

БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЖУРНАЛ

9  
СЕНТЯБРЬ  
(КӖЧ)  
2002

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ

ЛӖДЗӖНЫ:

КОМИ  
ГИЖЫСЬ  
КОТЫР

ПЕЧАТЬ,  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
ДА РАДИО ПЫР  
ЮӖР СЕТАН КОМИ  
РЕСПУБЛИКАСА  
КОМИТЕТ

СЫКТЫВКАР

□ □ □

ТАЙӖ НОМЕРЫН:

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Иван ТОРОПОВ. <b>Кывбуръяс</b> . . . . .                                                      | 3  |
| Егор ШАХОВ (Сандрик Ёгор). <b>ВӖрын. Повесът</b> . . . . .                                    | 7  |
| Геннадий БЕЛЯЕВ. <b>Медводдза коми повесът</b> . . . . .                                      | 53 |
| Альбина СЕЛИВАНОВА. «Шонді югӖрыс...», «ТӖнӖ ме<br>ог виччысь...». <b>Кывбуръяс</b> . . . . . | 58 |

ГИЖЫСЬЛӖН ВИДЗӖДЛАС

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Николай ЩУКИН. <b>ТатшӖм йӖз вылас и кутчысьӖ му-<br/>ным...</b> . . . . . | 59 |
| Виктор ДЕМИДОВ. <b>Егорка да мамонт пи. Кывбур</b> . . .                   | 62 |

А.В.ЖУРАВСКИЙ ЧУЖАН ЛУНСЯНЬ 120 ВО

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Лев СМОЛЕНЦЕВ. «СійӖс оз позь муртавын ӧтув мур-<br>тӖгӧн...» . . . . . | 64 |
|-------------------------------------------------------------------------|----|

КРИТИКА ДА БИБЛИОГРАФИЯ

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Татьяна КУЗНЕЦОВА. «Любуйтча вежласьысь серпас-<br>нас...» . . . . . | 70 |
|----------------------------------------------------------------------|----|

ЧЕЛЯДЬЛЫ

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Нина КУРАТОВА. <b>Маланна Ивановна. Висьт</b> . . . . .    | 77 |
| Александр НЕКРАСОВ (Гамса). <b>Матрос вӖв. Висьт</b> . . . | 79 |

□ □ □

Обложка вылын снимокыс С.Гавриленколӧн.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2002 г.





Иван ТОРОПОВ

### Челядьдырöй югнитлас кор...

Челядьдырöй югнитлас кор меын,  
Мелі руөн ойdlö мудзöм лов,  
Весиг бытьö сьöлöм дойяс венlö,  
Кöть и колис уна-уна во.

Сетыштіс на тай войнаяс костын  
Олыштны том айкöд-мамкöд мем  
Яндзимсö и мортъялунсö воштöм  
Вирөн-лөкөн ойдöм кызьöд нэм.

Вöлі миян кыпид гажа керка,  
Уна сёянторъяс быдтысь йөр,  
Чöскыд йöлөн Сюрук пöттöдз вердö,  
Матын помся мыйкö мойдö вөр.

Вöлі сымда югыд да пöсь шонді!  
Орччөн визувтіс сöдз ваа ю;  
Тшöтш и гортад мелілун век шондö...  
Ставсö тайöс век кöть пöттöдз ю!

Гашкö-й век на отсалö мем овны  
Челядьдырся этшаник да шуд,  
Сытöг, гашкö, дзик нин пöді ловнам,  
Вöлі тыртöм менам олан куд...

Сетыштіс на тай войнаяс костын  
Олыштны том айкöд-мамкöд мем  
Яндзимсö и мортъялунсö воштöм  
Вирөн-лөкөн ойдöм кызьöд нэм.

### Пыра öтнам арся вөрö

Пыра öтнам рöммöм арся вөрö,  
Гөгöр сöстöм, вичкоын кодь лöнь,



Зарни корйыс сөмын муртса вөрө,  
Орччөн дзольгө визув юлөн вөнъ.

Ыркыд сынөд уна көрөн чөскыд,  
Югыд енэж пыдөстөм и лөз,  
Ставыс босьтө менө мелі чөскө,  
И вунө кар и сәні олысь йөз.

Вылын-вылын, югыд мелі лөзас  
Орччөн шывъялөны варыш гоз,  
Эськөн меным сэтчань вөчны лөсас,  
Вөръяс весьтөд кывтны варыш моз;

Мед не төдны олөмысь став пежсө,  
Кыдзи йөймө горшлун понда мир,  
Лёклань Мулысь чужөмбансө вежө,  
Да кыз помтөг киссьө мортлөн вир.

И мед немтор менө нин эз дзескөд,  
И мед немторйысь нин ме эг пов,  
Медым помтөм мөдар туйө петтөдз  
Вөрыс моз жө лөнис мудзөм лов.

## Олан жө морт

Чегласысь олөмас эг вермы лөсьөдны  
Лючкиджык овмөс ни шойччанін-горт,  
Войяснас садьман да шогысла пөсьөдлө —  
Олан жө, олан жө Му вылас Морт!

Нэм чөжным вийсим да керим век лючкиджык —  
Ёнмөдны зілим век ыджыд страна,  
Сэсся тай бара на мутияс зутшкисны —  
Потөма вор дорө колимө нач.

Лёклун став ярлуннас лыйө и кералө —  
Мортыслөн өтпырысь вошис став дон,  
Ен нога мортыс лёк пинь пырыс эралө,  
Бытьтөкө чеп йылысь мынөма пон.

\* \* \*

Овлө здук, кор съөкыд олөм понда  
Мортлөн дзикөдз съөдмө-сукмө вир,  
И сылы овлө бурджык гортйө водны —  
Кыскө сійөс медся шуштөм йир.

И матө воөм мортыс мырдөн осьтө  
Мездөм вайысь курыд вина доз,  
И пыр жө сійөс шоньд гыөн босьтө,  
И лолыс бытьтө аддзө мелі поз.

Сэсся мортыс велалө та дінө —  
Чожа чинө небзьөдчалан кост,  
Сэсся-й сійөс тшапнитө йөй вынөн  
Нильөг изъя, пузьөм ваа кось.

## Видза олан, медводз гым!

Апрель шӱрса пемыд войӱ,  
Кодыр симында на лым,  
Лунладорсянь шоныд воис,  
Сэсся-й чорыда зэв кучкис Гым.

Садьми ме и ёна повзи —  
Чардби нялкйӱдлӱм оз быр!  
Татшӱм водзсӱ ӱмӱй позьӱ?  
Эз-ӱ во Му вежандыр?

Асывсяньыс сэсся зэрмис —  
Личкис лымлысь еджыд сорс;  
Ми жӱ лунтыр, мыйта вермим,  
Лымйӱд писькӱдалӱм шор,

Сэк жӱ кыским морӱс тырӱн  
Зэрӱн ульдӱм лымлысь кӱр,  
Кодлы чӱскыдсӱ тшӱтш пыртӱ  
Небзьӱм лыска вежмӱм вӱр.

Видза олан, Гажа тулыс!  
Видза олан, медводз Гым!  
Кузь тӱв ӱнӱ вӱлысь кулис!  
Помӱдз исковтас и лым!

## Колӱ жӱ мыйкӱ и кольны ас бӱрсыйд

Олӱм кор ёна нин личкыны пондас,  
Быд ногыс ачымӱс лӱньӱда ме:  
Мися, тэ вына на, кӱть нин и конда —  
Пыдиас вужйылӱн зумыд на вез.

Сэсся ӱд, мися, тэ сы дыра олан,  
Быд ногыс чӱжин и мывкыд, и сям,  
Му пасьта быдлаӱ, быд ногыс волӱн,  
Вежӱрсыйд немтор на ёна эз ям;

Колӱ жӱ мыйкӱ и кольны ас бӱрсыйд,  
Дзикӱдз не разавны быттьӱкӱ тшын.  
Вай жӱ на, зонманӱй, лов бордтӱ вӱрзьӱд,  
Вай жӱ на бур ногӱн зӱлӱдлы Вын.

## Мыйджык шуас вильӱн олысь морт?

Мыйта йӱз нин вуджӱртис син водзтӱ —  
Олис-вылис, сэсся и эз ло —  
Мӱдар туяс мӱдӱдчан кор водсӱн,  
Бӱрсӱ некод он тай сэсся во.

Сӱмын быттьӱ ловъяӱн век кылӱ  
Уна мортӱс менам чунӱк лов —  
Быттьӱ найӱ асланыс бур кылӱн  
Туйдӱны не вӱчны, мый оз ков.



Дерт и ачым вуджөрөн ме лоа —  
Оз кут кывны менам олан гор...  
Кыз ме сэки код дорё кө воа?  
Мыйджык шуас вьльён олысь морт?

Олём кадъяс йитысь татшөм везйис  
Медым некор лёк ногөн эз ор —  
Ќти кадсянь мөдө медым вөзйис  
Унджык бурсө регыд олысь морт.

## Лунтыр шливгис небыд зэр

Шуаси ме Ывла выльö:  
Мися, дыр нин сотö жар...  
Кодкö быттьö менö кыліс —  
Талун быттьö пöльтö ар.

Тöлыс лыбис рытив-войсянь,  
Лунтыр шливгис небыд зэр,  
Пырысь-пыр жö ыркыд воис,  
Вошис югыд шонді сер.

Мед нö юö васö быдмөг,  
Кусö сотчöмысь и вөр;  
Гожöм, гашкö, бөр на гыдмас,  
Коставлас да воас бөр.



## I

### Баракын

Коркө ичөт дырйи на батыө катөдіс менө «Вөравоскө» кер лэдзны. Зэв ыджыд тураса турун доддьон, додь бөжас көлуй тыра дзоля доддьон, ми мөдөдчим туйө. Менө пуксьөдіс вөв ыло, а ачыс мунө додь бөрсяныыс подөн, кутышталө шыбөльясысь.

Куим лун чөж ми өтырышгья мунім. Вөвным омөль, а мегырным зэв өн, кыз. Паныдасысыяс ещө серавлісны: мегыр өн, а вөв мерлинакодь... Кер кымын и лэдзанныд татшөм вөвнад... Мегырсьө нин өдва кыскалө да.

Батыөлы, тыдалө, яндзим да, нинөм налы вочасө оз шулыв.

Коркө воим «Вөравоскөдз». Вөчалөмаось ичөтик керкаяс. Мукөд керкаяссыыс вевтьясөдыс мытчысыштөмаось струбаяс. А мукөдыслөн тшыныс петө пывсянъясысь моз юйыв өшиньясөд.

Ми сувтім өти керка дорө. Батыө вөзйысис шонтысыштны. Пырим. Көрт пача, му джоджа, өшиньтөм керка. Сувтнытө он бертчы. Зэв эськө окота вөлі пач дорас шонтысыштны да эг лысьт. Порог дорас и сулалі. Баты эз жө дыр ов. Мыйкө сёрнитыштіс накөд, да петіс. Петігас тшөктіс менө овлыны.

Недыр мысти воисны төдтөм мужикъяс. Найө вотөдз сэні морт мөд вөлісны нин. Кодкө ме ыло зэв мисьтөма видзөдіс: мешайтчан пө, сідз нин некытчө бергөдчыны. Повзи... Öдйөджык петі ывлаө.

Дыр на лои додь дорын виччысьны батьос. Коркө воис жө, да вель ылөдз на мунім водзө. Неылөдз кежөдіс туйсьыс, дай сувтім.

— Көні нө,— юала батьолысь,— сэсся пондам узынытө?

— Керка вөчам да сэні и узям тэ да ме.

Керка местаө кежигөн вөлі рөмдө нин. Коркө сэсся войшөр гөгөр керка пыдди миян эштис чом. Дранечысь поткөдлөм пөвъя чом. Чом водзас вайим бимыш, кондаясысь вөчим бипур да пестім гажа би.

Би... синтө он убөлит бокө чөвтыны... Вот дзик жө таdzi, кыдзи ми өні тэ да ме огө убөлитө вешйыштны би дорсьыс. Тані нө мый — окотаысь. Важ кузяыс ли мый ли бараксьыд бипур дорад век со кыскыштө. Он, он да и пестысьлан барак дорад.

Сэки найө кыкнаныс бергөдчывлісны бараклань. Барак пөлөн тыдалісны югыд биа гырысь өшиньяс. Ёшиньяс пыр — тшай юысьяс да ужнайтысьяс.

— И ещө на зык да пинь... Эськөн позьө жө нин, чомйад овнытө.

# 1

Ми вөлім унаөн — барактыр йөз. Бригадаысь морт кызь кымын да шорйывса кервөчысьяс. Торъя нин унаөн лолывлім рытьясө, сёйиг-юиг дырйи. Кодлыкө некытчө лоөма пуксьынысө, кодлөнкө — некытчө пөртсө пуктыны... Паньыштысьяслы гырдаза йыланьыс тувкйөдлөны... Кыдзи нө сэтчө он дөзмы... Кыдзи нө он ёртчышт!

И пөвсыштасны жө вөлі миян бригада вылө:

— Сөтана! Кыдзи лядвейөс сотісны.

Сійөн нин медся дзескыд — рытьяснас миян дінө бокөвөй йөзыс да мөдарсаыс ёна локтөны да.

Скөрөсь вөліны.

Медся нин удж вылысь воөм бөрын сөйтөдз-ютөдз. Зумышт-чөмаөсь... Быттьө мыйкө вөчтөмтор кольөма... Быттьө мыйкө лишнөй лоөма... Оз сёрнитны, оз серавлыны, ни мөда мөдныскөд, кытчөдз оз вензыны.

Мый налөн овывлө сэкса здук вылын вежөраныс — он вермы гөгөрвоны.

Пөртчысялігөн пыркавтөм йи дзолля паськөмнысө кыдзсюрө өшласны матич пөлөн. Кургысь таръяс моз кокъяснысө увтаньыс сюркнялөмөн кыдзсюрө гизыгысясны нар кузя да кыза-кыза песовтасны чигаркаяс... дернитасны сійөс первой тшыг выланьыс.

Пөтөлөк вежөсөдыс кымөр моз пондас ливъявны кизьөрыник лөзов тшын. Шуналөм паськөмъясьыныс пондөны гылавны улыыс войтьяс. Төпкөны вольпась көлуйө, дзожгөны доналөм плита вылө... Оз, оз дай кодсюрөлы плешвыланьыс шпоткысьөны... Чигаркааныс дзожгөны...

Тайө лөкысь оз нин миянөс кыскыштны — сідз ылөсас сөткыштасны.

Татшөмөсь вөліны кервөчысьяс.

На моз жө ывлаын пусигмозныс бурпөт щенөдчасны нывъясьямщикъяс. Дыр на эськөн оз помась налөн бреньгөмныс, оз кө кутшөмкө дядьө өлөд найөс ортсө петавлігмозыс:

— Но, но... Бреньгөмныд, морөс... Пусьөй тыкө регыджыка-а!

Өвсьяны... Төрөдчасны. Кытчөдз оз пусьыссьы — зіля бергаласны асланыс пөртъяс гөгөр.

Пёртъясён пыригмозныс — оз, оз дай — дзумкнитас кодкё  
бригадаын пусьысь вылө:

— Лун-лун керкаын зутшвидзё дай выйөдз рытнад оз вож-  
гөдчыв ывлаад... Барынялы — плитавыв!

— Эн тэ вывтисё... Миян бригадиръяс на и пачсё лосьөдісны,—  
ас пайсьыс шыасис пусьысь.

— Бр-ри-га-дир-ръяс да бр-ри-га-дир-рша!.. Лоёмаось жё,  
зонмё! А ми нё? Сёймоньяс да чурбанъяс?

— Кисът!.. Бузйөдлы, Матрөн, ведраяссё, да мөдысь сэсся оз  
өшөд. Мый морөс сэсся величайтчөны? Лосьөдыштисны кө өд —  
деньга босьтисны... Эз өд пользу Мопралы, мый ли вөчны.

Шуас кодкё... Бийыштас восьтымасигмоз... И бара кост. Лөнъ.  
Видчысь, кытчөдз оз выльысь бийышт да сы бөрын кытчөдз оз  
гымышт.

Мыйла?

Мыйла сідзи миян вылө кывныс пышйё? Мыйла лёкалёны?..

Ме дінө локтіс Ольөш Ёгор. Шлопкис пельпом вылө ассьыс  
зырлопт пасьта килапасё... Шыньялө:

— Мый нё, Миронович, жара?.. Ме тай шулі, эн сисьтась кытчө  
оз ков!.. Воёмөн тшөтш тай буракө тэныд шулі — сиртөм юртө  
эн сирав! Помнитан, Митрөй? А?..

— Сэсся?

— Сэсся, другө, петан кө — бурджык! Ёд тэ миян кодъ жё,  
сюра тошка мужик... Семья морт... Тайө өд пятилеткаыд, шуам,  
пятилетка да, гортаным өд, тэнад да менам, семилеткаяс.

Буретш кыкнанымлөн отыждаөн вөлі семьяным.

— Петны эськө ог пет да,— лабутнөя вочавидза сылы,— откодъ  
нажөткаыд, бригадаын көть аскежын уджалөмөн.

— Откодъ, шуан... Час, унаө татысь нажөткатө босьтан-а? Тэ  
уджалан юрси йывтыд пось петмөныд, йөз серти кык мында, а  
мукөдыс чеврасьөны сөмын удж дырйиыд. А нажөткаыд — шөри  
дай...

— Ёгор, тшөтш быдмим, тшөтш воюйтім, тшөтш буржуйөс гыж  
улын тойъясөс моз колсйөдлім. А өні тэ — ме да ме толькось...  
Төлк кө выйим — паччөрсыйд он лэтчыв! Да ланьт лушцө, сёр-  
нинад... Пыр тшөтш бригадаас!

— Бригадаө?!— шай-паймунлі... Да дөзмөмөн нисьө дөзмытөм  
пырся вешйис ме дінысь.

Ольөш Ёгор дай кодсюрө мекөд прамөй уджалысьясөн лыд-  
дьысьывлісны. Зіля уджалөны, нинөм вылө торъя оз элясьны.

Сөмын бригада вылө мыйкө пыр зыртчөны. Кор найө зырт-  
чөны — мукөдыс шыньялёны...

Налысь син вежан бригадаын ми вөлім: служащөйяс, ком-  
сомолечьяс да мивок пөлөс прөстөй мужикьяс, унджыкыс вөвтөм  
йөз.

Кызди жө тайө первөйя бригадаас веськалім прөстөй мужикъ-  
ясыс?

Босьта көть ачымөс. Ме каян веркыдөдзыс моз мынтөдча вөлі  
кер лэдзөмысь. Корсьыси кокныдджык удж. Вөлі волас кер дорө  
медалысьыд... Кывза, кывза первөйсө, да кыз тай сэсся өдзөссө  
восьта — пет жө сэсся, мися, да водзө мөд ордө пырав!— сэтшөм  
збыльпырысь шуа... Весигтө мөдыд кыв ни джын оз путьмы во-  
чавидзны... Сідзи лоө петнысө.

А өні со бригадаын... Да ешчөн кутшөми — мукөдөс ыштөда  
бригадаас!

Тавыйодзтö воштысьны мян юраным мыйкö да мыйкö колö вöлі бергöдчыны.

Отчыд гортын дырйи мырдөн моз кыскисны сиктса собраннö вылö. Шоча вöлі ветывла собраннöяс вылад дай сэки эськö ог вöлі мун да, эз кольны: гöль йöзлөн пö собраннöыс да, оз позь кольчыны.

Муні. Видзöда да гöльясыс этша, öтнамөн пöшти. Шапкааси да бөр...

— Кытчö нö, кытчö нö тэ собраннö вывсьыс пышгьян?.. Позьö öмöй сідзи?.. — пызан сайсянь горöдісны меным.

— Мый ме тані вöча?.. Шуанныд гöльясöс чукöртöмөн... А тані, видзöда да, унджыкыс олана йöз.

Бергöдчи... Кöсйи ещö на мыйсюрö шуасьыштны. Вывті нин эз лöсяв — пöрйöдлөмөн собраннö вылад вайöдісны да.

Собраннöсö нуöдысьы, кутшöмкö тöдтөм бокысь локтөм морт вöлі, тыдалö сьölөмвылас воис тайö шуасьöмыд да эштымөнтя жö тшöктіс ыставны озырпөлөсьяссö. Колим сöмын вит-ö-квайтөн.

— Ми öд йöз бөрсяыс муналам жö нин кö-а, тöварыш... Кыдзи мый нö?

Лöсьöдчöны нин вöлі кодсюрöыс усйысьны.

— Чöвлö, другьяс!.. Ті нö тамындаөн колинныд сэсся?

Кысь сэсся таысь унасö? Кер дорынöсь! Бабаясным öд оз локтавы. Мый наысь?

Мыйкö аслыс мөвпыштіс, видзöдліс мян вылö. Торъя нин дыр жежлö чөвтліс сингьяссö ме вылö.

— Ме тöда, тиян пийысь кызыс вöлісны гражданскöй война дырйи мездлун вöсна косясьысьясөн. Сэки асвöляысь вöлі пөтанныд пуля йылö... А öні кер дорö онö петö... А öд керйыд оз ичöt места босът народнöй овмөс кыпöдöмын... Керйөн ми дзен-йöдлам мирöвöй капиталистгьяслы, асланым сиктса кулакгьяслы...

И висгталіс сэки сійö, мый вöсна лолі воютөм... Россия кодас гөрд плагтö кыпöдөм. Висгталіс, мыйö вайöдö верстьö йöзлөн öнія дырйи бабаяс дінын жуйялөмыс.

Пырим бригадö.

## 2

Мян бригадаын юралысь Азымов да сылөн уджалан тöварышыс — Тропим Вась — пырджык мыйкö шыньялöны... Пыр мыйкö найö, кор наысь кындзи некод оз.

Найö шыньялігтыр быдөн вылö лудысь шедтөм вөвгьяс моз чөвтлöны сингьяснысö да быдөн найö сингьясысь лөгөн бергöдчöны мөдарö.

Найö мукöд бригадиргьяссьыс вöлі олöны торйөн моз. Рыггьяснас, кор ставныс нин водаласны — мөдпөв ужнайтöны: выгьяняньөн сывдөм йөв шлупкасны. Корсюрö по чашку и «югид ватö» на юыштласны и... Папирогьяс куритöны... Кыськö тай эм! Зато мукöдыслы нинөм оз сюрыв.

Азымов зэв вöлі лöсялö Öндрöй Öндрөевичкöд.

Öндрöй Öндрөевичкөс неважөн на вöтлісны «Комилес» контораысь да мөдöдісны кер вöчны. Неважөн на сыкöд Азымов лунлун вочаныр пукавліс контораын — шаркөдчисны щöтки кизьөн. Öні — кыкнаныс вöрынöсь.

Кыдзи нö он лöсяв татшөмторгьяс лөм мыстиыд!

— «Комилеслы» служитім... Сöветöс дорйим...— кутас вöлі ружтыны Öндрöй Öндрöевичд.

— Но-о... Ковмас сы понда висьны?...— кутас вöлі бурöдны сійöс Азымовыд.

Сылы тö мый — кер дорад лунысья уджалысь. Колöкö талун жö корасны бөр контораад. Абу дзик сідз ёртыслөн.

— Сöветъяс понда эськö ог вись да... Тырмас, ещö быд боксянь пыклім нин сöветтö... Бара лоö пыклысьны да ещö керйөн?... Да тэнö жö сэсса «элементалöны»?... Со кöні висьöмыс! Дырö тон тэнö «Комилессыд» оз туркнитны-а?...

— Менö?!— чуймö сэтчö Азымовыд.

Да кызди нö он чуймы. Азымов некор на, дерт, эз асьсö пуктыв кулак туйö, ни удж вылын эз бюрократавлы. Азымов ачыс тшö-тöвöдын, гöтырыс велöдысьын. Йöзысь-мортысь, дерт, чöскыд-джыка сёйöны да сöстöмджыка олöны. Сійö тöдö вöлі Азымовыд. Сы вöсна асгöгöрса суседъяссö лыддывліс тöлктөг олысьясөн: оз кужны пелькöдчыны ни чöскыда сёйны, а асьныс ещö середнякъясөн лыддысьöны. «Ме со бедняк да медбура ола. Мыйла? Мыйла кыкнанным велöдчöмаось, культурнöйöсь». Сійö вунöдліс, кызди сылы донтöм донысь керка дорас вöрсö вайöмсянь да пытшкöс эштытöдзыс уджалісны. Кызди эштöдöны горт гöгöрса да видз-му дорса уджсö? Усьлö кö вöлі тöдвылас, лыддьö: «Дон мынта. Йöзыдлы öткодь нажöткаыд кöть меным, кöть «Комилеслы» уджалöмысь». Слугасö видзöм йылысь тöдö жö вöлі: «Уджалысьтöм йöзлы законөн шуöма позьöмөн видзны». Унатор на вöлі тöдö. Сы вöсна пыр сійö веськавліс бөрйысигъясын Сöветö. Таво мыр-дөн сорөн нин мынтöдчис «Комилесö» петöм понда.

— Менö?! Да ме öд абу кулак!

Некод на öнöдз татшöм паныда кывсö эз шулыв Азымовлы. Мукöд кö эськö кодкö шуис, гашкö, эз вермы терпитны нырвомас сетыштöмысь. Ладнö медлюбöй другяньыс лои да терпитіс. За-беднö, зэв забеднö сылы. Культурнöя олöмысь кулакланьö туйö. Медся нин сійөн забеднö — öнöдз асьсö кулак туйö, ни кулак ногөн олысь туйö эз лыддьыв да. Сы вöсна, гашкö, и лои Öндрöй Öндрöевичысь мышкөн бергöдчöмыс.

— Оз, оз... Эн пов... Дай миян серти кö нинöм вёлö оз ков тэнö кулакалöмыс. Век нин правдалань муныштан собранньöяс вылад,— нылöс моз бурöдö сійöс Öндрöй Öндрöевич.

Бöрынджык на дінö, видзöднысö быгтьö мойд кывзыны, чукöрт-часны кодсюрö мужикъяс. Шойтчöны гатш куйлöмөн. Шойтчöны — шойтчöны и эм. Мукöдыс öд рыгтя олöмсö шойтчöны жö. Весигтö кодсюрöыс ныргорөн нин шкоргöны.

Азымов гöгөр куйлысь радас некод на оз шкоргы. Эськö кодкö кö вермис видзöдлыны найö синъяс вёлö. Лöза-гöрда биён вöлі пöртмасьöны налөн синъясыс.

Öндрöй Öндрöевич кындзи волісны нин сэнi кулак-мöд. Сэ-тшöмпölöсьясыс и чукöрмöны вöлі Азымов да Öндрöй Öндрöевич гöгөр. Найö ещö вöлі сёрнитöны, сöмын «сідз-тадз» сёрнитыш-тасны.

Тарыт кывлісны «кулак» кывъястö да первойсяньыс сы йылысь и панісны:

— Дыр-ö, шу, тадзнад Сöветыд сулалас-а?

— Мыйла нö оз сулав? Асьным жö сійöс быд боксянь пыклам-да!— скöрпырысь вочавидзас налы Öндрöй Öндрöевич.

— Миян öд тані местнöйыс дурö!..— кывзыштöм бöрын небзьö-

дыштö Õндрöй Õндрöевичлысь кывъяссö Азымов. Õд сійö жö Сöвет дор сулалö.

— Небось трудöвöйясöс оз на кулакавны...— чеччöма да нем думайттöг налы паныда швачöдö Тима.

Сійö эськö оз бригадаын уджав — сьölöмсьыс уджалö. Сійö неуна тöдыштö нин вöлі политика йылысь, дай ачыс вöлі гöльяс пöвстысь, эз öтчyd шедыв кулакъяс гыж улад. Сы вöсна чорыда лöг кутліс кулакъяс вылад. Сійөн и крапкöбтіс тадзисö налы виччысьтöма... шöрö.

Петавліс ывлаөдз. Пыригмозыс налы бара на кыв-мöд чöвтіс:

— Первойысь на кертö лэдзны локтінныд. Мед ещö сөнъясыд зэлавласны сöветскöй удж вылас...

— Ми нö, Тима, кыті нетрудöвöйяс?

— Лöньюй... Узьöны öд, буракöсь, йöзыс.

— Оз на тай войыс коль да пöгиб-а...

— Тіян бугыльяс серти кö — оз на...— серöктіс Тима да пырис аслас шебрас улö.

Йöз öтилаын-мöдлаын пондісны вөрöшитчавны, бергöдчавны öтарбок вылысь мöдарбок вылö.

— Наперво, керйыс тырмас на миянлы-а!..— кодкö унийвсьыс моз шуыштіс бергöдчигмозыс.

— Оз öд вердны,— коймöдласянь,— вердöны кö — уджысь огö пыксьöй.

— Сёянсьыд öні, другъяс, ёна дзескыд, кризис,— тöлк сюрö да кöртыштö кöрталана кывйөн Азымов.

— Вай нö водтöдзныд сёйыштамöй,— буретш сэк кежлö жö лöсьöдöма Õндрöй Õндрöевичлөн.

Узьöны. Сöмын найö куимыс нума-нама кылігтыр тяпкöдчöны-сёйöны.

Садьмöма да жуйвидзö места вылас орччөн куйлысь.

### 3

Медся лöнь кадыс овывлö ужынöдз, кор бригадаөн уджалысь быд паралысь пондасны лунся уджалöмнымöс табель вылö петкöдны. Лöньюсь сэки ми бригадиръяс, лöньюсь и йöзыс.

Лöньюны... Мыйкö да мыйкö бергöдчö сэки йöзыслөн юрьясаныс?

Медводдза öчерöдын Пиля Иван да сылөн уджалан тöварышыс — латшкöсыник комсомол зон.

— Но тіян нö, мыйяс пасйöданныд?— пондö юасыны табельщик.

— Миян?.. Педьö менам висьтавлас, эз кö нин вунöдчы.

— Дас квайт пожöм дін — пиловочникъяс,— заводитчö Педьö куритчан кабала вывсьыс лыддигмозыс.— Квайт ниа — кыкыс пиловочникъяс... Сэсся нель вершинник да кымынкö тюлькаяс.

— Квайт тюлька...— шыасьö сэтчö Пиля Иван.

— Нияасыд нö кыдзи-мый?— абу гөгөрвоöма да торкö найöс табельщик.

— Квайт ниа... кыкыс — пиловочникъяс, а нельыс — шпал керъяс.

— Прамöя зонмö деритöны,— бөрвылас мöда-мöдныс вылö видзöдліг джын горөн казыгыштöны мужикъяс. Гашкö та вöсна и лöньюны вöлі да. Рампырысь видзöдлöны найö тайö параыс вылö, медся нин томиник Педьö вылö. Сылөн муртса-муртса на чуш-

кысыштöма ловгöныс чужöмбан гөгöрыс... Муртса на быттö воыштöма верстыö кад вылас... А öд уджалö да уджнас оз нин кольчы верстыö йöзсыс, дай панийö нин кодсюрöсö.

Оз ставыс нимкодьясны наöн. Еджыда, еджыда будзгыльтчывлöны. Тыдалö, емöн лыйö налы бригадирьяслöн лунся уджъяснымöс табель выlö петкöдöмным. Тыдалö, найö сэтшöм жö бура тöдiсны, кыдзи тi тöданныд, кытчö вайöдö бригадаöн уджалöм да удж вылын öдъяс кыпöдöм.

— Гашкö, содталанныд да?

— Оз жö öд...— чуймöны сэки мукöд бригадирьяс. Сэки эз на вермыны дай асьным на эгö вермö пыдысянджык артыштны, мыйöс петö Азымовлöн татшöм кывъясыс. Öд Азымовыс мукöд сертиыс бурджыка на чайтiс, эскис, мый Пиля Иван ни сылöн тöварышыс пörьясьöмад оз пырны... Но öд юалö, оз веритчы?

Пызан дорланьö матыстчис Тима. Некод эз куж думыштны, мый могысь сийö сiдзсö локтiс. Пуджыштöма сойяссö, зэвтöма сөнъяссö... Быттö кодкö выlö лöсьöдчö ырыштчыны, быттö кодöскö честьö усьöм мортöс кöсийö пötöлөкöдзыс сой йылас чилйöдлыны.

Весигтö ми, бригадирьяс, шай-паймунлим.

— Эй... Эй... Иван Пилипов! Миян талун Öльöксанкöд сөжтаки унджык. Комын квайт, дай дiн керйыс тiянысь уна!

— Молодеч, Тима!..

Тадзсö горöдчисны, кодъяс думсьыныс вöли ордйысьöны миян-кöд... Весигтö найö тшöтш тадзи жö горöдчисны, кодъяс вöли лөг кутöны бригадирьяс выlö да найöс зiлисны панийыны уджалöмнаныс, миянлысь верд туйнымöс уськöдöм могысь. Налöн эськö тöдвыланыс некутшöм помка эз вöв бригадирьяс выlö лөг кутны... Найö ылöсас лөгавлiсны мукöд выlö видзöдöмöн. А лөгавнысö збыля вылас помкаясыс вöлöма.

— Невöля öд вöтчыны! Керйыд öд сийö кер на... Он на сийöн жельöн моз ворс, жугöдчöй, кодъяс асьнытö онö кужö видзнытö,— лöвтыштiсны кысянькö ужнайтысьяс.

— Тима, сийö навышепаштö петавлас!— эльтыштiсны бара.

— Ме, другьяс, ог вышепашитчöм ради, а ордйысьöм ради. Мукöд луньясас этшаджык овлö да сэк тай ог вöли шыасьöй... Унджык... он кö веритöй — позьö приёмщиклысь юавны.

— Кыдзи нö ог веритöй, Тима! Видзöд, соййöнгыльясыд кутшöми — йөг кодьöсь! Тэныд-ö оз шед керъясыд!!— тапкöдöны сылы сылиас миян йöз.

Бригадирьяс лэптыштiсны Тимаöс, дай мукöдъяс, прöстöй мужикъясыс лэптöны вöли. Веритöны налысь та мында вöчöмсö. Öд синъясыс, тушаыс жангöдöм морöснас да гырddза выйöдзыс пуджöм сойяснас петкöдлö сылысь правтуйсö. Сы выlö видзöд-лöмöн уналöн öзйывлö синъясныс, уналöн кыпавлöны удж выlö, мöда-мöдкöд ордйысьöм выlö, сöмын сийö кыпавлöмныс мöдарö бергöдчывлiг костi жö вöли бөр усьö... Огö вермöй водзö нуöдны.

Медбöрын баябöжсö гыжъялiгтырйи матыстчö рабочком. Сы-лöн тöварышъясыс кыкөн — дас квайт арöса гөгöр ныв да сы гөгöр арлыда жö зон. Найö рабочком висьтавлiг костi дзёбсьывлöны — нылыс петавлö мöдарса дiнас, а зонмыс кымынь нюжöдчывлö нар выlö. Сöмын öтнаслы рабочкомлы некытчö лöö воштысьны, быть лöö матыстчыны пызан дорö.

— Тi öд, буракöсь, куимöн уджаланныд?— быттö оз тöд да быд рыт тайö кадас юасьö Азымов. Сийö эськö оз пасьяв табеляс

да сэн жö гуньвидзö, кырлöдлö синъяснас быд пара вылö. Мыйöн юалас — став йöзыс шпыньмунлöны рабочком вылö. Сийöн нин и медсясö юасьö Азымовыд, медым йöзсö шпыньдöдны рабочком вылö да водзвыв сылысь гөрдöдны чужöмсö.

«Кутшöм нö тайö рабочком? Керкаыс — стынпöла. Öшинь улас песчипас морт немыс оз лолывлы. Кутшöм нö тайö жалованньö босьтысь?» Та ногөн вöлi думыштöны сы йылысь кодсюрö да наысь на мисьтöмджыка Азымовыд.

— Дас нин.

— Ещa.

— Рабочком сийö тьвöрдöй установка, кыз шуасны, кутö... Рамкаысь оз пет,— шпыньмунö сы вылö Öндрöй Öндрöевич да вак-вакөн серöктöдö йöзсö.

— Рабочкомлы зэлöдчывны колö, пример петкöдлысьöн лоны,— шыасьöны йöзсянь.

— Рабочкомлы коймöд категория,— медбöрын медчорыда тшу-пыштö Азымов.

— Проч морттö опозоритисны,— гöтшгьялiг-сералiгтырйи теш выв бергöдчö Öндрöй Öндрöевич.

#### 4

«Рабочком, слабо!» Этамында йöз водзын кызди нö он янав.— «Зэлöдчывны колö».

Рабочкомлысь пызан дорысь вешйöмсö унаöн аддзывлöны. Сырк-мунöм слабиник морт. Серавлöм ради сетöны сылы петан туйсö. Категориялöны: «Рабочкомлы 3-öд категория да позорнöй знамя».

Медся нин öбиднö, кор тайö ставсö аслыд тöдвылад лöö усь-кöдлыны. Куйлö. Оз узьсьы. Вöйтчöма пыдi думъясөн.

«Серавлiсны... Янöдiсны... Мед нö! Гашкö, сiдзи и колö да. Мыйла мем лöö став серам туйас овны? Мыйла?... Кор збыльвыв делу сёрни — сэки тыдовтчывны ог вермы. Ни бурысь, ни лёкысь некод оз казгыштлы. Мыйöн теш — менö кыскышттöг и тешыс оз вермы лоны. Гашкö, гöль да сы вöсна морттуйö оз пуктыны. Гашкö, уджным омöльджыка мунö да?.. Көть мед мый шуасны — ме уджала. Ме ещö зэв на зiля уджала. Весигтö торъя любö лолö, кор ыджыдджык зыкөн пöрöны пуясыс, кор торъя мичаöсь петасны пöрöдöм пуяссьыс керъясыс. Ми весигтö йöз моз огö би-асьлöй да огö пукавлöй би дорын. Кысь нö сэсся унасö — сэтшöми водзным да!»

Рабочкомкöд орччөн куйлiс сылөн уджалан тöварышыс — комсомолеч. Мудзöма. Сöмын тайö тешсяныыс талун оз вермы унмовсьнысö. Жаль! Жаль сылы рабочкомыд. Сы вöсна аслыс тшöтш забеднö. Гашкö, сы вöсна и оз лысьт шыасьны рабочкомыслы — тöдö эськö сылысь олöмтö да. Окота шыасьны, дор-йыштны, ошкыштны, мый рабочком абу на дзик сэтшöм шыбытана морт, мый сы кодь льöгöсет мортыс зэв на ещöн шоч, зэв зiль... да оз лысьт шыасьнысö. Куйлö узьöм улö лейтчöмөн.

Сылы думвылас усьлö лунтырся став уджыс. Рабочком став кöлуй тырнас косшöрöдзыс келö тыдалан пу дiнö. Сы бöрся вöт-чöны найö — ачыс да нылыд. Юждöны пу гөгöрсö. Вöдзöмсö шупиг костыс заводитöны пилитны. Оз вермыны. Пиланыс сибдалö.

— Час мекöд... нөрöвитышtlöй! Ог тöд, мыйкö петас оз тайö пусьыс? Кос бока дай сiсь сьöвмöса кылö, ерöмаканыд. Клеймаа да быть нин лöö пöрöдлыны.

Пөрөдасны. Мерайтчиг костыс зыртасны пу пөлөнсө. Вундаласны, первой отилати дингясны — сисьмас. Медбөрын дзик йывсыс оти тюлька петас жö. Сэтшөм нин шоч — отбөр пуясыс яг вежөсас.

— Тонö эськө тöдса пу да ог тöд,— видзир саяс, али таладорас? Часлы нö ме келла, а тi олыштлöй танi. Пөрөдан пу кө лоö — горöда.

Көдзыд сiдзтö сулавны. Весь олигмозныс пондасны кырссыны брак пусö.

— Ой, гогиной чеги! — мытчö ассыс кык торйö вöчөм гогиносö нылыд.— Эн жö бара Педöрылды (рабочком) висьтав, сылөн вöли гогиныс да.

— Мыйөн нö сэсса кутан кырссынытö?

— Черөн.

— Ладнö.

— Эй, локтö, локтöй!

— Чуксасьö. Тэ, Марья, босыт круксö, а ме мукöдсö, да келам.

Татшөм вöли налөн уджалөмныс. Келалөмас и пöраныс кольö. Кыс нö сэсса унасö вöчан? Яг шөрöдыс тшöкыд вöраинтыс водзсö пупастаөн нуöны, а налы километрджын пасьта лоö нуны — öктысыны öтка-öтка пуяс.

Он öд сэктö тöд, мый Азымов сэтшөминас сийöс нарöсьнö ыс-тöма. Важсясыс лөг кутö дай увтыртны көсийö. А рабочком шы оз сет: оз öд позь профсоюзлы шуны «омоль вөр». Кутшөм веськалас — кодлыкö быть сэн керась, шуöма да.

Найö гортаныс, бараканыс, лэччигөн вöли аддзывлöны мукöд төварышгясылыс уджсö. Еджыд весь — вöчөмаöсь да. Оти бигөгöрсыйс вöлөм лунтырöдз шедö уджавнысö. Көть быд куритчигөн пуксыыв би дорад дай сiдз на и вöчлисны кодсюрöйс.

Прöста, дзик прöста серавлöны!

Кор вевъяласныджык уджавнысö, шедасджык вöрыс, сэки рабочкомлы торъя любö лолö да не сэтшөм на любö налы аслыныс ныла-зонмаыдлы. Эштöдөм бöрти пуксясны вöли кер вылад, видзöдласны асланыс вöчөм тыдалана пуяс вылö — мича, мича вöли кажитчöны найö. Югыдöсь, веськыдöсь, тронякылан керъяс куйлöны выльөн юждөм лым вылын.

— Позьö уджавны, пиянö. Тайö керъясыс öд вөрзöдöны миян гырысь фабрик-заводъясылыс уджсö. Кыза-кыза чепестясны найö джуджыд трубаясыс тшыныс да лыдтөм көльöсаяс пондасны бергавны пытшкөсас. Ок, эмöсь и заводъяс! Мыйыс сөмын оз бергöдчы да оз уджав сэнi? Медся нин меным любö заводса тшыныс. И муткыртны жö пондасны, мыйөн вөрзöдасны заводъястö, выйöдзтö шоңдыс чусмывлö тшынысла.

Найö, сылөн төварышгясыс, вомгяснысö паськөдөмөн кывзöны да шензöны ас думсыныс, кытчöдз оз дугды висьталөмсыыс.

— Вайö нö ещё эсийöс пөрөдамöй шабашиттöдз.

Татшөм вöли налөн уджалөм. Кыдзи тай сöдз ва пыр тыдалан ачыд, сiдзи жö тыдалö став уджыс да уджалан местаясыс рабочкомкөд орчөн куйлысь комсомол-зонлы. Кыдзи нö сэсса абу жаль. Öд на вöсна да омоль вөр вöснаыс лоö сылы яндзим пыкны.

А коркө оти рытö — рытсö не рытйөм кодь вöли. «Комилессянь» воём бумага серти кык помприёмщик петисны бригадаысь да мөдöдiм контораö.

— ...Уджалім на эськөн! Коть өд первойсө не сідз на вөлі — велалім да уджалім на эськөн!— вөлі забедуйтчоны петіганис.

Сійө жө рытө өти бригадирөс — керыштчис да — мөдөдім гортас. Чинім. Кыдзи нө йөз чинігөн шемөс он усь!

Мөдісны.

— Табельтө нө? Табельтө, Воньө, коды колин?— кодкө чуймөма да сувтөдіс порог дорас Воньөөс.

— Табельыд на дай. Энө кө чуйдөй — сьорсьым менам муніс. Но да эськө коркө казялі жө да. Вай нө, рабочком, босытчив сійө делөас?

— Вайлы первой татчө,— нюжөдіс куйланінсяньыс кисө Азымов.— Кодлыкө тон сетам — рабочкомлы ли, мөдлы ли.

Мунісны.

Недыр мысти кийылын петкөдім Өсип Васьөс — коксө керыштөма да сувтнысө оз вермы; сійө сідз жө забедуйтчө.— Волім да еща нажөвитчим. Пөжсьы сэсся, сөморөн лыйөм.

— Тэнад өд нажөткаыд оз вош, стракөвөй петны кутас. Бурдан да бара локтан, важ дорысь ён лоан,— вөлі кыпөдыштам сійөс.

— Мый сійө ті висьталанныд?.. Лушщө на эськө уджалі... Уджыс өд, уджыс! Ті нө мыйкө вежөртанныд онө сійөс? Уджыс, өтлаын олөмыс!.. Мый сійө ті висьталанныд?

— Нинөм!— эськөн аслам синваөй доршасьө.— Бурдан да бөр на өд миян дінө локтан.

— Пельшөрыд тай тані абу. Эськө нинөмла лэтчывнысө меным вөлі да.

— Абу тай... На тайөс да сет гөтырөйлы. Сылы өд семьянад мыйсюрөтө век колө босыгыштнытө. Сэсся висьтав — бура на пө уджалөны. Мед мыськөм дөрөм-гач кодкөдкө ветлысьяскөд мөдөдас. Картупель на коть и...

— Нинөм, бурдан да бара тані лоан, свежөй вылысь пондан уджавны.

— Ладнө... Прөшчайтлө сэсся!

Мөдөдім.

Унаөн вөлі петавлөмаөсь додь дорөдзыс. Эгө на удитөй пырны — керка дорө чойбөрсө ризөдіс локтысь вөла.

Миян баракө воис гөстя — төдтөм ныв.

Ми ставным гусьөникөн синкым увтіным синъям сійөс... Ныв-баба! Дерт, көнкө, карсянь ли, кысянь ли кө воөма. Собранньөяс, көнкө, нуөдны.

— Аски катөдлөй жө яганыд, — гусьөникөн вашкөдө меным Өльөш Ёгор.

— Ме чайта да татшөм кудриясыд оз на ылавны удж вылад петнытө. Аскитө лунтыр стынитас, узяс да небось сэсся войбыд кутас соборуйтөдны мөдз йөзтө. Төдам нин өд, мыйөс татшөмъясыд гызмасьөны, мый вылын нажөвитчөны!

— Ланьт!... Гашкө, оз на сідзи ло да? Мыйөс тэ сідзи водзвыв верман шуны? Кудриа кө өд — абу ачыс кудритөма, сэтшөмөн мамыс чужтывлөма. Видзөд!

Ми кыкнаным синъяснымөс сатшким сійө юрси вылө. Казяліс. Гөгөрвоис, тыдалө... Гөрдөдыштлис да дзевис юрсө чышгьян улас.

Воан рыгнас весиг эз висьтась, кыгысь-мый да мый мөгөн веськалөма миян дінө. Юаліс сөмын, ылын-ө тасянь контораөдзыс да ми лоам огө бригадиръясыс.

— Ми... ми!... Мый нө тэд миянөдз?— водзджыксө заводитлісны тешвыв босытны.

Сыысь чорыда горёдіс Азымов.

— Мый миянөдз? Мало ли што мый абу да! Не жё сідзи понъяс моз увтны. Вердны да юктавны колё туй мортос.

Сійо рытсыньыс жё сэсса Азымовыд пондіс руч моз вётлысьны сы бёрся, сёрнитодны.

Миян лөгным петё. Гётыра морт да ещю на горшасьны кёсий, ылөдны этатшөм нылос.

Миян чайтөмным эз збыльмы. Нылыд первойсяньыс жё пондіс сыысь пышъявны да матыстчыны миян дорё.

Мод лун асывнас тшөтш вөзйысьё уджавны. Ме пö уджавны локті.

— Уджавны кө — лок мекөд,— нуода сійос.— Талун кезлө төварышöй абу жё-а. Пиля Иванкөд вөлі уджалам да сійос керъяс выдайтны индісны.

— Тэ, Митрей, вывтисö эн мудзты!— мыйкө йылөдинö шыасис Азымовыд.

Ёна жё сэки кыкнаныс гөрдөдлісны.

Мөдім.

Лөсьыд асья кос паськөмөн торксьөдны удж вылө. Кокни. Шабуръясным косьмөмаё, чукрасьөмаёсь да өдва тасмаяс уланым шедыштөма.

Воим төрытъя уджаланинө.

Кыкнанным нинөм шыасьтөг вельдыр видзөдім ёртлысь керыштчанінсö. Уна, унатор төдвылө уськөдліс сылөн лым вылө йедөм вирыс. Жаль. Эськө кутшөма на... Муртсысь, муртсысь асья төвруысь мургыштö вөр.

Увгы... Довъяв туганъяснад. А ми... босытчам да тиянысь чудесаяс вөчам... Мый вөчөма тані кыклөн! Мый вөчөма менам да ёртлөн!..

Тэрмасьөмөн кыскалі зачин чигарка, шыблалі вывсьым лишнөй көлуйос... А нылыд, видзөда да, тшөтш пөртчысьё. Нинөм эг шу. Лозөдіс первойя пу.

— Мерайтчигкості тэ кербокъяссö зыртышт, лөсьыдджык лоас кырсьысьнытö.

Кырсьысьны окотитчис черөн.

Ме тайö лунö торъя сёлөмысьджык босытчи уджавны, торъя лэчыд кажитчö черөй да вынаысьджык брунъялö сой вужьясöй... Чер бөрысь өтпомся лентаөн вөтлысьö кырсьыс... И ворсö жö менам черөй!

Нель кер эштөдам да пуксьөмөн куритчам, а сійö пукалігмозыс лым апалö. Видзөдла, видзөдлас — нинөм некодным ог шуö.

Быд кер эштөдөм бөрын менам мода: клёнга чертышөн дінас, сувтла кок пөлөн кер вылас да чатөрөн видзөдла туганъяс вылө. Отчид сіджө клёнгы... Юрмуні клёнгөм шыыс да дзик быттё вөрпилитан заводса чуксасьөм шыөн (сійос ме кывлі пурйөн кывтлігөн. Карыс вөлі оз на тыдав, водз на вөлі, да сэки кузя кыліс тутөстөм шы. Эг төд первойсö. Вөлөмкө — вөр пилитан заводыс). А керйыс дзик гум кодь вөлі. Видзөдлі... менам нылыд ме моз жö кок пөвнас кер вылад сувтөма да чатыртчөма туганъяс вылө.

Ме мый верма унджык удитөдча кырсьынысö, этшаджык сылы кольны. Сійö мый вермө содтысьö жö дай. Сідз ми лунтырнад дас квайт пу кок йылысь вөчим, унджыкыс кык кузяөн петіс.

Медбөръя пу пөрөдім ниа. Пөри. Меным не висытавны, кутшөм сійос кок йывсьыс пилитнысö, кор шөр выйөдыс вершөк мында нин сөмын пилаыд ветлө, да кызди вөрзьö, катовтчö... Пышйы, пышйы да бөрö эн видзөдлы. А кор пондас вазөдны, шырзыны

сы шөрө веськалөм туганъяссө, чирсны шыдөсөдз дзик шөрас  
веськалөм пуяссө — лажгөдчы, пыр юрнад и кокнад лымпийас  
да эн лолышт, кытчөдз оз төвнырыс лөнъ. Чеччыны кутан да ещө  
на видзөдлы, оз-ө көнкө летъяв резъувъясыс, оз-ө усьны.

Со, сэтшөм пу дорад сэсса уджавнытө кутшөм. Либө эштас да  
ниа вылас пуксьывлөмнад куритчынытө!

— Ольöksандра?

— Ме тані.

— Ме тані жө! Лок нө?

Ещө на мый этшысь өдөбсидзи да понді муркөдчыны ниа дорад.

— Вот тайө кубатура... Куб вит-ө-квайт өти пуас!

Джынйыс на эз орийыв вундасыс — мудзис менам нылыд.

— Кыдз нө мый? Кыдзкө-мыйкө орөдныс сөмын, сэсса ачым  
мый вөчны вөча? Кутшөм эськө лоө тайө бөръя пуыслысь кызтасө  
да кузятасө пасйынытө... Ставсө өд буракө таөдз пасъялін.

Ме эштымөнгя лөсышті да биаси конда мырийө. Лөсьөді пуксянін  
и быдтор сэсса сэтчө.

— Вай жө, Ольöksандра, шонтысьышт, шойтчышт би дорас да  
вөлисти нин лэччам.

— А тайө нө?

— Тайө аски нин, свежөй вылысь!

Сійө шонтысиг кості весйи ниа гөгөрсө, увйи да кырсси по-  
дулөдзыс кык кер кузя, коймөд кер кузя шпал кер лөсьөді да  
ещө дзик йывсыс нин өти тюлька... Эськө орийөдлыштны только  
да?

— Тайө өд кызкө орийөдлам жө нин.

Локтөма да кутчысьөма пила помө.

— Колі эськө да.

Вундасигөн эг нин сэсса сы вылө чөвтлы синъясөс.

Ори!... Орьясис... Бергөдлім...

Кутшөм нимкодпырысь сэки ме мерайталі йыв вундасъяссө, а  
сійө любөпырысь пасъяліс аслас табельö: «л.п. 6,2-59, л.п. 6,2-45,  
ш.б. 5,7-39, ш.т. 2,8-22 см».

Орччөн пуксьөмөн бура и любуйтчим тайө керъясыс вылө. Ме  
курита, а сійө корсюрө лым апалө.

Гөрдөдө рытъя кыа. Ёртъяс чуксасьöны лэччыны.

## II

### *Вежадыр*

#### 1

— Он на эшты?— коймөдысь юалі Ольöksандралысь. Пыркнитіс  
юрсисө бөрладорас... Ещө на мыйкө тэрмасигтыр гижыштіс...—  
Ме өд сэсса мөді!— личөдлытөг тельгыся сылы.

— Эшті!.. Мый эз эшты, эштөданныд. Аски тайөс колө нин  
эштөдны... да өд?

— Эштөдам, эштөдам,— вочавидзисны стенгазетсө лэдзысьяс.  
Ме өд тшөтш лэдзысь — мешайтчышта да мый да.

Омөля интересуйтчи сійөн. Газет газет и эм. А найө видзөд-  
ласны газет вылас, асьныс вылө да воча мөда-мөдныслы нюмъя-  
лөны. Нюмъялөмнас оз пөтны — косьөптасны серөктасны да  
шлачкөптасны кияснаныс.

Төді кө эськө, гөгөрвои кө сэки газетсылысь донсө, кыдзи мем кажытчывліс сійө бөрынас, тшөтш жө на моз эштөдтөг нимкодяси. Ме эг төд сылысь донсө да кийө оз вөлі пыр (оз сибава ни) уджавнысө. Бөрийөмаось, корёны... Быть сэссия Олександралы төварыш пыдди ветлөдды. Кодлы колө, лэдзасны. Газет газет и эм.

Гортө мунігөн (а муннысө миян баракөдз вөлі лоө 3 километр мында) сійө ытырышъя тельөдчис-сёрнитіс.

— Рөштво кежлө пө йөзыс көсийоны кушөдз петаваыны, а петасны кө — ёна бөрө колянныд, прорыв лоас.

— Мыйсяма прорыв? — сійө кывсө ог на вөлі гөгөрво, юася.

— Вөр лэдзан заданнёным кольө тырттөг. Оніөдз на өд керйыд дзоньнас лым пийын. Дай пөрөдөмнас плансьыс колътчам. Вөрыс, мый вөчөма, куйлө кыскытөм да лым улө бердө. Вермас ставыс сэтчө дзебсьыны. Ми зэв на слабось... Зэв на омөля кужам уджавны йөз пөвсас, кыпөдны йөзсө вөр лэдзан плансө тыртөм вылө. А өд кулак пөлөсьясыд оз узыны; найө быдөн дорө кужоны сибөдчыны.

— Но и тэ жө эськө да.

— Тэ өд — тэ жө!.. Тэ нин көть став аслад вермөмнад, сюсь-луннад кыпөдчыв.

Поводдяыс гудыртчөма. Пуркөдө.

Эз узысьы менам, ещө морт мөдлөн. Эз узысьы, тыдалө, уналөн. Бергалім өтмөдар бокъясным вылө. Ловшыным — коркө дзикөдз бырлө, коркөй ыджыда ышлолалө. Оз узысьы!

Важөнө нин тадзсө? Мый водзө, мый йылө дінө палялөма ун-ным?

Кыткө быттьө абу ладнө... Кыті? — Ог вермы гөгөрвоны. Юр-вывті шебрасья, өтар и мөдар бок вылам бергөдчывла — оз! Мый бара мукөдыслөн-а?

Өндрөй Өндрөевич, быттьө став кутөдыс бырөма, ытырышъя педзө ывлаө. Мукөд сідз жө. Кодсюрөыс, менам воөм мысти нин, пөръя-мөд чеччывлісны — сөйыштасны, шөпкөдчыштасны да бөр водасны. Азымовлөн канюк варышлөн кодь кымын синъясыс.

Оз узыны и мукөдыс, миян пөлөсыс. Босьта көть Тимаөс, Кирилөс — трөнөжитчөны. Полігтырйи жуйвидзөны посныдык рам-щикъяс.

Чеччис миян Кирил, мыйкө щайподышчис да петіс ортсө. Ме чеччи жө сійө пыртөдз. Чеччи да песовті чигарка. Узысьяс бергөд-чисны мөдар бок выланыс, вылөджык кыскыштісны шебраснысө. Ывлаын рукөстісны вөвъяс.

— Чудеса, зонмө, кыдзи лөкмөма... Син ни пель тыртө. Час нө гаровтлам жө водтөдз.

Гаровтім... Трачкөдчөмөн өгыралө чигаркапомъясным.

— Көні нө төрытсө сы дыра ветлінныд? — юалө менсьым Кирил.

— Газет лэдзим. Стенө өшөдан газет...

— Тэ нө тшөтш жө?

— Дерт, тшөтш!.. Эг кө өд, ог и шу.

— Мый нин нө сэтчө гижинныд?.. Чудеса, абу тай дыш тэныд, сюра тошка мужиклы, челядясыскөд ноксьынысө.

Мем зэв эз лөсяв тайө кывъясыс. Сы вөсна ли мый ли — назадор понді сёрнитны ськөд.

— Мый лэдзим? Тіянөс. Тимакод орөдчиныд 500 кубйөдз тыртчыны, а кутшөма уджаланныд?

— Мый нө? Ог уджалө али мый? Вот ещө ті кутшөмөсь. Сы мында и чесьтыс вөлөма!

— Сэсся рөштво кежлө мөданныд?

— Обязательно! Аски жө вөвъясла моз!.. Рөштвоөдзыс лун-мөдсө турун-пес вайыштам, рөштвосө празнуытыштам, дай локтам... А тэ нө он көсйы, али мый?

— Ме?.. Мыйөс ме лэчча. Лэччывны кө — рөштво бөрас нин, а не рөштво кежас.

Эз лөсъяв и сылы менам кывъясыд. Тэрыба кыскаліс чигаркасө да водігмозыс тшупыштис:

— Важысянь-ө нин татшөмыс лоин?

— Сэтчөдз тэныд абу мог. Узь.

— Сійө нин медся лёк, кор асьным жө асьнымөс дзескөдам,— кодкө шыөдчывліс миян вензыштөм кузя мөдар нар вывсяньыс. Төді, дерт, коді, да нинөм вочасө эг шу.

Ньөжйөникөн, медым не дөзмөдны узысьясөс, водөм мысти дыр на ми Пилякөд напкөдчим. Сёрнитім, мый поводдяыс зэв ёна урөстө да кыскавтөм пөрөдөм вөр зэв уна вермас тырны лым улө. Воө рөштво да вермасны йөзыс өтитөг гортъясаныс лэччывны.

Уна, унатор на сідз төлкуйтім... А ывлаыс мый вермө дзердлө. Ыджыд төлысла пыркъялө баракным став стопа тырнас.

— Абу тайө бур водзө?.. Мый-нибудь да лоө?

— Мыйкө тон лоас,— вомулас шуыштис ме бөрся Пиля.— Эз эськө ков Кирилыдкөд вензыынытө. Прамөй морт сійө. Дөзмас. А сійө кө дөзмас — ставыс сы бөрся.

— Ладнө. Аски бурасям да важсьыс бурөсь лоам. Узь!

Кирил! Мыйла бара сылы назадорсө крөтиті-а? Шуи сійөс газетуйтөмөн. Газетуйтім эськө, сөмын эгө лёк кузя, а бур кузя. Ошкыштім, кыдзи уна пиысь медбур уджалысьсө.

Мыйкө тай лолан жө мортыд.

Вөр лэдзөм, шуасьбөм — мырдөна удж пө. Уджалөны кияснысө сырк лэдзөмөн... Эськө горөдны — тревога! Прорыв! Став вөчөм керным кыскытөм... Тырө. Лунся норманым быд кер вөчысь юрө кайө сөмын кубометр джынйөн. Прорыв: колө вит кубөн лун!

— Узь!!!

— Узя өд...— вөлөмкө гораөдз горзысьсө. Бергөдчи мөдар бок вылам да вылөджык лэптышті шебрасөс.

Мөдарө кө — ас саяным уна жө эм. Со тадзи жө вот горзам, думайтам, а делө вылас огө вөчөй: «мыйкө тон лоас, мыйкө тон вөчасны».

Мыйла эськө збыльысь тревогасө не вөчны, кыпөдны ставнысө? Öд асьным жө аддзам, мый тадзнад уджалөмөн вөр лэдзан плантө он тырт. Вөрад уджалө сөмын коймөд пайыс, а мукөдыс гортынөсь. Сэсь локтасны — татысь лэччасны. Öттшөтшсө оз и чукөр-мывны. Сэсся и татшөм пөвстсьыс на луннас коймөд пайыс кын-дзи вөрад оз петавлыны, быд куим лун мысти лунйөны.

Кодкө мыйкө татөні уджалө? Кодкө вермө?

Кыткө да кыткө абу дзик ладнө.

Талун удж вылө петөмвыв нин көмасьлім... Петавлісны кодсюрө ывлаө — лёк, нинөм слөйтөм лёк.

— Дньевка, важ Конө Петырнад кө, коймөд лунсө дорвылалам.

— Дерт, татшөм поводдянад он нин ёна уджав... Сэсся пуястө пондас пельвыв чаштөдлыны, вермас притча суны,— очсалігтыр нюжөдчалөны мужикъяс.

Завтрак бөрад нөшта на чөскыдджыка узьсө, сэтшөма узьсө, выйөдзтө чөскыда унмовсьөмысла унмовсьынысө он вермы, медся нин татшөм лёк лунъясад.

Узям... Заберитіс ставнымос узян висьом да пыктавмөн узим нин. Весиг контораодз некод огө ветлө. Туйыс бердөдөма нин.

Тöрыт собранньö вöлі. Бөрйылысны гижысьöс, юралысьöс — нинöм эз пусы.

Унмовсялім вочасөн да выйөдзтö гижысьыс тшöтш пызан сайын унмовсьöма.

Джын йöзыс гортынöсь нин. Выйөдзтö Öндрөевичьяс тшöтш лэччöмаöсь. Узигкостаным войнас лэтчалöмаöсь да морт эгö тöдлө. Көть и тöдласны кодсюрöыс — юрнысö оз кыпöддыны. Ме тай сідз жö вöлі-а.

Öльöксандра овмөдчис контораö. Луннас баракысь-баракö ветлөдлө лызьөн — сöмын ветлөдлөмыс весь. Некод сійöс оз кывзы, узьöны.

Талун асывсянныс сійö воис миянö.

— Мый нин выльторйыс?

— Уна. Пошта воліс. Свежöй газетьяс вайи, журнальяс. А со вот тэныд «Ордым»! — мыччис гөрдov коркаа журнал миян бригадир «Жуйлы» (сійöс вöлі Жуйөн нимтöны — вывтi лöня олö да. Некодкөд оз шыась, оз сёрнит. Уджалан төварышыслысь юалам: мыйкö нö уджалігас сёрнитö оз? — Оз жö пö. Оз пö ыджыда жуй керсьыв — пыр ношкö уджалö. А куритчигьясөн кытшлөдлө синьяссö вөр веркөс вывтыс да мыйкö кывзысьö пельяснас). Кыв шүтөг босьтiс, листыштiс... Бергөдчис миянысь да сідз сійöс и колим.

— Энö вөрзьөдö. Тайö öнi некодöс оз аддзы, ни нинöм оз кыв... Сирасис нига дорас, — серөктiсны кодсюрö.

Ми эгö тöдö, мый сійö аддзис сэтшöмсö, мый сідзсö лыддьö.

Войяснас казьявлывлам сылысь чорыда думайтiгтыр гижöм.

Öльöксандра бöрысь ми морт-мöд кайлім гөрд пельöсö. Мукöдыс колысны.

Бара на тусь ни пызь. Некод оз лок, оз чукөрмы. Контора дорын сулалöны выльөн вайöм вöлаяс. Пыравлі контораö. Приёмщикьяслөн узьöмысла ли, узьтöмысла ли, синьясныс пыкталöмаöсь, юрсиясныс кызсюрö пушкыртчöма. Кодыс сөйö, кодыс дөмсö, кодыс квитанцияс гижö. Кодыс ведомостьяс тшöтайтö, кодыс гатш водöма да черйалö. Мый сэтчö шуан. Ставыс могаöсь, удж помынöсь. Пукалыштi, шонтысьыштi дай петi. Петi гөрд пельöсö.

Сэни миян культработница пыктавмöныс нин узьöма. Вузасян вежöсын стойка сайын прикашчыкыс колипкай моз сьылö.

Пыри дзоля вежöсас, кытöнi гөрд пельöсылөн канцелярияыс, нюжөдчи нар вылас да эг и тöдлы, кызди сэтчö унмовсьыссьöма.

Онъыш. Не сöмын меным... Быдöнлы онъыш. Кодьяс кокийланыс на вöліны — кодалöны жö...

Чеччи. Рөмдö. Эг нин некытчö петкөдчыв — веськыда асланым баракö. Пырөмөн тшöтш чатөр шыбытiс менö... Сэтшöма чуймөдiс сылөн пытшкөсыс. Рекмöма, сöмын морт мөд кольöмаöсь дай найö ныргорөн сильгöны.

Көсий горөдны, онйывсьыныс чеччыштöдны узьысьяссö — горшöй гөрддзасьöма... Көсий... Унатор көсий да нинöм эг вермы... Узьсьöма!

Петавлі ывлаас, кытшовтi вöv гидняяс, сöмын öти вöv кольöма, дай сійö трайысьö пышйыны, гөрдлө.

Көнöсь нö мукöдыс? Мый йылысь соборуйтöны миян комсомолечьяс? Мый видзöдö рабочкомыс?

Недыр мысти кысянъкö воисны миян бригадаысь комсомолечьяс да ещö на кодсюрöяс.

— Но мый сэсса та бõрын, мый миянлы коли? Али нõ йõз бõрсяыс люки-буки тшõтш вõтчыны? Али узыны, кыдзи õнõдз узим? Али уджавны ас весът да лэччысьясыс весът тшõтш? Мый?— тадзи ме пондї тшуплыны налы.

— Ладнõ... Мый лоõма — лоõма нин. А кõнõсь нõ эськõ асьныд õнõдзсõ вõлнныд? Ми баракысь-баракõ шуръялам ветлõддам, собраннõяс нуõдам, а тї? А тї õнї шуасянныд, а сэки ваõ вõй-лнныд, али сывлнныд?.. Некод, некод миянлы отсасысь. Танї эськõ вõлїны да вомнысõ эз восьтывны.

— Восьтыв кõtь — мунысьтõ он жõ нин кут, заводитõмаõсь да мунасны жõ нин,— правдайтчõны синнысõ тїлитыр миян йõз.

Яндзим лои. Узим. Асьным õд ещõ бригадиръясõн лыддысям, медбура уджалысьясõн. Бõр ни водз, эг пысьтõ шыасыны, виньдõдїс.

— Ковмас тайõ дивõсõ лючки гижны да гижõдсõ мõдõдны...

— Кытчõ мõдõдан? Асьным узим да!

— Мõдõдам! Узим кõ — узыõмсьыд, дерт, оз ошкыны. Сэсса сэтысь он нин суссьысь, узытõг татшõм дивõыд эз вермы лоны. Митõ кõtь узим, а кодъяскõ небось абу узыõмаõсь. Ладнõ!

«Ладнõ»... Лõньõдїс ставнымõс тайõ бõръя кывйыс, быттõ ставыс ладнõ лои, быттõ водзõ петантуй эз ло.

Лõсьõдїм пес. Ломтысим бура да пондїм рытйыны. Оз сейсьы, ни оз юсьы, ни оз овсьы.

Кодсюрõыс водалїм, а кодсюрõыс пукалан колины дай.

Керкааным нар вывсьяныс да джодж кузялаыс люзьялõма воль-пасьясысь пыркõдõм идзас. Некод оз чышкышт, дай некодлõн ки оз лыб пелькõдчыштны.

Куйлам. Мекõд орччõн куйлõ Пиля Иван. Сылõн тõварышыс пукалõ пызан дорын аскодь ёртъясыскõд.

— Кыдзи нõ татшõм другсõ йõзыс лэччисны? Мед нõ шуам вочасõн, а тайõ õд ставыс?— юасьõны кылõ ассыйныс жõ.

— Кодлыкõ пõ письмõ воõма. Кодъяс гортынõсь — ставсõ лэч-чõдõны карõ, а õнї лэччõдтõдзыс арестын видзõны. Сэсса коймõд пай йõзсõ кулакалõны — кодõс кулакаласны — став няньсõ петкõдасны, õти мõскõн начкõны. Кодї пõ колхозõ оз пыр — кулакалõны жõ. Сэсса став кулакъяссõ пõ кытчõкõ мõдõдõны. Сийõн и лэччисны — скод вõчлыны... Збыль кõ быттõ сїдз — ме лэччыла жõ-а.

— Тэ веритан дай? Ок тэ! Да кыдзи нõ тайõс некод эг тõдлõ, а найõ кыдзи ставыс тõдлõмаõсь?

— А со кыдзи. Тї чукõрõн ветлнныд баракысь-баракõ, а найõ тїян бõрся. Мыйõн тї мунннныд контораад — õтитõг лэччисны дай.

— Кодъяс миян бõрся?

Пукалысьясыс унджыкыс том йõз — комсомолечьяс. Сõмын õтнасõн сэнї арлыдаджык морт — рабочком. Кыкõн — тõдтõм йõз.

— Ме õд, морыд, тшõтш прõзевайтї,— гыжйыштлõ юрсõ ра-бочкомыд,— кыдзи нõ пõдлиннõ тадзисõ лоис?

— Кõнї нõ вõлн? — вылас видзõдлытõг бара юалõ тõдтõм мортыд.

— Танї жõ, тїянкõд жõ.

— Мый нõ сэсса...

— Мый, прõзевайтїм тай, мися.

— Но, ладнõ. Сõмын мед тїян бригааыд, мый кольõма, мед оз лэччы-а. Тайõ бригааас, локтасны да, ставсõ пыртам. Сквознõй

бригада лосьёдам. Ёні овлоў. Шогмана лунъясас уджалой жё. Ми, дерт, кыкнаным лэччылам вёлостьё, дай тэа, рабочкомлы, тшётш ковмас лэччывны. Зонмё, мый вёчыштисны — ёти лунён кушодз лэччисны!

2

Ми ещё нин этшаён колим. Поводдя век тыртё. Сёям да олам сёмын. Коркё мойдам, коркё ас олом йывсьыным висьтыштам.

Медся паметнё меным Киронлён йёра бёрся вётлысьём йылысь висьталёмыс. Кирон — сійё мяян баракын стёрёжалё.

— Мен вот окота на вёрас олыштнысё да сійён татчё и локті. Морт нем аскежын вёрын овлі да, мися, кётъ кувтёдз ётчых олышта жё йёзыскёд... Ёні тай со этшаён жё колим... Мыйлакё, празник кежлад ли, мый ли, быдён жё лэччалісны.

— Тэ, Кирон, йёра кыйём йывсьыд вай висьтышт,— тшёктасны сійёс.

— Висьталам, кывзанныд кё.

— Кывзам.

Ставён сы дорё матёджык лосьёдчам да пондам кывзыны.

— Коркё, том дырйи на, татчё овмёдчытёдз, тувсов туйын ётнамён кыйсигён, ёти лунё петасйылёдз весигтё ёти лов эз шед. Бергёдчи нин петас лызьничаёс кыйны... Меным, зонмё, керка дорын моз нин йёраяс ройасигтыр паныдасисны. Мый жё? Казяласны кё — ылёдз пышъясны. Лыймён сибёдчан — бара жё казяласны да оз сюрны. Мёвпаліг кості сюра йёраыс ылёдз нин воёма... Кыдз тай сёсся чушнитіс — тёвзисны, быттё абуби вёвлёмаёсь. Бура эськё джуджыд лымйыс вёлі да, чеччалёмаёсь да, туйыс весиг вошласьё.

— Тёдмалі налысь туйнырсё да мёдлунёдз эноті. Коктуйяс сертиыс куимён лоисны.

— Аскинас кокныдык паськёмён, лун-мёд кежлё запасторйён, петі вётёдны.

— Сійё войё, чуйдём мыстис, абуби водавлёмаёсь, пыр ётмоз прысьйёмаёсь-мунёмаёсь. Нёльёд лунёдз сёсся синмён эг аддзых.

— Вётёдомыс на ёд кутшём... Мый этшыд мыськан... Лаз нопйыд пёльтчё ёдйё мунёмысла. Он кут письтны да лоддя дорё тёкётё ойбыртлан. Паськёмыд оз и удитлы косьмывны. Лызь вылад лунтыр руалё.

— Коймёд луннас Гуркёс ю кузя бура уна мунісны. Медджу-джыд инсяныс сыв кык кымын суда кырийё четчёмаёсь да прамёя шензьымён вёлі. Кок сёнъясыс брунъялё. Мися, этатшём эбёсаясёс мортлы не жё пёкёритны да,— мортых тай винёвджык на вёлёма.

— Юыс нё восьса али мый?

— Восьса. Ключёсь юых ёд оз прамёйёдзыс и кенявлы, муртса кё шондёдыштлас, пыр и восьсьё. Ваас ёд туй воштём вёсна пырёны.

— Нёльёд луннас ройасиг костіныс сулі... Эг вевъяв ётиёс лыйны — абуби на унежитчёмаёсь.

— Войнас нё йёраясыс пыр жё мунёны?

— Оз, оз, шойтчёны жё. Сідз ёд шойтчывтёгыд да ройасьтёгыд найё ылёдз пышйыны оз вермыны.

— Квайтёд асывнас нурйыштчигён нин петі, крёшки эз коль. Рёмдан гёгёр куимнансё суи. Мудзёмаёсь. Кыксё эськён маті костён тёлкми уськёдны. Коймёдыс бара на эз сюр. Культёдзыс

жө и пөсь вирсө юи. Кык душтө войбыд пөшти меститнытө тырмис... Щамъя лои нарошнө вөчны — яйсө меститны. Оти йөраыс тыра вөлөма, пыщ пиянсө бипур улө гуалі, мед водзө рөдыс йывмас да шедны кутасны.

— Аскинас көсйылі нин бергөдчыны, эновтны коймөдсө, да кодкө быттьө тойлө вөтөдны. Эг вермы пыксыны... Бара лунмөд кезлө жаритөм яй запас босьтө да вөтчыны. Луншөръяссянь тыдав кост мыським. Суны кутла — чепөсйылас, кольышта ньөжмыштас — бара суыштла. Сідз менө сійө пемдөдіс. Көкъямысөд луннас — бара жө сідзи. Лызьөй чеги да, лыймөн выйаысь ылөджык и водіс. Горшлунтө дэльөдө.

— Кардъялі, кыз мый верми өшйөді. Ме вөрзи, сійө вөрзис. Пузис сьөлөмөй... Чукөртө медбөръя вынөс, шыблалі лишнөй паськөмөс: шапка ни, кепысь-дөрөм кезысь чепөсийи. Пажын гөгөр суөді... Кокйысьөма меланьө юрөн, кокъяссө сюркнялөмөн водөма...

— Медводдза лунас сійөс казавлі да медсясө сы ылө задора вөлі. Бара воча син аддзысим. Оні оз нин чушнит, оз чепөсийи. Вискас өд сөмын кувгы.

— Водөма. Рамыник, кевмысяна синъясөн видзөдө ме ылө. Лөсьөдча лыйны да кызкө ог слөймы. Синъясөй руалөма, ки-кокөй тірзьө. Виска кык син костас — пищальөй дзөрө да син шөрас мишеньнам веськала. Йөралөн чужөм кузяыс синваыс тюрөбөн лэтчө. Дерт, көнкө, гөгөрвоө бөръя здукъяс ловйөн олөмсө.

— Эг вермы лыйны... Вөрзис сьөлөмөй. Йөралөн синваыс, рамыник чужөмыс, мича уна вожа сюръясыс мөртчисны менам измөм сьөлөмө. Сыркмунісны киясөй. Пищальөй уси...

— Йөраөй, коль жө ме сьөрысь ловйөн... Гашкө и мукөд вөтлысьысыс пуляысь мынан на!.. Корсь аслыд пөвтө, овмөдчы, плөдит,— синва пыр шуала сылы.

— Көкъямыс лун... Узьөм ни сөйөм... Көкъямыс лун паськөм пөртчывлытөг... Дөрөм кезысь... Думаышт...

— Друг неылыті зөрксьөдіс чушкигтырйи — бара йөра. Менам куйлысьыд дівөстіс... Вирскөптис, чеччис... Нөшта на ме ылө чөвтліс синъяссө, быттьөкө юалө: «Вөтчылан он нин?»

Лөнис. Кудель кодь еджыд тошсө малалігтыр видзөдө ывлаө. Лөбьясыс эськө вөрөшитчөны жө да, нинөм оз кыв.

Татшөм здук вылын быдөн вирыд сувтлас... Он лысьт весигтө тшөкнитны... Кывзысян, оз-ө тайө лөнь вылас кысянькө йотшкы лыйөм шы... Он-ө пемыд ывласыс здук кезлө петавлан төлысь югөрүлысь казавлы лыйөм йөралысь кокъяснас тіркөдчөмсө.

Оз. Нинөм оз кыв... Некодөс төлысь вуджөр увсыс он казавлы.

— Некор оз вун!.. Чеччис менам йөраыд, гоньгөдіс юрсө — вөрпуыскөд өтсутда лөлі... Ок, ёна жө мича!.. Быдөн кынмывлі места ылө, сэтшөма сійө меным кажитчис!

— Лэдзис сюръяссө сьылі вылас. Мөд йөраыс саявтөдз чеччаліс сы бөрся.

— Пышйис... Сөмын бөр кокъяссө сылысь аддзылі...

— Дыр на ме сэні шензи.

— Пышйис... Мыйла нө? Өд кыйсьөм помсыс и олам.

— Лэдзи... Мыйла нө некор вөрзыывтөм сьөлөмөй вөрзис? Мыйла нө ош ылө мунігөн сьөлөм вөрзьөмла ог шөйөвошлы — вөрзыывтөг верма вискыны кык син костас?...

— Мыйла мукөд зверьяс бөрысь вөтлысигөн татшөм дивөыс эз лолыв?...

— Көкъямыс лунся... Лэдзи?

— Юрöй жувгö. Ачымöс гөгöрвоны ог вермы.

— Эз-ö чуйдöм йöра вöв, менсьым йöратö нуысьыд? Гашкö сы бöрысь вöтчöны жö да? Пуля моз рöкыд шöрö воис мöвп. Дедъ-яссиянь рöдйöм вирöй сольмуні сөнъяс кузя.

— Öд, суасны да кыясны жö,— козьнышті синъясөн найö туй-пырлань... Вöрзи...

— Мый лоас — лоö, сюра йöраыс менам!..

— Регыд ме дась лызьничаö вои. Нöшта на ёнджыка пузис сьöлöмöй...

— Лызьничаыс тойкмытöм мортлөн на — йöраяс мозыс жö чеччалöма, весигтö туйыс вошласьö.

— Нинöм нин эг кут вежöртны, сöмын öтитор тöд вылын: лыйасны... көкъямыс лунся...

— Ог тöд, зэв-ö öдйö лои вöтчöмöй. Тшöкыд тилльö воём мысыт вель ылысь на лыйöм шы кывліс. Сы бöрын сэсся асссьым мунö-мöс эг нин тöдлы. Дöрöмъясöй тай быдөн резювъясас косясьлö-ма-а, яйöй вирöдз гирйысьöма.

— Вои йöра шуй вылö, малышті юрсö — сюртöм... Нöшта на öдйö чепöсии водзлань.

— Пуяс кості меным тыдовтчис йöраыд. Сюръясыс. Муртса на казялі — гым кылö кодкö лыйис... Тшын пиас йöраыд саялі.

— Усьöма. Кокъяснас тіркөдчö...

— Ловсö эг нин сулы, синсö кылөдöма нин вöлі дінас воём мысти. Видзöда, неылын, йöратö лыйысьыд сулалö. Юрсиясöй бы-дөн сувтліс — нывбаба!?

— Нывбаба?...

— Да, нывбаба!..— ышловзигтыр вочавидзис.

— Менам сэтчö и усьысьöма... Öд мудзöмыс и, кыммöмыс и, тшыг кынöм пыкöмыс и; менам кок йывсьыд усьмөнтö вöлі шедö-ма нин. Менсьым йöра лыйысьыд — нывбабаыд нöшта нин память вывсьыд воштіс.

— Öд кийсь лэдзöм прöмыстö нывбаба лыйис, сьöлöмöс дзикöдз вöрзöдіс менсьым.

Да... Нывбаба! Тшöтш миянöс шемöс уськөдлö. Кодсюрöыс, оз на буракö тöдны кыйсьöмсö да, тешвыв бергөдöны.

— Эн весиг кутышты?

— Кутышты!.. Зырымбедъяс ті, сэсся нинöм. Ті нинöмсö на абу тöдлöмныд,— дöзмас да сідз оз и помав асссьыс висьтсö. Доза эськö мыйкö сэн вöлі на да. Оз висьтав.

— Асьныд бурджыксö висьталöй, мыйкö вöлі кө тіян сэтшöмыс. Миян кузя олiгaд быдсямаыс вöвлі...

Коркö Семенлун дырйи,— бара заводитчö мөдтор йылысь, — вöлі чöстуй кыйа. Нинöм оз шед, шедö эськö да киöдз нинöм оз сюр. Водзвылын мунöма ош да быд чöс путкылялöма, да кодöс пезьдöдлöма. Мукöдлаас эськö нинöм абу вöлöма да видлалö жö вöлөм. А сійö кө видлас — оз öд морт моз лэптышталöмөн, а чöспакасö боквыв ылö шыбытöмөн. Ачым кыйиг моз броткөдча:

«Паськыд гач... Абу тай дыш тадзсö пакöститны... Тырмöма эбöсыд. Ме öдва нин лэптыштынысö верма мукöд чöс плакаяссö, а тэ шыблавны на вермöмыд»,— тадзи броткөдчигтыр вöлі муна зэв джуджыд керöс пöлөн. Керöсыс — сиськодъ вöра гулыд яг. Видзöда да керöс йылас мелань куим көр ортчасьöмаось да лок-

тоны. Көръясөн өд и чайті первойсө, висътавлывлөны, гожөмнад пө найө сюртөмөсь да. Матыстчыштисны да менам көръясыд ошъясө пөрины. Весиг чер ни, пищаль эг удит киө босьтны — вылөдз зоркөдіс медыджыдыс. Кыкыс посниджыкөсь вөлісны. Найө неуна бөрөджык сувтисны. Локтіганыс на шөрсә ыджыдыс мыйкө авнитыштис да найө струна моз сувтисны, места вывсьыс оз вөрзыны.

— Көнкө, морөй, синъясыд гөгрөстчывліс? — бара тешланьыд синыштөны.

— Ті энө вөлөй да мыйөн кужанныд шуны! Менам аддзывлөма и ошъястө. Дас өтиөс ас нэмөн төлкмывлі кыйны... Семенлун дырйиыд да понйөн вөлі ветла. Локтіс понйыд, сувтөдіс щөтъяссө да пондіс дөргайтчыны ошкыдкөд, шөра костаным пырө. Ошкыд менө синвывсьыс оз чөвт, сьөлалө. Өдөлитіс понйыд. Эз вермы ошкыд ськөд водзсасыны. Курмыш-кармыш керлас жө лапаяснас да понйыд оз сюр — вертлянджык неуна.

— Мыйөн понйыдкөд кутісны дергайтчыны — лыйи дрөбъя зарадөн. Мися өд повзяс. А сійө веськыда вылө локтіс да шаркнитіс сьыліөд. Мукөдыс сэсся тшөтш локтісны.

— Ёся окыштис?

— Менам нэм кольөма. Мед, пиянө, мөдысь тіянөс сідз оз окышт, кыдзи менө сэки окыштис. Бур вөлі понйөй да видзөма жө дзикөдз лолөс босьтөмысь. Асьсө вөлі вирульөдз жө гыжъялөмаөсь.

— Кык посныдыс пон вылө вошйисны, а ыджыдыс — ме дінө. Первой бура дітшкөдіс гөрбам, куртчаліс, косявліс яйөс. Сэсся тыртис нитшкөн. Ме кыпөдчыштілі да видзөдлі, мый, мися, вөчөны понйөс. Бара менө кыпөдіс. Бара менам понйыд локтіс шөра костаным — мынтөдчөма мукөдсьыс да... Кыдзкө тай ловйөн жө кольсьөма.

Сэки петкөдліс миянлы яйсө, сойяссө. Некод нинөм эгө шүө. Вылас вөлі, мый вылө вөлі поэьө веритчыны.

#### 4

Огө жө вөлі век мойдөй. Поводдяыс неуна пуксьыштны мөдіс — пондім петаवлыны удж вылө. Уджалыштам неуна дай лэтчам. Некод некодкөд ог ордйысьө.

Тырлан мукөд дырйиыс. Ни удж, ни нинөм киад оз пыр, ни бурджыка думайтны он вермы, юрыд оз уджав. Сэтшөм жө и миян вөлі сэки.

Өти лунө ме, рабочком да Габ Иван кайим участокъяс видлавны.

Вөлөмкө зэв уна керъяс тырөма кыскытөг, арся вөчөм керъяс нин, да сійөс корсялөм могысь и катөдөма рабочкомыд. Колө пө туйасылыны — абу-ө тадзсө наросьнө төдөмөн вөчөмаөсь.

Кузь лун лызь вылын шливъялім участокті.

Тырөма. Бура уна сюрс керъяс да шпалъяс куйлөны лым улын кушму подсянныс. И өнөдз абу гөгрволөмаөсь кыскөдны. Со жө өд мый ышта пакөсьттө вөчасны!

Рабочком сәні жө пондіс проберитны старшөй приёмщик — Габ Иванөс.

— Ті өд төданыд вөлі, мый тайө вөрсө коркө да коркө лоас жө кыскыны? Төданныд вөлі, мый талөн кыскан кадыс вөлі нин первойя лымсянныс?

— Төдам... зэв бура вөлі төдам, но вөвъяссө эз мөдөдлыны. Висьтала, мися — вөвъяссө. А кодъяс эмөсь вөлаясыс — налөн и

вөчысьясыс эмось. Мый вөчыштасны, сійос и кыскыштасны. Сы вөсна и лои тайо тадзисо.

Сійо висьтәлігмозыс тэрыба лапйөдліс синъяссө, эз вермыв тыр синмөн видзөддыны миян вылө.

Миян гөгөр туганъяснаныс довъялісны шочиник пожомъяс, клейма улө судзтөм пуяс. А муас куйлоны, өдва нин төдчыштөны йывъясныс, вөчөм сортөвөй керъяс, шпалъяс и тюлькаяс.

Тайо здукъясас, муртса-муртса вөрпуыс мургыштөм шыын, бипурйысь бичуньон чигаркаяс өзтігөн вөйлан думъяснад. Пыдөдз вөйтчывлан. Весигтө мынтөдчан да мынтөдчынысө он вермы.

Помнитчө, коркө өд тайос, Габ Ивантө, вөрсө лым улө бердө-дөмысь шулывлім нин судөдз кыскыны. Шулывлім, мед учлес-промхозсянь пырысь-пыр жө индасны тайо тырөм вөрсө кыскалысьясөс... Унатор на шулім. Сөмын нинөм тай миян шуөм серти абу вөчлөмаөсь-а. Весигтө Лева Гришалөн празыник кежлө лэччывтөм кузя шуөмыс эз збыльмы — өтитөг лэччисны, дай ачыс тшөтш лэччөма рөштво кежлад.

Да... унатор эськө шулан, көсйылан да этша олөмас нуөдчыссьө-а. Асьным жө өд сэтшөм энлөсьясыс. Сэсся кызкө он жө вевъяв дай.

— Кызди нө?— бара водзө нуөдө сөрнисө рабочкомыд.— Төвбыд кулакъяс уджалісны да найө вынөн тайос весавны абу гөгөр-волөмныд?

— Чөвлы... водзджыксө тайос кольөдлім, видзам вөлі гөльяслы, либө кыскасьыс артельы, лөсьыд кыскаланіныс да, а бөрыннас... Мыйон ми төдам, кодъяс тіян вөлісны кулакъясыс? Некутшөм торъя список эз вайлыны. Гашкө, некод эз вөв да?

— Некод! Тэ он төд, кымынөс өні лэччөдісны? Рекмис өд буракө участокыд. Тэ он төд, мый найө вөчисны төвбыднас? Кымынысь найө тіянлысь уджалысьястө тадзитө гортаныс лэччөдлісны? Тэ сэтшөмторъяссө он көсйи төдны. Тэ төдан он, кутшөм төлысь да кымынөд лун талун?

— Тэд быть колө төдны, уна-ө кервөчысь да кыскасьысь уджалө тэнад участок улын, уна-ө вөчөны да кыскөны луннас... Сійө кө вөлі төдан — тайө керъясыс эськө эз эндыны. Он кө төд — нинөм сэсся тэысь вөлі.

— Тэ нинөм он төд, дай, тыдалө, төднысө он көсйи,— торкө менө рабочком да уськөдчө приёмщик вылө,— энлы, волас на и тэныд пужыя вой... Рас босьтчөмыд уджавны — уджав кызди колө, а он кө көсйи — шеть! Тэтөг нин уна уджавтөмъясыс да вөр лэдзан плансө орөдысьясыс.

— Дерт жө...

Повзис миян приёмщик. Повзис да кывйыс эз понды артмавын.

— Воськыда висьтав. Тэ, Иван Габрилович, кулакъяслы кивыв уджалөмыд, сөрнитчывлін кодъяскөдкө? Висьтась... Татөні кузя сөрнитны да сөрнийон кытшлөддыны абу места. Шуны кө, шуны вөськыда, а нинөм ылөсас кывбертны. Мый вөчөмыд — вылас, тыдалө... Вылас и суд лоө... Нинөм лицемеритчыны.

Тайо немвиччысьтөм кывъяссьыс Габ Иванлөн нөшта ёна гөгрөстчисны синъясыс. Тшөкыда пондіс чөвтлыны синъяссө аслас омөлик оружйө — клейма вылө. Видзөдалө пышъянін. Тыдалө, чайтіс, збыль пө кион воасны, судитасны ас судөн.

Но и рабочком жө... колө жө этадзи мортөс повзёдны... Оз бара кытшлөдды — вөськыда крапөдө: «подкулачник», «кулакъяслы кивыв уджалөмыд». Мукөд кө, синсайын сөмын.

— Ме ог төд, мыйсяма мыж аддзёмныд менсьым... Ачыл ра-  
бочком морт да тадзтө грөзитчыны оз жө ков... Ачыл верман  
сюрны.

Рабочком нинөм шүтөг индїс кинас тырөм пу вылө. Синъясным  
вөтчывлїсны сїйө ки бөрся. Тырөм пу. Одва төдчыштө туйыс.

— Ме таысь абу мыжа.

— Коді нө?

— Вөвъяссө эз ыстыны.

Сідз эз и висьтась.

Сэні жө места вылас вөчим акт. Менам өні на ордын сїйө  
актыслөн копияыс. Сэні шуөма:

«...Старшөй приёмщик төдөмөн тыртөма лым улө арся вөчөм  
керъяс да шпалъяс. Öні сїйө вөрсө лоө лэпавны квайт весът пидна  
лым пиысь да вөчны туй бергөдөм участокдзыс куим километр  
ылнаөдз. Участокыс пасьтанас кык километр да кузьтанас öти  
километр. Вөрыс абу өна тшөкыд. Сы кындзи, эмось сори кост  
арся под вылын вөчөм керъяс öнїя уджалан участокъясын. Корам  
тайө бердөдөмысь мыжасө — Иван Габрилович Поповөс мыждыны  
кыдзи вредительство вөчысьөс».

## 5

Лэччим да öдва төрим пырнысө. Йөз. Йөз воөмаось.

— Здравыйө, дезертиръяс!— пырөмөн тшөтш горөдіс рабоч-  
комыд.

— Тэ нө мый сэтшөмыс. Тэнсьыд төвбыдся уджтө куим лунөн  
бур йөз верстайтасны... Дезертиръяс?! Бертласьө тай кывыйд.

Бара сїйөс тешө бергөдісны. Кодыс лёкысь увгөны дай. Кыдзи  
нө сэтчө он сюйсьы, он дорйы.

— Энө кө вөлө дезертиръяс, эз шу.

— Тэ тшөтш?! Гортад семьяыд тшыг, өшиньулад пескыд абу,  
сарайыд куш. Лэччы лушщө, мыйкө думайтан кө горт вөснаыд!  
Тэ тшөтш жө?! Кольтчылін да нажетка кымын босьтін? Переш-  
тшапитін ставсө, коді мый эм тані уджалысьыс? Коньөр! Честьө  
усян кодлыкө, колөкө, öні медбөръя мөстө петкөдісны уджйөзсьыд.  
Вот тэд и дезертиръяс.

Уна, унатор на шуалїсны меным. Кыдзи нө сэки мыйкө да он  
ло.

— Тэ вот шуан, озырджыкъяс пө нартитчөны гөль йөз вылын.  
Ме вот тэныд сусед, дерт, тэ дорысь еща овмөсadjык, мем жаль  
лои да сеті вөлөс тэнад гөтырлы öти лун кежлө кыскасьны. Кы-  
кысь, буракө, пес вайисны да öти додь турун. Ме сэтысь дон эг  
босьт. Мый сэсся шуан? Тїян ногөн ме кулак! Менө жө тайкө  
арестуйтасны. Öдвакө ещө абу кулакалөмаось. Ті вокыд дорйөм  
пидди сюянныд кулакад, а тїянлы жө лоө отсавны дай.

Тайө вөлі менам сусед — Трөш. Тайө жаяддза сетлөма миянлы  
вөвсө да кужис көні казътыштны сы йылысь. Мый сэсся татчө  
шуан?

Эг казъявлы, кыдзи меным рабочкомыд киө сюйыштөма куим  
шайта сьөм да тувкөдө мынтысьны.

Ме мытчи. Оз босьт.

— Ме эг дон вылө сетлы. Оз ков. Коркө кө йөрманінө отсыш-  
танныд — шань нин сїйө.

— Тэ шу абу кулак?! Тэ пөжалуй миритчан, тэд кө гозъя  
медбур лунъяснас страда дырйи уджыштасны. Ликвидируйтны ті

воксö,— щөть моз сувтіс рабочком. Кодкө сійөс бөрладорсянныс тувкнитіс кулакнас. Сійө бергөдчывтөг кок пөвнас сетыштіс бөр-выв. Сэсянь да сэсянь — миян зык кыптіс. Вөлөмкө кодсюрөйс локтөм мыстиныс на пөкмөлитчалөмәсь да волөмәсь кулакъянаныс шевтыкасьмөн. Зык вылад мөдар вежсьыс воисны Азымов, Öндрөй Öндрөевич да мукөд. Пырөмөн тшөтш миян вылө. Азымов вөлі ырыштчөма рабочком вылө. Сэки ме кватиті сійөс горшөдыс да кыдзи тай лэптыштлөмөн дзобги — нюжаліс.

Мукөдыс садьөсь вөлісны да ёна тышкөдзыс эгө жө воө. Лөним.

Азымов грөзитчис сөмын судө сетны. Дөпөлькисө некодлы абу лоөма. Меным эськө пөв-мөдысь вартісны жө да, эз жө дөбилькиөдз. Водзөснысө аслым сюрлі жө стрөкаыс да нөшта на Трөпимлы судзөдчывлі кокөн — тшөтш жө вөлі кодкө вылө ыршасьө да.

Лөним. Быттө абу и вөвлөма. Сөмын нывъяс мыйкө чуймалыштөны на ас костаныс...

Мөдлун асыв воысь вөлаяс зэв өккуратнөя ректалісны турун додьяснысө. Барак гөгөр тильөдчөны тильгуна вөвъяс. Ставыс кыдзи колө, быттө абу и лэччывлөмәсь, быттө абу и вөвлөма төрыт рытсыас. Сөмын морт-мөд көсөя видзөдлөны миян вылө, ортсөдз петавлө лөгкутөдныс.

Рытнас весигтө пондім нин өскаливайтны.

— Но, мый нин ті та дырасө тані керинныд?— юалөны миян-лысь.

— А ті нө лэччылінныд да кар стрөитінныд?— воча дасьтөма миян налы.

— Ті, буракө, стрөитөмныд... Ортсө ветланінныд тай поводнөй кар чуркъялөма-а. Сэтчө кыдзи, некытчө жө керкаяссыныд абу трөпитлөмныд-а.

Найө миянөс. Ми — найөс дай. Сідзи рытывбыд өта-мөднымөс эльтім.

— Но, но... Бара сук рокыд ватшкөдны кутіс,— кодөскө эльтыштіс рабочком.

— Тэ бур... Поводнөй кушман зыртан тертука.

— Тэ нин кытчөкө шыась, дзибйыв спасөй,— лөньөдісны миян йөз Степан Петырөс.

— Төрытъя мознад тышкасьыштөй... Тышкасьыштөй... Рабочком, налы бара примертө петкөдлы...— пондісны горавны наладорсаыс.

— Ме бара эг, эз кө пондыны.

— Кодкө пондіс! Муртса тувкнитышті, зэв-ө мися...

— Зэв тэнсьыд терпитны кута. Эн понды.

— Лөньөй... Сюра тошка мужикъяс... Абу тай яндзимныд...— өлөдөны олөма мужикъяс.

— Ме наперво весь ог лэдз,— грөзитчө ме вылө Азымов.— Ме судө сета.

Вензьөм — вензьөмөн и коли. Водтөдз петавлі на ывлаө. Шоньд. Абу уль. Лөнь. Шөвккодъ пуксьөма поводдя. Сэсса сөмын уджавны, верстайтны лэччывлөм кадсө. Уджавны не сідзи, кыдзи вөлі өнөдз... Уджавны мый ещөн да этшаджык маньбаөн.

Тыр чужөма быныгөдчөма төлысь. Югыда шлангөны кодзувъяс. Эськө окота жө төдны на йылысь, мыйла сідз гусьөн пырысь олөны найө. Мыйла найө пыр нетө сійөн, нетө мыйөн кажитчөны — пырөны сьөлөмөдз.

Азыма кылө ручкөны вөвъяс.

### III

## Прорыв

Ме вöлі кылöдчан удж вылын: и удж жö сетöны, кöть юртö эн гыжйыштлы, кöть сёйныд-юныд эн эштöдчыв. Тi öд асьныд бура тöданныд, кутшöм ногөн муніс тавося вөр кылöдöмыд. Дзуг, ёна дзуг. Нарадщикъясыс унджыкыс выльяс да оз на бура вевъявны первойтö. Эськö быдөн кö асьным öтмоз сьölöмысь уджалім, эськö асьным кö ас выланым нарадщикъяс вöлім, эськö выль нарадщикъяс вылас этшаджык увгим да унджык индалім, туйдалім ассыйным кужöм тöдöмнымöс — дерт некутшöм дзуг ни юр гыжйыштны эштытöм эз вермы лоны. Öнi — быдсямаыс на эм. Босьтам сэтшöмтор: катище вылын керъяссö ваас туплялігөн öти мыр вомöныс сюрс керйöдз зоръялöны, а оз öд мырсö тшöтшöдны. Либö öнi мольтö йöткигөн: кызь мужикöдз öти керъяс багыръяснаныс сатшкысясны да бертöны силанысö, а керйыс мырйö тасасьöма да оз öд кытi слöй выйим веськöдны, а веськыда мырнас и быдөн йöтканыс, либö мыр вомöныс багыръяс йывсьыныс шыбытаныс. Видзöдан да мукöдлаас ном мында йöз, а коланінъясын морт абу...

Да... Кöть и эм на татшöм слöй ни вежöстöм уджалöмыс, кöть и эм на нарошнö вöчöм пакöсьтъясыс (снасьтъястö вöйтöны, поромсö муніг костыс сувтöдалöны, а сувтöдöминысь нарöшнö лэдзöны дай. Асьныд тöданныд, кодъяс сідзсö вермöны уджавнысö, кодъяслы делö тыкола вомъясысь да пыртанінъясысь отводняссö восьтавны). Керйыс öд мунö. Мунö!.. Мукöдлатыс дас верст выйö öтпомся пором ютырнас гольöдö, муткыртö. Эськö аддзывланныд кö, кыдзи сійö мунö, видзöдлöмнас энö пöтö... Сöлінныд эськö ныр керйас вылас сырчикъяс моз да поромыскöд тшöтш мунінныд. И мунö жö сійö!

Код нö сійöс став вывтырнас вермас сувтöдны? Код нö лысьтас сы дорö сы могысь матыстчывны, пежавны ассыйс ловсö?.. Да, лысьтасны эськö да, кодъяслөн сэтчöдз нин пежасьлöма ловныс, кодъяс сы йылысь и лун и вой думайтöны... Öд ми жö, кыдзи пограничаса пост вылын часöвöйяс, асьным поромыскöд öтсор муна, асьным пыр керйас нырсянныс да бöжöдзыс зарнийс моз дöзьöритам сійöс. Асьным лэдзим, асьным и местаöдз воöдам. Ни вугышъяс, ни лöпъяс, ни кодсюрöлөн лудан кияс оз вермыны тайö поромыслысь надзмöдны мунан öдсö, непöштö сувтöдны. Час, волас на миянлы Эжваыс... Эжваыс, кытöнi и керъясыслы, и аслыным вöля пырысьджык позяс бергавны, вöля пырысьджык мунны.

Да... Ютырнас гольöдö. Эштивлöма тай, тырмывлöма вын лэдзнысö. Помнитчö öнi — миян участокын лоліс зэв ыджыд прорыв. Ковмыліс зэлöдчывны, вермасыны кодсюрöкöд, медым бырöдны сійö прорывсö. И кымрасыліс жö, пуркöдіс сэкъясö миян весъттi... Сьвинечөн öшйивліс миян юръясаным думъясным.

Муртса, муртса вевъялö пыравлыны менам тöд вылö сэксяыс. Менам кокулын — моль, а синводзын — кырйысь-кырйö ойдöм ю.

Эн узь,— шулывласны вöлі войдөр,— верман пемыд гөвбöчас пыравлыны!

Эн узь,— шутөг тöдвылын кутам öнi, — классöвöй врагыд оз узь...

Оз өд и узьсы. Зэра көть слөта — син лапнитмөн кост кезлө  
огө эновтлө ассыным постнымос.

Татшөм миян уджалом. Эськө ставсө кө тайө кывйөн висьтавыны  
либө гижны... Да кысь нө! Удж — сийө удж и эм. Сы вылын кы-  
сьома оломыс. Көть эськө, сідз шуам, мукөд дырйи думыштчывлан  
жө: эськөн тайө кө вөлі төдөны миянысь кындзи...

1

Помнитчө, ми, партизанъяс, морт дас вит кымын сийө войө  
пырим асланым сиктө еджыдъясос кыйны. И пырим жө сэки!..

Пырим... Пырөмнымос морт эз төдды... Воласны понъяс, иса-  
ласны да увтчытөг бөр мунасны миян дінысь, а ми пыр, кыткө  
кымыньон, кыткө бауон, кыссям.

Помнита, ме кысси часөвөй дорөдзыс...

Да кыз тай кутчыся горшас... Кватитчи да асланым зять...  
«Тэ нө, мися, мый бөлбан моз сулалан?»

Да, вөлі сэтшөм пөра.

Ми чукөртчим сы гөгөр. Сийө висьтавліс, уна-ө сулалөны  
еджыдъясыс, кодъяс ордынөсь. Налөн быдса рота да пулемөтъяс,  
а ми дас витөн. Пырим өд!

Савва ордысь петөм мысти ме вөлі котөрта Трөш ордө. Сэні  
унаөнөсь, а миян куимөн сөмын пырисны. Котөрта...— Кокъясөй  
быттьө муас оз инмавыны, войыс быттьө абу вой, а луншөр-луна  
югыд. Котөртаніныс абу толытөм кык йөр кост, а топыд южа  
паськыд улич. Улич тырыс тшем йөз да ура горзөмөн өтарвыв  
котөртөны. Ме тшөтш горзигтыр на бөрся. Дум вылө уси асланым  
грезд, гөтырөй, челядьөй... Найө еджыдъяс улынөсь, а тані ко-  
төртъяссыс миян йөз, гашкө и миянладорө и котөртөны да.

Друг котөртиг кості ме кыпалі мусьыс да понді шывны йөз  
юр вывтөйс... Шыва. Нинөм нин ог аддзы, нинөм нин ог кыв.  
Ог помнит, мый вөлі водзө да кытчөдз ме шыви.

Видзөдлі — пемыд. Вөрзөді киос — вөрзө. Кокъясөй —  
вөрзөны жө. Заводитлі чеччыны — лыйис кыткө, сотыштис гырк  
пытшкөсөс.

Сущпеті... Кывлі сөмын — тадзи жө вөлі шуръялө да омлялө  
төлыс, тадзи жө вөлі пуркөдө лым.

Вөлі сэтшөм кад.

Кор мөдпөрийө сайкалі — пывсянын. Вой. Менам өртъяс мыйкө  
ношкоритчөны ме гөгөр. Шыаси. Шыасисны: тэнө пө нуам нортөн  
Чалльөг керкаө (вөралан керкаө). Нуисны. Вежон мөд лои бур-  
дөдчыны сэтөні. Бурдім да бара партизанавны, еджыдъяс вылө  
виччысьтөм шөра налөтъяс вөчавны.

Вөлі сэтшөм кад. Вөлім сэтшөмөсь ми — асьным жө. Öні быд  
нинөм абусьыс прөстөсь пытькырасьны.

Вөр лэдзөм, шуасны, мырдөна удж пө. Уджалөны кияснысө  
сырк лэдзөмөн... Эськө горөдны — тревога! Прорыв! Став вөчөм  
керным кыскытөм... Тырө! Лунся норманым быд кер вөчысь юрө  
кайө куим кубометрөн джынийөн. Прорыв: колө вит кубөн лун!

Мөдарө кө — ас саяным уна жө эм. Со тадзи жө вот горзам.  
Думаютам, а делө вылас огө вөчөй: «мыйкө тон лоас, мыйкө тон  
вөчасны».

Мыйла эськө збыльысь тревогасө не вөчны, кыпөдны ставнысө?  
Өд асьным жө аддзам, мый тадзнад уджалөмөн вөрлэдзан плантө  
он тырт. Вөрад уджалө сөмын коймөд пайыс, а мукөдыс гор-

тынӧсь. Сэсь локтасны — татысь лэтчасны. Ӧттшӧтшсӧ оз и чукӧрмывны. Сэсся и татчӧс пӧвстсыс на луннас коймӧд пайыс кындзи вӧрад оз петавлыны — быд куим лун мысти лунйӧны.

Коли вежон. Уджалам сідзи жӧ, кызди и войдӧр. Асывъяснас зэв съӧкыд пӧткынӧмнад лашкынытӧ дялянкаӧдз. Рытъяснас бара жӧ мудзан да съӧкыд лэччынысӧ.

Баракын быд рыт вензьӧм. Бригадаӧ оз пырны, полӧны.— Коді мый уджалас, сідзи и босьтас,— шуасны дай. Ми сы вылад огӧ миритчӧ.— Колӧ план тыртны.

— Ми гашкӧ план жӧ тыртам да. Уджыд ӧд сійӧ удж-а, миянлы колӧ и нажеткатор босьтыштны. Бригадаад пырам да ставӧн забор улӧ вӧям. А тадзнас, ӧнія ногнас, удалӧй йӧз заборысь ещӧ на кыздзкӧ, гашкӧ, петасны.

Мый сэсся накӧд. Мырдӧн он кыскы. Сира гезйӧн ӧд он кыскы. Он?

— Кыскам... Жаль сӧмын дыр на пӧраыс кольӧ да. Коркӧ быть жӧ нин лоӧ пырныныс. Тадзнад планыд оз тыр,— таdzi вӧлі шуас миянлы Гриша.

Гриша — сійӧ партячейкаса секретар. Неважӧн на воис миян дінӧ.

Воис пошта. Воис письмӧяс, газетъяс, журналъяс. Воис «Комилессянь» вӧрлэдзан сводка — рӧштвӧӧдз вӧрлэдзан план тыртӧма: пӧрӧдчӧмӧн 30 прӧцент, кыскӧмӧн 19%.

— Со, колӧкӧ, сэсся и уджав.

Шемӧс учины йӧз — кодсюрӧ нюммунісны.

Сійӧ жӧ рытнас контораӧ коралісны суд вылӧ. Миянӧс тшӧтш.

— Вот тайӧ да-а-а. Уджалан, уджалан да тэнӧ жӧ судитасны дай,— кылӧ ропкӧдчӧм йӧз пӧвстысь.

— Мый нӧ сэсся оз локны. Йӧзӧс корӧмаӧсь-а, асьныс век на абуӧсь?

Мыждана йӧз пуксялӧмаӧсь ӧти скамья вылӧ медводзӧ йӧзсыс.

Библиотека вежӧсысь петіс суд — судвывса юралысыс да кык заседатель, ӧтиыс миян бригадысь, а мӧдыс кервӧчысь жӧ.

Ми сувтлім.

— Ёртъяс! — суд заводитчытӧдзыс босьтчис висътавыны миян Гриша, партячейкаса секретар.— Талун вӧр уджаланінын вӧссьӧ суд. Видлавны пондасны мыждана делӧяс, керлэдзан уджысь пышъялысьяслысь, паныд сёрни нуӧдысьяслысь. Тайӧ суд — абу важ пӧра дырся царскӧй суд, а ӧнія пролетарскӧй суд. Пролетарскӧй суд — сійӧ сэтшӧм жӧ чорыд, кутшӧмӧсь ті, ме шуа, кутшӧм чорыдӧсь, винёвӧсь ті удж вылын, тайӧ жӧ вӧрлэдзан уджас. Пролетарскӧй суд оз вермы прӧститны социализм стрӧитан планъяс орӧдӧмысь. Некутшӧм пӧщада оз сет кулакъяслы, кодъяс сідз ли, таdz ли вредитӧны вӧрлэдзан уджын, падмӧдӧны сійӧс боевӧй ӧд вылысь. Тайӧ суд мед лоис урокӧн, ӧтарсянь — миянлы, мый ми гӧль да шӧркодя олысь крестьяна огӧй бӧрыньтчӧ бӧрӧ, огӧ сетӧй врагъяслы кӧзьяйственной фронтъяс, мӧдарсянь — миянлы ӧддор мунысьяслы, кулакъяслы, мый налӧн оз нин мӧртчы гыжныс кысътны социализм тэчӧм.

— Социализм... социализм... А мый сійӧ социализмыс? Висьтав?

— Социализм кыптӧ и кыпалас. Бырӧ сэки кулак кызди класс. Оз лоны гӧльяс да озыръяс — бырӧ ашӧръяс овмӧс. Сэки тіянлы оз нин кут ковны тужитчыны ас вӧснаыд, оз ковмы озыръяслысь кланчитны йӧрмӧминтъясӧ... Лоас ӧтувъя овмӧс, ӧтув уджалӧм, сёйӧм-юӧм, ӧтув олӧм. Миянлысь ӧнія кыз кипом уджнымӧс ве-

жасны машинаяс — оз кут ковны кыаысь-кыаодз кос веськӧдлы-  
тӧг мый эбӧссыд туртны. Со кутшӧм лоӧ социализмд! Либӧ сэтчӧ  
воӧдчыны, либӧ важ цар дырся олӧмӧ бӧрынтчыны.

— Бӧрынтчӧм оз ло... Водзӧ!— горӧдчисны йӧз пӧвстсянь.

— Мыйла нӧ сэсся эськӧ судыс?— петіс жӧ кодкӧ юалысьыд.

— Бӧрвылас аддзанныд.

Воссис суд. Лӧнь. Юралысьыс ловшы кывтӧм лӧнь вылын лыд-  
дис мыждана акт Степан Петыр кузя.

«Петыр — шӧркодя олысь крестьянин. Вичко старӧста. Рӧштво  
кежлӧ лэччӧма старӧстаалӧм вӧсна. Сэсся быд вӧскресення кезлӧ  
да вичкоын сылан быд празьник кезлӧ лэччывлӧ гортас. Ассьыс  
норма тыртӧма 15 прӧцент, ыштӧдӧ мукӧдьясӧс тшӧтш лэччыны».

— Мый верман висьтавны?

— Мый бара ме висьтала... Асьныд тай пуксьӧмныд да вись-  
таланныд.

— Тыртан он норматӧ срок кезлӧ?

— Код тӧдас, кутшӧм менам норма да кӧні вӧрлэдзӧмыслӧн  
срокис?

— Водзӧ лэччывны пондан али он празьникъяс кезлӧ?

— Меным быть лэччы. Обществоӧн бӧрйӧм морт.

— А тэ ӧд вӧчӧмыд договор, кодӧс вежны оз позь. Быть лоӧ  
лэдзны договор серти кӧсйысьӧмтӧ.

— Договортӧ ӧд ми эг вӧчӧ. Локтан кердорад гижсьынытӧ да  
вӧлӧм тэнӧ медвойдӧр договорад кырымӧдасны. Татшӧм дивӧыд  
ӧнӧдз на эз вӧвлы да ми кырымалам-а. Сэсся со ӧні сэтчӧ и  
тшукӧданныд. Прӧсужӧсь ӧд... Судитӧй.

— Кодкӧ эм абу Степан Петыр кузя сёрнитысь?

— Мый бара сёрнитан. Наперво договорсӧ колӧ сполнаӧдз  
тыртны. Керйыд вичко старӧстаалӧмтӧ оз юав.

— Вичкоад ӧні пӧрысьяс кындзи некод абу воысьыс. Став  
верстьӧ йӧзыс тані. Мый морӧс сэсся кӧть и Петырыслы быд  
празьник кезлас кыскасьнысӧ. Кӧнкӧ старука мӧдыд волӧны да  
на вӧсна сэсся 40 верст сайсянь кыскась.

Суд мунӧ. Абу гора сёрни. Абу тэрмасьӧм, мӧда-мӧдӧс сёрниӧн  
панйӧм.

«Водзӧ мыждана делӧын пондас видлавсьыны Ӧнись Иван —  
гӧля олысь крестьянин. Договорын кутчысьлӧма вӧчны да кыскыны  
130 кубометр. Ӧнӧдз лэдзӧма сӧмын 20 прӧцент. Ӧнись Иванлӧн  
зэв нин уна кольӧма уджавтӧм лунъяс, гортас ветлӧдлӧмӧ да тані  
уджалігас быд лун кост мысти лунйӧма. Тадзи уджалӧмӧн Ӧнись  
Иван орӧдӧ Областьысь вӧрлэдзан план».

— Висьтав, вай, мыйла тэ ӧніӧдз та мында сӧмын вермӧмыд  
лэдзнысӧ? Тэнад 20 прӧч., а мукӧдлӧн 90 прӧч., да 100 прӧцентӧдз  
нин лэдзӧма. Верман он тыртны срокӧдз ассьыд норматӧ?

— Ме, другъяс, сы мында ог вермы лэдзны. Старайтча эськӧ  
да. Гортӧ унаысь и лолі лэччывлӧм. Татысь меным припас нинӧм  
оз сетны — нинӧм пӧ тэныд оз во. Мый бара сэсся тиянлы вись-  
талан. Гортын керкатыр семья. Бабаӧй висьӧ, уджалысьяс абуӧсь,  
ставныс на посниӧсь. Нянь ӧні бӧръя кайигӧн пуд джын мында  
кольлі. Ӧти вежон ола да бара лоӧ лэччыны — няньыд бырӧ, а  
ачым кӧ ог лӧсьӧд, менам семья вӧснаыд ті либӧ мукӧд оз  
тужитчыны... Тантӧ эськӧ лунъявлӧмыс эз вӧв ёнасӧ. Прӧстӧ сійӧ  
гижӧмныд. Ачым тані уджалігас эг на лунйыс, а вӧлӧс лунйӧдавлі.  
Омӧлик вӧлыд лунйӧдыштӧгыд сувтас да сэсся он нин кыскась.—  
Ӧні мыйкӧ ещӧ кыскыштам на... Мый ӧд сэсся, тайӧ и эм.

— Рёштво кежлад лэччылін?  
 — Лэччылі.  
 — Празьник вёснаыс, али аслад могъясён?  
 — Код тодас, кыдзи висътавынысё. Ме эськё аслам понда кё верми на рёштво коймод лунъясодзыс олыштны. Но йёзыс ставыс пондिसны лэччыны да гажоддза тшотш лэччи дай.  
 — Он вермы висътавынысё, йёзыс празьничайтём вёсна, али мукодтор вёсна лэччывлісны? Мыйла лои сідзи друг лэччёмыс?  
 Тайё юалёмыс унаёс шай-паймунөдіс. Унаён гыжйыштісны ба-  
 лябёжнысё да чышкыштісны нырувсё.  
 Ёнисъ Иван суссъытөг, гыжйыштчытөг нуөдө водзё:  
 — Мыйкё тай висътавыны кутісны, миян дорыс еща ногсён-  
 джык олыс став крестъянасё пондёмаось кулакавыны да сійён ли,  
 мый ли лои лэччёмыс.. Ещө шуёны вөлі, колө пө скод вөчлыны  
 лэччыны, мездыны, дорйыны, быттьө, йөзсё кулакаломсёыс.  
 — Он төд, кысянь сэтшөм юорыс воёма?  
 — Код тодас. Ставыс сы йылыс и ызёны да. Кысянь пө сі-  
 йө лоис?  
 — Сэсса лэччывлін да збыль абу сідз вөлөма, вөлі эз тіян ско-  
 дыд?  
 — Кулакаломась эськё, унаёс кулакаломась. Сөмын унджыкыс  
 жө вөлөм туйёны кулак туйас. Кодъясөс өд неладнө кулакавлөма-  
 ось — мездалісны нин... Скодыд эськё вөлөма да ме эг жө весь-  
 кавлы сэтчө.  
 — Он төд, код ордын да кодъяс скодуйтөмаось, мый йылыс-  
 джык сёрнитөмаось?  
 — Ог төд. Абу өд прамөй скод, а сідз чукөртчывлөм рытсө  
 коллигмоз. А өнітө өд кытчө чукөртчывласны, сэні и сёрни ку-  
 лакалом йывсьыд да керләдзөм йывсьыд. Мөдпөлөс сёрни өні оз  
 нин вермы лоны.  
 — Водзё мый ещө верман висътавыны?  
 — Нинөм.  
 — Пуксыы.  
 «Водзё Ёльөк Трөш, 41 арөса, кулак. Сылы норма сетөма 250  
 кубометр вөчны да кык вөв юрө 500 кубометр кыскыны... Ёнөдз  
 вөчөма 75 кубометр да кыкнан вөвнас кыскөма 120 кубометр»...  
 Тэ рёштво кежлө лэччылін?  
 — Лэччылі! Йөз лэччөны да мыйөс ог лэччы.  
 — Гортад лэччытөдз төдлін эн, мый тэнө кулакаломась?  
 — Эг.  
 — Тэд воліс эз гортсяныыд письмө?  
 — Эз гортсяныыс, а унаён вөлі гижөмаось. Сэсса абу торъя  
 талы вылө, а ставным ним вылө,— кодкө шыасис йөз пөвстысь.  
 — Мый нө вөлі общөй письмө вылас гижөмаось?  
 — Ме эг төдлы.  
 — Эн?  
 — Эг!  
 — Письмө йывсьыс кывлін?  
 — Кывлі.  
 — Унаён вөлі гижөмаось?  
 — Унаён.  
 — Абу тэныд?  
 — Абу... Ставнымлы вылө.  
 — Сійө рёштво бөрас воис?  
 — Эз. Рёштвоөдзыс лэччан лунъясө.

— Сійö письмöйс ордад?

— Абу, гортö кольöма.

— Пуксьыв.

Мыйöн пуксис, казяліс, тыдалö, мый висьталіс судыды. Вöлисти гөгөрвоис ассьыс висьталöмсö. Лöза-гөрда визьяс вуджисны чужöм кузяыс. Но сёр нин.

Вöлисти неуна югдыштіс, мыйöс сідзсö лэччывлöмаöсь рöштво кежлад, кутшöм празьник празнуйтны.

Трöш бöрын вель унаöс на юалісны. Вöлөмкö зэв унаöн оз вöлөм лысьтны норманысö тыртны. Тыртан кö водзджык, бара содтасны, содтöдсö кö тыртан вөрлэдзöм помассьытöдзыс, бара коймöд норма содтасны, либö кытчöкö грузла мөдöдасны. Сэсся тавося норматö кö водзджык тыртан, локтан во кык мыңда унджык лöö нормаыд.

Тайö ставсö вöлөм шöпкөдöны гусьöник Öндрöй Öндрөевич коддьöмыд, Öлек Трöш да мукöдъяс. Весигтö миян Азымовным тшöтш вöлөм накöд öтвылысь сынö, сöмын гусьöнджык-а.

— Суссис да эз вермы суссьынысö,— серöктіс меным Тима.— Письмöйс воöма вöлі вичко старöста ним вылö, гижöмаöсь церковнöй сöвет вылын став православнöй граждана нимсянь... Он öмöй тöд, заводитлöмаöсь öд вичкотö перйыны, кырым öктивлöмаöсь.

— А татчö нö мыйла эз юөртлыны, мыйла татöні сы йылысь собранньöяссö эз нуöдлыны?

— Кöсийöмаöсь мудритны. Öні йöзыс кызыс кердорын, а сэк костті пöрысьястö вöлөм повзöдлöны вичко вылас зэв ыджыд налог суйöмөн. Поплы суйöмаöсь 500 шайт да кодкö войнас, весиг попыс абу тöдлöма, вайöма картаас тыра ялавич. Попыд, дерт, ассьыс эз на мынты — сылы мынтöмаöсь йöзыс. Вичко посводзас öшöдлöмаöсь пошта кудкодъ яшщик да сэтчö вöлөм и лöдöны, коді мыйдта вермö.

— Неладнö уджалöмаöсь. Колі первой вичко босьтöм йывсьыс татöні сёрнисö кыпöдлыны, а найö вöлөм гусьöн уджалöны. Миянлы вичкоыд веськодъ, кöть важөн нин босьтисны, но öд обществöйдлысь ылöдлöмнад он босьт.

Неладнö кажитчис меным. Гришалөн тöлкыс неуна абу тырмыштöма.

— Мый нö вöлі письмö вылас гижöма?

— Ладнö, бöрын висьтала. А öні ме пыравлі нин эстчö прокуратураса морт дінас да ёна нин мый вöлі тöда висьталі.

Медбöрын юалісны менö да Азымовöс. Пуксьöдісны орчöн судитчан скамья вылö.

Азымов медводдза юалöм вылö кутіс висьтавыны:

— Ми вöлі пукалам мөд вежöсас, сёрнитам öти-мөдтор йылысь. Друг мөдарас (асланымладорын) кутіс кывны зэв ыджыд зык, пинясьöм, матькөм. Петім. Эг на удит морт вылö видзöдлыны... Тайö,— индіс ме вылö,— кутчысис горшö да мый этшсьыс йөткыштіс джоджас. Сы вöсна ме лун-мөд эг вермы удж вылö петавны. Талөн, чайта, медсясö кыыс лыбис лөг кутöмысла — ме бригадаас юралысьын да.

— Юисны эз сійö рытнас, кодъясджык юисны да ачыд гажа вöлін эн?

— Ог вермы тöдны, но мисö эгö вöлö кодöсь.

— Пöръялін тай!— горöдчис кодікö.— Рытывбыд юинныд. Висьталісны вензьöмтö да тышкасьöмвыв и петлінныд да. Мый нö суссян?

— Ме нӧ мый...— воис ӧчӧрӧд меным.— Ме рабочкомӧс дорйи. Азымов сы вылӧ пырӧмӧн тшӧтш ырыштчис вартны. Ме и куччыси горшас...

— Мукӧдыскӧд мыйӧс воинныд тышкас?

— Мыйӧс кӧ тай воисны да он ӧд сӧсся вод.

Лӧнь. Ме уна висътавны эг вермы, шыасъысъяс эз петны. Заседательяслы абу на тырмымӧн гӧгӧрвоана — лӧсьӧдчӧны на юасъны.

— Чӧвлӧ, ме кыв-мӧд содтышта,— шыасис друг Кирӧн.— Ме сийӧ баракас арсянныс нин стӧрӧжын. Меным ӧткодь кӧть кодарыс, дзик веськодъ. Сӧмын правдасӧ колӧ висътавны. Тайӧяс,— индӧ мянӧс,— зӧв веськыд йӧз. Зӧв бура уджалӧны, ни празыник кежлӧ эз лӧччывны. А Азымов кӧть эськӧ и бригадаын, да ещӧ юралыс-ын — лӧччыліс. Лӧччыліс дышла либӧ празнуйтӧм вӧсна. Сы могыс жӧ лӧччыліс сылӧн тӧварышыс — Трӧпим Вась. Азымов зӧв нааяна уджаліс бригадаад. Зӧв вӧлі лӧсялӧ озыр пӧлӧсъяскӧд, а гӧльдзыкъястӧ синнас оз вермы видзӧдны. Ас синмӧн казьявлывлі — мӧдӧдліс казеннӧй щай-сакар гортас, дай лӧччывлігас на, ме чайта, эз кушӧн лӧччыв. А бригадалӧн мукӧд дырийыс сӧйны-юнысӧ абу. Ӧні сӧсся локтісны да на вылӧ жӧ лӧкӧн, кодъяс кольччылісны. Тадзи абу ладнӧ. Азымов да Ӧндрӧй Ӧндрӧевич кодъ йӧзтӧ ещӧ ызйӧдӧны бригадиръяс вылад... Этшаӧн жӧ эськӧ ыштисны да. Кодсюрӧ кокни йӧзыд дзик сийӧн и воисны на вылӧ.

— Ме медводдза киӧн вои. Менӧ юкталісны да сийӧн... Ми юим мӧдарас Азымовъяскӧд. Найӧ шуӧны вӧлі, быттӧ рабочком, Пилля Иван, Мирон Митрӧй да комсомолечьяс мӧдӧдӧмаӧсь гижӧд лӧччысъясӧс штрафуйтавны да локтан лунӧ заводитлӧмаӧсь ас судӧн судитны Габ Иванӧс. Тайӧяс пӧ индалӧны, кодъясӧс колӧ кулакавны. Скӧрмытӧг он ов сідзтӧ. Ме юигас на пондӧ матькыны. Мый нӧ сийӧ матькӧмыд, делӧ вылас пӧ асьным кыв ӧгӧ лысьтӧ шуны да,— шуӧны найӧ. Ме сӧсся и вышщитчы. Ме водздзык вои рабочком вылӧ, но сийӧ водзӧссӧ мен сэтшӧма сетіс да лои лӧньны. Трӧш эськӧ судзӧдчывліс жӧ да эз удит — бур дядьӧ удитіс сийӧс лӧньӧдны. Сӧсся нинӧм сэтшӧмыс эз вӧв. Ме думыс, колӧ мыждыны юръяссӧ. Тшӧтш и ми воксӧ кокни киасьӧмыс.

Тайӧ Сергей... Сергей. Казялӧма асьсӧ, мый сылы не сӧльнитчыны ас сертигас озыр йӧз дінӧ. Казялӧма да вӧзийӧ асьсӧ мыждыны, медым дзикӧдз торйӧдчыны наыс да дзикӧдз сибӧдчыны аскоддӧм дінӧ.

Мыйкӧ тон судитас суд. Ӧд тайӧ, кыз шуласны, пролетарскӧй суд. Некутшӧм пӧшщада оз сет классӧвӧй врагъяслы, веськӧдӧ уджалыс гӧль йӧзӧс ылавлӧминыс либӧ асланысӧн гӧгӧрвотӧмла лӧкланьӧ сетчывлӧминыс.

— Сувтӧй, суд пырӧ.

Сувтӧм. Сувтӧмӧн кывзім приговоръяс лыддӧм:

«...Степан Петырӧс куим тӧлыс кежлӧ мырдӧна удж вылӧ... Ӧнись Иванӧс «тӧлыс кежлӧ условнӧ, нормасӧ кӧ тыртас, мырдӧн уджӧдӧмыс оз ло». Унаӧс на сідзи условнӧ мыждадӧма. Кодсӧ тӧлыс кежлӧ, кодсӧ кык кежлӧ, кодсӧ куим кежлӧ. Озыр пӧлӧс-лы мырдӧна удж кындзи пукталӧмаӧсь штрафъяс — 85 шайтсаян да 150 шайтӧдз. Ӧльӧк Трӧш, Ӧндрӧй Ӧндрӧевич Азымов, Трӧпим Вась да ещӧ морт-мӧдлыс мыждана делӧяссӧ шуӧма сетны Прокуратуралы расследуйтӧм вылӧ.

Суд помассӧм бӧрын Гриша бара на сувтліс сӧрниӧн.

— Вӧрлӧдзан да вӧркыскан заданнӧ срокӧдз тыртӧмлы эм на

ещё оти туй — сійё кыскасысыяслөн и вöчысыяслөн оти сквозной бригадао котыртчöм. Сöмын бригадаон ми вермам тыртчыны öнiя прöчентьяссиянь 100 прöчентöдз.

— Шöркöдiя да гöля олысь крестьяна, огö нин кöсийсыö сувтлыны асланым суд водзö вöрлэдзан заданнöяс тырттöм кузя.

— Огöй, огöй! Мор али сэссия суд!

## 2

Ме дивуйтчывлi Öльöксандра вылö. Кажитчö вöлi сійö. Зиль, ёна уджалö — вöрын уджалö и рыгыяснас йöз кост уджын уджалö. Öнi — абу сійö. Мунiс... Самöй татшöм дзескыд каднас эз лöсяв. Вöлi кö, гашкö, нöшта на ёнджыка уджалiс, ыджыд уджыяс вöчис керлэдзысыясöс удж вылö кышöдöм кузя.

Сы пыдди эм öнi миян Гриша. Гриша — кер вöчö, Гриша — пусьö, Гриша — собраннöяс нуöдö. Быдлао тырмö Гриша. Быдöнкöд сёрнитö.

Ме эг на ещё аддзывлы татшöм мортöс, служащöйöс, кодi татшöм винёла вермö уджавны. Сылысь водöмсö да чеччöмсö он тöдлыв.

Миян бригада вель нин ыджыд лоис — морт комын кымын. Но Гриша век на оз миритчы. Сійö кöсий быд баракö котыртавны бригадаяс да быд бараклы торйөн сетавны участокьяссö.

Гриша гöгöр унджык и унджык кутiс чукöрмыны асланым пöлöс йöзыс. Öнi рыгыяснад оз нин сöмын öтнасөн сійö тöждысь вöрлэдзан план тыртöм вöснаыд. Öнi кызыс сы йылысь сёрнитöны. Кызыс мöда-мöдныскöд ордйысьмөн уджалöны. Колö шуны, и тадзнас уджалöмыс эз кут бурмöдны уджалысыясöс. Кодкö вывтi лёкинö веськалöма да оз вермы, кодкö вöлыслы вочасөн вöчнысö оз вермы, матын кыскасынысö да. Тайö став дзугсыс петны пондiс кутны аскежын уджалöм.

Шулывлам вöлi вöйдöр — öтиөн либö кыкөн медся вевъялан уджавнытö. Лöж!

Тарыт ужын бöрын первойсы на воссис производственной совещаннö. Чукöртчисны матыса баракьясысь йöзыс... Сюйсьöмөн сюйсисны мöдарсаыс... Эз войпукöм ради...— Чукöртчисны производственной совещаннö вылö!..

Совещаннö!...

Тайö абу нин прöстöй вензьöм, абу мöда-мöд костын сiдз-тадз шенöдчöм. Пукалö гижысь, юралысь. Пукалöны, кодi кыдзи сиба-лöма, йöзыс. Меститчалiм и ми, и бригадирьяс. Весигтö ныв-зоньяс порогув пач дорас дуртöг шынитöv сулалöны.

Куритчöмысла тшыныс, пачывысьыс пузьöдчан курыд чадыс, шупалöм паськöмгьяссыс уль руыс вöлi муöдзыс съöд кымöрөн öшйöма-бердöдöма йöзсö. Сы пытшкö вошöмаöсь вöлi йöзыслөн тушаясныс. Сöмын юрьясныс кымөр костьясöд моз мытчасьöны. Рамыник синьяса, нюмъялан бана чужöмгьяс! Мытчасьöны и му-кöдпöлöс — лöз биа синьясөн козынöдлана кыдзсюрö көрсьöм чужöмгьяс. Пöсöбитчытöм лöглун вöлi лöзөн да нюдзвижөн чусалö найö сингьясын.

— Тi бригадирьяс... Öдинечьяс öд миянлы! Тiян вылö ыджыд надея кутöны партия да правительство. Тавоöдз татчöсьяс тайö нимсö пельөн на эз кывлыны, ни бригадирьяссö синмөн на эз аддзывны. Энö думайтöй, мый сiдз-тадз видзöдöны тiян вылö. Суседьясныд сiдз жö тiян вылö видзöдöны зэв збыля пырысь, зэв

ыджыд надея кутом пырысь... Тіян пиысь эмось откымын геройяс, кодъяс збыльысь асьнысё дзоньнас сетомаось социалистической уджлы. Эмось сэтшом йоз и откон уджалысьяс пиысь, абу кутшомко служащойяс, партиечьяс, а велодчытом йоз, голь крестьяна.

Пондїс нимон казътывлыны, кодъяс медуна нин вочомаось аскежын уджалысьяс повстысь, кодъяс медъена да зїя уджалоны оні. Казътывлїс миян бригадиръяс повстысь, мено тшотш казътыштлис. Эз ло лосьыд — лолі гөрдөдлыны быдөн. Мыйла ошкө, мыйла бурторсө сомын аддзө, а лекторсө нинөм оз висьтав.

Сійо эз вөв зэв писькөс сёрни выло дай гөлөсыс эз вөв сөдз. Висьталөмысла морөссыс тшыналө нбылом руыс. Пельдін юрсияс йывсянныс уна вожөн письтома посьпетом да ывъялао чужом бансө.

Висьталө да оз казътышт Азымов йылысь, кулакъяс йылысь, кодъяс вөсна отырышъя зык да пинь. Насянь вөлом став лөкыс петө миян бригадиръяс выло. Азымов вөсна, сїа миян бригадын юралысьын да, вөлом лөгалоны мивок пөлөс мужикъясыс да отырышъя чиргөны миян выло. Нинөм на вөлі огө төдө. А сійо отырышъя висьталө да висьталө, да висьталө. «Правительстволысь заданнө тыртны», «кыпөдны промышленность» да с.в.

Миян дінө йоз повстысь аслас ыджыд тушанас юковтчис Сып-ра Вась. Сійос казътыштлис жө — витсө кубйөн нин ая-пия тыртчөны.

— Овсыыв, мый нинөм абусө сөран! Татчө өд ми эгө ошйысьны чукөртчө.

Сулалысьяс дрөгмунліны, лөнисны. Порогув пач дорысь йоз водзө юковтчис ыджыд пожом кодь кымын мужик. Азымов выйөн вешйыштіс места вывсьыс. Со кодын вынйөрыс бертласьө! Тайкө мый этшсьыс босьтсьывлас шенасьны аслас кузпыа лагирнас!.. Шырпияс моз йөжгыльтчисны, кодъяс выло скөракодь чөвтліс синъяссө.

— Нинөм тані сэтшөмасө сайөдны. Азымов да Трөпим Вась, ті өд буракө эсті низьнөрыссө уджаланныд?.. Асьныд верстьо уджалысьяс, багатыркодьсө да өти ниа абу вермөмныд бергөдлыны. Позьбө-ө сідзи?

— Гашкө бергөдлөма да, тэ мыйөн төдан, а он кө төд — оз ков увтны.

— Төдам!.. Ми талун лэтчигмоз видлалім Степанкөд. Былыс боксө кызсө вөчыштөмныд, а улыссө — кыдзи пөрлөма, сідзи и коялөмныд. Мукөд нияасыслөн вит вершөка увъясыс, мыйпыдао сатшөмаось? Разве сідзи уджалоны? Төдөй жө, сійо нияастө өд кодъяслыкө ковмыштас на вөрөшитлыны сэтысь!.. Вөрзьөдлытөгыд катище вылөдзыд оз воны... Разве сідзи вөрлэдзан плантө тыртөны? Разве сідзи лунся уджалөмнад мөда мөдтө перещапитөны?..

Вомысь вомө кытшовтіс ропкөдчөм шы: со жө өд кутшөмось... Оз думайтны мөдтө, медтыкось асьныс мынөны-а.

Азымовлөн бура дыр кешлө горшыс гөрддзасьліс. Медся нин сійөн — тадзсө сёрнитысьыс, тадзсө сійос янөдысьыс лои невидчысяна мортсянь — прамөй крестьянин да. «Мый лои такөд? Мыйла нө тадз тайө?..» — тадзи шензис, тыдалө, ас думнас. Бөръя-вылас дзикөдз дзугсис да дорө ни помө эз во. Дзирнясьө места вылас.

— Сэсся ті жө эсті тшөкыд нөрыссө слөй ни вежөс пөрлөдлөмныд... Ставсө крест на крест кувгөмныд, — янөдны жө пондїсны. Небось оз зуныгьртөд, оз вугьртчөд.

Жальныс петіс сійö ёртъяслөн. Öндрöй Öндрөевич матыстчö пызан дорö.

— Мый нö тiян аскритика, шуанныд... Джагöдны али мый сэсся тайöс лöсьöдчанныд?... Чöвлö, ставным на тайö нормаястö тыртигад джагалам!

— Тi любöй вöрас на уджаланныд и... Мед лёксö на уджалам да тiян моз огö няргöй-а,— чöвтiс кодкö Öндрöй Öндреевичлы воча.

— Мед ещö тайö купчи-господа пölöссö бур участокъяссыс лёкинас на суйласны... со мый, ещö колö шуны бöрьяпом!— содтiс рабочком.

Шуисны. Некытчö кодсюрöлы лои шыбöлитчынысö, йöрмисны.

Дыр на gryмакылiс миян да налөн, гöля-озырлөн вензём.

— Миян кийн кö абу законыд — тi эськö уджаланныд тани?... А вот öнi онö вермö прöтивляйтчыны, лöö уджавныд.., и сійö миянлы öнiя дырйи масът!

— Сiдз, сiдз, рабочком ёрт.

— Сво... Своло... сволочъяс,— сöмын путьмöны вöли найö во-чавидзны.

Öндрей Öндреевич да мукöд — судитöм йöз — асьныс котырт-чöмаöсь бригадаö да чукöстлiсны миянöс ордйисъны. Кöсийсны, дерт, сiдзөн асланъныс бергöдны... Шуам, петкöдлыны асьнысö совет власът дор сулалысьясөн, ударникъясөн да сэки пыдысянь-джык гудйыштны... гыжйыштны...

Сöвешщанньö вылын примитiсны татшöм резолюция:

1. Шорйывса кеврöчысыяс да бригадникъяс ошкисны бригада котыртчöмсö, кодi вöли да уджалiс öнöдз. Водзö вылö шуисны тайö бригадаас котыртны став уджалысьяссö, кодi-мый эм тайö участкас, кулакъясöс кындзи. Кулакъяслы сетны торъя участок да перйöдны найö вынөн арся тырöм керъяс.

2. Öнiя бригадалөн воддза уджсыс тыдовтчис зэв уна тырмытöмторъяс. Бригадаын юралысь Азымов вöлöм кыз-мый вермö пазöдö бригадасö да ачыс йитчöма кулакъяскöд, гусясьö бригадалысь, мыйысь сійö мыждöма мырдöна удж вылö. Тшöтш колö мыждöны приёмщик Иван Габрилович Поповöс, кодi кулакъяслы сетайöма медбур участокъяссö да тöдöмөн бердöдöма лым улö арся кушму под вылын вöчöдöм керъяс да шпалъяс.

— Вот, вот... Мед чорыдджыка лöö...

3. Тшöктыны Ёполы, мед пырысь-пыр жö татчöс ларокö тырмымөн мöдöдасны колана припасъяс — зөр, пöжалöм нянь да мукöдтор. Зöртöм вöсна зэв уна вöлаяс лэччалöны гортъясаныс.

4. Корны «Комилеслысь», мед унджык мöдöдасны пилаяс, черъяс, напилөкъяс да мукöдпölös уджалан кöлуйяс. Öнiя пölös пилаяс да черъяс вывтi ёна жугласьöны, оз шогмыны вöдитчынысö.

— Ме думысь кö, татчö ещö колö...

— Часлы, лыддяс да бöрын содталöй.

5. Водзö вылö кеврöчöмсö да кыскалöмсö дзикöдз торйöдны. Пöрдчысь бригадаас парайн-парайн уджалöмлы пуктыны пом. Бурджыка юклыны уджсö бригадникъяс костын.

— Дерт, торйöдны. Тадзтö кык мында маньба. Кыдз нö таdzi тöлк,— сувтлö аслас предложенньö кузя рабочком ёрт.

— Водзö лыддö.

— Менам сэсся нинöм абу гижöма. Вай висьталöй, мый ещö кольöма.

— Ме думысь, колö пасйыны, мед «Комилесыс» наперво кер

донсö да нянь нормасö содтас-а. Сійö буракö пасййтöм на лоöма.

— Сійö?— шыасис сылы Пиля Иван.— Сійös ме думысь не суйны да со мый вöсна: ми огö уджалö важ дöвереннöйяслы тöргөн, а уджалам асланым государстволы... Кер дон да нянь норма миян быдлаын öткодя лöсьöдöма.

— Кысь нö öткодь... Абу на öткодь.

— Абу öткодя сорт серти, кыза-вöснида серти да кыскалан ылна сертиыс. Мукöдлаын донаджык миян серти. Сэни туйтöм вöснаыс быдтор дона ньöбаланторъясыс да.

Содтöдъяс корöм йылысь нинöм эз суйны.

— Ме думысь, ещö колö суйны: ми тані олысьяс ставөн кöс-йысям Виль Войвыв индустриализуйтан фондö сетны кык керйөн морт выlö.

— Позьö ме думысь да ещö колö чукöстны миян участок увсьяс став керлэдзисьяссö. Гиж.

— Гиж!— чорыда кодь тшöктисны унаөн.

— Гиж, ми локтан празьник кежлö ог лэччöй гортö. Наперво мед видзöпыриг кежлö сур да вина оз нин лöсьöдавны.

— Шуас жö! Гижöй, наперво, сэк кежлö мед бабаясным видчысьласны на.

— Но морös, бабаяснаныд. Колö тайö предложеннö кузяыс кодарöкö шуны,— öлöдö оскаливайтысьяссö собраннö нуöдысь.

— Мый тiяны тані тешыс, ме наперво аспайысь ог лэччы дай шабаш.

— Некод оз ысты тэнö,— тешывыс бергöдöны мукöдыс.

— Мый сійö ыстöмтö индан. Мем вот эськö окота, мед и тэ тшöтш колин.

— Мыйла торъя ме?.. Кольны кö мед ставөн, а не тэ да ме кыкөн.

— Сійö тай эськö и шуа да. Гөгөрвоин кö сэсса да. Колян во ми ая-пия лэччывлім нин. Мöддуннас жö морттö сутшкалісны да шабашит пö керлэдзöмтö. Сэсянь со и öні на не морт... Нэмыс не морт лоö.

— Сійö бара сэтшöм. Сурыд да винаыд крестьяниныды буртö оз нин вай,— содгыштöны öлöма мужикъяс.

— Гижöй, празьникъяс кежлö кöсйысям не петаवлыны, чуксалам тшöтш став уджалысьяссö не петавлыны,— збыльвыс бергöдчöны ышмывлысьяс.

Производственнöй совещаннö! Мый бара татысь аддзам-а? Мыйла сэтшöм сёлöмыс, терпитöмъя пырся ассыным думъяснымös гижöдам курутчан кабала вылас? Мыйөн гижöдöма лоö, быдөн личмунлö гөгөр, гижны тшöктысьясыс быттö пöсь пывсянысь петöмкодь лолöны.

— Эй... Эй... Ме думысь, мöда-мöд костын ордйысьöм йылысь мыйкö колö шуны.

— Позьö... Сійö ещö медся на интереснöйторйыс,— кутчысьöны пöв-мöдөн.

— Позьö... Кодъяслы позьö,— увгöны миян выlö бутзылясьяс.

— Сöмын,— шыасьöны кодсюрö,— мед вöлі абу кийывсөн уджалöма. Кертö кö бергöдлытöг кутан вöчны, сідзтö быдөнös ордьян.

— Ми татшöм уджалысь йöзсö тöдмалам да лэдзам ним-овъяснысö сьöд пöв выlö.

— Колö, колö... Ещö кык пельöдыс кутöмөн сэтшöмтö сёлавны,— бара на кыптöны мужикъяс.

— Ордйысьнытö, ордйысьны эськö, да öд сэтчö колö öткодь вөр. Öтилөн кö тшöкыд да мича, мöдлөн кö гежöд да йöнгыль-öсь — оз жö скодитчы.

— Вöрыд сйö, морöс, öткодь нин,— бара неместаö лои сю-йыштчывлöм Öндрей Öндреевичлөн.

— Кысь на öткодь. Тэнад участокын ставыс сись кодь вөр да ставыслысь сэтшöмөн чайтан.

— Менам абу торъя бур.

— Торъялöджык на миянлөн дорысь... Ставныдлөн тiян бур,— скöрмöдчис кодь öти мужик.

— Рабочком?.. Эй! Рабочком?

— Кыла эськö да. Ме думысь, ковмас танi жö комиссия бөр-йыны, понятöйясöс да аски жö видлавны став кулакъяслысь участокъяссö. Ежöли кö налөн вöрыс бур — пыр жö найöс индыны лёкджык участокъясас. А вöла йöзсö — тырём шпалсö перъявны да кыскавны... Со, кутшöм найö сэсся панъяс...

— Ме шуа, Азымов да Трöпим Васьöс нинкöмөн кадитöмөн вöтлыны бригадасыс.

— Сöгласенöсь!

Босътисны сэки Азымовöс да Трöпим Васьöс, сувтöдiсны орччөн. Заводитiсны жö эськö петитчыны да кысь бара. Öндрей Öндреевичлысь вайисны гынкöм гоз да öтинас öтисö окöдiсны, мöд пöвнас — мöдсö. Кодкö босътöма тыртöм ведра да барабанитö.

— Тайöяс лыддысисны коркö миян йöзөн. Öнi тайöяс ву-залiсны миянöс, йитчисны кулакъяскöд. Ми мöдöдам тайöясöс бригадаысь честь-честью. Энö брезгуйтö кулакъяслысь нювны кокпыдöснысö, кыдзи öнi энö брезгуйтö нюлыштны Öндрей Öндреевичлысь гынкöм пыдöссö,— кутiсны лыддыны миян йöз; тадзи вöтлiсны бригадасыс кулакъясöс, кулакъяслы кивыв уджалысьясöс, кулак агентъясöс.

### 3

Эськö ме кö вöли гижысь — гижи эськөн! Чайтанныд, аслам олöм йылысь?

Эг! Гижи эськö ассым да аскодь мукöдлысь олöмсö, уджсö, думъяссö. Мый нö миянлы ывлавыв мичлун либö мукöд сэтшöмтор йылысь гижöдъяссыд? Дерт, мукöддырйи войнад петан да аддзан. Кыдзи енэж тырыс ломзöны кодзувъяс. Нетö шог, нетö долыд лолö. Либö тувсовъя войясын ывла вылын рытйигъясын. Мый нин и шуан! Но найö пыр сiдз кольöны. А тэнад олöмыд, тэнад «шуд-луныд» абу пыр öткодь. Водзпыр сйö быд лолыштöм костын вöли вежсьö. И олöм жö пуксьöма му вылас. Мыйыс сöмын оз лолы. Кымын водзö олан, сöмын унджыктор да унджыктор бергöдö.

— Колö, ёртъяс, öтувтчыны öти бригадаö, вöчысьяс кутасны вöчны, пуктысьяс — пуктавны. Кодлөн эм выдайтны — öти лунөн ставөн выдайтам.

Унджыкыс сöгласитчисны. Кодъяс эз кöсйысьлыны первой-сö — пырисны жö.

Дерт, мем висьтавны öнi кокныд, дай висьтавнысö на абу кокныд. Он вермы öд ставсö тöдвылад уськöдлыны да кывнад висьтавны, мый вöли збыльысьсö.

Медбöрти миян баракын котыртчис öтпомся бригада. Миян бöрын — мöдлаын, коймöдлаын да сiдз миян участокувса вöрлэ-дзысьясыс кызыс лоины бригадаясын.

Юр кулакъяссö миян дiнысь лэтчöдiсны, а мукöдсö торйöдiсны миян дiнысь. Пырöны жö эськö вöли бригадаад да эгö нин ылалöй босьтнытö. Но найö кöть эз веськавны — агентъяссыс эгö на мынöй. Сьöкыд наысь мынтöдчынытö.

Вöли кывлывлан на первойя лунъясас, мыйкö тон бөръя куыс петкöдлас. Кыдзи тон рöщöтсö босьтны кутам-а? Кыдзи юк-сьынысö?

— Нинöм повны! Ас йöзыд сiйö кызкö-мыйкö артмöдчам нин. Мöда-мöдöс огö нин öбöдитö. Наперво мед планыс тырлö-а,— ловыв кыпöдö Гриша.

— Быдторйысь кö артасыны да вензьöмысь повны, кöть керкасьыд эн петав да. Артмам!— отсыштöны Гришаöс.

Тайö сiдз нин Гриша кузя шуасны, мед чайтiс сiйö, мый сылөн эмöсь нин öтикывйö воысьяс, öтвыв мунысьяс.

Рыт. Виль пöлöс, некор вöвлытöм рыт рытъям. Баракын абу воддза кодъ зыка. Абу шемöс усьöмла, а ловыв кыптöмла лөнъ-ыштöма воддза дорысь.

Югыда пöртмасьö карасина би. Жара ломтысьö пач. Видзöдлыны кö матысянъ любöй морт вылö, аддзан: абу нюмдöм чужöма, абу серам бана, синъясас сылөн пöртмасьö аслысьяма би, сьöлöм öзйöдана би.

Ог вермы вунöдны, кутшöм вöли кажитчö сiйö рытнас Öнись Вань. Войдöр сiйö эз ыджыда лысьтлы петкöдчывны йöз водзö, пыр олiс пельöсын. Тарыт мунiс пызан дортi. Тувтчалö да пызаныс катласьö джодж пöвъяссö лайкöдлöмысла. Кулаккодъ шмака гөрöдөн шливъялö вынйöрыс эжвыв сөнъясыс кузя. Асья кодзулөн пöртмасьöны синъясыс.

— Меысь, другъяс, энö полöй. Ме уджала. Ме öтнамтö слаб вöли, а артеяд ог слабит, йöзысь-мортысь ог кольччы. Вот вöлöй сöмын слабджык да повозьникöй ичöтджык на.

— Эн маитчы, Иван. Тэнсьыд вöвтö зöр вылынджык пондам видзны да сувтöм пыдди справитчыны кутас... А тэысь нö кыззи он пов — видзöд, со джодж плакаясыс öдва терпитöны да.

Иван абу лишнöй кыз, ни абу кузь тушаа. Сылөн сöмын öнi содыштöма ловыв кыпалöмыс, вынйöрыс дас мында кымын воддза дорсыс да сiйөн и öдва лыбö джодж плакаяс вылас.

Пызан сайын миян тройка\* аски кежлö юклö удж. Индалö, кодъяслы туй вöчны, кодъяслы кер вöчны, кодъяслы пуктасыны, кодъяслы кыскасыны, кодъяслы катище вылын уджавны.

Тайö абу дзик кокни лöсьöднытö. Колö кужны, мед быд уджын вöли буретш лыда уджалысьясыс.

— Кер вöчысьясыс кöть и лишнöйджык, нинöм сы понда. Вöчöм керйыд лэтчас. А вöвъясным кö кертöм вöснаныс пондасы сулавны, либö пуктасигъясö да чöвтасигъясö, сiйö омöль.

— Сiдз, сiдз, Иван друг. Керйыд лэтчас, мед сöмын вöчöма вöли-а.

Ещö удж вылö эгö на петавлöй. Лöсьöдчам на. Аски кежлö ставыс нин дась — участок вундöма, катище места лöсьöдöма. Зачин вылас кыскасынысö эм важ вöчöм керъясыс миян бригадалөн да мукöдлөн асланысөн вöчöм. Сiйö керъяссö шуим öтутны. Не артавны, кодлөн уна да кодлөн этша.

— Ладнö сэсся, аскиыс мыйкö тон петкöдлас. Талун сэсся водавламöй. Войыс öд миянлысь пукалöмтö оз виччысь,— чуйдöдiсны кодсюрö водавны лöсьöдчигмоз.

\* Тройка — бригада уджөн веськöдлыны куим мортысь бөрйöм йöз.

Тайо войо водалігөн эз нин вөв мода-модным выло зыргөм. Ставным ас йөз лоим. Ставон мод вөсна төждысям, мед эськө некодлөн некодос эз лөгөдчыссы. Мед быдсонлы места лоис, быдсон төрисны колуйон ошлысыны да мед некод выло ва колуйыс плеш выланис эз войтав.

Тайо рыто рытыс не рыткодъ. Абу шемос усьом рыт, а ловвыв кыптөм рыт. Эськөн челядьяс моз ставон оти шебрас улө водны да унмовсьтөдз кывзыны кодлыськө висьталом. Абу мойд кывзыны, кытчө вөлі чукөртчывлам вөйдөр, а кывзыны выль олом лосьдөдөм йылысь, кутшөм лоис олом социализм дырйи, мый вөчны, мед регыдджык воны социализмас.

Выль олом... Выль нога удж... Сийос ставон чада керкаысь петөм бөрын сөстөм сынөдос моз нбылыштим. Сы йылысь сёрни... Сы йылысь дум. Сы йылысь гашкө и вөтөн вөтөдны кута да.

Эськө вот өні четчыштны куйланинысь, горөдны да мед өттшөтш четчыштисны вольпась вывсьыныс...

Тревога!.. Жугөдны... Кисьтны важ оласногсө... вужсянныс путкыльтны... Бырөдны ашшөра овмөс, отувтчыны. Шорйыв кодьсалы отувтчыны, районувсалы оти овмөсө отувтчыны... Обласьт кодьнас... Ставнас... Ставнас, көні да коді эм миян кодьыс.

Терпиті... Эськө лөкыс нинөм эз ло да терпиті. Чеччөді кө — чеччисны өд, эз весиг видны менө, а нөшта сьолөмысьджык сетисны кыв: штурмуйтны вөрлэдзан план... Тайо бригадасянь пуктыны подув Шорйылө первойя колхоз котыртөмлы. Шуисны эськө, мыйысь весиг баракыслы лои пыркмунлыны став стопа тырнас.

— Узы! — тувкнитіс бокө ортчөн куйлысь Пиля Иван. Вөлөмкө бара менам вемөсөн сёрнитчыссьө.

Дөсаднө пырысь лои бергөдчыны мөдар бок вылам да куньны синъясөс.

#### 4

Мөдлун асыв кузя гезъясьөмөн, но тиян ногөн кө, мода-мод бөрся лосьдөчөмөн, мөдөдчим ягө. Тайо сөмын на ми кервөчысяс. Мод йөз мунисны пуктасыны — лэптавны лым улө бердөм керъяссө. На бөрся лөддзасьөмөн люзыгисны вөлаяс.

Мунам. Быттө первойысь на тайо вөрөдыс мунам. Кажитчө, весигтө пуясыс вашъялөны миян вылө.

Талунья кайөм абу мукөдлунся ружтігтыр кайөм кодъ. Водзын мунысяс шуркйөны, медым бөрвывсаяс оз ордйыны. А бөрвывса йөз воддза мортъяссьыс оти воськолөн оз жө кольтчыны дай.

Яг. Участокнымос межуйтөма лызьничаөн. Сувтім меддорос пуясас.

Ті кывлінныд-ө отилаын артельон пөрөдөм шы, медся нин сэзь асылын? Бокысянь кывзысьяс, дерт, эськө чайтасны — сәті төвныр мунө да аслас вынөн лозйөдлө пуяссө, сартасөдз юкалө сувтөса вывсьыныс. Сәті морт ни звер оз лысьт вуджны, ни пөтка оз лэбзы весьтөдыс.

Тадз чайтисны, кодъяс вөрас эз на волыны. Дерт, оз жө быдөн вольтөмъяс пөвстсьыд чайтны... Мукөдыс көть и эз на волыны вөрас, но бура төдөны вөрлэдзан уджсө, веськөдлөны сийө уджнас. Менам весигтө сәки төд вылын вөлі миян обласьтувса юралысьным (дерт, асьсө эг на аддзывлы да ог төд, а сийө кысь вермас мивокос төдны. Миян кодъыд обласьт улын уна, быд сортөвөй пу улын): дерт, мися, өні сийө кыліс тайо бригадалысь пөрөдчөм шысө да

пасийс мыйсюрё пасъяланийас: «Январь 29-од лунё ударной уджон босътчис уджавны Шорйивса крестьянаысь котыртчём отпомся сквозной бригада».

Коть кыз чайтасны, а татёні сэтшём төвнырсё кыпёдам ми — бригадиръяс. Вёрыс тшөкыд. Мукöд дырйи ватагаон отпырйон порёны. Тыртлас дзикöдз — пыркнитчам да бара йöз. Не сэтшöма босътчам вель пуяс дорö.

Пөрлöдчысяс — пөрлöдчам. Вундалысяс — вундалöны, ор-йöдлöны дась пөрöдлём пуяссö. Кырссьысяс — кырссьысьöны.

Некутшём удж мöда-мöдсö оз таяв ни, оз коль. Быдöн öти öдöбөн уджалам.

— Тайö ме гөгөрвоа бригадаон! Шулывласны — отувтчёмнад пö уджыд оз кут мунны, мöда-мöд выланис пондасны надейтчыны... лöж!

— Лöж ли абу ли — öнöдз тай сідз на со овлім-а. Водзö ог куж шуны, кутшём олом воссяс,— вочавидзис Öнись Иванлы съод синма Öнтип.

Мый тöда, мый ог — тшöтш суитчи:

— Сійön öд и вöліны гöльясыд да озыръясыд. Öні промышленным кыпалö, а видз-му овмös оз вермы кыптынысö, оз пет вузös вылö миян прöдуктаным. Мыйла? Да сійön, мый ми пыр на пукалам ашпöра овмös вылын. Некутшём машина ни нинём огö вермöй лöсьöдны, а аслад вынөн он вермы бергöдчынытö дай.

— Но вайö жö заводитламöй, куритчысяліс кө.

— Заводитамöй.

Оттшöтш ставөн недыр шойтчыштём мысти сувтім удж вылö.

Тайö первойя лун. Гашкö, сійön на татшём зильöсь, нинöмысь артасьтöмöсь. Медъя и водзö татшём лоас.

Вежа-веж мысти пöрласьöны пуяс.

Первой вöлею, вöлею трачкакылгтыр катовтчасны. Сэсся öд-дзасны да öддзасны... Пондасны шырзыны. Юковтны ассьыныс туйнысö. Кыз тай сэсся тичкысясны, пурскысясны лым пиас — поводной төвныр петавлас. Нинём. Сöмын колö жö видчысьыштны юр влад резывъяс усьöмысь да дінсö бөрвыв шыбытöмысь. Лымнад öд көть и тыртлас, тырлö сылі-гыркыд, пыркнитчан да бара важкодъис збой да ён.

Ёна нин эськö уджавлі кер дорын да, дзонь кө видза, дыр на понда уджавны. Мем тайö уджыс прильнитöма нин да ог нин вермы бурён эновтчыны. Велöдчыны арлыда нин. Мукöд пölös мастерövöй удж вылö — сямлунöй озджык тырмы.

Ті, гашкö, думыштанныд — вөр дорад уджалöмыд сійö нинём, медпöследной удж?

Некор. Вöрыд — сійö бөрйö на уджалысястö. Сійö ас дорас бөрйö уджалысяс пöвстысь самöй сöдзсö.

Эмöсь миян ёртъяс, кодъяс лыд вылö медэтша вöчöны, быд лункостмысти лунйöны, быд вежон костын гортаныс лэтчывлöны. Эмöсь и мöд сикаса йöз. Найö (öні унджыкыс нин сэтшём) медъяна вöчöны да быттö оз и музлыны. Найö унаысь, тöдöмөн ли, вунöдчöмөн ли, кольывлöны ассьыныс шойтчан лунъяснысö.

Сьöкыд. Паськөмсьыд и сёян-юансьыд дзескыд, ёрта-ёрт костад зык... но öд тэнö мыйкö кыскö уджас. Кыскö да уджсьыс пыксыны он вермы.

Гашкö, правительстволысь могъяссö тöдам да сійön? Весъкыда кө шуны, зэв на омöлика тöдам. Омöля кө тöдам — омöлик уджалысяс на ми, омöлик отсөгъяс партиялы. Партиялысь да пра-

вительствонысь могъяссö быть миянлы тöдны. Сійö кыкнанладорсяныс быть. Öд партия да правительство оз жö вермыны кольтчыны öнiя пöраö сiдзи, медым налөн быдлунъя медгырыс могъясыс оз вöли пыр уджалыс йöз вежөрöдз.

А öд миян бригадаын кыткö да абу на дзик ладнö.

5

— Миян вöвъяслы медкызъяссö пукталöны пукталысьясид, а асланыс вöвъяслы туй вывсьыс да медпоснияссö.

— Меным любöй, сiдзи жö,— бара босътчöмаöсь пусигмозныныс дзумкйысьны мича нывъясид. И найö жö эськö да.

— Энö кызкö вывтiсö... Зэв жö тай артасысьсö... Ещö коллективö пырöмныд. Сэтшöм кö öд — аскежаныд мед уджалiнныд дай.

Аслыссяма покодкaөн тшапа пырыс вешйис налы воча кыввидзыс нылыд. Тыдалö, сiйö ямщикыслөн батыс ли, воыс ли пуктасысьын вöлöма.

Он куж некодарсö дорйыны, некодарас суитчыны.

Барак гөгөр пуö удж: сёрмысьяс лэдзасялöны, пес вöчöны, пусьöны, додьяс пыркöдöны да гирийöны шузьöмсö.

Меным зэв окота лоис мыйкö уджыштны тшöтш йöзыскöд... Видзöда да нинöм сэтшöмыс абу... «Важөн нин катище вылö эг волив... Кöть сэтчö пусигкостiныс лэччыла» — думышти и лэччи. Лэччи пода туйöд.

Катище. Мыйдтöм нин сэнi кербунтьясыс. Öккуратнöя öд, öттшöтшыда йывъяссö лöсьöдлöмаöсь.

Торъя нин джуджыдöсь да мичаöсь видзöднысö бригадaөн кыскöм бунтьясыс. Василейлөн киподтуйыс. Помнитчö сылөн коркöяса кывъясыс: «Лыдтö кöть сiйöс век тырт, колö öд мичаа уджавны».

Вернö. Дзик сiдз, Василей: сöмын тiян öнi и лыдсö тыртöма. Öти кер оз тупляс бокын, неместаын. Мый воöма катищö-öдзыс — ставыс местаын, кызди колö.

Дыр на ме сэтöнi любуйтчи, гөгралi бунтьяс гөгöрыс.

Видзöда, кодiкö петö катище вылö, гөгөр ёна видзöдалö. Менö эз на казав.

Вöли пемыдкодъ нин. Мед оз казав — сайласигтыр матыстчи сылань... Степан Петыр. Тöдi. Тöдi сылыс покодкасö, дукöссö, весигтö шапкаыс сылөн лои. Чера.

Бунт костöд мунiгөн мелань паныдөн лолiс. Сiйö и вöлöма.

Мый могөн сiйö татчö локтiс? Миян бригадаын оз уджав-а.

Ёна видзöдалiс кыр дорса уна вевся бунтьяс вылö. Пыр и чайтi, тайö мый-нибудъ да вöчны кöсiйö, бунтьяссö пезьдöдавны ли мый ли?

Мунiс выльöн лöсьöдöм бунт дорö... Кызди тай мöс вылö либö вöв вылö кыйöдчигөн ош видзöдалö ас гөгöрыс, кывзысьö, сiдзи жö и сiйö бунт дорас воигөн. Бунтыд, дерт, эськö оз пышйы, но кодкö вермас суны.

Тапъялышти керъяс вывтiыс, мыйкö перйис зепсьыс да пондiс тувъявны керъяс. Гөгөрвои: чугун либö кöртторъяс тувъявлыны лöсьöдчö. Зильгö чертыш улас тувъяланаторйыс. Öтчыд вартас да бурадыр кывзысяс, видзöдалас гөгөр. Сiйö наян-наян да ме ещö на наян. Пыр ньöжйöник матыстча. Пондi калькöдöм кык кер костöд дзик весътас кыссьыны. Кор сiйö кывзысьö, сэки ме кывзыся жö, весиг ловшы ог сет.

Вои дзик весътас. Перйис чугунтор да пондіс клопöдны мöд керйö.

Кывзысьö. Черсö ырыштчöмөн видзö. Кыдзи тай кватиті черсö... Чорыда шöдзыртöма. Ми кыкнаным турбыльтчим кык бунт костас.

Дзикöдз моз нин пемдіс. Некөн шыч ни рач. Сöмын ми кыкөн сетам ичöтик шы кокшыяс южöдчöмөн.

Мунам. Кыв ни джын мöда-мöдлы: сійö лэптöма ассъыс кыкнан кисö. Менам бөрвывсянныс юр весътас кыпöдöма чер.

Сöмын сэки медпервойысь ме лолі война дырсякодъ сьöлöмөн. Кыйи врагöс, сэкся кывйөн кө, прöтивникöс... Сöмын ассъым юр пуктöмөн верма тайöс лэдзны вöля вылö. Ловйөн сюри... Колö нулыны штабöдз допрос вылö. А öнi — баракö, мый висъталас йöзыслы.

Воис барак. Ортсын некод оз вуджрась. Пытшкöсас ыджыд зык. Ме сувтöдышті. Кывзыси. Вензьöны удж йылысь. Кодкö зіля уджалö, кодкö дыша, а нажöткаыд öтмындаөн пондас юксьыны.

Пырим. Кори Пиля Иванöс да Öнись Иванöс. Найö Степан Петырлысь зепсьыс пызан вылас перъялісны чугунторъяс шапкатыр мында.

— Мый нö, Петыр Степановичыс, уркай кыйны али мый петавлöма? — локтіс да тапкöдö сійöс Кирон.

Сöмын сэки шай-паймуніны йöзыс, ланьтісны аскостын увгöмысь. Сэк шөрö буретш пырис миян Гриша — контораö приёмщикъяс дінö вёрсьыс локтігөн кежавлöма да.

— Кыв сетсьö Мирон Митрейлы.

Кодъяскö горöдісны йöз пöвстсянь. Тырыс нин чукöрмöмаöсь. Ме сувті, сувті да висъталі, кыдзи-мый вöлі, — ме другъяс, зэв на рам, нинöм эг вöч, а ачыс еща ыршасис, кытчöдз дзикöдз эг вермы нетшыштны черсö.

Сійö рытö вöлисти еща воссьыштны кутіс, кодъяс кыдзи уджалöны... Аслас став тыр чужöмөн петіс миян водзö кулакъяслөн программаыс, кодöс лöсьöдлöмаöсь миян Азымов, Öндрöй Öндрöевич, Трöш да мукöд, кодъяс вöлöмаöсь сійö программасö олöмö пöртысьясыс.

Степан Петырлөн вöлöма тавося удж — буждöдавны кер бунтъяс да тувъявлыны керъяс чугунторъяс, медем мöдысь вөрпилитан заводын шырзъыссис пила пиньясыс.

— Абу на и миян костын дзик ладнö! — дась пöсь вылысь сувтіс миян Василей да нем яндысьтöг, лицемериттöг сяркйис, кодъяс кыдзи уджалöны. Кыдзи пуктасъысьяс ассъыныс вöвъяснысö кушөн моз кыскöдöны, а мукöдыслысь — силасъыс вывті дай.

Василей бöрын — ямщикъяс, кервöчысьяс.

Ещö куим морт сюрис петкöдны бригадаысь.

## IV

### *Ватагалөн вын*

#### 1

Уджаланінсянь веськыда лэтчим контораö. Сэні, гөрд пельöсын, агроном воöма да колхоз котыртöм йылысь собраннö чукöртöмаöсь.

Чукöртчöмаöсь. Пукалöны. Кывзöны. Сöмын сылөн висъталöмыс

нинём мында жё некодлы оз пыр — роч, дай зэв тэрыба, мык-  
талігтырйи сёрнитё. Но ёд кывзёны. Сідзкё мыйкё да мыйкё вё-  
рошитчёны жё йёзыслён юръясаныс.

Колхоз! Эз этшаысь пырав-петав миян юрё бригадаён уджа-  
лігчёж.

Меысь водзынджык пукалё ёти комсомолеч. Сійё вёлі шулывлё:

— Ёні оз нин ков прёстой колхозъяс котыртавы, а колё  
коммунаяс. Вёчавны ётувъя оланінъяс. Ётув сёйны-юны, весиг  
ётувтны паськём лосьёдом. Шуам уджалан кёлуй ставыслы лё-  
сьёдны ёткодьёс. Быд пывсиг кежлё ставыслы чистой бельё. Но,  
мёдногён кё шуны, ставсё ёткодя, ётмоз лосьёдны. Нинёмён не  
юксыны уджалём бёрти.

Веритчывлам вёлі сы вылё. Сійё ётиног да мёдног да — ва-  
йёдалё вёлі миянёс ёткывйё воёмөдз.

— Сёмын оз ков повны. Оз ков артасыны. Ставыс лоас.—  
Бёрыннас кёртыштас ассыс кывсё да кутас инас ёшйыгём пырысь  
ёти-мөд дінё ветлёдлыны. Быдёнлы торйён казтыштны:

— Позьё ёд? Кыдз ті думайтанныд!

— Тэ вывті чеган. Лыдди Стаинлысь, мый сійё гижё ті вок-  
кодъылды.— Ставсё сылысь торкас Азымов.— Ёні, кёнъясын кол-  
лективъясыд лолісны мырдён сюйёмнад — бөр киссьёны. Ми-  
янладорын колхозъясыд оз на вермыны лоны, водз на. Ми ёд  
тані огё нянь уджалём вылын олөй. А сідзкё, и нинём колхозъ-  
яссыс. Миянө пё трактор позяс вайны, али мукөдтор? Оз! Ми-  
янлысь муястё тракторнад он гёр. Миянын кё колхозъястё кутасны  
котыртавы — вөр лэдзөмыд сувтас. А ёд правительство вөр-  
лэдзөмсё воысь-воё кыпөдө. Таво, шуам, та мында норма, а локтан  
воё кык мында лоас. Вот тіянлы и колхоз... Ууу... Ещө коммуна  
дай... Дудки. Кынём висьём босьтас.

Татшөм вёлі Азымовлөн мөвп. Тасянь вёлі кыптывлё вен, мы-  
йысь весиг барак стенислы лоё брунакывны.

Бара жё сы ног сөгласитчывссылас. Ёд сідзи и скодитё: няня  
районъясын, кёні абу вөрлэдзөмыд, позьё ётувтны видз-му уджа-  
лөмтө, а миян — ётувтмёныс абу видз-муыд.

— Оз өмөй нө позь видз-мусё уджавны и вёрсё тшөтш лэдзны?  
Оз өмөй нө колхозыслы позь вёрсё лэдзны? Ме думайта да кол-  
хозыд көть и лоас, оз на кут төвнас гөрны-көдзны, лоё вөртө  
лэдзны либө мукөдтор вөчны,— оз-оз да кодкө петас шуысьыд.

Та бёрын помассяс вёлі миян вензьём. Некыгчө лоё Азымовлы  
кутчысьны. Некыгчө лоё и мөдарсаыслы, колхозё сувтлытөг ком-  
мунаөдз чеччыштысьяслы, тувтчыны.

Ёні, мыйён висьтавсис агрономыдлөн, бурадыр некод кыв эз  
шу. Лөнълісны.

— Колё юавны — колхозё али коммунаё бурджык котыртчыны.

— Колхоз али коммуна лучше, как по-твоему, төварыш аг-  
роном?

Сійё висьталіс, колхозыд пё бурджык. Коммунаөдзыд воөдчыны  
колё колхозъяс пыр вуджөмөн, медем кыпаліс сэк кежлө кол-  
хозникъяслөн вежөрыс, кор велаласны ётув олөмас.

— Керсё нө кутасны жё лэдзөдны?

— Кыдз нө! Тадз жё кутанныд лэдзны, бригадаясөн. Мый нө  
сэсся төвбыдсё понданныд вөчны?

— Турун-пес вайны да стрөйтчан вөр вайны.

— Ёд сійён и бур колхозыс, мый сэки бура позяс уджсё  
юклыны да тырмөдны быд уджө уджалысьяссө... Тіян лоёны сэки

йӱз и турун-пес ваявны, и стрӱйба вӱр вайны, и кертӱ на лӱзны лоӱ йӱзыд.

— Тi, вай, висьталӱ, мыйяс первой ковмас ӱтувтны колхозас пыригӱн? Кодьясӱс кутасны босьтны — ставсӱ дорвыв, али морта мортӱс жӱ? — юасьӱны кодсюрӱ агрономлысь.

Агроном первой висьталас рочӱн да сы вылысь комиӱн висьталӱ кутшӱмкӱ тӱдтӱм морт жӱ.

— Колхоз — сийӱ сӱтшӱм овмӱс, кытчӱ ӱтувтчӱны уджалысь гӱль да шӱркодя олысь крестьяна. ӱтувтчигӱн ӱтувтӱны став видз-мунысӱ, уджалан кӱлуйсӱ, вӱвьяснысӱ да мӱсьяснысӱ. Кодлӱн кык мӱс — ӱтиыс пырӱ колхозӱ, а мӱдыс кольӱ аслыныс. ӱтка мӱс-калысь колхозӱ мӱскыс оз босьтчыссы. Колхозын видз-му кутасны уджавны ӱтувйӱн да бӱрыннас юкны доходсӱ шленьяс костас уджалӱм серти, мыйдтӱм кӱ прӱчент сетчыссяс нӱшта пай юрас — мый дон пырӱма овмӱсыс, скӱтыс колхозас, уджавны вермытӱмьяс юрӱ лӱсьӱдчыссы торья фонд.

Кодкӱ вайис устав — комиӱн печатайтӱмаӱсь газетӱ. Лыддисны сийӱс быд пункт вылӱ сувтлӱмӱн.

Вӱлисти лыбисны гӱлӱсьяс. Коді пырӱ, кодыс оз.

— Тӱ вӱвтӱм, а ме кык вӱв кута прӱста сетны колхозӱ? Сідзи тай!

— А кор сийӱ лоас, мед ставныслӱн ӱткодь лои овмӱсныс, шуам, мед ставныс тӱ моз вӱлісны кык вӱлаӱсь да куим мӱскаӱсь колхозӱ пыригкежлӱ?... Да ӱд сӱтшӱмыс некор оз вермы лоны. Тіян пиысь, коді эз думайтлы дасьӱн озырмӱдчыны, коді асьсӱ озырмӱдӱм вӱсна эз думайтлы мӱдӱс дзикӱдз орӱдны, сылы нинӱм жалитны, кӱть сылӱн и кык вӱв, а мӱд вӱвтӱм дай. Сийӱ пырас колхозад. Дерт, коді унджык пыртас колхозӱ овмӱссӱ, сийӱ унджык и кутас босьтны прӱчент, награда, но прӱчента награда вылын, оз кӱ кут уджавны, оз вермы овны, кыдзи войдӱр овлісны капиталистьяс купоньяс вылын. Сэсся, кыдзи шулісны нин, колхозӱ пыртӱдзыд овмӱсӱн ӱткодьӱдз вӱдчыны некор он вермы. Кытчӱдз лоӱ на асторйӱга овмӱс, сӱтчӱдз лоасны на гӱльяс да озырьяс, жеба да бура олысьяс. Сӱмын колхозьясӱ кытыртчӱмӱн сӱтшӱм торьялӱмыс кутас бырны.

— Гижӱй менӱ: Кирил Иванович Подоров. Кык вӱв сета, кык мӱс. Гижсьӱй... Полӱмӱн да артасьӱмӱн тӱлкыд оз босьт.

Гижсим морт вит-квйт кымын, а мукӱдыс нӱрӱвитӱны на.

Сийӱ здук вылын кыптывлісны гӱлӱснаныс колхоз кытыртӱмлы мӱдарӱ бӱжалысьяс.

— Тэнад нӱ, Кирил, мыйкӱ юрид уджалӱ оз? Мый нӱ тӱ ачыл думайтан. Урсалін жӱ, зонмӱ, ассьыл овмӱстӱ — колхозӱ пырин. Кыті нӱ тэныд деливӱ... О, йӱй тӱ, йӱй. Мукӱдыс пӱ мед нин. Гӱльдӱбаылды нинӱм жалитаныс оз коль, гӱльлунныс кындзи. Колхозын кӱть, колхозтӱг кӱть — ӱткодь налы. Дӱзмасны да петасны. Кӱть и налы да колхозтӱгыс жӱ овнытӱ-а. Кор окота — уджалан, кор абу — он дай. Мый кокыштан, сийӱ и чуньыштан.

— Миянлы дарӱм. Кодлы окота — пырасны, кодлы абу — оз дай. Кывтӱ кӱ пиньсаяд видзан — бурджык, этшаджык тӱдасны да омӱльдзыка кыскаласны.

— А видз-муыл, видз-муыл, Сидӱрьянушко? Ыб шӱртӱ пӱв-сыштасны да тӱд да мем ыб ортсыас лоӱ петны, кытӱні тай ваыс оз косьмывлы да изьяысла гӱртӱ некытчӱ сатшкынытӱ. Либӱ видзьястӱ? Со и видз сэсся, колӱкӱ, кывтӱ пинь саяд.

— ӱні ая-пияыс оз вермыны ӱтлаынсӱ овны да юксьӱны-а, кысь нин бокӱвӱйяскӱд овны.

Бара төкөтбө лөнъыштлісны да лөнъ вылас гижысьыс чукөстіс:

— Коді ещө?

— Кирит менө — Кирил Иванович Подоров. Абу на өд менам сизим седун. Öніөдз тай колхоз понда овлім да водзө на, гашкө, кызкө олам да.

— Менө тшөтш... Тшөтш... Тшөтш...

Кыкөн колим. Кыкнаным вөвтөм йөз.

— Кыв сетсьө Мирөн Митрейлы,— коркөя моз жө кодкө нерыштіс менө. Быттө йиа ваөн койыштісны. Кын визйөн визйөдліс сюрса кузя. Плеш вылө чепөсйис пөсь. Сувті... Сувті да лөнъөді ставнысө аслам ыджыд гөлөсөн.

— Гөляс, медся нин вөвтөм йөз, өтутчамөй колхозас. Миянлы нинөм жальон оз коль. Ми сөмын и төдывлім пемыдысь-пемыдө силаысь вывті уджалөм, тшыгсө да кынмөмсө... Ми сөмын и төдывлім керка тыр семьяөн мырсьөм, на вөсна лун и вой пессим. Пырамөй. Босьтам ыб шөрсьыс любөй муяссө, видзяссө и. Пондам өтув уджавны. Государство первойсө отсыштас уджвылас уджалан көлуй да уджалан вөвъяс лөсьөдны. Шөркодя олысьяслы миян дінө туйыс оз тупйысь, но кулакъяслы лоө пөдса. Пөдса лоө весиг кулакъяс дорысь мунысьяслы. Сэсся, кутшөм лоас олөмыс — ставным вывті өтмоза пондам мунны. Отмоза кө быдөн, сьөлөмысь пондам уджавны — сэки өти оз понды красуйтчыны, а мөд коньөрөн овны. Уджалөмөн — лоас өд ватагалөн — вын!

Бара кодсюрөлөн бергөдчис мөвпъясныс — гижсявны кутісны.

Сөрөн нин мунім асланым баракө. Сьөрсьыным нуим список колхозса шленъяслыс да «Комилеслы» мөдөдан пакет Габ Иванөс актуйтөм кузя.

## 2

Дыр на ми уджалім. Некод некод вылө нинөмөн эгө лябсьывлөй. Катищөяс тырласны кутісны керйөн. Ылөсас өтгудырйө босьтасям, сөям. Табакъяс вайласны ящикнас да кодлы колө, сійө и ачыс ас кинас босьтө ящиксьыс. Зөр ваясны мешөкъяснас да сідз жө сэтысь аскинас вердчөны.

— Мыйкө тон бөръя куыс петкөдлас. Öні тай пөттөдз вердөны на-а, табакөн куритөдөны и... Мый сэсся колө,— вөлі шуывласны сөмын.

Сідз эськө олім на, эз кө лолыв сэтшөмтор. Отчыд миян асланым йөз дзебасысь аддзөмаөсь кык паськыд мешөк зөр, пудджын мында сакар, 28 восьмина табак, шыдөсьяс и. Дзебассьыс ставсө пыртлісны пызан вылө. Дерт, некод оз висьтась, мый тайө пө менам. Но өд кодкө дзеблөма жө.

— Шабаш!.. Тырмас сэсся тадзитө уджавны... Юркунад он кут судзсьыны,— медбура уджалысьясыс пондісны шуасьны сэки.

— Абу на шабаш... Тайө нинөм на оз висьтав, мый миянлы воис пом, мый бригадөн водзө уджавны оз позь,— буретш сэк кежлө воис да кутө бригадасө разсьөмысь Гришаыд.— Тайө өти зэв ичөтиктор на и петкөдлө ассьыным халатносьт. Мыйла не вөлі миян асланым пөвстысь торйөдны өти мортөс, коді эськө өтнасөн кутіс прөдуктаяссө босьтавны да нуөдны учёт, мыйтөм мунас өтув сөйөм-юөмө да мыйтөм босьталасны торйөн аслыныс. Сідз жө эськө нуөдіс дневник, кодъяс кутшөм лунө сөйисны өтувъя өбедысь. Сэки зэв бура позис, ньөти өшибитчытөг артавны, код вылын мыйтөм забор либө мөдногөн кө — уджйөз.

— Өтинад нинөм жө эз вермы керсьыны.  
— Кыдзи эз. Няньястө босьтөгөн лоины өд сылы отсасьысьяс, мешөкъяснас вөдитчыны. А сійө пасъявнытө вермис нин. Татчө аслыным позис лөсьөдны ичөтик йигана вежөс, кытөні позис видзны кык кока вурдысьяссьяс.  
Бара на раммим. Водзө вылө сійө и лөсьөдім, кыдзи велөдіс Гришаыд. Запасщикө бөрийим Пиля Иванөс да пырысь-пыр жө лөсьөдім прөдукта видзан йигана чом.  
Сэсянь жө медсясө кодсюрөыс пондісны артасьны уджөн. Колө пө категорияс лөсьөдны.  
Өніөдзсө сідз на уджалім. Некутшөм артасьом эз вөв. Коді мый вермас. Но шуисны — водзө тадзи оз позь. Эмөсь дыша уджалысьяс, шандайтысьяс, эмөсь и зіль йөз. Сэсся өд бара жө мукөдыс ёнөсь, а кодсюрөыс жебджыкөсь да оз өтвийө во уджалөмөд.  
Категория. Кыдзкө сійө первойсяньыс эз кажитчы. Кывийыс оз кажитчы. Категорияалан кө йөзтө — нөшта нин омөля пондасны уджавны дай петаласны бригадысь. Колө кыдзкө мөдног лөсьөдны, сідзи лөсьөдны, медым кыптисны уджас.  
Колі эськө кыдзкө да.

### 3

Колө шуны, миян бригада вөлі сідз ылөсас котыртчөм бригада кодь на. Некод эз вөв прамөй юралысь. Эз вөв торйөдлөм быдпөлөс удж вылө группаясөн.  
Мыйөн лоны кутіс шуасьомыд — сэки пондім нин прамөй-джыка сувтөдны котыртчөмсө.  
Бригадаөн веськөдлысьөс бөрийөм бөрын медпервой лөсьөдалім торъя группаяс: кевөчысьяс группа, кыскасьысьяс группа, пуктасьысьяс да чөвтасьысьяс группа. Быд группаө старшөй бригадирөс.  
Лун-мөд мысти старшөй бригадиръяслөн вөлі чукөртчылөм, көні найө сөрнитисны асланыс уджъяс йылысь.  
Тадзи лөсьөдчөмөн бурджыка кутіс мунны уджалөм, ёнджыка кутіс пасьяканы кыдзи торъя группаяс костын, сідзжө и торъя уджалысьяс костын ордйысьөм.  
Быд группалы лои урчитөма лунся уджалөм вылө шөр норма. Ордйысьөмыс вөлі мунө, кодъяс вермөны унджык уджавны шөр норма сертиыс.  
Тадзи уджалөмөн да ордйысьөмөн быд группа кутіс тыртны ассьыс нормасө. Медся нин ёна кутісны шөр нормасьыс петны кыскасьысьяс. Вөйдөр 4 километр ылнаысь вөлі кыскөны куимысьөн, өні кутісны кыскыны лун кежлас нельысьөн.  
— Батьө, ми талун Каркоыдкөд дас кер лэтчөдім. Сэсся некод эз миян мындасө.  
Тадзи гусьөникөн ошйысис батыслы Өнись Иванлөн пиыс — ар дас нөля кымын детина.  
— Медъя, пийө, медъя. Сідзкө Каркотө нөшта на бурджыка колө старайтны. Кок увсьыс кын чурксө кералөмөн весавны да лыскөн кокувсө вольсыштны.  
— Асывнас ми медводдза вөла лэччим дай рытнас лишнөйысь кайлім. Тшөтш на ещө бөръя вөлаясыскөд воим.  
Нинөм эськө эз ло, вөлі кө найө аскежаныс уджалөны да мукөд йөзсьыс лишнөй кайлөны.

Өні талун жө вөчисны собранньокодьос да сёрнитісны, мыйён бур бригадаён уджаломыс.

— Вайдөр быд верстьо вөчысь вылө лунся норма вөлі усьо 2-2,5 кубометрөн лун.

— Өні бригадын быд вөчысь юрө — 4-5 кубометрөн лун.

— Вайдөр быд вөв юрө кыскөм вөлі воө 4-5 керйөн.

— Өні быд вөв вылө кыскөм — 8-9 керйөн.

— Кутшөм нормаяс вөлі арталөма воддза уджъяс серти, найө некытчө эз кужны подыыны өнія уджаліг дырйи. Нормаяс лоө лөсьодны өнія серти.

— Талун Өнись Иванлөн Васьюыс асланыс Каркоён кыскөма 10 кер — 5 кубометр мында.

— Медбура да медуна кыскысылы став уджалысьяс нимсянь Гөрд знамя.

Разисны газет пиысь Гөрд знамя да чукөстісны сыла Василейос.

Знамяыс кодь жө гөрдөдөма чужөм вылас да петіс йөз пөвстсянь детинаыд.

— Висьтав, пийө, аттьо ыдждөдлысьясыды, — велөдө сійөс батыс.

Ставыс лөньлісны да видзөдөны Василей вылө, ичөтик уджалысь, вөв вөтлысь вылө, коді Шорйывса кодь уджалысьяслы петкөдліс пример, кыдзи колө уджавны өтувъя уджын.

— Дас кертө кыскис миян Карко, а эг ме. Ме сөмын вөжжиөн веськөдла сійөс. Сы вөсна, ме думысь, козынавны колө Каркоос. Мед сійө эз омөлтчы да мед сійө некутшөм лунө таысь этша эз кут кыскыны.

Баракыс тырлі гора серөктөмөн. Серөктісны.

Сэк кості Пиля Иван ведра пөлөн пызан вылө вайис зөр да кутіс висьтавны:

— Медбура кыскасьысь колхозной бригадир вөвлы — зөр! Ме кора тайө вөлыслы содтыны зөрсө 3 килограммөдз лун кезлө.

Барак тырлі ыджыд зыкөн. Эз нин серөктыны, а көсйысьөм местаө шлопөдчисны кияснаныс.

Миян син водзын Өнись Иванлөн пиыс лоис сэтшөм мортөн, код былө шензьөм-дивуйтчөм пырысь лоө чөвтлыны синъястө. Сійө сэтшөми жө, кыдзи кывсяна мортлысь виччысьөны ылысянь воөм да кокчуныйласьлөмөн видзөдлөны сійөс воөм мыстиыс.

Видзөдам. Видзөдам гусьөн и явө, быттьө өнөдз эгө на и аддзывлөй, коть эськө төвбыд нин миян дінын вөлі-а.

А сійө чуймылігтыр пыр сайөдчыштө батыс сайө, тупйө кинас розясьсөм гач пидзөссө, быттьө сы вылө чайтө йөзсө видзөдіг.

Мем окота лои весигтө вөвсө, Каркосө, видзөдлыны.

Сійө гидняс сөйө козыналөм зөрсө, а лясни дорас юр весьтас өшалө гөрд знамяыд. Сэтчө нин кодакө кості петкөдлөма Василейыд.

Карко. Яйтөминик вөв. Весиг оз веритчыссы, мый тайө вөлыс став вөвъяссө вермө панийыны.

— Карко! Өд өні на тэ вөлін сувтөм вөв — кык да куим керйөн лэтчөдан лун кезлө, а талун — дас кер витысь кайлөмөн. Карко! Абу-ө тэ миян Шорйывса уджалысь йөзөс өтувъя уджас кыпөдысьыс? А, Карко?

Карко сөйө да бергөдчывлө меланьө юрнас. Дерт, мыйкө төдыштө жө.

Сійө лунсянь Карко ассьыс верд туйсө некутшөм вөвлы эз и сетыв. Каркоос кутісны төдны, быдөн сувтлөмөн видзөдлөны сі-

йӱ гидня дортӱ мунысьяс, сӱдз жӱ и кыскасигас паныд лобысьяс.

Сы вӱсна, гашкӱ, кутӱсны сӱйӱс старайтны тшӱтш йӱзыс. Вӱчисны сылы лыс гидня да быд вой кежлӱ весалӱны куйӱдсӱ да вольсалӱны посни лыска вольӱсӱн. Кыскалӱг кежлас паськыд мешӱкыс вӱчисны вевтӱӱд. Сӱйӱс-кӱлуйсӱ выльӱс лӱсьӱдӱсны и.

ӱнӱ Василейлӱн абу нин кыссьӱм пидзӱса дӱра гач, а гынсапӱг гӱльӱн вывтӱыс лӱдзаланан руд ной гач.

Кыскасьӱмӱн да вӱчӱмӱн ордӱысьӱны ая-пия.

Ӳртӱяс, веськыда кӱ шуны, миян бӱрӱя вылас вӱлӱ уджалӱмным вывтӱ бур. Уджалан да весиг мудз он тӱдлы. Уджалан да аслад нюмыд петӱ, аслад тӱдлытӱг кыд лыбӱ да тӱрыбзьӱ уджас.

Пу дорад сувтлан да сӱмын косялан да косялан сӱйӱс — сы ӱдӱӱн эштӱдан. Некод оз дзебсясь удж вылысь. Некод оз жуйкерсьы да шензьы удж вылын.

Важӱн нин миян бригадаса уджалысьяс асьнысӱ ставныс шулӱсны ударникӱясӱн да кӱсӱылӱсны уджавны помасьтӱдз.

Сы кындзи, локтан тулыс шуисны заводитны ӱтув уджавны видз-му, бырӱдны межаяс.

Сэзь. Шондӱа асыв.

Черлӱн да пилалӱн удж шыыс шызьӱдӱс ягсӱ. Зильгӱны да триньгӱны еджыд пожӱмӱясӱ. Мӱда-мӱд вежмысьт лозгӱны пуяс.

Миянысь бӱрынджык пуктасьысьяслӱн да кыскасьысьяслӱн юралӱны гажа гӱлӱсьяс.

— Татчӱ, татчӱ, Люба...

— Водзӱджык...

А миян йӱз, пӱрӱдчысьяс, мӱда-мӱдыслы:

— Кымынӱд пу?

— Дасӱд!

— Кежӱй!

Ватагаӱн — вын!

ӱтувтчӱм ватага вынлы оз видзав вочасьыны кулакӱяслӱн вын.

Бура уджалӱмысь да содтӱдӱн норма тыртӱмысь миян бригадалы сетӱсны премия 2000 шайт. Сӱйӱ сӱмсӱ ставнас пуктӱм колхознӱй фондӱ машинаяс лӱсьӱдны.





Геннадий БЕЛЯЕВ

## Медводдза коми повесыт

Öні ті лыддинныд медводдза коми повесыт. Гижис сійӧс Сандрик Егор — Георгий Александрович Шахов, Сандрик Миколлӧн ичӧт вокыс, коми поэт, прозаик, драматург, критик, вуджӧдчыс, редактор, журналист.

Ог куж шуны, босытліс-ӧ кодкӧ киас тайӧ повесытсӧ бӧръя квайтымын вонас. Чайта, унаӧнлы сійӧ лоӧ выльторйӧн, сы вӧсна мый авторсӧ, Сандрик Егорӧс, 1938 воӧ кулӧмсянныс, тшӧктӧмӧн ли тшӧктытӧг, быттьӧ вунӧдлӧмаӧсь. Мунігмоз сӧмын гарышт-лывлӧны нимсӧ. А ӧд мортис редактируйтлӧма, шыльӧдлӧма да вайӧдлӧма печатӧдз гижӧдъясӧ сэтшӧм ӧттшӧтшъяслыс дай ассыс ыджыдджыкъяслыс, кызди Василий Юхнин, Геннадий Федоров, Павел Доронин да мукӧд. Сійӧ вӧлӧма грамотааджык да, поэӧ кӧ шуны, литература дінас нырисаджык.

Ыджыд коми проза кутіс колӧмӧн ковны кызыӧд во помъясӧ — комынӧдъяс заводитчигӧн. Колӧ вӧлі петкӧдлыны олӧмсыс сы гырся вежсьӧмъяс, а тайӧ тӧрӧ сӧмын ыджыд художественнӧй полотно вылӧ — ыджыд прозаӧ. Илля Вась гижліс кызыӧд во-ясас на, миян пӧ драма эм, лирика зэв уна, а эпос абу. Тайӧ тырмытӧмторсӧ казялӧны унаӧн. Ыджыд прозалань бергӧдчӧ Тима Вень. Сылӧн петӧ «ыджыд висытысь торпыриг». «Ыджыд висыт» ним-терминыс сәки коми гижысыс пӧвстын ёна ветлӧдлӧма да гӧгӧрвосьӧма повесыт пыдди. Ичӧт Иванлӧн поэзия йылыс ӧдва неумын кыв шуӧ Нӧбдінса Виттор — тайӧ пӧ абу поэт — да сюся видзӧдӧ сылӧн висытыяс бӧрся, ыджыд лача кутӧ кызди прозаик вылӧ. Ачыс Виктор Алексеевич босытчылӧма жӧ ыджыд-торйӧ да 1929 воӧ «Ордымын» йӧзӧдӧма «Олӧм туйвеж» гижӧд. Медводдза лист улас эм сноска: «Босытӧма помавтӧм «Тӧв паныд» ыджыд висытысь». Сәкся ёртъясыс (Иван Изъюров) вӧлі казытылӧны, Виктор Алексеевич пӧ дзебис гижӧдсӧ да шуис, тайӧ пӧ ковымылас на. Коркӧ мӧдыс кезлӧ сюйӧма пызан йӧрас, а кадыс сәсся сылы эз и сюрлы, уджнас пыр вӧлі тыр да. Повесыт панлӧ Вокан-Иван Осипов. Но — быдӧнлы некор, кадыс оз тырмы. Сійӧ, кадыс, муніс, шуны кӧ Пётр Вяземский моз, скоропечатнӧй листъясӧн, а уджыс вӧлі юр выв тыр. Кадыс лӧбӧ, быттьӧ крут горув гӧгыльтчӧ. А «Ордым» йӧзӧдӧ во джын кезлӧ (!) конкурс да корӧ нин весиг роман!

И друг Сандрик Егор 1931 воӧ лыйыштӧ повесытӧн!

Сійӧ, Егор Шахов, вӧрын вель дыр олысь-уджалыс морт, делӧсӧ тӧдӧ бура. Гижалӧ очеркъяс да видзӧдӧ — сы кийн жӧ повесыт вылӧ материал!

Видзӧдлӧй сәкся, 30-ӧд вояс пуксян кадся газетъяс. Быдлаын собрание, митинг, совещание, заседание. А сёрниыс ӧти: «Страна корӧ вӧр!» Тайӧ лозунгсӧ веськыда горзӧны быдлаын. Быд ар коми сиктысь кызын йӧзсӧ вӧтлӧны тӧвбыд кезлӧ делеянкясӧ, вӧр

баракъясö. Сортовка, сортовка. Стрöйтчан вөр, сюръя кер, шпал, пес! Колö, колö! Унджык да унджык! Обласътся весиг медыджыд газетыс лоö «Вөрлэдзысь» нима.

Ставыс тайö гөгөрвоана, тшöтш ышöдiс Сандрик Ёгорöс пуксывны повесът вылö. И сийö ордийс ставсö, и гижöдыс вель öдийö артмис, эштiс да сэкся öдъяслы лöсялöмөн жö и петiс.

Авторыс мöвпыштö сийöс, ме ог тöд, вöвлöм нин али некор на вöвлытöм ног. Дзоньнас гижöдыс, нель глава да на дiнö сибöданапыртана дженъидик казтылöм, — Мирон Митрейлөн висът. Найö, висътъясыс, лöсялöны öта-мöд костаныс, лючки овмöдчöны öти позйö. Бригадирлөн сёрни моз костаныс, лючки овмöдчöны öти позйö. Бригадирлөн сёрни моз гижöдсö нуöдöмыс, дерт, ёна чинтö авторыслысь позянлунъяссö. Öд, шуам, гижысь кö босьтчö петкöдлыны олöмсö ас нимсянныс, объективизируйтöмөн, то сийö вермас серпасавны быдтор: мый аддзылис и эз, мый вöвлис сы дырйи и эз. А висьталö кö быттö, то висьталö сийöс, мый тани ачыс аддзылис, шуам, Мирон Митрейыс.

Дзик сiдзсö, гөгөрвоана, оз жö артмы. Көнсюрö Митрей быттö пыралö персонажъясылөн вежөрö да висьталö, мый найö мөвпалöны, кыдзи видзöдöны олöм вылас. Öткымынлаын муртсамуртса (некымын строкаөн) авторыс быттöкö вунöдлö весиг и Митрей-бригадирыслөн видзöдлас йылысь да и сийöс, и асьсö, Митрейöс кывзысьсö, аддзö бокисянь, ортсысянь. Но, шуам, со Митрей рытнас ывлаын висьталö повествовательлыс, гижысьыс, баракын олöм йылысь. Сэки кодкö петö ывлаас да мыйкö горöдö. Тани колö виччысьны, мый лоö шуöма: ми кыкнанным бергöдчим ли видзöдлим бараклань. А Шаховлөн лоöма тадзи: найö кыкнанныс бергöдчисны... Мöд ног кö, вунöдыштлöма, мый ставсö колö сетны мöд формаын, тайö кык мортыслөн син пыр аддзанаöс. Лоöма жö сiдз, мый найöс асьнысö быттö коймöд аддзö да шуö: найö бергöдчисны... Но — тайö сöмын некымын строка, некымын кыв неладнö. Дерт эськö, гижысьыс да редакторыс татшöмторсö колiс казавны да вескöдны. Но мед, тайö — мян литературалөн история, а сийöс выль ног оз вöчлыны. Сийöс поэзö сöмын — и колö! — вöйдöрся сертиыс пыр бурджыка тöдмавны.

А öти персонажлөн висътасьöм формаын гижöмыс мыйкö и бурсö сетö. Татшöм гижанногыс, формаыс тöдчö быдторйын. Рочөн кö, сийö стилеобразующöй. Вөр лэдзысьыд öд абу больгысь морт, абу пöтöлöкас ли енэжас видзöдысь да любуйтчысь. Сылы некор. Сийö абу уна сёрниа, а мöдарö на. И та вöсна Шаховлөн кывйыс скуп, зэлыд, дженъид.

Со тiянлы быдса абзацъяс: 1. Мöдiсны; 2. Мöдöдiм; 3. Мунiсны. Тайö разнöйлаысь ме босьтi куим абзац. Быдсаöсь.

Баракса серпас-абзац: «Лöньöны... Мыйкö да мыйкö бергöдчö сэки йöзыслөн юръясаныс».

Либö то Митрейлысь отсасьысь-напарниксö кытчöкö мöдлаö босьтöмаöсь да сы пыдди Митрейкöд пöрöдчыны мунö кутшöмкö тöдтöм ныв, дзик выль морт. Бригадир думайтö, мый тайö карса кралясьыд некутшöм тусь ни пызь оз ло татшöм сьöкыд удж вылад. А мöдыс, Öльöксандра нима, вöлöмакö зэв зиль да винёв. Лымтиыс собалöны-пöрöдчöны пöшти сёрниттöг. Сöмын öти-кык кыв, кор быть нин колö мыйкö шуны. То пуксьöны шойччыны. И та йылысь Сандрик Егор сяммöма висьтавын скупсьыс на скупджыка:

«Видзöдла, видзöдлас — нинöм некодным ог шуöй». И ставыс!

Тадзи жö и ывласö петкöдлана местаясас. Пример: «Гöрдöдö рытъя кыа. Ёртъяс чуксасьöны лэччыны». Вот тiянлы и став «пейзажыс»! «Лэччыны чуксасьöны» — сiйö делянкасьыс баракъясас лэччыны, а найöс пырджык стрöитлисны ва кывтыд, увлань, юланьысджык.

Дерт, эмöсь и кузьджыка гижöм, паськыдджык вöр-ва, ывла серпасъяс. Найö вочасөн паськалöны, öтисань мöдöдз, да йöзыслөн вочасөн жö, ньöжйöника вежсьöмкöд тшöтш. Ме вайöдi воддза главасьыс куим кывъя «пейзаж». Но со казялана да эскöдана вежсьыштö и висътасьысь бригадир Митрей. Мортъыс, кыз шуласны, синсö кутöма лэптывлыны и енэжланьыс, оз нин сöмын кок увсьыс аддзы. Мöд главасьыс («Вежадыр» нима) лыддям:

«...Водтöдз петавлi на ывлаö. Шоныд. Абу уль. Лöнь. Шöвк кодъ пуксьöма поводдя. Сэсся сöмын уджавны, верстайтны кадсö. Уджавны мый этшөн да этшаджык маньбаөн.

Тыр чужöма бынгöдчöма тöлысь. Югыда шлангöны кодзувъяс. Эськö окота жö тöдны на йылысь, мыйла сiдз гусьöнпырысь олöны найö. Мыйла найö пыр нетö сiйөн, нетö мыйөн кажитчöны — пырöны сьöлöмöдз».

Митрейыслөн татшöм мöвпъяслы эскан, он кö вунöд, мый сiйö öд гöтыртöм том морт. И падъялöм, нач торксьылöм бöрын шорйывсаяслөн уджыс бара лад вылö пуксьö. И этайö Öльöксандраыс кыськö виччысьтöг усис...

Митрей — уджалысь морт, крестьянин-сезонник. Сылы медся лöсялöны удж йылысь мöвпъяс, и сэки сiйö уна кывъяджык, «сёрниаджык», варов, мед кöть оз шуав нинöм, казьтылö, а юрас бергöдлö. Со сiйö любöпырысь казялö, мый öтка голь овмöса Öсип Вась некыдзи оз кöсйи гортас лэччыны, видзчысьтöг ассъыс коксö керыштöма да: «Луштшö на эськö уджалi... Уджыс öд, уджыс, öтлайн уджалöмыс,— мыйкö содтöд нин гöгöрвоöма.— Пельшöрыд тай танi абу. Эськö нинöмла лэччывнысö меным вöлi да»,— а мортыс весиг сулавны оз вермы, непöштö тувччыны, дод-дяс сiйöс бараксьыс кияс вылас петкöдöны.

Казялö да любуйтчö висътасьысь бригадир, кызди отсасьысь том ёртъясыскöд кольччысь, абу аслас мыж вöсна кольччысь, рабочкомлөн уджыс лад вылö пуксьывлö, кор оз торкавны. Рабочкомыс — сiйö пöшти нимтöм пöрöдчысь жö, а сiдзсö общественной «портфель» сертиыс шуöны. Эм жö эськö и нимыс да — Педöр.

А со аслас бригадир — висът нуöдысьлөн уджыс. Öльöксандра тöдтöм нылыд сы ордын медводдза лун. Митрей быттö йшмöма, ру петö-пöрöдчö. Нылыс некыдзи оз кöсйи петкöдлыны, мый ляджык. Но — рыт нин, пöра и эбöссьыд усыны. А найö босътасны да пöрöдасны ыджыдсьыс-ыджыд, кызсьыс-кыз ниа. Кутшöм лöсьыда Сандрик Егор гижö, быдса висъттор артмöма татшöм багатыр-великаньыслөн пöрöм йылысь! Кöнi бур удж — сэнi сылөн поэзия. Босътчасны орьöдлыны. А кыз пуад пилаыс муртса судзö, весът кузьта и ветлöдлö, гашкö. Вот и бригадирыд висъталö. Оз сымда удж йывсьыс, а тайö, буракö, кöрт сöна Öльöксандра йывсьыс. Кер шöрöдзыс воöма пилаыс, и Митрей быттöкö радпырысь весиг висъталö, «мудзис менам нылыд». Но сылы аслыс нинöм оз шу, мöдторйөн ылöдчö да сетö мортыслы шойччöг. Главнöйыс: аддзö, нылыд эбöссьыс уси, и мöдыс оз нин вермы ассъыс мудзсö дзебны!

«Ме эштымөнъя лөсйыштї да биаси конда мырїө. Лөсьодї пук-сянїн и быдтор сэсся сэтчө.

— Вай жö, Öльöксандра, шонтысьышт, шойччышт би дорас да вöлисти нин лэччам.

— А тайö нö?— индö ниа вылас асныра отсасьысьыс, нинöмысь оз кöсйы сетчыны.

— Тайö аски нин, свежöй вылысь!

Сїйö шонтысигкостї весйи ниа гөгöрсö, увйи да кырсси пöдулöдзыс кык кер кузя, коймöд кузя шпал кер лөсьодї да ещö дзик йывсьыс нин öти тюлька... Эськö орийöдлыштны толькö да?— мөвпалö ас кежсьыс Митрей, и друг, шемöсмöма, мышсяньыс кылö:

— Тайö öд кызкö орийöдлам жö нин.

Локтöма да кутчысьöма пила помö».

Оз сэнї да сэки, а коркö бöрын висьтасигас Митрейлөн кыпыда горöдсьö весиг:

«Ори!.. Орьясис... Бергöдлім...»

Удж йылысь висьтавьсö медмичаа да медуна. Повестяс-вись-талöмас помся мыйкö вöчсьö, вежсьö, мыйкö мунö. Динамика. Эмось, дерт, öткодъджык видзöдласа гöльяс, эмось, кодъяс полöны «элементалöмысь» да кулакалöмысь. Эмось «тöвныр лэптысь» йöз, эмось йöзсö мутлайтысьяс. Олöмас öмöй коркö да эз вöв тадзи! Сöмын литератураад, кодъяс соцреализмсö гөгöрволісны эз «Тихий Дон» либö «Разгром» романъяс гижысь моз паськыда, а куньса синмөн да чошкöдöм пельөн, сэтшöмъясид конфликтсö, социальной ли политической венсö и кось-тышсö кужтöг ёсьтивлісны литератураад. А «Разгромын» да «Тихий Донын» моз чорыда воча воöмыс некöні абу. Либö эм, да он эскы.

Сандрик Егор оз вывтїась. Сылы эскан.

Лыддянныд да кодкö-кодкö, гашкö, шуас, вывтї пö ошкин... Гашкö, и сїдз. Танї позьö вензьыны, öти кывйö не воны пер-войсяньыс. Но менö тойлö ли мый ли сїйö, мый и скöрмöдö: но кызди нö гижöдсö быттьö эз и казавлы, пöшти некод эз казавлы, уна дас во чöж!..

Дерт, тырмытöмторъяс эмось. Эм сэкся каднас пунктöм пасъяс. Сэкся литературанас да литературнöй теориянас тэчöм пасъяс. Ог кут найöс лыддьöдлыны, мед кöть и аддза жö. Но ме лыддя и эска, мый гижöма. То босьтчылöны шорйывсаяс зїля лючки пöрöдчыны, то мыйкö понда дасьöсь ставсö эновтны. Но бара на мыйкö да мыйкö бергöдчö миян юраным, вежсьö йöзыслөн юраныс,— тадзи кымын некымынысь шуöма то öти, то мöд главаын. Сэсся быттьöкö выль öдөн кытыськö ылькнитö йöзыслөн мыйкö вöчны кöсйöм. И бара — «шызьöма яг. Мöда-мöд вежмысьт лозгöны пуяс» (лозгöны — пöрöны-водöны).

Сьöкыда пырö и выльторйыс. Мыйла мыйкö вежны, кор важөн нин велалöм ногыс позьö вöчны. И пöрöдчöны быдөн öткөн, оз кöсйыны бригаданад дай ставыс («бригадаыс» эськö кык ли куим морта звено сöмын, кызди ми эськö öнї шуим). Бригадаö медводз пырöны медся гöльясыс, вöвтöм-бöжтöмъяс. Сэсся видзöдöны, налөн, кызди Сандрик Ёгорлөн шуöма, верктуй артмö — водзö и водзö петöны! И бара муртса оз ставныс кер дорысь эновтчывны. Сэсся выльысь удж гыыс лыблö.

Бригадаа удж кызкö да мыйкö пырис-вужъясис кызвыннас. А кöнкö тайö звенояс пыддиыс, кодлөн сöмын нимыс «бригада», гөгöрвоöмаöсь öтувтчыны гырысь бригадаясö, тайö öти гырничö

ли пöртйö мырсьöны пусö пöрöдысьсянь да катище вылын кер бунтö тэчысьöдз. Та йылысь висьтавьö «Ватагалöн вын» медбöрья главаас. Ватага — рочöн кöть комиöн гөгöрвоана важся кыв. Ватагаö нэмсö öтувтчылöмаöсь быдсяма удж вылас, медводз, колöкö, портъясын сöвтчысьяс. Тані, повестяс, ыджыд, збыльысь нин бригада, кыдзи Сандрик Ёгорлöн шуöма, «öтпомся», сквознöй. Но вот, кор нин вöлöмаöсь сквознöй бригадаясыд, а 60-70-öд воясö, буракö, мыйта горзисны: тайö выльтор, выльтор! Збыль жö и эм, став выльыс пö сійö косöдз вунöдöм важыс.

А öд тайö 1931-öд во.

Со веськыда вöр баракас локтöма агроном да чуксалö колхозö пырны. Öти-кö, сійö роч, мöд-кö, омöля сёрнитö, мыкталö да пыскыль ли, гöна ли, сёй кывъя ли. И сы пыдди тшöтш босьтчöны сиктсаясылы гөгöрвоанаджык висьтавны кодсюрö асьныс шорйывсаяс. Кутшöм бушкала вен-зык кыштö!

— Гижöй менö! — горöдö öти, а овмöсас кык мös и кык вöv, и тайö ёна шензьöдö-чуймöдö унаös, гижсялöны сы бöрся, а сэсся кык вöла да мöскаыд выльысь чеччö:

— Кирит менö!

Оз колхоз, а коммуна лöсьöдöм йылысь шумитö том зон, мед пö ставыс и быдтор öтувъя!

— Лыдди Сталинлысь, мый сійö гижö тi вок коддьöмыдлы, — крапнитö сылы воча мöд, и тöд вылас кутö, дерт, «Головокружение от успехов» статья.

А тайö öд 1931 во! Абу на öд некутшöм «Лэптöм эжа» — «Поднятая целина» роман ни нинöм. И та вöсна, и уна мукöдтор вöсна Сандрик Ёгорлысь гижöдсö колö выльысь йöзöдны.

Эм повестяс партизаналöм йылысь казътылöмъяс — эз на и ёна важöн öд воюйтны Митрей-бригадир да мукöд.

Эм кыйсьöм-вöралöм петкöдлана серпасъяс... Уна мый сэнi эм, тайö неыджыд гижöдас, топыда сійös тэчöма. Редакторнас медводдза коми повесьтлöн вöлöма Павел Шеболкин. Эк, эськö тöдны кö тайös коркö Сыктывса райгазетын Виль Пашкöд öтлаын уджыштiгөн. Да и карас бöрынджык сійö менö, том мортös, бур ёрт туйö пунктiс кувтöдзыс. Но öд сэки ме эг, дерт, тöд ни некутшöм Сандрик вокъяс, ни «Вöрын» нима некутшöм повесьт.





Альбина СЕЛИВАНОВА

\* \* \*

Шонді югöрыс водз асыв чеччöдіс,  
Визув ю дорö надзöник лэччöдіс,  
Небыд төвруыс бандзибöс окыштіс,  
Бытьö сьöлöмöс виччысьтöг сотыштіс,  
Еджыд кыз пуыс лапъяснас сывйыштіс,  
Вежа лысваон көтöдіс-пызйыштіс.

Гажа ягвылыс кыпыда горалö,  
Мыла сьылöмөн вөр-ваыс лолалö,  
Асья кыаыс öзйöма — нюмъялö,  
Эзысь тöлысьыс шудлун мен пудъялö,  
Вöсни пелысьыс томмöма-вöччöма,  
Чим гöрд тугъяса көсаяс лэдзöма.

Пашкыр баддыс со ю дорын полькөдчö,  
Быгзьöм гыасөн ышмöма — ворсөдчö,  
Видз выв дзоридзыс лысваон мыссьöма,  
Кодлы муслунсö козынавны сызьсьöма?  
Лöз-лöз синъяссö шензьöмөн восьтöма,  
Бара кодлыськö сьöлöмсö косьтöма.

Сьöд-сьöд синъяссö льöм пу со вералö,  
Гашкö, ме вылын жалпырысь сералö.  
Садьмöм кыддыслы восьті ме сьöлöмöс,  
Сылы восьті öд ме олöм-вылöмöс,  
Лои кыпыджык меным да долыджык,  
Кыкөн кокниджык овлö тай лолыды.

\* \* \*

Тэнö ме ог виччысь зэв нин важөн,  
Тэтöг лöня кольö лун да вой,  
Уна төв нин бöрын, уна гожöм,  
А сьöлöмын тай век на кылö дой.

Муслуннымöс видзны ми эг кужöй.  
Кодным мыжа? Гашкö, сöмын ме?  
Тэысь ёна былö менам гажöй.  
Гажтöмтчан-ö коркö меысь тэ?

Öшинь сайын шувгö джуджыд пожöм,  
Лёкысь пöльтö-шутьлялö вой төв,  
Но öд вöлі миян шоньд гожöм,  
Кодöс веніс шуштöм, көдзыд төв.

Шудлуныс öд овлö сöмын öти,  
Ассьым шудöс видзны ме эг куж,  
Топыд кийн сійöс кө ме куті,  
Сьöлöмöс эз кынты арся пуж.

Тэнö ме ог виччысь зэв нин важөн,  
Сöмын миян радейтчöм оз вун,  
Öшинь сайын шувгысь пашкыр пожöм  
Тэ йылысь мен казьтылö быд лун.



Николай ЩУКИН

## Татшöм йöз вылас и кутчысьö муным...

Кызди нö сідз, мед овны ас чужан муын да сійöс не тöдны? Тор-йöн нин гижысь мортлы? Журналисталігöн, колö и оз ков, ыстывлісны кöть эз, ме вöзйысьлывлі сэтчö, кытöн эг на вöвлы. Шуласны тай: «Сёысь кывлöм серти бурджык öтчыд аддзывны». Кутшöм тэ журналист, эн кö ас синнад аддзыв, а кöсьян мыйкö гижны? Татшöм пас улын и олі нэм чöж, чужан муті ветлі кузяла и пасьтала. Уна аддзылі, уна бур йöзкöд тöдмасы. И, дерт, тайö ставыс сетіс и öнөдз сетö вын да сям водзö уджавны-гижны.

Ассьыд мутö тöдны колö,  
Тöдны сылысь гуг и бан.  
Тані чужи, тані ола,  
Ассьым шудöс аддзи тан.

Радейта вына да сюсь вежöра йöзöс, кодъяс инас оз öшйивны, век мыйкö корсьöны-вöчöны. Татшöмъяс пиысь öти — роч гижысь Виктор Иванович Демидов. Смоленск дорын чужлöм морт, кöрт туй техникум помалöм бöрын ачыс вöзйысис, мед сійöс мөдöдасны Войвылö. Вöвлі Инта карын кöрт туй вылын уджалысьöн, сэсся пырöдчис журналистикаö. И со нелямын сайö во оз торйöдчыв газет уджысь, 22 во чöж вöлі Инта карса «Искра» газетын главнöй редакторöн. Öнi уджалö «Красное знамя» газетын отделса редакторöн. Коді уджавліс газетын, бура тöдö, кутшöм тайö уджыс, весь олысьöс сэн оз видзны. «Кöинöс пö кокыс вердö» — тайö шусьöгыс лöсялö журналистлы.

Виктор Демидов öвсьывтöм морт. Прöст кадö корсялö мича да аслыссикас пу вожъяс да вужъяс, наысь вöчалö дивö кодь зверь да пöтка, корсялö аслыссикас изъяс, гижö висьтъяс да кывбуръяс, торйöн нин челядьлы. Сылөн петалісны «Земля лебединой любви», «Росица в розовой долине», «Росица едет на Север» да мукöд небöг.

Ме аддзысьлі медводдзаысь Виктор Демидовкöд во комын сайын, кор сійö уджаліс «Искра» газетын главнöй редакторöн. Кор висьтаси, мый гижа кывбуръяс, пырысь-пыр тшöктіс пуксьыны пызан сайö да кольны газетас кывбуръясöс. Муртса командировкаысь вои Сыктывкарö, аддзи «Искраысь» ассьым фото да кывбуръяс. Демидов сэк ачыс нин гижис кывбуръяс и, дерт, та вöсна эз ло веськодьöн менам кывбуръяс дорö. И ме эг ло веськодьöн сылөн поэзия дорö, вуджöдалі коми кыв вылö сылысь кывбуръясö (найö пырасны менам выль небöгö).

Неважöн Кöрткерöс районса Додз сиктлы тыри 295 во. Öти сайын пöся да бур сёлöмъясöн казътылісны землякъясыс сэтöн чужлöм

морт, аслыссяма поэт Егор Потаповос, кодлы таво тыри эськө квайтмын вит арос. Дженъыд вөлөма нэмыс енбиа мортлөн: оліс сөмын нелямын нель арөсөдз. Сылысь нэмсө мырдөн дженьдөдісны сы вылө скөралысьяс, иналісны Уल्याнаса сэк кадө «йойталысьяс керкаө», көні видзисны көкъямыс во чөж. Ловъя дырйиыс Егор Потаповлөн петавліс сөмын өти вөсньыдик небөг, кодөс гижөма челядьлы. А гижис сюрс сайө кывбур да поэма. Ачыс аслас кывбурьясысь вөчис 1-2 экземпляра 30 сайө небөг. Уна нин вошөма. Öні, кор коли уна кад да оз ков мынтысьны авторыслы, поэбө и колө лэдзны Егор Потаповлысь небөг, мед лоө сійөс казътыломөн...

Тайө праздник да казътылана лун вылас ветлім и ми, гижысьяс пөвстысь куимөн: Елена Козлова, Виктор Демидов да ме. Ветлім Егор Потапов гу вылө, казътыштім сійөс, вошйөдім. Волім «Чунгыр» местаө, мый йылысь сійө гижліс аслас поэмаын. Волім нельсө вося (а гашкө, и «пөрысджык») уна вожа пожөм пу дорө. Сійөс быд ногыс жө босьтчыломәось вины көдзыд сьөлөма войтыр. Пуас тувъявлөмаөсь уна дас көрт тув, ыджыд көрт скөба, отар боксө лөсавлөмаөсь черөн, подсө соталөмаөсь, а сійө век ловъя, весиг лэдзөма кольяс. Сідзкө, пуыс көсйө, мед эз бырны коми муын ас кодыс жө ён да винөв пожөмьяс. Егор Потапов ылөдз нимөдіс аслас гижөдьясын и тайө пожөмсө. Сөмын аслас нэмыс вөлөма дженъыд, а пуыс век олө.

Быдөн, коді воліс сэк тайө пу дорас, ляскыліс сы бердө ассьыс чужөмбансө да сывйыштліс, көть эськө сывъявны сійөс эз судзсыны куим мортлөн сывъясыс. И ме сэк думышті: коми муын чужлом йөз да найө, кодьяс радейтөны тайө мусө, дзик жө тайө пожөмыс кодысь. Тіянөс көть кыдзи эз дойдавны, кыдзи көть эз босьтчывны бырөдны, вины, некор на эн сетчылөй и дыр на кутанныд овны да вывны уна вожа тайө пожөм пуыс моз.

Дас вояс чөж зільоны кодьяскө (төдам кодьяс) бырөдны, жугөдны важ коми сиктъясьнымөс, налысь подуvsө. Вөвліны и Додзын гырысь да бур скөт картаяс, видзлісны уна йөла скөт. Öні абуюсь пемөсьяс ни карта, ставсө кисьтісны да рөзөритісны.

Мича ягъяс дорө каянінын сулалісны порсь гидьяс. Öні абуюсь жө. Зато дона гобьясөн озыр ягъясын кыптөны «выль рочьяслөн» гырысь коттеджьяс.

Водзті Додз сиктын лыддыссьыліс витсө сайө олысь. Öні — коймөд юкөныс. Йөзыслөн эз ло уджыс. Унаөн лэдзчысисны, юсисны, сетчисны гусясьомө...

Сиктлысь лун пасйигөн унаөн сёрнитісны, и быдөн шуисны, мый эз на усьны сьөлөмнаныс. Кодлөн эм керка-карта, эндөдтөм йөр, век эм и уджыс, сөмын оз ков дышөдчыны. Колө быдтыны челядьөс, велөдны найөс радейтны му-видз и ва, вөрьяс и чужан сиктсө, кыдзи радейтліс найөс поэт, вөвлөм лесник Егор Потапов. И сэк оз быр Эжва крут берегө пуксьөм важся мича коми сикт — Додз. Колө эскыны бурас, не усьны сьөлөмнад. Со тай комынөд воясө кисьтылом Додзса вичко местаө сиктса йөз бара сувтөдісны крест да вежөдісны инсө. Татчө бөр кыптас вичко, и лоө важсьыс мича. Сідзкө, йөзыс эскөны бурас, эскөны, мый Енмыс век накод да отсалас вуджны öнія сьөкыд кадсө.

Сыктывкарө бөр мунігөн Виктор Демидов шуис меным:

— Төдан, мый думайті уна вожа пожөм дорас волігөн? Мый тэ тшөтш тайө пуыслөн ичөтик вож.

— Гашкө, абу вож, а ичөтик чаль? А вот Егор Потапов збыль

тайо пуыслон вож. Од сийо нимодис чужан мусо, видзис сийос, кызд мый вермис, тышкасис лекыскод аслас гижодьясон, сы всна и водз лои энотны чужан мусо.

— Збыль сидз, но ачыс эз коль вужьяссо, — жалитыштіс Виктор Иванович.

— А кывбурьясыс? Найо од Егорлон медся ён вужьясыс...

— А кызди тэ думайтан, кодон лоа ме коми му вылас, локтом морт?

— Ме кодъ жо кодзувкот. Буретш Егор Потапов моз ас вочом оти небог ме нимті «Кодзувкотон».

— Тешкодъ ним, но, чайта, тэныд лосяло: вочомыд да вочан ставсо, мый колло вочны мортлы аслас олом чожыс.

— И тэныд лосяло, Виктор Иванович, мудзлытом мортлы...

**Любуйтча вөр-валон мичнас,  
Пестерос бовйодла съорын.  
Ас чужан вөр-валыс висьтыяс  
Чукорта кывбурьяс йорё...**

Виктор Иванович козыналіс мен ассыс неважон на петом виль небог, шусьо: «Ламмия — леммингьяслон му». Мойд сяма повесыт Большеземельской тундраса челядь да сэтчос ичотик зверьяс-леммингьяс йылысь. Уна вильтор сесь тодмалі, сюркнялі пельяс сайо. Ыззи вуджодны коми кыв вилло нейджыд пасйод: «Кытысь воома мамонт пи Дима? Киргилях шор дорысь по...» Съод тошка, Олек Сань висьталома вовломторсо Егоркалы.

...Отчид чукоткаса Фрунзе нима приискын бульдозерист Дмитрий Логачев вына бульдозер пуртнас шобравлома Киргилях шор дорысь мусо... И друг аддзас лыа писыс ыджыд рыжой ёкмыль. Диво босытас — сувтодас машинасо. Воломко, мездома некор сывлытом му налькйыс ичотик мамонтос, кодлон ыждаыс метраыс неуна кузджык, хоботыс 57 сантиметр кузта.

Приискаса начальник шыодчис ученойяс доро. Найос виччысигон мамонт пи кутіс сывны... Кылісны яй дуксо поньяс, пондылісны видлавны пиньнаныс... «Поньяслы ко туйо, мыйла миянлы не видлыны?» — мовпыштіс пусысь. И мамонт пи яйыс вочом медводдза лангетсо, дерт жо, мыччисны Дмитрий Логачевлы. Тэ по видлы да донъяв. Яйыс, воломко, кынтылом кукань яй кодъ жо, сомын аслысполос кора, быттьо сэтчо пуктомаос чоскыд кор сетыс уна сикас турун-быдмогьяс.

Учёнойяслы вичмисны куыс да лыясыс, гыркыс да бивеньяс, но и быдонлы оти лангетон. Колясысыс лои тырмымон, медым Москваса палеонтология музейын «ловзюдны» мамонт пиос, коді быттьо сомын на мынома сывлытом муувса пленысь... А нимтісны аддзысьыслон нимон. Палеонтологьяс арталом серти, мамонт пи овлома дас куим-дас нель сюрс во сайын, ёна водзджык сыысь, кор му вылын овмодчома медводдза морт...

... — Косья и ме аддзодлыны мамонт писо, — шуас Олек Саньлы Егорка.

— А мый? Оломас ко татшомторйыс оз овлы, позьо аддзодлыны кывбурын... Со ме и вочи сидзи, мед эсько мамонт пи да менам Егорка ёрт аддзысисны, — шуо Виктор Демидов.



*Егорка да мамонт ни*

*Сиа Егорка Терентьевлы  
да Александр Ивневлы.*

Мамонт мамъяс, батыяс тан  
Овлісны сэк бура.  
Мамонт Дима пиукныс  
Быдмис, быд ног дурліс.

Мудзас мамонт Диманым,  
Водас мамыс дінө.  
Чөскыд дукөн өвтө көн  
Лыдтөм катшасиныс.

Друг тай кыскө-мыйкө со  
Лым-шер вайис төв ныр.  
Тыртіс мамонт пиукөс,  
Быттьө эз и вөвлы.

Лымъя эшкын шебралө —  
Он нин татысь мынлы.  
Шонді дыр эз петавлы,  
Вочасөн пыр кынмис...

Коркө-й шонді мыччысис,  
Гөгөр тыри вайн,  
Мамонт Дима ытвасьыс  
Садьмис надзөн, рамөн:

Некод некөн абуось,  
Абу бать ни мамыс.  
Катшасинлысь төдмавы  
Тырмас сылөн сямыс...

Катшасинъяс нямляліг,  
Батьсө, мамсө корис.  
Аддзис друг кык кокаөс —  
Зэв тешкодъ Егорөс!

— Чолөм, мамонт пиукөй!  
Кувлін тэ да ловзин!  
Тэнө гортө нуода,  
Меысь тэ эн повзы.

Бобөнянь тэн чукөрта,  
Мед тэ бура пөтан...  
Өтнад тэ и өтнам ме,  
Важөн тэнө төда!

Восьлалөны тундраөд,  
Мунны ковмас ылө,  
Чөскыд мырпом сёясны,  
Горөдласны сывны.

Сы йылысь, кыз Диманым  
Коркө овліс, дурліс.  
Сылөн ёрт Егорканым  
Сувтліс увлань юрөн...

Комиөдіс **Н.Щукин.**

Важ йёзыс шулёмаось: мортлы ас олёмас колё вочны куимтор: быдтыны челядьёс, садитны пуяс, кыпёдны керка.

Егор Потапов эз сёмын садит пуяс, но и видзис найёс лёктор вочысьясось. Стрөитис ыджыд керка. Жаль, мый эз коль сәні олысьёс, артмис сідз, мый Егорлы эз удайтчыв гөтрасьны, и та вёсна эз лэдз чужан муас асьыс вужъяссө. А думыштлыны кө прамөйджыка? Мича, сөстөм коми кывйөн гижөм кывбуръясыс, сыланкывъясыс да поэмаясыс абу мөй сылөн челядь-быдтасъяс? Чайта, найё лооны кузь нэмаось, кутасны ышөдны, велөдны томөс и пөрысьёс, кызди колё овны, кодөс радейтны.

Виктор Демидов йылысь поэё шуны, мый сийё вөчис ставсө: быдтис челядьёс, аслас киясөн кыпөдис керка, садитлис пуяс. А медся ыджыд керкаыс сылөн — интереснөй небөгъяс, көні олөны-вылөны сыөн быдтөм уна сё песни да гырысь челядь — мича кывбуръясыс. Мед и найё лооны кузь нэмаось да шудаось. Ме эськө быд мортлы шуи таdzi:

Ыджыд нэмын өмөй шудыс,  
Он кө мөдлы бурсө коль?  
Мед жө быд лун лоө югыд,  
Мед жө сөстөм лоө ёль.

Мед жө шувгө, сылө вөрыс,  
Сылы поэё, абу грек.  
Кодлөн овсис — сийё пөрө,  
Кодлы овны — сувтас век.



### *Лыддьысьысь ёрт!*

*Пыр этшаджык лист бок кольё тавося календарын. Он и казавлы, выль, 2003-өд во таркөдчас өдзөсө.*

*Көч (сентябрь) төлысянь нин поэё гижөдчыны, медым судзөдны журнал «Войвыв кодзув» локтан во кезлө.*

*Серпаса (художествоа) выль коми гижөдгяс медводз петöны журналын.*

*Пошта пыр журнал судзөдан дон:*

*3 төлысь кезлө — 32 шайт 10 ур.*

*Во джын кезлө — 64 шайт 20 ур.*

*Сыктывкарсалы поэё гижөдчыны да судзөдны журнал редакция пыр:*

*3 төлысь кезлө — 10 шайт 50 ур.*

*Во джын кезлө — 21 шайт.*

Лев СМОЛЕНЦЕВ

## «Сійӧс оз позь муртавы ӧтув муртӧгӧн...»

Юргижӧд кывъясыс — Юлий Шокальскийлӧн, Роч Географической Котырса нималысь юралысьяс лыдысь ӧтилӧн. Шуӧма сійӧ тадзсӧ 1914 воын, кор А.В.Журавскийлысь олӧмсӧ комын кык арӧсӧн орӧдіс ружйӧысь пезьдӧм зарад. А тырвыйӧ донъявны татшӧм шуӧмсӧ позьӧ сӧмын миян кадӧ, кор наукалӧн уна шӧринысь паськыда нималысь физиологъяс туялісны, мый Вселеннойысь ставсӧ кывны вермӧны сӧмын тӧдысьяс да генийяс (академик Н.П.Бехтерева серти).

«Печораса тӧдысьӧн» Андрей Журавскийӧс медводз казяліс наукасянь Ен П.П.Семенов-Тянь-Шанский. И эскӧдіс таын весиг сэтшӧм мортӧс, кутшӧмӧн вӧлі Россияса паськыда тӧдса премьер-министр П.А.Столыпин.

Тӧдысь, водзвыв висъяталысь — Библиясянь, артмӧма еврейяслӧн **нава** кывсянь — висъятавы Енлысь шуӧмсӧ. Артмӧ, мый Библия лӧсьӧдӧмсянь уна сюрс воясӧн водзджык нин морт вермӧма кывны да водзвыв висъятавы Ен нимсянь. Уна вояс чӧж туялӧмӧн да архивъяскӧд тӧдмасьӧмӧн ме вои кывкӧртӧдӧ — Андрей Журавский збыль вӧлӧма пророкӧн, водзвыв висъяталысьӧн, кытчӧдз сылысь олӧмсӧ 1914 вося август 15 лунӧ эз орӧд медалӧмӧн ружйӧысь лыйӧм.

## Чужӧмысь гусятӧръяс

Военной дворяна ордпуысь петӧм генерал-майор Журавский Владимир Иванович да сылӧн гӧтырыс Софья Кесаревна Андрейӧн нимтӧм писӧ эз асьныс чужтавыны. Кык вежонся пи кагасӧ кодкӧ пунктӧма войнас Елисаветградса (ӧнія Кировоград) приют кильчӧ вылӧ. Нелямын квайт арӧса инженер-полковник В.И.Журавский (челядьтӧм) сійӧ каднас служитӧма сәні — Одессаса кӧрт туйӧн веськӧдланінын. Гӧтырыскӧд и босьтӧмаӧсь шыбитӧм кагасӧ да гижӧмаӧсь асланыс пиӧн.

Регыд найӧ вуджӧмаӧсь Санкт-Петербургӧ да юӧртӧмаӧсь рӧд-вужыслы, тӧдсаяслы, мый Андрей — налӧн пи. И ставыс, мый сылы пӧлагайтчис сәкся кадӧ: дворянин ним, бать-мамсянь вуджысь эмбур да сӧм. Но медсясӧ шензьӧдӧ, дерт, — кагаястӧ тадзсӧ шыбитӧны оз зэв сюсь вежӧра мамъяс. Сэтшӧмӧн вермас быдмыны и энӧвтӧм чужтасыс...

Андрейӧс пиӧн босьтысьяс водз мунісны олӧмсьяс. Петербургса университетлӧн физико-математической факультетса естественной юкӧнӧ сійӧ пырис велӧдчыны батьтӧм-мамтӧмӧн нин. Но сылы коли патера да квайтымын сюрс шайт сӧм. А вот дворянин ним

эз вичмы: эрдасис кагаён эновтöмыс, а татшöмыслы дворянин ним оз вудж.

Университетлысь медводдза курс помалöм бöрын кызь арöса студент 1902 воын (сё во сайын!) мöдöдчис Печоралань. Архангельсксянь — паракодён саридзті. Журавскийяс пиысь некод таöдз ылі войвывса муяслань эз воны, найöс öд сарлөн чиновникъяс лыддылісны «пустопорожными и путолежащими, грозящими на широту Москвы и Петербурга» (профессор-биогеограф Г.И.Танфильевлөн кывъяс). А том Журавскийöс быттьö «кодкö вылісянь тшöктіс, кыскöмөн кыскис Печоралань» (лунпас гижöдъясысь). Печораті кайис уездса юрсикт Чилимдінöдз. Гөгöрбок туяліс Пижма ю пöлөн да аддзис кутшöмкö «коймöд синмөн», мый тайö кыпыд да сöстөм муяссыс шом да мусир корсьны нинöмла.

Мöд гожея каникулъяс кадö кöра дадювъясөн сійö кытшлалö Йиа саридз пöлөнса тундраті. И вöчö татшöм пасйöд: *«Одиссея закончена. Большая Земля таит и нефть, и уголь, и многое другое. Я должен разгадать природу скопления нефти и углей»*.

Тöдмавны, кызди артмöма да чукöрмöма мусирыс да шомыс Печора гөгöрса юяс пöлөн,— таын и эм татчöс озырлунъяслысь иган восьтан ключыс. Уква ю дорса мусир йылысь тöдліс нин Петр Первый, вöркутаса шом (визувнос гөгльöдліс сійöс ю вомöдзыс) лабораторияын видлавліс Санкт-Петербургса Императорскöй Академияысь членкор Г.С.Борновольков 1808—1809 воясö на, лыддис сійöс бурджыкөн Шотландияса шом серти да юöртіс та йылысь «Технологическöй журналын» йöзöдöм гижöдын. Журнался медшöр редакторнас вöлі академик-минералог В.М.Севергин. Гөгöрвоана, мый лöсявтöмтор сійö эз эськö лэдз йöзöдны. Сідзкö, позьö сорсьытöг шуны — буретш тайö кадсяныс тöдöны вöркутаса шом йывсьыд. Тундраті ветлысьяс «сотчысь изтö» тöдлісны, колö чайтны, ёна водзджык, миян эраöдз на. А налысь сулаланінъяссö медводзөн аддзис 1909 воын Колва ю бокысь бара жö Журавский. Наукаын тайö лои шемöсмöданаторйөн.

## Воддза эраясысь виччысьтöмторъяс

Печораланьысь аддзöм шомлысь, мусирлысь видлөгъяс нулісны да мöдöдлісны юркарö, торъя учёнöйяслы вель важысянь. Правительстволөн юкöдъяс, наука шöринъяс, кöть и починика, но мöдöдлісны Печоралань сэкса ногөн бура дасьтöм экспедицияяс. 1889—90 воясö Тиман гöраясті ыджыд котырөн ветліс, нуöдіс туялан уджъяс Россияса Геологическöй комитетса юралысь Феодосий Николаевич Чернышев. 1902 да 1904 воясö Ижма да Пижма юяс вöлöкті ветліс да туяліс гөгöр Москваса университетысь профессор Александр Петрович Павлов аслас велöдчысь Александр Черновкöд, коді лои сэсса профессорөн жö, Социалистическöй Уджывывса Геройөн, Печораса из шом бассейн восьтысьөн.

Видзöдласъясныс налөн торъялісны.

Чернышев: «Нырөн кыла Печораса муясысь мусир да из шом, но тундра пытшкад он видзöдлы».

Чернов: «Тайö сола муясысь збыль мусир да из шом вермасны корсьны сöмын Журавский кодь гөгöрвотöм йöз».

Öта-мöдсыс татшöм торъялана видзöдлас йывсьыс дженъыда позьö висътавны тадзи. Из шом артмöма сідз шусяна Бөръя Па-

леозой эрао (55–70 млн во сайын). Печораланьын му веркөсса сэкся колясъясыс вөлөм зэв гольоь, да из шом эз вермы артмыны. Шом петасъяс Журавскийлөн экспедициялы сюралөма кырөдөм берегъясыс Перм кадыс (45 млн во гөгөр мянөдз). А татшөм петасъяссө эз ёна пыдди пуктивны, сы вөсна мый Перм кадас вывті жарысла косьмөма зэв паськыд Перм саридз, пыдөсъясас кольөмаоь быдса сов гөраяс, өти на пиысь нюжалөма Емваса Сереговсянь Кама ю дорса Соликамскөдз. А сов да из шом артман кад сертиыс оз лөсявны өта-мөдыскөд. Та вөсна нималана ученöй-геологъяс и абу эскылөмаоь, мый солаингъясыс позьö корсьны мусир да шом. Төдчөма тані и сійö, мый Александр Чернов чужлөма да быдмөма Соликамскын, сов төдысъяс ордпуысь, а университетын велөдчөм сертиыс вөлі биолог-палеонтологөн — төдіс, кор да мый артмылөма мянөдзса эраясö.

Том Андрей Журавский вөлі мөд сямаөн. Öти гижөдын сійö пасйö: *«Окаменевшие догмы — религиозные, научные, частнособственнической морали и пр., и пр. — это койки для младенческого сна несмышленишей. Когда сдерживаешь с них одеяло — они напускают на тебя всех собак»*. (КУМИРНЯ НАУКИ. Киа гижөд).

## «Ме аддзи Печора муяслысь иган восьтансö»

(Некрологысь. Петрозаводск. 1914 во)

*«Тайö вөлі вөвлытөм ыджыд вөля морт, уджын мудз төдлытөмөн, Войвыв повтөг дорйысьөн, и та дырйи зэв сөстөм сьölөма, веськыд, бурö эскысь.*

Шонгъян нимкөд йитчөма мян уна төдөм Печора да войвывса мукөд муяс йылысь, кодгясөс туялөмлы сійö сетіс став олөмсö, кызь арөссиянь, кор Петроградса университетысь студентөн на 1902 воын медводдзаысь, нинөмысь повтөг муніс туявны Печора пөлөнса муяс; 1903 воын сійö ветлө нин вөр-ва туялысь Императорскöй обществоянь экспедицияөн Большеземельскöй тундра рытыввывті; 1904 воö Императорскöй Роч Географическöй обществоянь, Императорскöй Петроградскöй минералогическöй обществоянь, вөр-ва туялысь Императорскöй обществоянь да Наукаяс Императорскöй Академиялөн музейясынь мунö командировкаөн Большеземельскöй тундра шөрö; 1905 воö сійö жö обществоясыс мөдөдöны Журавскийöс экспедицияөн Печора ю вожгъясö, Йиа саридзса Матвеев ді вылө да Большеземельскöй тундралысь медся паськыдінсö лунвывсянь войвылөдз вуджөмөн; тайö воас жö сійö босьтчö котыртны Печораса зоотехнической станция, коді лои сэсся Наукаяс Императорскöй Академия борд улын вөр-ва туялан станцияөн; 1906 воын Наукаяс Императорскöй Академия мөдөдö А.В.Журавскийöс командировкаөн Архангельскöй, Вологодскöй, Пермскöй да Тобольскöй губерниясö, медым нуөдны сэні вөр-ва да войтыргъясöс туялан уджгъяс; 1907 воын Наукаяс Академиялөн музейяс, Императорскöй Роч Географическöй общество да Императорскöй минералогическöй общество мөдөдісны сійöс экспедицияөн Колва ю кузя; 1908 воын А.В.Журавский уджалö сійö жö обществоясөн котыртөм экспедициякөд Б.Сыня ю пөлөнын да Войвыв Уралын; и, медбөрын, 1909—1910 воясö сійö веськөдлө Войвыв Печораса экспедицияөн, кодöс котыртісны Му

мурталан да Му вөдитан Управлениеяс. Тайо уна лыда ветлиг-туялигас А.В.Журавскийлөн чукормис зэв озыр материал научной музейяслы, гижөдъяс дасътом могысь. А.В.Журавскийлысь эта-тишом зиль корсысьомъяссö, а сiöма найöс дзоньнас Войвыв тöд-малöмлы, зэв выlö донъялисны и нималана роч ученöйяс, и уна сикас научной обществояс да пасйисны ыджыд наградаясөн. 1905 воö А.В.Журавскийлы сетисны Императорскöй Географическöй обществолысь эзысь медаль (1904 вося уджъясысь), а 1906 воö — сийö жö обществоянь почётной награда — Н.М.Пржевальский нима зарни медаль. 1909 воö А.В.Журавскийлы сетисны Наукаяс Императорскöй Академиясянь аттьöалана гижөд».

Торъя аттьöалом Академиясянь вичмис кызь сизим арöса корсысьсылы Большеземельскöй тундра шöрысь Кристослы эскöмöдз на куим-нель сюрссайса олысьяслысь сулавлöминсö аддзöмысь да туялöмысь. Буретш тасянь чужисны Печора муясын археологическöй корсысьомъяс.

И век жö медся шензьöданаөн вöли А.В.Журавскийöс Н.М.Пржевальский нима зарни медальөн наградитом. Лои тайö 1905 вося декабрь 20 лунö.

Императорскöй Роч Географическöй общество котыртчис 1845 воын. Квайтымын во чöжөн Ыджыд зарни медаль вичмис сöмын куим мортлы. А.В.Журавский лои нельöдөн. Кызь куим арöса студентөн, дай, позьö шуны, сэк кежлö сийöс юорттöг киритисны нин университетысь кызди «явö социалистöс».

**МЫЙЫСЬ** татшом выlö донъялöмысь? 1904—05 воясö Журавский эз сöмын туяв да пасъяв Большеземельскöй тундралысь от и дор, но и (Ф.Н.Чернышев кывъяс серти) «Зело успешно в разрезах и распадах хребта Адак-Тальбей покопался. Весьма и весьма профессионально!»

Адак-Тальбей гöра пыр (карта выlö пасйытом) письтома Адзвая. Тайö гöрасö Журавский лыддис эз Урал из вожөн, а торъяөн, тундра шöрын кыпöдчöмөн. Му шарпытшса вын лэптöма сийöс. И сэнi эрсмунöма-восьöма важся кадлөн уна коляс. Журавский сылы отсасысь студентъяскöд (А.Григорьев, Д.Руднев, М.Шпарберг) вайис Россияс Геологическöй комитетö тонна гөгöр измөм коляс — и шом сора, и мусирөн йиджөм, и вöвлытом гырысь пуясысь. Чернышевöс да сыкөд уджалысьясöс шензьöдис сийö, мый студент-биолог сорсытöг ставсö вежөртöма да веськыда шуис: «Адак-Тальбей — Большеземельскöй тундраын ыджыдысь-ыджыд лаборатория». А сэсся и стöчмөдис на: «Сэнi Печораса дзебөм озырлунъяс иганысь ключысь».

Сидзи и лои: Адак-Тальбей, кодöс Журавский вöзйөм серти пасйисны картаяс выlö «Чернышев грядаөн», сё во нин служитö Войвывса озырлунъяс восьтан ключөн. И эз нин öти сё морт пырöдчы тайö ключнас ыджыд наукаö, ло кандидатөн да докторөн. Сöмын этшаөн на пиысь казтылö, кодi медводзөн аддзис да индис тайö «ключсö».

#### **НЕКРОЛОГЫСЬ:**

«1909 воöдз шонъян эз босьтлы казнаысь нельсё шайтысь унджык отсöг. Экспедициясö и станциясö кутис аслас сьом выlö, некутишом удждон босьттöг; бать-мамсянь кольöм став капиталсö ассыс видзис Войвыв выlö, босьтлис сьом да видзлис аслыс выlö сöмын йöзöдöм гижөдъясысь...

1906 восянь А.В.Журавский йöзöдис газет-журналъясын Войвыв йылысь нельсёысь унджык статья да мукöд гижөд.

Тайо кад чожнас Императорской ученйи обществоясянь А.В. Журавский ветлис кызъысь унджык экспедициясё. А.В. Журавскийкод ветлысьяслы сетома квайт почётной медаль, и сизим медаль (на лыдын оти зарни) вичмис налы, кодъяс котыртісны А.В. Журавскийлысь Войвыв туялан экспедициясё да станциясё. Унатор, мый сійо вёзыйліс, вёчюма нин либё вёчсё (ветеринарной станция, откымын туйяс, бурмёдома пошта, востюма став Печора кузя паракодъяслысь ветлём, нюжёдома телеграф, котыртюма видз-му вёдитан станция, нуёдома вёрса уджъяс)...

Печора вылын олан став вояс чожыс шонъян яра дорйис уветыртюмъясёс, торъя нин мёд сёрниа ичот войтыръяс пийсь, повтог тышкасис найёс кытшалысь горш варыш чукоркод. Кызь арёсаён сувтіс шонъян наука туй выло. Комын кык арёсаён сійо эз ло. И став тайо воясёс, аслас олөмысь медбур воясёс сетіс сійо Войвывлы.

Документъяс выло мыджсьом «Печорские дали» повесётос менсьым арталёны учёной гижёдон, сійос пыртюма Россияса наукаяс Академиялөн научной архивё. Сы серти Ленинградын да Санкт-Петербургың кодсюрё дорйисны нин диссертацияс. И быдёнлөн эм ме дінё откодъ юалөм: «Ставсё-ё висьталюма Журавский йылысь? Эм пё быттьо кутшөмкө помавтөмтор...»

Андрей Журавскийлысь олөмсё да героической уджсё тюдмалан ключөн меным лои сылысь кувсьомсё пасъян дас вит лист бока гижод, коді петалюма 1914 воын Петрозаводскын. Сэсся унатор сюри Роч Географической общество архивысь. И медтөдчана содтөдсё сетісны йөз, кодъяс төдлөмаёсь на Журавскийёс. На висьтасёмысь тыдовтчө: **Журавский унатор төдлөма дзик Ен моз.**

Кор аддзюма да вежөртюма, мый «Печора муяс вөр-васа да пыдө дзебөм озырлунъяснас сё пөв озырджыкось европаса Рурысь», сійо юөртө Россияса сэкся премьер-министр П.А. Столыпинлы: **«Печораса муяс — тайо кык юркаркод (С.Петербург да Москва — авт.) орччөн куйлысь Сибирь. Буретш Печора муяс вылын мианлы колө велөдчыны Сибырса озырлунъяс босьтөмө.**

Мупытшса озырлунъясыс тан помтөм-дортөмөсь. Лунвывсянь войвывланьё визувтысь юяс лэччөдоны йиа океанлань шонид ва, вынсьөдоны ойдана видзьяс. Тан позьё рөдмөдны да видзны уна скөт, вөчны йөла-яя сёян, паськөдны пуктасъяс вөдитөм, медым могмөдны промышленной кар-посёлокса уджалысьясёс да олысьясёс. Войвыв надзөникөн шондөдө. Тундра вөрсялө, нюръяс косьмөны, а сәні бара жө помтөм-дортөм ломтас. Ми — мойдын кодъ озырлунъяс вылын олысь синтөм войтыр».

Тайо — премьер Столыпинлы юөртөм дженъидик программа, медым босьтчыны Войвыв ловзьөдөмө да сөвмөдөмө. И П.А. Столыпин вичмөдө Печоралысь аския лунсө Төдысь-Висьталысьлы 268 сюрс шайт. Печора вожын квайт во чөж корсьясян-туялан уджъяс нуөдөм могысь, 1909 восянь босьтчөмөн. Но...

1911 воын виисны Столыпинёс. 1914-өдын — Журавскийёс. Столыпинёс моз жө лун шөра лунө виисны юрас картеча зарадөн лыйөмөн. Виис кырныш чукор, кодъяс нэмсө грабитлісны да грабитөны быд войтырөс, Кристоссянь босьтөмөн сюрсъясөн нин виисны Төдысь-Велөдысьсө...

**«КУМИРНЯ НАУКИ»** — татшөм нима йөзөдлытөм гижод кольюма А.В. Журавский, видзөны сійос С.Петербургың Роч Географической общество архивын (СПб, Архив РГО, Ф.36, оп.1,10). Тайо гижөдас Журавский висьталө ассьыс видзөдласъясёс. Се-

там сэтись нейджд юкөн рочён, мед эз ло торкёма мөвпъяссё.

*«Религия и наука зародились из одного корня — дерева познания ИСТИНЫ. Но в XX-м веке базировать науку на религии, а не на философии — равно интеллектуальному старообрядчеству.*

*Церковное христианство насаждает не справедливость, а благотворительность в свой карман; не равенство и братство, а рабскую покорность; не знания, а слепую веру. На кафедрах и ныне, как при Христе, сидят книжники и фарисеи.*

*Перед «аристократами ума» ныне два выхода: снять «тогу учености» и работать в науке для народа или встать за спину победоносцевых и изгонять свободомыслие плетями и ссылками, что они делают с большой охотой. (Победоносцев К.П., 1880—1905 воясё Святёй Синодса Обер-прокурор).*

*Частная собственность, по Св. Августину, породила в мире насилие, рабство, убийства, восстания и войны, закрепощение человека человеком. Следовательно, искоренение зла по Христу — это искоренение частной собственности. Отсюда тысячелетний вопрос: является ли христианской разбогатевшая Церковь с многоимицами иерархами? Сила господствующих — в бессознательности, а не в просветлении угнетенных.*

*Социализм создаст новый тип интеллекта, способного отбросить все преграды, ограждающие господство человека над человеком, меньшинства над большинством. Это неизбежное будущее...»*

Гөгөрвоана, тані сөмын кымынкё пасйөд А.В.Журавскийлөн видзөдласъясъс. Сійө кёсйыліс, мед кувсьөм бөрас дзедасныгуаласны Печора ю нөрысё. Андрей Владимирович эскис, мый Войвыв — Россиялөн аския луныс.

\* \* \*

Печора вылө А.В.Журавскийлөн медводдзайсё волөмсянь сё во тырөм водзвылын ме бара кытшовті сэтъясті — волі Чилимдинё, Усинскё, Колваё. Ветлі сідзжө важ Перым муясса каръясё — Йошкар-Олаё, Кировё, Сыктывкар да Ухта гаравтөг нин. Паныдасылі велөдчысъяскөд, студентъяскөд, найөс велөдысъяскөд. На синъясысё корси вочакыв Пророклөн шуөм вылө: **«Көдзим-ө ми, олөмысё мунысъяс, том вежөръясё сійө көйдысё, кысянь эськө быдмасны Россияса аския сэтшөм олысъяс, кодъяс чужөмаөсё абу асланыс куравны, а козынавны войтырлы вөрваса да мупытша йөртөдъясысё озырлунъясё?»**

Али ми мырдөн тувъялөм социализмөн чужтөм немортъяс да быдтім березовскийясёс, абрамовичъясёс, аликперовъясёс, кодъяс зільоны сөмын асланыс пычкины-нөнявны став озырлунъясёс?

Вежөра йөзыд налы оз ковны. Вынныс налөн буретш сын, кыз эськөн унджык пыдыртны вежөртөм войтырыслысё. «Му-видз да юяс мянөс оз вердны, матіса вөръяс куштисны, но биару (газ) эз вайөдны. Овны некөн и нинөмөн — кулалам вочасөн». Тайө кывъясыс — Колва сиктса олысъяслөн синва сора кевмысьөмысё. Буретш сэтчөс олысё Ефим Манзадейөс нуөдліс коркө Андрей Журавский Россияса медбөръя император дорө корны дорйыны горш кырныш чукөрысё.

Войтыр, и сөмын ВЕЖӨРА войтыр, чужтас-быдтас ассыс дорйысъясёс, сэтшөмъясёс, кутшөмөн вөвлі коркө А.В.Журавский.

✂ ✂ ✂



Татьяна КУЗНЕЦОВА

## «Любуйтча вежласьысь серпаснас...»

ТАЛУНҔЯ ИЧӨТ ЖАНРА ПРОЗАЫН ВӨР-ВА СЕРПАСАЛӨМ

Пармаысь петөм войтырыдлөн вөр-вакөд, ывла вывкөд нэмөвöйся йитöдыс пыдi вежöрын кольöма и, дерт, ёна тöдчö олöмсö кылöм-гö-гöрвоöмын (мировоззрениеын). Кызьöд нэм помся сьöкыд олöмыс, гашкö, ёнджыка на йитiс мянöс вөр-ваыскöд: öд сэтись, сөстөм сынöд моз жö, корсьö мортыс бурсö да шансьö, лов бурдöдансö.

Со тай талунҔя прозаын олöны-сöвмöны вөр-ва серпасалысь ичöт жанрҔяс. Миян проза нимкодьясьö чужан вөр-ваöн, зильö петкöдлыны сылысь мичлунсö, тöдчöдны аслыспöлöслунсö (Л.Палкинлөн, И.Белыхлөн, С.Раевскийлөн, И.Коданёвлөн, В.Тороповлөн да мукöдлөн висьтҔяс). ПрозаикҔяс сяммöны быд пу, быд пöтка-лэбач либö вöрса пемöс петкöдлыны стöча да эскöдана, сувтöдны лыддьысьысь син водзö став посниторсö. Со Л.Палкин сьöлöмсянныс серпасалö ичöтик лэбачпиöс, петкöдлö сийöс быд боксянь лыддьысьысьлы: «... Ачыс пемыдкольквиж рöма, а юрыс да мышкыс визяордалөн моз пемыд визьҔяса. БордҔясыс дзик на гөнтöмсь, тыдалö, лэбачпиян неважөн на петöмаöсь свет вылас...» («Варов котыр» висьт, 1987). А И.Коданёвлөн да С.Раевскийлөн гижöдҔяс пиын эмöсь ичöтик прозаическöй серпасҔяс; тайö жанрöвöй формаын авторҔяс мыччöдöны кутшöмкö быдмөг, вöрса пемöс, лэбач, шуöны на йылысь ставсö, мый тöдöны, петкöдлöны гөгöрбок (И.Коданёвлөн «Медся ичöт лэбач», «Жов пу — йöзöс бурдöдысь», «Войвывса пальма», «Пöрысь пожöм» висьтҔяс (1984), С.Раевскийлөн «Пелысь пу», «Пöрысь кыз пу», «Курыд синва» да мукöд висьтҔяс (1988).

Войвывса пальмаөн нимтö И.Коданёв сус пуöс, сэтшöм сийö мича да синмö шыбитчана. «Пушкыра пальмаöс» радейтлiсны пöрысьҔяс и челядь, вöралысьҔяс и чери кыйысьҔяс. Гижысь сьöлöмсянныс серпасалö тайö мича ыджыд пусö: öд тайö пуыс ачыс быттьö сиктса олысь, сэтшöма йитчöма сиктсаяскöд. Сы гөгöр йöктiсны, шойччисны праздник дырйи, сы улын шöпкöдчисны радейтчöм йылысь, висьтасисны-сёрнитiсны и сьöлöм дой йылысь... А С.Раевский «Пöрысь кыз пу» серпасын мөвпалö сиктсянь неылын, ыджыд туй дорын важысянь сулалысь öтка пöрысь кыз пу йылысь. Автор петкöдлö тулысянь кöдзыд тölöдз кызлысь вежсьöмсö, сылысь аслысикас мичлунсö. Поводдя вежсьöм — кад мунöм йылысь сёрниыс восьтö олöмлысь нэмөвöйся законҔяссö, мыччöдö олöмлысь куслытöм вын-эбöссö. «Тулыснас пöрöм пу гөгöр чургöдчисны нэриник веж петасьҔяс. Да, коляс мыйтакö кад, и пöрысь кыз пу сiсьмас, а том петасьҔясыс быдмасны, ёнмасны, мичаммасны да артмöдасны танi, гашкö, быдса рас. Сидзкö, пöрысь кыз пу эз кув, а олö аслас быдтасьҔясөн», — мөвпалö гижысь. «Курыд синва» серпасын С.Раевский петкöдлö синмö шыбитчана ыджыд да ён коз. Чардби чегöма сылысь тугансö, и век кeжлö петкöдчöмаöсь пу вылын «моль кодь гөгрöс сир курыд синва войтҔяс». Доймылöм, но крепыд пулөн образыс чужтö аслыспöлöс мөвпҔяс. «...Чардби век кучкö медся джуджыдiнö», — гижö автор.

Ывла вывсö серпасалысь гижысьяс зильöны туявны войвывса вöр-васö, пыдисянь сийöс тöдмавны, тöдöмлунъяснас юксыны лыддысьыськöд. Шуам, И.Коданёвлöн гижöдъясын век тöдчö: гижысь сьölöмсö пунктö, мед велöдны, тöдöмлунъяс сетны, мыйкö вильöс лыддысьысьлы восьтны... Висьтясас сийö тшöкыда оз сьölöм кылöмъяссö эрдöд, а зильö тыр-бура петкöдлыны-гөгөрвоны вöр-валысь аслыспöлöс олöмсö. Шуам, «Медся ичöt лэбач» гижöдын автор нуöдö сёрни лэбалысьяс пöвстысь, гашкö, медся тöдтöм да синмö шыбитчйтöм йылысь. Да öд королёк лэбачсö гөгөрбок видлалöма-туялöма, весиг вайöдöма лыдпасьяс: индöма, мый сьöктаыс сылөн некымын грамм, а во чöжөн вөръясысь бырöдö миллионысь унджык гаг да пучöй. Ставсö öд шуöма-петкöдлöма гижысь: кутшöмджык ортсыянысь лэбачыс, көнi позъялö да кызди позсö лосьöдö, кутшöм вөръясын олö... А «Жов пу — йöзöс бурдöдысь» гижöдын И.Коданёв оз сöмын серпасав тайö быдмөгсö, но, быттьö справочникын, стöча индалö, кутшöм висьöм дырйи сийö отсалö. «Тайö пуыс отсалö налы, кодъяслөн тшöкыда висьö сьölöмыс, гырк пытшкöсыс, юрыс, кокньöдö кызöдöмысь мучитчысь йöзлы, бурдöдö нельзьöм висьöмъяс, пежасьöм ранаяс, зölöтуха да уна мукöд висьöмъяс», — гижö автор. «Варышкöд аддзысьлöмъяс» висьтын (1990) Л.Палкин казътылö тайö вына, тэрыб лэбачыскöд паныдасьлöмъяс йылысь, стöчмөдö, мый Комиын эм некымын пöлöс варыш (тивти, кеня варыш, курöг варыш, джыдж варыш, чери варыш, шыр варыш), петкöдлö тайö повтöм лэбачыслысь кыйсьöмсö: «Варыш чардби öдөн вирдаліс-лэбаліс бöрийöм рака гөгөр, уськөдчыліс вылісянь да зіліс кокыштны сылы юрас, топöдіс-личкис мулань».

Леонид Палкин «Окота эськö тöдны» ыджыдкодъ гижöдын (1977) пасйö, мый учёнöйяс абу на тырвйö велöдöмаöсь-тöдмалöмаöсь войвыв вöр-васö, торъя нин Удораса мусö, авторлысь чужанінсö. Сюсь синмөн уна аддзылöмтор вайöдö гижöдас автор: казътылö Удораса сикт бердын быдмысь пожöм-великан йылысь, Краснозатонскöй посёлок дорын йöзöс джуджданас шензьöдысь тусяпу йылысь... Быдторнас жö чуймöдас чужан муыд—вöр-ваыд, абу кö сьölöмнад сы дорö кöдзыд. Шуам, гижысь казъялöма Удораас некымын пöлöс лежнөг вотöс. И Комиын вöвлытöм, аддзывтöм пемöсьяс йылысь уна сёрнитö автор: казътылö барсукöс (мыйкö тай вайöдöма тайö зверсö тöвйыны мянö), саридзсянь Мозын юöд кайысь тюленьöс да мукöдöс. Автор весиг казътылö дзик тöдтöм (небөгъясын абу гижöма на йылысь) пемöсьяс йылысь. Со öд юр жугöданторйыс! Гижысьяс юксьöны мөвпьясөн, тöждысьöны, мед эськö войвывса вöр-ва йылысь тöдöмлунъяс век содісны да озырмисны.

Миян гижысьяслы ывла выв—вöр-ваыс — век сьölöм бурмöдысь серпас (зэв шоча петкöдлöны миян прозаикъяс гудыртчöм, омöль поводдя). Гожöм ли, ар ли, либö кöдзыд төв серпасалöны гижысьяс, тайö век ышöдö, ловтö бурдöдö, помтöм вын-эбöс сетö... Быттьö вöр-ваыс и ловсö шонтö, бурсö, сöstөмсö, сьölöм вөрзьöданасö вайö... Гижысьяслы нимкодъ серпасавны, эрдö петкöдны став дзевöмасö, гусясö, йöз синлы тыдавтöмсö; найö дасьöсь серпасавны-мыччöдны миян войвывса вöр-валысь быд ичötик пельöс да сьölöмсянь сийөн нимкодьясны. И лыддысьысьлөн тшöтш сьölöмыс шоналö... Со Л.Палкин тэрмасьтөг нуöдö сёрнисö, небыд кывъяс босьталö-сюрöдалö: «Муна да любуйтча вежласысь серпаснас, видзöдывла öтарö-мöдарö, оз-ö кыськö нöшта гоблөн гөрд юрыс мыччысь, и аддза: некымын воськов ылнаын куйлысь пусянь пондісны гöгыльтчыны вöсньыдик «пи-пи-пи» чипсаян шыөн кутшöмкö кольквиж рöма ёкмыльяс. Гöгыльтчисны и здукөн саялісны, быттьö сылісны. Сöмын öти ёкмыль эз удит дзевсьыны да пыр тюргö-гöгыльтчö водзö, бура ылö нин пышйис» («Варов котыр» висът, 1987).

Дерт, миян гижысьяс ывла вывсö петкöдліг ёнджыка зильöны парма-

вѳрсѳ да юяссѳ-тыяссѳ серпасавны — тѳдчѳдны чужан мулысь озырлунсѳ да аслыспѳлѳс мичсѳ. А пармалѳн образыс, буракѳ, вужъясьѳма миян литератураѳ дай петкѳдлѳ-восьтѳ национальной сѳѳмѳссѳ и коми литератураыслысь тшѳтш (абу ѳд прѳста коми морѳѳн шулѳма-ыджѳдѳлѳма сійѳс Нѳбѳдінса Виттор).

И век жѳ вѳр-ва серпасалысь висътьяс восьтѳны-петкѳдлѳны гижысь-яслысь сѳѳлѳм кылѳмъяссѳ; найѳ любѳпырысь серпасалѳны муса вѳр-валысь быд лунъя олѳмсѳ, мѳвпалѳны, сѳѳлѳмсянь нуѳдѳны чужан му йылысь сѳрни. Со Л.Палкинлѳн висътьясын гижысьлѳн сѳрнитанног пырыс гусѳѳникѳн петкѳдчѳ бытъѳ сълѳн мелі видзѳдласыс. «Зарни кыснан» (1987) ичѳтик висът панігѳн автор веськыда шыѳдчѳ лыдѳдысьысь дінѳ: «Чайтанныд, сѳрниыс кутас мунны сиръясѳс да ѳкышьясѳс ылѳдлан кѳр-тысь либѳ ыргѳнысь вѳчѳм кыснан йылысь? Оз». Гижысь кыпыда сѳрнитѳ черань вез йылысь, ѳткодялѳ сійѳс эзысь сутугакѳд, а ичѳтик чераньпиѳс меліа нимтѳ повтѳм путешественникѳн. Л.Палкин, И.Белых, И.Коданѳв, С.Раевский перѳ улысь петѳ аслыспѳлѳс жанрѳвѳй форма — пейзаж серпасалан дженъыд лирической висът. Висътьясыс тшѳкыда сюжѳттѳмѳс, тайѳ — сюрѳстѳм серпасъяс (татшѳм сѳма гижѳдъясыс кутшѳмкѳ ногѳн йитчѳмаѳс Тима Веньлѳн ывла выв йылысь висътьяскѳд («Поводдя веж-сигѳн» (1920), «Тулыс воѳм» (серпастор) (1921), «Арся лунѳ» (1923) да мукѳд). Татшѳм жанрѳвѳй формаын аслысног петкѳдчѳ авторлѳн серпас тѳчан сѳмыс, серпасъяс тѳчанног пырыс тыдовтчѳ гижысьлѳн мелі, сѳѳлѳм вѳрзѳѳдан матыслуныс. Лирикаа сѳрниыс тѳчѳ-лѳсьѳдѳ и авторлысь образѳ: вѳр-ва радейтысь, чужан мусѳ сѳылысь да лелькуйтысь мортлысь. Татшѳм нога прозаыс кутшѳмакѳ матысмѳ поэзия дорѳ; бытъѳ пытшкѳсса вын, лирической ру либѳ сѳѳлѳм дой ловзѳѳдѳны тайѳ серпасъяссѳ, лѳсьѳдѳны-артмѳдѳны налысь художественнѳй формасѳ.

Весиг сюрѳса гижѳдъясын тѳдчѳ лирической руыс: тыдалѳ, татшѳм сѳма авторлѳн олѳмсѳ кылѳм-босьтѳмыс (мировосприѳтиѳеыс). Со тай И.Белыхлѳн «Энь горда» висът (1997) — бытъѳ сѳѳлѳм вѳрзѳѳдана нор сѳыланкыв лѳбачъяс олѳм йылысь. Морт моз кылѳ-чувствуйтѳ, а гашкѳ, сѳммѳ мѳвпавны Энь Горда, висътлѳн шѳр персонаж (дум вылѳ пырысь-пыр усьѳ И.Тороповлѳн «Тѳрыб кок» гижѳд (1976); сѳні татшѳм ногѳн жѳ серпасалѳма вѳр-васѳ). Литератураын унаысь нин вѳлі серпасалѳма, кыдзи лѳбач ассыыс пѳвсѳ воштѳ, кыдзи морт жугѳдѳ налысь шуда олѳмсѳ, но И.Белыхлѳн тайѳ висътыс кыдзкѳ аслысног, виль ног вѳрзѳѳдѳ лыдѳдысьыслысь сѳѳлѳмсѳ, да и дзебѳм мѳвп восьтѳ: оз сѳмын лѳбачъяс йылысь сѳрниыс мун... Энь Горда йылысь висът — сѳстѳм да том Лов йылысь кыпыд сѳрни. Образыс ѳд джуджыд да пыдѳстѳм (артмас кѳ сійѳ художниклѳн).

Вѳр-ва серпасъяс поэтикасѳ отсалѳны тѳчны-лѳсьѳдны ловъя ловлысь, быдмѳгъяслысь, муыслысь, енѳжыслысь олѳм-вылѳмсѳ, сѳвмѳмсѳ петкѳдлысь рѳмъяс. А ѳд рѳмъясыс тѳдчѳдѳны и гижысьяслысь олѳм кылѳм-босьтѳмсѳ. И.Белыхлѳн висътьясын рѳмъясыс сѳдзѳс, сѳстѳмѳс, акварельѳн моз серпасалѳ гижысьыс. Татшѳм сѳма серъясыс бытъѳ петкѳдлѳны-тѳдчѳдѳны автор сѳѳлѳмысь мунан мелі чувствояссѳ; гижысь нимкодѳсяс чужан муѳн—вѳр-ваѳн. И.Белых бытъѳ оз сет аслыс тыр гѳлѳсѳн сѳрнитны чувствояс йылысь, гораа висътавлыны чужан мулѳн мичлун йылысь. И.Белых ѳнджыка вѳдитчѳ руд, сѳѳд, еджыд, сѳѳдовруд, кельыдлѳз рѳмъясѳн. ѳд гижысь петкѳдлѳ и омѳль поводдя: гудыртчѳм енѳж, зѳр, шер. И, ме думысь, оз весьшѳрѳ некымын висътын другысь ладмы ывла выв, петкѳдчы шондѳ («Турияс лѳбѳны», «Зѳра лунѳ яла нитшка ягын», «Сѳні ылын-ылын» висътьяс (1997). «Недыр кѳжлѳ кымѳр коластьясѳдыс тыдовтчылѳс енѳжтас сайѳ джынвыѳй нин дзебсьѳм алѳйгѳрд шондѳ, кодѳ сѳдзжѳ алѳй рѳмѳн мавтѳс пѳссыысь турияслысь бордѳяссѳ. Серпасыс

вөлі дзик мойдын кодь», — петкөдлө гижысь бурланьё вежсьёмсö. И тайö абу весьшөрö. Весиг серъяссö-рöмъяссö бөрйöмыс топыда йитчöма авторлөн пытшкөсса олөмкөд. И, кызди көдзид шер бöрын ывла выв друг югзьö шондiөн, сiдзи жö и лов вылад кокняммö. «Медводдза лым аслас чим еджыдлуннас быттьö весалö ыджыд удж вöчöм бöрын мудзöм вөр-васö, вöчö сiйöс сöстөмджыкөн. Син доймытöдз видзöда тайö чöвлөнъ еджыдлун вылас, и сöстөмлун пуксьö сьölөм вылö, и мыйыськö кайтча, и кодöскö кора прöститны нем думайттөг вöчөмторйысь, и окота аслым лоны сэтшөм жö сöстөмөн да еджыдөн», — висътасьö автор. Вөр-ваыс И.Белыхлысь сьölөмсö вөрзыöдö оз сöмын мичлуннас. Парма-вöрыс, тыяс-юясыс — сиктын челядьдырся олөмлөн тöдчана пас; а гижысь оз кыв асьсö тырвуйö карсаөн, көть эськö важөн нин чужан грездсö эновтöма. Цивилизацияыс, карса олөмыс вештiс-ö сiйöс, мый воштöма лои? Тайö ёна майшöдлö гижысьöс, и ывла выв — вөр-ваыс быттьö бурдöдö ловсö, сетö сылы эбöс. «...Öд челядьдырсяньыд ёна нин вежсис аслам олан сямöй, видзöдласöй. Мыйкö вошти. Мыйыськö ковмис öткажитчыны. Мыйкö босытi аслым. Мөдджык мортөн лои. Бурөн-ö, лөкөн-ö, но век тай, чайтан да, быттьö бурлань жö зiлян. Но тайö пöрийö Керöс гöравывса пармакөд син на син чолөмасигөн чайтсис меным, мый косавлi аслам челядьдырся воясьö, кодъяс йылысь медся бур казътылөмъясөн и кута овны нэм помöдз тайö шондi улас, кытчöдз ог мун мöдар югыдас», — висътасьö автор («Сэни ылын-ылын» висът, 1997).

Л.Палкин да С.Раевский быттьö радпырысь видзöдöны-тöдмалöны вөр-валысь да пемöсьяслысь олөмсö. «Кутшөм сöмын рөм сэтись он аддзы! Синмад шыбитчöны еджыд да виж рөм, веж и кельидлөз, лөз и гөрд рөм... Кутшөм сöмын дзоридзьяс танi абуось?!» — сьölөмсянь шензьö-дивуйтчö автор (С.Раевский, «Мулөн мич» висът, 1988). «О, мичаысь-мича лэбачьяс! Кытысь тi аддзинныд татшөм шуштөм луннас алöйгöрд кыа-краскасö да мавтiнныд морöснйтö», — жоньяссö аддзиг быттьö виль ног восьтö чужан муыслысь пыдöстөм мичлунсö Раевскийлөн герой («Гөрд коръя кызд пу» висът, 1988). Л.Палкинлөн висътъясын рөмъясыс бара жö тöдчöдöны авторлысь мелi чувствояссö. Черань везйыс сылы — зарни кыснан («Зарни кыснан» висът, 1987); рубин рöма да еджыд öмидз тусьясыс казътылöны гижысьлы челядьдырся шуда кадсö. Шудавыс, бурыс, сьölөмлы коланаыс йитчöма шоча паныдасылысь еджыд öмидзкөд. («Көн тэ, еджыд öмидз?» висът, 1987). Мича рөмъяса вөр-валөн тыр вир-яя серпас тöдчöдö гижысьяслысь олөм кылөм-босьтөмсö, чужан мусö да вөр-васö сьölөмсянь, мелiа радейтөмсö. С.Раевский муса вөр-ваыслысь рөмъяссö пыртö лиричнöй образъясьö. «Пөттöдз чöсмась ма көра чöскыд сынöднас, мыссьы эзысь рöма лысваөн да чышкысь мича алöйгöрд кыа ки чышкөдөн!» — быттьö öтувтчö геройлөн лолыс чужан мукöд—ывла вывкөд («Югыд войяс» висът, 1988). А ывла вывсö мукöддырйи гижысь аддзö метафора сямa образъяс пыр. «Петi кильчö вылö и чуйми: öшинь улö кодкö вольсалöма уна рöма зарни ковёр. Кутшөм рөмөн сiйö сöмын оз верав! Чорыда уджалöма войнас тöлыс! Коръяс вылас лöсталöны лысва войтъяс», — висътасьö автор «Зарни ковёр» висътын (1988). Лымйыс бара жö аслысног петкөдчö сы водзын; «Шондi югöръяс улын эзысьөн дзирдалö», — гижö сiйö («Тöлыся вой» висът, 1988).

Дерт, ывла выв—вөр-валысь серпассö тэчны-лөсьöдны ёна отсалö юяслысь, тыяслысь, шоръяслысь, ягъяслысь, пуяслысь, быдмөгъяслысь, пемöсьяслысь лов шысö, олөмсö петкөдлөмыс. Öти боксянь, гижысьяс ёна вöдитчöны шы петкөдлан да изобразительнöй кывъясөн, мөд боксянь — метафора отсöгөн серпасалöны вөр-валысь олөмсö. Л.Палкин чардбились скöралөмсö серпасалö шы петкөдлан кыв отсöгөн: «Скöрысь уркнитөм бöрын енэжыс быттьö потi» («Ылөдчысь тшын» висът (1990).

А И.Белых төврулысь матыстчөмсö со кызди серпасалö «...кыськö шур-шар воис нейджыд төвру» («Шера зэр» висът (1997). Быттьö и шысö тöдчöдö, но сэк жö и петкөдлö, кызди төвруыс локтис: тэрыба, виччысьтөг, нейджыд шумён — шур-шар. А изобразительной кывъясыс ёна отсалöны серпасавны вөр-валысь, пемöсьяслысь олөм-вылөмсö, тöдчöдны налысь быд вөрзёмсö. И.Коданёв гижö: «Сьöд лэбачьяс пиысь öтиыс тюркнитис-пырис пу йылын öшалысь позйö» — быттьö зильö кыйны лэбачлысь пырөмсö, серпасавны-петкөдлыны сийöс («Лунвывса гöстьяс» висът, 1984).

Вөр-ва вылö метафорической видзöдлас отсалö образнöя сийöс петкөдлыны. Миян гижысьяс ёнджыка зильöны «ловзёдны» ывла выв-вөр-васö, мойдкыв ног серпасавны сийöс. Олицетворение (сийö öд метафоралөн петкөдчöм) отсöгөн гижысьяс тэчöны-лöсьöдöны образсö. Л.Палкинлөн «Варов котыр» висътын (1987) «став пожöма ягыс нюмъялö-сералö», а И.Белыхлөн «Кылөг да Эжва» висътын (1997) юыс «чеччалö да резсьö. Нерсьö: со пö ме кутшöм, он на пö и аддзы, дзебся кö». Татшöм ногөн вөр-васö петкөдлöмыс отсалö вөръяслысь, юяслысь, тыяслысь аслысьяма характерсö, олан сямсö серпасавны. А И.Коданёвлөн «Медводдза лым» висътын (1984) (мойданкыв сям гижöд) арыс, тöлыс, шондйыс — быттьö аслыссыкас геройяс: вөрöны, вöчöны, чувствуйтöны. «Кынмыны кутис шойччыны водöм ар. Восьтис син пöвсö. Скормис төв вылö, кутис кевмысьны шондйлы: «Муса шондйöй, пикö вои: еджыд тошка төв менö зырö. Мездыв на, сьölөмшöр».

Шондйлы жаль лои арыс. Писькөдчис кымөръяс пöвстöд, му вылö кутис коявны ассьыс югөръяссö. Медводдзаясь усьлөм лым час-мöдөн и бөр сылі», — мойдö автор.

И.Белых творчествоын тыдовтчö-петкөдчö вөр-васö мифологической ногөн кылөм-босьтöмыс. И артмö сідз, мый Белыхлөн гижöдъясын оз вөр-ва серпасаяс петкөдчыны, а тыдовтчö, кызди автор кылö-гөгөрвоö ывла выв олөмсö: сьölөм дойсö восьтö-петкөдлö гижысь... Быттьö матысса ёрт дорö, воывлö Гуся ты дорö герой («Гуся ты» висът, 1997); оз сöмын чери кыйны, но и аддзысьлыны... И Гуся ты шытөг сёрнитö сыкөд. «Быттьö Гуся ты корис прöща сыысь, мый тöрыт янөдис менö ёртъяс водзын. А гашкö, сийö оз кöсийы восьтны ассьыс гусяторсö бокöвöй йöз водзын? Эг öд прöста нимты сийöс Гуся тыөн», — гижö автор. Со и турияслысь нора горзöмсö («Турияс лэбöны» висът, 1997) аслысног кылö-гөгөрвоö герой; турияслөн олöмыс кызкö быттьö йитчöма геройлөн олөм-вылөмкөд, сылөн сьölөм кылөмъяскöд.

И.Белых гижöдъясын вөръяс, юяс, звер-пöтка морткөд öти олөм олöны. И вежавидзаён эськö мортыслы колö лоны, видзны и пемöсьяссö, и муса вөр-васö. Сöмын сэк мортыс ассьыс ловсö сöстөмөн видзас, тыр-бур, лада олөмөн кутас овны... «Кылөг да Эжва» висътын автор оз прöста серпасав мичлунсö ичöтик юлысь да паськыд вына Эжвалысь: сийöс шензёдö, кутшöм мывкыд, вежöра, писькөс, вөлөмкö, ывла выв-вөр-ваыс. «Пыр ёнджыка и ёнджыка шензи, кызди тайö ичöтик, быттьö дзик нин коньöр кодь вöрса юыс кужис корсьны водзлань туйсö. Эз веськыда писькөдчы. Эз вермась эбöс петтöдз», — висътасьö гижысь.

Л.Палкинлөн да И.Белыхлөн кö гижанногыс лиричнöй, авторъяслөн сёрнитанногыс нор, И.Коданёвлөн гижан сямыс кыпид, гижысь восьса сьölөмөн сёрнитö лыддысьыськөд (И.Коданёвлөн унджык гижöдыс вöлі йöзöдöма 60—70-öд воясö, но тайö статьяын ми нуöдам сёрни 80—90-öд воясся литература йылысь, сы вöсна туялам Коданёвлысь сöмын 1984 воын йöзöдöм висътъяссö). Жанр серти сылөн гижöдъясыс — вөр-ва петкөдлан серпасаяс. Мукöд гижöдыс монологичнöй; автор сёрнитö лыддысьыськөд, веськыда сы дорö шыöдчö, ошкö вөр-валысь мичлунсö, нимкодьясьö. «Чолөм, парма!» серпасын (1984) гижысь радпырысь восьтö-

петкөдлө ичөтъяслы (сылөн гижөдъясыс сиёмаось ичөт да шөр арлыда велөдчысыяслы) вөр-валысь мичлунсö, сьөлөмсянь висътасьö: «Пармасьыс немтор повны. Суас кө, шуам, тэнö вой, ен коз да ниа пу лэдзасны ас улас узыны, лэчид төлысь да зэрысь найö видзасны. Көдзид кө повод-дяйс — нодья вöчан, би дорын пöсь паччöрын моз узян. Ылалан кө кытчöкö — шондйис да пуяслөн лапъясыс индасны, кодарö колö мунны. Горшыд кө косъмö — шоръяс, ключьяс юкталасны, сетасны эбöс. Сэн жö öмидзяс, сэтöръяс, чөд-чөдлач асланыс юмов сокөн гöститöдасны. Кынöмыд сюмалö — тшак да пув аддзан. Пищаль кө сьöрсыйд — сьöлатарөн верман чöсмасьны. Со кутшöм бур пармайд». Вескыда да ясыда видзöдö олöм вылас гижысь, лыддысьысьысь нинöм оз дзеб. «Тувсов войясöй да лунъясöй! Коді нö тiянöс вунöдас, сьөлөм бердысь вуштас? Тöдöмысь, оз сюр сэтшöм мортыс, коді тiянöс оз виччысь да пыдди пукты. Тайö кадас окота тшöкыдджыка сывны, радейтны чужан мутö, мөвпавны бурыйсь-бур думъяс, видзöдлыны аслад олöм вылö, писькөдчыны водзö, бурланьö»,— пöся сёрнитö сійö «Тувсов войяс да лунъяс» серпасын. Гижыслөн сэтшöмджык олöм кылöм-гөгөрвоöмыс, мөвпалан сямьыс, мый сійö оз вöйтчы пыдi мөвп-чувствоясö, оз помся «асьсö гудрав», лöсьöдкы ассоциативнöй образъяс, а сьөлөмсянь олöмсö радейтиг, быттьö век дась вөрны-уджавны: и видзны вөр-васö, и босьтны сэсь мый позьö, колö да и лыддысьысьсö корö татшöмөн жö лоны. И.Коданёвлөн гижөдъясын весиг сёрникузясыс (предложениеясыс) абу вывтi кузьöсь, вөр-валысь серпассö лöсьöдиг сійö оз зиль паськөдчыны сёрниөн. Со кызди «Муса гожöмöй» гижöдын петкөдлöма гажа, шонид гожöмсö: «Муса гожöмöй! Он кедзовт тэ мянöс некор. Шонтан и вердан, гажöдан и шойччöдан.

Мунан видз вылö — сьөлöмид радлö. Лудъяс вылын мичасьыс-мича дзоридзяс сулалöны. Пуяс вöччöмаось-баситчöмаось, вежтö петкөдлöны. Тыяс вылын лöсталö шоналöм ваыс. Корсюрö кыпöдчылас кутшöмкö чери, ва веркöс вылас артмас кытш».

А öд вөр-ва серпасыс отсалö и пыдiсянь олöм вылас видзöдлыны, йитны ловъясö да муö пырöмасö, чужöмасö да кулöмасö — паськыда, философскöй ногөн мөвпыштны олöм йывсьыс, мортсö да вөр-васö öтувъя ловъя кутöдөн кутны... О.Уляшовлөн «Воййыв» висьтын (1997) ичöтик серпас чужтö татшöм мөвпъяссö: «Пуö, пуö олöмыс. Олысьыс мунö муö. Пуяс, пемöсьяс, йöз — ставныс öтилаö воöны. Водöны чеччытöм вылö». Автор кужöма казавны-йитны олöмыслысь некор помасьлытöм визьсö. «Дженьид вöлöма керка нэмыс. Ещö на дженьыдджык — олысьясылөн». А öнi сись кер пытшкын жуöны кодзувкотъяс, зильöны дзебны неминуचाысь колькьяссö. «Налөн олöмныс сэн»,— гижö автор. Да, олöмыс некор оз помась, и мортыс став ловъя лолыскöд, вөр-ваыскöд, муыскöд сöльк-нитчöма-öтувтчöма. Тайöс сьөлöмнас кылö-гөгөрвоö висътса герой. И оз прöста воййыла бокша да сисьмöм керъяс, вöвлöм керкаяслөн колясьяс чужтöны, пыртöны герой вежөрö танi коркö овлöм йöзлысь образъяс. Тайö неыджыд гижöдыс, вөр-ва серпасыс быттьö йитö мортыслысь чужöмсö да кулöмсö, отсалö пыдiсянь олöмсö гөгөрвоны, восьтыны нэмöвöй-сясö...

Торъя места босьтöны талунъя прозаын и вөр-ва йылысь челядьлы сиём сюрöса висътяс (С.Раевскийлөн, Л.Палкинлөн, А.Одинцовлөн, И.Коданёвлөн, В.Тороповлөн гижөдъяс). Тешкодъ да шензьöдана вöвлöмторъяс петкөдлiг, гажа сёрни нуöдiг, гижысьяс восьтöны ичөт лыддысьысьяслы войвыв ывла выв—вөр-валысь аслыспөлöс олöмсö. «Кодзувкотъяс» висьтын (1990) Л.Палкин казътылö, кызди сійö поткөдöм пес чурка пытшкысь аддзис... кодзувкотъясöс. Көть и гажтöмалö автор (öд лои бырöдöма зиль кодзувкот чукöрсö), но век жö ичөт лыддысьысьяс тöдмалöны пармаса олысьяс йылысь шензьöданатор. «Кызди найö весь-

каломаось пу пыткас? Ме чайта, вужьяс увсяньыс писькөдчөмаось вывлань. Пуыслөн веркөсыс вөлөма сирөд, ён — розь ни потас абу,— сідзкө төв ни көдзыд оз имит. А пытшкөсас шоныдсө сисьмыны нин пондөм сьомөсыс сетө, ньөжйөнник сотчысь пес моз»,— гижө автор. И А.Одинцовлөн висьтъясын сёрни визьыс век гартчө кутшөмкө тешкодь либө шензьөдана вөвлөмтор гөгөр. «Ручпи» висьтын (1997) гижысь тэр-масьтөг серпасалө-петкөдлө кыйсьысьлысь вөрті ветлөдлөмсө: лыддьысь-ысь авторкод тшөтш быттьө казялө-аддзө арся пуяслысь мичлунсө, видлө воөм пувлысь көрсө, кылө лэбачьяслысь шыяссө. Но век жө висьт помлань сюрөслөн визьыс быттьөкө зэвтчө: вөралысь виччысьтөг паныдасьө ичөтик гөрд ручпикөд. Нюм сорөн герой казътылө, кызди ручпи да вөралысь өта-мөдсө повзьөдісны. «Тайө пөрйө ручпины ни меным сьөла эз сюр»,— помалө висьтсө автор. Ичөтик серпас петкөдлө гижысь, но кужөма и вөр-валысь мичлунсө төдчөдны, и велөдана кыв ичөтъяслы шуны, и нюмбанасө мыччөдны. Овлө, и мойд сяма гижөдъяс лөсьөдөны челядьлы авторъяс. Шуам, С.Раевский «Петрованлөн слава» висьтын (1995) шмонитана сёр-ниөн петкөдлө пемөсьяслысь олөм, вынаджыкъяслысь жебъяскөд тышка-сьөм. Дерт, быд сикас лоөмторъясыс оз сөмын гажөдны челядьсө, но и төдмөдөны найөс вөр-вакөд, вөрса олысьяскөд да велөдөны видзны, радейтны чужан мусө («Пыж пу», «Модялөн көч» да мукөд висьтъяс, 1997). «Вөр-ваас сідз нин шуөма, мый кодкө кодөскө быть сёяс, оз жалит. А жалитны пондас — ачыс кулас. А вот мортлы — оз ков сідз-тадз, дурөм могысь вины ни бобувөс, ни сырчикөс, ни варышөс. Быдөн найө ас местааныс коланаось»,— велөдө Л.Палкин ичөт лыддьысьысьясөс («Мынтөдчис» висьт, 1986).

Збыль вөвлөмтор петкөдлөмыс, звер-пөтка, чери кыйысьлөн, тшак-вотөс чукөртисьлөн казътылөмъясыс лөсьөдөны-артмөдөны аслысьяма жанрөвөй форма. Шуам, В.Торопов перө улысь ёнджыка петөны оз серпаса висьтъяс, а буретш татшөм збыльторсө петкөдлысь гижөдъяс. Авторыс быттьө вөчалө пасйөдъяс аддзылөм-вөвлөм йывсьыс; мукөд гижөдыс очерклань мунө. Вөралөмсө (тыдалө, бура төдөмөн) петкөдлөма сідзи, быттьө неважөн авторыс вөрө кайліс да бур прөмыс вайис («Мудер звер», «Медбөръяысь вөралөм», «Руч кыйөм» висьтъяс (1990). А мукөд гижөдсө авторыс веськыда индөма — вөвлөмтор. «Вен» гижөдын (1990) шензьөдана лоөмтор петкөдлөма: кык ошлөн кось. А «Вөрса прөсек вылын» гижөд (1990) серпасалө, кызди челядьлөн ружьеөн дурөмыс вөрса пемөсьяслысь олөмсө торкалө.

Со тадзи талунья ичөт жанръяса проза вөр-васө петкөдлө — лири-ческой ногөн серпасалө, нимөдө, зильө стөча петкөдлыны вөрсө, юяссө-тыяссө, вөрса пемөсьяссө, туявны войвывса ывла вывсө, збыль вөвлөмасө мыччөдны. И век мөвпалө, колана ногөн-ө мортыс вөр-ва дорас матыстчө, кужө-ө видзны чужан мусө. Абу-ө чусмөма сьөлөмыс-лолыс, эз-ө дзикөдз чорзьөд сійөс талунья дзуг олөмыс? Коми мортыслы, тыдалө, вөр-ваыс абу сөмын шойччанін. Пыді вежөрө, гашкө, вир-йяө, пырөм сыкөд йитөдыс отсалө и олөмсө гөгөрвоны, и мортыслысь пытшкөсса, духовнөй мыгөрсө лөсьөдө-тэчө...



*Маланна Ивановна*

Сизим арös тыран лунас Катенькалы пöдругаясыс козыналысны пушыдик, лым еджыд каныпиös. Гögрös ныр-вом вылас каныпилөн ичötик нырыс муртса и тöдчыштö, но синъясыс, кык югыд рöм-пöштан, сідзи и дзирдалöны.

Быдмис Катенькалӧн быдтасыс да нӧшта на пушӳд лои, но сэтшӧм нин лӧнь да ньӧжмӳд вӧраса вӧлі. Он кывлы сылысь ня-вӧстӧм ни котӧртӧм он аддзыв. Абу кӧ Катенька киын, то куйлӧ аслас радейтана местаас, кухня пызандорса ӧшинь вылын, да мый вермӧ мыссьӧ, нюлӧ асьсӧ.

— Небыд Малань тайö, Маланья Ивановна! Барыня-сударыня дворянка! Кымын каньпи быдтыл да татшöмтö эг на аддзыв! Медым со тадзи зобвидзö-куйлö каньпи! Котраласны и вильшасясны, пöтöлöкöдз чеччыштласны да стенсьыд став шпалерсö чашгьясны! А тайö... татшöм ньöжмыдыд öдвакö коркö шыртö кутлас.

— А сюсь вежѐра, брат, тайѐ пушыд ёкмылыыс! Казялас кѐ Катенькалысь пызан сайѐ пуксыѐм, пыр и ѐшинь вывсыяныыс пондас лапаяссѐ нюжйѐдлыны. Корѐ, мед нурийѐдыштасны!

— Энö сералöй менам мусук вылас. Абу сийö дыш Маланья-барунья. Муса Пушок тайö менам! Дзик пыр ме пукся, Пушокö, пызан сайö сейны, чöсмöдышта тэнö нökъя рыскөн.

Но Пушок нѡкѣя рысьтѡ исыштѡ сѡмын. Катенька татчѡ скѡрмѡ да тойыштѡ быдтассѡ джоджѡ.

— Чайтi: сѣян да кургыны-мойдны кутан. А тэ... Ог сэсся тэно любит.

Но дыр скöравны нывка оз вермы, босьтö мусуксö кияс, шуö:

— Час, зонпосникӧд вадорӧ вуграсьны лэччыла, вая тэныд ар-  
пиянӧс.

И гөгөрвоо од Пушокыс, мудерпозыйд, пыр и кургыны заводитас да нювны Катенькалысь пельяссö. Татшöм вылад öмöй дыр скöравны верман? Окалас да окалас Катенька быдтассö.

А өтчыд скөрмыліс жё Катенька быдтасыс вылө да весиг вачөдіс.

А артмис со тадзи.

Мамыскөд Ньюкус логө сэтөр вотны ветлісны. Воисны мудзось,

тшыгось. Катенька пыр и пондіс пызан дорас бергавны, мыйкө да мыйкө суйыштө вомас. А Пушокыс эз лок өшинь вылас дай некөн оз тыдав.

— Маланьяыд, баруньяыд, тай нө торъя чуксалом виччысьö та-  
лун. Көні сійö?— шыасис мамыс.

Катенька уськөдчис мусуксö корсьны-чуксавны. Керкасьыс и кильчö помсьыс видзöдаліс-чуксаліс — некөн оз кыв ни тыдав.

— Ой, мамö, вөтчис кө миян бөрся Ньюкус логад да вошис сэтчö!— повзис нывка да дась нин и уськөдчыны öдзöс мөдарас, котөртны Ньюкус логö. Но мамыс öлөдіс, нөрөвитлы пö, гашкө, ачыс локтас. Каньясыд öд найö оз вошны, нырисныс налөн бур. Петав град йөрад да лук турун пырт, окрошка вөчам да лючки-бура пажнайтам.

Катенька — нывкаыс кывзысьысь. Петіс лук турунла да амбар дортыс прöйдитігөн аддзис каньсö. Ньюгысьöма муас, куйлө, оз вөрззы.

Чилөстіс тай лөкгоршөн нывка да скач бөр гортас.

— Кулөма! Мамö-ö! Кулөма-а!— горзö.

Горзөм шыас мамыс пыр и петіс нывкаыслы паныд:

— Мый нө нин лоис?

— Кулөма-а! Пласътвидзö...

Эня-нылалөн пласътвидзысь кань дорын пойгигас суседыс, Ёгор дядь, шыасис потшөс сайсянныс:

— Мыйкө тай нө эня-ныла зэв ойзанныд? Мый лоис?

— Каньöй со... Лолтөм пласътвидзö... Сэтөр вотны ветлім... Мунігөн лючки вөлі,— норпырысь висьталіс Катя.

— Ку-лө-ма? Неважөн на миян канькөд, мыйкө абу юкөмаось, авзисны... Ме асланымлысь чуксалі да торъялісны-а...

Ёгор дядь вуджис потшөс вомöныс да тшөтш сибөдчис эня-ныла дорö. Здук видзөдіс пласътвидзысь пемөс вылө да сэсся ко-лошиа кокнас вөрзөдыштіс каньөс. Каньыд сы дорö инмөдчышт-лөмысь восьтыштліс син пөвсö, дөзмөмпырысь нявөстіс да мөдар бок вылас бергөдчөмөн бөр пласътмуніс.

— Ловья-а!— ымөстіс нывка. Тшөтш и мамыслөн шензяна го-рөдөм артмис. А Ёгор дядь лөсьыдика шпыньмуніс:

— Мый нө нин сідз: абу ловья? Кайпуйтө баруньяныд! Коддзöма и кольмөма, райын лэбалö. А ті... Кулөма-а! Нем абусьыс оз кув!

Мамыс лапкерис кияснас:

— Господи! Мыйысь коддзис-кольмис?

Ёгор дядь довкйөдыштіс юрнас, шеновтис кияснас град йөр-ланьыс:

— Со тай... ладан турунтö град вылад быдтан-вөдитан да... Каньяс сійö быдмөгсö уй ёна уважайтöны!..

Дядьдылысь водзö сёрнисö эз и кут кывзыны Катенькалөн ма-мыс, уськөдчис амбар дорас да сысянь нин гөлөссö сетіс:

— Сідзи и эм... То нө тай... Асывнас кымынкө вуж нетшыштлі, амбар бокö коли, мед, мися, төлалыштас... Аддзöма небось...

Мамыс мыйкө дыр на ас кежас шуаліс, сэсся Ёгор дядькөд варовитыштіс, сералыштісны öтвылысь. А Катя кань весьтас ко-пыртчөмөн сёрнитіс сыкөд, чуньсö петкөдлөмөн чиршөдіс да и бокас на чорыдакодь шлопнитіс.

— Нöшта кө öтчыд коддзан, ог кут радейтны. Этадзи менö повзөдін да...



## *Матрос вѡв*

### ВИСЬТ

Великѡй Отечественнѡй война кадѡ и война бѡрас ыджыд отсѡг сетісны челядь «Выль Кырув» колхозлы: заптісны кѡрым, идралісны муяс вылысь ид, рудзѡг, анькытш, нетшкисны шабді, отсалісны вартны сюсѡ колхозникъяслы.

Вѡлі 1946 во. Колхозса председатель Сидоров Иван Иванович чукѡртіс нѣльѡд-витѡд-квایتѡд класса велѡдчысыясѡс правлениеѡ и паніс сѣрни турун пуктѡм йылысь:

— Ті, шѡвктугъяс, быд во ѣна отсаянныд колхозлы. Аскисянъ кутам заптыны кѡрым Навѡлѡкын. Ме тѡда, зонъяс ѣна радейтѡны вѡвъясѡс, и кора найѡс нѣль кока ѣртъяснас кыскавны турун юръяс зорѡдъяс дорѡ. Дерт, и нывъяс, оз тусъяс, оз кольччыны зонъясысь. Найѡ кутасны куртны-сюртны турун юръяссѡ,— висьталіс Иван Иванович.

Председателькѡд челядь воисны ѡти кывйѡ.

Водз-водз зонъяс локтісны конюшня дінѡ. Быдѡн кѡсйис босътны бурджык вѡлѡс. Кѡкъямыс час асыв. Том отсасысыяс, кыдзи кавалеристъяс, тѡвзисны навѡлѡкланъ. Сѡмын Толя Отев локтіс сѣрѡнджык. Сійѡ мамыскѡд кукъясѡс вѡтліс йирсыны. Кор Толя пырис конюшня керкаѡ, вѡвъясѡс видзысь Василий Прокопьевич висьталіс зонлы, мый конюшняѡ колис сѡмын Матрос нима вѡв. Толя тѡдіс: Матрос вѡлі курччасысь и чужъясысь. Сы вѡсна сійѡс гежѡд морт доддывлывліс.

Шогѡ воис ичѡт мортыд, муртса синваыс оз пет.

— Эн шогсы, Толик, Матросыд ѣн вѡв. Сѡмын сыкѡд колѡ бурѡн, оз радейт сійѡ нѡр да орс. Матрос радейтѡ мелі кыв. Оз, оз сійѡ кольччы тѣрыблуннас ни эбѡснас том вѡвъясысь.

— Тѣ тѡдан, пиѡй, Матрос — фронтѡвѡй вѡв. 1941 воын, кор пансис война, миян сиктысь мобилизуйтісны Рѡдинаѡс дорйыны фашистъясысь уна йѡзѡс. Но йѡзкѡд тшѡтш фронт вылѡ нуисны и вѡвъясѡс. Миян «Выль Кырув» колхозысь босътісны Матросѡс. Ме Матроскѡд веськалім артиллерийскѡй дивизионѡ.

Ми радейтана вѡвкѡд ыджыд отсѡг сетім артиллеристъяслы: кыскалім пушкаяс, снаряджяс да уна мукѡд боевѡй снаряжение. Ѳтчыд командир меным тшѡктіс нуны орчѡн сулалысь пехотнѡй полкѡ секретнѡй документ вѡлѡн. Пакеттѡ сдайтѡм бѡрын миянѡс суис неминуча. Казялѡма миянѡс фашистскѡй снайпер и лыйис меным морѡсѡ. Ме уси Матрос вылысь, ойді вирѡн. Но Матросыд менѡ эз эновт. Пиньяснас курччис паськѡмѡс и кыскис асланым позицияѡдз. Сы бѡрын ме дыр куйлі госпитальын, но фронт вылѡ эг нин веськав, демобилизуйтісны кыдз инвалидѡс. Жаль, зѣв жаль вѡлі торйѡдчыны Матроскѡд. Тшѡкыда письмѡаси артиллеристъяскѡд, кори найѡс тѡждысыны Матрос вѡсна. Помассис война.

Гортас бѡр воисны фронтовикъяс, кодъяс ловйѡн колисны. И дерт жѡ, мѡдѡдісны и вѡвъясѡс. Миян колхозница Минина ветліс вѡвъясла Прибалтикаѡдз да вайѡдіс тшѡтш и Матросѡс,— помаліс висьтсѡ Василий Прокопьевич.





## Вөрса багатыръяс

Кöч (сентябрь) тöлысьö СССР кадсянь на Россияын пасйöны вöрын уджалысьяслысь лун. Миян республиканым Европа юкöнын медся озыр вөрөн — быдмö сйö комын öкмыс миллион гектар вылын, а керавны шогмана запасыс артавсьö кык миллиардысь унджык кубометр.

Кер дорын удж нэмсö вöлі коми мортлы велалöмаөн да олöмын зумыд мыджöдөн. А коми му нимаवलіс вөрса багатыръясөн. Öнöдз мойдкыв моз ветлöны Антон Карманов йылысь висътъяс. Палаззяын чужлöм-быдмылöм тайö мортис медводзөн пöрöдіс лучковкаөн 1930—1931 воясса тöлын сюрсысь унджык кубометр вөр. Та подув вылын паськыда пансис сэк «звучник» ним вöсна ордйысьöм. А сизимдасöд воясö «Комилеспром» объединение урчитліс да сетліс вөр пöрöдысь медбур бригадалы Антон Карманов нима приз да премия.

Паськыда нимаваліс и вөр пöрöдысь мöд Антон — Лапшин, Чуклöмса морт. Нельöд пятилеткалысь плансö (1946—1950) Антон Прокопьевич тыртис кык воён. Вöрын уджалысь коми багатырöс наградитлісны Ленин орденөн, бöрйылісны депутатөн СССР-са Верховной Сöветö.

Позьö лыддьöдлыны коми пармаын водзті уджавлöм да öні уджалысь зіль, кужысь йöзсö.

Дыр кад нин быд во котыртсылö республикаса вөр пöрöдысьяс костын ордйысьöм. Бөръя воясö нуöдöны найöс пыр öтилаян — неылын юркарянь, Краснозатонской лесничествоян.

Венласьны удж сямён таво татчö воліс дас квайт пöрöдчысь, кодъяс петісны вермысьясөн ас предприятиеясас ордйысьöмын.

И со тиян син водзын Коми Республикаса öнія куим медбур пöрöдчысь. Медводдза места да дона козинъяс, на лыдын и «Жигули» автомобиль, нуис Мордінö «Лöкчимлес» ООО-са пöрöдчысь Мирослав Иванович Демьянов. Мöд да коймöд места, и бара жö дона козинъяс, чуктöдісны «Койгортса вөр комбинатысь» пöрöдчысь Виктор Михайленко да «Удоралес» ООО-ысь Николай Матвеев.

Удж сямён венласьöм бöрын чукöртчылысьясöс гажöдісны да чолöмалісны унабн, на лыдын «Зыряночка» ансамбль.

Снимокъяс **С.Гавриленко**лөн.



Журнал петö «Сыктывкарса ЛПК»  
восьса акционер котыр бумага вылын.

*Журналын йöзöдтöм гижöдъяс  
редакция оз рецензируют и авторыслы найöс оз мöдöд.*

Техн. редактор **А.Одинцов.** Комп. набор и верстка **Н.Кузнецова.** Корректор **Н.Габова.**

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.  
Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (отв. секретарь).

Подписано к печати 06.09.2002. Формат 70х108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 873. Заказ № 5680. Регистр. № Ф0095.  
ОАО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.