

ВИКТОР САВИН

Майбырой, олёмбай!



Виктор Савин

Майбырёй, олёмой!

Бёриём гижёдъяс

Известный писатель Виктор Савин пишет книгу о борьбе исторической Монголии с Золотым орденом за независимость. Уже в первых главах читатель может увидеть, что автор мастерски владеет языком и литературой. Книга адресована тем, кто интересуется историей и культурой народов Центральной Азии.

Почему Монголия стала землей Багшина? Почему князь Чингиз Хан стал великим завоевателем? Почему князь Чагатай стал великим ханом? Почему князь Ольджигин стал великим ханом? Почему князь Торанд стал великим ханом? И почему Монголия стала землей Багшина?

9000 издано книжек о Монголии. Книга «Майбырёй, олёмой!» — это книжка о Монголии для детей. Книга о Монголии для детей — это книжка о Монголии для взрослых.

Небёгсö лэдзöма
Коми Республикаса национальной политика
министрство отсöгöн

Савин В. А.

Бöрйöм гижöдъяс. – Кывбууръяс, поэмаяс, висътьяс, очеркъяс, пьесаяс. Сыктывкар: «Издательство «Милета», 2008. 608 с.

Коми литература подув пуктысь Виктор Алексеевич Савинлён (1888–1943) юбилей кежлö дасытöм небёгö пырисны медся бур гижöдъясыс – кывбууръяс, поэмаяс, висътьяс, очеркъяс, пьесаяс.

Небёгсö лёсъёöдис В. В. Тимин

© Савин В. А., 2008

© Тимин В. В., составитель, 2008

© Министерство национальной политики РК, 2008

ISBN 978-5-98445-005-8

© Издательство «Милета», 2008

ОЛЁМЫС ДА УДЖЫС СЫЛЁН ПОДВИГ

«Кор думайтан Нёбдінса Виттор йылысь, син водзад сувтö самородок, зарни ёкмыль, коді дзирдыштіс пемыд парма весытын. Іджыд, муртыштын вермытöм вölі Виктор Алексеевичлён талантыс: поэт – гижис шемёсмёдана мича кывбуръяс, юморист – лöсьöдіс тешкодь комедияс, композитор – тэчис-гижис дивö кодь мыла сыланкывъяс. Ачыс сыліс мичаысь-мича гёлөсөн, бура лыddис кывбуръяс, вölі режиссёр и артист, кужис вörзьöдны сьёлёмъяссö спектакль видzöдysысьаслыс, коми сыланкыв кывзысысьаслыс. Сiйö котыртіс медводдза коми театральной труппа, а сэсся и коми театр. Став тайö ыджыд уджъяссö Нёбдінса Виттор нуöдіс кыдзи общественной мог. Сiйö вölі енбия публицист да паськыда нималысь общественной деятель».

Тайö пось, сьёлёмсянъ петан кывъяссö висъталіс Илля Вась – Виктор Алексеевичлён медматыс другъасысь öти. Найöс öтлавын да öттшöтш «мобилизуйтіс да чукостіс революция», ышöдіс да сьёлём сетіс коми литература да ставнас коми культура лöсьöдöм и водзö сёвмёдöм вылö.

Виктор Алексеевич Савин нимкöд йитчома быдса исторической кадколаст, мед олёмыс сылён и эз вöв лышкыд да творческой удж нуöдöм вылö сетіс кызь воысь этшаджык. И та вылö видzöдтöг, муртыштын вермытöм ыджыд да тöдчана сылён пайыс коми литература да литературной кыв, коми драматургия да театральной искусство, публицистика да народной творчество сёвмёдöмын.

Татшöм тöдчанлуныс Нёбдінса Виттор уджлён да творчестволён. А мыйсянъ коло вölі заводитнысö? Пöшти нинём абусянъ. Коми кыв эз велöдны школаын. Власть кутысьяс Комиын коми кывсö эз тöдны. Революцияöдз Сыктывкарын петавліс сёмын кык ичöтик коми книга – А. А. Цемберён чукортöм «Коми майдан кывъяс» да «Коми майдан да сылан кывъяс».

Ачыс Нёбдінса Виттор та йылысь со кыдзи гижё: «Сэтчöдз, 1918 вося август тöлlyсьöдз, ме комиён некор на нэмын эг гижлы

нинёмтор. Дерт, эг кужлы ме сэки мёвпыштын весиг, мый лоа коркё коми поэтён либо коми драматургён». Но коли кык-куим во, мед нёльвит во, и Нёбдинса Витторлён нимыс лои тёдса став Коми область пасьта – Луз района Уласянь да Порубсянь ёнія Инта района Петрунъёдз да Адзъваодз, Куломдін района Пузласянь Удораса Бутканёдз. Быд сиктын да весиг ичотик грездъясын том йёз сылісны Нёбдинса Витторлысь «Югыд кодзув», «Шондібаной», «Сылём сылём», «Өтчыд овлё» да уна мукёд сыланкыв. Коми сыланкыв локтіс рыхпукъясö. Нёбдинса Витторлысь пьесаяссö петкёдлісны быд сиктын, көні волі көть ичотик клуб либо лыддысиян керка. Виттор ёд эз сёмын пьесаяс гиж. Сійё лоєсьдліс Коми рыхъяс да праздникъяс нүйдөм вылө сценарийяс. Сиктъясö ветлігөн котыртіс самодеятельной кружокъяс.

Эз кокни вөв Нёбдинса Витторлён түйис став коми йёз пёвстын ярьюогыд славаодзыс. Велодчом помалом бёрын 16 арёса зонка пырис уджавны писарлы отсасысыён. Удждон 5 шайтон толысы. Недыр мысти бурджык удж вылө веськаліс ылі Печораса Щугёр сиктö. Но батыс корис гортас да нүйдіс Богословө пес пилитны. Лоис тайё 1906 воын, кор Витторлы тырис 18 арөс.

Уралын нёль во да джын уджалом бёрын, 1917 воын, муніс Украинаö бурджык удж корсыны. Оліс Украинаын 7 во, уджаліс көрт руда перъян рудникъясын. Революция лоём бёрын Виттор семьяыскöд локтіс бёр гортас. Семьяыс эз нин вөв ичöt – асыныс гозяя да куим челядь: кык ныв да пи, а аслыс сійё воас тыри 30 арөс.

И сізд, ылі мұясын, Уралын да Украинаын «зимёгоритом бёрын», кыдзи гижё ачыс Нёбдинса Виттор, 1918 вося июнын воис гортас. Та йылысы «зимёгорыд» весиг кывбурён висытало:

Паськыд мулён, вольной светлён

Некён абу помыс.

Ылын йозын дыр ме ветлі,

Локті дас кык во мысyt.



Виктор Алексеевич Савин Лидия Ивановна гётырыскöд да Тамара нылыскöд.
Фотоыс 1911 вояя. Богослов (öni Серов кар)

Тёлысь мысти сіё медводдзысь локтö Сыктывкарö корсыны кутшöмкö удж. «Кытчö пырны, код дінö шыасьны?» Пыри по милицияö, сэтчö шуисны босытны. Но семьяыла ветлїгкостi милицияö босытёмайс мёд мортöс. Босытисны Чрезвычайной комиссияö делопроизводительён...

Бара сетам кыв аслыс Нёбдинса Витторлы: «Сэки вöлi Сыктывкарын шочиника петö «Зырянская жизнь» нима роч газет. Меным зэв окота вöлi пемыд коми уджалысь войтырлы сетьштны газет пырыс ас кывъя гижёдторъяс, чуксавны выль олёмланыыс коми кывйён, коми гижёдён. Пондi шочиника гижны коми стихъяс. Медводдзыс вöлi «Гöрд звöн» (петiс август 18-öд лунö), кырымавлi «Нёбдинса Виттор» роч шыпасъясён, комиыс сэки эз на вöв»...

Нэм томмёдысь кадён поэт шуё выль олёмсö, кодс кыпёдёмлы да ёнмёдёмлы сетiс аслас олёмлысь медся бур вояссö да кёсийис эськö шыбитны 25 во, мед нёшта ыджыддыхык вынён бурмёдны нэм томмёдысь кадсö (поэтлы сэки вöлi 47 арös):

Тулысыд мелiа кыскö ас бердас,
Сэки öд томмö да мичмö быдтор.
Вежёдö, ловзьö кор томиник берба,
Сё вося кыздлён тшётш потласьö кор.
Быдёнлы долыдлун öткодя сетö,
Весиг и сылы тшötш, кодi оз чайт...

Со силён асьсö да ассыыс уджсö сэкся донъялём: «Ме некор эг лыддывлы ассыым поэзия сяма гижёдъясöс джуджыд художествоа произведениеяс туйö, но менам став татшöм произведениеисö (кывбуръяс, сыланкывъяс, ораторияяс, поэмаяс) гижёма прöстöй коми кывйён, уна дас сюрс коми уджалысь йöзлы гёгорвоана кывйён, сэсся ме аслам гижан нэм чёжён гижёдъясöс пыр шыльёдлi-мольёдлi (уна пöв!), кыдзсюрö кывъясон эг шыбласьлы. Та боксянь колö веськыда шуны: ме кодя коми кыв сöдзлун вöсна тёждысысь да лючкия вöдитчысь öдвакö сюрас коми писательяс пöвстись».

Нёбдинса Виттор тадзи донъялёма асьсö, мед. Но сiйös нимбöдöны буретш «джуджыд художествоа произведениеясы». Эз кö вöвны найö, эз эськö дзирадав поэзия енэжын Нёбдинса Витторлён нимыс.

Тырмывлis и общественнöй уджыс. Сыктывкарö воём бöрын куим тöлысь мысти нин сiйös бöриöны партийной да государственнöй уджлён медся вылыс тшупöдъясö: 1918 вося декабрын сiйö уездса Чрезвычайной комиссияын юралысь да партиялён уезднöй комитетса секретарь. И сэк жö «Зырянская жизнь» газет редколлегияса член, а 1921 восянь и редактор.

Уджыс уна кад босытлis, но сiйö некор эз дугöдчыв гижöмись, коми литература сöвмöдöм понда тöждысъомись. Бара жö ачыс со кыдзи гижö та йылысь: «Укомын секретаралiгöн эг жö шыбитлы комиöн гижан уджöс. Вöлi вöчан-вöчан кутшöмкö партийной удж да сэн жö и кывбуртö гижыштан, мыйкö дум вылад усяс да. Либö балалайкаöн коми сыланкывъяслы мотивъястö вöлi лöсъöдла. Балалайкаöй унджаыкысъсö вöлi аслам гижан пызан дорын, пыр нин ки улын. Унаись ме балалайкаöн петавлi и сцена вылö – ворслывлi сылгитырий ассым сыланкывъяс».

Ас вöсна ме шоцджыка нетшкысылi,

Мырсысый йöзöс кыпöдны тöждысылi, –

гижö поэт 1928 воын сылысь 10 вося юбилей пасыйсъяслы воча кывын и сэн жö сувтöдö аслас творческой уджын мог:

Мед эськö кыпöдchas культура миян!

Мед эськö суам ми мукöдöс сийöн!

Коми литература сöвмöдан могкöд орчöн Нёбдинса Виттор сувтöдлis коми театр лöсъöдöм. Колöны вöлi пьесаяс, сыланкывъяс, музыка. И эз сöмын пьесаяс гиж. Сiйö ассым кывбурьяссö пуктiс музыка вылö. И сэк жö нүöдiс ыджыд котыртан удж: котыртiс Сыктывкарса хор, а сэсся и Сыктывкарса коми театрын ворсысь чукöр – Сыкомтевчук. Сэтчö гижисны 60 морт. Сыкомтевчук вöчис зэв ыджыд удж. Котыртысыс,

төждысысы – Нёбдинса Виттор. «Театрлён могыс, – пасйö сïйö, – кыпöдны коми войтырлысъ культурасö коми кыв вылын спектакльяс петкöдлём пыр». Сэсся содтö: «Менам сьёлёмой висис коми театр вösна. Ачым гижи пьесаяс, чукörti «артистъясö», режиссёралı да ворсi пьесаясын главной рольяссö. 1918 воын на петкöдлi карса нардом сцена вывсянь ассым кык водевиль: «Корасьём» да «Гудрасьём», а 1919 вося февральын ассым медводдза драма «Ыджыд мыж». Сïйö кадсяныс ме гижи кызь пьесавысь унджык». Тайсы кындзи, Нёбдинса Виттор комиöдiс К. Гольдонилысь «Слуга двух господ», А. Островскийлысь «Лес», «Гроза», «На бойком месте», Н. Гогольлысь «Ревизор», «Женитьба», М. Горкийлысь «На дне» да мукöд авторъяслысь пьесаяс...»

Содтам та дïнö нöшта öтитор, мый вösна висис сьёлёмыс Нёбдинса Витторлён. Со сïйö гижö М. Н. Лебедевлы: «Видза олан, Микайлö Николаевич! Ме тэ дïнö шыася со кутшöм могöн. «Настук» опереткатö тэнсыйд кутчыси музыка вылö лöсöдны, – регыд нин эштас. Кöть эськö сïдзсö абу зэв сьöкыд ворсныыс сïйöс, мелодияясыс кокныдикöс и (аслыспöлöс, коми кöра), да бура дыр ковмас лöсöдчыны пуктыныыс...»

Мипасийминн: поэтассысын акывбур пунктiс музыка вылö. Нёбдинса Виттор аслас программаын пасыйлiс куим пункт: «1) кыпöдны коми литература, 2) лöсöдны коми театр, 3) тэчны выль коми сыланкывъяс (музыка). Медбörъя уджыс – коми музыка – кыссыö медбöрын. Веськыда колö шуны, меysись кындзи öнöдз некод на эз уджавлы сы кузя».

Коли ешö висыставны Нёбдинса Витторлён публицистика йылысь, а тайö, позьö шуны, творчествоас медся тураса юкён. Мöд ног и лоны эз вермы. Сïйö öд матö дас во редактируйтiс «Удж», «Югыд туй» да «Коми сикт» газетъяс. Вöлi редколлегияса член «Зырянская жизнь» газетын и «Ордым» да «Коми просвещенец» журнальясын. Газетса редакторлы пырджык аслыс ковмылiс гижны передöвой статьяяс, унджыкыссыö кырымавтöг. Эз эташа гиж псевдонимъясон кырымалöм статьяяс, заметкаяс да сïдз шусяна лунгаръяс (рочён кö шуны: «На злобу дня»). Журналистыдлы быдторйöдз делö. Та йылысь и висыталö Нёбдинса Витторлён быд лунъя уджыс. Быд лунъяыс нюжалiс дас во вылö!

И век жё ээз кузь ло творческой уджыс поэтлён, драматурглён, журналистлён да общественной деятельлён. Заводитчис сійб, кыдзи ачыс индö, 1918 вося август 18-өд лунö «Гöрд звöн» кывбурсянь, а помасис (стöчджык шуны: помалісны) 1937 вося июль 20-өд лунö. Тайö лунас «Вöрлэдзысь» газет йöзöдіс Нёбдінса Витторён комиöдём кык кывбур В.Новиков-Прибойлысъ: «Сыыв миянлы, тölöй» да «Но, кыдз нö он сыыв».

Та бöрын Нёбдінса Виттор «воши». Ланытöдісны матö кызы во кежлö. 1937 вося октябрь 9-өд лунлы паныда войын (тайö съöд делöсö пырджык вöчлісны войын) Нёбдінса Витторöс пуксьöдісны тюрьмаö «контрреволюционной удж нүöдöмысь» (РСФСР-са Уголовной кодекслён 58-өд статья серти).

1938 вося июль 7-өд лунö СССР-са НКВД бердын Особой совещание ыстic 5 во кежлö исправительно-трудовой лагерьясö. Кузь вöлi туйыс «исправительно-трудовой лагерöдзыд»: первой Эжва да Войывив Двина кузя Кардорöдз (Архангельскöдз), сэсянь моретi Печора устьеöдз, сэсся Печора да Уса юяс кузя Воркута ю вомöдз. Сэнi кык во гöгöр грузитiс баржаясö из шом. 1940 вося сентябрь 23-өд лунö вайöдісны Уса вывса Адак посёлок.

Лагерын пукалан срок помасьöм бöрын «Воркутлагса» начальство шыöдчас республикаса веськёдлысъяс дiнö: оз-ö позь В.А.Савинöс мёдöдны гортас, Сыктывкарö. Гортас Виктор Алексеевичöс ээз лэдзны: столичной карын пö да нöшта война кадö Уголовной кодекслён 58-өд статья серти судитлём мортлы овны оз позь...

1943 вося февраль 3-өд лунö Виктор Алексеевичöс мёдöдісны ссылкаö Сибирö. Туй вылас мунiс 2 тöльись да 6 лун прамöй сёянтöг. Места вылö, сэкся Новосибирской, онiя Томской областiса Итатка кöрт туй станцияö, воис 1943 вося апрель 9-өд лунö муртса-муртса ловъя да пыр жё веськалiс больничай. Сэсянь Виктор Алексеевич мёдöдiс гортас неыджыд письмö. Письмöсö гижома рочон.

1 июля 1943 года.

Привет, мои дорогие!

Я уже не в Адаке, а судьба забросила далеко-далеко в Сибирь – Новосибирскую область (лагпункт называется Прикулька около станции Итатка Томской железной дороги). Это будет в пятидесяти километрах от Томска на северо-восток. Климат здесь, конечно, теплее, чем в Адаке, кругом лес – тайга. Из Адака выехал 3 февраля, сюда прибыл только 9 апреля. В дороге совершенно ослаб и заболел (здоровье-то ведь у меня вообще неважное), и вот уже третий месяц нахожусь в стационаре на поправке. Особенно плохо было в дороге с питанием и сильно отощал, а через это и здоровье пошатнулось. Но теперь чувствую себя более окрепшим, возможно, скоро устроюсь на какую-нибудь посильную по своему состоянию здоровья работу. Я бы очень просил вас прислать мне хоть небольшую продуктовую посылку и табак. Соберитесь-ка все и вышлите старику гостинец, буду несказанно рад. Напишите подробно о вашей жизни. Что известно о Стасике, Вене и т.п. Посылаю доплатным это письмо, так как денег не имею, остаюсь пока на прежнем положении, вероятно, до окончания войны. Как живут Ляля, Майя, Иня? Как, мамочка, твоё здоровье? Крепись, ещё увидимся – надеюсь! Целую всех.

Папа.

Письмо посылаю без конверта, «треугольничком», доплатное.

В. Савин

Некымын кыв письмо йывсыыс: Стасик – Станислав, Веня – Авенир – Виктор Алексеевичлөн пиян. Воліны Великой Отечественной войны фронтъяс вылын.

Ляля – Людмила, Майя да Иня – Инесса – Нёбдинса Витторлөн нывъяс. Мамочка – сылён гётыр Лидия Ивановна.

* * *

Виктор Алексеевичлөн аддзысылём вылө надеял эз вермы збыльмыны. Письмөсө гижигөн гётырыс эз нин вөв ловъя. Лидия Ивановна куліс 1943 вося июнь 29-өд лунө. Письмөсө гижом борын дас

лун мысти, июль 11-өд лунö, куліс и ачыс Виктор Алексеевич. Ми весиг огö тöдöй, кытчö сiйöс гуалiсны...

Коми АССР-са Верховной судлён президиум 1955 вося ноябрь 4-өд лунö выль пöв видлалiс Виктор Алексеевич Савинöс мыжалöм кузя делö. Нёбдинса Витторöс мыжтöмлун вöснаыс вöлi правдайтöма. 1956 вося май 28-өд лунö СССР-са писательяслён Союз бöр пыртiс поэтлыс бур нимсö.

Коми войтыр некор эз вунöдлы Нёбдинса Витторлыс ыджыдысьсын ыджыд уджсö да творческой подвигсö. Сылён нимыс воддза мозыс юргö республикалён помсянь помöдз. Сылён гижöдъясыс ышöдöны, сетёны сьёлём выль том поколениеяслы. Сылыс нимсö сетöма республикаса карьясын уличаяслы да Сыктывкарса академической драматической театрлы, театрыскöд орччон суалö водзö мунны зильыс, быдёнöс аскöдис подвиг вылö чуксалыс бронзыс кисьтöм миян

НЁБДИНСА ВИТТОР.

Со сылён духовнаын (завещаниеын) водзö кежлö вöзйылöмыс:

Гуой вылö, нöрыс йылö
Волой, зонъяс, нывъяс!
Энö шогсöй, гажа сылой
Коми сыланкывъяс!
Менö казтыштлöй, эн полой,
Гажа сыланин.
Нимкодя сэк менам лолой
Волас тiян дiнö!

И лолыс и нимыс Нёбдинса Витторлон онi Комиын – миянкöд.

Г. Торлопов

Мун миянысь, лёк кулиган! Тэнад ёд некутшом яндзим нин, тыдалё, абу.

А р т и п. Лёкысла сізд шуасьё, оз нин тёд, мой керныыс да... Мун! Лякөсүтчыны весиг тэ дінё эськё нинёмла да... Мун!

С т е п а (*тишёти кутчысыё*). Мун, пеж горш, миянысь!

М и т р е й. Бурён ог мун!.. (*Друг горзö.*) Ой, караул!.. Караул, вины кутісны!..

К л а в д и. Эн горзы, полокалё!

З а к а р (кутчысыё дорийны *Митрейёс*). Лэччысыёй. Энö обöдитöй менсым другсö!.. Нолтö, Митрей, обöбтылам öтвылlyсь!.. Но-о-о! (*Ноксыёны ставныс, кашкёны, ружстёны.*)

К и р ö (*чеччö да тиши отсалё вётлыны Митрейёс да Закарёс*). Но? Тí тай прамойёдз косясьны кутінныд? Митрей, Закар, лэччысыёй!.. (*Митрей жана Закар Митрейёс тиши*)

К а т я (*тишёти локтö*). Силитчинсы тай, збыльысь! Тодмышкавны колё, чужъявны кыкнаннысö.

А р т и п. Ушывайтчö жё вайё татысь, кык друг, весасьёй! Шагом марш! (*Закарёс да Митрейёс тойлалё обзёс сайё. Сы борся петёны тиши: Клавди, Кирё да Катя. Посвоздзын бура дыр грымёдчом да увгём кылё.*)

С т е п а. Вöлисти, тыдалё, мынім мисытöм чужёмысь! Вот сё чудесасы!

А р т и п (*пырё, босытö лямпаяссö да шыбитö посвоздзас*). Налой, босытöй морт öти лямпа пöлён да исковтöй кыкнанныд Карзан гуранас, кытчöдз онö турбыльтчöй! (*Сайын кылё Кирёлён да Катялён серам*).

М и т р е й (*сайсянь*). Помнитланныд тí, рёзбойникъяс! Тшынйыв ставсö лэптам, больше ничево! (*Босытчö сывыны.*) «Последней нёнешной денёчек»...

А р т и п. А, дерт нин, öні «последней денёчекъяс» тіянлы воисны!

М у к ö д y с пырёны.

З а на в е с.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Олёмыс да уджыс сылён подвиг	5
Кывбурыяс	
Гёрд звён.....	16
Тёвся рыт	17
Арся мойдкыв	19
Югыд кодзув	22
Веж видз выйті муна	24
Мёдысь.....	25
Дздзёгъяс	26
Вёв кутём.....	27
Советской.....	29
Чужи-быдми сьёд вёр шёрын	30
Шондібаной	31
Сьёлём сьылём.....	33
Кор долыд	34
Югыдлань	35
Гажа тулыс	36
Отчыд овлö	38
Аддзысян тай.....	39
«Югыд туй»	40
Пернапас	42
Пом ни дор.....	46
Вен	47
Лозанна	53
Суд мунö	55
Водзö кежлö	57
Гажайн, мусаин	59
Варыш поз.....	60
«Зэв нимкодь сьёлёмлы!..»	61
Тутуруту Семё	62

Кыдзи грамота перий.....	64
Гыа ва вылын кыйсьём	66
Коми автономия.....	69
Тувсов вой.....	70
Коми сыланкыв.....	71
Мамёлы.....	72
Коллектив.....	75
Выльланьё чуксалысь шы	77
Мельница	78
Сиктын	79
Коми море	83
Выль Пашлы.....	85
Вундём (<i>роч вылысь</i>)	88
Коми художники – Чисталёв Тима Веньлы.....	89

Комиа-роча кывбурыяс

Кыдъя роч	92
Солнце всходит и заходит, а...	94
Зеленецкая коровушка	97

Поэмаяс

Ныв шог	99
Тиюк	108
«Аркирей».....	116
Кодлы овны ёні долыд.....	126
Ёксинь	138
Зыранизация	146
Сыктывкар	161

Прозаён гижёдъяс

Сувт, чеччи, коми войтыр. Ассыид шудтö дор!	190
Пароход виччысигён.....	192
Спектакасигъясон	196

Сынёдёт лэбалём	202
«Мусюр» сайын	210
«Луч»	243
Стихотворенияс гижём йылысь	256
Кодань дядь устав корсьё (<i>ёнія мойдкыв</i>)	259
Кёлач (<i>кокныдык сёрни</i>)	263
Кутшём коми репертуар колё	266
Коммуын	268
Кыдзи таво кутас уджавны коми театр	284
Олём туйвеж	285
Бёрынътчигён	306
Ордыйсыём	319
Коми театрлён подулыс да уджыс	341
Менам олём (<i>автобиография</i>)	345
Коми литература	380
Казьылан торпыригъяс	383
Том гижысьяслы индёдъяс	389
Домна Каликова	406
Литература кыв оз ков ёгосытны	414

Пьесаяс

Райын	422
Инастыём лов	453
Шонді петігён дзоридз косьмис	489
Вабергач	520
Парма ныв	547

Савин Виктор Алексеевич

Майбырой, олёмой!

Бёрйом гижёдъяс

Избранные произведения

Литературно-художественное издание

Независимое изда́ние

Редактор П. А. Комиссаров

Технический редактор А. В. Гречева

Художественный редактор П. А. Комиссаров

Верстка: А. Ю. Перетягин, М. А. Палкин

Корректор О. Л. Исакова

Сдано в набор 11.08.2008

Подписано в печать 03.10.2008

Формат 84 x 108 1/32. Бумага офсетная

Печать офсетная

Условных печатных листов 35,5

Тираж 1000 экз. Заказ № 1302

Издательство «Милета»

167000, г. Сыктывкар, ул. Интернациональная, 110

**Отпечатано с готового оригинал-макета
в ОАО «Кировская областная типография»,
610000, г. Киров, Динамовский проезд, д. 4**