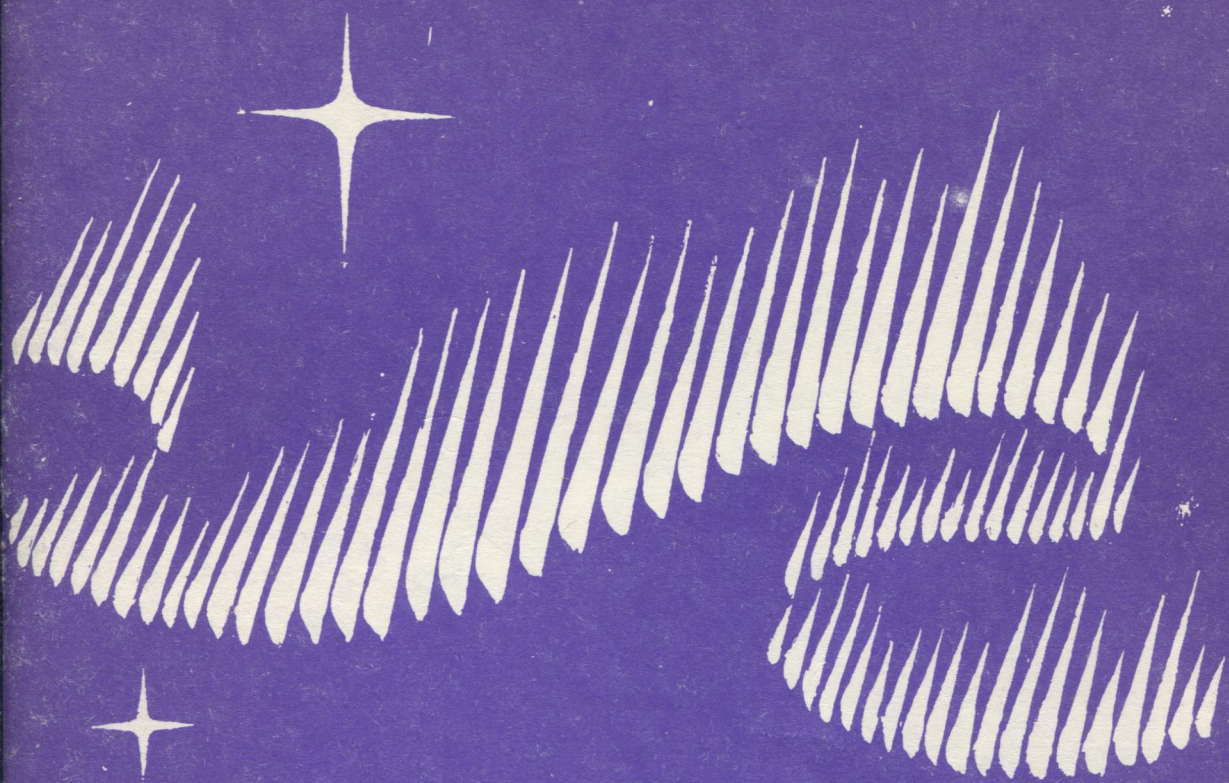


ISSN 0134-4323



The monthly magazine «North Star»

ВОЙВЫІВ КОДЗУВ

КОМИ
ЙӖЗЛӖН
ЖУРНАЛ

2. 2000



Снимокъс Г. Лисецкийдөн.



ВОЙВЫВ КОДЗУВ



БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

2

ФЕВРАЛЬ
(УРАСЬӖМ)
2000

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ

ЛЭДЗӖНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬЯСЛӖН
КОТЫР

КОМИ
РЕСПУБЛИКАС
ПЕЧАТЬ
УПРАВЛЕНИЕ

СЫКТЫВКАР

□ □ □

ТАЙӖ НОМЕРЫН:

Нина КУРАТОВА. ПӖсь пывсян. Висьт	3
Владимир ТИМИН. Вьль кывбурьяс	19
Алексей ПОПОВ. Грезд. Повесть	24
Альберт ВАНЕЕВ. Вьль кывбурьяс	41
Геннадий ГОРЧАКОВ. Нянь кӖрыш. Висьт	44
Валерий ВЬЮХИН. ЧукӖстана гор. КодкӖ. Официантка. Кывбурьяс	54

КАРЕЛ-ФИННЪЯСЛӖН ЭПОС

КАЛЕВАЛА	56
----------------	----

ГИЖЫСЬКӖД СӖРНИ

Виктор НАПАЛКОВ. «Медводдза повестьӖс сӖйис... кӖза»	60
---	----

ВЕЛИКӖЙ ПОВЕДАЛЫ — 55 ВО

Никон ХАТАНЗЕЙСКИЙ. УнаторйӖ велалӖм	73
--	----

КОМИЯСЛӖН ВАЖ ОЛӖМЫСЬ

К.С.КОРОЛЕВ. Дона изъяс	76
-------------------------------	----

СЕРАМБАНА ГИЖӖДЪЯС

Александр ПАРНАЧЕВ. Козин. Висьт	78
--	----

□ □ □

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



**Ежемесячный
литературно-художественный
журнал**



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**УПРАВЛЕНИЕ ПЕЧАТИ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

**Михаил
ЕЛЬКИН**

**Альберт
ВАНЕЕВ**

**Виктор
НАПАЛКОВ**

**Ответственный
секретарь**

**Алексей
ОДИНЦОВ**

**Владимир
ТИМИН**



Пыдди пуктана Нина Никитична!

Сьёләмсянь, пöся чолөмалам Тэнö — ыджыд гижысьёс, авъя коми аньёс, бур сьёлөма да йöз дорö сибыд мортёс — 70 арöс тырöмнад.

Пырин тэ литератураö небыд сөстөм төверуөн, вайин сэтчö сьёлөм кылөмтö, йöзöс гөгөрвоёмлун, пыдди пуктöм. Сійöн и мусмисны коми войтырлы Тэнад мывкыд да сьёлөм вөрзёдана висътъясыд да повестъясыд: «Батъяс йылысь висът», «Бобöнянь көр», «Куим вожа тополь», «Вөр гормөг», «Сьöd синъяса томиник ныв», «Аддзысьлам на, тишук», «Манашка» да мукöд, челядьлы гижöм небөгъясыд.

Дона Нина Никитична! Уна вын да сямлун пуктін Тэ коми литература сөвмөдöмö, мед и аслад олөмыд лоö югыд да шань, мед збыльмасны көсйöмъясыд да ас водзад сувтöдöм могъясыд. Мед Енмыс сетас дзоньвидзалун, кузь нэм да бур шуд!

Гижысь котыр

«Войвыв кодзув» журналас редакция



Нина КУРАТОВА

Пöсь пывсян

В И С Ъ Т

Кöчпиян грездын медся синмö шыбитчана овмöсыс Дорош Микулайлөн. Олан керкаыс кöть пывсян-кöбрегыс, потшöс-заворыс кöть град йöрыс — ставыс öкүратнöй да лöсьыд. Зиль да киподтуя вöвлі Микулайлөн батыс, Доропей покониkö, да и ачыс, öтка пи, бать кок туяс тальччылöма, став öбичанас батыс кодь. И гöтырыс, Марьюшка, Микулайлы веськавліс зиль да кокни вöраса. Покодкаыс пыр том ичмоньлөн кодь: мөдöдчас да, вöтчыныд он вермы. Сідз жö и ытшкиг-куртігөн да мукöд уджын.

Бөръя кадсö тай сьöктамыштіс жö, да сэсяя и дзикöдз бырны кутісны кокъясыс. Шоча пондіс петавны непöштö йöз дорö, весиг аслас град йөрö.

Ачыс кӱзйиныс ар куимӧн на ыджыд гӱтырсыыс, да пӱльӧнад грездын сийӧс некод на эз чукӧсты, Микул дядьӧн либӧ Доропеичӧн ыджӧдӧлӧны. А быть на и ыджӧдлы: том мужичӧйясыд ӧнӧ оз ӧна кутчысыны сэтшӧм-татшӧм уджъясад. Шуам, ковмас кӧ ичӧт кагаыслы гын сапӧг гындыны — шыӧдчӧны Микулай дорӧ. Куран мастеритны, гӧрбуш коса пуавны — дерт жӧ Доропеичыс бурджыка некод оз сяммы. Сыӧн садитӧм косаыд абу вомлӧс ни тепрӧс — самӧй скода. «Ог» шуӧм сысянь он кывлы. Абу уна сӧрниа, ышлов сетас сӧмын: «По-о-зьӧ». А тадз кӧ шуас — быть вӧчас.

Гӱтыр кулӧм бӧрас Доропеичӧс вежисны быттьӧ. Кӱзйакатӧгыд и ачыс кӱзйиныс и овмӧсыс коньӧр сирӧтаяс моз жугыльмисны. Ловнас и вир-яйнас Микулай лигышмунис. Сӧйныс весиг эз кут ковны пӱльӧлы, непӧштӧ керка-карта да град йӧр дӧзьӧритны. Петыштлас кӧть ӧшинь улас, дӧзрӧялӧ сӧмын, оз кутчыс чер-пила дорӧ ни зыр-рос дорӧ. Нинӧм киас оз ӧшйы.

Суседкаясыс пуктыштисны мыйсюрӧ градъяс вылас. Кодкӧ кись-кыштас, кодкӧ ӧгсӧ весалыштас. Пасибӧ, дзикӧдзыс эз ӧновтны, ышӧдыштны да такӧдыштны быд лун пырыштолӧны. Мукӧддырйи куим-ӧ-нӧльӧн чукӧрмасны да ок и варовитасны. Думсыыныс зильӧны кок йылас сувтӧдны дедӧс. Ӑн пӧ, Доропеичӧ, ӧна шогсы, Марьяыд, майбырӧ, сарсво небеснӧйӧ, местаын. А ачыл пока таладорын на, да овны колӧ!

Пӱльӧ кывзас-кывзас пӧчӧясӧс, да кывпас сетас жӧ сӧсся:

— Кытчӧ вошсян? Ловтӧ он сьӧвзы. Быть ов!

— Но-о, Микулаюшкоӧ! Кытчӧ пӧ вошсян? Вӧльнӧй светыс паськыд! Быдлаын йӧз олӧны. Вичкодорӧ пӧрысыас керкаӧ вуджан дай! Сӧнӧ, майбырӧ, гажӧ! Пыр ӧм кодкӧ кывтӧ пesyштны. Скӧрмӧдасны кӧ — пинясыштан, бурсаян да — окасыштан.

— Чӧл эськӧ тӧ пинясьӧмнад да окасьӧмнад, — пӧперегалӧ збой сӧрни заводитысьсӧ мӧд пӧчӧ, но главнӧй сӧрни визьсӧ нуӧдӧм ради кивыв жӧ сетчӧ:

— Позьӧ, дерт, и сӧнӧ овны. Гортад, чайтанныд, ныв-пи дорад бурджык пӧрысьыдлы? Ок-ок-ок! Он кӧ кут вермыны... Ме ас серти шуа... Куйлӧмнад виси да...

— А Сӧлӧмеяыд тай Гут грездсыд вуджис Вичкодорад, да ошйы-сьӧ-а, ӧткӧн олӧм дорсыд пӧ век нин бурджык, — суйсьӧ сӧрниас и коймӧд пӧчӧ.

Кузя жӧ эськӧ ышловзьӧны пӧчӧяс татшӧм кывъяс бӧрын, да мый нӧ ӧд сӧсся и шуан? Кӧнӧя лӧсьыдыс? Дас сизимнад лӧсьыд вӧвлӧ, а сизимдас бӧрад — эштис...

Микул пӧль кывзӧ старукаясӧс, чӧв олӧ, зумышвидзӧ. А медся варовыслӧн бара нин сӧрниыс дась.

— А, Доропеичӧ, вузав жӧ керкатӧ да вудж. Аминь и лӧсьыд керка сэтчӧ ми воклы лӧптӧмаӧсь — югыд да шоныд. Сӧнӧ деньганад тужа ни нужда овны кутан! А гажтӧм кӧ лоӧ — чукӧст менӧ! Локта!

Пӧчӧяс татчӧ шпыньмунӧны, а ачыс варовитысыыс и гот-готӧн на серӧктыштӧ да водзӧ шмонь лӧптӧ:

— А ӧнӧ, танӧ на да, чеччы вай, тшайтӧ пукты! Гӧстяяс воим, да куйлан! Чайӧвайтыштам да «Пӧрумки, Пакомовнатӧ» лывкӧдлыштам!.. Помнитан, тайӧ керкатӧ лӧптӧм бӧрын кызди чомӧртӧ пуим да сӧйим-юйм? Батьыд, покони́к, мыччӧ яндӧвасӧ да сьылыштӧ: «Тагъя сурсӧ юыштам, пӧтӧлӧксӧ курыштам, джодж плакасӧ чегыштам!» А матушкаыд сулеяыс роч вина чуньлыс кодъ румкаӧ кисьтӧ да мыччанмозыс небыдика лывкнитӧ: «Пӧ-румки, Пакомовна, пӧ-рум-ки-и». Марьяыд, том ичмонь, оз тусь кодъ, тӱпель подбӧрнас тутш-тотшкерыштас да жбырӧялӧ-лӧбалӧ джодж пасьтаыд. Йӧктыс зӧв вӧвлӧ! А тӧ, Микулайӧ, вылын сорса петук кодъ, сы гӧгӧр бергалан, чунь помъяснад тшолкнитан да сойясыд юр вывтӧгӧд гуляйтӧны-гуляйтӧны, а сӧсся Марьяыдлы коскас ляскысьӧны... Ӑн грек кӧть абу, а ӧнӧ пӧкайтча: ӧна жӧ нин сӧки ме завидьтылӧ Марьяыдлы... Ӑг лӧк ногӧн,

эг! Эг мырддём йылысь думайтлы... А öнi... Пöрысьяс керкаад кö гажтöм тэныд лö, да чукöстан кö — сё ей богу, муна!

Варов пöчö татчö бара гот-готөн серöктö да шмонитöмсьяс, буракö, чöвтчыны оз на и кöсйы, чуткыштö бокас орччөн пукалысь пöчöлы — тшöтш пö варовит, тшöтш мыйкö шу.

И мöдыс, кывтö сетисны да, шыасьö:

— Дерт эськö, ныв-пиыд кö эм да видзасны кö помöдз — сыысь бурыс нинöм абу да. Доропеичлы тай шулöма Енмыс öткөн кольны-а. Войнаыс кö эз вöв, гашкö, и ичöт кагукыс Марьялөн эз кув, дай бöрас на чужтисны-быдтисны эськö ныв-пиöс... А вот... Некодлы и дзёбнытö лö, некодлы и бур керка-картатö кольны. Ме тай чайта, челядя бабаöс колö Доропеичлы адззыны либö вузавны керкасö да вуджны Вичкодорас...

Микул пöль татчö и мурöктыштис, эз сет водзö сёрнисö нуöдны пöчöйдлы. Воддза сёрнитысьсылөн томдырсö казтыштöмыс эз вöрзöд öтка ловсö, а талөн — ой, кызди вöрзöдис, ой, кызди дойдис!

Мурöктыштис Микул пöль да и кузя ышловзис:

— А кодi на и локтас пöрыс дорад? Öнi йöй бабатö он нин адззы. Да и нбббсьыд öдвакö сюрö. Боки грездад овмöдчынытö том йöз оз жö окотитны.

— Чöl! Этатшöм керка-карта дорад воысьыд сюрас!— лөнбöдисны пöчöяс дедöлысь маитчöмсö.— Карас пö öнi зэв дзескыд патераяснас. Юöртан кö радиво пыр али газет пырыс — адззысясны. А пока... Тшайöвайтныс кутам ог?!

Пöчöяскөд татшöм тшайöвайтöмъяс да варовитöмъяс бöрас и дзикöдз гудыртчылö юрыс пöрысь Микуллөн. Рытывбыд и войбыд сэсся унмовсьныс оз вермы, песö öти мöвп бöрся мöдöс: «Челядя бабаöс вайöдны? Господь мед видзас! Асланым эз лоны, а йöз челядьыд — йöзлөн и эм. Позбö, дерт, и вуджны Вичкодорас. Сельсöвет предыс и ачыс нин пыралис да та кузя сёрнитлис. Тöv кежлас пö, гашкö, вуджан? Та ыджда керка короминатö пö кызди ломтыны кутан?

Сийö вед и эм, төв локтö... А вуджан öд, горттö эновтан да кöзяинтöм овмöстö öти здукөн пусь-паськерасны. Сийö жö Йöлгинь эня-нылаыс, медматысса суседкаяс, локтасны да мый колö и оз ков кватайтасны. Колтыстöм нылыс Йöлгиньлөн кымын төв чужъялысь жöникöс нин вайöдлис! Чуркаыс эськö и öти на сöмын быдмö, да мамыс кодь жö яганича: пу йылысь туритö висьталас и куйм шыпаса роч кыв вылö ыстас. Медбөръя жöникыс воысь дыр Йöлгинь овмöсын кöзяиналис. Зэв визув да варов том мужичöй. Ме пö, Геня-генерал, тбöчалыс омöлик овмөссö, адззыланнуд, кызди кыпöда! Пермерскöй кöзяйство лөсьöда! Дедö пö, тэ кö меным отсыштан, шашлыктö горчицанад мутшкыштам на! Варов Геня-генералыд и збыль сюсь да пискöс вöлöма! Ок, жуликоват! Кыськö пыр и шифер машина вайис. Сэсся кирпич раз-мöдысь.

— Но-о! Ме чайтi, тшупсьыны кутам, а ковмас, тыдалö, каменщикö велöдчыны,— шуткаөн шуыштис Микул дядь.

— Каменнöй свинарник стрöита!— быздрулитчылис Йöлгиннялөн зяттыс.

А аръявылыс югыд пуражкаа кык дядбö костаныс нуöдисны кытчöкö. Гуся кирпичсö да шиперсö чикулайка гöтырыс мукöд гуськуль-вөръяслы иналис да тöлысь-мöд кежлö саймовтчылис, сиктын эз мыгчысьлы. Чурка нылыс Йöлгинь баб дорас колис, йöз град йөръястыд тшöкыда гуляйтис. Пыр и кутшöмкö кост адззас да пыралас морковлаыд либö öмидзлаыд. Мукöддырйи и Йöлгинь бабыс на потшöс костöдыс тойыштлас муса нучкасö Дорош Микул йөрö. Марья дырйиыс на эз яндысьлыны, а öнитö нин мый... А нöшта мунас кö Микул Вичкодорас? Вöльнöй вöляыд и лöо налы!..

Кымын дыр думайтö пöльö, сымын курыд сьölöм вылас да сымын тшöкыда кутis воны мöвп — вузавны керкасö. Бур мортлы кö веськалас — сулалас на керка-картаыс дыр, град йөрсö петшөрөн да пырейөн

оз кыскы ни. А сідз кё, и Дорош рёд йылысь паметьыс кутас на овны.

Некор Микул пöль ёна Ен дума эз вöвлы. Война вывсьыс тай ловйөн локтіс, да шуис жö: Енмыс пö видзис усьöмсьыс. А сэсся Ен гарыштілөм сысянь эз кывлы, ни ен ув пельöссьыс öбраз некод эз казавлы. Гöтырыс кö коркö гарыштас, пыр и чырыштас гöтырсö:

— Эк, Марья! И кутшöм отсöг Енсяньыс виччысян? Ачүд тэ Енмыс! Мортґыс, морт сьöлöмыс и эм Енмыс! Да мый ме пемыд бабалы доля!

Марьяыс дöзмыштас да горöдлас:

— Комунис тэ! Вот! Эсся нем ог шу! И ог сьöвзы!

— А пыри и эм коммунистас,— миритчан гөлöсөн нин сöглас сетö гöтырыслы Микул.— Сэтшöм бой вöлі! Кымынөн и пöгибнитісны! А ми, ловйөн кольöмаяс... Да кызди нö он пыр? Гижи тшöтш партияö. Ме лөкджык ли мый мукöдсьыс? Баба тэ... Коммунистыс вед абу пашист.

— Да абу, абу. Эн скöрал. Нинöм ог шу,— мелуйтö нин Марья верöссö. Зілё, мед зык-шум оз жö лыб нинöм абусьыс.

Та вылын и помасьліс налөн тотшкысьöмыс. Öтлаын сулалігас пö и кык гырнич зяльмунлöны. А кык ловъя мортґыс нö кызди сятöг?

Ыджыд шум, дерт, та кузя на костын эз лыблы, но Микуллы вывті заведнö вöлі гöтырыслөн көритан кывйыс. Морöс пытшкас сöмын заведнöс видзис-а.

Нöшта öтчыд Марьяыс кывнас дойдліс Микулöс. Ударникөн öтчыд көритыштис да. Тырмöма тай бабалөн вежöрыс сэтшöм кыв ляскыны!

Бура уджалöмсьыс Доропеичлы сетлісны почётнöй ним: «Ударник Коммунистического труда». Нинöм сусьсыны, Микуллы аминь любö вöлі. Зарни гиждö кабалаыслы ачыс мастеритіс-вöчис раматор да сэтчö и меститіс кабаласö. Гусьöник и зачесьтасыштис на. Сетісны кö пö, сідзкö, пыдди йöзыс пунктöны сылысь уджсö да зілёмсö. А öтчыд Марьяыс и кутіс шуны, порсьпи пö колö лöсьöдны, колхозсьыс пö тай кодсюрöлы сеталöмась. Ветла, тшöтш пö юала. Муніс кантораö, да регыд и бөр локтіс. Скөрмöмысла чужöмыс гөрдöдöма, льöбйыс тіралö.

— Но, мый нö?— калöмөн паныдаліс сійöс верöсыс.

— Тэныд нин, ударниклы, сетасны мыйкö!— койыштис скөрлунсö гöтырыс веськыда ныр-вомас Микуллы.

— Марь-я!— гөрддзасьліс кулакыс, вомыс векрыштчыліс ударникыдлөн. Вот-вот вачкас гöтырыслы. Да кутчысис жö тай кызкö, эз вачкы. Зато заведнöыс асьыс сьöлöмсö чорыда чепöльтліс. Дыр желльыс сатшвидзис сьöлöмас.

Важөн прöститліс сійö заведнöяссö пöльö, а öні, тöд вылас уськöдлас кольöм олөмсö да, ачыс аслыс пасйö: вöлöма пö тай сійö ставыс ворсöм! Мый вöлі Марья кувтöдзыс — ставыс ворсöм. А мөд ногөн кö да стöчджыка кö шуны — сійö и вöлöма шудыс.

Öні, öтнасöс Марьяыс колис да, öтнаслы и колö медся ыджыд задачасö решитны. Кодлы коляс ставсö, мый вöлі лöсьöдлöма ас кинас да ас выннас? Коллективнöй овмöснысö тай сылысь юасьтöг-висьтасьтöг пузувтісны сюсь Геня-генерал коддьöмъясыс. Либö и Микуллөн керка-картаыс сэтшöмъяс киö вескалас? Быд кер вöрсьыс любöпырысь вöлі бöрйöма, вайöма да тшупöма, быд öшинь и öдзöс лелькуйтöма-сувтöдöма, быд джодж плака стружитöма да топöдöма, быд пу и көрт тув ас местас тувъялöма.

И öшинь улас быд куст и дзоридз ас киөн садитöма.

Вир-яйнас и быд сөнөн кылö пöльö: медбөръя чомкост вуджны нуöдö олан трөпкаыс. Кодлы кольö ставыс? Ас кинас нажөвитöмторйыс и Енмөн сетöмторйыс, гажа ывлаыс и вөр-ваыс? Дерт, сьöрсьыд нинöм он ну. Но кольны кö, бур киясö...

Самасис тай майтчан мөвпыс, спокой оз сетлы. Гашкö, и збыль — вузавны керкасö. Вузавны кö и — вузавны. Колö видлыны. Гашкö, кодкö и ньöбас. Ёна ыджыд дон оз кор Доропеич. А сьöмсö юкас куим пельö. Öти пай — вичколы. Марьяыс эскöкодь вöлі, да мед лолыс такалас. Мөд пай — Вичкодорас пöрысьяс керкаыслы. А коймөдсö —

аслыс тшай-сакар вылө. Дыр на, гашкө, Микул кутас овны, да сгөдитчас. Татшөм мөвпөн сэсся и бурасис пöльөлөн лолыс, да турун кыскалан машинаөн и ветлис Вичкодор сельсөветөдз. Сэні сэсся и кырымаліс кык шыөдчөм. Секретаршаыс гижис, а пöльө кырымпассө пуктіс. Öтиас корис, мед примитасны овны пöрысыяс керкаө, а мөдас корис, мед радио пыр юөртасны, ыштö сэтшөмтö сиктын сэтшөмтö морт вузалö керка.

Мый вöчны — вöчөма. Вичкодорсыыс воөм бöрын мыйкө мында лөнъыштис пöльөлөн лолыс, да кутіс кевмыны. Кевмис эз Енлы, а тöдтөм югыд лолыслы. Мед жö нин пö керка ньöбысыыс аддзысыс, да мед пö шаня, авъя морт жö ньöбысыыс лөө.

Код төдас, збыль-ö кевмöмыс отсаліс пöльлы, али сиктад овны окотитысыыс карад эм жö, сійö вежоннас тай и игөдчис ньöбасысыыд... Нывбаба. Лöсыдик ныр-вома, мича чышъяна. Чышъян увсыыс тыдалан дзор юрсиыс серти кö, ар квайтымын гөгөртö сетан аныыслы. А зумыдик туша-рожа сертиыс кö да вöрас сертиыс — томджыкөн на кажитчö. Ме пö объявление серти. Карсянь нарошнö и вои!

Микул пöль дыр вочакывсö эз сет. Видзöдö нывбаба вылө да чöv олö. Сэсся коркö шыасис жö. Ме пö эськö и эм вузалысыыс, да кодлы сюрöсö ог на и сет.

Нывбаба ымöстыштіс, вачкучкысис весиг:

— Господи, мыйөн нö ме тэныд эг кажитчы?! Кильчöбдыд пыригөн сё пасибö шуи Енмыслы. Мися, индін тай, отсыштін тай! А водзвыв на и радлыссьöма. Бөр, инö, сідз ковмас гортö мунны. Машинаыс öд нöшта сюрас оз?..

Пöльыд стрөг гөлөсөн и чырыштіс та вылө:

— Лөнълы на лөвтнытö! Нывбабаыдлөн вед синваыс зэв матын! Ме вед эг шу, ыштö ог сет! Шуи: кодлы сюрöыс, мися, ог сет. Ме кöсья, коді тані овны кутас, мед оз урöсты менсьым овмөсöс. Мед лым толаөн кильчö оз тыр, мед град йөр пырейөн оз кыскы. Карсаясыд вед... Ачыд тэ бабаыс, видзöда да, быттö и ничево... А мусö радейтан он? Куйöd дуксö? Да верöсыд юысь абу? Висьтась...

Нывбаба бара ымöстіс да сиктса бабаяс моз и шлапкерис кинас:

— Да кызди нö сикт ог радейт! Да куйöd дукусь мöй пола! Чужлі-быдми кö сиктас! Пöрысь баб дінын и быдми да. Сійöс дзеби да велөдчыныд муні карас, да ылавлі тай-а... Дачатор карас эм, вөдитча мунас. Вот верöсöй висьмис да... Врачыяс тшөктöны сиктын, вөр-ва дорас матынджык овны. Гашкө пö бурдас. А оз кö, сэсся... Пиöс Афганад вошті, дай мужикöс кö вошта, сэсся нинöмла и овнысö меным...

Нывбаба лимöстіс, мича чышъян помнас синвасö чышкыштіс.

— Он вошты!— друг шуис пöль да нывбаба вылө меліа видзöдлөм бöрын содіс.— Миян тані здоровöй местаясыс. Орччөн вөр и ю эм. Бурдас...

Сэтшөм эскөданаа пöльыс шуис «бурдассö», да нывбабалөн синва сорнас и серамыс петыштіс.

— Сетан, инö? Вузалан? Быттö судзяс кö сьöмöй-а? Дон сертиыс кö лöсьöдчыны вермам... Висьысь мужикнад да, ёна уна деньгяс абуöсь. Дачаторсö тай кызь вит тысячаысь вузалім да... Кык жыръя патератор эськö эм, вузавны кö быттö тшөтш сійöс. Да пийөлөн ичөтик питор кольöма, гижөдчытөмөсь эськö вöліны да... Да вед век нин асланым вир войт, сылы шуим кольны...

— Шуöнысö кызди тэнö, бур аньö?— друг торкис нывбабалысь лыддьöдлөмсö пöльыд.— Аддза, менам моз жö пессö сьöлөмыд. Кажитчис кö оланінöй — босьт, инö. А донсö ме тай шуи 24—25 тысячасö корны. Öнъя донъяснад абу и вывті уна.

— Ой, дедук, абу, абу! Лöсьöдчам. А шуöны менö Любаөн. Ка-рад больничаын нэмсö уджалі медсестраөн, да Любашаөнджык и ыждөдлісны...

Любаша кыв-вора, небыд гөлөса. Висьтасыныд-юасыныд кужö, колана кывсö ас кадö аддзö и.

Сідз өта-мёдыскөд керка вузалысь да керка нёобысь сэсся и варовитисны. Төдмасисны. Любаша и узьны на кольччис. Мед пö и суседъясыскөд төдмасыны, да мед бөрас кутшөмскөрө сёрнияс эз вöвны. Ичөт грездад да, став олысьыскөд пöшти и лои төдмасыöма.

А мөд вежон помас, вöскресеннёонас, төдса шопер вайис Любашаёс верөсыскөд да став көлуйнас Көчпиян грездö Микул пöль кильчö помөдз.

— Со, локтём...— прөстөйника шыасис Любаша пöльö динö, кодi, машина шытö кылöма да, паныд и петис налы.

— Олөй!— сідз жö вочавидзис пöльö да дыр видзөдiс, кызди Любашалысь верөссö шоперыс чеччөдiс сойбордйöдыс кутышталiгмоз. Тайöс аддзөмөн воськов-мөд вöчис Любашалань да нөшта шуис:— Миян танi вöля. Көзяиныд шойччыштыны кө көсйö, вермас вежөс сайö крöватяс водны, либö сарай вонйö. Со öшинь улö небыд вольпася нар менам мастеритöма и.

Киасисны-төдмасисны, да водзö на нуöдыштіс сёрнисö пöльö:

— Пывсыштны кө быттьö окота, пывсяныс со орччөн, момент ломтам. Пескыс во гөгөр кежлö тырмас на. А сэсся ачды, Григорейö, бурдан да петалан вöрас. Вöрыс орчча жö... Но, давай... Меститчөй... Олөй... А ме пока гортын на жö олышта. Карö вичкоö тайö лунъяссö ветла, öтитор көсйысьлі да сійöс олөмö пöрта. А сэтысь локта дай тiянöс ас кежаныд коля. Вуджа Вичкодөрö...

Лун-мөд мысти сэсся и шуö пöльö выль көзяеваыслы, аски пö карö совхоз машинаяс мөдöны, да менö босьтны көсйисны... Кык лунавояыс кө колис жö-а. Локтöма бөр.

Любаша, выль көзяйкаыд, выль рос моз жö, выль оланiнтö чышкö да мыськö, буретш вадорö джодж вольöсьяс пожъявны лэччөдліс. Вадорысь кайигас и юөртiсны, Микул пöльыд пö воис нин карсьяд. Люба и тэрмасыштiс на, эз и öшлы джодж вольöсьяссö, пырис керкаас. Гриша вольпась дорын пöльö пукалö, бокинджык лабичас суседка старука меститчöма.

— Но-о, воин, дедö, Дорофеевичö? Кызди ветлiн?— шыасис Люба.

— Ой, буре. Ой, везитiс!— места вывсьыс чеччыліс пöльыд. Бөр пуксис да вöлись висьтасыöмсö водзö нуөдiс.— Ме то Григорейлы бурздук нин ошйыси. Локтём карад, а Сашок, шоперыд менам, шуö: вичкоыд пö асывнас служитö, а öнi лун шөр кад нин. Вай жö пö ме тэнö Галя дөрö нуа, поштаын сійö служитö. Сійö пö сэсся и новлөдлас тэнö кытi колö и гортас узьтöдас. Ми пö вед Човью базаö мунам да мянкөд он кут кысьясны. Сідз, мися, пиук, сідз. Галя дөрö кө и Галя дөрö. А Галя дорад поштаад воим да, ой, занят нывкаыс! Öчеред морт-вит сійö öшинь дорын сулалö. Кодi деньга пöлучитö, кодi здайтö. Дедук пö, öбеденнöй перерывөдз час сөмын коли, пукалышт пö эстөн улöс вылас. Көсьян кө пö, газет лыддышт, либö мича серпаса журнал сета. А танi кө он көсйы, ывлаас пет, Совмин садъяс скамьясыс эмөсь, мича дзоридзяснас нимкодясьышт. Ме прөстма пö да локта тэ дөрö. Пета, мися, инö, сэнi виччысьла. А пукавяс öмөй? Кабинаас пукалөмысь мудзи. Бурджык, мися, жöйялышта матiгөгöрыс. Мунi тай пошта пöлөныс кинотеатрланьыс. А видзöда да, театрыскөд орчча керка вылын крест тыдалö. «Мый сэнi керкаас?»— юала öтились. «Сійö епаркия»,— вочавидзö пырмунанмозыс мортыд. «Вичко, инö?»— юала выль пөв. Сійö дөзмис:— «Деда, абу вичко, а епаркия!» Но-о, думайта, епаркия кө и епаркия, муна ачым видзөдла, мый сійö сэтшөмыс. Кадыс тай эм. Мөдөдчи. Вөлөмакö, Владыкоыслөн, аслас отец Питиримлөн главнöй кантораыс...

Любаша гозъя и суседка пöчöйс кывзöны Микул пöльысь висьталөмсö, да тшук куимнаныс ас кежас пасйöны пöльысь сылы лöсьавтөн варовлунсö да кыпалыштөм гөлөссö. Вольпасяс куйлысь Григорийыслөн тай висьлөс чужөм вылас весиг мыйкö нюмсер модаа вуджөртчыштліс. Пасйис, буракö, стариклысь сьөлөм ызьёмсö.

Суседка пöчыс эз жö вермы сэсся чöла кывзыны, воча ки вачкөбтыштіс да горөдiс:

— Аминь, аминь! Эн и повзъы мунныс? Пернапассо вѳд чѳвтін жѳ, пѳдикѳ?

— Кутшѳм пернапас? Мун!— ѳвтыштчис пѳльѳ да водзѳ нуѳдїс:

— Ѳграда саяс муртса пыри, а меным паныд куимѳн. Кузъ сѳѳд пасъкѳмаѳсь: ѳти томиник на, тоштѳм весиг, а кыкѳныс дзор тошкаѳсь. Манакъяс вѳлѳмны. Шыаси на дорѳ, мися, вот, менам зѳв ыджыд мог. Водзвыв кѳсийсылі да нарошнѳ карѳдзис вои, вайи мыетшкѳ деньгатор вичколы. Вичкоис пѳдса, да верма ог, мися, татчѳ кольны деньгасѳ? Сѳмын на ме тадзтѳ шуи, а найѳ куимнаныс пидзикокасисны да юрбитны босътчисны... Да Господъыс пѳ тай миянлыс кевмѳмнымѳс кылѳма да тѳнѳ ми дорѳ индѳма! Аминь, аминь, менам став вир сѳнъастї кодзувкотъяс визъявны кутїсны. А найѳ висъталѳны мем, ми пѳ Перепонтов манастырысь волїм Уллына манастырѳ отсасыштны да бѳр нин пѳ гортѳ мѳдѳдчим. Кык луна-вояѳн пѳ подѳн татчѳ воим Уллынасяныс, вомѳ талун нинѳм на эг скулѳ. Абу эськѳ сїѳѳ беда, Успеннѳ пост ѳнї, да водзѳсѳ мунны ог вермѳ. Сѳѳмным пѳ абу поездас билетсѳ нѳѳбны. Пыралїм со патриарх дорас отсѳг корыштны, а сїѳѳ Воркутаѳ мунѳма... Менам деньга папушаыд пинжак пытшкѳс зептын. Ачым эг тѳдлы, кызди кїѳй сѳтчѳ кысїис. Перїи, а квайт тысьча менам сѳнї. Заводитлї бытъѳкѳ и лыддыны, листалыштї шурыд кабалаторъяссѳ, юкыштны думысь кѳсий налы. А сѳсся юрѳ бытъѳ вачкис: мый нѳ и юка да гадайтѳ?! Ѳти кѳшѳ воас! Шлапки-сетї ставнас!— пѳльѳ татчѳ кокнас весиг топнитыштїс.

— Аминь, аминь! Сїдзи и латшкин?! Ставсѳ?— ырсмунѳмѳн чеччыштлїс лабич вывсьыс пѳчѳ, ымѳстїс:— А жулльѳыс, дашкѳ, найѳ да? Ылѳдлїсны кѳ тѳнѳ! Крїстос аминь, квайт тысьча! Абу квайт ур ни квайт руб!

— Сетї тай-а,— лѳнѳм, лабутнѳй гѳлѳсѳн шыасис пѳльыс да бара на гѳлѳсыс гораджык да кыпыдджык лои.— Сетї и ыджыд изыисъ бытъѳкѳ мынї, сѳ ей богу, ог пѳръясъ... А йѳзыс, зон, эмѳсь!.. Манакъяссѳ шуа... Ыджыд жѳ налѳн терпеннѳ! Ми вокыс вед мый... А найѳ... Ме гѳгѳрвои... Тѳдмаси вед ме накѳд... Сутки саяс накѳд бергалї, поездас колльѳдї и, узи накѳд и... Эм жѳ тай сѳтшѳмъяссылѳн асланыс юр сюянїныс. Подворье шусъѳ... А Галина дорѳ поштаад воим накѳд, да Галина повзис быдѳн. Дедук пѳ, манастырѳ жѳ ли мый мѳдан? Ог, мися, гортѳ, мися, муна. Мый приветсѳ гортсаясыдлы ыстан?..

Со тай, вои! Галинасянь ставлы привет вайи! А манакъяс тѳныд, Григорей, и тѳныд, Любаша, и став сиктсалы, и меным тшѳтш «Многая лета» сиисны... Григорей вѳсна ѳна кори, мед бурдан. Менам сы мында мужик мортлы вѳдитчанторїыд, быд став инструментыс эм, да мед вѳрзѳѳдлытѳг оз жѳ сїмны. А ме муна да, кодсюрѳыслы эн сеталѳ... А тѳ, Любаша, видзѳда да, велалыштны нин кутѳмыд выль оланїнад,— друг сѳсся шыасис Микул пѳль Люба дорѳ.

— Велала!— эскѳдыштїс пѳльѳѳс выль кѳзаяйкаыс.— Джодж вольѳсъястѳ вадорас лѳччѳдлї, нѳшалыштї да пожъялыштї.

— Но и бур, бур. Кѳзаяйкаал. Олѳй... Ме тайѳ войсѳ танї на колляла, а аски машина кѳсийсны Вичкодорсянь менамла ыстывны.

— А мый нѳ и тѳрмасын? Олышт на,— сѳѳлѳм сетїс Люба.

— Шуѳма кѳ, ог радейт нѳжмасыны. Орѳдїн ѳтчыд дай!— сїдз пѳльыс шуис, да сѳтшѳм гѳлѳсѳн, Люба сѳсся эз и лысьт мѳдысь шуны, ыштѳ кольччы. Сѳмын кайтыштїс:

— Пывсянтѳ, инѳ, ломтам...

Аски асывнас Любашалѳн пачыс муртса ваймис, кильчѳ помас машина нин тутѳстїс.

Ырсмунї Любаша, видзѳдлїс пѳльѳ вылѳ, сѳсся ывла вылѳ. «Скорѳй помощь» кодъ машина сувѳтѳма дзик кильчѳ дорас. А керкаас пырисны ыджыд тушаа том морт да еджыд халата, збой гѳлѳса нывка. Нывкаыд пыр и шыасис:

— Дѳдѳ, мѳдїм! Кѳнї кѳлуйыд, Лѳня петкѳдас. А ачыд верман и не ѳна пасътасыны, шоныд ывлаыс.

— Но, мый нō сідз тэрмасынныд. Мед сёйыштас,— шыасис Люба. Дедō кыв эз шу та пōрйō. Юис чай чашка, чышкыштіс вом дорсō да чужōмсō, и чеччис пызан сайсыс:

— Мōдім!— и веськōдчис нин ѓдзōслань, но сувтіс да нурбыльтіс,— Григорейкōд прōщайтча дай пета. Виччысьлōй...

Кывлōмаōсь грездсаяс да, морт вит пырисны керкаас. Коді киас йōв сулея, кодлōн вōсни капрон мешōчикын пуом кольк. Жугыль чужōмаōсь, кодкō и синвасō на чышкалō. «Матерь божья» ѓбразōн киас мича чыгыяна пōч лывкйōдлыны кутіс:

— Быд лѣбачлōн аслас поз, быд лѣбачлōн аслас сылан гор да и сылан кадыс быдōнлōн аслас жō. Коді водз асывнас, а коді шонді лѣччōм бōрас сылō. А гортсыс петны миян Доропеевичлы и буретш. Жар шонді оз на пōж, войся кōдзыдыс пакталіс нин. Кōні нō ачыс? Ми, старукаяс, и Вичкодорōдзыс колльōдам.

— Но, менō воштінныд?— вежōс сайсяныс петанмоз збодера шыасис Микул пōль да лывкйōдлыс старукаōс вильшаланмоз али збодермōданмоз шмонитыштіс.— А сюзь войнас буксō, да, шуōны, зєв пō дыр олō. Гашкō и ме кузь нѣма жō лоа. Ён на сѣтшōма жуглясьōй! Вичкодорōдз на сōмын мōді да. Ёг на шойна вылō да...

Сідзи мыйкō варгигтыр и петісны гузьбōн машина дорас. Люба тшōтш вōтчис, пōсь блин чукōрсō тубыртіс сōстōм рузумō да. Микул пōль да куим пōчō машина пытшкас нин пукалісны, кор Люба мыччис дедлы гōснечсō:

— Пажынтор тані. Да эн вунōд миянōс Гришакōд. Вōзйысь да локыв, кор кōсьян.

Дедō рутшмунтōдз кабыртліс Любалысь кисō да ымōстыштіс, а кывпас эз сет. Гашкō, и горш дīныс гōрддзасьōма вōлі, да эз сет кывсō шуны. Код тōдас. Но Люба эз дōзмы, сōмын меліа лап-лапкерис пōльлыс пидзōс вылас шлпаккōм ки пōвсō.

Шоперыс пукаліс жō нин кабинаас. Еджыд халата ныв сōліс пōч-пōльяс дінō да пōдлыштіс ѓдзōссō, и машина вōрзис.

Люба сулыштіс на колльōдчыс суседкаясыскōд, сѣсся пырис керкаас да Гриша дорас веськōдчис.

— Но, пōльōным муніс!— ышловзьōм кодъ артмис Любалōн.

— Ас гортсыс вōтлім...— кайтыштіс верōсыс.

Люба весиг дрōгмуніс та вылō:

— Да эг жō! Ён бара-й сідзтō думайт. Бурдан, да бōр босьтам, ачыс кō закотитас.

— А бурдла кō коркō...

— Непременно бурдан! Мыйла, инō, татчō воимō?— Люба шыльōдыштіс чунь помъяснас верōсыслысь плеш водзас лѣччōм юрсисō, малыштіс чужōмсō, нюмдыштіс.

Нюмсермуні и Гришаыс да Любалысь кисō оқыштанмоз шуис:

— Андел-кранитель тѣ менам. Быть бурда! Кынōмōй весиг сюмавны кутіс. Кōдзыд нōкъя шōма шыд кō ѓні!

— Шōма шыд?— Люба клеснитіс кияснас.— Кысь нō сійōс тōд вылад уськōдін? Йōв паньтыр вомад он босьтлы да.

— А шōма шыдсō кōсья. Тōд вылō уськōді челядьдырōс да. Мамō вōлі мунас колхоз удж вылō, лунтыр оз волы. Кынōмъяс нюкыртчōны нин, а век абу. Ичōтджык вок и шуō: «Мамōтō ог и виччысьōй. Посводз джаджйын шōма шыд эм. Судзōдам дай сѣям». «А мамыд мый шуас?»— чуйма ме. «А ми ичōтика панялыштам»,— эскōдō вокōй. Ичōтика, ичōтика, а шыдыс сѣтшōм чōскыд! Кватитчим да, гырничыд тыртōм нин...— Гришаыс лōньлō, висьлōс, пыдō вōйōм синъяссō чōвтлō гōтыр вылас.— Ёськō сѣтшōм шōма шыд кō, сѣя! Миян случайнō посводз джаджъяд абу сѣтшōм гырничыс?

Гришаыс, коньбранōй дай, зильō на шмонитны, но Люба ѓд тōдō: вомас верōсыслы нинѓм оз пыр. Но, шмоньсō верōсыслысь мед не пōдтыны, кышпд гōлōсѓн жō шыасьō:

— Пета, видзōдла. Колōкō, и эм! Абу кō — пуам! Гырысь шыдōсыс

менам абу, зато бур суседъяс эмось, корышта водзёсөн кодлыськё кабыр шыдөстө. Збыль өд, Гриша, сёян кө, петала корнысё!

Любалён и радлуныс петө, и синваыс. Сёйны кө өд кутас, эськё бурдас верөсыс. Виль оланінад, колөкө, и вытыс воссяс. Тайө радлуннас да тай надеянас и петіс кильчө вылас Люба да бур здук бөрдіс. А сэсся, синъяссө мыскыштіс да, матыса сусед керкаланьыс и мөдөдчис.

Көзаяйкаыс, дурка пасьтасьом олома нывбаба, паныдаліс кильчө помас, кыв сеттөг юалана синъясөн видзөдіс локтысь вылө.

Люба ачыс шыасис:

— Суседкаө, эн дивит! Ме орча керкасыд виль олысьыс. Любаөн шуоны. Мог суис да... Матайтчөминад код дорө шыасян? Дерт жө — сусед дорад. Нимтө ог на төд да...

Любалы кыткө и эз ло лөсьыд, көдзыда суседкаыс видзөдө да, нинөм оз шыав да.

Шыасис жө сэсся көзаяйкаыс:

— Ті, инө, Дорошыслысь керкасө ньөбинныд? Пөрысь кутшыс кулыштіс, пөдикө, донсө?

— Да эз. Лючки лөсьөдчим. Зэв шань дедыс вөлөма,— бурпырысь шуис Люба. Суседкаыс быттө и сөгласитчис сыкөд, кайтыштіс:

— Мый сэсся, өгнас коли да... Талун, тыдалө, муніс нин индомас да... Машина тай воліс да...

— Муніс, муніс,— водзө сёрнисө нуөданмоз кайтыштіс Люба.— Колльөдісны старукаяс Вичкодорөдзыс.

— Ме петыштлины жө көсьи, да юр мыйкө висьө. Эг нин пет... А Йөлгиньөн менө шуоны. Коді Егорикаөн чукөстө дай... Могөн кө вед, тэрмасын, көнкө? Пырав керкаас,— кызкө веськодя, быттө пычкысьө, шуаліс ань.— Ме эськө петавны жө ті ордө көсьи да... Пөльыс босьтліс коса төчитны... Да эз, пөди, и удит...

— Ме ог төд, ассьыс колі юавны. Астөгыс өд нем эз тшөкты сетны,— кайтыштіс Люба дедыслысь стрөг закажитөмсө төд вылас уськөдөмөн.

Суседкаыслы, ой, эз кажитчы татшөм вочакылыд. Ярскөба и кывберитіс:

— Эз тшөкты сетны! Мөдар югыдас ли мый көсью нуны? Миян тай нө Геня зять сылы быд пөлөс струментсө судзөдны отсаліс. Рашпильтө и, розьөдчантө и... Важ бурыд өдий вунө... Ачыс эз ло да, пуксьөдісны да... Семьяыс сэсся и разаліс. Нюрка пышйис жө кытчө-я дай. Кольча кө пө вед, кокаласны жө... Колисны тай меным быдтантор. Верд да юктөд сійөс, көмөд-пасьтөд...

Йөлгиньлөн ярскөба заводитлөм сёрниыс норасьомө кутіс пөрны, да Любалы и жалькодь на сійө лои. Небзьөдыштіс сьөлөмсө:

— Ог төд... Колөкө, инө, волы. Ассьыд косатө төдан. Босьт... Öти сайысь верма давленьнөтө мерайтны, юртө тай шуан висиг да. Гашкө, давленьнөыд лыбис. Ме вед больничачын нэмсө уджалі, да мыйсюрө төдышта.

Тадзсө Люба нарошнө шуис, медым серамсө петкөдыштни, ловсө кыпөдыштни суседкаыслысь. Төдчө: сылөн гыркыс тырөма мыйыськө. И отсыштіс өд шмонь кывйис! Суседкаыс ньылыд сетчөмөнджык кутіс сёрнитны:

— Коран кө, вола, инө, пырала коркө. А могөн шуин, да он тай нө мөгтө висьтав?

Любалөн мыйлакө окотаыс воши збыль мөгсө висьтавны. Небыдика нюммуніс да шеновтыштіс кинас, сэсся мый юрас уси, сійөс и висьталіс:

— Да, могыд менам... Юавны көсьи... Ме вед татысь нинөм на ог төд да... Медматыса магазиныс көні тіян тані? Али Вичкодорад сөмын? Верөс висьө, да шома шыд кутіс корны. А менам гырысь шыдөсыс абу. Ньөбны, мися, колө да...

Йөлгиньыд и тшөтш нюмдыштіс, окотапырысь и юксис:

— Лавкаыд Вичкодорын эськө, да вузасысьыд өні быд пельөсын. Татчө волөны и. Талун ог төд воласны оз. Тэныд бурджык нин

Вичкодорѣдзис котѣртлыны. Таті вед мян верс кык, а йѣрѣяс вомѣныс трѣпкаті кѣ, и нѣшта дженѣыд туй помыс.

— Но, сідз кѣ... Пасибѣ. Муна, верѣсѣй, пѣди, воштіс. А тѣ волы мянѣ, волы! Медматыс суседѣяс да...

Люба гортланыс нин мѣдѣдчис, кор кыліс Йѣлгинѣ посводзсян нывка гѣлѣс:

— Бабуль, кодкѣд сѣні варовитан?

— Карсаыд тай... Исасѣ-ветлѣ...

Вачкисны бытѣѣ Любалы юрас. Этадзи сы йылыс думайтѣ суседкаыс! Сіѣѣ тай нѣ бытѣѣ лючки-бурѣн кѣсйис. Суседѣяс костад тадзтѣ абу лѣсыд. А бур, мый эг збыль могѣс висьтав. «Корысѣн» шуны нѣшта вермис. Бурджык, Вичкодорѣдзис котѣртла да нѣба гырыс шыдѣсѣ. А Гришаѣс бытѣ кок йылас сувтѣда! Да и этайѣ Йѣлгинѣ коддемыслыс йѣй русѣ вежа. Локтімѣ ми татчѣ Гришакѣд морт ногѣн овны, а не пинясыны да пурсыны суседѣяскѣд.

Верѣсыслы, дерт, та йылыс нинѣм эз казытышт. Шуис сѣмын: петалі пѣ суседка дорѣ, тѣдмасы, гѣститны кори.

А дыр ковмис виччысыны гѣстятѣ. Дзик потшѣс дортѣыс прѣйдитас мукѣддырйи Йѣлгиння суседкаыс, да шы оз сет, бытѣѣ оз и аддзы ѣшинѣ улас ноксысыс Любаѣс. Шуис кѣтѣ мед, ыштѣ косалаыд кѣсйи пыравны да век некор, либѣ кутшѣмкѣ мѣд помка аддзис. Люба ачыс оз жѣ ышты шыасынѣс дай. Гѣгѣрвоѣ: ѣддорыдкѣд оз быдѣн тѣрмасыс кутлысынытѣ. Дай тѣрмѣдлынысѣ, гашкѣ, оз и ков. А вот нучкасѣ размѣдыс аддзыліс Люба: потшѣс вомѣныс тѣвкнитліс град йѣрас. Микул пѣльлѣн пуктѣма вѣлі мыйсѣрѣ, да куштыны йѣз пуктасѣ велалѣма, тыдалѣ, нывкаыс.

Люба ѣтчѣд кутіс да эз пинясы ли мый ли, а шуис:

— Юасытѣѣ тай нѣ йѣз град йѣрас пыран.

— Тѣд делѣыс!— яра крапкис нывка.— Абу тіян!

— Мед абу кѣ мян. А юасытѣѣ бѣсѣтѣмѣд гусясѣм лѣѣ. Сорита вот Йѣлгинѣ бабыдлы, мед петшѣралыштас кѣкѣнѣастѣ,— повзѣѣдны кѣсйис ичѣттѣ Люба, но мѣдыс сѣмын серѣктіс:

— Ой, повзѣѣдін!

Шуис тайѣс дай кватайтны кутіс град вывсыс, мый ки улас веськаліс, корнас и вужнас, и ѣг турун сорнас. Сѣсся, бытѣѣ сідзи и колѣ, мѣдіс потшѣс сайланыс.

Тайѣ нѣ нин мый?!— шензис Люба, а юрас бергаліс.— «Кодлы и норасян?»

Старукаяс Микул пѣль йылыс юасыны-висьтасыны корѣяскѣ пырыштілѣны, Дорош овмѣслыс вѣль кѣзянсѣ видлыны да. Налы и норасис Люба.

— А кутшѣм кѣшѣлѣыс усѣма кѣйдысыс, сѣтшѣм тай мортыд и лѣѣ!— шуисны старукаяс. Найѣс эз и шензѣѣд татшѣм юѣрыд. Нюрка мамыс пѣ вед тѣдам кутшѣм змей! А батыс, колѣкѣ, и того куже дай! Код тѣдас пѣ, кутшѣм шпанакѣд пѣжлісны дитясѣ. Йѣлгинѣлы ѣні сѣсся вийсыс сѣтшѣм чуркаыскѣд. Йѣлгинѣыс пѣ ѣд раминик, лючки баба вѣвлі. Верѣсыс, Егор поконики, водз кувлі да батѣтѣгыд быдмигѣн сѣсся и Нюркаыс тшыксыыліс. Эз сяммы Йѣлгинѣ куш ѣти нывкасѣ мортѣ петкѣдны. Пышѣяланка лои, кѣнсѣрѣ ветлѣ-палѣялѣ. Волас кѣ гортас, вайлас мамыслы нѣшта ѣти дасы нянѣ сѣйсысѣ, кутшѣмкѣ шырѣм юра кавалерѣс. Либѣ нѣбавмѣныс нуас мамыслыс капуста-картупель да тшак-вѣтѣс запасѣ. Чуркасѣ сѣмын вунѣдѣ бѣсѣтныс. А кытчѣ, шу, и нуас сѣѣрсыс? Кѣні олѣ-вылѣ да кѣкѣ-сылѣ? Мед нин эскѣ и нывкаыс Йѣлгинѣ. ѣрдас быдмас, да ѣд пинясы да гусясѣ, некодѣс оз кывзы.

Кывзіс пѣчѣяслыс висьтасымѣ Любаша, сѣсся и сѣлѣм сетіс:

— А ті нѣ, грездасяс, мый?

Ѣтырышѣя и пѣчѣяс ымѣстисны:

— Ой-я да ой-я! Юалан! Мый нѣ грездасясыд! Коді нѣ кодлы ѣні колѣ? Быдѣн ас кежас, некодлы делѣ абу! Ми вок пѣрысыд шыасын

коть, оз на и кывзыны! А ачыс Йёлгиньыс ӧтдортчӧ жӧ йӧзсыс дай. Отсыштны думсьыд кӧсьян, а сійӧ оз сибӧд. Мырдӧн лов пытшкас ӧд он пыр мортыдлы...

Кывзӧ Любаша да шензӧ. Господи пӧ, олӧмас кутшӧм нелючкияс артмӧны! Больничайн налӧн врачяс вӧлі сідз вийсясны да маитчасны быд висьыс вӧсна! Кулӧмсӧ реанимацияын ловзӧдасны! А кӧнкӧ Афганын да Чечняын сы мында медьён, медбур том йӧзсӧ тшытшӧны! И писӧ Любашалыс, сьӧлӧмшӧр дитясӧ... А тани... Ловъя нывкаӧс эновтӧмаӧс! Мамыс и сиктасяс. Дерт, Йёлгинь бабыс ӧдвакӧ кӧсйӧ, медым бабӧн шуысыс колтыстӧм мамыс кодӧн жӧ быдмис. Оз, дерт. Быд мам кӧсйӧ челядьыслы бур, да оз быдӧнлӧн артмы. Ӑтдортчӧ пӧ тай, пӧчыяс шуӧны Йёлгиння йылыс, оз пӧ сибӧд ас дінас. Мырдӧныд, дерт, он сибӧд мортӧ. Дивитныд да мустӧмтыныд конкиджык отсӧг сетӧм дорсыд. Сибӧдныс ӧд колӧ жӧ кужны. Гӧгӧрвоны колӧ первой мортсӧ. Гашкӧ, яндысь да сійӧн ӧтдортчӧ, пӧжӧ шогсӧ ас кежас? А колӧкӧ, миритчӧма нин олӧмыскӧд, да веськодъ став дорас лоӧма? А грездасясыс абу ставныс кодзыд йӧз. Кыдзи лысытан кодзыднас найӧс шуны? Микул пӧльӧс со пӧчӧяс колльӧдісны Вичкодорӧдзыс, пӧрысьяс керкаӧдз. Ӑні век пырыштлӧны и: пӧльӧ йылыс гарыштасны, Любашалыс висьыс верӧссӧ такӧдыштасны — пывсьӧдны и мыссьӧдны висьысьтӧ дасьӧс. Чукӧстныс сӧмын куж.

Любашалы пыр кокни вӧвлі йӧзыскӧд тӧдмасьны. Уджыс сылӧн сӧтшӧм вӧлі да. Больничад пыр йӧзкӧд. Ӑтияс мунӧны, мӧдъяс воӧны. Висьысьаыдлы колӧ кужны и кывтӧ шуны, и такӧдны, и надея сетны бурдӧм вылас. И жалитны сьӧлӧмсяньыд. Олӧмыс велӧдіс. Да сылы, буракӧ, и Енмыс шулӧма жалитысьнас лоны. Любуш ичӧтсянныс бабыскӧд коли. А бабыс пӧрысь нин, прамӧя нинӧм оз аддзы. Нокыс сыкӧд Любушлы уна судзсис. Баб кулӧм бӧрас омӧлик олӧмсьыс пышйис карӧ, медтехникумӧ пырис: луннас велӧдчӧ, войнас санитаркаалӧ больничайн. Кык во сідзи. Бур йӧз отсӧгӧн помаліс кызкӧ техникумсӧ. Бара больничад веськаліс, медсестраӧн нин. Комын саяс во сӧсся сәні и ноксис, ас морт быттьӧ лои. Врачяс котъ висьысьяс Любашаӧн чукӧстӧны. Велаліс татшӧм чукӧстӧм дорас. Пенсия вылас петігӧн тай Любовь Аркадьевнаӧн дӧжныштисны, да ачыс весиг эз чайт, мый сы йылыс сёрниыс мунӧ. Гажа серам весиг лыбліс пӧдругаяс костас.

Шойччӧг вылад петӧм бӧрын позис эськӧ и асьсӧ жалитыштны да ас вӧснаыс тӧждысьыштны. А со тай, эз артмы. Гришаыс стрӧйтчанінын уджаліс, да доймыліс, а сӧсся пытшкӧсыс то ӧтилаті, то мӧдлаті ӧткажитӧ. Бӧр ковмис больничад локны, век нин матынджык висьыс верӧс дорас. Любушка весиг гортас туйсӧ вунӧдны кутіс. Больничасянныс вичкӧӧ, вичкосянь лавкаӧ, мыйсюрӧ нӧбыштас да бара больницаӧ. Енлы эскысӧн лои, молитваяс велӧдіс. Вежаныс Гришаыслӧн, ӧкмысдас арӧса старука, жалеитіс Люба моньсӧ:

— Та мында шог да нок жӧ нин, дитяӧй, тэ вылӧ валитчӧма. Ёна, тыдалӧ, Енмыс тәнӧ любитӧ, эта ыджда сьӧлӧм кӧ козынавлӧма чужигад.

Код тӧдас, любитӧ-ӧ сійӧс Енмыс. Оланінсӧ и оланногсӧ со ковмис вежны. Бӧръя кадсӧ Гришаыс кокъяснас слабитны кутіс, да нӧшта ӧти висьӧм аддзисны. Лысьӧмас пӧ туберкулӧз поздысьӧма. Татшӧм висьӧмсьыс Любушкалӧн бабыс водзті унаӧс бурдӧдліс зӧр отсӧгӧн. Мед пӧ сӧянас унджык зӧрйыс вӧлі, да юыс кыйӧм свежӧй чери. А зӧр идзаснас лысьӧмсӧ пӧжны да шонтыны пӧ колӧ. Карас олігӧн нӧ кытысь сы мында зӧр идзассӧ босьтан? Больница вылӧ ыджыд надея эз нин ло, да сиктӧ со вуджӧма лои. Пӧрысь бабыс, колӧкӧ, и чуйдіс Любашасӧ та вылӧ, царство небеснӧй сылы.

Надейтчӧ, зэв ёна надейтчӧ Любаша, да и верӧссӧ такӧдӧ, бурдӧм йылыс дольӧ. Зӧр идзастӧ тани мыйта колӧ судзӧдны верман. Свежӧй чериыс эськӧ и ваын уялӧ, да ичӧтикатӧ йӧрш да мый да ачыс на Люба кыяс бур йӧз отсӧгӧн. Нывканас велавліс вуграсьны и тывъясны. Мамыскӧд и зонпосникӧд вадорас лӧчывлісны. Юыс тай орччӧн... Асьсӧ Любаша ёнатӧ оз на и жалит, вӧчас быть, мый вермас да сяммас.

Мед сѡмын Гришаыс кок йылас сувтас, кѡть нин мед горт гѡгѡрыс ас кок йылас лашикасыны вермас. Да мед тані, выль оланінас, лючки вужъясисны да ас морт туйѡ суседъясыс пуктісны. Уна-ѡ нин налы коли овнысѡ? Коляс олѡмсѡ эськѡ олыштны некодѡс дзескѡдтѡг да некодсян топѡдѡм видзѡдтѡг.

Енмыс тай сетіс эськѡ выль оланінад лючки-бур керка-карта и лѡсыд местаяс. Шондібан, паськыд виддзыс и ю-ваыс, и вѡрыс матын.

Та йылысь думыштас Любаша, да сьѡлѡм діныс шонавлѡ. А вот мыйкѡ оз-оз да бара и поздыяс сьѡлѡмас да майшѡдлѡ. Бытьѡкѡ асьѡ лыддѡ мыжаѡн, мый тайѡ овмѡсылѡн кѡзяиныс, Доропеич дедыс, пѡрысьѡ-нѡмѡ, энѡвтіс асьыс горт-позсѡ да вуджис казеннѡй домѡ.

Гришаыс ѡтчыд тайѡс гарыштіс и. Эз ѡмѡй тѡрны эськѡ, эз ѡмѡй позь, шуам, и ѡтлаас овны? Буракѡ, оз. Мортсѡ Енмыс сѣтшѡмѡн вѡчлѡма. Абу рѡдимѡй вир, шулѡны тай. А Гриша кѡ бурдыштас, да ачыс кѡ пѡльыс окотитас воны бѡр ас позъяс — лѣк ѡмѡй кодлыкѡ лѡб? Любашалы и батъ пѡдди на олас, а Гришаыслы абу кѡ батъ, век нин мужикулов, тѡварыш.

Любаша тай эськѡ ѡні тадз лыддѡ, дай надея на кутѡ. А вот мѡдторйысь майшасѡ: суседъясыс, орчча керкаас олысьясыс, Йѡлгиння быдтаснас да уна лыда зятѡпуяснас, йѡз висьталѡм серти, оз пѡ вежавидзѡмѡн овны. Ичѡтик нывкаыс и то нин кутшѡм пиня-гыжъя. Он кѡ кут лѡсявны суседыкѡд — олѡмыд оз артмы. Гришаыс кѡ оз бурдлы, да пѡльѡс вайѡм йылысь мѡвпыс кѡ мѡвпѡн и кольѡ нѡшта. Ен жѡ эськѡ мед видзас да ѡтсыштас морт ногѡн овмѡдчынысѡ...

Татшѡм мaitчан мѡвпъяссѡ Любаша ас кejas дыр пѡжны эз жѡ вермы, да ѡти рытѡ и паніс верѡсыскѡд сѣрни. И Микул пѡль йывсьыс, и суседка Йѡлгиння йывсьыс. Сѣрнитісны да сѣсся ѡтвылысь и кыв кѡртѡд вѡчисны: «Микул пѡльтѡ, ачыс кѡ закотитас, гортас вайѡдны позьѡ. А ѡні пока колѡ ветлыны Вичкодoras да видлыны пѡльсѡ, гѡснеч нуыштны. А Йѡлгиння суседкасѡ да сылысь бабѡн шуысьсѡ матѡджык сибѡдны, бур ѣртасѡм лѡсѡдны найѡ да миян семьяяс костын».

«Колѡ лѡсьѡднытѡ» шуныыд кокни. А вот кызиджык? Мыйсянъ и босьтчан... Любашалы быть нин ковмас бара петавны на орѡ «исасьнысѡ» да кутшѡмкѡ дельнѡйджык сѣрни панлыны. А сѣрни панассѡ аддзыны буретш Микул пѡльыс и ѡтсаліс. Гѡзъя кост сѣрни бѡрас Любаша аскинас и пѡжасьыштіс да и мѡдіс Вичкодорѡ. Ѣти сайыс пѡ пошта вылысь пенсиясѡ босьта дай видлыны пырала.

Пѡльыдлы радыс лѡи, Любашатѡ аддзис да! Керка кѡзяйка пѡ ачыс воис, Дорош овмѡс кутысь! Рѡдпомъяс бытьѡ и эм, аддзысисны да. Быдтор Микул пѡль юасѡ, Люба висьтасѡ. А медбѡрас Люба и гѡститны кутіс корны: гажтѡмтчин пѡ ѡд, кѡнкѡ, да волы. Пывсям пѡ, Гришакѡд аддзысьланнѡид и, сійѡ гаж бырѡмсѡ жѡ шуѡ. Пока арся зіляыс эз босьт, баба гожѡм сулалѡ, эн дыр нюжѡдчы пѡ да быть волы!

Пѡльѡ кѡйсыс. Юавла пѡ, да лѣдзасны кѡ, тшук вола, кутшѡмкѡ машина быть кыйла! Подѡныс пѡ ог вермы-а... А тѣ, Любаша, ѡтнадлы кѡ пѡ сьѡкыд Гриша бѡрсяыд дѡзьѡритны и овмѡс бѡрсяыд видзѡдны, пывсянтѡ вѡдитны да мый да, Йѡлгынсьѡ чукѡстлы, сійѡ томджык на мукѡд пѡчъясысь. Ѣні ныв-зятъыс, грекѡ вѡйтысьясыс, абуйс да бѡр, пѡди, бабаыс раммис. Марьякѡд пѡ найѡ ѣна лѡсявлісны. Пиня-сьыштасны кѡть коркѡ, пывсянад ѡтлаын нин мунѡны.

«Но и пѡльѡ, но и Доропеичѡ! Ас кадѡ бур мѡвптѡ сетіс! Дерт, сійѡ вед нѡмыс тані оліс, ставыс тѡдса, кызди-мый и коді кутшѡм».

Вичкодорсянъ гортас нѡудысь трѡпкаті вѡсьлаліг Любаша выль пѡв дедыскѡд сѣрнисѡ пожналіс-мѡвпаліс. А Йѡлгынѡс ѡтсѡг вылѡ чукѡстѡм йылысь сѡветыс Любалы со кызди коліс, да ѣна и кажитчис. Воѡмѡн пыр и окота лѡи пывсянсѡ ломтыны да тѡдмавны, дельнѡй сѡветсыыс мыйкѡ артмас оз.

Ломтіс да мыйѡн ваймыны пондіс пывсяныс, петіс суседка ордас.

— Кодѡс нѡ сѣсся пывсьыныс чукѡста, ог кѡ матыса суседѡс! — порогсѡ вѡськовтѡм бѡрын и шыасис Любаша, бытьѡнѡсь нин оз

медводдзаысь лок на ордё, а прамой пөдруга нин.— Ломті Доропеич дедлы, көййис воны, а эз со лок. Машинаыс, көнкө, эз скур. Көдзалас өд, локтө көть ті нывкаыдкөд пывсьой. Ми Гришакөд кодкө луно на пывсимө-а.

Татшөм веськыда корөмсьыд Йөлгиння и шашаритчыныс эз удит, ыштө ог эшты ли, ог көййи ли... Чужөмнас и ки-кокнас небзис, шуыштіс сөмын:

— Менам эськө яйыс лудө и эм да. А друг Микул пөльыд воас на?

— Но нин сэтчө... Воас кө, и өтвылысь на пывсям! Другөн вед оз на жок пывсяныс көдзав. Тэ давай өдйөджык. Нывкаыд көні?

— Сійө вед менам таво школаө нин муніс. Эз на тай лок, эськө тшөтш сійөс вачөдыштны колі да...

И ловзыштіс Йөлгиння, вөрасыс кокныдджык лои. То чышъян юрас көрталө, то джаджсыс вежсян дөрөмсө судзөдө. Вөрзёдіс морттө Любаша, да сэсся эз нин энөвтчыс сы дорысь. Корөсьтө пө эн и босьт, миян эм, да лок өтлаын и петам, а то бара он лок төнъя моз. Сэки косаыдла көййысын жө пыравны, да эн и воны. Гриша нин кутіс шуны: суседкаыд пө тай нө оз и пырав. Али меысь, вися да, полө?

— Ог эськө, да мый-я тай...— нурбыльтіс сөмын Йөлгиння вочакев пыддиыс да ачыс нин тэрмөдлыштіс:— Лок, инө...

Петісны, да Любаша веськыда пывсянас и нуөдіс. Көджас пыртөдіс, нарадитіс:

— Тэ пока пөрччысь да мый да, а ме койышта горъяс ырөштор. Ырөш көрнас зэв чөскыд пывсян дукуыс. Сэсся Гришаөс видзөдлыны петала гортө дай тшөтш локта.

Тайөн и петіс. Йөлгиння өтнас коли.

Водзті Дорош Марья покончакөд тайө пывсянас унаысь шонтысьліс и ловсө өдзөдліс. Дзөръялө-видзөдө быд пельөс, оз-ө нин асьсө Марьясө корсь. Вежөрас ру пиын моз Марьяыс быттьө и вуджрасьө. А синъясыс Йөлгиннялөн кыйөны нин вежсьөмъяс, выль көзяйкаыслыс олан сямсө да кидодтуйсө. Марьялөн некор джодждөраыд эз вөлы пывсян көджас. Джоджас и пукалан скамья вылас со өні мича вольөсъяс павгөма. Көлуйсө өшлыны водзті моз абу нин көрт тувъяс, а пу тувъяса ньөбөм вешалка, джадж сяма.

Ышловзис Йөлгинь, пондіс кульны вывсьыс дөрөмсө. А пывсян өдзөсыс Люба мунөм бөрын абу бура пөдласьөма, нарошнө быттьө калькөдыштөма, медым пытшыяныс ывлаыс тыдыштіс. Пывсян водзас быдмысь пашкыр льөм пу вожъясыс ньөжйөник гычмунлөны: төврусьыс али пышкайяс льөм тусьяснас чөсмасьөны да гычөдөны вөсни чальяссө. Чирөдчөм шыыс тай налөн лөсыда кылө-а.

Ас төдлытөгыс завидысь петіс Йөлгинялөн выль көзяйка вылас:

«Карысь пө тай воөмаөсь... Сэні, колөкө, позтөм көкъяс моз жө олісны, а тани, видзөдтө: ас пывсян, ас йөр. А керка-картаыс... Карас, колөкө, позтөм көкъяс кодьөсь вөліны, либө чулан кодь жырйын дзескыдсө терпитісны. Нюрка тай воліс неважөн да ошйысис: малосемейкаысь пө чулан кодь жыр төдсаяс сетісны. Код нин сылы сэн сетөма-а, кутшөм төдса! Мед нин, бурджык, сэні и олас. Кузь пиня нывкасө кө нөшта босьтіс. Да кысь нин... Менам шудлунөн... Со тай эталы, карсаыслы, везитөма! Ыджыд чассьө колө этатшөм овмөсад веськавыс».

Калькалөм өдзөсө топөдыштіс да вөлісь кулис вывсьыс паськөмсө. Пырис пытшкас да бара жө вежсьөмсө аддзис. Изйысь тэчөм гор пыдди ньөбөм пач еджвидзө, а кос жарыс сысянь валкйө, нюлыштө и малыштө Йөлгинялысь куш яйсө дзор юрси йывсяныс да пидзөсь-ясөдзыс.

Еджыд таз да сэтшөм жө көш векныдик лабич вылын. Сэн жө пу ворйын леммытөдзыс нин небзьөм кык корөсь. «Водзвыв дасьтөма Микул пөлыслы — думыштіс Йөлгинь, эз өд төд, мый Любаша нарошнө дасьтіс гөстяыслы да аслыс.— Тайөс, леммөмсө и босьта, ассьым ог и көтөд».

И бара казтыштис воддза кӧзаякасӧ, Марьяӧс, да сылӧн кывъясӧн и кавшасис полок вылас: кайлам пӧ эстчӧ раяс. Мӧдар югыдас, колӧкӧ, райсӧ ог и аддзылӧ пӧ, да тані кӧть небзьӧдыштам лысьӧмнымӧс.

Жарыс сэтшӧм лӧсьыда чишкӧлӧ нывбабалыс лудыс яйсӧ, пытшкӧссыс сывдӧ да котрӧдлӧ вирсӧ. Лов вывсьыс став чӧжссылӧм лӧксӧ вӧтлӧ и.

«А шондібан жӧ и эм пӧсь пывсяныд! Марьюшкаӧй, тпӧтш сибӧдчы да пывсьы мекӧд. Да сӧ пасибӧ и пывсян ломтысьыслы. Со ӧд, чукӧстис пывсьыны, эз и брезгуйт. А ачыс мыйкӧ дыр оз лок. Шуис тай нӧ, пырала пӧ, Гришаӧс видзӧдла дай локта. А, гашкӧ, нарошнӧ ӧтнамӧс колис да?»

Мыйкӧ ӧбида ли тӧжд модаа юковтис Йӧлгиннялыс вежӧрсӧ, окота лои лӧччыны полок вывсьыс да петны пывсян кӧджас. Петис, упкайтыштис здук да ывла ӧдзӧссӧ и ван восьтис. Восьтис, да тайкӧ и оз зурас Любашакӧд. Локтӧ, киас кӧрт поднос кутӧ, а сәні заваритчан чайник, кӧлӧбъяс, преник-кампет, кувшины ырӧш.

— Григорей менам пывсьысьыслы самӧвар пузьӧдӧма,— кӧджӧ пыранмоз варовитис Любаша.— Вичкодорӧ ветлі, да гӧрд преник ньӧбыштлі дай слӧна чай. Турун чай эськӧ юам, да талун роч чайсӧ завариті...

Пуктис Любаша подноссӧ пельӧсас сулалыс джек вылӧ, котӧрӧн бӧр лӧсьӧдчис петны: час пӧ самӧварысла нӧшта петала, чайӧвайтны пӧ тані кутам!

Йӧлгиннялы и дивӧ и тешкодъ татшӧм пывсьӧмыд, самӧвар мед пывсӧн пыртны! А абу ӧд лӧк. Карсаыд, буракӧ, тӧлкаджыкӧсь и эм сиктсаяс дорсыд. Ачыс Йӧлгинь некор эськӧ эз думыштлы татшӧмтортӧ. Водзті ӧд ломтывлӧма жӧ лои ас пывсянсӧ! Варовитлісны и жируйтлісны жӧ бабаяс. Ӑні пывсянтӧм Йӧлгиньӧ. Коньӧр корысьӧс моз кодкӧ кӧ чукӧстас — пывсяс, а оз кӧ и... Йӧзыдлыс он на босьт! Генадейыс, бур зятгыс, мед сійӧс нӧбаласны тюрьмасыс на ылӧ, кисьтис пывсян горсӧ! Ньӧбӧм пач пӧ пукта, абу пӧ ӧд ми первобытнӧй скӧтина... Ӑнӧдз сәсся и ньӧбӧны да пуктӧны карса пач, ӧкаяннӧйясыд! Ок-ок-ок жӧ эськӧ да...

— Йӧлгиння, восьты!— тайӧ Любаша ывласяныс горӧдис. А пырис да кыпыда юӧртис на содтӧд.— Матрӧн пӧч улича кузя котралӧ, балыйӧдлӧ, ыжсӧ корсьӧ, да тпӧтш чукӧсті! Регыд локтас! Улич вылад куим баба кӧ ӧтув лоан — базар быттӧ, а ми, шу, гажсӧ пывсянад вӧчлам на! Варовитыштам на!

Йӧлгинь бӧр меститчис скамья вылас, дӧрӧм мыгнас кокъяссӧ туйыштис да жугыль гӧлӧсӧн кайтыштис:

— Ме, грешнӧ делӧ, чайті нин: ӧтнамӧс колин... Матрӧн, инӧ, во-ас и...

Любушка чуймӧм видзӧдлассӧ чӧвтліс:

— Ӑтнадӧс ог жӧ колы! Йӧлгиння, тэ нӧ мый... Манитчышті и эм эськӧ да. Тіян дзирья дорӧдз котӧртлі. Нывкатӧ чукӧстны кӧсйи, да некод тай эз шыась. Но воас да суӧдас ӧд миянӧс. Ми вед дыр кутам пывсьыны. Вай чайсӧ юышты, кӧсьян кӧ, да пырам. Пӧсь пывсянад, майбырӧ, час кӧть кыкӧс шонтыс да польскӧдчы. Ми Гришакӧд мукӧд войсӧ тані и коллялам. Сійӧс пывсьӧда-мыссьӧда да сәсся вылыс полокас пӧжӧм идзас вылӧ водтӧда, вывтӧыс шоныда шебрала... Ачым бокас пукся, да вуграланмоз и мойдтӧ висытшта, и частушкатӧ сылышта. Мед нин висьӧмсӧ вунӧдлас... Кватитчам да, шондӧыс петӧма нин...

Ӑдзӧс мӧдарас кодкӧ маласыштис, сәсся воессис ӧдзӧсыс да мыччысис Матрӧн пӧчлӧн чышъянтӧм юрыс:

— Во-й имя Отца и Сына... О-о, гажыс тані! Ичмонь юалӧ, кытчӧ нӧ пӧ куш юрнад мӧдӧдчин? Дорош пывсянӧ, мися! Пасибӧ ломтысьыслы! Важӧн-ӧ воис, а ас морт кодъ нин! Оз брезгуйт ми вок пӧрысьнас. Вои со... Примит, пӧсь пывсян, и ті, матушкаяс, Любаша да Йӧлгиння! Ветла, мися, Дорошлӧн чукӧстисны да! Пӧсь пывсянас кӧть варовитыштам. Улич вылас паныдасьлан, да пыр некор-а.

Бөркыв пыдди

Лым сылом бөрас, мыйон вежодышты кутис ошинь ув йорыс, Микул польон керкаад эз нин пукавсы. Лунтыр ывла вылас ноксё. Петас да первой кильчо помас сулалыштас-дзорьялыштас, сэсса стройбассё кытшовтас: эз-о по кыткё-мыйкё кузь товбыднад да тувсов зэр-ваассыс чукты ли вөрзы. Оти сайыс и шонды гидас юрсё суюыштлас, Любашалыс сильопиянсё видзодлас. Мукөддырйи и көзьякасё сатыс сулис, сильгыс виж ёкмыльяссё теткөдө да вердө. «Март толыссяс тайяс, Петыр лун кезлө колькьяласны», — шуыштас нюмвидзис дедлы.

Төдө Микул поль: томиник сильопияныдлөн первой колькыйс кай кольк кодьось сомын, ичотикось, да донаось — первойяс од.

— Тайяслыс кольктө дыр на виччысыны ковмас, — шпыньмуныштол дед посниясон нимкодясянмозыс, — но көрымыд уна жө мунас, азыма кокасыны да...

— Гожйодам! — эскөдө Любаша. — Ва нялдаон да мый да, сёяныд гожомнад эм. Балёпиянос лосьодамө. Йолгинь отиос көсий сетны, нөшта кодлыскө юалам. Крестьянин керкайд ловъя ловьястогыд овтом керка кодь...

«А правильно вөд сёрнитө нывбабаыс», — ас кejas пасйө Микул поль гидис петанмоз да модөдчө жытникланьыс. Сэни лун бан стен бердас куйлос-нартор эм; идзас перинасө амбарсыс сэтчө вольсалан да ой лосьыд вольпась лоө. Лөнъ, и шондыс лунтыр пөжө, а вой толыс оз сивас. Сэсса и дзордзалыс льом пусяныс чөскыд дукас өвтыштол, да лосьыд лолыдлы!

Мастеритис көть кодкө лунө шонид нарсө, ачус пөрдчөмнад эз на удитлы шойччышты. Пуксыштлас сомын — бөр другон чеччө, быттьө тойлоны. Нөшта на од видзөдлытоминыс коли! Да и гөгөрвоны поэю: сы дыранас нө гажыс эз быр быд потшыс и паличыс. Колян ар од мунлис гортсыс, бөръя Спас лунө энотлис дона позсө. Сэни нө, пөрысыс керкаас, казеннояс, гажтомыс эз чукөрмы товбыднас? Лолыс эз и шойччыв, пыр нетшкысис гортас. Төдис, дерт: абу нин сылон горт-позйис, вузавлис, мукөдъяс нин олоны. Но тайос доль көть эн лолыдлы, оз көсий миритчыны, лэбө сэтчө дай көзяинсө сьорсыс тшөтш кыскө.

Аттё Григорей да Любаша гозьялы, бур сёлөма йөз веськалисны пөльө овмөсө, эз вунөдны воддза көзяинсө. Төвнас на кык-ө-куимыс пывсыны чукөстлисны и. Но толыд төв и эм, лымйон тыртөм ошинь увсө сомын адзлылис: пөльтөма толаон, да потшөсис весиг эз тыдав. Пышкай чукөр тай льом пуас өшөм столөвойын чирөдчисны, да найө и пальөдыштлисны ловсө ловъя шыяснас. А сэсса, быттьө и нарошнө, пуркөшитны кутис лым, да гажөдөм пыдди дойдис сомын морөссө. Казытыштөма лои, кызди водзти лым усьөм бөрас зырьясылс да росьясылс: не сомын кильчө помсө весалас, но и став керка гөгөрсө, и өшмөс дорсө, и амбарө пыранинсө.

Слава богу тай, тулысыс локтис жө! Сы пыдди мед өни и лолыс радлыштас! Отпөвстөн поэю нин петыштлины дай, мед тувсов толыс пөрыс вир-яйсө тшөтш пөльөлыс малалыштас. Ньөжйөник и лажьялө пөльө йөр пасьталаыс. Потшөс пөлоныс прөйдитчас — быд сутшкөм майөг люг-легкерас, крепыда-ө по сулалө, быд потшөс прасла малыштас. А сэсса и градъяс вылас кезалас. Любашаыс арнас сатшйөдлөма чеснок чөлой град. Мыччысьөмаось нин, крепыдикось зарвидзөны, веж чөрс йывъяс быттьө. Люббыд петө и лук град вылас видзөдлөмысь. Победа лунө садитлисны луксө. Куимнаныс ноксисны. И со, вежон на и коли, а модөдчөмаось, вежөдоны: откымын кор көть чепөльтышт да вомад нин суй.

А кутшөмсюрө чөскыд турун водзджык нин Любаыс, шуис, көдзлөма, да абу тай петөмаось на.

Быд лун град костас пырыштол пөльө, тупйыштөм плёнкасө

лэптыштлас да видзёдлас. Мед пö эськö, мый кöдзöмаыс, чужас да быдмас жö. Гашкö, и ачыс тшöтш, Микул пöль, сёйысьнас лоö...

Любаша да Гриша кыкнаныс корöны, ов пö гортад гожöмбыд. А кöсьян кö, и пыр кежлö кöть кольччы. Он дзескöд пö. Куимöннас пö и гажаджык на.

«Сидзтö эськö сидз, да öд код тöдас... Пока гожöмсö олышта, а сэнi тыдавны кутас. Мед мешальникöн да шöрыштöм шöрöмөн не жö лоны...»

Локтöмыс тай пöльлөн май первой лун кежлö кызкö артмис-а. Григорейыс волöма Вичкодорö больницаас анализ сдایتны. Сійöс колльöданмоз и сölіс тшöтш машинас. А со, тöлыс регыд лоö колльöдчöмыслы. Воан луннас пывсянсö ломтылісны, а аскинас Любашаыс и кутіс шуны: чöлöй крестьянскöй овмöс пö олам, да теплица абу, öгурцытöг ли мый тöv кежлас колям... Плөнка пö öд зэв донaöс ещö босьтлі, да сидзи пöльзатöг нö кутам куйлöдны? Ноко пö, кык мужик, вайö петалöй, лепитыштöй меным кöть нин ичöтикöс.

Мудер на Любашаыд вölöма. Ышöдіс öд! Куим лун чöж куимнаныс ноксисны, вöчисны кыздзкö-мыйкö теплицатортö. Григорейыс, вермыштö нин да, сійöджык и вöчис кыз уджсö: чер-мölөтнад тотшöдчис и мудöд дорас подувсö кер помъясöн тупкаліс. Любаша да пöльö отсасысьяс пиддыис и бергалісны. Нельöд луннас сэсяя и плёнкасö ляскисны. Теплица лои: шоныд да югид. Любаша öні лунбыд ноксьö сэнi. Суседкаыс, Йölгинь, тшöкыда пыравлö и. Кыкöныдлөн папуритö-быдмö капуста-галанка рöсaдaыс. Григорейыс на дорö отсöг вылö вöзйысьлö и. Бабаяс сійöс жалитöны, регыд и тодмышкаласны: тэд пö вын-эбöстö колö чöжны пуктысиг кежлас. Ми пö öд дасьтам рöсaдaсö, а градъяссö вöчны да куйöдавны мужичöй мортлы ковмас.

Тулысбыдөн кенъясылштіс жö сэсяя Гришалөн ранаыс.

Ловнас Гриша быттöкö и ловзылштіс. Некодлы эз норась ни ошйысь, но бöрынджык Микул пöльлы öтнаслы тöжд-маетасö восьтіс: карса больничаö на пö быть ковмас мыччöдчывны. Гашкö пö и водтöдласны на сэтчö. Тэ пö, дедö, эн на думайт татысь бөр мунöм йылысь. Олышт пö Любалы тöварыш вылö.

Микул пöль пыксьыны на кутліс. Колöкö, и мода вылас сöмын, но шуис, оз пö Любашаным миян öтнадыд коль этатшöм бур сёлöмнас да йöз дорас сибалöмнас. Со пö и Йölгинняöс, вражинаöс, мальöдны кужöма: пöдругаяс моз пушукайтчöны, чеччöдö и водтöдö быд лун...

Сидзи и эм. Оз кö Люба дорö теплицаас тюркнит, Григорейыскöд быть пукалыштас, Микул пöлькöд варовитыштас. А то потшöс мöдарсянныс чуксасьö Микул пöлькöд:

— Жöйялан, пöрысь кутш! Видзöдлы, укропыд петöма абу нин? Ме тшöтш кöдзыштлі, Любаыд кöйдысö сетліс да, но абу на менам петöма!

— Кöдзöмторйыд петас нин, да пуктöмторйыд быдмас нин!— ачыс аслыс кайтыштö дедö али вочакыв суседкаыслы сетö.— Оз ков дышöдчыны сöмын-а...

— Тувсов Микöла прöйдитіс, капуста пуктан кад локтö. Пуктысьны кутам! Тян Любаыдлөн рöсaдaыс теплицаас ой мича! Меным сетыштны жö кöсьйö! А ми, нывкакöд, сылы отсасыштам жö.

«Карö тай мöдöны аски-аскомысь. Капуста пуктытöдз пö быть колö Гришаöс карас нулыны. Мый шуасны сэсяя сэнi врачьясыс-а... Öти сайыс Любаша кöсьйö внуксö видлыны да, мамыс кö лэдзас пö, гожöм кежлас сиктö вайöдлыны...»

Кöсьис Микул пöль тайöс и юртны суседкаыслы, да кутчысис. Мый пö и прöстаыс потшöс вомöныс шыбласьны кывъяснас. Ачыс пö Йölгиньыс тайöс важөн нин тöдö, Любаша унаысь нин гарыштліс.

«Мед, инö, и ветласны да бур юөрөн воасны. Пöльөн шуысьсö кö ваясны, колöкö, и Микул пöльöс деднад шуысьыс лоö...»



Владимир ТИМИН

* * *

Эг некор шулы:
Ме — поэт!
Кызд ас йывсыйд
Тадз лысьтан шуны,
Од гора нимыс вичмас тэд,
Кор, гашкӧ, му вывсьыс нин мунан.

Да нӧшта артмас на кӧ тадз,
Мый тэнӧ нимӧдасны
Войтыр,
Ло сідзкӧ ас кузяыд надз,
А вылӧ кыпӧд йӧзсӧ
Войдӧр.

Но медся муса, ёртъяс, мем
Со татшӧмтор, мый шуад асьныд:
Мед лоӧ гижӧдлӧн кузь нэм,
А нимӧс — мед и вунӧдасны.

* * *

Ак, кутшӧм овлан ме вылӧ тэ скӧр!—
Эн вӧрӧд сэки тэнӧ
И эн сёрнит,
Но олӧмсьыд он вӧтлы, сьӧлӧмшӧр,
Од ӧтдортчыны ёрта-ёртысь
Сёр нин.

Эз вӧвлы муса та выяӧдз мӧд,
Ме аддзи шудӧс тэнӧ радейтӧмын,
И талун кежлӧ ачым нин ог тӧд:
Кӧн унджык ме — ас пытшкын али тэын.

А скӧр кӧ, таысь мыжа тшӧтш и ме,
Мый дзугсян кадӧ йитан пос эг лӧсьӧд,
И талун кора: бергӧд рутӧ,
Мед
Кык сьӧлӧм вылын бара лои лӧсьыд.

* * *

Кутшом кывъяс меным корсьны,
Мусмындыжык мед?..
Сомын — аддза — кор ми орччон,
Нином наысь тэд.

Чола босьта тэнö сывйö,
Сёрнияс ог пан,
Весиг медся мича кывъяс
Ковтөмось дзик тан.

Мед оз артмы немтор шуны
Шуда здукас мем —
Чöскыд чöv олөмас уна
Висьталöмыс эм.

* * *

Быдöнлөн эм аслас кодзув,
Сы серти и туйö пет,
Индас тэныд туйсö водзö,
Некор ылавны оз сет.

Весиг гудыртчас кö ывла,
Оз ло тувччалöмыд чож,
Чöвтлы видзöдластö вывлань —
Тэнад кодзулыд эз вош.

Кымөр пырыс югөр мыччас,
Сійос сьөлөмнад тэ кый,
Бара индас — мунны кытчö,
Бара индас — вöчны мый.

Водзын воссяс югыдиныс,
Тадзи нэм чöж югзьö мед!..
Ловья кодзулыслөн нимыс
Тöдса öтнадыдлы тэд.

* * *

Тэ кужан öзтыны и кöдзöдны,
Тэ кийн пессö менам шуд,
Тэ кывъяс сідзи кужан сöдзöдны,
Мый гөгөр ставыс лолö руд.

Збыль могъяс тöдчанлунсö воштöны,
И ачым лола вошом морт,
Ме тöда, тайö абу ошкана,
Но усьлö кыпыдлунлөн борд.

И жуглö мыйся вын — ог гөгөрво,
И гартö тыдавтөм ён вез.
Ме эськö ылi тэнö гөгөрти,
Да ачым ог корсь тэысь мезд.

* * *

Восьлав карса улич пöлөн,
Ньöжмөд ассыд мунан öд,

Карас мыйта йöзыс вöлöм,
И тэ унджыксö он тöд.

Но со тöдса вочаасис,
Тэлань чöвтлiс кöдзыд син,
Кöсьян да он шыась ачид,
Тöдчö: мортлөн ыджыд чин.

Мый тэд сыысь? Восьлав водзö.
Серпас воссьö выльысь-выль...
Дзирдыштiс кык ловъя кодзув,
Енэж кодзувъяс кодь збыль.

Мича аньлөн мича синъяс,
Лöсьыд аснас гöгöрбок,
Видзöдласыс пыдöдз инмис —
Лов шы йöрмис, сибдiс кок.

Дiнтiгид дзик сийö мунiс,
Гожöм шöрса кисъмöм оз.
Кольöм лунсьыс ставыс вунас,
Сöмын аныс тайö — оз...

Вой шөр. Гöтырыдкöд орччөн.
Кодзувъясысь югид дзик.
Öти — дзирдыштас тэд ортсын,
Ышловзян сэк гусьöник.

* * *

Некод оз тöд, сикт ни кар,
Кытчö тэрмасьö му шар,
Öддзöдчöмөн,
Ньöжмöдчöмөн,
Кадысь кадö повзьöдчöмөн.
Лэбö,
Дзуртö,
Бергалö
Миян ыджыд керканым.

А ми олам,
Лун-лун ноксям,
Коркö радлам,
Коркö шогсям,
Ёртöс корсям,
Радейтчам,
Бурджык ылö надейтчам...

Эн и дзоргы ёна ылö,
Аддзан: нимкодясьö ывла,
Помтöг гыалö веж видз,
Аттö, кутшöм гöгöр мич!
Долыдлунсö шöри юкам,
Дона овывлö и здукуыс,
Медбур кывъяс шуа тэд...
Но, а Муыс?
Лэбö мед!

Войнадырся...

Сэк — и батьо вöлі том на,
Мамным вöлі том да шань...
Юрик воккöд — «аслам номма»¹ —
Дзеблiм юрлöс улö нянь.

Татчöдз немеч мед эз зырлы,
Мед эг кывлöй война шы,
Талон серти нянь эз тырмыв,
Сейлiм кизьöриник шыд.

И ми, аски йылысь думöн,
Дзеблiм ичöтик, но тор.
Мамным видзöдiс шог нюмöн,
Ворсöм мянлысь эз торк.

Няньсö сейлiм пызан сайын
Аскинас...
Сэк ме эг чайт,
Мый нянь торпыригыс тайö
Чинтiс мамöнымлысь пай.

* * *

Г.Гейне серти

Тöвсö чужъявны ог пет —
Ставсö вöча, мый тэ тшöктан,
Меным индöд сöмын сет —
Тима изсö бокö йотка.

Ошкöм виччысьны ог лысьт,
Тшöкты, мый тэд юрад воас,
Аддзан ачyd здук-мöд мысьт:
Кыдзи шуин, сiдз и лоас.

Тайö тшаква, абу нок,
Ыждав — олöмным оз дзугсьы,
Пинясь — чöла кывза, но
Кывбурöс кö войпан —
Юксям!

* * *

Сöмын висьтав,
Сöмын юört,
Сöмын ас ордад тэ кор,
Нинöм содтöдсö ог юась,
Воа котöрөн кöть кор.

Аддза тэнö öшинь сайысь —
Мича, öзйöдана, шань.
Кильчö поскöд öдийö кая,
Петан воча, муса ань.

¹ А с л а м н о р м а (челядь ногөн шуöm).

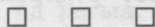
Чола босьта тэнö сывйö,
Дыр оз артмы кыв ни джын,
Весиг медся мелі кывйись
Водзын радейтöмлön вын.

Мыйта янасынöсь вöлім,
Гажöй быри тэысь, дерт,
Сэтчöдз сулаламöй чола,
Кытчöдз гажтöмлун оз берд.

Лолöй вылын лои шоныд,
Тайкö сёлöмöй оз сыв.
Тэнö радейта ме ёна!—
Вöлись артмис шуан кыв.

Вом доръясыд — чöскыд öмидз,
Сэсся ачымöс эг кут...
Миян тайö аддзысьöмысь
Йиджö морöс пытшкö шуд.

Кöдзыд тöлын — шондi югөр,
Жар гожöмын — ыркыд шор...
Сöмын висьтав,
Сöмын юöрт,
Сöмын ас ордад тэ кор.



Г р е з д

П О В Е С Т Ь

Лунтырнад сійо мыйсö нин эз мөвпав. И сөмын кө талун! Нылыслөн письмө воёмсяныыс со мурталө-арталө, кыз эськө быдтасыслы отсыштны. Нучкасö успаньвыв пуксьодны, мед лёк туйод оломас оз мун. Сьолөмыс сьлөн век вөлі нылыс дор. Медматысса да радейтана морт од сійо вольной светас. Кызди нө он сы дор ло. Катяыс көть эськө нучка сьлөн, но омөля төдігад тай онджык сідз сы йылысь думайт. Көть эськө ичөт дырйиыс өна жö сы дорын бергавліс. Ачыс, көнкө, вунөдіс нин та йылысь-а. Устинь, небось, эз. Но босьтны кө нывсö да Катяөс, Устиньлөн сьолөмыс нылыс дорын матынджык. Мый сөсся вөчан. Асьтө од он тай босьт да веж. Кутшөм эм, сэтшөмөн нин и ковмас овны. Та вөсна сійо мөвпаліс первой бурпөт дивитны Катясö мамыслы дөсадитөмысь да кыззысьтөмысь. Весиг кывьясö нин коряліс, мед мөрчхасджык шуалөмыс. Сөсся та бөрын топыда босьтхас Катясö оломас велөдны. Мыйлакө Устинь весиг чайтіс, мый вермас сійо тайөс вөчнысö. Дерт, эз на стөча төд кызди. Но вермас дай ставыс. Нывсö ассьыс сійо некор оз сет өтдортнысö. Сылы кө сьөкыд, и Устиньлы лёк.

...Сөмын грездө пырөм бөрас Устинь гөгөрвоис, мый Павел Васькөд оз мужик морт вөсьлав. Дерт, коді локтысьыс, стөча шуны эз на вермы-а. Көть эськө сьолөмыс чеччыны кутіс жö да. Виччысьөмысла, гашкө. Нервничайтөмыс өна лоис ли. Эз вермы сөсся гортас пукавнысö да уськөдчис кильчö вылас. Мортыдлөн весиг тшай шонтөмыд вуні. Павел Вась буретш ас керка дорас нин сулаліс локтысьыскөд. Мыйкө сьлөн оланін вылө кинас петкөдлө. Сөмын өні мыйкө сьөкыд уси Устиньлөн сьолөм вылысь, локтысьыс сы ордө веськөдчис да. Сідзкө, эз ло весьшөрө виччысьөма. Устинь катласигтырйи лөччис кильчö вылысь да весиг бедсьө корсьны эз путымы. Сідзи и босьтчис мунны локтысьлы паныд. Со сійо, зэв нин матын.

— Катюк, тэ бара-й али абу?!— горөдігмоз весиг артмис Устиньлөн.— Шыась ли мый ли нин. Дзик од нинөм эг кут аддзыны.

Ачыс усьө-чеччö, тэрмасьö локтысьлы паныд.

— Ме. Ме тайö, ыджыд мам,— сылысь вермытөм тэрмасьөмсö казялөм бөрын тіралан гөлөсөн артмис нывлөн.— Тайö ме, Катяыд.

— Бласлө Кростос! Воин жö. Збылысь мөй тэ?— век на майшасис Устинь нучкаыслы паныд тэрмасигтыр.

Катя төдлытөг уськөдчис жö сылань. Мый өнөдз вөлі сьлөн юрас, кытчөкө ставыс лөбзис. Сійөс шымыртіс водзті төдлытөм жальлун ли, пөсылун ли. Со тайö пөч дорас, коді тай мый вермө тэрмасьö сылы воча. Сэтшөма тэрмасьö, мый весиг лөбьясыс тіралөны, кыз стеклөа өчки сайсьыс синваыс тюрөбөн лөччө. Но мөдыд, тыдалө, оз весиг казяв тайөс. Оз тай чышкышт-а. Катя, гашкө, медводдзаысь быдмөм бөрас паськөдіс сывьясө дона мортлы паныд да уськөдчис кутлыны.

— Збылысь тай Катюк вөлөма. Ёна од ыджыд мамыд тэно и виччыси. Мися, он лок некызди ни,— Катяөс топыда кутлігмоз шуаліс Устинь.

— Локті тай со, ыджыд мам. Ылын олан да, он тай өдйөтө вермы локнытө,— мыйлакө дорйысьыштіс ныв.

— Воин кө, и бур, а то менам сэтшөма нин гажой тэысь бырөма. Ог и төд, мый вочнысё?

— Керкаад кө пырам-а.

— Сідзи өд и эм. Гортө пырам,— нучка бердас топөдчөмөн сулалігмоз шуаліс Устинь.— Лок, лок. Гортад пырам. Ог жө кутөй сэсся рытывбыд тані сулавны.

Катя босьтис ыджыд мамсө сойбордөдыс да отсаліс восьлавны керкаланьыс. Сөмын гортас пырөм бөрын Устиньлөн ойөстөмкодь артмис:

— Но, йөйыд ме и эм! Дзик өд выжывөн нин лосьөма!

— Мый нө, ыджыд мам, лоис?— повзыштискодь татшөм ойзөмсыйс Катя.

— Дзик тай нин ме йөй! Тшайтө өд шонтыны вунөді. Картупельыс көдзаліс и. Со өд пөрысьыд кутшөм. Пукала да видзөда локтөмнытө, а тшай йывсьыд юрысь дзикөдз пөтөма. Нөшта өд ыджыд гөстьөс виччыся. Тшайтөг,— сьөлөмсяньыс майшасис Устинь. Быттьө сэтшөм нин ыджыд мыж код водзын кө вөчөма.

— Тшайыд өд шоналас.

— Кор на өд сійө шоналас. Йөйыд ме и эм. Тшайтө эг шонты.

Устинь уськөдчис тшай шонтыны, сэсся картупель латкасө дай. Отилаө уськөдчылас, мөдлаө... Восьпөрөма дзикөдз. Катялы весиг вывті жаль лои сы вылө видзөдігөн ыджыд мамыс. Быттьө грека морт сійө. Оз төд, кыдзы мынтөдчыны тайө грексьыс.

— Тэ вай, Катюк, эн ёнасө ыджыд мамтө дивит.

— Мыйысь?

— Кыдзи мыйысь?— сьөлөмсяньыс шензис пөч.— Со весиг тшайыд көдзыд.

— Но и мый? Шоналас өд регыд.

— Тэ өд тшыгъяліл, көнкө, зэв ёна. Сы ыджда вөлөк подөн вуджин, да тшыгъявтөг эн ов. А ме со... Вай көть вотөссө сөйышт ли мый ли. Картупель да тшай шонавтөдзыс. Со өд йөйыд...

Катя мыссис да пуксис пызан сайө. Татшөм чөскыд вотөссө сійө нэмнас на эз видлы. Быттьө ма панялө. Ыджыд мамыс, гашкө, дасысь ветліс тшайниксө видлыны. Некрыдзи оз пузы да. Сылы кажитчө, мый нэмсө нин виччысьө. Катя эз кут сэсся өлөдны ыджыд мамсө майшасьөмсьыс. Восьпөрө да. Мөдарө на, любөпырысь босьтчис видзөдны сылөн төждысьөм вылас. Сэтшөм, буракө, мортыс да. Пукаліс ныв да сөйис вотөс, а сьөлөмыс кутіс лоны пыр местаынджык и местаынджык. Быттьө дыр виччысянаинө вайөдіс сійөс олөмыс. Сэтшөминө, коді эз тырмы сылы, мед аддзыны аслад сьөлөмлы лөсялана, ловтө такөдана местасө. Со сійө, сюри өні. Катя эз на, дерт, тыр-бура ставсө тайөс гөгөрво, но көнкө пытшкын чужис нин татшөмыс. Коли сөмын паськавны да сөвмыны, медым тырвийө вежөрнад гөгөрвоны усьөм шудөс.

Коркө сэсся тшай пузис, картупель шоналіс. Татшөм чөскыд картупельсө Катя нэмнас жө эз сөйлы, и тшайыс вөлі аслыспөлөс. Мыйөн торъялө карсясьыс — висьтавын эз вермы, но тшөтш жө быттьө ма көра.

— Сөй, сөй, кагук,— сөөдысь нин шуис ыджыд мамыс.

— Ачыд тай нө он сөй?

— Менам сөйөма и юөма нин. Тэ туй выв морт. Сөй, ю. Мырпомсө видлы, чөдсө паньышт.

— Видлі нин. Зэв чөскыд. Ачыд вотін?

— Ме помысь дай. Менам вотчысьөма нин. Павел Вась гозъя вотчөны. Найө ме дорысь ёбөсаөсьджык на. И сингъяс вылас оз на элясьны. Ме өд, кагук, дзик омөля куті аддзыны. Да и кокъясьыд оз нин важ моз новлөдлыны. Абу на дзик седун, и то бур. Сөй, сөй. Пөттөдзыд мед лоас.

— Ой, пота сэсся.

— Потан, дерт, пань йылад босьтыштөмөн сөйөмсьыд. Тэ вай сөйышт, сөйышт.

Устинь пукаліс нучкаыслы воча. Ёні кё юалан, кутшём кывъяс сійё лёсьодліс Катясё успаньыв пуксьодём кузаяс, ёдвакё тёд вылас уськодас. Весиг вензыны на кутас, мый эз думыштлы та йылысь. Став тайё кывъясыс, нучка йывсьыс омольтана мовпъясыс, кытчёкё лэбзьёмаёсь. Да и вёвліны-ё найё? Эз кё-а. Пёч пукаліс Катялы воча да став ловнас и сьёлёмнас радліс воысьлы. Со ас вира морт воча пукалё. Важён вольтём, но асёто он ылёд. Вирыд кылё ота-мёдтё. Устиньёс шымыртёма сэтшём шудлун, кутшёмёс сійё нэмнас нин эз тёдлы. Сылы чайтсис, мый сысыс шудаджык мортыс ёні таладор югыдас абу. Тадзи кымын жё босьтчис мовпавны и Катя. Сылён пытшкёсысь босьтчис сывны став ёкмём лёкыс, коді кёвъясьлёма коркё карас олігён. Кутшём да мый лёк тайё — ачыс висьтавын оз кууж. Но кылё, кызди мыйкё ковтёмтор сылё-бырёсылён лов вылысь. Таысь сылы вёлі сэтшём лёсьыд, мый весиг быттё кутіс кывтны енежёдыс. Тадзи тай кажитчис-а. Вёлөксё вуджигён кёвъясьлём мудзыс быттё эз и вёв. Воши кытчёкё. А ёд быттё неважён на вомгорулас мый вермис броткөдчис няйт туйсё лойигён. Енмён вунёдём кутшём пельёсё пё морыс менё кыскё. Видіс быд ногыс асьсё, мыйла петіс татшём сьёкыд туяс. И мамсё, коді ёшйис сы ылё да мырдён сорён мөдөдіс олыштны ыджыд мам дорас. Вель ёна дөзмыліс Катя вёлөксё вуджигён. Эз сёмын ас вылас да мам вылас, но и ыджыд мамыслы тшөтт шюри. Мыйла кёйысьёма примитны сійёс. И став йөзсё на кыскалыштіс сэк ныв, кодъяс лёсьөдёмаёсь оломсё татшём ылі пельёсас. Павел Васьёс дөзмытөдзыс вайөдліс и. Пыр дивитіс сійёс, мыйла чөв олоны да мырдысьён оз тшөктыны Шорйыв грездөдзыс бур туй лөсьөдны. Мөдыс первойсё весиг дорйысьыштіс на. Корлім пё ёд, да эз кывзысьны. Омөля пё корёмныд да сійён. Колё пё быд лун ёшавны ёнія веськөдлысьяс вылад, медем мыйкё вөчисны. А ті пё кывтём пемөсьяс улө лэччысьёмныд, да сійён таdzi оланьыд. Медбөрын Павел Вась дөзмис да весиг сёрнитнысё вель дыр кежлө дугдыліс. Кызкё тай сёсся бурасис жё. Ёні тайё мунөмыс бара син водзас уси Катялы, да эз нин сэкся моз көритана гөлөсөн шу ыджыд мамыслы:

— Сёсся тані, ош гуас, и нэмтё олін?

— Олі тай со. Нинём сэтшём кулитанаыс эз вёв оломын и,— вом доръясё ки мөдзнас чышкалігтыр вочавидзис Устинь.— Көнкө ёд овны мортыдлы. Чужөмыд кё нин вольнөй сьветас. Ме тай тані олі-а. Кодкё — мөдлаын дай.

— Став керкаыс, вездөдөмпөръяысь, овтөмөсь нин да?

— Ме да Павел Вась гөзья и колим нин Шорйылад. Вель уна олысь эськө коркё вөвлі да. Кольёма-а-а ставыс. Он бергөд.

— Миянө мед локтін. Тані олом дорсьыд.

— Ен мед видзас. Пёда ме буса карад. Коркё волі, да ёдва ловйён мөд асывнас бөр петі. Абу, абу ме карса олысь. Ог вермы сәні. Кула, да кыз кутанныд татчөдзсё вайны?

— Он на кув. Карад ёд быдсяма врачыс эм. Бурдөдасны быд висьөмысь.

— Кула бара-й. Некутшём врач оз отсав.

— Карас ёд кладбищыс эм жё,— шмонитыштіс курыда Катя.

— Сэтчө водны али мый?!— повзис весиг Устинь.— Загреки тай. Кутшём мыжысь нё меным карса кладбище вылас воднысё?!

Катя эз кут сёсся водзё нуөдны тайё сёрнисё. Ыджыд мамыс зэв сьёлөмсянныс повзис карад дзебөмысь да. Весиг тай быгалыштіс чужөм вылас та йылысь мөвпалігөн.

— Ыджыд мам, ме, гашкё тэныд вала ветла да. Көні нө ваыс?

— Оз ков, кагук, тырмымөн пыртлі. Шоммас сөмын.

— Ваыд ёд абу ырөш — оз шоммы.

— Шоммас бара дыр олігад. Оз ло чөскыд. Ковмас, да неунаён пырта дай. Ваыд, майбыр, миян тырмө на. Койыштла на весиг вой узьём васё.

Бывла вылас дзیکодз нин пемдіс, кор посводзын кутісны кывны кок шыяс.

— Марья локтё,— шуыштіс Устинь.

— Мыйён тодан? Кок шы сертиыс?

— Василейыс грымгигтыр ветлө. Тайё со шытөмаджык восьлалө. Марьяыс, шуа.

— Гашкө, абу и сійё. Мөд кодкө.

— Кыкөн и олоны тані да. Коді нө вой улас бокөвөйыс татчө локтас? Ме Марьялысь кок шы төда на жө. Аддзынытө омөля куті аддзыны, а пельясыд менам сюсьөсь на.

Посводзыс пемьд, да пырысьыд вель дыр эз веськав керкаас. Кималасөн корсис өдзөс вугсө да восьтіс. Керкаө пырис ыджыд мамыс кодь кымын арлыда пөч.

— Видза оланныд!— воськовтігмозыс нин чолөмасис пырысь.— Мися, лоө кежавны Устинь дорө. Кывсис, мый ыджыд гөстя воөма да.

— Пыр, пыр. Кокыд кузь. Ми со эг на дугдылөй пызан сайын пукалөмысь,— вайис выль стөкан Устинь.— Картупель, көсьян кө, шонтышта.

— Оз ков. Ме буретш пызан сайсянь жө. Катя со мый ыджда нин быдмөма. Мөдлаын кө паныдасим, эг и төд.

Семө Марья кинас чолөмасис Катякөд. Весиг мыйлакө ки пыдөснас на малыштіс сылысь кияссө, бытьтө, мыйкө думсьыс сины көсийс.

— Кытысь нин тэныд сійөс бокиын төдны. Ме и то эськө эг төдмав,— шензыштіс көзаяка.— Ми со пөрысьмам. Челядь важөн нин быдмөмаөсь. Нучкаяс нин со мый кузяөсь. Олөмыд тай мунө. Да-а-а!

— Мамыд, Катя, кызд олө? Мыйкө нэмнас нин таладорас эз мыччысылы.

— Олө тай,— ылөсас шуис ныв.

— Варышөдзыс нө мыйөн воин? Автобусөн?

— Автобусөн. Сэсся подөн.

— Со өд мян олөмыд кутшөм. Ош гуын кодь на,— тшай стөкан юөмысь эз куражитчы да пызан сайө пуксис Семө Марья.

— Сэтшөм, сэтшөм,— дакайтис сылы Устинь.— Абу торъя вежалана. Но ми тай со олам. Ёнтай Катялы шуи нин, мый тані и кувны ковмас. Но нинөм, олім нин ассыным пайөс. Мед сэсся мукөд оласны. А то ог кутөй му вылас төрны, да лөк жө.

— Му вылад, майбыр, төрам на. Олөй ставныд көть нэмсө,— сьөлөм сетіс Катя.

— Олам эськө да. Но кызд Ен шуөма...

Мыйкө дыра кежлө ланьтыштілсны. Семө Марья гусьөнмоз пыр чөвтліс видзөдлассө ныв вылө. Код төдас, мый көсийс сійө төдмавны. Устинь босьтчис аслас нэмнас помасьлытөм уджө. Сылөн модаыс сэтшөм. Оз кө нинөм вөч, то босьтас кияс кутшөмкө бумага тор да гартыштас. Сэсся чуньяс костас йигрөдлө и йигрөдлө. Помтөг вермас. Кор чужис сылөн тайө модаыс, весиг ачыс нин оз төд. Но татөг овны оз вермы.

— Ыджыд мам, гашкө, пызантө идрышта?

— Оз ков, мед тадзи на олас. Сэсся ачым мыскала. Тэ өд гөстя морт. Оз позь тэныд.

— Да-а. Гөстыд пө куим лун гөсть. Сөмын сы бөрын позьө уджөдны босьтчыны,— зэв тэрыба сьйсис сёрниө Семө Марья.

Некод эз удит водзө сёрниө нуөдны, кызди Устинь другөн ойкнитіс да горөдөмөнмоз юөртіс выльөн воысылы:

— Марья, кылан?!

— Кыла, дерт. Мый нө горзан?

— Ме өд дзик йөй кодьөн лои. Ёнтай Катя водзын яналі. Сійө пырис, а менам тшайыд дзик кодзыд. Гөстяөс кодзыд тшайөн виччыся. Мый сэсся татчө шуан. Дзик йөй и лоны куті. Тшайыд кодзыд...

— Шонтім тай со. Юим и,— ыджыд мамсө торкис Катя, мед оз нин сэсся асьсө йөз водзас дивитны нинөм абусыс босьтчы.

— Овлө тай,— эз жö кут шензыны Семö Марья.— Менам быдсяма дивöйс жö нин овлө.

— Но мед гөстёс кöдзыд тшайöн виччысьны?— эз сетчы Устинь. Мортыдлы тайö вöлöма, тыдалö, олöмас медся ыджыд грек кодыс. Со тай, кутшöма майшасö. Весиг паръясыс бара тiравны босьтчисны.

— Ыджыд мам, эн та йылыс думайт. Локтi тай со да ола тэ дорын. А кутшöм тшайыд вöли пыригад, меным дзик веськодь.

— Кыдзи нö веськодь? Кöнкö, думыштiн, мый ыджыд мамыд тэнö абу и виччысьöма. Весиг со тшайтö абу шонтöма да.

— Дугды, Устинь, асътö таыс видны,— эскöдны жö босьтчис Семö Марья.— Катяыд тай со нинöм таыс оз шу. Оз кыскав ни. Гашкö, ачыд кö эн кут лөвтны, эз и казаявлы.

— Меным веськодь, пöсь али кöдзыд вöли тшайыс менам пыригөн. Мед сöмын ачыд гортад вöлiн-а,— такöдыштiс бара ыджыд мамсö Катя.

— Меным тай яндзим-а. Тiянлы, гашкö и, веськодь тайö-а. А меным со абу.

— Но-о-о. Кадыд тай öдйö лэбö,— часi вылö видзöдлiс Семö Марья,— менö Василей сутш кежлö и лэдзис. Ветлы пö да чолöмась кöть гөстяискöд. Со и волi видлыны. Мунны ковмас сэсся.

— Пукушт на,— кутны босьтчис Устинь.

— Тэ öд талун абу öтнад,— татчö шуис Марья.— Эм кодкöд рытйысьнытö.

— Мед кö. Катя öд, кöнкö, оз на кöсий узыны. Он öд, Катя?

— Оз на унмöй лок.

— Василей гортын öтнасөн коли. Гажтöм босьтас,— ытысис Семö Марья.

Сiйö весиг эз мöвпав висътавны, мый сы ордö öнтай пырис виччысьтöм гөсть. И öнi кöсийс тöдмавны, аддзылiс эз сылыс пырöмсö Устинь. Нинöмла вомнад больöдчынытö. Эз кö аддзыв, то мед оз и тöд. Гашкö, Василейыс тодмышкалiс нин воöм мортсö да. Дерт, Устинь топыд вома, оз кут удтысьны, мый Павел Вась гозъя вердöмаöсь и юкталöмаöсь шышöс. Но кымын этшаöн тöдöны, сымын бурджык. Век тай тадзи вöвлывлi-а.

— Мудзис, кöнкö, Василейыд?— мыйлакö тайöс куалiс Устинь. Тыдалö збыльыс абу казаявлöма тöдтöм мортыдлыс пырöмсö.

— Мудзас, дерт. Татшöм кадад. Но, ме муна сэсся. А то пемыдас воша.

Семö Марья эз кут виччысьны кöзаякалыс шуöмсö. Восьтiс öдзöссö да петiс. Устинь бара коли нучкаыскöд ас кежын. И öнi эз тöд, мый йылыс сёрнисö нуöдны. Сöмын öтитор бура гөгөрвоис, мый видны да дивитны Катясö оз кут. Нылыслөн быд письмöлы да кывлы нинöмла на эскыны. Мамыд, колöкö, майшасöмысла мыйсö оз содтавлы да. Быдтас вöснаыд тай сьölöмыд век косьмö. Пыр кажитчö, мый сiйö оз сiдзи ов, кызди колö. А кызди овнысö збыльысö колö — этша код тöдö. Да и тöдö оз кодкö? Тадзи кымын мöвпалiс Устинь Катякöд водзö рытйысьны лöсьöдчигөн.

* * *

Кор Семö Марья петiс Устиньясö, керкаас недыр сулалiс дзик чöвлөнь. Миш пукалiс зэлöдчöмөн. Дзик тадзи жö тiралiс пытшкөсыс суд скамья вылас, кор виччысис, мый шуас судьяыс. Öнi судитысьнас вöли со тайö пöлыс, кодi пукалiс сылы воча моз да, кöнкö, песiс аслас юрын кутшöмкö мöвпьяс. Мишлы другөн окота лои петны ывла вылö. Майбыр, туйыс тай эм. Вöрыс паськыд. Суд залад вöли некытчö пышйынытö-а. Öнi позьö. Мый морла нö кутас пуксьöмөн виччысьны тайö пöлыссылыс кутшöмкö кыв? Кор позьö босьтны да и мунны. Колöкö, тадзи и вöчис эскö, но Павел Вась эз кут сэсся дыр кыскыны да шыасис:

— Мыйыс нö пуксьöдлiсны?

— Менө?— төдлөтөг шензыштис Миш. Бөрүя каднас сийө велалис ставсыс соссыны.— Ме татчө...

Сийө эз удит помөдз шуны юрас воом мөвпьяссө. Павел Вась бырснитис-чеччис да ородис:

— Сөмын вай эн менө йй туйө видз. Варышын гөгөр салдатыяс тыдалоны. Татчө вөйдөрлун кежавлисны и. Тэнө корсыоны.

— Куим во сетлисны.

— Мыйысь? Морт виёмысь татшөм этша оз сетны. Мый нө сэтшөмсö пакөститчин?

— Предпринимательён ме вөлі. Ковмис бытёон өти мортөс мавтыштны. Сёмөн. Сетигас и кутисны. Ме тшөтш мыжми.

— Гашкө, сідзи и вөлі. Колөкө, эз. Мый морла нө эськө пышйин? Куим воыд өд абу кызь,— нурбыльтис Павел Вась да сэсся аскөдыс быттьө босьтчис варовитны.— Ме эськө дзескыдінад лун эг вермы овны. Кыдз нө позьө ловъя мортөс кытчөкө йөртны...

— Пышйи тай со,— торкис сийөс Миш.— Бытёон моз жө ковмис.

— Водзө мый кутан вөчны? Нэмтө өд он дзебсаясь?

— Ог бара-й төд,— веськыда вочавидзис том морт.

— Бөрад өні дыр он вермы овны. Кынман да кулан кытчөкө дай. Керкаыс ме тэнө ог вермы вөтлыны. Мый дыра верман, ов. Сэсся — ачылд төдан...

— Неуна шойччыштны кө позяс, то олышта. Сэсся муна. Водзө,— ловзыштис быттьө Миш.

— Удтыны ог удты. Таысь тэ эн пов. Но дзебны ог жө кут дай. Аддзан кө салдатыяслысь локтөмсö — вөч ачылд, мый көсьян.

— Сюра кө быттьө, то тиянөс ме ог жө вузав. Примитөмсыйд, шуа.

— Таысь ме ог и пов. Кодлы кутшөм мог, коді менам керкаө пырөма. Мед быдөн асьсө төдө. Менө велөдны сёр нин.

— Ме өд ог дыр ов,— дорйысьыштис Миш.

— Мыйта верман, сы дыра и ов. Миянын абу дзескыд. Чунь гозья олам. Местаыс, майбыр, тырмас. Вердны, дерт, бура ог вермөй. Мый асьным сёям, сийөс и ковмас няклявны тэныд.

— Меным өд торъя сёян оз ков. Мед сөмын тшыг не кувны. Зэв сьөкыд дзик сөйтөгыд.

— Дыр тшыгъялін?

— Вежон кымын нин вөтөсысь өтдор нинөм эг сөйлы.

Павел Вась сэсся эз кут водзө юасыны. Колис Мишөс ас кежө да кутшөмкө мөгөн петис ывла вылө. Код төдас, мыйла сийө тадзисө вөчис? Гашкө, эз вөв окота мырдысьон моз юасыны туй выв мортыслыс ставсө. Колөкө, мөдтор понда да. Вель дыр тай көнкө вөлі-а. Миш вочасөн личалыштис. Пытшкөснас. Керкаын вөлі шонид. Ойбыр весиг босьтны кутис. Но кутчысис унмовсьөмысь. Кыдзкө эз вөв лөсьыд унмовсьөкдчынысө. Шедлис нин эськө узян лэчкас, но кылис кок шыяс. Пырисны көзяеваыс. Пөчыс, тыдалө, ветлөма гөститнысө да висьтавліс, кодөс аддзылөма, мый сёрнитөмабсь. Верөсыс чөв оліс.

— Василей, тэ нө гөстыслы эн на петкөдлы, кытчө воднысө? Узьны өд, көнкө, сийө көсийө. Кузь туй бөрад.

— Тэнө виччысим. Тэ бурджыка төдан, кытчө вольсавнысө мортыслы.

— Гашкө, гөбөч вылө каян да?— Мишлысь босьтчис юасыны Семө Марья.— Сэні шонид. Мед сөмын эз вывті жар ло-а. Зэв нин уна ковмис ломтыны. Та ыджда керкаылд кык паличнад оз шонав. Ар өд нин ывла вылас.

— Кытчө инданныд, сэні и узя.

— Ог өд төд, кытөн тэныд бурджык,— майшасис көзаяка.— Гөбөч вылад, гашкө, вывті жар да. Унпөтыд оз шед. Юрыд висьмыны вермас и.

— Чуланас кө вольсалан-а,— тшөтш жө артасыны кутис Павел Вась.— Сэні буретш.

— Көть кытчө. Кытөн тиянлы огджык мешайт, сэтчө и вольсалөй.

— Миянлы эськө тэ некытөн он мешайт да,— кыв көрталіс пөч.— Чуланас и вольсала. Сәні перинаыс небыд. Унпөтыд шедасджык. Гашкө, мыйкө сөйыштан на да? Вой улас?

— Ог. Оз нин ков.

— Кынөмыд кө войнас сюммас, то пызан вылын сөяныс лоас, ог идралөй,— шуыштіс көзяин.— Ми өд Марьякод абу рытъя унмаось. Колкө, тшай на юыштам. А тэ вод. Мудзөмыд, тыдалө, вель ёна. Шойччышт.

Семө Марья пыраліс чуланө, лөсьөдіс вольпасьсө. Кияснас на небзөдыштіс перинасө, мед узьнысө мортислы бурджык вөлі.

— Ме тай вольсалі-а. Пыр да узь. Аски пывсян ломтам. Корөсясян, да сэк став мудзыд вошас. Талун тай со эг ломты-а. Гашкө, колөма да.

— Аски пывсям. Ёти войтө өд кызкө узяс. Пывсьытөг,— эскөдісмос Павел Вась.— Водзджык кө вөлі, эськө талун на позис ломтыны да.

— Аттьө ставсьыс,— узьны пыригмос шуис Миш.

— Нинөмысь,— артмис көзяинлөн.

— Енлы,— шуыштіс көзяйка.

Миш водіс гөн вольпасө, да быттө ваө войис. Весиг унмыс кытчөкө пышйис. Вель тай дыр на эз вермы унмовсьнысө-а. Гозъя, кылө, мыйкө ньөжйөнникөн варовитісны. Миш видліс кывзысьны, оз-ө нин сы йылысь сёрнитны. Но шуалөмъяс сертиыс төдчис, мый оз. Кутшөмкө Устиньөс да Катяөс гаралісны.

* * *

Катяөс Устинь водз жө водтөдіс. Аслас кроватьө. Сәні лөсьыдджык. Нәм чөжыс өд сійө дасьтіс аслыс узьланінсө, мед лөсьыдджыка узьсис. Вель кыз перина артмис. Юрлөсьясыс небыдөсь и. Шебрас йывсьыс и сёрнитнысө нинөм. Небыдик дөраөн кышөма, оз бара гильөд ли бытшкав.

— Катюк, водан кө, то вод. Менам вольсалөма.

— Час, ывла вылас петала да.

— Ме, час, тэныд петкөдла, кытчө да мый?

— Кыдзкө өд ачым аддза.

— Аддзан,— эз пыксьы Устинь.— Биыс өд югыд. Слабог, көть биыд на эм. Сійө кө эз вөв, то веськыда пөгиба...

Катя вель дыр кежлө вошавліс. Устинь весиг корсьны нин көсьиис петавны. Оз, көнкө, аддзы нинөм да корсьысьсө. Но нучкаыс пырис.

— Аддзин?

— Аддзи. Ме, ыджыд мам, сәсся вода.

— Вод, вод, кагук, мудзин өд, көнкө. Туйыд өд тай абу кокни.

Катя босьтчис пөрччысьны. «Ен сыкөдөн, зэв статья ныв быдмөма,— донъяліс ассьыс нучкасө Устинь.— Бур, мый абу миян рөдө кыскөма. Ми абу торъя мичаось да статьясь». Пөч асьсө кедзовтыштіс тадзи думсьыс. Платтьөнас шеныштөмысь ли мый, Устиньлы нырас вартіс табак тшын дук. Куритчөма али мый нин Катяыс? Ылөдны татшөмторсьыс колө. Абу мича ныв мортлы табак апавны. Но эз кут. Кадыс та вылө лоас на. Талун мед тадзи нин кольө.

Катя водіс да эз жө пырысьтөм-пыр унмовсь. Татшөм небыд вольпасяс сійө эз на веськавлы. Ок эськө, зон кө нөшта орччөн куйліс. Майбырыд эськө вөлі. Вир-яйыс тайө мөвпсьыс весиг гиявны босьтчис. Синсө куньөмөн казътыштіс зонъясөс, кодъяскөд слөймис нин вой коллявны. Кодөс на пиысь эськө сійө водтөдіс тайө небыд вольпасяс? Мурталіс, да эз и вермы бөрйынысө. Быттө некод сэтшөма эз вөв любө, мед татчө водтөдны. Эз на паныдась сылөн олөмын сэтшөмыс, коді эськө йики моз сатшис сьөлөмас. Код йылысь думайтігөн эськө сырмыліс вир-яйыд. Нинөм, ставыс на водзын. Корсьыяс да сюрас. Кымын унджыкөс төдлас,— сымын кокныдджык лоө казавнысө, кодкөд медся бурыс. Тадзи кымын мөвпаліс Катя, көть эськө абу сылөн тайө

мөвпыс да. Нывъёртыс коркё эскөдліс, кызд нё пё верман тёдны, кодкөд медлөсьыд, он кө ставыскөд узылы.

Сэсся нывлөн мөвпгясыс вуджисны мам дорас. Дерт, көнкө, сійөс талун ёна сутшиктөдліс. Медся нин сэк; кор няйт вөлөксө пöльыскөд вуджисны. Думсьыс быд ногыс сійөс сэк пиняліс. И асьсө тшөтш жө. Мый морла кывзысис да петіс туяс. Сійө эськө гөгөрвоис, мыйла мамыс ыстө ыджыд мам дорас олыштнысө да. Төвйыны весиг тшөктіс. Көсйө, тыдалө, татшөм ногөн Катясө ородны карса нем думайттөм оломсьыс. А мый нө сылы вөчнысө коли? Водзө велөдчыны пырны со сямьыс эз ло. Гашкө, вөлі, да эз босьтны. Сьом велөджык велөдөны. Мамыслөн сійө нэмсө эз вөв. Удж вылө эз жө босьтны дай. Некытчө эз инась. Кад лотігмоз овны ковмис... Тадзи асьсө дорйыштіс Катя. Нинөм, петас верөс сайö да төлк выв пукяс. Мед сөмын прамөй мортыс сюрас-а. Уджавтөг на коді вермас гөтырсө видзны. Оз өд кут роскөн ывла выв чышкыны. Эз сы вылө чужлы. Гашкө, велөдны на верөсыс сійөс вермас, мамыслөн кө сямьыс эз ло. Ставыс на водзын... А тані, Шорйыв грездас, сылы тай өнөдз кажитчө-а. Олыштас, мыйта вермас, ыджыд мамыскөд. Быттьö тай позбө ськөд лөсявны-а. Сэсся кызд шуөма, сідзи и лоас. Оз кө быттьö гажтөмысла кув дырсө тані олигас. Отнадөнтө. Ыджыд мамсө сійө нывъёрт туйö эз на видз. Оз кут ськөд торья бызгыны. Ставтор йывсьыс. Оз гөгөрво пöрысь мортыд нинөм. Сэсся торья унатор Катялөн юрын эз и слөймы бергавнысө. Мудзыс ли мый личкис сійөс, кокниа и унмовсис.

* * *

Мишлөн аслас думъяс вөліны. Гозъялөн негораа варовитөмыс эз падмөд асьыс оломсө юрас гартлөмысь. Ёна воддзасө сійө бөръя кадас пöшти эз и казътывы. Оломьыс сьлөн быттьö босьтчис сөмын сэк, кор налькъяс веськаліс. Эз, эз дзескыдінас. Водзтіджык на сійө налькъяс шедіс. Кор институтө помаліс. И кор казяліс, мый весьшөрö, вөлөм, велөдчөма. Видз-му овмөс техника кузя инженерыд, вөлөм, оз нин ков. Уналаө эськө видліс сьойсьыны, но некытчө эз инась. Сэки сійө аслас ёрткөд, кодкөд отлаын институтө помалісны, мөвпыштіс восьтыны асьыныс котыр. Медся кокниыс өні — вузасьом. Коді вермө, сійө и кутчысө тайö уджас. Видзөдан да, ставыс мыйөнкө вузасьоны. Коді вөчө вузаланторсө? Быттьö весиг некодлы да. Ставөн вузасьоны. Тайö уджас и босьтчисны кык ёрт. Пөлино, гөтырыс зэв нимкодясис, кор сьөмтор кутіс бергавны сьлөн кийн. А то водзті вөлі вель ёна дузгөдчөма. Он пö вермы менö бур ногөн видзны. Ыстысьны өні, майбыр, эм код вылө. Видзөдан зонъяс вылө да, зырымыс на муртса косьмыштөма, а иномаркаөн нин кар кузя шывъялө. Юалан мыйкө татшөмыдлысь, да висътавнысө оз куж. Вежөрыс чут абу. А машинаа со. Тэ пö со мыйта велөдчөмыд, а гортад нянь вылө сьөмыд абу. Тадзи кымын дивитліс пöлыс, кодкөд отлаасьліс институтас велөдчигөн на. Тэкөд пö весиг челядь он лысьт лөсьөдны. Оланін ни сьом абу да. Тшыгла кагаыд кулас татшөм батьяд. Виль нога оломьыс да уджыс эз жө эськө вөв торья вежалана. Горт шөрөдзыд некод нинөм оз вай. Но бергөдчан да кокъястө кө нөйтан, то позбө петны. Сьөмтор лоыштіс, эз видзны, а водзө вылө ставсө сьойисны, мед унджыкөс бөрас кыскыны. Оланін ньөбны весиг во мысти вермисны гозъя. Патераас ставсө босьтісны и. Овны позбө. Көть сэсся сувт нин тайö сьөкыд уджсьыс да. Ловтө вермасны босьтны вежалысьясыд. Но кыскө тай бурджык оломьыд. Тшөктө водзө мунны. Гөтырыслы любө жө лои татшөм жыкруйтөмыд. Оз элясь, но кагасө мыйлакө оз жө на көсйы вайны. Бөрынджык пö, кор ыджыдджык надея тэ вылө лөö.

Сьөмыс эськө Миш пыр уна муніс, но аслыс этша юкөн сибдіс. Быдөнлы ковмө сетыштны. Код дорө могөн оз лок, сійө и нянь сёян пон моз синмад видзөдө, мавтыштөм виччысьö. Кутшөмкө колана кабала ковмас кырымавны, зептад сьом дзумган да мунан. Эз чайтлы, мый

таысь ачыс налькйö веськалас. Өтчыд сьом сетигас и тшапкисны сійöс. Вөлөм, кыйöдоны нин морт бөрсяыс, кодлы сьомсö вайис. И тшöтш веськаліс. Взятка сетöмысь. И сетісны збыльысь куим во. Эз, эз ылöдлы сійö öнтай Павел Васьöс. Збыльторсö сэк висьталіс. Гöтырыс регыд мысти и торйöдчис ськөд. Эз кут виччысьны. Некодлы ковтöм мортöдз друг уси Миш. Öні со Енмөн вунöдöм кутшöмкö грездын узыны лөсьöдчöма. Тайö мөвпöдзыс воом бöрын Миш весиг юрсö пыр-нитыштіс. Быдсяма мөвпыс жö юрад воö. Мыйла Енмөн вунöдöм? Со кутшöм гозья тані олöны да. Енмөн кö тайö грездсö вöлі вунöдöма, то эз эськö татшöм авъя сьölöма войтыр тані овны. Пöрысь гозья ылö мөвпъясыс вуджисны. Таысь Мишлы лои кокныдджык. Эз, эз сыысь, мый небыд вольпасын узыны колисны. Мыйкö мөдторйысь. Ыджыдджыкторйысь, код ылö сійö вочавидзны оз на сяммы. Гашкö, сыысь, мый бөрья каднас сы ылö медводдзаысь видзöдлісны морт ылö моз. Сёрнитісны морткөд, а эз кутшöмкö неморткөд, кутшöмön лыддисны сійöс унаöн. И эз сöмын дзескыдінас. Вузасигас и то казавліс тайöс. Медсясö найö, кодъяс кырымавлісны сылы быдсяма пöлөс колана кабалаяссö. Пыран татшöм дорад, да видзöдлас тэ ылö сідз, быттö нянь корсысь пон мыччысьöма. Быттö сійö, пукалысьыс, и морт, а мукöдыс абу йöз.

А со тайö пöрысь гозьясö олöмыс некутшöма абу тшыкөдöма. Дзик челядь руаöсь, быдторйö эскысьöсь. Налы став йöзыс öткодьöсь, бурöсь. Тадзи сöмын челядь чайтöны, кодъяс олөмас некутшöм лектор на абу тöдлöмаöсь. Дырсö тані овны Миш эз жö мөвпав. Нинöм пöрысь гозьялысь сёян пайкны. Оз, кöнкö, кокниа нин шед сійö налы. Дась нянь сёйысьöн лоны сійö эз кöйы. Олыштас неуна, да водзö мунас. Кытчö? Код тöдас. А муннысö пемыд да ва вöрад сылы öні эз нин жö вöв окота. Но мый вöчан сэсса. Ковмас, да быть мун. Некытчö он воштысь. Погона войтырлы сетчыны сійö эз жö кöйы. Медсясö поліс. Көтэ эськö бура тöдіс, мый нэмтö пышъявны он вермы. Коркö веськалан. Но тайö здуксö окота вöлі ылыстны кызд позьö ылөджык. Кытөн бара öні Викторис-а? Шедіс эз на? Бара, колөкö, öтлаö веськаласны. Сэки Мишлы збыльысь не овны. Да и мукöдлаас на вермасны ловтö босьтны. Кывяс, мый Викторсö öтнассö пышъялігас кольöма да. Татшöмторсыд сәні оз прöститны. А юръясыд дзескыдінад ок öдйö лэбалöны. Код тöдас, кызди артмö татшöмысь?...

Унмовсис Миш эз торъя бур думъясөн. Зато вöтыс вöлі мича да кыпыд. Пыр тай быттö лэбаліс-а. Челядь дырйиыс тадзи жö вöтасьліс. Быдман, да сійөн пö — мамыс шуліс. Öні нö кытчö нин быдмынысö? Кыз квайт арöснад быдмысьöма нин. Со нин мый кузя. Но лэбаліс тай-а.

* * *

Устинь збыльысь дыр эз вод. Пукаліс öтнасөн пессысь сьölөмön да йигрöдліс чуньяс костас нучкаысөн вайöм кампет пассö. Пыр мыйкö мөвпаліс ассыс. Мый водзö кутас Катяыскөд вöчны? Кызди эськö чöскыдджыка да пöтöсadjыка сійöс вердны. Со таысь медся ёна висис сылөн сьölöмыс. Кыпыдлуныс пыр жö и сылі, кор думыштіс та йылысь. Кытысь сійö чöскыдсö аддзас? Аслыс сылы веськодь, мый сёйны, мед сöмын сёян-а. А со нучкасö колö вердны. Павел Вась, дерт, порсьсö начкас да яйтортö сетас. Но öд водз на порсьсö начкынысö. Кор на кöдзыдъясыс воасны. Тшакид эськö косьтöма да, куш сы ылын он ов. Чери со коркö Павел Вась вайліс, да Устинь ачыс, йойыд, чöсмасис, эз на тöд сэк нучкаыслысь локтöмсö. Тöдіс кö öд, сёйис нö мөй?! Картупельыд эськö тырмымөн. Гашкö, кодкö ньöбысь воас, да вузалас либö вежас чöскыд сёян ылас. А оз кö лок некод? Со на шогыд кутшöм. Устинь весиг йöжгыльтчис майшасьöмысла. А Катяыс со чöскыда узис небыд вольпасын. Пöч воліс сы дорö да шебрöдыштіс бурджыка. Ачыс жö водіс вель сёрөн. Мый ки улас сюри, вольсаліс

гөбөч выло да нюжөдчис. А унмовсис сөмын вой шөр бөрын. Лөсьыдджык думөн. Аски водз сувтас да Катялөн садьмытөдз пөжалас эв чөскыд картупеля шаньгаяс. Майбыр, пачыс сылөн өдъя, бура пөжалө. Көть өти буртор эм сылөн. Таысь пөчлы лои неуна кокныдджык, да регыд и унмовсис.

* * *

Павел Вась гозъя важөн нин өтлаын оз улыны. Сөмын пө мешайтчам өта-мөдлы. Верөсыс унмовсигас век дыр бергалө да. А Семө Марья өдйө шедө ун лэчкас, и век садьмылө Васьыслөн бергалөмысь. Сийөн и торйөн кутисны улыны. Керкатө ёнджыка ломтан, да кок шонтысьыд оз нин ков узигад. Гөтырыс бөрийс чуланса крөватсьө. Вась сысыс неуна водзджык сувтө асывъяснас, да вичмис пачдорсаыс. Садьмигмозыс позяс ыджыд пач ломтыны, некодлы оз мешайт. Талун, гөсть дырйи, найө юкисны улыланінсө выль ногөн. Верөсыс бөрийс гөбөч вывсө. Марьялы вичмис крөватыс. Юкисны вель дыр. Быдөн көсийө гөбөч выло кайны, бурджык улыланінсө мед пөлысыс кольны. Но Вась веніс. Меным пө веськодъджык, яйөй кыз да. Тэныд пө, коснөд мортлы, чорыдджык сэні лоас. Бытьө Марья некор нин гөбөч вылад эз улы да.

Водісны, чөв ланьтисны. Мый варовитөма, варовитөма нин, кывнад сідз изны некоднаныс эз вөвны лютөсь. Воөм гөсть йылысь кыв эз шуны. Код төдас, мый вөсна? Мыйла весьшөрөсө сы йылысь бызгынысө. Морт — морт и эм. Налөн тай вердөма, юкталөма, улыны водтөдөма. Элясны на выло нинөмысь. Мый лоас, кадыс петкөдлас.

* * *

Тайө асыв Шорйыв грездын медводдза садьмысьөн вөлі Устинь. Кор тай сувтис, то пыр жө видзөдліс Павел Васьлөн керка выло. Тшыныс пачсьыс оз кай. Сідзкө, улыны на сэні. Зэв өдйө ломтис асьыс пачсө, бытьтө панийөмысь полис. Няньсө сийө водигас көтис, кыпөдчөма нин шомөсас. Кинас неуна тапкөдыштис, да бөр уси няньыс. Мед мөдысь кыптылас пач ваймытөдзыс. Сюйис пачас весавтөм картупель, шаньга выло. Мый коляс, бөрас жаритасны да Катяыскөд сөясны. Сэсся кос тшака шыд дзумгис. Мед небзяс бура. Пөжасьөм бөрас бара на суйлас. Пөжсыны. Таысь чөскыдджык сөян сэсся абу.

Бара видзөдліс өшиной да казяліс, мый Павел Васьясын садьмөаось жө. Тшыныс пуркйө-кайө. Семө Марья кильчө вылас нин тытвидзө. Сылөн керка выло видзөдө. Со мыйлакө талань локтө и. Кыскалөны сийөс татшөм водзсө. Садьмөдас и быдөн аслас гора гөлөсөн Катясө. Мед оз удит пырнысө, ачыс кильчө вылас петіс.

— Бур асыв! — ылісянь на чолөмасис Семө Марья.

— Эн горзы сьов петмөныд. Нывсө садьмөдан.

— Садьмасны найө ывла вылын сёрнисьыд. Том йөзыд, — паныд шуасис Семө Марья. — Он бара-й найөс татшөм сёрнинад садьмөд. Миян тай со кутшөм бура...

Сийө тшөкмуніс, но вомсьыс петөм кывъястө бөр он нылышт. Бур, мый Устинь ас ногыс гөгөрвоөма.

— Василейыд век на мөй улыө? Том молодечөс аддзөмыд. Василейөс, — серөктыштис весиг Устинь.

— Узыө, век өд улыө, — ачыс бытьтө пензыны кутчысис суседкаыс. — Төрыт өна мудзөма, да век на со стынитө. Мед шойчыштас. А менам со, йөйылдөн, төрыт лавка няньтө тэныд вайны вунөма. Войнас нин казялі, да эг кут петкөдны. На. Абу эськө вывті небыд да. Сэтшөм нин вөлөма. Ёти войнад эз на чорзы.

— Ме Катюклы шаньга пөжавны босьтчи.

— Ме өд пөжася жө. Лавка няньыс сукар выло сөмын шөгмө. Бөрас шыд пиө поснөдлам да сөям. Катяыд нө мый шуө?

— Мый мый шуо?— эз гөгөрво Устинь.

— Мися, мый шуо татчө локтөм йывсьыс? Мамсө оз дивит ыстөмсьыс?

— Мамсө өд оз жö дивит? Нинөм тай на эз шу-а. Ме өд сылы абу бокөвöй. Ыджыд мам дорас өд локтис тай со. Ог өтдорт ни.

— Мед сөмын олас-а. Гажтөм өд, көнкө, лоас миянын.

— Гажөдны ме сийөс некыдзи ог вермы. Сьөлөмыс кө гажмас, то...

— Быдлаө велавны колө. Ми тай татчө велалөмаөсь, да некытчө оз кыскы.

— Ме сийөс жö төрыт Катялы шуалі. Мися, карыд меным весь оз ков. Кула сәні мөдөд луннас.

— Но, ме бөр, сідзкө, муна. Василейлы садьмигкежлас мыйкө пуыштны на колө. Устинь, менам сола яй на выйыштым да, колөкө, петкөда. Катяыдлы пуан.

— Сийө өд, көнкө, сола яя шыдтө оз сөй. Ми өд велалөмаөсь да...

— Абу эськө и чөскыд сыысь шыдыд да. Но өд быть кызкө яйтө гожөм кежлад дасьты. Ог, сідзкө, вай?

— Эн.

— Выйтор Василей вайөма да, колөкө, вичмөдышта?

— Öнтая вайөмсьыс на кольышти. Эм на öнi вылө.

Тайөн и разöдчисны сәсся кык пöч. Устинь пырис гортас. Катяыс ээв на чөскыда узыö. Слабог. Мед узяс, узыськө кө мортыслы. Ноксигад кадыд öдийö лэбзыö. Эз чайт Устинь нучкысылөн садьмигкежлө шаньгасө пöжавны удитны, да тэрмасыштитис весиг. Но слöймис тай. Весиг пуксьөмөн виччысьны на ковмис, кор Катяыс синъяссө восьтас.

— Ыджыд мам,— другөн шыасис сийө.

Устинь öшиньö буретш видзөдө вöлі, да друг шыасьөмсьыс сырмунліс. Дыртö öтнасөн олигад гөлөс шысьыд нин повзыны кутис.

— Садьмин, кагук?

— Мийсяма чөскыдсьыс-чөскыд көр нө керка пытшкад кылө? Весиг садьми.

— Картупеля шаньга ыджыд мамыд тэныд пöжаліс. Ог и тöд, артмис эз талун?

— Ачыд мөй эн на видлы?

— Эг өд и лысьт. Мися, эз кө артмы ли мый, то сьөлөмыд яндзимысла потö.

— Артмөма, ыджыд мам, артмөма. Чөскыдтөмыдлөн татшөм көрыд оз кыв.

— Вай мыссьышт да ачыд и видлы.

Катя сувтис, мыссис да сатшкысис пызан дорö. Татшөм чөскыд шаньгасө сийö нәмнас на эз сөйлы. Көть эськө көрыс сылөн вöлі тöдсакодь. Быттö коркө сөйлөма нин. Нәмсө мыйлакө тайö көрсө помнитö. Кутшөмкө чөскыдтор сөйлөм, но некыдзи эз гөгөрвоны, кутшөм чөскыд сөян кутö төд вылас.

— Ыджыд мам, тэ менö ичöt дырйи татшөм шаньгаөн эн вердлы?

— Кыдзи нө эг вердлы. Тайөс и пыр сөйин да. Век тай пöжавны дзайгылін-а.

— Мися жö көрыс нәм кежлө вомө кольөма.

— Збыль мөй помнитан менсьым шаньга көрсө?— любөпырысь юаліс Устинь.

— Кыдз нө ог! Дзик со тайö көрыс и кыліс вомын. Сөмын öнiөдз эг төд, мый көр? Тэнад шаньгаыдлөн со вөлөма. Эг кө татчө лок, то нәм чөж эськө ковмис майшасьны.

— Кажитчө кө бур нин. А то ме асывбыд мөвпалі, мый оз ло чөскыд.

— Тэ, ыджыд мам, сөмын тайөн и пыр верд менö. Сыысь öприч меным нинөм оз ков. Верман не пусьыны.

— Куш шаньга вылад он на ов. Ковмас на мыйкө лөсьөдны,— нурбыльтис Устинь да бара кутіс майшасьны, мыйөн кутас вердны нучкасö.

Сейом бõрын Катя юасътõг босътис ведраяс да петис вала. Устинь эскõ видлис жõ кутны, куим луныс пõ õд эз на помась, гõсть морт на. Но ныв эз и кывзы сийõс. Ва труба динõ матыстчõм бõрын недыр мõвпалис, кызди судзõдны васõ. Аддзис чепник да гõгõрвоис жõ. Нимкодпырысь вайис васõ. Сэссия бõр петис ывла вылõ. Зэрыс со важõнкод нин эз вõв. Весиг шондi тыдыштõ кизьõриник кымõръяс сайын. Лõсьыд татшõм кадад ывла вылад! Синõдыс сэтшõм сõдз! Апаньтõ кõtь эн дугдыв. Юрид кольмõ чõскыдсьыс. Райын кодь. Катя сулалис кильчõ вылын да видзõдис грездсõ. Некод оз тыдав. Збыльысь õмõй наысь да эсийõ пõрысь гозъясьыс õтдор танi некод оз ов? Дивõ тай. Татшõм йõзтõм местасõ сийõ нэмнас эз аддзыв. Дыр-õ бара вермас сийõ татшõминас овнысõ-а? Катя та вылõ вочавидзны эз вермы. Дерт, кõнкõ, недыр. Став олõмсõ, кõtь дас кõкъямыс на и эм, сийõ олис зэв уна йõз пõвстын. Сõмын на вõли воськовтан гортсьыд, а веськалан нин морт дас пõвстõ. Дерт, мудзлан жõ таысь. Но йõзайнад век жõ лõсьыдджык. Онджык гажтõмтчы. Быдмыштõм бõрас сы вылõ горш синъясõн видзõдисны мужичõйяс. Таысь сьõлõмыд кыпавлõ. Люббысла, мый тэ со кутшõм. Мукõд видзõдласъясыс вõлины сэтшõмõсь, быттõ мужичõйыс думнас нин пасътõг пõрчõдлис сийõс. Кызди нõ õнi кутас татшõм видзõдласъястõгыс овны? Велалис нин да. Код нõ кутас танi сы вылõ сэтшõмасõ видзõдны? Эсийõ пõрысь пõльсьыс õтдор танi мужик рõднас оз õвт. А сылы нинõм нин, тõдõмысь, оз ков. Нинõм, олыштас недыр да бõр карлань уськõдчас. Дерт, танi со лõсьыд. Синõдыс чõскыд. Ыджыд мамыс со кызди видзõдõ, быттõ оз пõtлы любуйтчõмсьыс. Но тайõ сылы абу тырмымõн.

Сылõн видзõдласыс друг сатшис Павел Вась керка õпиныõ. Кык õпины талань видзõдõны. Ётиас сы вылõ дзоргис том морт. Каститчõ али мый? Збыльысь кодкõ вõли, да другõн вошис. Саймовтчис, тыдалõ. Нõшта õд гаралõны, мый наысь õтдор тайõ грездас некод оз ов. Кодкõ со эм на да...

Пырис да юалис та йылысь ыджыд мамыслысь. Сийõ зэв сьõлõмсянныс шензыштис. Збыльысь пõ некод абу. Павел Васьыс да Марьяыс нэмсõ челядтõмõсь вõлины. Кодныс мыжаõсь, код тõдас, но эз артымыс налõн пи ни ныв. Кыкõн и олисны. Эз õд жõ, кõнкõ, каститчы? Мужикъяс йывсьыс казтылiгõн веравны нин синъяс водзас кутис али мый?

* * *

Уна лунтõ вõрын дзебясигõн Миш сэтшõма мудзõма, мый узис вель сёрõдз. Сьõлõмыс усаньвыв пуксис, да весиг õтчыдысь эз садьмыв. Быттõ шыбитлисны сийõс кытчõкõ, кõнi вõли кокныд да лõсьыд. Садьмõм бõрас некызди эз вермы гõгõрвоны, кытõн куйлõ. Кольõм войнас на сийõ ыровтлис пу улын да, гашкõ, сёсыс сувтлис шондчыштны. А со талун некутшõм мудз эз кыв, быттõ нэмсõ нин шойччõма. Гõгõрбок видзõдлис, да сõмын сэк тõд вылас уси тõрытьяыс. Керкаын вõли чõв-лõнь. Гозъя, тыдалõ, кытчõкõ петõмаõсь. Миш шытõг чеччис небыд крõвать вылысь, пасьтасис да матыстчис õпины дорõ. Кõсийс видзõдлыны, оз-õ пõльыс да пõчыс керка дорас ноксыны? Но йõрын некод эз тыдав. Сэки видзõдласыс зурасис мõд керка кильчõ вылын сулалысь ныв вылõ. Тайõ вõли тõрытья нылыс, кодi тай кõзьяиныскõд воис. Эз весиг слõймы бурджыка видзõдлыны сы вылõ, кызди гõгõрвоис, мый кильчõ вылын сулалысьыс казялис сийõс. Миш вель ёна повзис да õдийõ вейшис õпины дорысь. Сэссия гусьõнмоз, ылiяны бара дзоргыштис. Тõдис, мый керка пытисьыс нылыд сийõс оз аддзы. Весиг тасянь тыдалис, мый нылыдлõн лои шензяна чужõм, зэв сюся дзоргис õпинылань, кõнi Миш неважõн на мыччысьлис. Сэссия ныв пырис керкаас. Таысь Мишлы эз ло лõсьыд. Со õд, йõйыд, асьсõ мыччõдлис. Ёнi йõзасяс. Мый и вõчнысõ?

Петис чулансьыс. Гозъя вõлõмаõсь гортаныс. Чõла пукалõны да мыйкõ мõвпалõны.

— Садьмин?— вашмуныштөмөн юасис пөч.

— Садьми. Татшөм бурасө ме нәмнас эг узылы. Ёна жө нин небыд вольпасьныд.

— Пөттөдзыд мед узин,— шыасис и көзяин.

— Тырмас сэсся. Пөтмөн нин лои.

— Ми асьным сёйим нин. Пуксы, тшөтш нуръясьышт.

Миш эськө көйис паныд шуны, кыздкө эз ло лөсьыд пайкны пөрысь гозъялысь сёянсө. Но, гашкө, мөдарө лоө дзерөдөма найөс да... Мыссис да пуксис.

— Ме пывсян нин ломтыны лөсьоді. Мися, садьман да пырысьтөмпыр и бисө сюя. Васө ваялі нин,— юөртис пөль да петіс.

Миш первойсө азымтөмпырысь сёйис. Сэсся өддзис да быдса латка пражитөм картупель агыштис.

— Шаньганас тшайсө ю,— вөзйис пөч.— Асывнас на пөжалі. Ог төд, артмис эз-а...

— Зэв чөскыд,— пөжассө видліс Миш.— Ачыс кылалө. Нылышттөг.

— Артмөма кө, и бур. Сөй пөттөдзыд.

— Асьныд нө мый тшайсө он юй?

— Шуи тай, мый сёйим нин Василейкөд. Пөрысьыдлы уна оз нин и ков.

Посводзын кыліс шы. Көзяйка эськө пельсө чошкөдліс жө. Мыйкө бытшө майшасьыштис. Миш эз вөрзьев. Пөлыс, тыдалө, пывсянсө ломтөма да пырө. А өдзөс воссис да мыччысис пөчыд, коді орча керкаас олө. Миш муртса эз виньды. Семө Марья видзөдөмпырысь неуна быгалыштис жө.

— Тшай-сакар ставныдлы,— чолөмасис Устинь да сэсся сюя видзөдліс сёйысь вылө.— Тіян гөсть вөлөма. Кылөм ни төдөм.

— Туй выз морт тай пырис. Тшайөн со юктөдам.

— Кодарлань нө туйсө кутан?— эз лэдчысь быдтор төдны көйысь Устинь.

— Варышө, Варышө мунө,— гөсть пыдди өдйө вочавидзис көзяйка.

Миш чөв оліс. Эз төд, мый и вөчнысө? Нәм чөж кө со таdzi овны — дзикөдз йойман. Устинь эз жө кут сэсся ёна дөсадитчыны. Мода вылас юаліс, кытөн Василейыс. Көть эськө ачыс аддзыліс пыригас сійөс пывсян дорысь. Сэсся петігас нин шуис:

— Марья, тэ меным он петкөдлы, кытчө сэкинад зыртө пуктін.

— Петкөдла,— бөрсяныс петны усыкөдчис көзяйка. Сійө төвйылөм көч нин, эз кут шензыны гөстялөн юалөм вылө. Көть эськө бұра төдіс, мый некутшөм зыр мөдыслы оз ков. Мыйкө ас кежын юасыны көсйө.

Миш коли өтнасөн. Сійө тшөтш жө казяліс, мый эз прөстаысь эсйө пөчыс ас бөрсяыс петкөд көзяйкасө. Дерт, көнкө, бурджыка юасыны сы йылысь көсйө.

— Коді нө тайө?— кильчө вылас топөдіс Семө Марьяөс Устинь.

— Ачыл мөй он аддзы? Гөсть. Тшай юны, мися, пырис.

— Эн менө выжыв туйө видз. Кутшөм нө сійө Варышө мунысь? Кодарсянь? Миян сайын некутшөм сикт нин абу да. Тані туйыс помасьө. Шыш али мый? Кодөс тай корсьны волісны?

— Сійө,— эз кут пыксыны Семө Марья. Сійө бұра төдіс, мый Устинь на кодь жө топыд вома. Некодөс оз удты.

— Загреки тай. Вай өдйөджык вөтлы сійөс керкасьыд ли мый ли.

— Ог жө кут мортөс керкаысь вөтлыны. Понйөс и то эг вөтлывлы да.

— Катяөс кө эсйө... мыйкөкертас... Сыысь өд лоө повнысө. Миянлы өд мый нин. Овьсөма. Ставсө нин асланым нэмын аддзывлім. Нывсө кө вөрөдас?

— Оз. Абу сэтшөм.

— Мыйөн найөс төдан?

— Морттө төдан на. Төдчө өд.

— Мед сөмын Катяөс эз вөрзөд-а. Морттө збылысь керкасьыд абу лөсьыд тодмышкавнытө-а. Дыр-ө нө овны көсйө тіянын?

— Ог бара-й тӧд.
— Кыдз нӧ он тӧд? Эз мӧй висьтав?
— Эг ӧд юасьӧй. Абу лӧсьыд.
— Ме Катялы висьталысь лоа-а. Мед оз ӧна ывлатӧ ветлӧдлы. Сылӧн мунтӧдз,— кӧсйысис Устинь. Мӧдыс нинӧм жӧ паныдсӧ эз шу. Тадзи и торйӧдчисны.

— Меным мунны гашкӧ да?— юалис пырысь кӧзяйкаыслысь Миш.
— Кытчӧ тон мунан? Ов, мыйта кӧсьян. Ме висьталӧ Устиньлы, кодӧ тэ. Сысыс эн пов.

— Сидзкӧ, кӧть ывла вылас петала. Мый нин ӧнӧ дзебьасынысӧ.

— Петав,— эз кут Семӧ Марья.

Миш петӧс. Кильчӧ вылас сулыштӧс. Сэсся ывла вылӧ медводдзаысь лӧдзӧм каньпи моз тӧрмасьтӧг лӧччис му вылас. Гоньялыштӧс гӧгӧрбок.

— Пывсяныд эз на ваймы,— юӧртӧс керка дорын тапикасьысь Павел Вась.

— Ме сидз петӧ. Ывла вывсӧ видзӧдлыны.

— Эн на мӧй аддзыв?— шмонитыштӧс кӧзяин.

— Эг на,— воча нюммунис Миш. Сэсся другӧн юалис.— Тӧян, гашкӧ, кутшӧмкӧ удж эм да? Весь олӧм дорысь вӧчышта. Колӧкӧ, мыйкӧ тувъявны колӧ да?

— Оз. Ме ставсӧ на ачым вӧча. Со Устиньлы колӧ казакед. Менӧ важӧн нин корӧ пес лӧбувсӧ лӧсьӧдыштны. Вевтыс виялӧ. Ме эськӧ кӧсйыли нин да, ог вермы. Юр бергавны кутӧс лӧбув вылас. Ковмис лӧччыны. Лок, петалам.

Миш вӧтчис сы бӧрся. Сьӧлӧм вылас друг бара лои кокныдджык. Гашкӧ, мыйӧнкӧ отсыштны вермас да. Дзик нинӧм отсӧг сеттӧгыд няньыд ни картупельыд оз кут кылавны.

— Кӧрт тув да пӧв ӧд сылӧн эм жӧ?— Миш мастер морт моз юасис пӧльысь.

— Эм. Ме лӧбув пытшкас и коли.

Пес лӧбулыс Устиньлӧн керкасяныыс метра дас сайын. Вель ыджыдӧс кодкӧ грымӧбтылӧма. Весиг топыд ӧдзӧса и быдӧн.

— Устинь! Устинь! Петав. Рӧбӧтникӧс вайи!

Устинь первой льяксьылис ӧшиняс. Вель шензяна чужӧмӧн вешйис найӧс казьялӧм бӧрын да дыр мысти мыччысис кильчӧ вылас.

— Мый нӧ, Василий, горзан? Мыйкӧ лоис али мый нӧ?

— Нинӧм эз ло. Рӧбӧтникӧс, шуа, вайӧдӧ. Пес лӧбувтӧ дзоньтавны кӧсйӧ. Ме со эг нин вермы да.

— Оз ков,— кинас и кокнас кутӧс шенасьны Устинь.— Мед виялыштӧ кӧ. Лым тай оз на сэтшӧма пыр-а. Олам кызкӧ.

— Эн вай ышнясь,— торкис Павел Вась.— Мый нӧ, полан али мый мортсьыс?

— Ме некодысь ог пов. Но оз ков и ставыс.

Миш шемӧстчылис. Но Павел Васьыс он, вӧлӧм, мын. Мырдысьӧн вӧзйис. Устинь медбӧрын сӧглас сетӧс. Том морт тӧрыба кайис пес лӧбув вылас видзӧдлыны. Вевтыс вӧлӧ пож кодъ. Ӧти пӧвтор тувъялӧмӧн он мын. Лӧччис. Павел Васьыс эз нин вӧв. Ковмис торкӧдчыны ӧшиньӧ, мед чукӧстны керкаас пырӧм Устиньӧс. Но сы пыдди мыччысис нывлӧн чужӧм. Найӧ здук кежлӧ вочасыслыс видзӧдласьяснаныс. Сэсся нылыд бергӧдчис да, кылӧ, мыйкӧ шуис пӧчыдлы. Петӧс тай сийӧ-а.

— Мый нӧ чуксасян? Кыдз кӧть тӧнӧ шуӧны?

— Мишӧн. Тӧян нӧ пӧвъяс эмӧсь абу? Зӧв нин ӧна вевтыс жугласьӧма да.

— Пӧвъясыд сюрасны. Пес лӧбувсьыс видзӧдлы. Сӧнӧ пельӧсас сулалӧны. Заптывлӧ. Мися, гашкӧ, мый вылӧ кӧ ковмасны да. Тэ кӧть олӧмад коркӧ тувъясьлин жӧ?

— Тувъясьли,— азыма серӧктис Миш. Сылы мыйлакӧ лои зӧв кыпыд.

Пӧч эз и кут сэсся нинӧм велӧдны. Пырис. Вӧч пӧ ачид кызд кӧсьян, сӧмын миянӧс эн дӧсадит.

Мишлы пӧвъясыд ӧдий и сюрины. Лӧптіс гоз-мӧдӧс вевт вылас,

босьтис кияс мөлөт, көрт тувъяс да бара пелька кавшасис. Час кымын нин уджаліс, да эз и төдлы, кыдзи лэбув дорас матыстчөма нылыд. Пөчыс кильчө вылас жө тытвидзис и. Стөрөжитө, тыдалө. Абу лэдзөма өтнассө.

— Ме, гашкө, пөвъяссө мыччөдла да?— кыліс нывлөн гөлөс.

— Мый?— нем вичысьтөг шыасьомысь дрөгмуніс Миш.

— Мися, ме, колөкө, пөвъяссө мыччөдла да. Өтнадлытө абу кивыв,— нюмъялігтыр шуис ныв.

— Катюк, тэтөг эськө кызкө-мыйкө да. Өтнасөн со зэв жө бура тувъяссь,— кильчө вывсянь суйсис пөч.

— Верма өд ачым. Абу торъя сьөкыд удж,— көсийс жө мынтөдчыны өтсөгысь Миш.

Но ныв мыччөма нин пөвсө. Сійөс Мишлань кыпөдігөн чатөртчыліс и бара паныдасисны видзөдласъяснас. Том морт видліс нюммуны, быттө сьөлөм сетіс Катяыслы. Эн пө пов меысь. Мөдыс тшөтш паныд шамуніс. Быттө нэмнас нин төдса мортлы.

— Менө Катяөн шуөны,— висътасис ныв.

— Төда өд.

— Кытысь?

— Абу өд тай пельтөм. Кильчө вылас тэнө стөрөжитысь пөчыс тадзи нимтіс да.

— Ыджыд мам сійө меным.

— Но-о,— быттө шензыштіс том морт.— Менө Мишөн шуөны.

Кыкөннад өдйөджык уджыс кутіс мунны. Весиг Семө Марья со петөма кильчө вылас да на вылө жө дзоргө. Кык боксянь найөс видзөны. А Катя, быттө найөс дэльөдігмоз, весиг кавшасис вевт вылас да тувъясигас пөвсө кутышталіс.

— Мишө!— горөдіс пывсянысь петөм Павел Вась.— Регыд пывсян кад. Час джын сайын пөдлалі.

— Час, эштөдам да сэк пывся,— збодера вочавидзис Миш. Сылөн сёрниыс вочасөн кутіс збоймыштны. Быттө нэмнас нин олө тайө грездас. Тайө бур сьөлөма войтыр пөвстас. Уджалігад сылөн да нывлөн киясыс өтлаасьлісны. Миш тэрыба нетшыштіс кисө, быттө дон көртө инмөдчыліс. Ныв весиг серөктыштіс.

— Мый нө сералан?— юаліс том морт.

— Мыйкө тай повзин да. Инмөдчөмсьыс. Гашкө, сәні тэныд нывъясыд эз нин кутны кажитчыны да?

— Көні сәнісө?

— Эн йөй улө лэдзчысь. Ыджыд мамө өд висъталіс. Шыш пө Павел Васьясө овмөдчөма. Тюрьмаысь пышйөм морт. Мыйысь нө пуксьөдісны?

— Дыр висътавынсьө.

— Дженъядасө поэьө жө. Мортөс, көнкө, виин?

— Эн сөр нинөм абусө.

— Сөра, сөра. Абу морт виысь кодь тэ.

— Кодь кодь нө?

— Коньөр кодь. Неважөн кө асьтө аддзылін, кутшөм чужөмыд вөлі.

Тадзи кымын бызгигтыр и уджалісны. Нинөм торъясө быттө эз варовитны, но сёрниыслы помыс абу. Кыдзкө ставыс гылыда муніс. Миш нывъяссыйд нәмсө кид вөлі. Мыйлакө полиштіс. А Катякөд со ставыс гылыда артмө. Сёрниыс и уджыс. Вирныс лөсялө ли мый, да сійөн быттө.

Эштөдісны уджсө. Өтвылысь лэччисны лэбув вывсьыс. Устинь абу кө и пыравлөма-а. Пыр на тай пукалө кильчө вылын.

— Катюк, кор казаксө тшай юны.

— Оз ков. Меным нинөм оз ков.

— Нөшта мый? Тшайөн юктавтөг уджалысьсөс эг на лэдзлы. Пыр,— дженъыда, но бурпырысь тшөктіс пөч.

— Эн яндысь. Пырам,— корны кутчысис и Катя.

— Кызкё абу и лёсыд. Тшай стёкансё на эг нажөвит тайё уджнас.

— Ыджыд мамё лөгасяс. Кывзы, тані йёзыс сэтшөм аслыспөлөсөсь.

— Казялі нин. Челядь кодёсь. Тшыксытөмөсь.

— Павел Вась гозъясё ог на тёд, а ыджыд мамой збыльысь челядь кодь. Лок, пыралам.

— Гашкё, бёрынджык. Пывся да.

— Дугды. Сэки ыджыд мам тэнё оз нин лэдз мяннё. Со рөмдыштё нин да.

— Мыйла?

— Быттё он тёд. Менё дзерөдөмысь полё.

— А тэ он пов?

— Ог. Тэысь ог пов. Ме, час, пыра да отсышта ыджыд мамлы пызансё лөсьөдны.

— Сідзкё, ме бёрынджык пыра.

— Эн пышйы. Пыр. Эн пов.

— Ог эськё да.

Ныв пырис. Павел Вась гозъя эз жё ывла вылын тыдавы. Гортас пырёмаёсь, кёнкё. Миш саймовтіс пес лэбулас мөлөтсё, пыртіс пөв колясысё. Кор петіс, то мыйлакё видзөдліс Павел Васёлөн өшинь вылө, коді тай буретш талань видзөдө. И казяліс сэтгыс Семё Марьяёс. Сійё мыйкё өвтчис кияснас. Зіліс мыйкё горөдны. Но татчөдз эз кыв. Пөч мыйлакё кияснас индаліс керка пытшкөсас. Быттё воча өшиняс петкөдліс. Миш первойсё нинөм эз гөгөрво. Сэсся боклань вешйыштіс да сөмын сэк казяліс, мыйла татшөма майшасё пөчыс. Варышысь локтан туй кузя, дзик на вөр дорас, восылалісны салдатъяс. Морт нель-ө-вит. Миш эз тёд, мый и вөчнысё? Вөрө кө уськөдчас котөртны, то казяласны сійөс. Вель паськыд восьса места грезд гөгөрыс. Семё Марья со вешйөма жё өшинь дорсыс. Код тодас, гашкё, ывла вылө петө да. Сійөс мездыны. Нөшта сурас налы сы вөсна дай. Миш дыр мөвпавтөг пырис пес лэбулас. Пессё тэчөма абу дзик йиркөдзис. Вель ыджыд костыс. Сэтчө и дзебсис том морт. Мый кутас водзёсө вөчны, эз тёд. Салдатъясыс, колөкө, мый дыра тані оласны да. Нинөм, ёна пемдас да войнас татысь мунас. Бара вөрө пырас.

Салдатъясыд кузь кокабсь, өдйө и воөдчисны сиктөдз. Первой пыралісны Павел Васьясё.

— Бокөвйөс некодөс татысь эн казявлөй?— юасисны.

— Эг, эг,— соссисны гозъя.

Шобсыны тай эз жё кутны-а. Кежисны Устињьясё. Павел Вась гозъя накод тшөтш кильчө вылөдзис петісны. Синмасьлісны, быттё өта-мөдныслысь юасисны, удитіс эз вөрас котөртны Мишыс.

— Лок, пыр!..— кильчө вылө петігмоз кутіс чуксасьны Катя, но салдатъясөс казялөм бёрын джөм сувтіс.

— Ми өд тшайтө юим нин, Катя. Асьныд ужнайтөй,— аддзис мый шуны Павел Вась. А то салдатъясыд гөгөрвоасны, мый кодөскө нылыд корсысьсө.

Погона зонъяс педзисны Устињлөн керка дорын. Мича нывтө казялісны да кутісны асьнысө петкөдлыны. Зэв тай веськыда ветлавны кутісны-а.

Катя эз и тёд, кытчө Мишыс пышйөма. Абу тай-а. Дерт, кёнкө, вөрө уськөдчис. Морыс кыкис татчө этійө зырым бедьясё. Думсыс ропкөдчис салдатъяс вылө. Мед таысь налы водзөс мынтыны ли мый ли, босьтчис ышмыны.

— Пес пыртны ветла,— гораа шуыштіс Катя да бекъяснас вор-сөдчигтыр мөдөдчис лэбувлань.

Зонъяс вежалана синъясөн дзоргисны сылөн статья мыгөр вылө да ас ногныс гөгөрвоисны сылысь дэльөдчөмсө. Эз на слөймы ныв пырны лэбулас, кызди сы бөрся сэтчө тювкнитісны кык салдат. Тыдалө, медся збойясыс. Гашкё, вежөртөмъясыс.

— Нывка, нывка, кызди нө тэнө шуөны?— юасьны кутіс өтиыс.

— Ог висьтав,— ышмёмён артмис Катялён.

Мёдыс со кияссё нин воча чургёдома, кёсий топодлыны.

— Весась сэтысь! Зырым бедь,— негораа, но чорыда шуис ныв.

Тайё куражитчёмыс нёшта оддзёдіс зонъясёс. Найё со кыкён нин думайтоны топодны сійёс. Йёймёмаось дзикёдз мыйыскё али мый? Катя водзсасис, но салдатъяслён выныс тырмё. Гашкё, мыйсё оз вочны да. Горёднытё абу лёсьыд ни.

— Вай ёвсёй!— друг кыліс горёдом.

Ставён кынмылісны. Кысянкё пес вывсъян на дорё чеччыштис Миш. Салдатъяс первойсё шай-паймунлісны, но сэсся ас садяс воисны да ёзтісны пёнарикъяссё.

— Тайё жё, эсій...!— чилёстіс ётиыс.

И кыкнаныс уськёдчисны Миш вылё. Вартёмсыйс том морт ляскысис пес бокё.

— На тэныд, на!— горзісны погона войтыр да став вынсьыс жбоньёдісны Мишёс. Катя эськё видліс жё дорйысьны, но асьсё йёткыштисны усьтёдзыс. Весёпёрём ныв котёртіс ывла вылё.

— Мый нё лоис?!— горзёны нин сылы налань локтысь Павел Вась гозъя.

— Мишсё кутісны. Нёйтёны.

Пес лэбувлань жё босьтчисны ризёдны и мукёд салдатъясыс. Та мынданад ловтё босьтасны.

— Ноко, дугдй! Немортъяс али мый!— лэбулас нин пырёмён горзіс Павел Вась.

Устинь тшётш жё сылань тэрмасё. Дерт, нучкасё дорйыны. Бедьсё тай код тёдас мый вылнаёдз кыпёдома-а.

— Ме тіянёс!— сёмын и аддзёма, мый горзыны Устинь.

— Дзикёдз тай дурмёмаось!— гора гёлосён лыддьёдліс и Семё Марья.

Налён горзёмысь ли мый, но салдатъяс дугдісны Мишёс нёйтёмысь. Кёрталісны кияссё да петкёдісны.

— Со ёд, пывсьынытё эг удит,— мыйлакё тайёс шуис Павел Васьлы том морт.

— Нинём, мёдысь пывсёда,— эскёдіс пёль.

— Ме татчё бёр воысь лоа на. Мыйён мездма, пырысьтём-пыр татчё и локта. Виччысьёй.

— Лок, лок. Местаыс ставлы тырмас,— сёлём сетіс Семё Марья.

— Ме тшётш виччысьны кута,— друг артмис и Катялён. Миш сюся видзёдліс сы вылё, но нинём эз шу.

— Лоё коть шаньга зептад пуктыны,— гортланьыс тэрмасьны уськёдчис Семё Марья.

Салдатъяс эз сэсся кутны дыр тані видзны Мишёс. Босьтісны кытшё да мёдёдчисны Варышё мунан туй кузя. Кор Семё Марья петіс шаньгаён, найё вёліны грезд сайын нин.

Неылё мунём бёрын Миш бергёдчыліс. Грездыс збыльысь вичко кодён кажитчис. Тёлысь петёма, да нёшта на мичмёдома керкаяссё. Том мортлы сёлём вылас эз вёв вывті сёкыд. Сійё ёні нинёмысь нин эз пов. Миш казяліс сулалысь йёзёс да кёсийс ёвтыштны кинас. Но кияссё вёлі кёрталёма. Сэки сійё улёдз копыртчыліс грездлань, сэтчё колъысь йёзлань. Салдатъяс нинём эз шуны. Кыдзкё шёйё-вошёмаось жё мыйыскё.

— Чайта, мый Мишыс татчё локтас на,— эскёдіс быттё кодёскё Павел Вась.

— Код тёдас,— шуыштіс гётырыс.

— Ме тай чайта — воас-а. Ковмас на тэа-меалы олыштны. А то локтас, да некытчё пырнысё лоё,— шуаліс Павел Вась.

Устинь да Катя чёв олісны.

Кызди збыльысьсё лоас — код тёдас...

Альберт ВАНЕЕВ



Кыв-вора аньяс

Галина БУТЫРЕВАЛЫ
Алёна ЕЛЬЦОВАЛЫ
Александра МИШАРИНАЛЫ
Нина ОБРЕЗКОВАЛЫ

Мыла шыяса, оз-õмидз кõръяса,
Дзоридз рõмъяса коми кыв
Нэмъяс вуджиг коз-пожõма вõръясõ
Эз на энды и лым моз эз сыв.

Эз, эз сыв...
Сйõ кузь нэма вõлõма:
Õнõдз ловъя, и озыр, и шань.
Югыд вежõрõн, ас небыд сьõлõмõн
Кывсõ челядь моз быдтывліс ань.

Лышкыд сёрниа кыв-вора аньясõс
Важõн чужтывліс жõ коми сикт,
Но вот нимъясныс буръяслõн-шаньяслõн
Миян тõдсаõсь немын дзик:

Эжва вожысь Агния Суханова,
Парма пыдõсысь Мария Йоль...
Кадсõ ассыныс зильлісны пановтны,
Медым коми ань дьõбõ эз коль...

...Но а ті, миян талунъя кодзувъяс,
Тіян ярджык и меліджык дзирд.
Гырысь могъяс да тõждъяс ті водзынõсь,
Медым югдõдны олõмлысь йир.

Буретш асланыд доддьõ ті сõлінныд,
Мед жõ мир туйысь сйõ оз кеж.
Анълысь сьõлõмсõ ми воклõн сьõлõмõн
Некор,
Некыдзи,
Некод оз веж.

Ті кõ сõвманныд, буръясõй-шаньясõй,
Коми кывбур оз кодзыдõн коль.

Талун нимкодъ мем, кыв-вора анясьой:
Сѣльгö тiян сöдз сёрниа ёль.

Важ мельнича

Мый йиджис быд йöзвiдöз-сöнöдз,
Оз воясөн казътылём чин...
...Важ мельнича киссьöма öнöдз,
И ун сылөн садъмывтём нин.

И пырьöма мельнича туйыс —
Эз быттöкö мир туй кодъ вöв.
Кыз изки кöть бергавны туяс,
Кöть дзонь эськö,
Ланьтöма чöв.

И визувтö мельнича ёлыс,
Оз некутшöм помöд нин пык,
И эм пö нин вуграсьны волысь,
Ёль йылöдз пö кайлывлö мык.

И мельнича катыд быд тулыс
Оз важся моз ытваöн ойд...
...А ме изки гуджгём шы улас
Тан узылывлi не öти вой.

Ме збыльмытём кöсиймөн ола,
Кор ёль дорас пуксьывла чöв,
Мый некодлы юрас оз волы
Важ мельнича ловзьöдан мöвп.

Медбörья гожся лун

Прöщайтчыны моз волöны
Лыда нюмъялысь лун,
Быттö матö на кольöма —
Эз на гожöмыс мун.

Кыддза-пожöма вörьясын
Сынöд ыркыд да кос,
Ывла пув-сэтör кörьяса,
Оз на бöрд арся моз.

Оз на коз лыскысь визувтлы
Синва моль бöрся моль.
Вутшьяс костöд да из увтi
Важ моз писькöдчö ёль.

Азым увтчöмьяс кывлöны —
Кольмö понъяслөн юр,
Кыйсян кадыс кöть ылын на —
Гöрдов пася на ур.

Сьöла жбырьялö тавося,
Йöй на — полём оз тöд.
Озыр вотöса давьясысь
Пöттöдз кокалö чöд.

Госа пучöйяс корсигмоз
(Юрыс, майбыр, оз вись!)
Ассыс азбука Морзесö
Кöнкö котшкöдö сизь.

Бытьö матын на сулалö —
Эз на гожöмыс мун.
Мед жö вöтöдла-сула ме
Сылыс медбöрья нюм.

* * *

Кодлыс кын сёлöм вевтьöма пужйөн,
Синмад койыштас лым тыра созз...
...Öнъя олöмын нюмсера чужöм
Тöлын ловзылöм дзоридзыс шоч.

Уна букшасьсыс петö йöз водзö,
Налыс этшсö ог век гөгөрво.
Нимкодь юкöмыд — медлышкыд козин,
Сэк жö-й войт мында гöльдзык он ло.

Дзоридз куртан кад быдöнлөн дженьыд:
Югыз нюм сайын дзебсясьö шог.
Шогыс вичмас кö,
Мед сöмын меным —
Йöзс дзугыльмöдны ме ог лок.

Ичöтик юяс

Коми му — парма ёльяса му...
Сэсся чужöны ичöтик юяс,
Кытчöдз налы оз паныдась туяс
Эжва,
Мозын,
Печора кодь ю.

Ичöt ю овлö визув и лöнь,
Но век лышкыдөн мянлы вössö,
Сытöг пармаын олöмыс косьмас:
Ичöt ю — мулөн сöдз вира сөн.

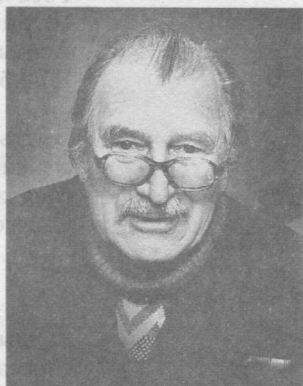
Ичöt ю вывтi, ытваа кор,
Керка керьяса пурйөн на кывтлi.
Кöть сэк шыблалiс-песлалiс вывтi,
Сйöс, вильшöс, ньöти ог ёр.

Ичöt ю векджык ышöдö лов,
Пыжөн новлöдлö, чериён вердö:
Морт кö овмöдчас ичöt ю бердö,
Оз на-й тшыгöма-дзескыда ов.

Сюкöсь косьмигөн пöттöдзыд ю —
Татшöм сöдз васö корсьны на колö:
Ками войтырлыс кокньöдö олöм
Рам да лышкыд
Да нимавтöм ю.



Геннадий ГОРЧАКОВ



Нянь кӧрыш

В И С Ъ Т

*Сиа Татьяна Митрофановна
Горчакова (Лымова) памятьлы.*

Улӧдз лӧччӧм руд кымӧръяс быттӧ зӧлисны мездьсыны найӧс сьӧктӧдысь лымсьыс. Пушyd, пев пом гырся еджыд чиръяс, ньӧжйӧник гартчиг-бергалӧг, усисны да шебрӧдисны мусӧ, латшкӧс пу керка вевтъяс, бобувъяс моз пуксисны-водисны ветлысь-мунысьяс вылӧ, а кокъяс улас нораа дзуртыштлисны-южакылисны.

Дженъыд, кӧч бӧж кузя тӧвся луныс исковтӧс нин горув и ывлаыс пондӧс рӧмдыны.

Вӧли шойччан лун. Школаӧ мунны эз ков, и дас нӧль арӧса Кочев Сеня эз тӧрмась. Кымын матӧджык воис гортланъыс, сымын и ньӧжмисны воськовъясыс, сымын ёнджыка топалӧс сьӧлӧмыс, сьӧктисны мӧвпъясыс. Тӧдис: тыртӧм киясӧн гортас воӧмысь мамыс зӧв ёна скӧрмас.

Аслас керка йӧрӧ пыран дзиръя водзас зонка джӧм сувтӧс. Мый висътавны мамыслы, кыдзи правдайтчыны тыртӧм кияснас воӧмысь? Мӧвпалӧс и сы йылысь, мыйла сетӧс сьӧкыда судзӧдӧмторсӧ сийӧс кедзовтысь, ӧддортысь нывкалы.

А тӧдмасьлисны найӧ гожся каникулъяслӧн бӧръя лунӧ, война заводитчӧм бӧрын нин. Рытнас на Сеня сёрнитчис аслас ёртъяскӧд ветлыны вуграсъны, но мамыс эз лӧдз:

— Война мунӧ. Нянь и став мукӧдторсӧ сеталӧны нормаӧн. Колӧ унджык тшак-вотӧс заптыны, а тӧ куим-ӧ-нӧль йӧрш понда лунсӧ каттян. Ог лӧдз! Вадорын тӧд шландайтыштын окота, тӧвсӧ чужъялыштын. Нӧшта, кӧнкӧ, и купайтыны на ыштан. Вунӧдӧн, мый тӧныд чиганкаыс туналис?

— Эг, эг вунӧд,— няргана шуыштіс зонка.

— Но, вот! Эн лысьт мунны! Батьыд тӧныд мый шуліс фронт вылас мунӧг? Ноко, висътав.

— Кызъысны тәнсьыд,— юрсӧ ӧшӧдіс Сеня.

— Но-но... Нӧшта мый?

— Отсасыны тӧд быдторйын... Отсавны быдтыны дзояджык чой-вокӧс... Лоны налы батъ пыдди...

— Но вот... А тӧ нӧрӧвитан уйкнитны. Тӧнад чери помысь ог нин пӧтлӧй. Тшак-вотӧсыд надейнӧджык. Со миян дежурной Наталь кодкӧ лун, выходнӧялігас, кыкысь вевъялӧма вӧрас петавны.

Лои Сенялы сетчыны.

Бӧрыс — кӧть пом ни дор, но кар матӧгӧгӧрад и вотчысьыд вель

уна: быдөн зілісны озырмёдыштны пызансё тшак-вотёснад, торъя нин ёні, войнадырся тшыг каднад.

Луныс сулаліс шондіа, мича. Пёльтыштліс тёвру, геб-ном эз дёзмёдчы, позис бура вотчыны. Но кытчё коть эз волыны эня-пия, быдлагн нин вотчёмаось, ставсё куралёмаось. Мамыс броткёдчис найёс водзалысьяс вылө.

Сёмын лун шөр гёгёрыс Сеня петіс гежөд пожөма-козъя нывкёсінө. А сәні пувйыс! Пемыдгөрд, гырысь. “Вёлисти сикми!— нимкодъмис сійө.— Мамөс ог на и чукөст. Тырта пестера-чуманөс да вёлисти кора! Мед чуймылас”. И сійө уськөдчис вотчыны.

Друг мышладорсянныс кыліс шарскөдчөм.

— Мамө, тэ?— кыпөдіс юрсө да шыасис Сеня, но мамыс пыдди аддзис нывкаөс, коді веськөдчывтөг шырзис пувсө наберушкаас.

“Но, мокасьтö!.. Тайө пайкас мянөс. Сәсся бара корсь пувъяинтө... Колө вөтлыны сійөс... Отнас кө, дерт”,— вирдыштіс юрас зонкалөн, и сійө пыр жө видзөдліс гёгёрыс. Матын некод эз тыдав.

— Эй, тэ! Тәнө коді татчө корис? — скөрпырысь юалис, но нывка быттё эз и кыв, вотчис водзө. Сеня пузис:

— Тэ он кыв али мый?

Нывка вёлисти лэптыштіс юрсө, видзөдліс сылань, веськөдчис:

— Ты что-то мне говоришь?..

— Да-да... Тебе...

— Я не понимаю по-коми.

Нывкаыс вөлі мича. Быттё картинаысь петөма. Лёсьыд, мугов рөма жакета, еджыд визьяса сьод юбкаа, дзоридзьяса лөз көсынkaa. Гөгрөсіник чужөмас — вөсни да неуна чатөра ныр, сөдз да эскысь лөз синъяс. Балябөжас көртыштөм көсынka увсьыс көсичаясас өшалісны пемыдгөрд юрси чикыляс.

“Рыжөйкодь”,— мөвпыштіс шөйөвошлөм Сеня да, калькалыштөм вома, здук-мөд нинөм эз вермы шуны. А “гусясысь” мөдысь юалис:

— Ты мне что-то сказал?

Сеня скөрмис аслас шөйөвошлөмысь да нөшта на ярскөба вочавидзис:

— Тебе, тебе...

— А что такое?

— Я сказал: кто тебя сюда просил?

Кыв бөрся кыв — и пиньө воисны. Ётиыс вөтлө, мун пө тась, мөдыс — вөрыс пө абу тәнад.

— Ми мамкөд тані быд во вотчам,— медбөрти пөръясьыштіс Сеня, сәсся горөдіс:— Мам, лок татчө! Тані пувйыд уна!..

— Эн кывзы сійөс, Устениэ,— кыліс зонка мыш сайсьыс. Неылын сулаліс пестера-наберушкаа олөма нин ань, платтё вылас мужичөй пинжака, чышъянсө нывка мозыс жө көрталөма балябөжас.

— Сөрө сійө. Вотчы, Устениэ, вотчы. А тэ, том морт, эн лөсьөдлы нем абусө. Вөрыс ставлөн, өтувъя. И ми тәнө ог кывзөй, тэысь огө полөй. Вотчы, Устениэ...— юрсө неуна пөлынтьыштөмөн нывбаба мудера да тшөтш янөдөмөн видзөдліс Сеня вылө, сәсся бара копыртчис пувла.

Зонка көйис на эськө вензыны, но кывйыс эз бергөдчы: “Тайөяс тай, тыдалө, кыськө ылысь йөз. Сёрнитөны оз прамөй роч ног. Нывкаыслөн нимыс кывлытөм и. Татшөмсө некор на эг кывлы, ни эг лыддьывлы. Кытысьсө бара?.. Польшаысь либө Литва-Латвияысь. Кольөм воясө тай сәсь вель унаөс вайөдлісны. Устениэ... А нылыс мича...”

Вом доръяссө дөзмөмысла неуна курччалыштөм бөрын, Сеня копыртчис да мөдіс шы ни төв вотчыны. Мамыс воис, неуна сёрнитыштіс төдтөм нывбабакөд да вёлисти мөдіс вотчыны.

Сеняа-мама пестер-чуманъяссө тыртөм бөрын мөдөдчисны гортас, а төдтөмъяс кольччисны на. Мунігас, саявтөдзыс, Сеня бергөдчыліс налань: “Зэв на уна пувйыс... Дзик весьшөрө ызызылі... А нывкаыс мича... Көн бара найө олөны-а?”

Нылыскөд мөдөс Сения аскинас нин и аддзисис, виль велөдчан во вощан луннас, школаас. Медводдза урок вылас класснас юрнуодысь Клавдия Осиповна пырис төнлунъя пув вотысь нывкаыскөд. Сения пыр жö и тöдiс сийöс, сьölöмыс пондiс тiпкыны öдйöджык: öд тöрыт вöрсьыс мунiгчöжыс мөвпалiс сы йылысь, унаысь сувтöдлiс синъясыс водзö.

Видзаасьöм бöрас Клавдия Осиповна висьталiс:

— Талунсянь тiянкөд кутас велөдчыны Устениз Вийнонен. Миян ног кө — Устинья, Устя. Сийö карелка. Батыс фронт вылын, а Устя мамыскөд да дзольджык чойыскөд локтiс миян карö. Эвакуируйтчисны. Кора пыдди пуктыны сийöс. Йöз муад сылы абу кокни.

Сениялы эз ло сьöд төнлунъясыс: “Со мый... Карелка... Мися жö нимыс тешкодь”.

Велöдысь тшöктiс Устялы пуксыны бөръя прöст парта сайö, и комын гоз син колльöдiсны сийöс индöм местаöдз. Сения кадысь кадö, веськыд пельпом сайсянныс, гусьöник кыйкнитлiс нывкалань, а мый йылысь сёрнитiс велöдысь, юрас сылы этша пырис.

Виль нывка регыдөн и артмөдчис öттшöтшъя нывкаяскөд. Да и зонкаяс сы вылö видзöдiсны эз сiдзи, кызд важъясыс вылö, кодъясöс найö тöдлiсны дзольдырсянныс да юрси-көсаясöдыс траййылiсны, а виль нылыдкөд кутчысисны вежавидзöмөнджык. Да öд и вöлины нин дас нель-дас вит арöсаöсь.

Сения гөгөрвоис нин, мый Устя вөрзьöдiс сылысь сьölöмсö, но некодлы эз кöсий тайöс петкöдлыны, полiс, мый ёртъясыс серам выв лэптасны...

Вежон-мөд бöрын Клавдия Осиповна кольöдiс челядьöс урокъяс бöрас, тöдмөдiс, мый вöчсьö фронт вылын, сөсся шуис, мый ковмас налы, школьникъяслы, батысыс-вокъясыс пыдди отсавны карбердса колхозъяслы идравны урожай. Аскиянь жö и индiсны öтияслы морков-галанка нетшкыны, мөдъяслы — капуста керавны, а миянлы пö — картофель керны Киров нима колхозö. Сёрнитчöй пö, кодi кодкөд кутас уджавны, кодлы мый сьöрсьыс босьтны, зыр али ведра. Нöшта корис босьтны сьöрсьыс морт öти пес чуркаөн: пестам пö бипур да кутам пöжавны печенча.

Сения сёрнитчис уджавны Öнисим ёртыскөд. Коркö найö öти парта сайын пукавлiсны, да Клавдия Осиповна торйöдiс найöс урокъяс дырйиыс ас костаныс сёрнитöмысь.

Туйö петiсны мича, шондiа лунö. Та вöсна и мунiсны кыпыда да гажаа. Аэродромлань лэччигөн гораа сьылiсны. Бригадир-нывбаба вайöдiс найöс аэродромбердса му вылö, индiс боръяс куйлысь тыртöм мешök чукöрсö, тшöктiс бура öктысьны, мед весиг пев пом ыджда картофель эз коль. Кадыс пö сьökыд, военной, быдтöмсö идравтöг колны — грек. Ставыс коланаинö мунас: мыйкö — порсь-мөслы, мыйкö — крахмалö.

Классъяс юкиссны. Сизимöд “Б” мунiс му мөдар помас, Вильгортлань, а Сениялөн классыс кольччис му тайö помас. Быд кык мортлы вичмис öкмыс визьён. Сения лөсьöдчис сiдз, мед найö Öнисимкөд лоисны Устякөд орччөн: гашкö мойвиас панны Устякөд сёрни да бурасыны.

Уджавны челядь босьтчисны кыпыда. Кор муыс неуна прöстмис картофельсыс, велöдысь юалiс, кодi кужö бура да öдйö пестыны бипур. Öнисим медводзөн и ошйысьшптiс:

— Клавдия Осиповна, меысь бурджыка некод оз куж. Талун төла, көрöб истöг видзасны. А ме со и сямöд сьöрысь вайи.

— Бур,— шуис велöдысь.— Пестысь. А ме сэк костi тэ пыдди уджышта.

Челядьөн вайöм пескысь тэчöм бипурсянь регыд кутiс кайны сук еджгов тшын, а сөсся мыччысисны гөрдоввиж би кывъяс. Öнисим бөр локтiс Сения дорö.

Вочасөн, öти бöрся мөд сувталiсны тыра мешökъяс. Сения ёртыскөд водзалiсны Устяöс пöдругаыскөд. Сения быттö тöдлытöг кодйыштiс налысь некымын картофель поз. Устя казялiс тайöс:

— Тэ мыйла миян визьö суйсян?

— Кольччаннуд да кӱсийи неуна отсыштны.

— Кыдзкӱ-мыйкӱ тӱнад отсӱгтӱг нин.

— Бур...— эз куж нинӱм водзӱ шуны зонка.

Мӱдысь, кор Ӗнисим мунӱс бипур лӱсьӱдыштны, Сеня сувтовкерлӱс да казялӱс, мый Устя буретш кӱсӱӱ тыра ведрасӱ нуны, чепӱсийс нывлань, кутчысис вугъяс:

— Вай нуа. Отсала.

— Оз ков... Ачым нуа,— эз сет ведрасӱ мӱдысь.

Сеня жугыля видзӱдыштыс нывкалы мышкас, мунӱс местаас да кутӱс водзӱ путкылявны картупель позъяссӱ. Сӱсся нӱшта на ӱтчид ыштылӱс отсыштны, но бара “зурасис” кӱдзыд “аттӱӱ” вылӱ.

— А тӱнӱ, зонмӱ, тыдалӱ пысалӱмны,— чӱвтӱс Ӗнисим, кор ӱртыс бӱр воис сы дорӱ.

— Кыдзи, кытчӱ пысалӱмны?— чуймыштыс Сеня.

— Устя дӱнас.

— Ме сӱмын кӱсийи отсыштны сылы.

— Вот, вот... Со Валя дӱнӱ тӱ мыйлакӱ он рӱдты. Валяӱс, шуам, он казяв, а Устя дӱнӱ кыкысь нин котӱртлӱн.

— Сӱсся мортыслы и отсавны оз позъ?

— Висьтав, висьтав... Отсавны... Шу веськыда, радейтчин.

Чужӱмыс Сенялӱн сотчыны кутӱс:

— Вай эн лӱсьӱдлы.

— А тӱ эн соссы. Ме важӱн нин казялӱ, кыдз сы вылӱ кыйкӱялан.

— Кажитчис тӱд.

— Эз, зонмӱ, эз кажитчы...

— Тӱ, гашкӱ, ачыд радейтчин?

— Тӱ моз сы бӱрся ог вӱтлысь.

— Вай дугдам та йылысь.

Квайт лун велӱдчысьяс копрасисны, керисны картупель. Воддза кык луннас вӱлӱ шондӱа, гажа, а сӱсся поводдяыс ыркалӱс дай зӱрласыны кутӱс, ковмылӱс пышгӱявны матысса керкаяс дорӱ, кобулӱ. Некымынӱн висьмисны, бӱргӱя лунгӱяссӱ эз волыны. Сӱмын сизимӱд луннас пажын водзас лои керӱма бӱргӱя картупель поз да челядь вӱчисны бӱргӱя “пир”: сӱйисны печенчасӱ мыйта тӱрис. ӱлӱдисны: нуны картупель сӱӱрсыныс оз позъ.

Школьникгӱяс вылъысь пуксялӱсны партаяс сайӱ. Вежончӱжся мудзыс тӱдчис: урокгӱяс дырйи ставӱн пукалӱсны лӱнӱджыка, кывзӱсны бурджыка.

А Устя Сенялы пыр ӱнджыка сӱӱлӱм вылас воис. Воис тшӱтш сӱӱлӱм вылас нывлӱн урокгӱяс вылын висьтасьӱмыс. Сылӱн сӱрнитӱгӱн классыс лӱнӱлӱс. “Мыйла ме сы мозыс ог вермы?— мӱвпалӱс зонка.— Бура тӱда, а вочавидзитӱн мыктала? Гашкӱ, пола? Дерт, пола... Сы понда, мый кодсюрӱ вежалӱны да нимтӱны менӱ “пропессорӱн”... Кольӱм во Сидоров Кольӱкӱд та понда тышкӱдз волӱм. А бур эськӱ Устя моз жӱ мичаа да збоя уроктӱ вочавидзны!..”

ӱсь сингӱяса да сусь, аслыспӱлӱс ныриса Ӗнисим важӱн казялӱс ӱртыслысь майшасьӱмсӱ. Картупель босьтӱмсянъ на. ӱтчид гортаныс мунӱгӱн сӱӱӱ крапкис:

— Мыйла он матыстчы да сӱрнит?

— Кодкӱд?

— Устяыдкӱд... Эн вӱйсась, ме ог кут серавны.

Сеня ышловзис да висьтасис пув вӱтӱгӱн аддзысьлӱмсӱ.

— Тӱ эн пов. Кор прӱща сӱкся ыршасьӱмысь. Немсыс эн вӱч мытшӱд. Колӱкӱ ме сӱрнита ськӱд?

— Оз ков. Ме ачым. Мед полысьӱн оз чайт.

— Сӱмын эн нюжмась. Мӱжгыны мӱдан... Ме ӱд тӱрыт школа бӱрад колльӱдӱ сӱӱӱс гортӱдзыс.

— Збыль?.. Мися жӱ кытчӱкӱ вошлӱн. Виччыси, корси тӱнӱ. А тӱ, вӱлӱмкӱ...

— Висьтасис, кызди төдмасынныд. Юалис, важон-о ме тэкөд ертасы, да абу-о тэ кулак ли вөвлөм купеч пи.

Сеня сувтис, видзөдліс ертыслы веськыда синмас:

— А тэ?

— Абу, мися. Висьталі, коді батыд да көні өні сійө.

— А тэ ачыл энө нин тшөтш “пысас”?

— Эг на. А водзө ог төд. Гашкө, тэ сайын лоө.

Сеня бергөдчис, мөдөдчис водзө. Водзө ертъяс мунісны чөла.

Пионеръяслөн жырийн ыджыд карта водзын пыр сулалісны некымын морт. Совинформбюролөн юбрьяс пыр ёнджыка дзугыльтісны. Немеч зырис и зырис Гөрд Армияос, рытыв-войвылын кытшаліс Ленинград да пискөдчис Тихвинлань, коді матө кыксө километр асыввылынджык Ленинградьс, ныртчис Вөлөгдалань да водзө.

Содтөд дзугыльö уськөдіс сійө, мый кутісны тшөктыны дасыгысны енежсян уськөдчөм кешлө: став школа-учрежденияеясын и олан керкаясын рыт-войяснас өшиньяссө тшөктісны тупкавы, мед пö би югöрыс самолөтъяслы эз тыдав. А велөдчан “воздушнöй тревога” дырйи восьөөн кольөм өпинысь ли өдзөсысь чиршөдлісны.

Өтчыл, ыджыд перемена дырйи Сеня казяліс, кызд Устя пырис пионеръяслөн жырийө. Сеня — сы бөрся. Жыръяс на кындзи некод эз вөв.

— Устя,— порог дорсяныс, өдзөссө кутыштөмөн, шыасис зонка.— Ме көсья тэкөд сёрнитыштны.

— Мый йылысь?

— Ме кора: прөстит менө.

— Мыйысь?

— Пув вотігад тай көсйылі вөтлыны тэнö... Сыысь.

— А-а...

— Прөстит, верман кө.

— Ладнө... Шуам, прөститі... Сэсся мый?

— Вай ертасыны кутам.

— Мый?..

Тайө здукө кыліс сиреналөн омлялөм шыыс, лампочкаяс кутісны куньтырасьны, а калидорас горөдісны:

— Воздушнöй тревога!.. Ставөн пөдвалө!..

Ныла-зонма видзөдлісны өта-мөд вылас да чепөсйисны жырьсы.

Некымыныс на Сеня матыстчыліс Устя дорө, но нывка вель көдзыда сёрнитіс сыкөд...

...А война өтарө пыдөджык пырис олөмө. Велөдысьяс классъясас корисны чукөртны чужан му дорйысьяслы шоньд паськөм, гын көм — коді мый вермас.

Регыл школаө кутісны ваявны төвся шоньд көлуй. Сеня сетіс батыслысь ыж ку жилет да шоньд улыс дөрөм-гач. А некымын лун бөрын Клавдия Осиповна гарыштіс, мый кодсюрө нинөм на эз вайны, а кык-ө-куим лун мысти чукөртөм көлуйсө кутасны мөдөдны нин фронт вылө. Сэк Устя сувтис да висьталіс, мый налөн, эвакуируйтчөм йөзлөн, нинөм мөдөданторйис абу.

Аскинас Сеня матыстчис сы дорө:

— Устя,.. мам со кыис виль кепысьяс. Сет ас пыддиыд.

Ныв дыркодь видзөдіс Сеня вылө, тыдалө, эз төд, кызди вочавидзны, но буретш сэк на дорө жбыркнитіс Маша, кодкөд Устя ёна лөсялісны да ертасис:

— Устя, босьт пөльөлысь шоньд шапкасө. Сет чукөртисьяслы.

— А сійө нө ачыс кызди?

— Сылөн нөшта на эм.

— Аттьө, — шуис мөдыс, босьтіс вөзйөмторсө да нывкаяс өтлаын мунісны фронтөвикъяслы козинъяс чукөртисьяс дінө.

Некымын лун мысти велөдчысьяс дорө бара шыөдчисны отсөгла. Колө пö чукөртны тыртөм сулеяяс. Найөс пö фронт вылас тыртасны мыйөнкө сотчанаторйөн. Сійө сулеяяснас пö кутасны сотны немечъяслысь танкъяссө.

Тайо могыс ставос ёна ышодис. Колёны сулеяяс! На отсөгөн фронт вылын кутасны сотны фашистъяслыс танкъяс!

Мод луннас нин школа йорё кутисны сумкаясөн ваявны сулеяяс. Быдсямасё! Сеня эз бурась сёмын аслас гортсыс чукөртём дозъясөн. Кутис ветлөдлыны мукөд керкаяс-квартираясөд: өд эз быд карса семьяын вöвны школьникъясыд.

Öти керкаыс петигөн Сеня паныдасис Устякөд.

— Тэ татчö сулеяясла?

— Да.

— Ме водзали нин... Сета, колөкө, сулеяяссö?

— Аттьö, оз ков. Ме чукөртиштi жö. Тэ ли, ме ли — абу öмöй öткодъ, кодi вайис? Мед сёмын вайöма вöли-а.

— Сидз эськö да. Мыйла тэ менö кедзовтан?

— А мыйыс тэнö пыдди пуктыныс?.. Гашкö, и радейтны колö да? Коркöя ыксаасьöмсьыд...

— Öни тэ гортад, али нöшта на кытчöкö пыралан?

— Пырала на кык-ö-куим керкаö.

— Вай öтлаын.

— Öтлаын оз ков. Но, разöдчам...

Матысмис ыджыд праздник — Октябрьскöй революциясынь 24-öд во, но йöз чужöмъяс вылын гаж эз тöдчы: фашистъяс воисны дзик нин Москва дорöдз.

Лөкджык лои и Сенялөн гортас. Кык тöлыс нин эз вöв батысяныс письмö. Тайö шөгöдис Сеняös чой-вокыскöд, а мамыс быд ногыс ёрис Гитлерös, фашистъясöс да войнасö, пыр тшöкыдджыка и тшöкыдджыка кутис юрбитны Енлы, кöть водзтi Сеня тайös эз казавлы.

Содтöд: пыр дзескыдджык лои сёянөн. Война пансьöмсянь мод тöлысьнас нин нянь да мукöд сёянторъяс кутисны сетавны сёмын карточкаяс серти. Сеняяслы, витөнлы, килоөн-джынйöныс эз вичмывлы. Пуксис тшыг нисьö пöt олöм. Урокъяс вылад велöдысьтö кывзöм пыдди мöвпавис нянь шөрöм йылыс. Школаын öни шоча кывлис серам-ворсьöмид.

Но буретш Октябрь праздник водзын карса нельöд номера, сидз шусяна ИТР магазинын, модисны вузавны “коммерческöй” нянь, дас пöв донаджыкөн карточкаа серти. И кодлөн вöлыштis на съöмыс, уськöдчисны тайö магазинö. Съöмтö öд он сёй. А кодсюрö и кутисны вузавлыны новлан көлуй, гортса эмбур.

Йöзыс нянь öчередяс сувтлисны водза-водз. Первойсö вит-квaйт час асывсынь, а сэсся и — вой шөр кадсянь. Сенялөн мамыс уджалis войнас да эз вермы войснад сулавны, комис Сенялы. Уна узытöм вой көдзыдсö “вердiс”. Тайö, дерт, ёна торкалис велöдчöмсьыс. Корсюрö эз вевъявлы вöчны гортса уджъяссö, а сэсся урок вылас вугравлис, мудзысла да тшыгысла эз кывзыссы, ни эз мöвпавсы.

А öтчид и прамöя унмовсис.

— Кочев, — чукөстлис велöдыс, — висътав, мый лыддин, мый тöдан?.. Кочев, тэ кылан?.. Сувт, кор тэнсьыд юасьöны.

А Сеня буретш вöтасьö. Быттö пöчыс ордын Поёлын, пукалö ен ув пельöсас, öшиньводзса пызан шöрас руалыс шаньга тыра тасьтi дорын да öсмасьö.

Ак, и чöскыд!.. Ид шыдöса, нöкъя пöсь шаньгаыд веськыда вомад и сылö! Сеня азыма курччис шаньгасö и друг кылис, кыз кодкö тувкнитis бокас. Видзöдлис, а тайö — пöчыслөн Мурик каньыс. Сийö паськөдис вомсö да морт моз шуис: “Вайышт и мем”. Сэсся юрнас бара на тувкнитis. И пыр жö вежөрöдзыс воис велöдысьлөн гөлöсыс:

— Тэ, Кочев, узян али мый?

Сеня ырсмунis, шöйöвошöмөн видзöдлис гөгöрыс, гөгөрвоис көни сийö да звирк сувтis.

— Висътав, Кочев, мый гортад лыддин? — юалис велöдыс, а Сеня, кыв шутöг, öшöдис юрсö.

Буретш тайё луннас Сеня гортас воис дона няньтөг, эз судзсы, коть өчередяс мунліс водза-водз. А артмис тайё сы понда, мый асьявылыс Сенялыс топодіс кынёмсö, и лои котөртлыны гортөдзыс. Кор воис бөр, ни сы бөрын, ни сы водзын сулалысыяссö эз аддзы. Ковмис сувтны өчередяс выльысь. А йöзы!

Сулавны лои дыр. Коли бөрö лун шөр, матысмис школаö мунан кад, но зонка шуис сулавны помөдз, няньсö босьттөдз. И век жö эз ло сы ног: нянь бырис, кор Сеня воис нин кильчö пос помас.

Гортас Сеня пыраліс котөрөн моз, горөдіс мамыслы, няньыд пö эз судзсы, кватитіс велөдчан сумкасö да өдйö уськөдчис бөр. Мамыс эськө шыасліс, мыйла пö эз сюр, но Сеня саяліс нин.

Школаас воис сөмын мөд урок заводитчигас, а коймөд вылас и унмовсис. Вугрөдліс сійөс и мукөд урокъяс вылын. Бөръя квайтөд урок вывсыс зонка көйсис пышйыны нин, но Öнисим ёртыс кутіс. Мунам пö бөръя урокыс бөрын кинотеатрö. Коймөд лун нин пö петкөдлөны зэв лөсьыд кино. Сеня паныд лоис, колö пö вой шөр бөрас мунны нянь өчерөдйö, а сыөдз колö коть недыр узыштны.

Гортас мунігөн зонка ордйис тротуар вылас сулалысь кык нывбабаөс. Найö сёрниысь бура кывсисны “кытш” да “Москва” кывъяс. Юрас сылөн пыр жö вирдыштіс: “Кытшалісны Москва?! Мый нö тайö вöчсё?” А муртса воськовтіс горт порөгсö, Ия чойыс уськөдчис паныд:

— Сень! Пашистьятö пасьвартöмаөсь!..

— Кыдзи? Коді висьталіс? — шөйөвошліс Сеня.

— Радио. Миян пö некымын лун нин найөс зырöны, уна кар да сикт мездöмаөсь пашистьяс увсьыс.

— Кутшөм каръяс?

— Гаралісны кутшөмкө Клин... Сэссия...

— Сталин нимаөс шуисны и, — сүйсис дзюляджык Геля вокыс.

— Збыль, — содтіс мамыс да чөвтис пернапас.

Меддзоля вокыс, Федя, кавшасис мамыс водзö:

— Вөтласны кө пашисттö, войнаыс помассяс? Да?

— Дерт, помассяс.

— Эәки няньтö пөттөдз кутам сёйны? Да?

— Дерт, Федюк, дерт. Войнаыд кор помассяс, быдтор тырмымөн лоö.

Ольга вердыштіс челядьсö жебиник сёянөн да тшөктіс водавны, а Сеняөс велөдіс:

— Будильниктö час кежлө инда. Водзджык мунан — водзджык воан. Аски вөскресенньö. Коть лунтыр сэссия узь. А няньтөг кө воан...

Пөрччысигас зонка узискодь нин, а кор юрыс инмөдчис юрлөсас, быттö дзумгысис пемыд гуö. Мамыс тэрмасьбөмөн идрасьыштіс, вайис пызан вылас карасин лампа да истөг көрөб, пасьтасис, кусөдіс электричествөсö да муніс.

Будильниклөн триньгөм шыыс быттö сутшкыштіс Сеняөс: сійö звиркнитіс, кималасөн пасьтасис да ломзёдіс карасин лампа. Садьмис и Ия чойыс, юаліс:

— Сень, гашкө асывнас ме тәнö вежа? Аски өд школаад оз ков мунны.

— Кыдзкө-мыйкө тэтөг нин. Сәні тәнсьыд сювъястö пычиктасны. Узь вай.

Кышаліс батыйслысь кузь, кок пөкъясөдзыс, ной пальтосö, шапкаасис да друг лигышмуніс: кунья синъяса пуксис крөвать дорышас да недыр мысти зулькысис-пöрис вольпасяс. Пöрис дай синъясыс водзын ставыс пемдіс, ставыс вошис.

Коркө-й сэссия кутіс югдыны. Югдіс ыджыд мича жыр, көн ставыс дзирдалö-югъялө. А шөрас — паськыд кузь пызан. Сы вылын мый сөмын эз вөв!.. И чери-йя, и пирөг-шаньга, и көвдум-көлач, и яблөг-вотөс, и... И ставыс магнитөн моз кыскис, но кокъясыс зонкалөн эз вөрны, лемасьбөмаөсь джодж бердас. Зонка нюжөдіс кияссö пызанланьыс и друг быттö лампаяс вылын, исковтис дуль петкөдан вөлөгалань, а

кор кӱсйис босътны пызан шӱрсыйс пажитӱм чипан ли дозмӱр, лӱбачыд друг гӱнсялис да качӱдчис-лӱбис. Нюжӱдчис сой кузя черила, а сийӱ легнитӱс бӱжнас да уйкнитӱс кытчӱкӱ. Сеня шӱйӱвошис, кынӱмсӱ мӱдис ӱна-ӱна нюкрӱдлыны, вом тырыс сӱдзӱдчис дульва. Друг сийӱ аддзис ыджыд черинянь, чепӱльтӱс бура ыджыд чиг, но эз на вевъяв вайӱдны вомӱдзыс, кыдзи чигыс вошис чуньяс костсыйс. Сӱк зонка горша кутӱс сюявны вомас мый сюрис кияс улас да тӱрмасьӱмӱн няклявны-ныывавны, но кынӱмӱдзыс нинӱм эз во. Сӱк сийӱ нӱшта на горщджыка мӱдис лӱдны вомас вӱлӱгасӱ, но друг... Друг вежӱрӱдзыс воис тӱдса сьылан гор: “Широка страна моя родная”, сӱсся мужичӱй гӱлӱс: “Говорит Москва...” Сеня юрын вирдыштӱс: “Мый нӱ тайӱ?.. Радио?.. Асыв?.. Квайт час?..”

Зонка звирк пуксис вольпасяс, тӱльыштӱс лемасьӱм синлаптӱяссӱ да ставсӱ гӱгӱрвоис:

— Узьсӱма!.. Сӱтана пызы!.. Но ме жӱ чеччыли нин... — зонка видзӱдлис ас вылас. — Колӱ мунны! Котӱрӱн!..

Ывлаас дзурс пемыд на. Орчча керкаяслӱн мыгӱръясыс муртса тӱдчисны. Кӱдзыдис сатшкысис бандзибас, нырас, пеляс, яра чеплясис. Сеня лӱдзис шапка пельяссӱ, лӱптӱс пальтоыслыс гӱна воротниксӱ да чатӱртчылис енӱжас: сап сьӱд енӱжас ем йыв чутъясӱн куньтырасисны кодзувъяс, но некор вӱли наӱн нимкодясьсны.

Магазинлӱн кузь да паськыд кильчӱ вылын тыдалӱс ӱтка мыгӱр — коклябӱрӱдзыс кузь тулупа да ружья видзысь. Вузасысьяс вотӱдз сийӱ некодӱс эз сибӱд кильчӱ вылас. Йӱз сувталӱсны орчча керка пельӱс дорас, а сӱсся нюжӱдчывлисны пӱлӱныс.

Кыдзи и чайтӱс Сеня, ӱчередь помыс эз тыдав.

“Вот лешакъясыд! — ас кежсыйс броткис сийӱ. — Оз тай тайӱяслӱн узьсы. Талун, тыдалӱ, бара на няньтӱг коля. Ок и пызьяс менӱ мамӱ!”

Зонка кывзысис йӱзлӱн сӱрниӱ и регыд гӱгӱрвоис: руыс талун йӱзыслӱн мӱдджык. Водзтӱ ставӱн вӱлины зумышӱс, кыв-вортӱмӱс, а ӱнӱ варовмыштӱмны. Сӱрнитӱсны медсясӱ Москва дорса вермӱм йылысь. ӱнӱ пӱ миян петкӱдласны пуж. Гашкӱ пӱ, гожӱм кежлас вӱтласны ас муысь, а сӱсся зырасны и Берлинӱдзыс. Кодсюрӱ юкисны мӱвптӱяснас, мый эськӱ вӱчисны Гитлеркӱд, сюри кӱ позянлун.

Югдыштӱс. Кутӱсны тӱдчыны сулалысьяслӱн чужӱмъяс. Сеня пыркнитӱс юрнас: “Гашкӱ, кодкӱ тӱдса танӱ эм”. И збыль, матӱысь водзсысджык казӱлис орчча класса Юркин Мишаӱс. Вӱлӱ сийӱ батысьлӱн жӱ кузь, коклябӱрӱдзыс, кышӱда. Видзӱдлис бӱрвылас — неылын педзис Устя кодъ паськӱма и мыгӱра морт. Сеня висьтасис сы бӱрын сулалысьлы: вешйыла пӱ, и мунӱс сы дорӱ.

— Устя, тайӱ тӱ?

— Ме...

— Кынмин?

— Кынми... А мый вӱчны?

— Ветлы, шонтысьышт. Ме тӱ пыдди сулалышта.

Ныв мышкын сулалысь нывбаба кылис найӱс да пыр и вомалис:

— Кутшӱм ӱд мудерӱс!.. Вай тӱ эн суйсый татчӱ.

— Ме ог и суйсый.

— Он кӱ и мун тась...

— Тӱдсакӱд оз позь сӱрнитыштны?

— Аски школаад бызгӱй. А татчӱ эн ляскысь.

Суйсис зыкӱ и мӱд нывбаба, кыкнаннытӱ пӱ вӱтлам, суйсыйны кӱ пондан.

Сенялӱн чужлис мӱвп корны нылӱс ас дорас, но эз лысьт. Код тӱдас, гашкӱ, байӱыд скӱрмасны да асьсӱ вӱтласны ӱчередьсыйс.

Лун шӱр бӱрас магазин пельӱсӱдз колис сӱмын дас кымын воськов, но сӱнӱ, водзас, сулалӱсны кыза — кык-куим пӱвстӱн. Нӱшта кильчӱ мӱдар помсяныс кодсюрӱ кыйӱдисны здук, мед ӱчередьтӱг пырны магазинас.

Сеня матын нин вӱли пыран ӱдзӱс дорас, но тӱждыс тшӱтш йирис-

сёйис: сюрас оз няныс? Сюрас оз? Сэсся стен дорас сійёс сэтшөма топодісны, мый эз вермы вөрзёбдны ки ни кок, эз вермы морёс тырнас лолыштны. Но зыртчыс-тойласысь йёз чукөркөд Сеня век жё пырис вузасынінас. Эз аслас выныштчөм-йоткысьёмөн, а йёз визувнас.

Няньсё босьтөм бёрын Кочев кёйис нин петны, но казяліс Юркин Мишөс, коді модысь нин сулаліс кассаё очередь бёжын, а водэджык босьтлөм няныс киас эз вөв. Кочев матыстчис сы дорё, эз-ө пö мыйкө омольтор ло? Мёдыс повзыштіс, кыйкнитліс отар-модарё да муртса кывмөн шуис:

— Чөв... Бёрас висьтала.

Найö петігөн юөртісны, мый няныс бырö и позё лэдзны сөмын морт комынөс. Кильчö пом тыртөммис. Сөмын öти нывбаба пукаліс йиа пос тшупöд вылас, ырзё-бөрдіс кинас морёс дінас кутчысьёмөн. Милиционерьяс матыстчисны сы дорё, мыйкө коалісны, отсалісны сувтныс да колльöдыштісны гортланыс.

Кочевлы вөлісь тöд вылас уси Устя, сійö видзөдліс гөгöрыс да бергөдчис Юркинлань:

— Миян классысь карелка Устяөс эн аддзыв?

— Со, буракö, сійö... — Миша индіс кильчö модар помас, көні улыс тшупөдас пукаліс Устя да матыстчисны сылань.

Бөрдөмысла мыкталіг, нывка висьталіс, мый нянь сылы эз судзсы. А гортас висьöдчöны и мамыс, и дзольджык чойыс. Врач тшөктöма бурджыка сёйны-юны, а кыс налы вөлöгаыс? Град йөрныс Карелияын, паскөм-көлуй, кодөс позис вузавны нянь вылö, налөн абу...

— Хелли, врач шуис, вермас пö туберкулёзөн висьмыны, а мамö кодкө лун кыммөма да помся кызö. Куласны кыкнанныс, — шуис Устя да сыркъялөмөн бөрддзис.

Сеня чөв олыштіс, сэсся сёкыда ышловзис, перйис нянь көрышсö сумкасыс да мытчис нывкалы:

— На, босьт. Босьт,— пуктіс көрышсö нывкалы водзас.

Ставөн чөв усисны. Устя чуймөмөн лэптис юрсö, синъясыс косьмисны:

— А тэ?.. Тэ — кызди?..

— Висьтала мамы, мися, узьсьөма да эз сюр. Ми ог кулөй. Картупель на неуна эм, капуста да тшак-вотөс. А гашкө, и войнаыс регыд помассяс. Кывлін öд төрытья юөръяссö?

Устя муртса кывмөн шуис “аттö” да уськөдчис котөртны, но косіс да нёжйөник матыстчис зонка дорё, чупнитіс-окыштіс бандзібьяс. Сэсся бергөдчис да уськөдчис котөртны.

Зонкаяс колльöдыштісны нывкаөс синъяснас, но Юркин друг уськөдчис нывка бөрся, суөдіс:

— Босьт и менсьым,— шуис да мытчис ассьыс көрышсö.

Нывка шөйöвошис:

— Ті мый?.. Тэ мый?.. Менам öд кило нин лои...

— Мед лоас кык. Мамыд висьö и чойыд висьö. Шуан, колö бурджыка найөс вердны.

— А тэ няньтөг колян...

— Карточкаяс серти öд сетасны,— шуис Миша.— А сэсся...— сійö павкнитіс кузь пальтоыслыс пöлаяссö, и Устя да Семён аддзисны, мый Мишалөн пальто улас пинжаксö тасмаалөма, а тасмаас пысалөма сумка-сетка, көні вөлі нөшта öти нянь көрыш. Сеня пыр жö и гөгөрвоис, мыйла сійö кыкысь сулаліс кассаас.

— Аддзад?— коаліс Миша.— Менам нөшта мөд көрыш на эм. Босьт.

Сеня босьтис көрышсö Юркин ордыс да скойштіс сійөс Устя сумкаö:

— Сетöны кө — босьт.

Аслас дзирья дорын сулаліг, Сеня мөвпалыштіс, кыз-мый мамыс водзын дорйысьны, мед эз вывті ёна вид сійөс, но нинөм туянаыс эз во юрас да öвтыштіс кинас:

— Эк!.. Висьтала сідз, кыз вөлі... Мый лоны — ло!..— и пырис гортас.

Писо кывзём бёрын Ольга босътчыліс тасма корсьны, но Сеня — весиг ачыс эз виччысь, горөдіс, мый юрас медводз воис:

— Мам!.. Тэ Енлы эскысь морт! А мый Енмыд та кузя шуө?

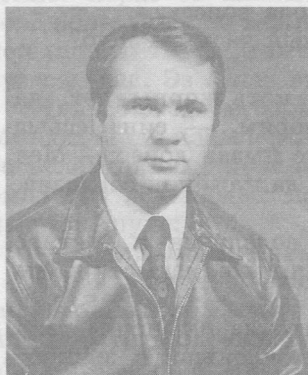
Ольга джөмдіс, видзөдліс пиыс вылө шемөс:

— Да ми өні асьным коньбөръяс. Аслыным көть корны пет, да сетысьыс некод оз ло: став войтырыс коньбөрө пөрим...— синъяссьыс Ольгалөн чепөсйис курыд шог синва. Сійө пуксис пызан дорас:— Мед нин сідзкө сідз...— Ольга тупйис чужөмсө кияснас да гусьоник бөрддзис.

Мөд луннас Сеня школаас мөдөдчис неуна водзджык и, Устяөс школасяньыс неылын паныдаліс. Нывка нюмъялігтыр матыстчис сы дінө:

— Мамөй тшөктіс висьтавны тэд ыджыд аттьө да оқыштны тэнө ас пыддиыс,— и ветлысь-мунысьясысь родышттөг оқыштіс зонкаөс веськыда вом доръясас...





Валерий ВЬЮХИН

Чукöстана гор

Öшинь восталі да чышка —
Ылькйö тулысылон лов.
Арбз кудйö шоныд чышъян,
Пась да кепысь оз нин ков.

Мыська öшинь...
Вежа олөм...
Ставсö кудъяд он на-й сүй.
Кольөм арсянь ыстö чолөм
Тэнад киөн кольлөм туй.

Мыйта сэки нöйтчис сьолөм,
Эскис мыйкө.
Ог төд,
Кытчö ылавліс.
Но, вөлөм,
Тэнö вордö кодкө мөд.

Помтөм нокас, быртөм дөзас
Кыла чукöстана гор.
Көнкө сэнi, енэж лөзас,
Кыпыдлуныс пом ни дор...

Кодкө

Тайö куш юра, вижөдөм мортсö
Көть и адзывлам, некод оз төд.
Өтнас век.
Шы оз пычиктив ортсö.
Ставнас сьод.
Сөмын синъясас — чөд.

Кызьөд нэмыс лёк дядьбөлөн пон моз
Сійөс пурыштлис, пöдтыліс лов...
Шань да лөнь вөлі быдмигас зонмыс,
Мамлы сы·понда бөрдни эз ков.

Вояс содісны.
Быттьо съод луын,
Пессис оломас.
Мытшодыс — тшем.
Мыйджык мукодыс судзлісны лунон,
Сылы ковмыліс корсысыны нэм.

Косньод,
Васодін поноль кодь латшкөс,
Йоз моз гож водзас сідз эз и пет.
Олом пудсө тай кыскис жö кашкиг,
Асьсө жугөдны дзикөдз эз сет.

Зэвтчас — быттьокö сылыас сийөс
Бертö съод уджö велалом вөв.
Енмыс быд боксянь видлаліс сийөс...
Лоо кодлыкө кокньод
Сө пөв.

Официантка

Кафеын ызгис гажа көлысь,
И чайтсис — сынөдыс тшөтш дон...
Друг ставон нюрсмунісны, чөлөсь,
Кор тшөкмуніс магнитофон.

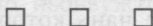
А бокин шогсис фортепяно...
Но часлы, петкөдламö пуж!
Эз öти «гудөкасысь» янав,
А мыла шыыс эз и чуж.

Гаж торксис.
Здук, и кодкө тангас,
А мөдыс воча — лыбас вен...
Но пышкой кодь официантка
Сэк — жбырк! — и ловзис инструмент.

И бара шызис гажа көлысь,
И юргис полонез и вальс.
Öтгудыр ставон — том и пöрысь.
И нюм, и серам:
«Йөктам вай!..»

Гаж пиас некод эз и казяв:
Кык öтка ловлы ставыс — мат.
Син дорыс аньлön помтöг вазьö,
А сьölöm вылас төлк ни лад...

Комиөдіс Е.Козлов.



Калевала

КВАЙТӨД СЫЛАНКЫВ

Ёукахайнен водзөс мынтө

Пöрысь, авъя Ваянямöйнен
Лöсьöдчис кузь туйö петны
Нöгыль руа кöдзыд грездö,
Пемыд Похъёлаö мöдiс.
Босьтiс идзас рöма ужсö,
Медводз юрас сермöд суйис,
Сэсся вомкöрталiс вöвсö,
Ачыс мышку вылас пуксис,
Вöрзис-петiс мир туй вылö,
Рöдтiгтырйи мунö водзö
Идзас рöма тэрыб ужнас,
Ваянöласа эрдъяс бокöд,
Калевала шутьöм кузя.
Вöлыс рöдтiс, туйыс чинiс,
Гортыс важөн бöрö колис.
Со нин саридз вaд мунö,
Паськыд веркöсöдыс келö:
Вöвлөн гыж весиг оз кöтась,
Кокъяс вылас ва оз тöдчы.
Томиник Ёукахайнен,
Этшсö тöдтöм лопар зонка,
Век на лёксö-лөгсö кутiс.
Уна во чöж вежгöм нуис:
Ваянямöйнен сылы мустöм,
Ыджыд ссылысь оз сет овны.
Биа ньöввуж вöчис сийö,
Серöдiс-мичöдiс вужсö,
Уклад кöртысь сийöс вöчис,
Ыргөн куөн вевсö мавтiс,
Зарниöдiс мича вылас,
Содтiс эзысь сера пасьяс.
Кытысь кöвсö сийö босьтас,
Кытысь шöртыс сылы сюрас?
Хийси йöралөн ён сöныс,
Лемполөн пыш кöвйыс крепыд.
Уджыс сылөн помлань мунiс,
Ньöввуж дасьтöма нин лоис,
Вужйыс зэв мичаник артмис,
Уна сьöм та вылö мунiс,
Вылас вöвлөн мыгöр вöлис,
Вуж кузяыс чань котöртiс,
Нывка сэнi куйлис-узис,
Табъя кока кöч пукалiс.
Пуысь ньöв вöлалiс-дасьтiс,
Куим пöлöс тылборд йитiс.
Тупуысь вöлалiс ньöвсö,
Сира пуысь вöчис йывсö.

Кодыр ньөвйыс дась нин лоис,
 Уна тылборд сэтчө йитіс:
 Медводз джыджлысь бордсө босьтіс,
 Сэсся пышкай бөжысь сөдтіс.
 Ньөвъяссө калитны кутіс.
 Медым йылыс мөрччис ёна,
 Видзис-көтөдіс змей ядын,
 Вежөр бырөдан съод ваын.
 Тшөтшыд йыла ньөвсө дасьтіс,
 Ён, нюзд вужсө кинас зэвтис,
 Вьянямөйненөс виччысис,
 Кор Сувантолайнен воас.
 Колис рыт и асыв пуксис,
 Лун шөр матысмыны кутіс,
 Вежон Вьянямөйнен абу,
 Мудзтөдз виччысьома лои
 Ошинь дорын пукалөмөн,
 Кильчө вылын сулалөмөн,
 Мир туй бокын кывзысьомөн,
 Муяс вомөн видзөдөмөн.
 Мышку саяс сылөн ньөвдоз,
 Киняулас зэлыд ньөввуж.
 Водзө виччысьны на кутіс,
 Керка мөдар помсянь дзоргө,
 Көні биа көтшас төдчө,
 Көні помас битор öзйө.
 Орччөн гыалöны коськъяс
 Ызгысь-бузгысь вежа юын.
 Коркө сійө луныс воис
 Руөн тырөм асывводзын,
 Рытив-войвылө кор дзоргис,
 Шонді вылө юрсө лэптис,
 Адзис сьөдтор саридз вылысь,
 Лөзалө со гыяс пөвстын:
 «Бытьö кымөр асыввылын
 Либö шонді асыв-войын?»
 Эз вөв асыввывса кымөр,
 Эз ворс асыв-войса шонді,
 Тайö пöрысь Вьянямөйнен,
 Венны позьтөм ыджыд сылысь,
 Похъёлаö сійө муніс,
 Пиментолаö туй кутіс,
 Шобді идзас рөма ужнас,
 Воөм анькытш рөма вөвнас.
 Сэки том Ёукахайнен,
 Этшсө төдтөм лопар зонка,
 Ассьыс биа вужсө босьтіс,
 Тэрмасьомөн вужсө зэвтис,
 Вьянямөйненөс мед вины,
 Сувантолайнен мед кулас.
 Удитіс юавны мамыс,
 Көсийс төдны пöрысь аныс:
 «Код вылө ньөввужтө октін,
 Кодөс көртнас вины көсьян?»
 Сэки том Ёукахайнен
 Татшөм кывъяс шуис-кайтіс:
 «Сы вöсна ньөввужсө окті,
 Тайö көрт пищальсө босьті,
 Вьянямөйненөс мед вины,
 Сувантолайнен мед кулас.

Вяйнямйненос ме лыя,
Ыджыд сылысьос ме виа,
Мус да съёлём пырыс сылы
Ньёвйён пулыпомас сатшка».
Мамыс лыйнысö оз тшöкты,
Мамыс оз сет вины сійöс:
«Вяйнямйненос эн ви тэ,
Калева пиос эн вöрöд.
Нималана рöдысь Вяйнö,
Шурин чойлы пиён лоö,
Вяйнямйненос кö виан,
Бырёдан Калева пиос,
Сэки радлун татысь вошас,
Сыланкыв му вывсьыс бырас.
Бурджык, радлун тан кö вöліс,
Сылан му вылас кö юргис
Маналаса муяс дорысь,
Туонела вежöсьясысь».
Сэки том Ёукахайнен
Здук-мöд кежлö думö усылі,
Öти кийс кöсийс лыйны,
Сöна чуньясыс тшöктісны,
Мöдыс воча сылы сувтіс.
Сэсся зонмыс тадзи шуис,
Татшöм кывъяс сійö кайтіс:
«Медым кыкысь бырас-вошас
Татысь радлуныс да бурыс,
Мед став сыланкывйыс бырё —
Лыя повтöг, ки оз вöрзы».
Ассьыс биа вужсö зэвтис,
Ыргөн ньöвъя пищаль дасьтіс,
Шуйга пидзöс вылас мыджсис,
Веськыд кокнас муас пыксис,
Тшöтшыл йыла ньöвсö босьтіс,
Куим борд мичмöдіс кодöс,
Ёнсьыс медся ёнсö бöрийс,
Бурсьыс медся бурсö корсис,
Пищаль вожалаас индіс,
Пышысь гартöм көвсö зэвтис,
Ассьыс биа вужсö лэптіс,
Веськыд пельпом бердас пуктіс,
Лыйны лöсьöдчис да лöнис,
Вяйнямйненос мед вины,
Ачыс татшöм кывъяс шуис:
«Лэб вай, кыз пуысь ёсь йылöй,
Кучкы пожöм пуысь вужйöй,
Лэббд, пышысь гартöм көлöй!
Кодыр кийö босьтас улö,
Медым ньöвйыс лэбас вылö;
Кодыр кийö босьтас вылö,
Медым ньöвйыс лэбас улö!»
Ньöвсö кодыр сійö пезьдіс,
Тыдовтчис — зэв вылö босьтіс,
Юр вывтi да енэж йирö,
Сера кымөр сайö вошис,
Пивъя кымөръясö пырис.
Эз на öвсьы, лыйис выльысь,
Мöд ньöв сідз жö öдйö лэбис,
Сöмын вывтi улö босьтіс,
Мусьыс улöджык на усис,

Маналаб мунны ыштіс,
Разодны мед лыа нёрыс.
Сэки коймодысь на лыё,
Коймодысьсё веськалө нин
Йёраыслы пулыпомас,
Сылысь Ваянямойнен вёвлы.
Идзас рёма ужсё лыйис,
Воом анкытш рёма вёвсё.
Сэки пёрысь Ваянямойнен
Чуньяс чургөдөмөн усис,
Гыррдзабдзыс ваё пырис,
Кырымнас быг пиё суніс.
Кыпөдчис зэв ыджыд бушков,
Саридз ваыс ловзис-гызис,
Ваянямойненөс пыр нуис
Саридз дорсыс ылё-ылё,
Гыа ва веркөсыс босьтіс
Помтөм, восьса паськыдинё.
Сэки том Ёукахайнен
Ошйысьны да вөйпны кутіс:
«Он тэ аддзыв, Ваянямойнен,
Некор оломыслысь серсё,
Тенад син водзё оз петав
Зарни төлысьлөн сөдз баныс,
Ваянёлатө он нин аддзыв,
Калевала шутьөм вунас!
Квайт во чөж тэ уяв өні,
Гөвкъяв сизим гожөм сәні,
Көкъямыс во гыав-гыбав
Помтөм, паськыд саридз ваас,
Еджыд быгъя гыас вылас:
Квайт во чөж коз пуөн уяв,
Сизим во чөж пожөм пуөн,
Көкъямыс во сира мырйөн!»
Кодыр керкаас бөр пырис,
Мамыс майшасьөмөн кайтіс:
«Ваянямойненөс-ө лыйин,
Калеваса пиөс виин?»
Шуис том Ёукахайнен,
Ыкша вочавидзис тадзи:
«Ваянямойненөс ме лыйи,
Калевалайненөс вии,
Саридз пыдөссө мед чышкө,
Гыассө мед весалыштө,
Васьыс ныйтсө-нуйтсө куртө.
Визув саридз ваас сійө
Пёрысь чуньяс вылас усис,
Бергөдчис ки пыдөс вылас,
Сэсся бокыв сійө лоис,
Бөрьяпомыс мышыв водіс.
Быгъя гыис сійөс нөйтис,
Бушков лыбөдчис да вөйтис».
Мамыс татшөм кывъяс шуис:
«Лёка, вежөртөмөй, вөчин,
Ваянямойненөс кор лыйин,
Сувантолаысь бур мортсө,
Калевалысь югыд мичсө!»

«Медводдза повестьӧс сёйис... кӧза»

Журналист Александр Петрунёвлы висътасьӧ Коми Республикаса заслуженной уджалысь, поэт да прозаик Виктор НАПАЛКОВ.

— Виктор Егорович, ми тӧдсаӧсь тэкӧд матӧ нелямын во. Мыйкӧ дыра весиг ӧтлаын уджавлім коми радиоын да телевидениеын. Век жӧ, кӧсья юасыштны тэнсьыд серпаса гижӧдъяс вылын удж йылысь. Олӧ Перымын Коммуса морт Оньӧ Лав — Вячеслав Андроникович Степанов. Буретш сійӧ вӧзйӧ «литература» кыв шуны комиӧн — «серпаса гижӧдъясӧн». Кыдзи тэ донъялан — ва коми кывъяс пыртӧмыс эз-ӧ ло пӧрӧс висӧмӧн?

— Медводз-кӧ, оз воны мен сьӧлӧм вылӧ ва коми кывъясыд. Ме сёрнита да гижя сійӧ кывнас, кутшӧмӧн сёрнитліс пӧчӧй — Исак Иван Паладь. Сійӧ чужліс Ленинкӧд ӧти воӧ — 1870 воын, кувсис сӧ арӧсӧн. Бӧръя здукӧдзис сійӧ вӧлі кок йылын, мыйкӧ мында аддзыштіс и — нянь пыркысь эз кольлы пызан вылад. Пӧчӧлӧн олӧмыс вӧлі зэв сьӧкыд: чужтылӧма дас куим ныла-пияӧс, но оліс то моньяс ордас, то пияныслӧн челядь дорын. Асланыс ӧтияс водз кулӧмаӧсь, мӧдъяс — войнаяс вылын усисны. Медыджыд пиыс пӧгибнитӧма гражданскӧй война дырйи белӧйяскӧд косьын, медічӧтыс (мена́м ба́ть) — усис фронт вылын 1942 вося декабрын. Пӧчӧ эз гӧгӧрволы роч сёрни, сылӧн вӧлі Эжва катыдса зэв мича коми кыв. Пӧжалуй, вӧлі кӧ ловъя, эз нин эськӧ гӧгӧрво и талунъя коми сёрнинымӧс, кутшӧмӧс кылам Сыктывкарса телевидение пыр. Передачаыс кӧть и коми, экран вылын варовитӧны рочӧн. Уліас мортислысь чинсӧ гижасны ва комиӧн да ме весиг ог гӧгӧрво, кодӧ пӧ тайӧ.

Талунъя литературной кывным зэв озыр, мича, уна шыяса, и рочысь пырӧм ӧтка-ӧтка кывъяс нӧти оз мисьтӧмтны сійӧс. Оз ков кедзвотны сэтшӧм кывъяссӧ, кодъяс важӧн нин пырисны йӧз кост сёрниӧ.

Ва коми кыв вӧсна нӧйтчысь патриотыс республикаын абу уна, морт кызь кымын — некымын учёнӧй, журналист (том йӧз), велӧдысь. Патриотъяс лыдысь ӧдвакӧ аддзан крестьянинӧс, вӧр лэдзисьӧс, врачӧс, инженерӧс... Ва коми кыв некор оз пыр весиг сикт-грездъясса да посёлокъясса войтырлӧн сёрниӧ, ог нин кутӧй казгытвыны карса йӧзӧс. Тайӧс гӧгӧрвоны зэв кокни. Ӧні республикаын комиыс 292 сюрс морт, на пиысь 26 прӧчентыс лыддӧ чужаннас роч кыв!!! Кутам кӧ ва комиасыны, чужан кывсӧ кутасны мустӧмтны нӧшта на унджыкӧн!

Ме, дерт жӧ, сы вӧсна, мед бурмӧдны, озырмӧдны-сӧвмӧдны кывнымӧс водзӧ, мед лоис сійӧ нӧшта на мичаджык. И тайӧс позьӧ вӧчны литературной кывйӧ диалектыас пыртӧм тшӧт весьтӧ. Диалектыаснад Коми муным зэв озыр, оз ков нёнявны саки чуны помсыд виль кывъяс, оз ков ловзӧдны ёна нин важӧн кувсьӧм да вунӧдӧм кывъяссӧ. Да, эм кӧ кӧсйӧмыд, сэтшӧм кывъяссӧ позьӧ аддзыны роч учёнӧйяслӧн важ книгаысысь, сесся пыртны аслад романӧ либӧ повестьӧ. Тадзи и вӧчӧ кодсюрӧ. А лыддысьысыас, дай весиг литературоведъяс, шензӧны: ойя пӧ да ойя, кысь нӧ пӧ тӧдӧ талунъя коми гижысьыс та мында важ коми кывсӧ?! Важ книгаысысь, ёртъяс. Роч учёнӧй-историкъяслӧн да писательяслӧн важ книгаысысь, кодъясӧс позьӧ аддзыны оз сӧмын шӧр библиотекаысысь, но и торъя йӧз ордысь. Мен аслым мойвиис тӧдмасыны академик Лепёхинлӧн уджыасӧн. Сійӧ воліс Зырянскӧй крайӧ 1768 воӧ, книгаысас петкӧдіс татчӧс вӧр-васӧ да йӧзлысь олӧмсӧ — историясӧ, гижанногсӧ да культурасӧ, быд лунъя

төждъяснысö. Лепёхинлөн книгагасын уна-уна важ коми кыв, кодъясöс рочöдöма словарьясын моз. Бур эськö вöлі, «Войвыв кодзув» кö аслас лист бокъясын сетіс Иван Лепёхинлөн уджъясысь торъя юкөнъяс, тшöтш и небөгъясас вайöдöм став важ коми кывъяссö.

— Ме казялі: аслад гижöдъясын паныдасълöны жö выль ног шуöмъясыс. Шоча, но паныдасълöны, а тöлысь нимъяс век гижан водзä моз...

— Тэ, тöдöмысь, тöд вылад кутан «небөг» кыв? Тайö абу выль кыв. Сійöс вöлі пыртöма нелямын во сайын нин став словарьясö. Сэтшöм кывъяссö ме радейта гижны кыкнан ногыс: небөг либö книга, писатель либö гижысь, поэт либö кывбур гижысь (но абу тэчысь), старик либö пöрысь морт. Татшöм примерсö поэö вайöдны уна. Поэö кыкнан ногыс шуны: перö-ручка — гижанборд, чернила — пемыдва; чöртъяс, бесъяс — сюраяс, седлöавны — пуклöсавны да с.в. Тадзи шуöмъяссö поэö аддзыны Куратовлөн кывбуръясысь. Öтиторсö уна ног шуöмыс (ёма, еретнича, кöлдунья) кокныöдö, мичмöдö гижöдтö.

Но со мый кöсья содтыны: гижöдъястö, век жö, медводз ловзьöдöны оз торъя кывъяс, а вежöрад мörччана эпитетъяс да метафораяс (туис кодъ гöгрöс голиа мужичöй; косіник, кöчан кок кодъ еджыдик нывка; сьöкыд гыясөн лолаліс арся Эжва), шусьöгъяс да кывйöзъяс (мича нывтö и медскöр понйыс оз пур; йöй юр оз кушмы ни оз дзормы; быд ловъя лов асланыс куралö, чипанысь öтдор), изобразительнöй глаголъяс (зиль-зельмуні керка öкөнъя; зеркалö водзын дзирнясьö-вежнясьö тшап ныв; дом йылын вурзаліс-омляліс пон). Чужан кывнымлөн озырлунөн бура да кужöмөн вöдитчöны миян гижысьяс — И.Г.Торопов, Г.А.Юшков, В.И.Безноси́ков, Е.В.Рочев, А.В.Попов.

Да, тöлысь нимъясыд век на эз вужъясыны ни менам сьöлöмö, ни менам гижöдъясö. Мый сійö, шуам, йирымыс (октябрь)?! А кутшöм вежöртасыс ода коралөн (май)?! Мыйла апрель — медся ныйт да медся ытваа пöраыс — лоöма кос мүйн?! Мыйла август шуöма моз тöлысь-өн?! Моз — сійö чарём. Гожöм шöрнас öмöй чарöмавлö? И таdzi пöшти быд тöлысь бöрын поэö сувтöдны юалан да горöдан пасъяс. Сентябрь — абу на вöралан кад. Сідзкö, мыйла сійö лоис кöч тöлысьён?! Ог сöмын ме, но и мукöд войтыр мустöмтöны статиттöг көвъялөм тайö тöлысь нимъяссö. Помнита да, та йылысь жö «Коми му» газетын гижлісны поэтыяс Юрий Васютөв, Василий Лодыгин, мукöдъяс. Гашкö, коркö зэв нин важөн коминыс таdzi-й шулісны тöлысьяссö. Но колисны вояс, йöзыс лоисны вежöраджыкöсь и казялісны тайö лöсявтöмторъяссö — энöвтчисны öшымъяссыд да вöльгымъяссыд. Кутшöмкö кадсянь коми войтырлөн олöмö пырисны январ, певраль..., юнь, юль..., нояб, декаб. И со, кызьöд нэм помын найö, кодъяс асьнысö чайтöны коми кыв кузя енъясөн, бара көвъялöны миянлы сійö жö öшымъяссö да вöльгымъяссö. Волöй талун любöй сикт-грездö либö посёлокö (шыödча учёной-литературоведъяс дінö), кывзöй йöзыслысь сёрнисö и пöръясытöг вочавидзöй: кывлінныд-ö кодянькö урасьöм либö ракаасьöм?

Вайö кутамöй видзöдны водзö. Огö лэдзöй пöдтыны чужан кывнымöс лöсьыдтöм да лöсявтöм ва коми кывъясөн. Мыйла нö рочъяс оз бергöдчыны сійö сёрниас, кутшöмөн, шуам, вöлі гижöма 1100-öд воясö «Повесть временных лет» — «Легько ходя, аки пардус (гепард), войны многие творяни... И посылаше к странам, глаголя: «хочу на выйти».

Коми кывлысь тöдчанлунсö кыпöдöм вöсна оз этша пессыны учёнойяс Евгений Игушев да Евгений Цыпанов. Ме унаторйөн наладор жö сулала. Но мыйсюрö вылö видзöдласöй мöдджык. Насянь, кыв бура тöдысьясянь, ме век вичыся сьöлöм мыськовтана статьяс, но мыйлакö, пырджык гижöны скупа — школьникъяслы либö студентъяслы моз. Киын «Коми му» газетлөн декабрса номер, кöні йöзöдöма Е.Игушевлысь «А чужан кылöй сё пöв муса...» статья. Сэсь и вайö-да тайö примеръяссö: «Комиын, дай мукöд финн-йöгра кывъясын

«дугдыны, өвсыны, энотчыны» вежортаса кадакывъяс корёны ас берданис петан вежлөгэ эмакыв, а оз рочын моз инфинитив формао сувтөдөм кадакыв». Либö: «...тшөтш окота лоо содтыштны: каналан кывлы колö паскыджыка да зумыджыка канавны Коми муын». Мед прöститас менö Енмыс, но оз примит менам сёлөмöй татшөм коми сёрнитö.

— А öнi, Виктор Егорович, вай матöджык матыстчам тэнад гижан удж дiнö. Медводдза повестыд — «Козьнав мортлы муслун» — петiс «Войвыв кодзулын» 1974 воын. Кывбуръястö йöзöдлiн сы серти ёна водзджык. Кор да кызди öйис тэнад сёлөмын да вежöрын гижан би киньыс?

— Мед вочавидзны тайö куалöм вылас, ковмас лукйыссыштны аслам паметын, волены аслам челядьдырö. Миян Джеджимын вöлi сöмын начальнöй школа, и мед помавны дас класс, мен ковмис велöдчыны Джеджимын (4 во), Донын (3 во), Керчомъяын (2 во), Кулöмдiнын (1 во). Донын, квайтöд классын велöдчигöн, куим зонка (ставным джеджимсаяс, олiм öтлаын öти жырйын): Павел Марья Кöсьта, Изъва Наста Игорь да ме — Иван Наста Виктор, рыт-мöдöн гижим дас стих да öти рассказ (кывбур да висът кывъяс сэк эз на вöv пыртöма). Батьясным усисны война вылын и куимнаннымöс шуисны мам нимсянь. Сэксянь колис нин ветымын во, а öнöдз помнита рассказыслысь нимсö — «Ош кыйигöн», пöшти став стихсö сиим Сталин-батылы. Гижнытö гижим, а мöдöдны некытчö ог вермöй: конвертö нöбны абу деньганым. Миянкöд öти пос помын, миян жыркöд орччөн олiс семьянас велöдысь С.И.Ульныров. Сийö и мöдöдiс гижöдъяснымöс «Войвыв кодзулö». Вежон кык мысти воис машинка вылын печатайтöм ыджыд воча кыв. Кырымалöма письмöсö Павел Доронин, велöдöма, мый колö тöдны стихотворениеяс гижигөн. Öнöдз шензя: сийö письмöсö сiдз эг и вошты, видза архивын. Сэни эмöсь и татшөм кывъяс: «...Рассказныд да стихъясныд абу артмöмаöсь. Сталин йывсьыд гижны колö велöдчыны Серафим Поповлысь. Ёна лыддысьöй, лыддöй «Войвыв кодзув» журнал, кöни опубликуйтöны ассыныс произведениеяссö миян медбур поэтыас...»

Джеджимсянь Донöдз кызь вит верст, туйыс вöлi шогмытöм и машинаяс пöшти эз ветлыны. Вöлöксö медсясö вуджлiсны вöлөн либö подөн. Унаысь вуджлi тайö кузь туй костсö и ачым — 12—13 арöса зонка. Помнита, öтиысь тайкö эг весьöпөр. Джын туйсö мунöм бöрын шуи пуксыывны луд вылас шойччыны. И друг кок улысь казялi... руалысь ош сiт. Кутшöм али шойччöг: босътчи прыссыны Джеджимлань. Слабог, туй чукулысь казялi пицалы мортöс, öдйö и вöтöдi. Эстысь, мися, руалысь ош сiт аддзылi! Мортыд серöктiс, лöньöдiс менö: абу пö сiя ош сiт, ме пö сэни асмогаси. Дивö вед: колхозным вöлыс кык конюшня тыр, а велöдчысь челядьöс нуны-вайны ни öтчыдысь эз сетлыны. Колхозникъястö сэки оз на вöлi морт туйö пуктыны, сиктса войтырыд паспорттöмöсь на вöлины.

Пöсьöй весиг чепöсйылö сэкся сьöкыд олöмсö казтылiгөн. Пасибö мамöлы, кодi збоймöдчис да, пышйис деревняысь, инасис уджавны вөр лэдзсысьслөн да кылöдчысьслөн Вадбöж посёлокö. Эжва кырйивса тайö посёлокыс Керчомъясянь верст квайт горулынджык, сы ылнаын жö и Донсянь вөр туй кузя. Вадбöж колис менам сёлөмö югыд да чусмывтöм лист бокөн: сэни ме аслам челядьдырсянь воськовтi льöм дзоридз кöра томлунö. Донын ме помалi сизим класс, а кöкъямысöдö ковмис нин пырны Керчомъяса школаö. Бара виль велöдысьяс, виль ёртъяс. Тöдмаси Андрей Тарабукинкöд да Алексей Тимушевкöд, кодъяскöд вок сяма ёртасьöмным эз орлы налөн бөръя лолышттöдз. Андрейкöд ми олiм Вадбöжын, и кызди бокысь воомъяслы, Керчомъяын миянöс иналiсны интернатö. Медсясö олiм сэн 13—16 арöсаяс — нывъяс и зонъяс. Олiм зэв гажаа: дасътылiм концертъяс, коми спектакъяс, венласим, кодi тöлысьөн лыддяс медуна художествоа книга. Ме сэки медводдзаысь лыдди «Василий Тёркин» поэма, «Белая берёза», «Весна

на Одере» да мукөд романъяс. Сэксянь ме эг нин көдзавлы литература дінө.

Ми, арлыдаджык зонъяс, кутім колльөдчывны нывъяскөд, велалім збыль ногөн окасьны. Сап пемыд арнад лөсьыд: саймовтчан керка пельбөсö и милуйтчы мыйта колө. Төвнад көдзыд, но аддзим жö петан туйсö. Кутім ветлывны сиктса фермаяс дорö, көні сулалісны уна да кузь идзас да турун зорөдъяс. Жмитчан гожомөн өвтысь турун бердас да зэв на и лөсьыд, он кынмы. Шойччан лунъяс да каникулъяс, дерт жö, коллявлім асланым гажа посёлокын. Төвнас ветлывлім лыжиөн. И ме, и Андрей öдйö верстяммим. Вадбөжын вöлі öтүвъя пывсян, көні öтгудыр пывсьылісны и мужичöйяс, и нывбабаяс. Ми вöлі пырам сэтчö ог нин корөсьөн тупкысьомөн, гөгөрбок нин миян вöлі верстыö мужичöйяслөн кодь. Ок, кутшөм юмола öні казтыла сійö кадсö!

Жаль вöлі энөвтны Вадбөжөс, но лесопунктсö кутісны бырөдны и миян семья муніс Паспомö. Век жö öкмысöд класс ме помалі Керчомъяын. Ветымын нелөд вося гожомсö коллялі нин тайö быдмысь выль посёлокас. Арнас пыри дасөд классö Кулөмдинса шөр школаö. Паспомсянь райцентрöдз куим верст и эм веськыдасö, но ме овмөдчи зэв шань көзаяка ордö. Керкаыс дзик Эжва дорас, школаскөд öти улица вылын. Бара выль велөдысьяс, выль ёртъяс. Слабог, регыд помасясны школаын велөдчан мученньöясöй — öд тайö вöлі нелөд школа нин. Выль ёртъяс дінö öдйö и велалі, но дум вылө частö усьлісны найö, кодъяскөд öтлаын велөдчи Керчомъяын; син водзö сувтлісны Вадбөж посёлок и сэтчөс йөзяс. Ёна лыддыси. Паспомысь вайи сумка тыр «Войвыв кодзув» (мамö вöлі судзөдö) и лыдди ставсö коркасянь коркаөдз.

Öти төвся рытö (зэв бура помнита) босьті кыз тетрадь и пукси пызан сайö. Воддза лист бокас гырыся пасйи: «Дзор гыяс». И босьтчи гижны... код төдас мый. Öти кывйөн кө: проза. Выпускной экзаменъясöдз вевъялі тыртны куим кыз тетрадь. Дас сизим ароссө ме пасйи кыин зрелость аттестатөн. Но медводдза повестьöйлөн судьбаыс лои шуштөм: тетрадьяссö экзаменъясöдз на нуи Паспомö и сәні сараяс (пуктылі көрөбö) сөйөмаось мамөлөн көзаясыс. Мый йылысь вöлі гижөдыс и мыйла «Дзор гыяс»? Буретш Вадбөжын олан кад йылысь, ныла-зонъяслөн велөдчөм да бур ногөн ёртасыөм йылысь. Öти героиня Эжва вомөн пыжөн вуджигөн вöйö. Сійөс радейтысь зонлы кутіс кажитчыны, быттьөкө нылөс воштөм бөрын Эжвалөн гыясыс дзормисны. Вадбөжö вылысь вайөдлі ачымөс (думысь) 1991 воын — гижы «Ме тәнö радейта» повесть. Тані героиняыс, Лариса, оз вöй, но ёна доймö и катерөн лөчөдöны райбольницаö. Со кызды помасьö повестьыс: «Катер ыджыд öдөн веськөдчис Эжва горув. Сы бөрысь кывтісны еджыд каля бордъяс кодь дзор гыяс. Виктор сулаліс берегын синвасö чышкаліг, сулаліс сэтчөдз, кытчөдз Эжва чукулысь эз сайөд катерсö. Сэсся дөрөм морөс зепсьыс перйис доралөм носөвиксö, кодөс босьтіс доймалөм Лариса дінысь, и лыддис öти пельбөсысь гөрд сунисөн вышивайтөм гижөд: «В. Ме тәнö радейта. Л.»

«Дзор гыяс» бөрын сөмын дас сизим во мысти ме босьтчи гижны выль повесть — «Көзनाव мортлы муслун». Сыөдз корсюрö йөзөдавлі кывбуръяс. Ме думысь, көсян кө лоны гижысьөн, колө ас кадö мунны газетысь либö радио-телевидениеысь, вуджны мөд удж вылө. Журналистали ме пöшти нелямын во, художествөа гижөдъяс вылө кадыс кольліс зэв этша. Менам бур специальность — техник-механик, и эг кө мунлы сійö удж вывсьыс, гижы эськө ёна унджык и бурджыка, и удждонöй вöлі эськө куим пөв ыджыдджык. Öд Сöвет власть воясад вөр лөдзысьясыд олісны зэв бура, быд вося отпускысь öтдор быд куим во пиын сетлісны содтөд отпуск (трёхгодиннойөн шусис), кварталса план тыртөмысь вичмөдлісны ыджыд премияяс, вит вося итогыас бөрын — орденъяс да медальяс, республикалысь наградаяс. Рөднөй вок, Иван Егорович, шопераліс Носим лесопунктын, кыскаліс вөр, лоис некимын югыд ордена кавалерөн. Менам жö — папка тыр бумага

грамота, кодъясѳ морѳсад он пысав. Та вылѳ видзѳдтѳг, журналистика чурскис-нѳнялис менѳ зыбуч нюр моз, публицистика динѳ кодзавны сидз эг и вермы.

А ставыс пансьылис тадз. Уджали на Паспомын (Носим лесопунктын), кор менѳ кутисны корны Кулѳмдин районса «Вѳр фронт» газетѳ. Вѳськыда кѳ шуны, районъясса газетъяс пѳвстын «Вѳр фронт» (редакторалис Н.Т.Пунегов) эз вѳв ошканаяс лыдын. Ѳтчыл вои удж вылысь, и пырѳмѳн тшѳтш мамѳ мытчѳ «Чушканзи» журнал, шуѳ: «Витюк, Пунеговтѳ бара со газетуйтѳмась, эн бара-й мун сѳтчѳ уджолнытѳ». Видзѳда, и збыльысь: «Тяпкин-ляпкинлѳн гижѳдъяс» юрнима заметкаын Пунеговѳс видѳны коми кыв тѳдтѳмысь. Колис недыр кад, и «Коми колхозник» газетын бара Пунеговѳс кѳритана статья — «Комиѳн нисьѳ рѳчѳн».

Партия райкомын, тыдалѳ, дѳзмисны асланыс редактор вылѳ и кутисны корсьны сылы отсасысьсѳс — выль ответственной секретарѳс. 1959 вося декабрын на Алексей Тимушев Керчомъясянъ меным письмѳын юѳртис: «...Неважѳн ме волѳ Усть-Куломѳ, но тѳ ордѳ Паспомад кежавны эг удит. Пыралѳ «Вѳр фронтѳ», сѳнѳ сѳрнитѳны редакцияѳ тѳнѳ вуджѳдѳм йылысь...» Сѳсся, 1960 вося февральын, лесопунктса контораын ме паныдасы С.Ф.Дѳминкѳд — партия райкомса секретарыл локтѳма командировкаѳ. Сѳки и шыѳдчис Серафим Филиппевич ме динѳ корѳмѳн — лѳсьѳдчы пѳ уджавны газетын отв. секретарѳн, лесопунктса начальникѳд пѳ сѳрнитчѳма нин. А начальникнас вѳлѳ сѳк В.И.Мельников, бѳрынджык — КПСС обкомса первой секретарь. Ме эг вѳв партияын, но райкомас тѳдисны менѳ: Пунегов локтѳдз уджавлѳ нин редакцияс. Райком весиг сетѳс мен вѳля кырымавы газетсѳ, кор редактор командировкаын. Мен эз на вѳв и кызь кык арѳс, кор «Вѳр фронтлѳн» мѳд лист бокрын улѳ пельѳсас тыдовтчылѳс кырымпас: «Редакторѳс вежысь В.Е.Напалков». Ог ошйысьѳм ради, а збыльтор шуа: редакцияѳ менам локтѳм бѳрын «Вѳр фронт» эз нин вѳськавылѳ «ѳсь перѳ йылѳ». Пунегов ѳна радейтлис газетын уджсѳ, ми сыкѳд медводдзасы кутѳм сетавны райгазетын литературнѳй лист бѳкъяс. Шѳчиника йѳзѳдлѳ сѳнѳ и ассьым кывбурьясѳ, ѳтиысь кык номерын печатайтѳ ассьым висѳт — «Сѳдзтѳль посѳлокса рытьяс». Эжва катыдын менам нимѳй лѳи тѳдса и кыдзи журналистлѳн, и кыдзи том авторлѳн. Ѳд кывбурьясѳй петавлисны тшѳтш и «Войвыв кодзулын» да «Югыд туйын», весиг портретъясѳн. 1964 вося гожѳмын ме мунѳ Кулѳмдинса редакцияысь...

Журналын йѳзѳдѳм медводдза повестьѳдз туй костыс лѳи зѳв кузь. Да, «Козьнав мортлы муслун» петѳс 1974 воын «Войвыв кодзувлѳн» кык номерын, гижѳдыслыс воддза кѳкѳнсѳ ѳна гогналѳмѳн. Ѳдвакѳ эськѳ аддзис гижѳдѳй лун югыдсѳ, эз кѳ вѳв журналын редакторнас Иван Торопов. Сѳйѳ и вѳсьтѳс мен прозаѳ туйсѳ. Да и сѳмын-ѳ меным? Тѳждысьлис Иван Григорьевич и томъяслысь, и олѳмаяслысь гижѳдъясѳс печатѳдз вайѳдѳм вѳсна. Ыджыдысь-ыджыд аттѳ сылы таысь!

— Тѳнад тайѳ повѳстяс медшѳр том геройясыс — Геня да Милада, да и мукѳд — аскѳдыд тшѳтшъяяс, войнаѳдз чужлѳмъяс. И бѳръя повѳстяссад уна аскѳдыд тшѳтшъяыс. Бѳсьтны кѳ Иван Тороповѳс, то Федя Мелехиныс сылѳн, дерт жѳ, гижысьлѳн тшѳтшъя. Артмѳ, мый серпаса гижѳдъясысь шѳр геройяссѳ медѳя кивыв шѳравны да тѳчны ас сертиыд?

— Зѳв бур, эм кѳ мый висѳтавын ас тшѳтшъяяс йывсыыд. Беда, кор аслас гижысьыслѳн гѳль биографияыс. Иван Торопов аслас поколение йылысь гѳрыштитѳс джуджыд пласт. Сылы эз ковмы нѳнявын материалсѳ чунь помсьыс, став сѳѳкыдлуныс мунѳс ас вывтѳыс. Со и артмис Федя Мелехин йылысь зѳв бур гижѳд.

Менам повестьясѳ нырчѳѳны сѳтшѳм кадколастьяс, кодъяс оз сетны мен покойсѳ. И быд кадколастын эм ачым, матыса и ылыса ѳртъяс, найѳс кытшалысь йѳз — томъяс и олѳмаяс. Бергѳдчывын кѳ «Козьнав мортлы муслун» гижѳдѳ, то петѳс сѳйѳ издательствоын торъя книгаѳн...

сизим во мысти, 1981 воын. А вöйöмыс лои дзик виччысытöг. 79-öд воö кө-а, «Войвыв кодзувса» машинистка Н.Белыхкөд чукөртим да вурлим редакцияын архивö материалъяс. Сэки и веськалісны киö менам гижөдъяс йылысь кык письмö да öти вель кузь, ошкана рецензия, кодъясöс абу йöзöдлöмаöсь журналас. Со сійö письмöясыс, верма петкөдлыны. Рецензияö гижлöма Валерий Мартынов, уна боксянь видлалöма повестöс, индöма бурторъяссö и тырмытöмторъяссö. Сылөн рецензияөн и нуи повестьсö издательствоö.

А со тайö письмöсö, кодöс мөдöдлöмаöсь журналö Эжва карса школайн велөдöсы М.Хомская да профтехучилищеса воспитательница Н.Рассыхаева, йöзöда 26 во мысти (нинöм вежлавтöг): «Видза оланныд, «Войвыв кодзувса» уджалысьяс! Ми лыддим бөръя номеръясса, (7—8) тиян журналысь В.Напалковлысь повесть «Козьнав мортлы муслун». И решитим гижны отзыв выльысь гижны заводитысьлы. Корам тиянös висътавны аттö В.Напалковлы повестьсö мича коми кывйөн гижöмысь. Кажитчис повестыс: зэв уна сөнi сравнениеяс, эпитетъяс, кодъяс куш комиөн татшöм мичаасö и кылöны. И геройясыс зэв бур сёлöма йöз, лög сöмын петö Аифал вылас. Кысь только татшöм нимыс сюрöма. Нимыс сэтшöм жö гежöд, кызди и Аифал кодъ йöзыс, но паныдасылöны на.

Бур гижөдъяс лыддöм бöрын век ми шензям, кутшöм пыдисянь тöдöны гижысьяс йöзсö и олöмсö. Зэв бур здоровье В.Напалковлы сиам и водзö вылö бур творческой удж. 1974 вося сентябрь 4 лун». Менам киö письмöыс веськаліс гижöмсяньыс вит во мысти. Гижöм бöрас кык во мысти сöмын мойвиис лыддыны письмö-рецензиясö и журналист Н.Т.Пунеговлысь. Николай Трофимович зэв пöся, сёлöмсяньыс, бур сиёмөн сёрнитö кывбуръяс йылысь, кодъясöс пыртöма «Куим сыланкыв» книгаö.

— Тэ гижан, веськыда шуа, зэв мича кывйөн. Тэнсыд повестьястö лыддыны кокни. А кутшöм мог пуктан ас водзad выль гижöдö босьтчигөн? Мый көсян висътавны, шуны лыддысьысьлы — велöдны, кызди позьö да кызди эськö оз ков овны вöльнöй светас?

— Дзик öти мог: лыддысьысь мед лыддис гижöдös коркасянь коркаöдз. Повестьса геройскöд мед сійö шогсис и нимкодясис, радейтис и вежöгтис... Висътавны сійös, мый тöда сöмын ме. Висътавны сидз, мед водзad лист боксяныс лыддысьысь эз вугырт. А кодöскö велöдны — Ен мед видзас! Водзтi литератураын велöданаыс эз вöв этша, чуксаланаыс да: пыдисянь пö петкөдлöй коммунистлысь ярьюгыд образсö, коммунизм стрöитысьös. Коммунизмö пыдди воим адö. А уна миллион морта компартия вальдiс Ельцинлөн гораджика мурöстöмысь. Видзöдлы, кутшöм керкаын талун КПСС коми обкомлөн штабыс! Уджтöг кольöмаöсь Россияса уна критикъяс, кодъяс бөрөн петтöдзныс ошкывлöмаöсь соцреализма литература, мөд ног кө, овны велöдана литература. Коми критика вöлі жебиник, торъя нин бөръя кызь восö. Шуны кө ас йылысь, ошкана пасйөдъяс вöвлiны и менам кывбуръяс, и проза йылысь. Но бура подулалöм критика эз вöв. Медясö вöвлi критиканство, торъя нин, собраниеяс вылын. Литературовед-докладчик пырджык ошкывліс быдöнлы тöдса 4—5 мортös, а сэсся öд и выдыштны кодöскö колö. Ме бөръяяс лыдас веськавлi. Зато лыддысьысьяс мөд ног донъявлісны. 1992 воын «Войвыв кодзув» йöзöдліс анкета вель уна юалöмөн. Воча кывъяса нелямын сайö письмö воис редакцияö, весиг Москвасянь, Казансянь да Пермскöй областсянь. Кутшöмкö да гижöд вöлі пасйöма менсьым быд мөд письмöын. Тайö, дерт, ышöдiс да нимкодъöдiс менö. Писательяс Союзас дас кык мортлысь (сёрниыс сöмын коми литераторъяс йылысь) нимсö ни öтиысь ни öти письмöын эз казтыштны. Дас мортлысь нимсö (гижöдсö) пасйисны сöмын öтик-кык письмöын.

Жаль, мый миян критикъяс сійö либö мөд гижöд видлалiгөн оз сувтöдны асьнысö лыддысьысь местаö, векджык висъталöны быдöнлы тöдсаторъяс йылысь. Öти статьяс öтпырiö сёрнитöны уна автор

йылысь — кызвыннас лыддбодломъяс. Та вöсна син водзад оз сувт ни авторысь, ни сылөн гижодысь. Шоча, но овлоны и интересной статья — В.Латышевалён, Г.Беляевлён, В.Мартыновлён, Т.Кузнецовалён.

И сідз: мыйла ме гижа? Мед чужтыны морт сёлөмын шань мөвпгьяс!

— Кежалам, Виктор Егорович, миян «Войвыв кодзув» журналлань. Öти-кө, тэ öд редколлегияö пырысь морт, мөд-кө, ачид на неважөн дасьтылін журналлысь петасьяссö ответственной секретар дай технической редактор чингьясын. Мый верман тэ висътавын талунгья журнал йылысь, мый тэнö жугыльтö и кызди гижысьсö, и кызди лыддысьысьсö?

— «Войвыв кодзув» журнал — коми литературалён рөмпöштанысь. Бур гижöдлы туйыс сэтчö век восьса. Бөргья воясса гижöдгьясысь паметьö колысны Борис Шаховлён, Геннадий Юшковлён, Иван Тороповлён, Владимир Тиминлён романгьясныс да повестгьясныс, Альберт Ванеевлён, Василий Лодыгинлён, Михаил Елькинлён кывбургьясныс. Ме думысь, зэв этша талунгья лун йылысь прозаа гижöдгьяс. Помасис, Ен ногөн кө, кызбод нэм, а сідзи и эз тыдовтчыны виль, том Юшковгьяс да Тороповгьяс. Шуны кө веськыда: вына, том проза талунгья коми литератураын абу. Том поэзия эм, но сы йылысь джуджыдджыка колö сёрнитны литературоведгьяслы.

Сэсса и, журналын уна муно мукöд кыв вылысь вуджöдöмаыс. Öни миян тырмымөн ас кывгья гижысьыс, мед вöчны «Войвыв кодзувнымсö» лöсьыдөн да лыддянаөн. Сöмын ас кадö колö мынтысьны авторгьяслы, öд гонорарыд — гижысьлөн удждон. Бур эськö вöлі, 60—70-öд воясын моз кө журналлөн быд виль номер йылысь паськыдджыка гижисны «Коми муын». Öд сэнi йöзöдöм гижöдгьяс йылысь юргьясыс öни оз овлыны ни газетгьясын, ни радио- телевидениеын.

— Кöть и висъталин, Виктор Егорович, мый лыддысьысьясыянь вöм кутшöмсюрö письмöясөн абу весиг тöдмöдлöмаöсь асьтö, но öд, чайта, и аслыд гижöны — гортад, газетгьясö. Кызди донгьялöны гижöдгьястö?

— Ни öти письмö на эз волю, көни эськö кодкö дивитіс кутшöмкö мисьтöмторйысь. Со весиг лыддышта мыйсюрö письмöяссыс:

«Бур лун, Виктор Егорович! Гижö радөвöй лыддысьысь. Тиянлысь книгагьястö, «Ме тиянсö радейтатö» и, лыддылі. Тöдчö быд строкаын, мый ёна радейтанныд Коми му. Гижанныд мичаа, лыддысьсö кокниа. «Ме тэнö радейта» повесть лои мен дзик нин матын и содержание, и тема, и персонажгьяс серти... Бур здоровье тиянлы. Водзö гижöй на! Л.Богданова».

«Тэ вот быдмин сёд вөр шöрын, а воин поэтöдз да писательöдз. Ме тэнсьыд став гижöдтö лыддылі «Войвыв кодзулысь», а сідзжö сборникгьяссьыд. Гижан тöлкөн, быд сёрни, быд абзац топыда йитчöма öта-мöдыскöд. Гижан медсясö öния кад йылысь. Геройгьясид востöны мыйкö вильтор, петкөдлöны олөмсьыс и бурсö, и лёксö. Бөргья книгаыд ёна жö воис сёлөм вылö... С.Нестеров, уджвывса ветеран».

«Джеджимса Виттор, здравствуй! Тайö нимыс тэн ёнджыка лöсялö ним-вичнад шуöм серти. «Ме тиянсö радейта» книгагьятö лыддигöн унаысь усьліс тöд вылö аслам томлунöй, ас тöдлытöг синвайöй весиг петалис. Тэнад и стихгьясид кутшöмкö аслыспöлсöсь, коми йöзыдлы гөгöрвоанаöсь... Виктор Егорович! Эм менам öти том мортлөн фронт вывсгьянь письмöяс, ставыс комын письмö. Мөдöдавліс меным, зэв на томиник нывкалы. Колö кө тэныд кутшöмкö виль гижöдö, верма сетны. Сійö письмöясыс ышöдлісны менö медсьöкыд кадгьясас... М.И.Зейналова, уджвывса ветеран».

«Пыдди пуктана войтыр — журнал лэдзсысь! Ме комын нель во велöдi школагьясын, «Войвыв кодзувтö» лыддя зэв важысянь. Меным вöсь газет-журналыд ветлö кыысь киö, лыддöны миян керкаса квайтнан квартираын олысьяс. Ми, лöгингьягсаяс, окотапырысь лыддям Виктор Егорович Напалковлысь гижöдгьяссö. Медым уна на гижас,

лоам радось сылөн быд виль повестьы... М.И.Морохина, уджывиса ветеран».

«Мен зэв ёна кажитчис В.Напалковлөн «Лун бёрся лун» повестьыс. Зэв веськыда петкөдлө писательыс сійö кадсö, оласногсö важ юрнудыясяслысь. Интереснойдсö образъясы повестьса геройяслөн. Да, мунис олөмным эз сидз, кыздз эськө коліс. И колö та йылысь паськыда гижны, мед эз ло пöваднö водзö вылö. Жаль, регыдөн лыддьыссис повестьыс... З.Попова».

«Ме зэв ыджыда аттьöала тиянөс сыысь, мый гижинныйд зэв бур повестьяс. Книгаыслөн нимыс — «Томгяс»... М.Т.Канев».

«Ме лыддьывла тиянлысь повестьяс «Войвыв кодзув» журналысь. Бурä тi гижад да веськыда... А.М.Попова».

«Лыдди тиянлысь «Кöсгя тöдмасыны». Тиян геройяслөн и олөмыс, и уджыс, и майшасьöмыс сэтшöм тöдса, вöрзöдö сьёлöм. Окота лыддьыны тиянлысь ещö мыйкö, но ог тöд, кутишöм повестьяс петавлісны... З.Ю.Морохина».

«Виктор Егорович! Мен зэв нимкодъ тэнад бур творческой удачясыыд. Зэв колана ёсь публицистика, синмö шыбитчана художественной проза да кывбургяс висьталöны сы йылысь, мый коми литератураын таланта вынгяс... Сергей Куликов».

Пöжалуй, тырмас.

— Оз кö нин быдөн, то унджык коми гижысыс зільö, мед эськö гижöдъясыс петісны эз куш комиён, но и рочöдöмөн да мукöд кывъясь вылö вуджöдöмөн. Арлыдаджык гижысыс слöймисны вöчны тайёс öдйö — кадыс сэк вöлі сэтшöм, государстволөн политикаыс. Шуам, и Г.Юшковлы, и И.Тороповлы, и мукöдлы ёна отсаліс сэкся кадö «Современник» издательство. А мыйяс тэнад петісны роч вылö вуджöдöмөн, кывбурьясыыд öтдор? Кыззи кылан тэ асьтö та боксянь?

— Медводз кö, Ен мед отсалас лэдзны книгаысöс чужан кыв вылын. Важöнсянь нин куйлö Коми издательствоын куим книгалөн рукопись: повестьяс (роч кыв вылын), повестьяс (коми кыв вылын), челядылы кывбурьяс (комиён жö). 1997 воын издательствоса директорöс вежысь И.И.Белых юалис менсьым: коминас али рочнас пö водзджык көсьян лэдзны повестьастö? Матысмис менам юбилей — 60 арöс тырöм — и кори лэдзны коминас. Юбилей пасйöмсянь регыд тырö кык во, а книга век абу и абу, кöть и текстсö наберитöма, верстайтöма, художникөн ставсö серпасалöма, лыддьöма корректура. И важөн нин пö куйлö Киров карса типографияын. Кольöм гожöм шыöдчылі издательствоса директор А.В.Ульянов дінö, коді вочавидзис: «Книгаыд петас арнас». Шуигас свидетелйөн вöлі «Войвыв кодзувса» гл. редактор М.А.Елькин. Колис ар, öні төв шöр, а книга век абу. Кутшöм сылөн талун судьбасы — ог тöд. Та вöсна и кора йöзöдны республикаса гижысь котырөн веськөдлысь Е.В.Козлова дінö татшöм шыöдчöм:

«Пыдди пуктана Елена Васильевна! Кора отсавны лэдзны коми издательствоын менсьым юбилейнойд книгаöс. Отсавны аслад чинөн да литературнойд властьюн. Книгаыс тырвыйö дась печатайтöм вылö, воён-джынийөн сайын нин лыддьылі корректурасö. Оз кö ло отсöгыс, быть лоö шыöдчыны (ставсö бура подулалöмөн) Госсöветлөн культура комиссияö либö Республикаса Юралысьлөн администрацияö. Öд бöргя книгайö петалис квайт во сайын. В.Е.Напалков, Россияысь гижысь котырса член. 2000-öд вося январь 14 лун».

Рочөн книга лэдзны ме ырыштчылі во кызь сайын, ленинградса поэт Николай Малышевкөд тöдмасьöм бöрын. Сійö вуджöдіс менсьым поэма, комын кымын кывбур. Николай Иосифович унаысь воліс Сыктывкарö, патеруйтліс ме ордын. И öтчыл ми дасьтiм роч рукописьтö и мунiм сыкөд издательствоö. Главнойд редакторнас сэк вöлі В.Е.Кушманов. Первойсö тöлкөн на сёрнитіс, а кор мыгччим рукописьтö, эз весиг видзöдлы, бергöдіс аслыным: ыджыд пö öчередыс, колö на пö водзджык лэдзны Тиминлысь, Некрасовлысь... Коркö сөсся казътыштлі Кушмановлы сы ордö Малышевкөд волöмсö. Василий

Егорович чөвтис: книгагасто пö лэдзлісны и кутасны лэдзны «по товарищеским чувствам», чин да блат серти.

Збыль вед, миян Комиын сідзи и эм. Ыджыд роч издательствоясыд öнi ставис коммерческой, деньга дорöны, бырисны сэсэ национальной литература юкөнъясыд, сэтчö сьöкыд веськавны весиг водзтi нималысь ыджыд роч гижысьяслы. Абу öд быдөн Александра Маринина. Сылы таво тырö 43 арöс, а лэдзöма нин 22 роман, кодъясöс вуджөдöма мирса зэв уна кыв вылö. Аслас А.Марининаыслөн (збыль нимыс-овыс Марина Алексеева) висьталöм серти, романсö помалöм бöрын тöлысьöн-джыныйн мысти нин сійö петö издательствоын торъя книгаөн.

Во дас сайын менам повестьяслысь подстрочниксö лыддис воркутаса прозаик, писательяс Союзас член Д.В.Стахорский. Лыддöм бöрас пырöма издательствоö, вöзйöма, ме пö көсъя рочöдны Напалковлысь повестьяссö, мед лэдзны торъя книгаөн. А сэнi öти ёрт, кодi эз лыддьыв менсьын ни öти строчка, вочавидзöма: Напалковыд пö абу на гижысьяс котырас член, та вöсна пö водз на рочöнсö лэдзны.

Писательскöй билетöм коми литераторыд юр кушмытöдзыс кольліс том авторөн, литначальствоөн пыдди пуктытöм гижысьөн. 40—60 арöса «том авторыд» Комиын эз вöв этша. Вöлі весиг сэтшöм «том автор», кызд шуам, драматург А.Ларев, кодöс тöдісны страна пасьта. Паметгысь некор оз вун татшöмтор. Ветымын арöс тырöм водзвылын ме дінö шыöдчис журналист В.П.Амосов: көсъя пö гижны тэ йылысь «Югыд туйö» юбилейнöй статья и колö вочавидзны некымын юалöм вылö. Вопросъясыс пö со танi бумага вылас. Воча кывъясыдкөд пö вай тшöтш фотоснимок. Василий Петровичкөд ми тöдім öта-мöднымöс зэв важысян, вöчи ставсö сідз, кызди тшöктіс. Лун куим мысти Амосов пырис ме дінö (уджалі «Би киньын») киас менам фотоөн: статьясö пö примитісны, снимоктö бергөдісны. Мыйла?— юала. Напалковыд пö абу писательяслөн Союзас член и снимокыс газетас нинöмла... А ме сэки вöлі нин куим повестьлөн, вит книгалөн автор. Делöыс öд танi абу сöмын фотын. Тайö висьталö сы йылысь, ёна-ö ми, комияс, пыдди пуктам öта-мöднымöс. Кор ме аслам статьясын сёрнита пыдди пуктöм йылысь, тöд вылын медсясö кута негырысь коми чиновникъясöс да негырысь начальникъясöс — негырысь чина интеллигентъясöс, а ог ставнас коми нацияс.

Дерт жö, тöдлі и шань коми веськөдлысьясöс, кодъяс олöны менам паметын. Ветымынöд вояс заводитчигөн Вадбöж лесопунктын начальникавліс И.Ф.Каракчиев — войнаса участник, кодi дöваяслысь 17—18 арöса зонъясöс мырдөн мөдöдавліс велөдчыны механизаторъясö. Бöрыннас найö бур кывйөн казътывлісны Иван Фалалеевичöс. Öдвакö кодкö коркö лөгасьліс С.Ф.Дёмин вылö, кодi квайтымынöд вояс заводитчигөн вöвлі партия Кулөмдін райкомса секретарөн. Бур казътылөм ас йывсьыс коліс М.В.Тимушев — дыр кад сійö уджавліс советскöй органъясын, вöвлі быдөн дінö зэв шань да сибыд, вылö пуксытöм. Ог помнит, мед коркö кодкö вылö лёкавліс либö кыпöдліс гөлөссö радио- телевидениеын уджалігөн В.В.Кривошеин — сэтчöс комитетса пред. Сьöкыд здукъясö Василий Васильевичсян ме век аддзывлі отсöг, да и эг сöмын ме. Öнiя коми веськөдлысьясöс ме тöда омöля. Но ог сорсы, шуа кө: эм миян Коми муын морт, кодöс пыдди пуктöны кызвын комиыс. Сійö — Алексей Семёнович Безносовых. Унджык кө вöлі вужвойтыр пöвстын Безносовых коддбöмыс, коми нацияыд эськө вöлі и гора гөлөсadjык, и збодерджык. Сэки и коми гижысьясыд эськө вöліны мусаджыкось асланыс лыддысьысьяслы, пыдди пуктанаöсджык да. Вöлім кө коланаös, коми книгагастö лэдзөм вылö да «Войвыв кодзувыдлы» гонорар вылö правительствоыд эськө век аддзис сьöм.

Ме, кызди и том дырйи, ёна лыддьыся. Лыддя сэтшöм газетъяс, көні медуна гижöны литература да Россияын лэдзөм виль книгагаст йылысь. А Россияын быд вежон петö 400 небöг! Ме ачым аслым жаль лола, мый менам абу чужсьöма Татарияын, мый ме абу татарин. Дас

во сайын Татарияса литератураын вѳлѳмаѳсь сѳтшѳм жѳ проблемаяс, кутшѳм и коми да мукѳд автономиясса литератураын: и чужан кывтѳ лыддысьсысысид кедзѳвтлѳмаѳсь, и татара кыв вылын книгаыд ѳтша петлѳма, а мый петлѳма — ѳнджыкасѳ: чин да ним серти; и республикаса литературнѳй премиясѳ юклѳмаѳсь абу колана ног. Дас воѳн Татарияса гижысьяс мездьсыѳмаѳсь став мисьтѳмторсьыс! Со кызди гижѳ «Литгазета»: «Публицисты первыми в татарской литературе взялись за очистительную работу. По насущнейшим вопросам современности выступают в печати многие известные писатели... Когда есть перспективы развития у нации, они есть и у литературы. Но без литературы не уцелеет и нация...» Тайѳ кыв кѳртѳдыс веськыда инмѳ и миянлы, комияслы.

1988 воын кѳ Таткнигоиздатын национальнѳй книгаыс петлѳма 35 прѳцент мында, то ѳнѳ тайѳ лыдпасыс — 90 прѳцент. Уна пѳв кыптѳма татарскѳй кывлѳн авторитетыс да тѳдчанлуныс — и ставсѳ тайѳс шедѳдѳма писателяслѳн да правительстволѳн ѳтув зѳльѳмѳн. Гижысьяс котырлысь правлениесѳ шуѳны сѳнѳ мѳд правительствоѳн — литературнѳй правительствѳѳн, дерт, кодѳ уджалѳ топыд йитѳдын республикаса общественнѳй организацияскѳд. Пѳрадокѳ вайѳдѳма литературнѳй (государственнѳй) премияс да наградаяс сетѳм, книгаяс лѳдзѳм. Ставыс тайѳ вѳчсѳ сѳмын лыддысьсысыскѳд сѳветуйтѳм бѳрын. И гусьѳн, шѳпкѳдѳмѳн мыйкѳ вѳчѳм сѳнѳ оз артмы — ѳд Татарстанса писателяс Союзын 200-ыс унджык литератор. Казаняс уджалѳ лыддысьсысыслысь корѳмъяссѳ тѳдмалѳм кузя комиссия, кытчѳ пырѳны библиотекарьяс, книгаѳн вузасысьяс, гижысьяс, кодъяслысь шуѳмъяссѳ и медводз бѳсытѳны тѳд вылас книга лѳдзысьяс. ѳм литература лѳдзан стрѳг ѳчередь, кодѳс оз торкны ни Таткнигоиздатса, ни писателяс Союзас ни ѳти чиновник. Сѳтчѳс литначальникъяслѳн ѳм дзик ѳти льгота — ѳтмоза тѳждысьны став гижысьяс вѳсна, дорйыны найѳс и социальнѳя, и моральнѳя. Лыддя тайѳ строкаяссѳ и горшѳй весиг гѳрддзасьлѳ веж петѳмѳйла.

Татарстанын кѳ литературнѳй олѳмыс ыджид ѳдъясѳн вѳсылалѳ водзѳ, то миян Комиын?.. О, Енмѳй, мый и шуны? ѳд ни ѳти бур пример ог вермы вайѳдны. Книгаяс оз петны, гонораръяс оз сетны, коми лыддысьыс ѳтарѳ чинѳ, важѳн нин ѳг лыддыв интереснѳй коми проза... И сѳк жѳ ѳтарѳ содѳны госпремия лауреатъяс, стипендиатъяс. Волѳй талун сикт-грездъясѳ и юалѳй, кодѳ мый лыддѳ? Веськыда кѳ шуны, ѳтшаѳн талун вермасны висѳтавыны весиг коми гижысьяслысь нимъяссѳ. И тѳднысѳ некысь: книгаяс нѳѳны некысь, дай нинѳм абу нѳѳнысѳ; «Войвыв кодзув» судзѳдѳны зѳв ѳтша йѳз. Бѳръя дас воѳн журнал лист бѳкъясын сѳдз ѳз и петкѳдчы ни ѳти выль прозаик, кодлысь гижѳдъяссѳ окотапырысь ѳскѳ виччысыс коми лыддысьыс. А прозатѳм литератураыд жѳниктѳм невеста кодь. Кывбур гижысьыс уна, а сѳйѳс лыддыны кѳсйысьыс ѳтка-ѳтка. Ме гортса библиотекаыс (Джеджимын) ѳтилы вѳзйи лыддыны кывбура коми книга, авторсѳ и сборниксѳ быд ногыс ошки, но мортыд сѳмын дѳзмис ме вылѳ, шуис: «Тѳ, ѳгорьевич, менѳ йѳйѳн али мый чайтан, стикъяс лыддыны ог жѳ кут...»

Бѳръя воясѳ ѳнѳя поэзия дѳнѳ кодзалѳмыс тѳдчѳ Россия пасѳтаын. Кывбура книгаяс рѳч областъясын петѳны зѳв шѳча, а кѳнѳ петѳны, то тиражыс... 100, 130, 500, 800, медунаыс — 1000 ѳкземпляр. Ыджыджык тиражѳн лѳдзѳны сборникъяссѳ сѳтшѳм поѳтъяслысь, кодъясѳс радейтлѳсны и водзтѳ, и ѳнѳ радейтѳны — М.Цветаевалысь, А.Ахматовалысь, Н.Рубцовлысь, В.Высоцкийлысь, Н.Доризолысь... Генийясыд аддзѳны ылысь, со мый гижлѳма 1820 воын Вяземскийлы письмѳын Пушкин: «Круг поэтов делается час от часу теснее — скоро мы будем принуждены, по недостатку слушателей, читать свои стихи друг другу на ухѳ». Татчѳ содтыны нинѳм.

— Миян странаын век вѳвлѳ сѳдз: ѳти помсянь мѳдѳ шыбласьѳм. 60—80-ѳд воясын коми войтырѳс кѳсйисны рѳчмѳдны, а 90-ѳд воясын

босьтчисны нин мянһөс ва комиһдны. Сидз кымын жö вöли и писательяс Союзö веськалöмыс. Водзтi весиг вель уна небöга гижысылы туйсö сэтчö тупкылисны. Ме тöд вылын кута И.Коданёвöс, В.Власовöс, А.Мальцевöс,.. кодъяслысь гижöдъяссö тöдисны коми йöз, но гижысьяслөн котырö эз примитлыны. Öнi ставыс мöдарö: кужан кө рифмуйтны строкаяс — аски верман нин лоны писательяс Союзын. Век таdzi лоö али коркö öвясны? Тэныд кыв, Виктор Егорович.

— Та йылысь öнi мунö ыджыд зык «ЛитРоссия» газет лист бокъясын. Öткымын областын Союзö заводитöмаöсь примитны весиг районной газетын йöзöдöм кывбуръяс серти. Вот талы паныд и сувтöны. Кодсюрö весиг чуксалö бырöдлыны да котыртны писательяслысь дзик выль сикас союз. Со кызди гижö «Литературная Россия» газет (мед нинöм эг торк, вайöда комиöдтöг): «Во многих письмах писателей звучит мысль о создании нового, истинно творческого Союза писателей... Руководитель союза в первую очередь должен обладать талантом общения с людьми, с «рядовыми» писателями, двери его кабинета всегда должны быть открыты для любого из них. И еще. У него должно быть ИМЯ. Имя известного писателя, пользующегося уважением народа и властей».

Веныс мунö, дерт, унатор вöсна. Россияс гижысьясöс дöзмöдöма и сийö, мый налөн бөръя, дасöд чукöртчылöмыс мунöма шогмытöма (печатын сийöс шуöны «псевдосъездöн»), мый литначальникъяс морт-морт серти («Рука руку моет» статья) юклöны литературной премияяс и некор оз пайкöдны асьнысö; мый зэв таланта литераторъяс (торъя нин регионъясын) кольöны наөн казаявтöг.

Ыджыд страна киссьöмкöд тшöтш киссис гижысьяслөн ыджыд Союзыс. Россияын артмисны торъя котыръяс, найö кутисны панласыны, кодi унджык примитас аслас семьяö выль йöзöс. Писательлөн билетис лои кино билетис на донтöмджык. Тайö панласьöмнас пöгибö воöмаöсь и Москваын, и регионъясын. Кольöм во помын «ЛитРоссия» газет кыпöдис ыджыд сёрни: колö-ö Россияын писательяслөн Союзыс? Колö пö, но оз талунъя кодi! Кутшöм лоö Россияс гижысьяслөн Союзыс — петкöдлас кадыс, көть и уна нин гижöны «ЛитРоссияын» сылөн выль сикас тэчасног (структура) йылысь. Дженъыда кө, сёрниыс мунö писатель-профессиональяслөн выль ногөн öтувтчöм йылысь, выль союзлөн совет-правлениеын лыддысьысылысь тöдчанлунсö кыпöдöм йылысь. «...если Литература и Читатель — два равноправных участника одного и того же процесса, явления — Литературы, то с этим надо считаться. Читатель должен принимать участие в работе Союза писателей. Пусть это будет отражено в уставе СП. И если при СП будет создан читательский контрольный орган, это сразу же скажется на количественном и качественном составе СП».

Колö пасйыны, выль сикас союз котыртöм йылысь сёрниын некөн оз казъывны национальной литература йылысь. Уна национальность Россияын быттö и абу национальной литератураыс. Но бур нин сийö, мый роч гижысьяс корсьысьöны, корсьöны кризисной нюрысь петан туйяс, и та дырйи тöд вылас кутöны лыддысьысьöс. Мöд ногыс и некуыз: сöмын пö Москваын писательыс да поэты öнi унджык нин сы серти, мыйта мирса 250 странаын öтлаын босьтöмөн.

— Бөръя дас восö öтарö мунö комиöс ловзьöдöм да весиг сöвмöдöм (!) йылысь сёрни. Чужины «коми котыръяс», Ухтаын, Печораын, Эжва районын найö и вöчöны быттö мыйсюрö. Вöли коми войтырлөн витысь чукöртчылöм, бөрйöма исполком, көнi первой лунсяныыс «бöжалö» В.П.Марков.

Кызди тэ, Виктор Егорович, донъялан ставсö тайöс? Сэсся öд тулысьянь арöдз тэ джеджимсаыдкöд öтгудырын бергалан — кызди да мый найö мöвпалöны? Комибс ловзьöдöм йывысье...

— Кор чужан муад лоö котыртны вужвойтырлысь котыр — сидзкö, мыйкö абу лючки-ладнö тайö войтырыслөн олöмын. Первойысь «Коми котыр» чужлöма 1918 воын на. Гөгөрвоана, революция бöрын колö

вөлі паськөдны Коми муын культурно-просветительской удж, та могьсы коліс кутшөмкө организация. Но олөма регьд, сійö жö вося арнас и кусöма.

Вылысь ловзьöдöм «Коми котырлы» дас во нин. Сылөн могъяссы өна гырысьджыкöсь көкъямысдас во сайын серти. Сувтöдöма сідз шусяна общественно-политической да социально-экономической могъяс, а сідзжö культура да кыв сөвмөдöм. Сэки, важөнсö, Коми муын мукöд сёрниа йöзыс вөлі öтка-öтка, а öнi республикаын 80 нация да национальность. Ми, комияс, чужан муын национальной меньшинство. И мед талун-аски эгö на вошöй бокасы воöм йöз пöвстас, коми котыръяс, дерт жö, вöчöны мыйсюрö. Коми кыв государственнойön шуöм бöрын школаясö паськыджыка кутісны пырtnы коми кыв, кык кыв вылын пасйöны улица, учреждение да организация нимъяс. А сэсся мый?.. Да, көнсюрö да кодсюрö ёнджыка кутісны «коясьны» ва коми кывъясөн.

Дас восайса лыдпасъяс серти, ас муас коми кыв рöднöйön лыддöны 218.800 морт (73.000 коми морт рöднöйön шуисны роч кыв), миллион морт миян республикаын мукöд кывъя йöз. Та вöсна государственной да общественной учреждениясö, предприятиеясö да организацияясö коми кывйыд öдвакö коркö пырас. Кодсюрö татчö щöтясяс: Финляндияын пö тай велöдöны швед кыв, көть и квайт прöчент шведыс. Му шарыс сотчас, а Финляндиятö ми некор ог вöтöдöй: олан тшупöд (уровень) серти сійö 13-öд местаын мирас, а Россия — 71-öдын. Быд финнлөн тöлысья шөркодъ удждоныс (миян сьöм вылö вуджöдöмөн) 55 сюрс шайт, шөркодъ пенсияыс 28 сюрс сайö. Финляндияын быд мортлы воö 35 кв. метр оланін. Быд финн онас сёйö 70 кило яй, юö 10 кило копей. Шөркодья олöны сэнi 76 арöсöдз, Россияын — 60-ысь этшаджык. Финляндияын кө содö йöз лыд, то Россияын чинö, а кулысьяслөн лыд серти му шар вылын восьлалам сизимöд местаын (медомольяс лыдынöсь). «Калевала» му вылын законөн абу тупкöма кырсаьбм (прöституция). Та кузя миян странаын абу некутшöм пöрадок, паськалö кырсасян криминал. Сідз, Ульяновск карса öти школайн («Комсомольская правда») велöдчысьяс анатомия кузя практикасö, вөлөмкö, нуөдöны кырсасян керкаын. Öти час «занятиеысь» быд нывкалы сетöны 250 шайт. Тайö керкаас пö нывкаяс воывлöны öтпырйö ыджыд чукөръясөн, медым нажөвитны сур да вомын няклялантор (жвачка) вылö сьöм. Челядь пöвстын кырсасьöмыс паськалöма сэтшöма нин, мый нинöм оз вермыны вöчны пöрадок видзисьяс. И тадзисö абу сöмын Ульяновскын. Россияса кырсасьыс аняс корöны, медым вынсьöдіс налыс профессиясö закон. Гашкö, вынсьöдны-й колö, сэк эськö этшаджык паськалісны лёк висьöмъяс.

Финляндияын вылö пунктöны ассьыныс писательяссö. Книгаыс петö уна, ичöt тиражөн, та вöсна дона. Гонораръяс ыджыдöсь. Ставсö, мый ме висьтала рöдвуж кывъя суседъяс йылысь, босьтi дзик выль «Вся Финляндия» небөгьсь. Сійöс вайис мен гöтырöй, Наталья Васильевна, кодi 1999 воын удж кузяыс кык пöрйö веськавліс Финляндияö — олiс сэн кык тöлысь. Нöшта öтитор: Финляндияын синмös моз видзöны вөр-ва: онас кералöны 50 миллион кубометр вөр. И сэк жö, том пуяс садитöм тшöт весьтö вöрыс содö быд во 80 миллион кубометр вылö. А миян? Коми мутö сэтшöма нин дойдалöма, мый некор нин оз бурдлыны дойясыс.

Эз этша доймав олöмыс сикт-грездъясын, торъя нин, бөръя дас восö. Став бурыс, мый вөлі шедöдöма коммунистьяс дырйи Сöвет власть воясö, кольö сöмын олöма йöзлөн паметяс. Талун сиктса мортыдлөн юрыс тырöма абу комиос ловзьöдöм йылысь мөвпъясөн, а сыөн, кыдзи кутчысьны кок йылын, кыдзи көмөдны-пасьтöдны семьясö. Йöв-яйыд да вөлöгаыд эм пызан вылад, а деньга көшелыд и куш. Сиктса йöз кө вермисны вузавны продукциясö налы лöсялана донъяс серти, серпасыс эськö мөдджык вөлі. Карбердса войтырлы кө кокниджык, то ылі сикт-грездъясад веськыд мат. Картупельтö и, тшак-вотöстö и лөö донтөм-

донысь вузавны кутшомкӧ коммерсантъяслы — непӧштӧ комиӧн, но и рочнас ӧдва сёрнитӧны. Кутшом лӧсьыд вӧлі водзті, кор сельпоаясид уджалісны. Оз-ӧ мой позь бӧр ловзьӧдны сэтшом обществояссӧ?

Карса комияс — рочмӧны, сиктса комияс — йывмӧны. Ог нин помнит, кор бӧръяыс аддзылі ыджыд кынӧма нӧбасысьс нывбабаӧс. Уна челядь коркӧ чужтылісны ижмаса аняс, но сӧмын на юӧртісны телевидение пыр: кага вайом пӧ ӧна чиніс Изъява районен. Олам съодас, ылӧсас, гажтӧма, гӧля... И ставсӧ тайӧс казавтӧм улӧ сетчӧны коми гижысьяс: ӧти гижӧ, мый вӧлі квайтсӧ во сайын; мӧд — нельсӧ во сайын; коймӧд — сӧ во сайын... Ставныс, быттьӧкӧ, пышйӧны талунъя олӧмсьыс, И.Тороповыс ӧтдор. Талунъя олӧм дінас веськодбӧсь и уна поэтъяс, торъя нин, томджыкъяс. Найӧс некод оз чуйдӧдышт, некод оз ӧлдӧдышт, вот и артмӧ: быттьӧкӧ гижӧны роботъяслы, а оз ловъя йӧзлы. И сэк жӧ, сэтшӧмъясыслы пыр жӧ дасьӧсь пычкины стипендияяс. Ни Пушкинлыс, ни Лермонтовлыс, ни ыджыдджык арлыда коми поэтъяслыс (С.Поповлыс, Г.Юшковлыс, А.Ванеевлыс, В.Тиминлыс, В.Лодыгинлыс) он аддзӧй ни ӧти гӧгӧрвотӧм кывбур. Гӧгӧрвотӧм кывбур-кроссвордъяс оз лӧсявны коми поэзиялы — сідз нин этша коми лыддысьыд. Гижигад оз ков вунӧдны, мый тӧ моз жӧ кӧнкӧ пукалӧ тэнад Лыддысьыс — тэнад медыджыд да меджӧсь критикыс.

Комиӧн лыддыны талун пӧшти нинӧм абу: карса магазинъясын куим-ӧ-нӧль небӧг, сиктса магазинъясын — ни ӧти. А этша ылӧ колӧ кызь-комын книга — проза и поэзия, мед лыддысьыс вермис бӧрйыны аслыс коланасӧ. Кутшом бур эськӧ вӧлі, быд коми авторлыс кӧ, кӧть нин во-мӧдӧн, лӧдзисны морт ӧти книгаӧн — 300—500 экземплярӧн. Тайӧ эськӧ вӧлі ыджыд козин Зырянин муывса (Коми Республикаса) зырянин-лыддысьыслы юбилярсянъ — 80 арса Коми книжнӧй издательствосян. Тайӧс вӧчны поэяна, водзмӧстчисны кӧ ӧтлаын гижысьяслӧн котыр, ачыс издательство, печать управление да коми йӧзӧс кыпӧдан исполком. Позис кыскыны тайӧ уджас и национальностъяс, образование да культура министерствоясӧс. Но ӧтувъя водзмӧстчӧмыс и абу — абу нырщикыс. А жаль. Художествоа книгагастӧг коми кывлыс тӧдчанлунсӧ паськӧдны да кыпӧдны он вермы! Сідзи и коляс сійӧ пачводзын сёрнитан кывйӧн. «Гӧль» Дагестан (кор Войвыв Кавказын вӧлі на мир) быд во вӧлӧм лӧдзӧ художествоа книгагассӧ 50 нимаӧдз, а миян озыр Коми му — ?!. Аттьӧавны колӧ «Коми му» газетӧс, кӧні уна сетӧны коми авторъяслыс висьтъяс да кывбуръяс.

...Матысмӧ тулыс. Нюжалӧ лун югыдыс. Коркӧ югдылас-ӧ миян олӧмным?



Никон ХАТАНЗЕЙСКИЙ,
войнаса ветеран

Унаторйӱ велалім

Лыддя, мый менам олӱмын ӱна тӱдчанаыс нинӱм ӱз вӱв, кӱть лои мунӱма кузь туй. Паныдасьлі уна бур йӱзкӱд. Ӱм мый и казьтывны...

Чужлі 1926 воӱ Печора бердса Кипиево сиктын. Войнаӱдз мян сиктса колхоз нималис Комиын. Квайт класс помалӱм бӱрын мыйкӱ дыра уджалі колхозын жӱ, гожӱмъяснас пастукалі, тӱвъяснас отсаси конюклы.

Война пансян वोся июнь тӱлысьын тшӱкӱтисны мунны велӱдчыны Щельяурса ФЗУ-ӱ. Во джын велӱдисны плӱтничайтны, стӱчджыка кӱ — стрӱйтны баржаяс. Училище помалӱм бӱрын матӱ во плӱтникалі Няшабӱжса судоверфын, кӱні войнаӱдз, да и война वोсяӱ, быд тулыс лӱдзисны ва вылӱ кӱкъямыс-ӱкмыс баржа, быдӱн вылӱ позис сӱвтны витеӱ тоннаӱдз быд сикас грузъяс. Стрӱитисны и посни суднояс. Война кадӱ уджалан лун кыссис дас час, мудӱзмысла ӱдва гортӱдз волим.

1942 वोся декабрь помлань кутисны босытавны армияӱ 1925 воын чужлӱм зонъясӱ. Изываса военкоматсянь повестка вайисны и меным, кӱть ме и чужлі воӱн сӱрӱнджык. Тыдалӱ, сорсьӱмӱн.

Вӱлӱгдаын во мында велӱдисны лыйсьыны винтовкаыс да миномӱтысь, мукӱдторйӱ, мый колӱ тӱдны салдатлы. 1944 во заводитчигӱн веськалі фронт вылӱ.

Нӱм кешлӱ колины паметьӱ сідз шусяна переднӱй крайн медводдза лунъясыс. Траншеяыс вӱлі васӱд местаын, войнас чорыда кынтылас, луннас неуна сывлас. Шынель вылын ныйтыс чунь кызта. Лунвылысь вайӱм салдатъяс пиысь унаӱн кынмалісны. Висьталісны, мый враглӱн окопъясӱдз сӱмын куимсӱ сайӱ метр. Медым ӱдйӱджык коляс войыс, кадысь кадӱ лыйла винтовкаыс враглань, а сӱсся винтовка ствол бердас шонта киясӱ. Ӳтчыд некымынысь лыйӱм бӱрын лӱсӱдчи куритчыны. Муртса лажынтьчи, кыдзи пулемӱтнӱй ӱчередь вурыштис юр весьтӱд. Пуляясыс жуглісны винтовкалысь лӱжесӱ. Мамлӱн кевмысьӱмъясыс, тыдалӱ, видзисны менӱ.

Помнита ӱнӱдз 1944 वोся июнь 23 лунлы паныда вой. Тайӱ вӱлі Белоруссияын. Рытнас юӱртисны, мый асывнас мунам наступлениеӱ. Рытыс и войыс вӱлі вывтӱ шоныйд, ӱтарсянь ни мӱдласянь ӱз кыв лыйсьӱм шы. Лӱнъысла жуныгис пельясын. Менам друг, отделенияса командир Михаил Кочетков, меысь кык арӱсӱн ыджыдджык (чужлӱма кӱнкӱ Красноярск бердын), висытавліс аслас чужанін йылысь. Ёрта-ёртлы сетім кыв — ловъяӱн кӱ колям, быть волам мӱда-мӱд ордӱ.

Югдыштӱм бӱрас кӱнкӱ шыасис кӱк: «Ку-ку... Ку-ку...» Ӳкмысысь кӱкыштис... «Кылан, Никон, ми тӱкӱд дыр на олам», — лӱня шуыштис командир...

Траншея водзын сӱд чутъяса паськыд ӱрд. Тыдалӱ, коркӱ вӱвлӱма юр. Танкъяс сӱтӱ оз вермыны мунны. Вит-квайт километр сайын Орша кар. Асывнас вайисны сӱян, водка. Ме бӱрынтьӱ винасӱ. Кодікӱ ӱртъяс пиысь шуис весиг: «Чужлӱма войвылын, а водка оз ю...»

Квайт час асылын сынӱдсӱ поткӱдисны уна дас пушка, миномӱт... Биа ньӱвъясӱн юр вывтӱ лӱзисны реактивнӱй снаряджяс. Кӱнкӱ кӱ ӱм ад — тайӱ часас сійӱ вӱлі враглӱн окопъяс дорын. Сӱсся артиллерия вуджӱдис бисӱ враглӱн пыді обороная. Кыліс команда: «Вперед! За Родину!» 26-ӱд гвардейскӱй дивизияысь 79-ӱд полк кыпӱдчис наступлениеӱ. Война дырйи меным ковмыліс нӱльысь ветлыны атакаӱ. Ог тӱд, кыдзи мукӱдъяслӱн, а менам медводдза здукъясас тӱкӱтъӱ сӱлӱмӱй ӱз сувт. Кыксӱ метр, гашкӱ, унджык, автоматъясыс

луйсыгыт ы котӱрӱнмоз мунӱм водзӱ. Врэг эз водзсась. А сӱсся то ӱтилаын, то мӱдлаын шыасисны налӱн пулемӱтъяс, пушкаяс. Ӗтар бокусь орчӱн котӱртысь салдат усьӱ, мӱдарладорысь... Ме пыр вӱлӱ матын Кочетковсьянь. Адззылӱ, кыдзи сысьянь неылын чашмунӱ-потӱ мина. Сержант усис. Котӱртӱ сы дӱнӱ, уна осколок веськалӱма сылы. Зӱв сӱкыда лолалӱс, муртса вермис шуны: «Вӱтӱд ӱртъястӱ...» Менам петӱс синвайӱ.

Ог стӱча помнит, кыдзи вуджим враглысь первой траншеясӱ, мӱдсӱ, уна-ӱ мунӱм водзӱ. Сувтӱдӱсны посни понӱльяса яг бердӱ. Орчӱн вӱлӱ туй. Вайисны сӱян, уна водка. Казытыштӱм найӱс, кодъяс эз лоны миянкӱд. Ротась кольӱма дзоньвидзаӱн дас кӱкъямыс морт, на лыдын и ме. Татчӱ жӱ чукӱртчисны мукӱд ротаясысь, батальонъясысь.

Асывнас тайӱ туй вылас мыччысисны миян танкъяс. Уна танк. На вылӱ пуксьӱдӱсны салдатъяссӱ. Саӱсь чужӱма танкист шмонитӱс: «Ок и лӱсьыда жӱ рӱдтӱдам тӱянӱс, пехота-матушка!» Гажтӱм пукавны ыджыд ӱдӱн мунысь танк мыш вылын. Тӱ ставнад восьсайнын. Пельтӱ поткӱдӱ танк пушкакысь лыйӱм шыыс. Сӱтчӱ жӱ, колӱ ӱна кутчысьны, мед он усь зӱркӱдӱмсьыс да и видзчысьны враглӱн пулякысь.

Матыстчим паськыд туй дорӱ. Гӱгӱр тыдалӱсны жугласьӱм машинаяс, орудиеяс, вӱла телегаяс. Танкъяслӱн гусеницаяс улын кратшкис-чегъясис кӱрт, ратшакылӱсны лыяс... Бӱрынджык нин тӱдмалӱ, мый миян медшӱр могӱн вӱлӱма тупкыны тайӱ туйсӱ, медым враг эз вермы бӱрынтьчыны.

Рытладорыс локтӱм кутшӱмкӱ ю дорӱ. И танӱ миян вылӱ усь-кӱдчисны фашистъяслӱн самолӱтъяс. Шыблалӱсны бомбаяс, лыйлӱсны пушкакысь да пулемӱтъясысь. Миянӱс видзис юлӱн крут берегыс. Адззылӱ, кыдзи миянсьянь неылын взорвитчис миян ӱти танк. Танкистъясыс весиг эз удитны петны машинасьыс, сотчисны. Недыр мысти тыдовтчисны миян истребительяс да вӱтлӱсны враглысь бомбардировщикъяссӱ.

Коймӱд луннас юӱртӱсны, мый танкӱвӱй десантысь салдат Юрий Смирнов усьӱма танк вывсьыс. Ранитчӱм салдатӱс фашистъяс пыртӱмаӱсь блиндажӱ да ки-коксӱ тувъялӱмаӱсь кресталӱм пӱв вылӱ. 1965 войн райкомоллӱн корӱм серти Ижмаӱ волӱс Юрийлӱн мамыс, дыр сӱрнитӱс мекӱд, усьӱм салдатъяслӱн мамъяс нимсьянь окыштӱс менӱ.

...Белоруссияса ӱти сиктӱ миян батальон пырис пемдӱгӱн, неыджыд кось бӱрын. Керкаяс пыдди чурвидзисны сӱмын пач трубаяс. Воськов 15—20 сайсьянь кодкӱ лыйис, пулякыс шутӱвтӱс юр бердтӱ. Сувтӱ да видзӱдлӱ водзлань: сулалӱ немеч, ӱружиесӱ мелань чургӱдӱма, витӱ лыйны. Повзӱӱмла автомат кӱвӱйӱ дзугсис сьылӱ гӱгӱр. Гитлеровец нӱшта ӱтчыд лыйис, пулякыс сотыштӱс шуйга пельӱс. Кыдзкӱ тай мездӱ автоматӱс да лӱдзи кузь ӱчередь. Немеч шатовтчис да гатшӱн уси. Босьтӱ пистолетсӱ. Кулӱм нин немечсьянь ӱна ӱвтӱс вина дукӱн. Ӗти керкакысь адзим сӱсся садьтӱм код куим немечӱс.

Белоруссияын враг ӱдӱӱ бӱрынтьчис. Мукӱд луннас зырлӱм сӱйӱс комын да унджык километрӱдз. Гимнастӱрка ныйлӱмысла едждӱма, быттӱ кискьялӱма солӱн. Ӗтчыд туйын мудзӱмӱйла кутӱ ӱна кольчыны ӱртъясысь. Матыстчис ротаса старшина да сетӱс сакар тор. Кажги-сӱйи сӱйӱс да вынӱй пыр и содыштӱс.

Литва му вылын фашистъяс ӱна водзсасисны. Юнь тӱлысья зӱв жар лунӱ сувтӱм рудзӱга му дорӱ, кутӱм кодйыны окопъяс. Уна лунӱн чукӱрмӱм мудзыс тӱдчис — чорыда унмовсьӱма. Садьми, ме дорын некод абу — ӱтнам, гӱгӱр пемыд, водзын и бӱрын сынӱдсӱ визьӱдлӱны ракетаяс. Ӗна и повзи. Ог тӱд, кытчӱ и воштысьны. Бӱрынтьчыны — лыддясны дезертирӱн, водзлань муна — верма веськавны враглӱн киӱ. Думыштӱ водзлань мунны, видзчысьӱмӱн зӱв. Час джын мында мунӱ. Кылӱ, рочӱн сӱрнитӱны. Веськалӱ аслам полкӱ, сӱмын мӱд батальонӱ. Висьталӱ, кыдзи ставыс вӱлӱ, кутшӱмкӱ капитанлы. Сӱйӱ тапкӱдӱс пельпомӱ да шуис: ӱн пов, быдӱнкӱд татшӱмыс вермас лоны. Асывнас

менё колльёдісны асланым батальонё. А ёртъясёй дыркодь гигзисны ме вылын.

Өнөдз на вежёрын кута Неман юдорса косьяс. Гитлеровецъяс нинёмён артасьтёг кёсийсны шыбитны мянёс ю мёдарас. Ёти лунё танкъяс бөрё сайёдчёмён куимысь атакуйтисны мянёс. Отсёгыс воис енэжсянь, «Ил»-яс, нейджыд костён, асывсянь пемдытёдзыс ошалісны враг юр весьтын, шыблалісны бомбаяс, лыйісны враглён танкъясё. Потшисны фашистъяслы туйсё и мяян артиллеристъяс. Ёти татшём косын менё ранитіс, пуляыс пырис веськыд бокё. Пилотка увсьыс петыштём еджгов юрсиа том нывбаба-санинструктор дойясёс көрталігён шуаліс: «Миленый, потерпи. Потерпи, миленый». Меным и ёні, уна дас во мисти, окота копыртчывын нывбаба-санинструкторъяслы, кодъяс мездісны кулёмысь уна сюрс салдатёс.

Кык төлысь да джын куйлі Вильнюс карса фронтёвой госпиталын. Палатаё воывлісны артистъяс. Медводдзаысь на сәні кывзі скрипкаён ворсём.

Госпиталь бёрын веськалі зенитно-артиллерийскёй полкё. Вежон велёдыштём бёрын индісны дальномерщикён. Прибор серти куті артавын ылнасё вражескёй самолётёдз да корректируйтны орудиеясса расчётъяс.

1945 вося январь 13 лунё Коймёд Белорусскёй фронт мёдіс зырны фашистъясёс Асыввыв Пруссияын. Гежёда, но зенитчикъяслы удайтчыліс уськёдны враглысь самолётъяс. Гумбиннен карсянь неылын мяян батарея (37 миллиметр ствола квайт орудие) лёсьёдчис тыш кежлё. Муртса машинаяс мунісны боклань, кыдзи кыкласянь кутісны лыйлыны пулемётъясысь, автоматъясысь. Командир сетіс приказ: дасьтыны орудиеяс косьё да восьтыны би. Ме куті ваявын орудие зарадитысьлы снарядъяс. Недыр мисти косыс помасис. Видзёдлі аслам шынель вылё — пёлаясё уналаті пискёдлёма пуляясён, ородёма и шуйга погонёс. Мамлён кевмысьёмыс коймёдысь нин мездіс менё виёмысь. Батареяса командир, вёвлём учитель, салдатъяс син водзын кутліс менсьым киёс да шуис: аттьё, младшой сержант.

Март помлань матыстчим Кенигсберглань. Ёти асылё сувтім нейджыд шор дорё. Ведроё пуктім пуны порсь яй. И воис приказ орудиеяссё сувтёдны мёдлаё. Взводса командир тшөктіс меным кольччыны бипур дорас, регыд мисти волам пё яйысла. Гажтём ётнамлы, матігёгорас некод абу. Видлі — яйыс пусьёма нин. Виччысьтёг тыдовтчис зэв уліті лэбысь самолёт да кутіс сяркёдны пулемётысь. Пуляясыс кыклаті пискёкдісны ведрасё, став шыдыс петіс. Но яйсё окотапырысь сёйисны салдатъяс да дыркодь шмонитісны ме вылын.

Кенигсберг бёрын полкнымёс мёдёдісны Дальной Востокё. Мяян батарея Япониякёд войнаын эз вошты ни ёти мортёс...

Ёні тшөкыда гижёны фронтёвикъяс йылысь, быттё ми ставным вёлім геройясён. Ылөдз тайё абу сідз. Ми вёлім салдатъясён, сержантъясён, офицеръясён, пёртім оломё приказъяс. Кодлыкё фронт вылын шедліс, дерт, унджык, кодлыкё — этшаджык. Аддзылі и збыльысь повтём йёзёс, и сэтшёмъясёс, кодъяс зільісны дзёбсьыны ёртыслён мыш сайё. Война унаторйё велёдіс. Медводз — ёдйё тёдмавын мортёс, эскыны не сылён кывъяслы, а вёчёмторысly.

Война вылын кыкысь ранитчылі. Локті гортё сержант погонъясён, коймёд степеня Слава орденён да «За отвагу» медальён.

Со татшём пай лои пуктёма менам Великой Отечественной вой-наын Победа дорёмё. А медыджыд шудыс — бергёдчи горто ловйён.



Коми войтырлысь важ олöм туялысьяс лыдын нималö К.С.Королев, история наукаесса кандидат, археолог, Коми научнöй центрса История, кыв да литература институтысь старшöй научнöй сотрудник.

Клим Степанович — Сыктывкарын чужлöм морт. Помавлöма пединститутлысь кык факультет — физико-математическöй да историческöй. 1994 воö Удмуртияса госуниверситетын дорйöма кандидатскöй диссертация — «Шöр Эжва ковтыс көрт тöдмалан кадö да шöр нэмъясö» тема вылö.

«Коми Республикалөн археология» öтувъя уджысь (петалис 1997 воö) К.С.Королев, немын учёндöкдö öтлаын, лои наука юкöнын Государственной премия лауреатöн.

К.КОРОЛЕВ,

история наукаесса кандидат

Дона изъяс

Мортöс зэв важсянъ кыскылöмаöсь мича, дона изъяс. Но и оз ков вунöдны, мый уна сюрс вояс чöж кыз уджсö морт вöчлис из öтсöгöн. Уджаланторъяс важся йöз лöсьöдлісны медсясö биа изйысь. Сійö лоö халцедон минераллөн öти сикасöн. Сёрöнджык пондісны вöчасьны и мукöд изъясысь. И эз куш удж вöчöм, кыйсьöм да дорйысьöм могысь. Вöчалісны и мич ради. Вочасöн изъяс йывсьыс важся йöз лöсьöдалісны легендаяс, торъя нин дона, мича рöма изъяс йылысь, пыртісны найöс мойдъясö.

Важся коми-зыряналысь, мöд ногөн кө, эжва перымсалысь аддзöм оланінъяссö позьö ыстöдны XI—XIV нэмъясö. Удж вöчанторъяс, мичмöдчантяс сэк вöліны нин көртысь, бронзаясь. Из ковмыліс медсясö сöмын би перйöм могысь да лэчантяс, зудъяс вылö.

Корсьысигъясö, кодъясöс нуöдöма важся морт оланінъясын, сюралісны аняслөн мичмöдчанторъяс. Найöс баситöма дона изъясöн, рöма кляничаöн. Татшöмторъясыс веськавлісны коми-зыряналөн предокъяслы Асыввывса муясысь (Волга вывса Булгария пыр) да Балтикалананысь вöрса прöмыс вежлалігөн. Мича изъясысь, кынмöм сирысь (янтарысь) да кляничаысь вöчöм мичмöдчанторъяс лыдын медся уна сюралісны сикöтш мольяс (ставыс куим сюрс гөгöр, сы лыдын сё кызысь изъясысь да янтарысь). Паныдасисны и эзысьысь да зарниысь вöчöм мичмöдчантяс, кодъясöс баситöма дона изъясöн.

Важся коми-зыряналөн предокъясыс вузасьлöмаöсь-вежласьлöмаöсь, кутлöмаöсь мукöд йитöдъяс роч муяскöд, Асыввыккöд. Татшöм йитöдъяс пырыс и воисны, тыдалö, Войвылö мича да дона изъяс йылысь висетьяс да мойдъяс. Инмö тайö и изъяслөн донö, и изъяслөн вынö, кодöс паськөдöма мойдъясын, — кутшöм из мыйысь видзö, мыйысь бурдöдö да с.в. Татшöм юбръясыс, висетьясыс, товaрьясыскöд да купечьясыскöд тшöтш, Асыввывса муясысь веськавлісны Волга дорса Булгарияö да рочö, а на пыр нин — эжва перымсалөн муясö.

Кутшöм изъяс йылысь лои тöдмалöма татшöм ногнас?

Казьыштім халцедон, кодлөн öти сикасöн лоö и биа из (кремень). Халцедон паныдаслö быдсяма рöма, эм и джынвийö югыд. Ставсö арталöны сё пöлөсöс, на лыдö пырöны и сердолик да хризопраз. Сердолик — медмича халцедон. Академик А.Е.Ферсман гижліс, мый

тайо изъяс «став пѳлѳс гѳрд рѳмы пѳртмасѳ шемѳса мойдын моз». Медым нѳшта на мичмѳдны сердоликлысь гѳрд рѳмъяссѳ, асыввывса ювелиръяс дыр видзлісны изсѳ шондї водзын, донѳдлісны ѳгыралысь шом пытшкын. Рочын нимтылісны сїѳѳс «сардѳн», пыдди пуктылісны вир кодъ рѳм пондаыс. Важсянъ воѳм висътъяс серти, сердоликсѳ лыддылісны шондї изїѳн, кодї видзѳ унаторйысь — кулѳмысь и висѳмъясысь, вѳтлѳ лѳк вѳчысыясѳс, вайѳ шуд и судзсяна олѳм. Хризопраз — пырыс тыдаланакодъ, кельыд турунвиж рѳма халцедон, абу ѳна чорыд из, тѳдса вывтї важысянъ. Корсюрѳ тайѳ изсѳ петкѳдлѳны донаджык пыдди (изумруд, сапфир да мукѳд).

Горнѳй хрусталь тшѳкыджыка паныдасылѳ рѳмтѳм, рѳмсѳ сылы сетѳны сѳмын ѳткымын химическѳй элементъяс (марганец, кѳрт). Рѳмтѳм изсѳ тайѳс важыся йѳз артавлѳмаѳсь сывлытѳм кын йїѳн. Лыддылѳмны, мый сы пытшкѳ йѳрмѳма ыджыд вын, и тайѳ вын ѳтсѳгѳн тѳдысыяс вермѳны пѳ чуксавны кулѳм ловъясѳс.

Кынмѳм сир — янтар тѳдса зѳв нин важысянъ. Сїѳѳ югыд, сотчѳ, ниртїгѳн электричество артмѳ. Академик А.Е.Ферсман серти, «янтар дзирдалан дѳна изїѳн вуджѳ нѳмысь нѳмѳ став войтыръяскѳд». Янтарлѳн зѳв уна ним. Ёлиннъяс (грекъяс) шулѳмаѳсь сїѳѳс «электронѳн», рочъяс — «алатыръ-изїѳн». Донъявлїсны сїѳѳс зѳв вылѳ, лыддылісны, мый «шондї» из видзѳ неминучаясысь, висѳмъясысь, вѳтлѳ лѳк ловъясѳс, вайѳ кузь нѳм.

Ётнографъяслѳн туялѳм серти, коми анъяс радейтлѳмаѳсь новлыны кляничаа сикѳтш (тшѳкыджыка лѳз рѳмаѳс), а сїдз жѳ янтар сикѳтш.

Ёжва перымсалѳн гуасѳѳминъясысь аддзѳм сикѳтш моляяс кызыннас (68,8 процентыс) кляничаысь. Медся радейтанаѳн вѳлѳмаѳсь лѳз, турунвиж, гѳрдлѳз да кольквиж рѳмъяс.

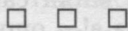
Ёна важѳн клянича сикѳтшъяссѳ лыддылѳмаѳсь видзысьѳн жѳ. Медводз инмѳ тайѳ рѳма сикѳтшъяслы. Найѳ видзѳны пѳ новлысысѳ висѳмъясысь, мукѳд лѳкторйысь — татшѳм мѳвпыс ветлѳма пасътала, Рытыв Европасянь Индияѳдз да Ылі Асыввылѳдз. Сїѳѳ, мый висѳмъясысь да лѳкторъясысь видзѳ лѳз рѳма из, йитчѳма, тыдалѳ, енѳжкѳд, Ён оланїнкѳд.

Ётнографъяслѳн туялѳм серти жѳ, комияс чайтлѳмаѳсь вынаѳн, лѳкысь видзысьѳн розяторъяс. И сикѳтш моляяс пырлісны на лыдѳ жѳ. Колѳ чайтны, мича изъясысь да янтарысь вѳѳѳмторъяс, кодъяс вѳліны и уна пѳв дѳнаджыкѳсь, артависны, дерт, ѳна вынаджыкѳн, клянича серти бурджыка видзисны став лѳксыс.

Коми-зыряналѳн воддзаджык рѳд кулысыѳс дзебигѳн пуктылѳмаѳсь гуас бидсыма кѳлуй (уджаланторъяс, тасытї-панъ, мукѳдтор), медым водзѳ овны мѳдар югыдас. Пуктылѳмаѳсь и видзысь изъяс, сикѳтш, мед на ѳтсѳгѳн кувсыѳм мортыс лѳсыдджыка, кокниджыка пырѳдчис мѳдар югыд олѳмас.

Мукѳд кѳлуй пытшкын, мый аддзысисны важся гуасянїнъясысь, паныдасылѳны зудъяс, биа из. Ётнографъяс да фольклор туялысыяс серти, коми торйѳн пыдди пуктылѳмаѳсь лѳчтасян из: сїѳѳ босътѳ (йїрѳ) весиг кѳрт — сысы на крепыд да ѳн! Зуд паныдасылѳ и коми мойдъясын. Сїѳѳс арталїсны кулѳмаяс да ловъяяс костын йїтѳдѳн.

Биа из (тывкѳрткѳд ѳтвѳсътын) лыддысис Гым-Ёнлы коланаторйѳн, видзис «ува» лѳк ловъясысь. Но вѳлі и би перьянѳ. А битѳгыс нѳ кызди мѳдар югыдас — колѳ ѳд «югѳдѳны» и «шѳнтыны» гусѳ.



Козин

В И С Ъ Т

Ольӧксан да Рӧман, кык ёрт, журӧдісны-локтісны асфальта туй кузя машинаӧн чери кыянінысь. Узтьӧмӧсь, мудзыштӧмаӧсь, а ёна эз и чериӧд. Та вӧсна оз варовитысь. Рӧман шашаритчӧма руляс, туй вылас дзоргӧ, а Ольӧксан мыш сайланьыс пукалӧ да кань моз вугралӧ.

— А кывзы, Рӧманӧ! Талун ӧд Володя другнымлӧн чужан лун!..

— Но, ерӧмаканьӧ! Дзик тай нӧ юрӧ эз волю!— чинтыштіс газсӧ Рӧман. Машинаыс ёна ньӧжмӧдіс ӧдсӧ.— Мый нӧ водзджык эн казтышт?

— Аслым со ӧні жӧ и воис юрӧ да кызди нӧ водзджыксӧ верми висътавынсьӧ?— дорйысис Ольӧксан.

— Позис эськӧ чери козынавны, но этша со сюрис дай посни... Аттӧ, аттӧ! Козинтӧм лоӧ другным... Сэсся куш киӧн и петавнысӧ сы ордӧ абу лӧсьыд... Кадыс со пажун бӧр нин... Коркӧ воам, коркӧ вежсям... Кутшӧм нин ньӧбасьӧм: лавкаясыс пӧдлассясны,— дӧжнасис Рӧман.

— Менам эськӧ мыйтакӧ сьӧмыс сьӧрын эмышт,— тапнитіс морӧс зеп весьтсӧ Ольӧксан.— Мый сӧмын сы вылӧ сюрӧ?

— Менам эмышт жӧ... Сідзкӧ, гашкӧ, тыртчам да мыйкӧ вылӧ вермас и тырмыны?— Рӧман кежыштіс туй боклань, сувтӧдіс машинасӧ.— Ноко, сідзкӧ, артыштлам...

Кыкылдлӧн матӧ сӧ шайт чукӧрмис...

— Бур ёртлы кыкӧнсянь абу нин сэтшӧм и уна, но, кыз шуласны, мыйта чукӧрмис,— гажмыштӧмӧн шуис Рӧман.— Сувтлам Вильгортса универмаг дорӧ. Гашкӧ, мыйкӧ и туянатор аддзысяс.

Универмагын кык ёрт вель дыр жӧдзисны.

— А эсійӧ сапӧгсӧ кӧ ньӧбам?— юалис Ольӧксан.— Рӧмыс тай сӧмын абу морт нога... Кольквиж... Но, мед нин сьӧд либӧ лӧз...

— Абу, тыдалӧ, миян фабрикаясса тӧвар? Корлам, инӧ, мед петкӧдлас вузасысьсыс? Ноко, мича ныв, петкӧдлӧй миян эсійӧ сапӧгсӧ? Кӧні кӧть вӧчӧмны татшӧм рӧмаясӧ?— корис Рӧман.

— Видзӧдлӧй, видзӧдлӧй! Финскӧй! Зэв шоньд и кокни... Тӧлысь пом... Планным озджык тыр да со вайисны... Дефицит!

— О-о-о!— ӧттшӧтш артмис Рӧманлӧн да Ольӧксанлӧн.

— Дефицит кӧ — бур!— ошкыштіс Рӧман.— Дона кӧнкӧ зэв?

— Абу дона, кӧкъямысдас кӧкъямыс шайт и эм,— висъталіс донсӧ вузасысь.

Кык ёрт гӧгӧрбок видлалісны сапӧгсӧ. Пытшкӧссӧ поролонӧн эжӧма, шоньд и збыль зэв кокни, абу миян сапӧгъяс кодъ бакилӧ.

— Володялы вӧравнысӧ добра-а!— ошкыштіс видлалӧм бӧрас сапӧгсӧ и Ольӧксан.— Ньӧбам, мед кольквиж кӧ... Абу рӧмын делӧыс, а шоньд со, и кокни. Но, ме сідзкӧ ветла касса дорас да вая чексӧ, а ті тані гартлӧй-тубралӧй ньӧбассӧ,— шуис Ольӧксан да муніс касса дорӧ, а Рӧман вузасысьлысь меліа корис:

— Тіян ӧд шедас на кутшӧмкӧ и мӧд тыртӧм куд? Бурджык эськӧ, сапӧг улсыс кӧ? Миянлы колӧ кык кӧрӧб ӧти пара вылас...

— Мыйла нё?

— Ёртнымлы козин босьтчим ньобны шөриён, а коді первой локтас, мед куш киён не пырны — коть козин джынсё, а сетас...

— Но ті и серам петкөдлысьяс жё эськё!— серөктіс вузасьыс ныв.— А тiяны, гашкё, нөшта и бантьясён, гөрд либё лөз лентаён көртавы?

— Позё, позё! Ыджыд аттьё! Миянсянь, сідзкё и шоколад на... Ёльоксан, метр кык нөшта, инё, лента ньоб!— горөдіс Рёман касса дінын сулалысь ёртыслы.

Кык мича көрөбөн кык друг и петісны лавкаысь... Кыкнанныслысь сапөг пөвъяса кудъясё шөвк лентаён көрталёма.

Нель час бөрын, неуна сёрмыштөмөн, но первойён Рёман воис нимлун вылө.

Гөстьяс пукалісны нин пызан сайын. Паныд выльён локтысьлы петіс пызан сайысь Володя. Рёман сиис сылы кузь нэм да бур шуд. Уна шоныд кыв на висьталіс, а сэсся и козинсё мыччис.

Володя, дерт, аттьёаліс ёртсё, пуксьөдіс пызан сайё да пыр жё и мыччис штрапной румка. Рёманлысь козинсё керкаса көзяиныс камод вылас пуктіс. Но Володялөн гөтырыслы телепит лои видзөдлыны козинсё, разис кудсыс көртөдсё да и кыскис финской сапөгтө. Пөвсө, дерт, сөмын.

— О-о-о! Володя, черитө кыйны да вөравнытө кутшөм кокни да шоныд сапөг ёртыд вайёма!— ошкё Рёмансё керкаса көзяйкаыс.— Ноко, чечыв пызан сайсыд да көмавлы. Пөрү-ө да лөсялө-ө?

— Оз жё тэныд терпитсы!— броткыштіс Володя, но пызан сайысь петіс, көмаліс сапөг пөвсө.— Но, пөрү, пөрү! Шоныд и... Вайлы мөд пөвсө... Ёти сайысь и йөктышта татшөм мича сапөгнас!

Лариса, Володялөн гөтырыс, видзөдліс көрөб пытшкас, перъяліс сетысь бумагаяс:

— Со өд, фингьясыд весиг сапөгнысё бумагаён поньталёны, быттьө жугалас...

Шобсис, шобсис Лариса, но мөд сапөг пөлыс кудйысь эз и сюр да вesyөпөрөмөн юаліс:

— Көні нө, Рёман, мөд пөлыс?

— Көні, көні! Кудъяс, көні сэсся сылы лонысё? Ачыл өд тай перьялін!

— Ме юала, мөд пөлыс көні? Мөд сапөгыс?.. Мөдыс вед абу?!

— Энө шутитө!

— Некод оз и шутит! Мөд сапөг пөлыс абу — и пом!— повзис нин Лариса.

— Продавечыслысь юалі донсё, муні кассаё, а кор локті чекнас, көрөбыс вөлі көрталёма-гартөма нин...

— Рёман, давай ветлам лавкаас... Ёні нель час да джын, удитам! Аски вөскресеннөё да тшөтш и понедельникнас оз уджавны — выходнойяс! А сэсся, сы дыранад, вермасны шуны: ми пө немтор ог төдөй! Корсь сэсся кыськө помсё-мыжасө?

— Ме эськё и машинаа, но кышті нин. Руль сайё ог пуксьы...

— Такси босьтлам, такси!.. Колө талун продавечсө топөдлыны! Лун-мөд бөрад сэсся соссьыны кутас! Чекрыс эм?

— Эм, эм! Но энлы сэтшөма тэрмась... Ельдөгас коть вилкаөс сет жө тшукөдлыны... Кытчө сэтшөма тэрмасын? Пет, либө, да корсь такси, а ме регыл жө пета,— көсийсис Рёман.

— А ті пукалөй, пукалөй!— гөстьяслы шуис Володя.— Машинанад нө дыр-ө ветласны.

— Здук и вошлам!— нюм сорөн шуис Рёман да видзөдліс часі вылас.

Тайё каднас ывлаын кыліс машина шы.

— Со, вайөдіс нин Лариса таксисө!— шуис Володя.

— Ёльоксан ёртным, тыдалө, гөсти воис!— шуис Рёман.— Сылөн машина шыыс...

Володя да Рёман петісны ывлаё. Лариса Ёльёксан дорын нин бергаліс.

— Ёльёксан, ёдйё бергёдчы да Вильгортё журкнитлам... Йёй Рёманлы козин корёбас сапёг пёв пуктёмаёсь! Ёдйё! Ёдйё! Огё удитё, пёдласся магазиныс!— тэрмёдліс Лариса.

Ёльёксан тэрмасытёг пуктёс машинасё лэбулё, игнавліс ёдзёсьяссё, а орчча пуклёс выльсь босьтёс шёвк лентаён крест-на-крест корталём Рёманлён кодь жё корёб.

Чуймём Лариса дортё Ёльёксан прёйдитёс Володялань, крепыда кутліс кисё да сетёс асьсыс козинсё.

— Чужан лун кежлад финскёй сапёг ньёби, но магазинас мыйлако сёмын пёвсё сетісны. Гашкё, мися, кыскё и мёд пёлыс на югдас-аддзяс. Босьтё тай со! Сэсья ёд кём пёлыдлён и доньс сёмын джын!— сералё Ёльёксан.



*Журналын йёзёдтём гижёдъяс
редакция оз рецензируйт и авторьслы найёс оз мёдбд*

Техн. редактор **А. Одинцов.**

Корректор **Е. Панюкова.**

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26
Телефоны редакции: 42-47-52 (гл. редактор), 42-51-52 (отв. секретарь).

Подписано к печати 11.02.2000. Формат 70х108^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 1371. Заказ № 3774. Регистр. № Ф0095.

ОАО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

Коми гор

Кывъясыс Л. Лыткинаһ.

Сыланногыс И. Козловаһ.

Кыпыда



Тайö гор мен помтöм муса,
Тайö горöн ворсö лов.
Чужан муöй абу вуза,
Саридз дорыд мен оз ков.

} 2-ысь

Ворс вай гудöк, ышмöй кокъяс
Мед жö, юргас коми гор.
Сийö майбыр ылöдз кылас
Сийö быттö тувсов ёль.

} 2-ысь

Ывла вылын ворсö гудöк,
Ылöдз кылö сыланкыв.
Мед жö му шар вылын кылас
Коми горлөн мыла кыв.

} 2-ысь

Индекс 73069

Доныс сёрнитчём серти.