бөрья югөрьяснас ичөтик гыяс вылын... Сійө кыскө ас дорас. Менам олөмлөн туй. Код төдас, мый дзевсьө шыльыд ва веркөс улас?.. Вочакывйыс абу... И ме муна. Муна төдтөм туйті... Муна тэ дорө, Шонді.

...радость – у миротворцев...



Светлана Калинина

* * *

Лысва көра пөлөзнича –
Енэж рёма, югыд, мича.
Малышта ме сылысь юрсө,
Шөпкөдышта олём бурсө.
Пөлөзнича, пөлөзнича,
Менсьым радлунөс тэ видзан!

Виктория Кузнецова

* * *

Шоньд тулыс, мича, югыд,
Долыд чолөмавны тэнө.
Сөстөм сынөд, лымйыс сылө,
Тувсов гажлун менө венө.
Челядь ворсө.
–Локтөй!– горзө
Долыд чужөмбана мамныс.
Оз на-й кывны...
–Колө пырны!–
Ён гөлөсөн содтас батыс.
–Медым нуө паськыд юө –
Лөня вокыс чойлы шуас,–
Сійө крепид, ёна летім,
Медым шорті өдийө тюрас.

Шоныд тулыс, мича, югид.
Көнкө ылын лэбач кывлө.
Паськыд юті, варов юті
Ичөт пыжныс налөн кывтө.



Василина Зайкова

Менам пу

Ме медя шуда мортыс. Вермас лоны, мекөд оз унаён өткывъясъны, но кор төдмаласны, мый чужан керкаёй менам сулалө дзик вөр дорын, да ме сөвми-быдми тайё мойд кодь инас, быдён гөгөрвоас менсьым сёлөмкылөмъясөс.

Шулёны тай, быд мортлөн эм аслас пу. Сідзи и менам. Дерт, өні ме ог нин тшөкыда ветлывлы тайё видз вылас, но век жө казътывла тайё пусө да кутшөм лөсьыда коллявлі сэні ассьым кадөс.

Тайё пуыс сулалө паськыд да мича инын, а сы гөгөр быдмөны козъяс да кызъяс. Менам пуёй быттё пөльө – шөрас, а гөгөрыс пуксялөмась сылөн вильыш кывзысьысыс. Весиг аслым лоө окота пуксыны да кывзыны, кызди менам радейтана пуёй төв отсөгөн пашкыр кияснас петкөдлө да висьталө вөр-ва йылысь вөрзёдана мойд...

...мудрость лучше жемчуга...

Виктория Нефёдова

* * *

Быдмө дзоридз, кодлөн сійө?
Мыйла ловзё, мыйла сылө?
Мыйла корнас менө корө?
Мыйла ышловзыйштө нора?
Мыйла шондйскөд нюммө?
Төвру лолыштөмысь юммө?
Мыйла зэркөд өтув бөрдө?
Мыйла мичлуныс оз бердлы?
Мыйла таdzi ме ог вермы?
Муса дзоридз, висьтав, кевма.

Варвара Арефьева

* * *

Войнад мөвпыд уна волө:
Код ме сэтшөмыс и мыйла мирас ола?
А, гашкө, метөг лоө бурджык?
А, гашкө, метөг шудыс унджык?
И мыйла чорыд пуысь
Зэв небыд корйыс петө,
Да шома тусьяс пелысь сетө?..
Но стөча төда: муса мамө
Пыр көсйө, медым лоа ме
Бур шуда да бур сяма.

Анастасия Зиновьева

* * *

Ме пукта тэнсьыд кивъястө
көрзинаө.
Кыа наысь джодждөра.
Пукта сійөс аслам Олөм керкалөн
пыранинө
сэтчөдз,
кытчөдз тэ он петкөдлы,
мый на пытшкын –
Збыль да Вын.

Ксения Бозова

* * *

Турунвиж бобув...
Лэбалө турун пөвстас...
Но он аддзы...

Полина Игнатова

* * *

Лэбаліс бобув.
Кыптісны карьяс.
Ёнджыка скөрмисны йёз.
Кисисны карьяс.
Лэбаліс бобув.



Виктория Нефёдова

* * *

Время
текущее, жёлтое,
испаряется, намокает, смывает...
Стирает нарисованные картины
песок.

Ксения Бозова

* * *

Откуда ни возьмись
Капелька капнула мне в лицо...
Весточка.



Юлия Игнатова

* * *

Осень-пора превращений,
Полёт златокрылой мечты.
И тянется вечно мгновенье,
Когда погибают цветы.
Когда закрываются очи
Тихо лежащей земли,
Я знаю, печальная осень
Не любит суровой зимы.

Светлана Ёлкина

* * *

Мягкий стул,
С виду удобный и привычный.
Не садись!

Ольга Ивлева

Правила счастья

1. Всегда будь спокоен или рад.
2. Никогда не расстраивайся.
3. Больше слушай, меньше говори.
4. Не бойся делать ошибки: на них учатся.
5. Каждое утро говори себе: «Жизнь прекрасна!»
6. Ты счастлив! Ты просто этого не замечаешь.
7. Совершай глупости. Без них скучно.
8. Найди настоящего друга.
9. Цени своего настоящего друга.
10. Говори «спасибо».
11. Цени то, что у тебя есть.
12. Будь рад тому, что у тебя есть.
13. Учи языки.
14. Ставь высокую цель.
15. Не обращай внимания на чужое мнение и не сравнивай себя с другими.

Очам твоей души

Анастасия Чаланова

* * *

Два алмаза.
Истинные, задумчивые.
Не врут, удивляются, плачут.
В них смеется красота человека.
Глаза.

Ксения Бозова

* * *

Глубокие-глубокие...
Наполненные мыслями о жизни...
Задумчивые глаза...

Ольга Иевлева

* * *

Глаза.
Серые, любимые.
Смотрят в глубь души.
Мгновенно растопляя льды моего сердца.
Единственный.

Ксения Бозова

Прохожий

Этот прохожий удивил меня. Глаза у него глубокие-глубокие... На лице виднеется улыбка. Явно, с ним сегодня произошло что-нибудь хорошее. Может быть, к нему прилетела радостная весточка. Но он не будет показывать этого явно. Он радуется забавным моментам жизни, но при людях ведет себя спокойно, с чуть заметной улыбкой на лице. Однако, если этот прохожий встречается со своими лучшими друзьями, верными, настоящими, с которыми ему хорошо, то становится как будто другим человеком: немного сумасшедшим (от чего другие бы явно смутились, не ожидая от него такого); шутником, каким он бывает нечасто. В кругу друзей он чувствует себя свободно, активно. А глаза у него глубокие, будто нет им конца... Он очень любит мыслить... И только друзья помогают ему отходить ненадолго от всего этого...



...больше всего хранимого храни сердце твое...

Ксения Бозова

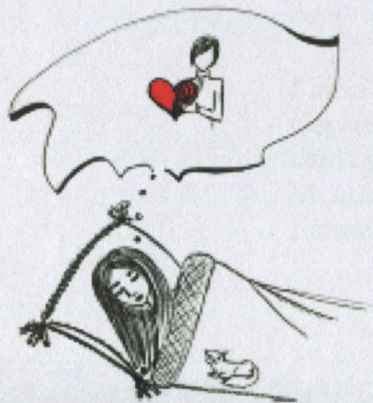
Компас

В одном государстве жила-была Василиса Прекрасная. И казался ей этот мир скучным, серым. Думала она: «Сколько на свете людей, у которых душа еще не проснулась. Как сделать, чтобы мир казался веселее, ярче, добрее? Как разбудить людей?»

В поисках средства от мёртвого сна отправилась Василиса в дальний путь. Она была в разных государствах, заходила к местным волшебникам, спрашивала у них, что можно сделать. Василиса узнала, что один колдун наложил заклятие на людей, и поэтому они стали сонными и забыли о том, что у них есть душа. Чтобы избавиться от заклятия, нужно знать заклинание. А его знает только один человек – Иван-Дурачок. Но никто не знает, где он живёт. У Василисы Прекрасной был с собой заветный компас – её сердце. Стрелка этого компаса всегда указывала на того, кто был нужен Василисе больше всего на свете. Сердце помогло Василисе найти Ивана. Она долго расспрашивала его про заклинание, но тот ничего не мог ответить. Он лишь вспомнил песню мамы, напел её... Это

и было то заклинание, Василиса напела с ним вместе, и заклятие под эту мелодию растворилось, как туман. Души людей проснулись. Они переливались яркими цветами. И государство расцвело. А Василиса Премудрая и Иван-Дурачок стали королем и королевой.

И жили все долго и счастливо!



Алёна Третьякова

* * *

Көдздөдас да пуксяс төв.
Сэсся тулыс воас.
Челядь кадыд некор нин
Оз тэнад ло, Зоюк.

Быдман, лосьөдан семья,
Уджавны пыр кутан,
Коркө сэсся ме моз жө
Пёрысьмыны кутан:

Гажа кадтө вежас бедь,
Лым кодь лоас юрси,
Нор гөлөстө сетан тэ:
«Меным китö мыччы».

Коркө өтнад арланьыс
Пуксян өшинь улö,
Гудыр синва исковтас.
Нэмтö оз нин вунлы,

Кыдзи пемыд рыгыясö,
Мойдгяс кывзöм улын,
Тэкöд тшöтш и төлысьыс
Чöскыд вый моз сылö.

Кыдзи гожся войясö
Гажöдчöм пыр кылö.
Нывбабаяс чукöрын
Ме тшöтш сэнi сыла.

Кыдзи өтчид сьөлөмтö
Радейтчöмыд кутас.
Войвыв дзоридз моз тэ сэк
Нюмьявны пыр кутан.

Кыдзи өтчид локтан тэ
Чужан сиктад, сэсся
Гортад пыран, сöмын сэн
Лöнь, да жырйыд везйöсь.

Ксения Бозова

* * *

Ичөтик бобув
Дыр пукаліс дзоридз вылын...
Сьөлөмсö колис...

Светлана Калинина

Внутренний свет

В одном хмуром государстве под названием Мрач жила маленькая Златовласка. Она ходила в единственную школу государства – Книжкино. Училась девочка в 8 «ч» (читающем) классе. Но жизнь её была скучна и мрачна. Радость и веселье в Златовласке губили три злыдни – три головы Змеи-Горыновны. Они всегда были тремя лучшими подругами и со временем объединились в Змею-Горыновну. Эта Змея командовала всем классом и не то, что классом – всей школой! Над Златовлаской больше всего издевались, потому что она была самой маленькой и не могла дать отпор обидчикам. У неё не было ни отца, ни матери. Но зато у девочки был верный друг – книжка. Как-то раз, читая интересную книгу, Златовласка увидела, что оттуда выпала записочка. Она прочитала её вслух, и что-то в ней вспыхнуло, зажглось, к ней пришли силы, стало радостно на душе. А там было написано: «Если у тебя есть недоброжелатели (а они есть), то им очень не повезло и живётся хуже, чем тебе, и их остаётся только жалеть... И... улыбайся чаще, глядя им в лицо, говори добрые слова... может быть, в них что-то изменится?»

С этого дня Златовласка делала всё по совету странного листочка. Она начала замечать, что солнце теперь светит ярче, стены школы посветлели, а одноклассники всё больше удивлялись: «Как такая маленькая девочка может менять мир?!» Да, она маленькая, но зато сердце у неё большое. Мрач стал родным и весёлым, а с лица Златовласки не сходила улыбка. Мир постепенно менялся, Златовласку начали уважать и ценить. А государство Мрач переименовали в Свящ. И это было только началом!

Полина Игнатова

* * *

Съывла, съывла,
Усьла, лэбла,
Серавла да бёрдла,
Пуксъывла и сувтла.
Коркё татысь мунла.
Мёдлаын нин съыла,
Мёдлаын нин бёрда,
Сьёлёмөс ме выляс
Сідзи эг и кёртав.

Виктория Нефёдова

* * *

Сытөг сьёлём бёрдө нора.
Ва моз колө сійө мен.
Морөс доймө, ог кө лопав
Аслам чужан кывйөн ме.
Чужан кывйөн ставсө верма.
Муна водзө лёксө веніг,
Муна сьёкыд ноппёс босьтіг,
Сьёлём өдзөс ськөд восьта.

Софья Мучко

Дитя

Жили-были Дедушка и Бабушка. У Бабушки была любимая собачка – Жучка. Жучка была просто очаровашка: с длинными ушами, чудесной улыбкой и изящными смородиновыми глазками. Все дети любили её, один Дед не любил. Когда Жучка заходила в дом, Дед её выгонял вон.

Однажды Бабушка пошла в лес по ягоды. И Жучка за ней, играет, прыгает. Вдруг из-за дерева выскакивает Волк! Зубами лязгает, глазами сверкает. Бабушка кричит что есть мочи, а бесстрашная Жучка Бабушку защищает. Но Волку удалось-таки поранить Жучку. Укусил её Волк, а сам убежал. Жучка плачет от ужасной боли. Бабушка плачет от жалости к Жучке и сажает Жучку в корзину. Бежит домой. Дома Дед, как увидел, как Бабушка жалует Жучку, то сразу понял, что Жучка – самое дорогое, что есть у Бабушки. Тогда Дедушка помог Бабушке перевязать Жучкину лапу.

Когда лапа у Жучки зажила, Дедушка взял её с собой на охоту. Вот ходят они, бродят, а мимо пролетает птица. Жучка побежала за птицей. Дедушка свистит, кричит, зовёт Жучку, а Жучка не откликается. Пришлось Дедушке пойти домой одному.

Прошёл день, потом неделя, потом месяц. Бабушка вспоминает, как каждый день к ним во двор приходили дети, как с ними играла Жучка... Дедушка посмотрел в окно. За окном – дождь. И вдруг посреди луж на дороге он увидел... маленькую, промокшую до шерстинки Жучку. Дедушка выбежал на улицу, а Бабушка не понимает, что происходит. И вдруг видит: заходит Дедушка, а на руках у него Жучка. Такая худенькая, дрожит. Бабушка взяла Жучку на руки, плачет.

Вот прошёл дождь, и на дворе опять появились дети. Бабушка обрадовалась, Жучка облизала Бабушкину шершавую руку и выбежала на двор. А Дедушка с Бабушкой тоже вышли на улицу и сели смотреть на игры детей.

Прохожие проходили мимо и не понимали, почему возле Бабушки и Дедушки было всегда столько детишек. А Дедушка стал потихоньку строить возле дома качели, горки, песочницу. И каждый год к ним приходило всё больше детей. И даже взрослые стали навещать дворик. Он как будто успокаивал, в нём всегда царило веселье. Бабушка каждый день пекла пирожки, выходила на улицу и приглашала всех пить парное молоко с пирожками. Дедушка придумал праздник «День рождения Жучки». Всё село справляло День Рождения Жучки: были пляски, игры, конкурсы. Дети наряжали Жучку, она была такая красивая и радостная!

Дедушка сказал, что если бы не было такой хорошей Жучки, то не было бы и такой радости. А Бабушка ему ответила: «Помнишь, как ты раньше не любил Жучку? А теперь видишь, как она нам пригодилась?». Дедушка улыбнулся: «Ну как можно не любить такое прекрасное существо? Наша Жучка как маленький ребёнок».

Виктория Нефёдова

Ключ

В тридевятom царстве, в тридесятom государстве жила-была кошка по имени Адольфина. Ей захотелось учиться в замке, где кошек учат петь, танцевать, рисовать, читать и играть в футбол. Но чтобы туда попасть, надо было пройти испытание. И не простое, а секретное. Надо было найти ключ, открывавший дверь замка. А для этого надо было добраться до Пятёрки – Бога мудрости. Но как к нему добраться? Две недели думала Адольфина, не спала, не ела. Не выдержала она и заснула. Во сне кошечка попала в храм, а в середине храма стоял трон, на котором сидел Бог Пятёрка.

–Я ожидал тебя,– сказал он.

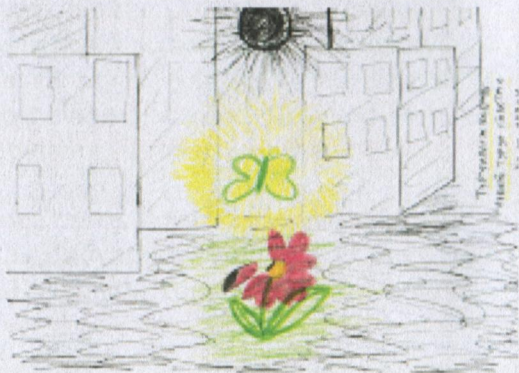
–Меня? А откуда вы знали, что я приду?

–Я,– Пятёрка с улыбкой посмотрел на Адольфину,– король замка, в котором ты хочешь учиться. Скажи мне, чего ты хочешь от жизни? Для чего она тебе дана?

–Я хочу познавать мир, познавать саму себя. Научиться всему, чему только можно научиться.

–Вижу большое желание в твоём сердце. Открой глаза, ключ ты найдёшь в сердце.

–Как это?– не успела Адольфина задать этот вопрос, как проснулась на своей кровати. Рядом не было никакого ключа. Но Адольфина чувствовала, что ключ был внутри неё.



Карина Патракеева

Сонет

Ме аддза пöлынтьчöм öшинь.
И воййыв быдмö сэн.
Мыйла и кытчö тэ вошин?
Öд важысянь дона тэ мен.

А коркö тан пуритис олöм,
Челядь бöрдöм майшöдлiс сьölöм.
Асывсянь уджöдiс вөр,
Рытын сьылöдiс вина көр.
Ме аддза киссьöм потшöс.
Вежыньтчöм кильчö, пöла öдзöс.
А көн нö гажöдчысь йöзыс?

Муна. Мыш сайö коли
кусöм, унмовсьöм сикт.
Гажтöм... Лов вылын шог...

Ксения Напалкова

Шоныдiн

Муса, муса чужан сикт!
Кымын гаж нин тэысь бырис,
Пытшкöссьым тэ öтнад дзик
Став лунея мöвпяясöс öд нуин!

Лолöй кыптö, кыскö гортö,
Видзöдлыны – гажöдыштны син.
Кывлыны көть лэбачьяслысь дзользьöм
Гумовтны көть сынöдсыйс-ö вын.

...верный друг – врачество для жизни...

Светлана Калинина

* * *

Туй вермас вайӧдны
шуд сетьсь дорӧ,
сетан кӧ шудсӧ тэ
воча.

Алёна Калистратова

Дӧзмӧдчысьяс



Уна ёрт менам эм, но медбурыс ӧти – Кристина. Ме сійӧс радейта мамӧс моз. Сійӧ ӧд пыр мекӧд, юксям, кыз шуласны, и шогӧн, и шудӧн. Ми век отсасям ӧта-мӧднымлы. Ӑтлаын чаясям, гуляйтам, мукӧддырийыс весиг ӧта-мӧдьясын войколалам.

Ӑтчыд ми мӧдӧдчим гуляйтны. Ар вӧлі, пемыд, нинӧм оз тыдав. А сиктаным кӧть и мича местаяс эмӧсь, рытнас сэні абу гажа. Миянлы йӧйтальштны, дурьштны окота. Мунім ми медводдза керка дорас, медым олысьыслы дӧзмӧдчыштны. Сэні оліс ӧтка пӧль, а прӧзвищӧыс сьлӧн – Ӑш Юр.

Ми матыстчам воляникысь ӧшиняс гольӧдчыны, а ӧшиньыс дзик ӧдзӧс дорас. Матыстчам, матыстчам... А ми ӧд сэтчӧ ог медводдзаясь локтӧ, пӧлыд миянӧс виччысьӧ нин вӧлӧм... И КЫДЗ ТАЙ МИЯН ВЫЛӧ НӐШКӐН УСЬКӐДЧАС!

Ми шӧйӧвошим. Сэсся гӧнитны чепӧсйим. Сы выйӧдз повзьӧмыдла забор вомӧн звирк чеччыштӧм да водзӧ, водзӧ, кытчӧ кокным нуӧ. Ме котӧрті гортлань, а Кристина – бабыс ордӧ, пемыд вӧлі да, эз нин гортӧдзыс ышты.

Татшӧм йӧйторыс менам олӧмын унаысь нин вӧвлі, кӧть и овны вӧлись на заводиті.

Ольга Ивлева

Приключения Евы



За лесами, за горами есть село N*, в котором жила девочка Ева. В один прекрасный момент у неё обнаружилась способность рисовать словами картины.

В самом центре волшебного мира стоял величественный замок! Это была школа волшебства. Тысячи талантливых детей приезжали, прилетали и приходили сюда, чтобы испытать себя в разных видах волшебства: «музыкальное волшебство или как с помощью музыки совершить чудо», «танцы стихий или как с помощью танца вызвать стихии», «таинство волшебной кисти» и, наконец, «таинство пера».

Ева узнала об этой школе и решила проверить свои способности.

На следующий же день она пустилась в дорогу, чтобы пройти испытания и стать учеником школы. На пути в школу Ева встретила неожиданную преграду: это была роща из засохшего шиповника, обойти её было нельзя, а напролом идти – дело не из приятных. Ева присела и решила подумать вслух:

– Шиповник. Сухой, – звонко щёлкая пальцами, рассуждала она. – Точно, это, наверное, засохшие розы. Их нужно полить, чтобы они меня пропустили.

Девочка отыскала ручей, и, сделав чашу из огромного листа цветка моришки, набрала воды. Ева аккуратно полила корни кустов, а когда невзрачные кусты зазеленели, набухли, то на них раскрылись шикарные красные розы. Кусты расступились, дав дорогу волшебнице. И девочка медленно пошла по тропинке, а розы в благодарность покачивались со словами: «Спасибо. Спасибо, Ева!»

Ева явилась в замок в назначенный день и час.

Её встретили и посадили за парту, перед ней легла огромная стопка листов – это были задания, которые она должна была выполнить...

...А через неделю...

Как думаете, что разбудило Еву в тот день? Сова. Именно она разбудила Еву, постучав в окно. С огромным желанием узнать, что же в письме, девочка зашуршала бумагой.

– Да, да, да! – кричала она с восторгом. В письме было написано, что Ева рекомендована к зачислению в школу волшебства.

Все каникулы девочка готовилась к отъезду в школу.

Когда Ева шла в школу, то увидела перед собой величественный дуб, со стволом, который даже сто человек не обхватят! Пробудился дуб ото сна и заговорил голосом, как будто из другого мира:

– Куда путь держишь, девочка?

– В школу волшебства, величественный дуб, – ответила Ева.

– Не пропущу, пока не ответишь на вопрос, – с хитринкой в голосе произнес дуб. – А ответишь, я тебе и подарю кое-что.

– Попытаюсь.

– Ты ведь будущий студент, так?

– Да, – с непониманием ответила Ева.

– Что общего между студентами и ящерицами?

С минуту подумав, Ева сказала: «Наверное, умение вовремя сбрасывать хвосты».

– Правильно. Молодец. Как и обещал, пропущу тебя. А вот и подарок.

Прозвучал оглушительный свист, и в стволе дуба открылся туннель, возле него стояла метла.

– Возьми эту метлу – она поможет тебе быстрее добраться.

– Спасибо, величественный дуб.

Поклонившись дубу, Ева села на метлу и полетела во дворец. И вот тот долгожданный час – она стоит перед порогом своей комнаты...

Конечно же, вам не терпится узнать, что будет дальше. Могу сказать лишь одно: Ева учится в школе магии, и у неё чудеснейшие друзья. А метла, которую подарил дуб, служит ей до сих пор.

Полина Игнатова

* * *

Пемыд войын гымалис,
Шлявгис пемыд да сьёкыд зэр.
Кодкё öшиньö кокниа вартыштис.
Ёртöй сьёкыднас воöма, кöть и оз бöрд.
Восьтi öшиньöс паськыда,
Кисьтышті пöсьджык чай.
Дзигöдi ёнаысь-ёнаа,
«Дона мый татшöм, эг чайт».

Юлия Шулепова

Путешествие Алёнушки и Марфуши

В тридевятom царстве, в тридесятom государстве жили-были король и королева. И было у них две дочери. Одна светленькая – старшая Алёнушка, а младшая Марфуша – тёмненькая. Они были очень добрыми. И вот в королевстве наступила беда! Змей Горыныч украл великого мудреца, который обучал девочек грамоте и чистописанию. Девочки очень любили учиться и поэтому решили пойти искать своего учителя. Но король и королева строго-настро-го запретили им это делать, потому что их мог съесть Змей Горыныч. Однако девочки не послушались родителей.

Шли они долго. День, ночь. Всю обувь истоптали. Шли они через зелёные густые леса, болота – всё напрасно. Но через три дня они подошли к большому дворцу. Девочки спросили у сторо-жа: «Что это за дворец? Не видели ли вы здесь старого мудреца?» Сторож ответил: «Это дворец, где учат иностранным языкам, сюда принимают только тех, кто знает английский язык». Старшей де-вочке Алёнушке очень захотелось учиться в этом дворце, тем бо-лее она прекрасно владела английским языком. А младшая Мар-фуша не решилась заходить во дворец иностранных языков, пото-

му что мудрец не успел поведать ей о языках. Алёнушка успешно преодолела испытания и осталась учиться во дворце. Марфуша же пошла дальше.

Навстречу ей выбегает зайчик.

–Зайчик, зайчик, где Змей Горыныч живет?

–Он живёт в норе, очень далеко! Ты не сможешь попасть к нему одна.

–А ты не видел со Змеем Горынычем старого мудреца?

–Видел, он его оставил во дворце искусств, чтобы мудрец обучал грамоте талантливых детей. Держи клубок ниток, он приведет тебя во дворец искусств!

И побежала Марфуша за клубком. Бежала, бежала и добежала она до этого дворца. Зашла Марфуша во дворец искусств и... заблудилась. Столько ходов, комнат! Блуждала она, блуждала и, наконец, встретила добрую фею, которая рассказала, как хорошо во дворце искусств. И девочке очень захотелось здесь учиться. Она и осталась во дворце. Правда, до этого написала письмо родителям, что у неё с Алёнушкой всё хорошо и что скоро они придут в гости.

Фея отвела Марфушу в уютную башенку, где познакомила Марфушу с её будущими друзьями. Друзья оказались доброжелательными и общительными.

И с того дня они всегда были вместе: гуляли, спорили, пропускали уроки волшебства, скучали по дому, ненавидели ночную Бабу Ягу! Они все были очень похожи между собой, но в то же время – разные! И с первого осеннего дня их малое общество волшебниц вместе!





Полина Игнатова

* * *

Ёрткөд джынъялөм зын турун – кык пөв абу курыд.
Ёрткөд джынъялөм туйыд кык пөв дженьыд.
Ёрткөд джынъялөм кампетыд кык пөв юмов.

...любовь никогда не перестаёт...

Елизавета Попова

Тебе

Явился, словно странник из тумана,
Нечаянный, загадочный, живой.
Я думала, души в тебе не видно,
А, оказалось, ты, как истина, простой.

Пришёл ты с новым и пушистым снегом,
Нарисовал улыбку на моём лице.
Так важно чувствовать под охладевшим небом
Застывший лучик солнца на крыльце.

Зима пройдёт, деревья за забором
Хрустальные отпустят лепестки.
Ты только с тем же долгожданным снегом
В загадки прошлого, прошу, не уходи.

Светлана Калинина

* * *

Федялөн радейтчём – синтём,
Наташалён радейтём – вынтём.
Радейтчём немтор оз юав.
И некытчө сійөс он гуав.

Медводдза радейтчём,
Бытгьö бобув,

Коді пуксылас дзоридз вылө,
Лэбзяс бөр.
А кутшөмкө бобув пуксяс,
И чөв!



Светлана Ёлкина

* * *

Надежда.
Светящая, палящая.
Звенит, стучит и ждёт.
Не умирает в жизни никогда.
Любовь.

Вурьс

Мукөддырйиыс зэв окота меным, мед пөчөй ловья на вөлі.
Оз тырмы мен ськөд сёрнитөмыс, меліасьөмыс, мойдчөмыс...
Казьтыла сылысь гөлөссө, мыгөрсө, кисө. Видзөдла водз чуньын
вурьсөй вылө и зэв ясыда төд вылө усьө со мый.

Меным вөлі ар нель-ө-вит. Пөчөкөд кайлім раскө корөсьла.
Локтім да, пөчө кутіс корөсь вөчны, а ме, думысь, тшөтш отсавны
сылы көсья. Пу увьяссө лөсалигөн менам и вундыссьөма чуньөс.
Вир шловгыны кутіс. А ме весиг эг шемөсмы, сюйи киөс зептө
дай пом. Мед пөчө оз казьяв. Уджным эштис. Пырим чай юны. Ме
пөчөлы мудера шуа:

–Пөчө, а ме вөд стөконтө өти киөн кута.

–Мыйла нө, дитя?

–Сідзи, – варгөсая.

Пөчө нинөм эз и казьяв. Кужөмөн дзеби пөчөысь доймөмөс.
А мыйла? Ог гөгөрво ачым.

Светлана Калинина

* * *

Шарф.
Мягкий и родной.
Обнимает, согревает, пахнет духами.
Защищает меня холодной зимой
бабушкина любовь.

Виктория Нефёдова

* * *

воздух
нужный, бесценный,
дарит, хранит, сближает,
без него не живётся
любовь.



Элина Пинягина

* * *

Альберт Ванеев серти

Ме ловья сэк, кор шонтан менö синнад,
Пöсь видзöдласнад кутлан менö кор.
А мелі баныд мавтчыштас кор нюмнад,
Ме гöтов лоа сылан ворсны гор.

Ме ловья сэк, кор кыла тэнсьыд ловтö,
Кор рама ышловзян да югзяс нюм.
Мен юрö пырö сöмын öти дум,
Мый менсьым сьölöмöс сэк муслун пöдтö.

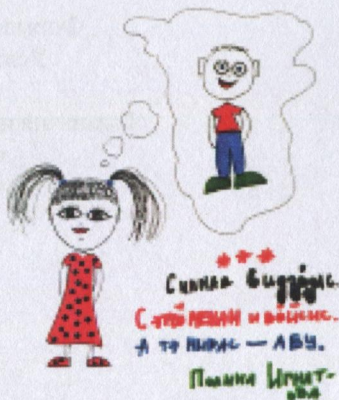
Ме ловья сэк, кор менсьым киöс кутан.
Да шуан, полан воштыны мый тэ,
Мый кусан, радейтны кө дугда ме.

Ме лолöс вошта, мышкөн кө мем сувтан,
Сэк морöсö тэ сатшкан-вартан пуртөн.
Да кула, шога бөрдігтырйи ме.

Полина Игнатова

* * *

Синмад видзöдлі,
Сэтчö менам и вöйсис.
А тэ мирас – абу.



* * *
Синмад видзöдлі,
Сэтчö менам и вöйсис.
А тэ мирас – абу.
Полина Игнатова

Литературно-художественное издание

ПОСМОТРЕЛА В ТВОИ ГЛАЗА...

Стихи и проза

На коми и русском языках

Художник Р.Н. Зварич

В оформлении книги использованы рисунки

А. Калистратовой, В. Нефёдовой, К. Бозовой, О. Иевлевой,
С. Ёлкиной, Ю. Напалковой, Ю. Шулеповой

Составители Л.Я. Зварич, О.Н. Баженова

Компьютерная вёрстка – П.И. Симпелев

Формат 60x84 $\frac{1}{16}$. Гарнитура «Times».

Усл. печ. л. 2,06. Уч.-изд л. 1,56.

Гимназия искусств при Главе Республики Коми
имени Ю.А. Спиридонова
Сыктывкар, ул. Печорская, 28

