

БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

4
АПРЕЛЬ
(КОС МУ)
2003

ПЕТО 1926 ВОСЯНЬ

ЛЭДЗӖНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬ
КОТЫР

ПЕЧАТЬ,
ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ДА РАДИО ПЫР
ЮОР СЕТАН КОМИ
РЕСПУБЛИКАСА
КОМИТЕТ

СЫКТИВКАР

□ □ □

ТАЙӖ НОМЕРЫН:

Михаил ЕЛЬКИН. Кывбуръяс	3
Владимир СМЕРНОВ. Тима Толя. Висьт	6
Алёна МАЛЫЦЕВА. Кывбуръяс	11
Андрей КАНЕВ. Вӧлі жар гожӧм... Повесьтысь юкӧн	14
Виталий УЛЯШЕВ. Тани олысьыс кыпыд лола. Кыв- буръяс	30

МИЯН КАЛЕНДАРЬ

В.ТИМИН. «Бур шуд тияны!»	33
Степан РАЕВСКИЙ. Кузь надея. Висьт	35

ВИСЕР ВОЖСА МОЙД

Китрӧсьт-мудрӧсьт	47
-----------------------------	----

ВОЯС ДА ЙӖЗ

Сетіс олӧмсӧ Войвывлы	55
Юрий ХОРУНЖИЙ. Во — Новӧй Земля вылын	56

КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Г.Д.ГОРЧАКОВ. Сьылӧ «Эжва йӧлӧга»	62
---	----

Алексей РАССЫХАЕВ. Чолӧм, Суоми! И аддзысьлы- тӧдз...	72
--	----

ТУЯЛАМ ЧУЖАН КЫВ

ЦЫПАНОВ ЙӖЛГИНЬ. Комиын пемӧс нимъяс	75
--	----

□ □ □

Вылыс обложкаын снимокыс С.Гавриленколӧн.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2003 г.



СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



***Ежемесячный
литературно-художественный
журнал***



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ КОМИ ПО ДЕЛАМ
ПЕЧАТИ, ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ И
СРЕДСТВ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. гл. редактора

Александр
ПЕТРУНЕВ

Владимир
ТИМИН

Александр
УЛЬЯНОВ



Михаил ЕЛЬКИН

* * *

Шаня код овліс да уджаліс-легис —
Талунъя оломыс унаоҥс чегис.
Шышкавліс коді, эз кисьтлывлы ныльом —
Талунъя оломыс кыпдодіс вылө.

Искөвтөм вояссо казгытыла бура,
Зильоны вöйпны кöть: вöйлiм пö нюрас.
Гораджык кыв сэк эг лысытлöй пö шуны...
Сöмын тай эскылiм аския лунас.

Да, ёні ло сёмын сюсьён да ёсьён —
Щётясны-вензьыны быдёнкөд позьё.
Збыль, бытьё некодös некод оз дзескөд!
Олам, да аския лунас ог эскöй...

* * *

Дыр на енэж шӧрас тӧлысь
Ворсас вой тӧлыскӧд кӧлысь.
Дыр на тӧлыс виртӧ юас,
Ывла лоӧ кӧдзыд руа.

Төвся поводдя моз дзугсис,
Некыз олөмыс оз пуксыы...
Гажа луныс мян лыда,
Пемыдыслы пом оз тыдав.

Водзё овны сосъяс пуджам —
Гольсьыс корысьясё вуджам.
Бытьё шог да кёдзыд тёлын,
Шонді ветлө мёдлапёлын.

Воши волён тувсов кадус!
Воши йёзлён олан ладус...
Тувсов долыдлунёй, чёвлы —
Дыр на ыджыдавын тёвлы...

* * *

Абу ёна кӧдзѳ. Ывѳа шань.
Куткырѳѳдзӧ ѳѳѳѳѳ — унзѳѳѳ кань.

Шонді узьö лымыяс, быттьö тар...
Чужтан вынсö видзö кыз пу гар.

Тöлысь выйöн мавтö юрсö коз.
Енэж нойсö розьöдлöма воз.

Наѳд письтысь мѳдар югѳд би
Кодзувьясѳн, войтыр, шуам ми.

* * *

Племянники

Лѳнь ю саяс, енѳжыс помасьѳ кытѳн,
Гѳрд кыасѳ пожѳмѳ кѳрталіс рытыс.

Кор вой улас ыркаліс вадорыс — сѳки,
Андрюшаѳй, помнитан — вуграсим тѳкѳд?

Пельк веткиѳн кодікѳ вуджис ю вомѳн...
Тѳ ичѳтѳн вѳлін, а ме вѳлі томѳн.

И сѳѳлѳмъяс йитчисны гожся рыт чѳлас...
Кор олѳмад лолѳ и лымъя, и тѳла,

Тѳ сійѳ лѳнь рыт йывсьыс сѳки эн вунѳд —
И став неминуचाыс кокныда мунѳ.

Нѳм каттигад тѳрытыс талунсѳ пыкѳ...
Андрюшаѳй! Помнитан — вуграсьлім кыкѳн?

Паркын

Паркыс кыпыд Сыктыв паныд —
Паркыс муніс тѳвся шог.
Йѳзыс гажѳдчѳны тані,
Йѳзлы меѳдз абу мог

Да и меным йѳзыд веськодъ,
Мѳнам аслам тѳждлун ѳм:
Енмыс мойвиѳдіс ѳськѳ
Мича аньѳс паркас мем.

Сѳмын бара личкѳ рѳкыс:
Кутшѳм бурѳн кѳть эн вѳв,
Аньтѳ ылѳдлыны сѳѳкыд,
Кодыр зѳптад шы ни тѳв.

Мѳнам сѳѳлѳм шмоньтѳ лѳптѳ,
Мѳным озырлун оз ков:
Кодыр мортлѳн тыртѳм зѳптыс —
Сѳки гректѳм жѳ и лов!

Мыйыс майшасьнысѳ сѳні:
Талун сымда мича ань
Паркас нюммунісны меным —
Но и аттьѳ! Но и шань!

* * *

Вѳйлі долыдас и шогас,
Майшасьѳмас, тѳждас-нокас.
Доймывліс и бурдліс сѳѳлѳм —
Тѳкѳд ставыс мѳнам вѳлі.

Ставыс вѳлі да и коли...
Вѳрса сѳстѳм визув ѳльѳн —
Вутшъяс-мыръяс костѳ пыри,
Сэсся разаліс дай быри.

Кывтіс олѳм горувланыс
Миян муслун ѳльным, шаньѳй.
Сэтысь соддзѳн юи эськѳ,
Сѳмын горшѳй эз и веськав.

* * *

Тулыс тѳвсѳ пѳрѳдіс,
Но эз дыр ов тан.
Локтіс мир туй шѳрѳдыс
Гожѳм, шондѳбан.

Здук — и туйсьыс вошѳма,
Зэр оз ланьтлы, яр:
Муса вѳлі гожѳмыс —
Сѳмын воис ар.

Воыс уна тѳрѳдѳ —
Бара пуксис тѳв.
Зэра арсѳ тѳлѳдіс,
Вайис еджыд чѳв.

Коркѳ лымйыс сывлас да,
Быгзяс льѳм пу роз.
Помся вежсьѳ ывлаыс,
Менам олѳм — оз.

Мыйкѳ нэмын збыльмас-ѳ?
Дойсьыс потѳ юр.
Мый мем тайѳ выль восьыс?
Важыс вѳлі бур...

❧ ❧ ❧



Тима Толя

ВАДЫБ ГРЕЗД сайсянь кайис пемыд, гөрдовлоз юрйыла кымөр да ас водзас бушколөн лэптис туйыввса буссө. Сійö сайöдис нин енэж джынсö да матыстчис миянлань. Кажитчис, ён бушков вот-вот нөбөдас-кыпөдас ставсö, мый веськалас нырас, да кутас гөг-рöдлыны-гартны, а сэсся нуас-нөбөдас кытчöкө ылö-ылö. Виччясь-тöг енвевтсянь чунöданаа йиркнитис, а сэсся гымыштöмыскöд пöшти öттшöтш ведраысь моз кутис киссьыны гырысь тусьяса зэр. Пемдис ывлаас, быттьö пуксьö вой.

— Но и зэрыштё жё! Но и пожъялё!— пёрччис брѣд кѣтасьѣм чышгьянсѣ олёмакодъ нывбаба.— Машинасяныыс керка ѳдзѣсѣдзыс кызъ воськов, а сунисѣдз юр вевтгѣѣдѣс кѣтѣдѣс.

— Нõшта кодõскõ зэрыс лэбулõ тэрмõдлõ,— шуис õдзõс дорын пукалысь дядьбõ.

Жургөм лөнис да будкао пырис ыджыд тушаа-статя ар кызыта зон. Порог дорас сувтөм бөрын сийө босьтис юрсьыс кепкасо да күтис сийөс пыдзравны.

— Эй, Мальцев!— гөдіс сійөс шопер.— Өдзөссө тэ бөрся кодї пөдлалас? Кагаа мам танї! Кылін, Тима Толя?

Тима Толя прѣща корѣм моз мыйкѣ буркнитіс, пѣдлаіс ѡдзѣссѣ, синъяснас кытшовтіс жырсѣ, аддзис лабичыс прѣст места да йѣж-гыльтчис том ныв дорѣ. Кѣмкотыс да гачыс сылѣн нййтѣссыѣма сѣйѣн. Ныв аддзис тайѣс да вешйыштіс бокѣджык.

— Визинё лэччылін, Толя?— юаліс автобўсса шопер.

— Сэтчö. Запчастьясла,— вочавидзис Мальцев.

— А Волсяс абү али мый?

— Некысь тай эг вермы аддзыныс... Зэв ичотик деталь и колё, а колмис сы ылнаөдз ветлыны. Ёні эськё гортын нин вёлі, а со кутшём гым-чард суис. Мыйкё и пёрласи жё нбёдздём сёя туй вылас. Няйт сюръя кодъ со...

— Зэв нин крута зэрö да регыд дугдас. Воанныд коркö ставныд, лючки нуöда,— автобусса шопер тадзи öлөдö гортас тэрмасьысь-ясöс.

Тима Толялы мыйкӧ уси дум вылас, да видзчысьӧмӧн кутіс мыйкӧ перйыны зепсьыс.

— Дзоньвидза тай,— петкөдліс югъялысь мича сикөтш.— Повзи, эг-о, мися, жутөд, туяс пөрласи да. Гашкө, кодлөнкө бумагатор аддзыяс — гартыштны?

Орччөн пукалысь нылыс нюжөдіс конверт.

— Зэв тай мича сикөтшид,— ошкыштіс олома нывбаба.— Бур козин гөтырылды.

Толя видзчысьмөн пуктіс козинсө конвертас да бөр дзебис зептас.

— Нывкалы ньоби,— нюмуніс Толя.— Корис, медем мамыслөн кодь жө вөлі сикөтшыс, өдва и аддзи татшөмсө.

— Видзөдлы со! Мамыс кодьөн нин көсий лоны нывкайд! А кымын арөс нө?

— Мамтөгыс сійө менам быдмө,— вель дыр чөв олом бөрын вочавидзис Толя.

— Мый нө, торйөдчинныд? Онъя кадө вот зэв кокниа артмө семьятө кусөдөмыс. Гөтрасясны, воыс на оз коль — торйөдчөны нин.

— Эг, эг торйөдчөй, а торъялім тай вот...

Пыді лабич вылын пукалысь нывбабалөн бөрддзис кагаыс.

— Коньөрөй кагаөй, татшөм ичөтиксө туйө босьтөмныд,— жалитыштіс көтшасланьын пукалысь пөч.

Кагалөн мамыс бурөдіс быдтассө, а сэсса серөктіс:

— Мед велалас. Батыс тай пыр туйын, сійө миян геолог, и пиыс сы кодь жө, чайта, лоас.

На дорын пукалысь мужичөй нюмуніс, кызөктіс да шмонитөмөн шуис:

— Батыс гашкө эз на и аддзыв ассыс йылөмсө? Босьтас вот да оз тіянөс и примит, өткажитчас. Ме пө тайө кадө эг вөв гортын, пиыс пө абу менам.

— Кыдзи нө оз примит, — серөктіс геолог гөтыр.— Писө и збыль эз на аддзыв, но мөдөдіс письмө, ме пө тіянөс зэв ёна радейта...

— Дерт, радейтөмыд мортылды — вежа ва кодь. Сөмын помыс быдсяма ногаыс овывлө: шуда и шудтөм,— ышловзьөмөн пырөдчис сёрниө Тима Толя.— Ме вот радейтлі жө, но муса мортсө эг вермы видзыштны... Весиг менам мыж вөсна кувсис сійө...

Мальцевкөд орччөн пукалысь ныв вешйыштчис пуклөс вывсьыс.

— Господи помилуй! Кутшөм шоглун! Мортөс пөгубитны... Позьө өмөй сідзисө? Кыдз нө тэ, бур мортөй, торксин?— повзьөмөн кутіс лыддьөдлыны олома ань.

— Оні ставыс нин бөрын, нем нин оз позь бергөдны.

— Кыдзи нө мый сэтшөм неминуचाыс лоис?— юалис нывбабаыс.

— Мамөлөн ми быдмим кыкөн, ичөтджык Ёльөксан воккөд. Ёльөксан ичөтнас на, лызьөн ислалігас, коксө ёна дойдліс, инвалид... Олім йөзсьыс эг омөльджыка. Батьөй уджаліс трактористөн. Сійө миянкөд уна эз сёрнитлыв, пыр мыйыськө дөзмөма, да та вөсна воккөд полім сыысь. Мам, ме чайта, эз жө сійөс ёнасө радейтлыв. Довкөслун вөснаыс жө, да нөшта и зыксьөмсьыс, кор гортө во- лывліс юыштөмөн.

Волсяса школа помалөм бөрын менө босьтісны уджавны прицепщикөн, а бөрынджык велөдчи трактористө. Сійө кадьяснас төдмасы Валентинакөд... Трактористка жө вөлі. Медводдзаыс паныдасьөм бөрын войяссө узыныс дугді вермыны, сэтшөма сьөлөм вылө воис. Төлысь кольөм бөрын мөвпала: «А кыдзи эськө ны- лыскөд бурджыка, матысянджык төдмасыны...»

●
Өнөдз на син водзын: өтчыд, удж водзджык помалом бөрын, дыр сулалі кыддза рас дорын, виччыси, кор Валя кусодас тракторсө. Ныв орчча му вылын гөрис. Төді: уджсө помалом бөрын сійө таті жө гортас кутас мунны. Аддзи локтөмсө, петі кыз улысь сылы паныд, чукөсті... Войбыд сэсса гуляйтім. Торйөдчим шонді петігас нин. Валя сэки вөлі зэв на томиникон, да и ме некодос на эг радейтлыв.

Арнас менө босьтисны армияө. Колльодны миянөс, некымын зонмөс, чукөртчисны став сиктса йөзыс. Валя колльөдіс менө сикт помөдз.

«Лючики служит, а ме тэнө мөда виччысьны,— торйөдчигон шуис Валя, сетіс вышивайтөм носөвик.— Письмөястө тшөкыдджыка гиж...»

Топөдчылім. Валя сывъяліс менө да шуө: «Пола ме...»

Мыйысь полө — эз висътав.

Армияын служиті танкөвөй частьюн. Служба муніс бура. Во мысти сетісны отпуск. Зэв вөлі рад; регыд паныдася Валякөд. Сійө тшөкыда гижліс, зэв мелі письмөяс волевлісны, да нөшта нин сыысь вывті ёна кыскис ныв дінө.

— Но вот, вои гортө,— гөлөсыс Тима Толялөн чирис.

Мам, сөмын на аддзис менө, бөрддзис. А батькөд аддзысим радлунтөг: сөмын и кырымасим. Рытнас пукала пызан дорын, мөвпала, кызди Валентинакөд аддзөдчывны. Ме дорө лөня матыстчис Ольөксан да шуө:

«Вот, Толя, олан-вылан тэ, служитан, а нем он төд, кызди ми тані олам...»

«Мый нө тэ сідзи, нөдкывйөн сёрнитан, Ольөксан?»

«Омөля ми батькөд олам... Отдортчис сійө миянысь... Мөдөс лөсьөдіс... Нем эн юась — кодөс, ме ог вермы висътавны, ог төд...»

Чуймөдісны тайө кывъясыс менө, нем ог куж воча шуны. Медводзсө яндзим лои, а бөрас сэтшөм скөрлун босьтис бать вылө, дась вөлі вины сійөс. Но ылөді ачымөс, мөвпышті: «Гашкө, вокөй мыйыськө толк вывсьыс вошөма, нывбабаяслысь бызгөмъяссө кывлөма».

Но юрын быдсяма мөвпъясыс: «Вот мамөй петалөма верөс сайө батьөс радейттөг, и ми, воккөд, чужлім дай быдмим — радейт-төмөсь...» — өд гөгөрволі: батьлы ми сөмын мешайтам вольнөя овнысө. Сійө вед зэв на ён да крепыд. Мамөй арлыдаджык, батькөд орччөн кажитчывліс кык пөв пөрысьджыкөн.

Рытывгоровнас аддзыси Валякөд. Съөкыд вөлі съөлөм вылын. Армиясянь бордъяс вылын отпускө ныв дінө төвзьөдысь бисө кусөдіс Ольөксан. Паныдасьөмным артмис зэв гажтөма, да и Валя вөлі жугыль, пыр мыйкө ассьыс мөвпаліс. Мем кажитчис: аддзысьөмным оз кыпөд нывлысь ловсө, оз өзты, воддза моз, радейтана съөлөм би...

Топөдчылім. Валя пуктіс юрсө менам морөс вылө да бөрддзис. Мыйкө лөня шөпкөдіс, но эг вермы гөгөрвоны. Сэсса чышкис синвасө, сывъяліс менө сылі гөгөр да кутіс шөпкөдны:

«Сьөлөмшөр, Толик, ну менө татысь! Ог вермы нин овнысө тані!.. Эн коль менө отнамөс, кылан?»

Нем ог гөгөрво, өлөда нылөс.

«Кызди нө ме тэнө армияс босьта, сэтчө вед гөтырнад оз лэдзны, да и служитнысө колис нин сөмын во...»

Серөктіс кызкө тешкодя, да нөшта на ёна топөдчис ме дорө... шөпкөдө:

«Сьорсьыд кө он босът, сідзкө... босът менө, мыйкөкерт...»

...Тайö кадсяньыс Валя лоис долыдджыкөн. Вöзийсына сёрни-
ясыс эз нин вöвлыны. Мукöддырйиыс эськө ышлоаліс, мый йы-
лысь кө ас кежас мөвпавліс жö, но вöлі кыпыд. Дас лун чöж олі
гортын. Лунъяснас эг вермыв виччысьны рытсö, медем мунны
Валя дорö да кольчывны ськөд асылöдзыс.

Отпуск менам помасис. Бөр вои аслам частьö. Служба важ
моз жö кутіс мунны бура.

«Помассяс служба да öтувтча Валентинакөд»,— öти мөвп юрын.

Коркө воис воксянь виччысьтöм юöра письмö. Лыддигас бук-
ваясыс син водзын кутісны йöктыны, нем ог гөгөрво: гортын пö
ми тэныд нем ог кутö висьтавыны, но öні сиктын йöзыс нин шöп-
көдчöны, мый батыным пö... ноксьö, гусьön олö Валяыдкөд...

Помöдзыс письмөсö эг вермы лыддыны да косявлі, став пытш-
көсöй быттö бергөдчис. Тайö кадсяньыс олөмöй гудыртчис, овны
эз ло окота, но ме гөгөр вöліны бур ёртъяс, найö эз сетны усьны
шогысла. Натөг мый эськө мекөд вермис лоны — öнөдз нем ог
вермы шуны. Весиг ог тöд, ловъя-ö эськө вöлі. Но кадыс тай бур-
дöдö морттö — шогыс кытчөкө пырис гырк пытшкө. Овлö тай сі-
дзи: вевдорсяньыс дойыс, он кө вөрзьöдыв, тупкысьсö. Зэв ёна
ме лөгаси Валя вылö.

Армияыс демобилизуйтчытöдз воис Öльöксансянь нöшта öти
письмö. Помас вöлі гижыштöма: «Валяön чужис кага...»

«Мый нö сэсса вöчан — чужис кө и чужис... Сідзкө, öні менам
чой быдмö...»— мөвпышті письмөсö косявлөм бöрын.

Демобилизуйтчи. Кытчö воштысьны? Кодарö мунны? Көсйи
сетчыны Донбассö, ме некутшөм уджъясыс эг пов... Но май-
шасьышті-мөвпалышті да веськөдчи гортö — мамкөд да воккөд
аддöдчывны быть коліс, а сэсса — көть му помас.

Вои быттö эг гортö, а йöз позйö. Мамöй пыр жö бөрддзис:
ме пö радлаыс бөрда, воин пö менö дорйысь да гажöдысь. Батьöй
эз вöв гортын, да сы йылысь нем эг и юав. Пуксим ужнайтны,
мам ышловзис да шуис: «Батьыд... йöзсьыс яндзим... ми дзик сылы
ог колöй... Волывлö сöмын көлуйсö вежны».

Кык лун, быттö дезертир, олі керкаыс петавтөг, сэсса куті
мыйсьорö вöчны горт гөгөр. Коймөд лунас Öльöксан корис лэч-
чöдлыны сійс больничаö.

Шондіа, мича да лөнх лун. Мунам вöлөн больничаö, а юрысь
эз петавны Валя йылысь мөвпгяс: «Збыль öмöй сійö менö эз
радейтыв, пөръясис, мый радейтö, а мыйла нö сідзисö? Збыльыс
кө радейтö мортыд, сэки оз вермы пөръясьны!»

Видзöдлі туй вылас водзöджык да быттö менö токөн кучкис:
паныд локтö... Валентина! Синъяссö улö лэдзöмөн восьлалö. Сувтöді
вөлөс, видзöда Валя вылö. Лэптис сійö синъяссö, тöдіс миянөс да
зэв ёна кельдöдіс, шай-паймуніс, нем оз вермы шуны. Чеччи те-
легасыс, матыстчи сы дорö, кийн орс.

«Сідзикö, тайö тэ? Вот и аддзысим. Пас-сибö тэныд бура ад-
дзысьсöмсьыд, ылöдчытөг виччысьсöмсьыд сё пас-сибö! Но мый нö,
гашкө сывъясям да окыштан менö?...»

Воча нем сійö эз шу. Аддза — синъяссьыс дзöвкнитчис синваыс.
Казялі: кокъяс кутісны тіравны, слабмыны куті, вот-вот уся.

«На!»— швачки Валялы орсөн мышку кузяыс, нöшта кымы-
ныськө кучки. Уси сійö туй вылас да дойсьыс кутіс ойзыны.

Шыбитчи телега вылö да швачки вöжжи помнас вöвлы. Бөрлань
сэсса эг нин и видзöдлы. Вои садьö, орсös ылö, туй бокас, шыбиті,

у си вок дорё да ымзёмён борддзи став шудтём сьолём дойсьыс да забеднөсьыс.

Оти рытё воис миянө батьёй. Эг вермы кутчысьны: кыптіс зык. Мыйкө быттьё сьолёмө сутшкис меным:

«Отлаын миянлы не овны!»— горөді.

«Аддза, мый не овны»,— лөня вочавидзис батьё.

«Төдін өд, мый Валяыс менам — мыйла нө суюсин миян костө?»

А батьё зумыша:

«Но тэ... Немторсө эн сөр! Миян костын нем эз вөв!»

Бать чукөртис асьыс көлуйсө да муніс гортысь. Бөрынджык төдмалі: отлаасьома орчча грездса отка нывбабакөд.

— Куті уджавны важ местаын. Сетісны ДТ-54 выль трактор, зэв бур машина. Уськөдчи уджъяс вылө, быттьё пөсьысь көдзыд ваё сунгыси, весиг вөлі вунөда кадсө,— водзё висьгасис Мальцев.— Валяөс тайө кадсяньыс эг нин аддзыв, но кывлі: овнысө лэччөма Первомайскөй посёлокө.

Оти кадө помалі гөрнысө да мөді выль му вылө. Тэрмаси да муні ыджыд өдөн. Фараяс муртса югдөдөны туй вывсө. Увтасінысь мир туй вылө кайөм бөрын, пос вылө крута бергөдчигөн дзик трактор ныр улын вуджөртчис кутшөмкө ветлысьмунысь. Сійө эськө и уськөдчис бокө, но джөмдіс, у си да веськаліс гусеница улө...

Кылі ыджыд дойысь ёна горөдөм. Сувтөді да өдйө бөрынытышті тракторөс, петі кабинаысь. Аддзи: куйлө нывбаба, оти кокыс веськавлөма гусеница улө, шамсьома, вируля гөрд. Төкөтьө эг усь орччөн: «Валя?!»

Прицепщик, сійө мекөд орччөн кабинаын пукаліс, уськөдчис орчча сиктлань отсөгла. Пөрччи ас вылысь дөрөмөс, да кыдзи верми, көрталі дойсө. Чукөртчисны йөз, вайөдісны вөв да водтөдісны доймөм нывбабаөс телегаө. Öдйө мөдөдчим больничаө.

Больнича кильчө вылас пукалі асылөдзыс. Петіс медсестраыс да чукөстіс менө палатаас. Валялөн чужөмыс ёна кельдөдөма, синъясыс сөмын дзирдалөны. Видзөдліс ме вылө меліа, но зэв шога. Гөгөрвои: мыйкө көсйө шуны. Матыстчи дзик вом дорас, кыла:

«Муна вөлі тэ дорө... көсий сёрнитны, ог нин сэсса вермы ставсө кутны ас пытшкын. Толя, тэ вед зэв ёна ылалөмыд. Кага-ыс, Леночкаыс, — тэнад, миян тэкөд. Помнитан? Отпускасигад тай улыывлім отлаын, ме сы бөрын и сьөктамми.

Оти кадө батьыд тэнад и збыльысь заводитліс пондыны ме дінө, но ме эг сетчы. Шуи нөшта, тэнсьыд питө, мися, радейта да ме дінө водзё некор эн суюсьы. Öвсис да сэсса некор весиг воча эз лөсьөдчыв. Нем миян костын эз вөв. Ме тэ водзын абу мыжа дай өнөдз на тэнө радейта. Ленаөс, миянлысь нывканымөс, радейт, видз да быдты...»

— И кувсис? Аминьө, аминьө?—пернапасасис олөма ань.

— Врачъяс нем эз вермыны вөчны...

Вөлі суд. Мыждісны менө условнөя. Быдта Ленаөс... Сылы и нуа сикөтшсө...

Зэрыс дугдіс ызгыны. Лөнис. Вуджөдчысь лэччис ю дорас. Йө-зыс кутісны тэрмасьны вуджны юсө. Сьөд кымөр ылыстчөма Межадорлань да сэті нин мыськө-пожъялө.

Тима Толя пуктіс юр вылас көтасьөм кепкасө да петіс йөз бөр-сяыс вуджөдчысь керкаысь.

Алёна МАЛЬЦЕВА

Пыр на колö батьö

Пырас бaтьёй, шуас: «Чолөм!»
Ичөтдырся югыд лача...
Бaть эз вөв.
А коліс, коліс...
Коліс сысянь мича чача.

Медым шаньодыштіс сьолѡм,
Нюмдіс, малалыштіс юрѡд.
Кѡсий, медым прѡстѡ вѡлі,
Кѡть и тырмис мамсянь бурис.

Гортын вöлі чöскыдторйыс,
Вöлі уна мича платтьö...
Верстьö нин, а колö батъöй.
Пыр на сьöлöм улын дойыс.

* * *

Кыдз тэд шуны, мый мем колан?
Сідзи-й кольо, конкё, нэм.
Быттё дзик со орчён олам,
Сёмын торъялёмыс — тшем.

Душ-мод здукон эськӧ позьӧ
Ставсӧ шуны, сӧмын... ог.
Гашкӧ, тэ мен дона козин,
Гашкӧ, тӧдлытӧм на шог.

* * *

«Кѡмвал боксыс, кѡнкѡ, виддзыс
Тыри кѡкаканыѡн...» —
Гаж бырѡмсѡ гусьѡн видзѡ
Митрей Кольѡ Ваньѡ.

«...Кыказорёдасыс комсö
Кодкö кыйлö оз нин?
Вöрса тусьыс, вомлы номсöд,
Гырысь али посныйд?

Ёшинь улын важмём пывсян
 Шогмылас-ё бара?» —
 Пессьё талун водз асывсян.
 Кольё Ваньё карас.

Мам-бать абуёсь, но лыбё
Лолыс, кыскё Ваньёс.

Вёрыс, юыс, паськыд ыбыс
Сылы ёні-й шаньыс.

Эз тай ыштыв мукöд мозыс
Ылі саридз дорö:
Чужан сиктас мудзöм лолыс
Кымын во нин корö.

Коркö пелькöдыштас кильчö,
Выльысь потшас йöрсö,
Ветлас вадорлань ли кытчö
Юны сынöд кöрсö.

Тшапитчытöг, аддзысяс да,
Сёрнитас быд морткöд.
Юыштасны, казътыштасны
Челядьдырсö ёрткöд.

Мам-бать, пöль-пöчыслысь коркö
Выльдас сэсся гусö.
Оз-ö эндöд коми мортыд
Ассыс чужан мусö...

* * *

Кöть и ыджыдöн нин шусьö, пиöс
Шаньöдигöн оз на вешты киöс.
Сайöдыштас чужöмсö тай надзöн,
Гуся нюмсö медым ме эг аддзы.
Зэв на-й дона пилы топыд сывйыс,
Радейтöмыс, мамлөн мелі кывйыс.
Кадыс бордъя чибук öдөн мунö.
Гашкö, быдмöм бöрас мыйкö вунö.
Сöмын кувтöдз олас сылөн юрас
Мамлөн помтöм радейтöмыс — бурыс.

* * *

Тэ менö дорйыны он мöд,
Кöть эськö тöдан, абу мыжа.
Тэ менö пинявны он мöд,
Кöть эськö аддзан, ола дыша.
Тэ менö суödны он мöд,
Кор тэысь öтдортча да муна.
Тэ менö коллявны он мöд,
Кор вола öти гажа лунö.
Тэ менö радейтан, и бур.
И, босьтлö гажтöм коркö кöть и,
А мöдыс татшöмыс оз сюр,
Тан, Му вылас, тэ сöмын öти!

Югъялö тай...

Югъялö тай гажа биыс,
Сöмын сотöмысь ог пов.
Вошны эськö дзирдъяс пиас,
Сöмын сылы ме ог ков.

Öтдор, ылыс, кӱдзыд мичыс
Дзик оз шонты кынмӱм лов,
Да и сӱӱлӱмӱс оз личӱд.
Сӱдзкӱ, меным оз жӱ ков.

* * *

Еджыд тюльӱ гартчӱ карыс,
Тӱдӱ, мыйын тӱвлӱн мич.
Коркӱ овлан вывтӱ варов,
Пыдын кывъястӱ он видз.

Коркӱ сӱтшӱм лӱня олан,
Сӱмын мӱвпӱн, кыв он сет.
Тӱ мем быдсяманас колан,
Сӱмын гортӱ локтӱн мед.

✂

Дона лыддысьысь!

*Апрель медводдза лунсянь воссис газет-журнал
вылӱ 2003 во мӱд джын кезлӱ гижӱдчӱм. Эн
вунӱд судзӱдны «Войвыв кодзув» журнал.*

Пошта пыр журнал судзӱдан дон:

1 тӱлысь кезлӱ — 13 шайт.

3 тӱлысь кезлӱ — 39 шайт.

6 тӱлысь кезлӱ — 78 шайт.

*Сыктывкарсалы позьӱ гижӱдчыны да судзӱдны
журнал редакция пыр. Доныс:*

1 тӱлысь кезлӱ — 5 шайт.

3 тӱлысь кезлӱ — 15 шайт.

6 тӱлысь кезлӱ — 30 шайт.

✂

✂

✂



Чолөмалам 40 арөса тишүпөднас да йөзөдам «Контрольный выстрел» повестысь юкөн.

Вөлі жар гожом...

Здук-мод мысти корт бордья лэбач товзис нин чорыд веркөса паськыд да помтөм-дортөм ордым весьтөд. Со сийө инмөдчис муо, эркнитис бөрьяысь, быттьо лөнбөдс асьсө водзё чепсасьом-нетшкысьомысь. Нөшта здук — и самолёт пытшкын пукалысьяс шызисны. Быдөнлөн личалис сьолөмыс. Слабог, воисны да, лючки лэбзисны. Кад и чеччыны, петны ывла вылө. Кодлы водзё мунны, кодлы гортас модөдчыны...

Сабир Аллатдинович локтіс Коми мулөн юркаро могөн: лосьодны топыд йитөд бур вөр вузалысьяскөд, медым пармаса озырлуныс лючки-бура, ёна джомдавтөг воис лунвыв республикаё. Фирмаён веськөдлысьяс, көні уджаліс Махмудов, кыськө төдмалёмаось (рөдвуж пырыс, тыдалё), мый Сыктывкарын важөн нин олө Аловсат Нуриев, Таджикистанын чужлом-быдмылом морт. Комиё сійө вужъясьліс во кызь сайын кымын. И тайө каднас, позьё шуны, унатор шедөдіс. Оліс эз гөля, быдтор сылөн вөлі. Карысь да Комиысь төдіс уна чина йөзөс, тшөтш и вөр овмөсса юралысьяскөд сөйліс-юліс корсюрө. Оломыд тай быдсяма войтырыскөд зургыло-люкөдлө. Ачыл мукөддырйи шензылан...

Нуриевлы вөлі дас көкъямыс арөс, кор сійөс нуисны армияө. Веськаліс ылі войвылө, Коми муө, пытшкөсса войскалөн өти часьтө. Кык во лои ноксыны дзескыдінын пукалысьяскөд. Видзны найөс, новлөдлыны өтарө-мөдарө. Зіліс бур боксянь петкөдлыны асьө. Сержантөдз быдмис. Армия бөрын унджык зонмыс гортө тэрмасисны, мам-бать дорө, а Нуриев войвылө кольччис. Шоныд Таджикистанө эз мун, вужъясис Сыктывкарө. А ставыс артмис со кызди. Коркө өтчыл войся уличаяс видзигөн төдмасис Нуриев мича нывкөд. Надяөн шуисны. Өтчыл аддзысьлісны, мөдысь. Сэсся том йөзөс дзик нин кутіс кыскыны өта-мөд дорас. Өти кывйөн кө, кольччис Аловсат Сыктывкарө, гөтрасис Надя вылө.

Бать-мамыс тайө виччысьтөм воськовсьыс зонмөс, дерт, ёна пинялісны. Весиг көлысь вылө нырсө эз мыччывны. Дөзмисны, тыдалө, да сы понда. Но том мортлы таысь вөлі пөсь ни көдзыд. Сійө тэчис-лөсьөдіс асьыс олом. Том гозъялы мойвиис, поздысисны бура — дзик кар шөрө, Надя пөчлөн кык жырья патераө.

Коркө армияөдзыс на, Душанбеын, Аловсат велөдчис шоперө. Ветлывліс дон босьтана курсъяс вылө да. Право сетісны и быдөн. И Сыктывкарө кольччөм бөрын коркөя велөдчөмыс сылы ёна отсаліс. Удж вылас пыригөн. Первойсө респотребсоюзын ичөтик чина мортөс новлөдліс, сэсся вуджис такси вылө. Өти-кө, тані унджык сьом воис, мөд-кө, пыр йөз пөвстын гартчис-ветлөдліс. Бур сьолөма, серамбана да пөслукман зон өдйө велаліс нуны-вайны йөзөс, нөшта кутшөмсюрө чина морткөд төдмасис и. Милицияысь, вузасян котырьясысь, карса овмөслөн мукөд юкөнысь.

Кор миян оломын пөлыштіс выль төвру, Аловсат быттө ловзис. Котравны-бергавны кутіс. Өтитор вузалө, мөдтор — ньөбө. Дерт, и чина йөзкөд йитөдьясыс отсалісны. Нуриев көть дзуртөмөн, но зумыда сувтіс кок йылас, озырмис. Видзөдан да, мыйкө бара нин суйыштөма борд улас. Сы киян лоины юркарын нималана «Дзоридз» бар, телевизорөн вузасян вель ыджыд лавка, сөян-юан вөйысь киоскъяс...

Кадыд тай өдйө лэбө. Сэк кезлө Аловсатлөн гөтырыс, Надя, чужтіс нин сылы кык челядьөс. Быдмисны ныла-зонма, Ханума да Ваня. Олісны-вылісны гозъя бура, зыксьытөг, өта-мөдсө гө-гөрвоёмөн. Кар шөрас, вит жырья торъя патераын. И быдтор налы тырмис, быдтор судзис...

Буретш Нуриев дорө лэбзис дзор юра Сабир Махмудов.

Сійө рытө дыр өйиис биыс вот чукөртан полиция управление-лөн өти жырийын. Вот чукөртисьяс-лөн уджыс, дерт, тырмис. Но талун найө сөрөдз пукалісны мөд помка вөсна. Колльөдоны пенсия вылө өртнысө, ветымын вит арөса Михаил Анатольевич Нефёдовөс, полковникөс, коді веськөдліс вот чукөртан управление отделөн.

Пызаныс вөлі дась нин, виччысис полковниклысь медся матыс-

са ёртъяссö. Ляпкыдик тасьтїясын — вундалöм калбас, чери, сыр, яблöг, нянь, печенньö-кампет. Пызан вылын жö шпуткысь-курит-чысьяслы дозмук. Пызан помланьыс — кузь кока вина румка. Водка сулеяыс эз тыдав, Михаил Анатольевич дзебис-саймовтїс сїйöс йöз синмысь бокö, суйис пызан улö.

Полковниклөн жырьйö чукöртчисны сöмын медся матысса ёртъясыс. Сїдз-тадз пукалыштны, варовытыштны ас костаныс, куритчыштны, удж вылысь мунысьлы став бурсö шуны. А сїдзсö Нефёдовöс кольöдны кöсйисны аски на, «Савой» ресторанын. Водзвыв сёрнитчисны да корисны банкетнöй жырсö. Буретш и тöрасны ставöн.

— Но, миян вöсна ли мый ли, юыштамöй вай,— кыпöдїс кузь кока румкаö кысьтöм-чолькнитöм курыдторсö Михаил Анатольевич.

Сы гөгöр сулалысь вот чукöртисьяс ланьтыштлїсны, вежавидзöмөн вöрзöдїсны-лэптїсны жö мича румкаяссö.

— Ловъяöсь кö лоам, огö на кувсöй...

— Енмыс мед нöшта на сетас...

— Тэ вöсна, Анатольевич...

Тронькнитїсны румкаясөн, юисны. Быдөн помöдз, пыдöсöдзыс.

Нелямын тшупöдатö видлöм бöрын Нефёдовлөн морöс вылын личалыштїс, шоналыштїс и. Лöсьыд лои. Бур, тöлка-вежöра йöз сы гөгöр сулалöны да. Öтиясöс сїйö ас бöрсяыс КГБ-ысь на вайöдїс, мöдъяс милицияысь локтїсны. Съöд синма украинеч Владимир Карпов, шуам, угрозыскын уджалїс, Сергей Ватутин вель дыр следователялїс, öнї вот чукöртисьяс пöвстын жö. Андрей Курносов зарни юра да киа морт. Компьютертö ок и бура тöдö. И гусятортö видзны кужö, сы вомысь немтор бокö оз пет...

Нефёдовöс вежысьыс, сылөн веськыд кийс — подполковник Николай Петрович Лодзинский. Милицияын жö коркö уджавлїс. Вежöра да водзö видзöдысь морт.

«Сїйöс эськö ме местаö кольны»,— мөвпалїс ас кежсьыс Нефёдов.— Ставыс эськö лючки-бур вöлі... Но мыйкö гудралöны, нинöм он гөгөрво. Бокысь, гашкö, кодöскö индасны да. Бокöвöйыд — бокöвöй и эм. Мый миянөн вöчöма-шедöдöма, ставсö вермас гудыртны. Пазöдны и...»

Нöшта öтчыдысь кысьталїсны да юисны. Ставөн öтвылысь, некод курыдтортö эз вешты, эз бöрынт. Тэрмасьтöг сюялїсны воманыс кодї мый. Öти няньтор чегис, мöд калбас босьтїс, коймöд — сыр. Няклялїсны-нылалїсны сёянсö азыма, лунтырнад, тыдалö, тшыгъялöмаöсь да.

Аскисянь Нефёдов вöлі нин пенсия вылын. Управлениеөн веськöдлысь, генерал, чукöртчöмаяс водзын бур кыв шуис да сетїс Михаил Анатольевичлы трудкнижкасö. Сетнытö эськö сетїс, но Нефёдовлөн ёртъясыс воддза моз на, быттö вунöдöмаöсь, мый мортыс пенсия вылын нин, сёрнисö гартїсны-бергöдлїсны удж гөгөр.

— Михаил Анатольевич, эсїйö эндöм бензин йывсьыд шуа... Кок помыс öд сылөн тыдовтчис,— ошйысьыштїс полковниклы гажмöм Карпов.

Нефёдов гөгөр сулалысьяслөн чужöмныс гөрдöдїс. Некод ёнасö эз сёрнит, коть эськö курыд зелляыд вирнысö йöткиштїс да. Мöдарö, шогалїсны быттö ёртъясыс. Öд веськыда кö висьтавыны, некод эз кöсйы, медым Нефёдов мунїс пенсия вылö. Бур сёлöма да йöзöс гөгөрвоысь морт сїйö вöлі. Лöсялїс орччөн уджалысьясыскöд. Воис накод öти кывйö. А сы местаö локтас кутшöмкö

йöй нисьö прöсуж, кутас генераллы вомас видзöдны. Сё пöгиб сэки! Кöть удж вивсьыд мун сэсса.

Сергей Ватугин бара нин кисьталö курыдторсö да чолькйöдлiгас и висьталö:

— Катша со кутшöм юөр бöж йылас вайис, Михаил Ана-тольевич. Тайö вежонас миян öти тöдсалы, кыз кынöма тай, сетасны... Гөгөрвоин, мый? Ми тайöс тöдам... Кöсйысям быдторсö... Отсалас миянлы, быть отсав... И кытчö воштысьнысö...

Гашкö, сылы, Нефёдовлы, водз на шойччынысö да? Пенсия вы-лö петны, дась сьöм босьтны. Гортын пукав, тöv чужъяв...

«Буретш ас кадö, ас кадö пета,— öвтыштчис ковтöм мöвпсьыс полковник.— Мед мукöд ме пыдди уджалыштасны. Ме мындасö да. Мудзи, тырмас сэсса...»

...Самолётысь петöм йöз ылькнитiсны карö. Аловсатлы водз-выв юөртiсны: лунвывсянь, чужан мусяньыс, локтö ыджыд морт. Ыджыд! И шөр могыс сьлөн — абу вөр-керөн ноксьöм, а мöдтор. Тыдалö, кодкөдкө аддзысьлас, Сыктывкарысь кытчөкө ветлас-петалас. Гашкö, войвыв каръясö, гашкö, вөр посёлокъясö. Кытысь тöдан...

Нуриев ставсö гөгөрвоис да та вöсна и зiлис сьölöм вылас воны лунвывсянь локтысь ыджыд мортлы.

Йöз чукöрысь Аловсат пыр и тöдiс Сабир Аллатдинович Махмудовöс. Öвтыштiс кинас да вежавидзана кутiс виччысьны, кор мöдыс матыстчас сы дiнö. Ачыс. А кор матыстчис, сывйыштчисны куимысь, чужöмнаныс инмöдчисны öта-мöд дорас. Öта-мöд вежмөн жö юасисны, тэрмасьтөг да вежавидзана:

— Кыдзи лэбинныд? Лючки?

— Кутшöм здорöвье?

— Кыдзи-мый гöтырыд, челядьыд?

Олöм-вылöм, челядь-гöтыр йылысь юасьöм-висьтасьöм бöрын Нуриев нуöдiс воысьöс аслас машина дорö. Мичасьыс-мича, лым еджыд «Вольво» сулалiс аэропорт водзын. А ськөд орччөн шпут-кис-куритчис шөр тушаа, паськыд пельпома Нурлан нима зон, Аловсатлөн шопер, нöшта сийöс лёк йöзысь видзысь. Нурлан бура вожөн нин уджалiс Нуриев ордын. Мыйта вын, кад да сьöм видзис сы вылö Нуриев! Енмыс сöмын тöдö. А вöчис öд морттö частнöй детективöн, колана кабала и быдөн судзöдiс, медем позис киняулас льянсö новлöдлыны. Повтөг. Öнiя гудыр олöм дырйи тайö зэв коланатор. Сьölöм вьлад кык пöv кокниджык и.

Кор Нурлан казялiс матыстчысьясöс, вежавидзана копыртлiс юрсö:

— Салам алейкум.

— Алейкум ассалам,— вочавидзис Сабир да сетiс Нуриевлы самолёт билетсö да көлуй босьтöм могысь кабалатор.

Нуриев чöвтлiс синсö на вылö, сэсса мыччис Нурланлы:

— На, ветлы да босьт көлуйсö. Ёнасö эн тэрмась. Ми танi пу-кыштам, варовыштам.

Кор зон мунiс көлуйла, Нуриев да Махмудов пырисны машинаö. Бөръя пуклöсьяс вылö төрöдчисны. Гөсьт воигкежлö Аловсат водз-выв дасьтысьöма: кыськө судзöдiс поднос, пуктiс сы вылö джин-тоник доз да виноград чукөр. Небыдика вöзйис:

— Горштö веськөдöй кузь туй бöрад. Чöсмасьöй. Та бöрын мунам шойччанiнö, гостиницаö. Ме бөрйи зэв бур жыр. Люкс! Вештысьöма вежон кежлö. Водзöсö сэсса кадыс петкөдлас. А рытнас, онö кө кутöй пыксыны, кора тiянöс «Савой» ресторанö!

Карас сійö медся нималана да бур. Чöскыда вердöны. Быдторйыс эм. Сэні и сёрнитам удж-делöяс йылысь.

Лунвылын чужлöм-быдмылöм войтырлөн асланыс олöм-вылöм, асланыс этш, асланыс оласног. Корöны кө кодкö дорö, шуам, пукалыштны, сёйны-юны, быть лоö кывзысьны. Пыксыны кө кутан, вермасны и дöзмыны. Сідзи нин лунвывсалөн олöмыс тэч-сьöма-артмöма да. Та вöсна Махмудов сöмын аттöбалана докйöд-ліс юрнас да öти бöрся мöд някляліс-сёйис гырысь виноград мольяс, на костын юис и джин-тониксö.

Коркö локтіс и Нурлан. Киас кык ыджыд ёкмыль. Тэчис найöс машина бөрö, көлуй пуктанінö. Пуксис водзас, руль сайö. Вөр-зисны.

Сабир Махмудов Сабир Махмудовөн лои неважөн на. Вись-тавны кө веськыда, тайö вöлі батыслөн ним-овыс. Мыйла тадзи вöчисны? Коліс да... Мöд мортлөн ним улын Сабир уджаліс аслас страна вылö, пöртіс олöмö аслас правительстволысь индöдъяс да корöмъяс. Бөръя кадас сэсся Сабир эз нин вежлав ни ов-нимсö, ни оласногсö. Став йöзыслы сійö вöлі коммерсантөн. А мыйла кыпöдчыны лöня олысь таджик бöрся, коді воис Сыктывкарö, аслас ёртъяс дорö öти могөн — корсьны бур вөр вузалысьясöс Коми муын да мöдöдны тайö озырлунсö лунвыв пельöсö. Абу öд сійö кутшöмкö шпион ли мый ли... Ас нянь вылын олысь коммерсант. Абу ёна озыр, абу ыджыд. Ичöтик...

А сы йылысь збыльсö тані, ылі Комиын, коді тöдас? Пемыд вöрад, көдзыд войвылад... Некод, дерт. Сöмын ачыс...

...Ыджыд да ён Сöветскöй Союз киссьöм-пазалöм бöрын вöвлöм СССР-ö пырысь уна республика босытчисны овны ас олöмөн. Лöсьöдісны торъя оланпасьяс, гуся службаяс, разведкаяс да контр-разведкаяс. А сы могысь, медым став «гусяыс» бура уджаліс, колісны вöвлöм Союзлөн быд пельöсын ас йöз. Мöд кывйөн кө, резидентъяс, агентъяс да мукöд. Медсясö татшöм йöзсö корсьöм-индöм могысь и воис-лэбис Комиö шоныд Таджикистанысь Сабир Махмудов. Вöрыд, дерт, коланатор, но сы водзын сулаліс мöд мог...

Коркö неважөн на, чужöм вылас операция вöчтöдз, кор Сабирлысь ныр-вомсö, поэö шуны, торпыригысь вурлісны, Махмудовöс Сöветскöй Союзын унаөн тöдісны. Но «гуся» котырын зільысьлы мыйла тайö колö? Ньöти оз. Сійö велöдчыліс артистö, ворсліс быдса кызь кинофильмын. Медся нималанаясыс: Тахир Сабировлөн «Встреча у старой мечети», Марат Ариковлөн «Заложник» картинаяс. Сылысь чужöмсö поэö аддзывны и Камил Ерматовлөн «Али-Баба и сорок разбойников» кинофильмын, сійöс пуктылісны öтув Сöветскöй Союз да Индия, и «Сундук для невесты» США-көд öтувъя фильмын. Киноын Сабир öдйö бордъясис, нималіс, восьлаліс водзö. И быттö нинöм нин эз падмöд мортсö. Быдмас ыджыд артистöдз. Буретш сійö кадас и крукыштісны Сабир Махмудовöс Таджикистанса чекистьяс...

Кадыд öдйö лэбö. Он и казаяв, во бöрся во гартö. И Сабирлы пыр сьöкыдджык и сьöкыдджык лои гуся олöмыслысь нопсö кыскыны. Коркö сійö Мöсква ради уджаліс, öні со ас страна вылö колö зільны. Сьöкыд, ок сьöкыд... Челядь йывсьыс некор думыштыны, сёрнитыштны накöд, юрöдныс малыштны. А дасөнöсь öд посниуловыс, томөн гöтрасьліс да, дас квайт арöсөн. Медся ыджыд пиыслы регыд комын лоö, а медічöтыслы сöмын кык арöс матыстчö...

Быттö неважөн на ставыс вöлі: тöрыт ли, вöйдöрлун ли... Но

мыйта кад уйкнитіс-муніс. Сабирлөн олём-вылөмыс первойсё тэчисис лючки-бура. Шөр школа помалём бёрын пырис культ-просветучилищеё, кокниа велөдчис. Сэсса водзё муніс, вылөджык кыпөдчис. ГИТИС-ын во вөлі, профессор Бибилов борд улын. Томсянь артистён мөвпаліс лоны да. Но гөтыр-котыр вөсна ковмис гортас, Таджикистанё, локны. Тані нин помаліс Турсунзаде нима государственной искусствояс университетысь режиссёр отделение.

А университетысь жбыркнитөм бёрын то өтилаын, то мөдлаын уджаліс. Театрө воліс и. Ворсіс, спектакльяс пуктіс. Съыліс да йөктіс народной ансамблын да хорын. Вёськөдліс райисполкомлөн культаура керкаөн...

Уджалігас, заочнөя, помаліс йөз пөвстын йитөд кутан институт (институт международных отношений), төдны кутіс персидскөй, афганскөй, узбекскөй, туркменскөй, немецкөй да английскөй кывъяс. И та бёрын нин сылы ковмис йөз ним улын, некымын во чөж, овны мөд странаын. Овны пурт йылын моз. Од быд лун, быд здук Сабир вермис воштыны юрсө...

Өні, дерт, Му шар вылын быттьө лөньджык. Но кызьөд нэмлөн сизимдасөд вояс помын серпасыс вөлі мөд. Ёна лөкджык. Мирас кык медся вына страна горша дзоргисны-видзөдісны Афганистан вылө. Дульныс петіс кыкнанныслөн... И кыдзи оз пет! Афганистан пыр муніс асыввылө туй, сәні гартчисны өти гөрөдө и мяян, и Америкалөн гырысь мөвпъяс. Та вөсна и ылькнитісны сэтчө гуся служба йөз. Тшөтш и СССР-ысь. Йөз муө пырөмсө колө вөлі бура дасътыны. Быд боксянь. А мыйкө кө лоө, мед позис весиг кодкө вылө ыстысьны, вештыны мыжсө...

Дерт, коді ён да чорыд кабыра, сылы паныд нинөм он вөч. Но и вывтіасьнысө нинөмла. Мед ас визулөн ставыс кывтө. Тані, Афганистанын, колө кыктор вөчны: мед татчөс олысьяс кыпөдчисны странаөн вёськөдлысьяслы паныд; мөд-кө, лөсьөдны өнія юралысьяслы воча сулалысь правительство, коді корас бокысь өтсөг...

Тайө «пөсь» кадас өти гуся советскөй котырө и пыртісны Сабирөс. СССР буретш дасътысис вөськовтны Афганистанё, көть эськө мяян гуся йөз «зілісны» нин лунвыв странаын: виалісны ислам вылө мыджсьысь партиясөн вёськөдлысьясөс, на дор нималана сулалысьясөс, быд ногыс лякөсьтісны США-өс. Вөчисны-бергөдісны мукөд гуся делө.

А вёскаліс Махмудов Афганистанё со кыдзи...

Советскөй Союзын дыр уджаліс Афганистанысь воөм өти морт. Стрөйтчысь. Но керка лэптөгөн лои неминуца: уси пос вывьянь да ас садяс вотөдз кувсис. А Сабир дзик кувсьөм мортыс кодь вөлі. Быттьө вокъяс. Сэсса армияс Махмудовлы мойвиис: вёскаліс «гуся» котырө, Мөскупа дорө. Сэтчөс погона йөз видзисны торъя поездъяс, поездъясыс нуисны-вайисны зарни, дона из, уна мукөдтор, мый йылысь ёнасө некод эз төд. И дерт жө, татшөм «армия» бөрад Сабирөс кутісны син улас мяян чекистьяс. Афганистанса мортлөн виччысьтөг кувсьөм бёрын Сабирөс корлісны кытчө колө, висъталісны вёськыда, мый сійө ёна мунө Сагиб нима морт вылө. Нөшта содтісны, мый ковмас водзё вөчны, кыдзи да көні овны. Паныд Сабир эз мун. Бура төдіс: ачыд асьтө конйыштан. Олөмтө верман нинөм абусыс воштыны...

Регыд мысти сійөс кутісны дасътыны ылі муө вуджөм кежлө. Велөдісны бура, сёлөмсянныс. Киргизияса Фрунзе карсянь неылын, Кайташтанскөй мотострелковөй полкын. Өні на син водзас

сулалёны рудовсьод палаткаяс. Пытшкас — көрт пачьяс. Кор ломтан, дерт, шоныд, а здук коляс, бара нин көдзид. Йирмөг босьтлө.

Палаткаяссянь неылын сулалісны брус-пөвійысь вөчөм ляпкыдик керкаяс. Афганистанын найос шуисны модульясөн. Татшөм керкаясас меститчисны шылльө-мыльбөөн вузасян лавка, клуб да салдатяссөс верданін.

Кор Сабир велөдчис Киргизияын, лыйсис, кыскасис-чеччаліс, Афганистанын кувсис Сагиблөн мамыс. Недыр кад бөрын лоөма неминуца и батыскөд. Сійос лямөдөма киссьөм керка. Сэсся Сагиблысь чойсө опиум шпуткөм-куритөмысь ёна нөйтөма верөсыс. Вежон кык куйлөма больничаян да кувсьөма. Рөдвуж пөвстсьыс кольөма сөмын дядьыс, мамыслөн ыджыдджык вокыс. Но сійө Сагибөс адзыліс сөмын ичөтик зонкаөн на. Та вөсна ёнасө, дерт, эз төд. Буретш сы ордө и воис суйөр сайысь Сагиб ним улын олысь Сабир. Рөдвуж пыдди. Быттё дыр велөдчөма-олөма Англияын.

Киргизияын велөдчигөн Сабир лэдзис тош. Быть лои да. Кутшөм нө тэ душман, тош кө абу. Сідзкө тэ хидовец — госбезопасностьын уджалысь морт. Босьтны колө тэнө шошабдыд да ветымын градуса жар лунө көртавны пу бердө, кольны өтнадтө шонді водзас. Мед пөжсьыштан час-мөд. А кор джынвийё садьтө воштан, юны кувмөныд көсьян, мездыны пу бердсьыс да сетны вомад сылысь арбуз. Кодкө өд артавлөма: шонді водзын пикө воөм морт пө өтчыдысьөн вермө сөйны дас кило арбуз. Мед варскас, мед. А сы бөрын мортсө бара пу бердө гезйөн гартны, нөшта чальбольсө топыда көртавны, ён шөртөн. Сэсся нинөм оз ков. Нөйтны ни, доналөм көрт торйөн мышсө сотны ни, кучиксө кулыны ни, нырсө вундавны ни. Кутшөмкө кад мысти, кудз гадьыс польдчас да, ачыс ставсө висьталас. Оз ков кыкысь корны. Юрыс өд дона на... Та вөсна и чужны колө тошка мортөн, Аллахөс пыдди пуктыны, сылы нэмсө юрбитны. Асыввылыд — зэв аслыспөлөс му. Зэв аслыспөлөс...

Озыр дядьыс дыр шензис-нимкодясис, кор сы ордө пырис Сабир. Вердіс-юкталіс, юасис ёна, кызди олө-вылө, мый көсйө водзө вөчны том морт. Аслас ыджыд овмөсысь торйөдіс Сабирлы сад, кыксө гектар гөран му, быдты пө лук, рис да картупель. Сетіс сьөм, автомашина, вөв, некымын ишакөс, медаліс сы былө уджалысьяссөс, ньөбис керка. Ёти здукөн Сабир лои озыр мортөн. Ов да ов сөмын, вый пиын туплясь. А мамыслөн вокыс долис водзө: өні пө тэныд, дона племяш, сөмын өтитор оз тырмы — мича гөтыр. Сійө кадас Сабир гөтыра нин вөлі, нөшта сизим челядь быдмис Сөветскөй Союзын. Но Сагиблы Афганистанын быть лои выльысь гөтрасьны. И гөтраліс сійөс мырдөн сорөн дядьыс аслас медбур ёртлөн ныв былө. Нывлөн батыс, Нейматулла, оліс зэв озыра. Дядьсьыс ёна бурджыка на.

Олөмыс водзө котөртіс-муніс, кадсө гартіс. Сагиб-Сабир вочасөн нуөдіс ассьыс гуся уджсө. Кутіс топыд йитөд Мөскуакөд, пөртіс олөмө сылысь быд индөд-шуөм. Сагиб отсөгөн пуксьөдісны дзескыдінө юр вундысь Абдул Кудузөс. Сагиб жө суйыштіс сьөм ёкмьыль орчча кишлакса муллалы, медым сійө сы дорө волысьяслы висьтавліс:

— Кодлы колө, мед ми виалім өта-мөдөс? Сөмын миянлы паныд сулалысьяслы, миян вөрөгъяслы.

Та вöсна и киссис-разаліс Шемальöн банда-котырыс, а юр-нуöдысьыс пышйис Иракö.

Сагиб öдйö быдмис, лои Махалиöн — веськöдлысьöн. Россия-ын кө — сиктса юралысьöн. Том гöтырыс чужтис сылы пийс. Но быдторлы тай пом волö. Сагиб котырысь öти мортöс эрдöдöмaöсь афганскöй спецслужбаса войтыр. Сийöс топöдöмaöсь, мортыд и висьталас ставсö...

Олöм-вылöм странаын вочасöн гудыртчис. Талы отсаліс ку-тшöмакö и Сабирлөн гуся котырыс. Сылысь мöд отсасысьсö кватитісны Мазари-Шарифса базарын лоöмтор бöрын. Сийö вайöдіс сэтчö нопгьяса ишакöс, а нопгясас куйлісны минаяс. Недыр мысти кыз тай грымкнитас! Ишактö да орччöн кызь сайö ветлысь-мунысьсö торпыригöдз пазöдöма. Нелямын морт веськалöмaöсь больничaö. Став тайö лоöмторйис, дерт, казаявтöг эз коль. Ньöж-йöникöн кытшыс топаліс и Махмудов гөгөр. Казяліс ачыс: топöдны кутісны. Коркö öтчыд сийö муно вöлі ёртгьясыскöд Кандагарсянь Лагманö. Виччысьтöг машинасö паныдалісны Аминлөн салдатгьяс. Нем шутöг лыйлісны автоматгьясысь, сэсся танкөн йөткыштісны джуджыд чой йывсянь гораа ызгысь юö. Но енмыд вöлöма на тай. Доймалöм, вирөн ойдöм Сабир тупыльтчысь машинасьыд усьöма да öшйöма ыджыд из бокö, абу кувсьöма мукöдыс моз. Дзик öтнaсөн ловйöн кольöма. Кор ставыс лөньюма, кыскöма Сабирöс из дорсыс олöма нин ыж видзысь. Сийö аслас синмөн адзылöма салдатгьяс уськöдчылöмсö. Көртавлöма Сабирлысь дойяссö, вирсö сувтöдöма — нетшыштöма мортсö мöдар югыдö муна туй вылысь. А некымын лун мысти миян салдатгьяс пырöмaöсь Афганистанö, пансьöма тані öнөдз на гөгөрвотöм война...

Шой кодь Махмудовс военной вертолётөн вайисны Кабулö. Сэсянь нуисны Мöскупаö, көні врачьяслы лои бура дыр ноксьыны Сабиркöд, позью шуны, торпыригысь чукөртны мортсö. Гашкö, витысь ли квайтысь водгöдісны сийöс хирург пурт улö. Медся нин сюралöма чужöмыслы, бурдöм бöрас нин некымын гырысь пас колис ныр бокас, вом дорас да. Бöрыннас висьталісны: машина стеклöйс пö вöлі сатшöма-пырöма гөгөр, чужöмас и. Öти синмыс дзик эз адзы, чегöма некымын ордлы, кокыс, музгыльтöма шуйга кисö... Ёна зöргысьöмсьыс киргис морöс пытшкöсыс. Шуны кө веськыда, лы чукөр лэбöдісны Мöскупаö...

Бурдöдчыны лои дыр да сьöкыда. Мöскупа бöрын Махмудовс мöдöдісны Румынияö, Констанциса нималана курортö. Во джын сэнi оліс-бурдöдчис Сабир, лолаліс чöскыд сынöдөн, пöттöдзыс юис мупытшса сола ва. Тані и воис дзикöдзсö ас саяс, ловзис да ёнмис. Пыркнитчис да шуис аслыс: водз на, водз на дзеванныд Сабир Аллатдиновичöс, кужö на сийö и лыйсьыны, көть син пöла. Том йöз пövстысь унаöс на вермас парскыны.

...«Савой» ресторан Махмудовлы воис сьöлöм вылас. Нуриев да сийö пуксьöдісны асланыс пызан сайö кузь кока, ыджыд нёня кык мича нылöс, корисны плов, шашлык, дона да чöскыд коньяк, мургисны-варгисны сэсся рытивбыд. Шоперыс, Нурлан, пукаліс машинаын, виччысис сёйысь-юысьясöс. Сöмын корсюрö пыравліс на дорö, юасис, гашкö пö мыйкö колö, гашкö, кодкö дöзмöдчö.

Сабир гажмыштіс, морöс пытшкыс шоналіс. И весиг босьтчыліс лыддыны сьöлöмыслы дона Шералилысь кывбургьяссö:

Тэ, кодi олан шог тöдтöг да тöждтöг,
Тэ, кодi кисьтан менсьым сьöлöм...
Тэ, кодi виан менö аслад мичөн...

— О, кутшом мичаа, дзик нодкыв моз гижома! Ой, юрным бергодчо,— гизисны-ышлоаласны кузь кока нывъяс.

Кык-куим румка породом борын ыджыд нёня анъяс чеччисны пызан сайыс: петалам по ыркочыны, шпуткыштам-куритчам...

На муном борын Махмудов здукон палялис. Быттьо абу и юлома. Пыр жо юалис Аловсатлыс:

— Уна-о таджик оло карас?

Нуриев здук кезло зумыштчылис, мовпалис, артасис.

— Абу уна. Морт кыксё-куимсё. Унджыкыс отка йоз. Эмось и гозъяс. Ме кодыс, кодэ бизнесо бура босытчис, морт дас вит лоо. Мукодыс карса базар дорын гартчоны, ньобоны-вузалоны... Национальной шоринын эм асланым котыр. Землячество сяма. Но ме сэтчо ог кежавлы. Ме уджала, а сьёлоны-йоктоны мед мукод. Съом сомьын дзайгыны модасны.

— Аски пырав шоринас, тодмав лючки, конэ кодэ оло. Таджик повстсыс,— индис-тшоктис Сабир.— Гижав ставсё бумага выло да вай меным. Гостиничаын лоа. Мовпыштам отвылыс, кидзи ворсё татыс мянэ, лунвыло, мододны. Гогорвоин?

— Ставсё воча, эн маитчы,— вочавидзис Нуриев. Казялис, мый кузь кока нывъяс бор пыроны, да босытис киас коньяк доз, кутис курыдторсё чолькюддыны-кисытавы.

Сийо жо рыто «Савой» ресторанлон торъя жырйын пенсия выло колльодисны и полковник Нефёдовос. Пызаныс вёли озыр, чегис сёян-юансыс. Быдсяма вина-водка, горд пок, уна полос чери, яя вёлёга...

Чукортчисны Нефёдовлон медбур тодсаяс. Вот чукортан полициясы, госбезопасность комитетыс, милициясы... Уна бур, шоньд кыв шуисны, уна буртор сиисны. Нефёдов тодис: сёрнитисны сёлёмсянь, од сийос пыдди пуктисны да радейтисны. Отяс сыыс, мый абу ышнясыс, асьсё выло оз пукты, модъяс — мый шань, небыд сёлёма, коймодъяс — мамон сетлом зильлунсыс. И ставон ыджыд сямсыс, дерт.

Пызан сайыс сувтис генерал. Киас тыра румка. Ставон лонисны.

— Ме косья висытавы ставныдлы оти лоомтор йылыс,— кытшовтис сийо синнас пызан сайын пукалысыс.— Сы йылыс весиг гижлисны республикаса газетын. Во сизим сайын. Кодко, гашко, тайо лоомтор йывсыс вунодис нин... А ме казытышта. Сэки Нефёдов вёли на подполковникон, сулалис Ленин улич вылын, машина виччисис. Шойччан лун буретш, мича да шондя. Кар шорад йозыс кодзувкот мында. Видзодо Нефёдов, а кутшомко нывбаба то оти муныс дорё шыбитчылас, то мод дорё... Мыйко кинас овто, висыталё яра. Но быдон термасис, ёнасё сийос эз кывзы, водзо мунис. Уськодчис нывбабаыд и Нефёдовлань. Шыодчис сы дорё. Висыталис термасьомон, мый сы патерао, дзик на они, шыш пыралёма да буретш пышйо колуй ёкмыльон Ленин улич кузя. Нефёдовлы кыкыс оз ков висытавысё. Здукон ставсё гогорвоис. Которон уськодчис да суодис од шышто. И тшапнитискутис. Гач тасманас кисо корталёма. Мый ме косья шуны? Вай юамой ставон погона сэтшом войтыр вёсна, кодыс ловнысё жалиттог видзоны закон, дорйоны орчон олыс йозос. Сёлёмсянныс дорйоны. Унджык эсько мянлы татшом полковниксё, сэки, думайта да, Россия эсько кык пов одйоджык кыподчис пидзочань вывсыс...

Генераллы зия да бура дыр клопайтисны. Кор сёрнияс лонисны,

ставон чурснитисны румкаясысь. Юисны лөня, кызкк шогпырысь быттё.

Чужис Михаил Подольскын. Война кадся нелямын коймод войн. И мамысь, и дядысь уджалісны корт труба вочан-лэдзан заводын. Миша помаліс сизим класс, ремесленной училище да та борын локтіс жё мам-дядь дорас, заводё. А кытчё сэсся муна ичотик карад? Отсасис трубаяс сөвтны-тэчны, кёсйис водзё велөдчыны. Коркё өтчыд на цехё локтіс уджавны вель морт. Вөвлөм капитан, лётчик. Нэмсё лэбалёма, а кор Хрущев шуёма армия чинтыны, быть лоёма корт бордъя лэбачсё кольны. Капитан и война пыр мунома. Сылысь Миша кызкк юавліс:

— А война вылад сёкыд? Полаи он?

Капитан вочавидзліс:

— Сёкыд мортёс вины, а бомбатё увлаи шыблавны ёна кокниджык. Тэ вай эн юась, а водзё велөдчы...

Сійё кадё Миша ёна лыддысис. Мукөддырйи вой шөр бөрөдз пукавліс книга сайын. Торйөн ии воисны сёлөм вылас шпионъяс йылысь небөгъяс. Весиг вөтасьліс: то сійё шпионёс кыйөдө, то шпионыс сы бөрся вөтчө. Öти кывйөн кө, öзйис зонмыд, чужан мусё кувтөдзыс окота лөи дорйыны. Гижис карса оперотрядө, милициялы кутіс отсасьны. И колө шуны, зонпоси котырыс, погона войтырлы отсасьысьяс, уна буртор вөчисны. Улич вылын эдджык кутны кодавны-ызгыны шома юра йөз, этшаджык лөи грабитысьяс. Автобус-трамвайын чиніс зеп куштысьяс лыдыс... Но карса шпана пөвстын шпионьд эз паныдасьлы. Позис, дерт, милицияын уджавны. Босьтісны эськө Михаилёс. Но сійёс кыскис мөдлаө. И Миша муно Алма-Ата карё, пырё велөдчыны пограничникёс дасьтан училищө. Велөдчө бура, окотапырысь. Училище помалөм бөрын сійёс мөдөдөны страналөн асывыв пельсө, Луныв-Курильскөй погранотрядө, Славная ии заставаө.

Öнө полковниклөн морёсын öшалө дас медаль. А сэки, ылі квайтымынөд воясын, шөдөдіс медводдзасө да медся донасө. Мыж вөчысьяскөд тышын. Итуруп ді вылын кык пышъялысь жугөд-лөмөн пыралөмаөсь сёян-юанөн вузасян лавкаө, сэсся петкөдөма-өсь йөз оланінъясысь эмбур, көлуй, донаторъяс... Дзебсьсөмаөсь вель дыр, лыйсөмаөсь и быдөн, мөвпалөны вөлөм весиг Японияө усьысьны. Но Нефёдов да пограничникъяс кык кока көинъясөс тшапнитісны-кутісны.

1968 войн, гөгөрбок тыр-бура видзөдлөм бөрын, том офицерёс мөдөдісны вель удж вёлө — военной контрразведкаө. Ковмис вуджны Приморьё, овмөдчыны Ольга ии посёлокө. Ок и ним-кодясис Михаил! Öд збыльмис сьлөн томдырся мөвпыс. Удж вөлі сёлөм сертиыс. Сійё видзөдіс пограничникъяс бөрся, видзис найёс, мед бөкөвөй йөз эз сьюны нырсө налөн уджө, гусьторъясө. Тайё Нефёдов медводзөн юөртіс Мөскауө, кор военной лётчик Беленко пышйөдіс Японияө дзик вель пөлөс «Миг» истребитель.

Комын во сійё зіліс военнойслөн контрразведкаын. Пыр на водзё велөдчис и. Помаліс КГБ школа, видзис Россияөс торйөдысь мудор (граница) Япониякөд, Финляндиякөд, Китайкөд...

1982 восяи босьтісны «ёнмөдны» страналысь пытшкөсса органъяс, вөлі котыртөма СССР-са МВД Коймөд управление. Обласьтысьын да край-республикасын осьталісны МВД торъя от-дельяс. Сійё жө вося ноябрын Михаил Анатольевичёс вуджөдөны Коми муө. Тані сулаліс пытшкөсса войскалөн Сыктывкарса дивизия. Дивизия торъя (особөй) өделөн и босьтіс велькөдлыны

Нефёдов. Дерт, унатор ковмис выльысь котыртны-лөсьодны, медсясö сы понда, мый отделсö регыд суйисны КГБ борд улö. Но Михаил Анатольевич сьöкыдлунсыд эз пов. Нэмсö венліс да и öні венас.

Быдса көкъямыс во сійö веськөдліс отделөн. Бурис и лёкыс вöлі тайö каднас. Но торйөн вежöрас коли 1984 воын Иоссер көрт туй станция вылын лоöмтор. Сэки чекистьяслы мойвиис кватитны киöдыс Сöвет странагы паныд тыш нуöдысьясöс. Комиын, Иоссер станцияын, налөн вöлöма быдса котыр, асланыс уставөн и быдөн. Пуктöмаось мог — пуктыльтны сöветскöй оласног, кисьтны-пазöдны странагысь подувсö. Пырöмаось котырас лагерын пукалысьяс да... найöс видзысьяс. Кöсйöмаось заключённöйяс отсöгөн виавны салдатъясöс, босытны автоматъяс да бырöдны «öнiя веськөдлан стройсö». Тадзи гижисны кабала-листовкаясын гуся котырö пырысьяс. Мый лои, збыльмисны кө налөн мөвпгысяс? Та йылысь, дерт, некод оз тöд. Но вир эськö киссис уна. Ас кадö кватитисны киöдныс лёк пестысьясöс чекистьяс.

А 1986 воын — нöшта öти лоöмтор. Сыктывкарын нин. Татчöс гарнизонса салдатъяс, Латвияысь том йöз, мөвпыштöмаось гусявны самолёт... да США-ö лэбзыны. Дасьтысьöмаось та кежлö вель ёна. Весиг гуся юөр чукöртöмаось, медым бура вочаалисны Америкаас: кутшöм военнöй котыръяс эмось Комиын, көні найö сулалöны, мый вöчöны да с.в.

Регыд мысти шоныд Молдавияын чöv-лөнъ торксис. И бара Нефёдовс «гөрöд» разны мөдöдöны. Сэки мортыд эз тöд, мый сылөн ветлöмыс кыссяс кык во чöж. Быдса кык во чöж Нефёдов эз адззыв гöтырсö, челядсьö... Ок и сьöкыд сэки вöлі, зэв сьöкыд. Юртö позис здукөн воштыны. Молдавияын киссис нин вир. Медым кызкö лөнъöдны кыпöдчысь гысö, Кишинёвö мөдöдчыліс Михаил Сергеевич Горбачёв. Нефёдовлы водзвыв юөртисны: «Молдова» народнöй фронтса юр вундысьяс көсйöны уськөдчыны СССР-са Президент вылö да вины сійöс. Медводз видлыны самолёт пуксянінас. Петны кутас көрт бордъя лэбачсьыс, да лыйлыны автوماتысь. Оз кө артмы, Кишинёвö мунан туй вылас топöдны машинасö.

Нефёдов тöдмаліс та йылысь да пыр жö юөртис Мöскуаö. Михаил Сергеевич сэсся эз мун Кишинёвас.

Оліс Михаил Анатольевич сійö гудыр кадас казармаын, Кишинёвса конвойнöй полклөн öти жырыын. Ёна мудзліс. Öд медсясö уджалісны войын. Дорйисны гагаузъяс молдаванаысь, зілісны, медым лунвыв республика вирөн эз ойд... Но öні на Нефёдовлөн сьöлöмыс абу местаын: мыйта вын-сям пуктіс, а Сöветскöй Союз век жö киссис...

А водзöссö... Водзö кө висытавны, та йылысь öні быдөн тöдö. Молдова торйöдчис миянысь. Нефёдовлы Кишинёвын вöзйисны, кольчы пö миянö. Уджав тані. Кутан веськөдлыны республикалөн контрразведкаөн. Сетам пö вит жыръя патера. Дерт, Нефёдов кодъ йöзыд туй вылын эз туплясьны. Но удж вöзйигөн сылысь тшöтш юалисны, быттьö и мог нин пуктісны:

— Тэ бура тöдан Россияса спецслужбаяслысь уджсö. Тэ верман налысь нырнысö чышкыштны? Бөбйöдлыны найöс?

Нефёдов веськыда, нинöм дзебтöг вочавидзис:

— Ме татшöмтортö ог вöч. Мыйла? Сы вöсна, мый лючки олысь морт. Ме роч анысöс радейта, гөгөрвоинныд...

Ашöр олöмланы вöсьлалысь Молдовасянь Нефёдов муніс орчча

Украина. Сэтчө жö вуджөдiс зэв колана гуся кабалаяс. Сэссия и Украина торйөдчис Россиясы. Мый вöчны? Нефёдов дзик нин мудзис öтарö-мөдарö ветлөдлөм-пышъялөмысь, öтарö-мөдарö шыбласьöмысь. Сэки и чужис мөвп бөр воны Комиö, Сыктывкарö, гöтыр да челядь дорас. Йитчылис республикалөн юркаркөд, генералкөд. Восьсөн висьталiс, кыдзи олö-вылö, мый дзикөдз мудзис...

— Ог вермы водзöсö: то öтилаян, то мөдлаын вир киссьö. Гортö көсья локны. Гöтырысь да челядьысь гажтöмтчи. Налы öд и мясянь отсöг колö. А ме пыр довъяла страна пасьтала...

Генерал веськөдлiс сэки госбезопасность комитетөн. Кывзiс сийö Нефёдовöс телепон пыр, чöv олыштiс да та бöрын чорыда шуис:

— Лок, ми тэнö босьтам...

Тадзи Нефёдов бөр воис Сыктывкарö, соссö пуджөмөн босьтчис уджö. И зiлис на эськö комитетын, но 1993 воын котыртчис вот чукöртан Управление, сэтчө и мөдöдiсны Михаил Анатольевичöс. Уджышт пö. Выныд да сямыд тырмö. А веськөдлыны кутiс бара жö гуся службаөн — ас йöz бöрся видзöдiс. Мед эз лёк туй вылö кежны, зепнысö тыртны, гусясьны, пöръясьны...

Дерт, сьöкыд жö вöли. Веськыд да повтöм морт, Михаил Анатольевич унаöс сувтöдiс аслыс паныд. Öд кодсюрöлы, медсясö чина йöz пöвстысь, ковмис суд водзын кыв кутны. «Мый öни коркöя йывсьыд казытывны?— мөвпыштiс Нефёдов ресторан пызан сайын пукалiгөн.— Бур нин, мый дача сямми кыпöдны, пывсян да. Пета пенсия вылö да град йöрын кута лукйысьны. Шойччышта көть...»

— Сидзи öд, Валя,— сийö топöдчылис орчөн пукалысь гöтыр бердас.

— Сидзи, сидзи, Миша,— воча нюмунiс гöтырыс, көть эськö эз тöд, мый йылысь öни мөвпалö верöсыс.

Нюмунiс сэтшöм мичаа да шоныда, быттö уна-уна во сайын, сэки, кор найö медводдзаысь аддзысисны...

Ресторан öшинь сайö пуксис шоныд да югыд вой. Вöли лөнъ. Сöмын «Савой» жыръясын олöмыс пуис. Ворсiс оркестр, ресторанса варьетеысь кузь кока нывъяс мудз тöдтöг йöктiсны. Налөн восьса морöсьясныс лётйысисны öтарö-мөдарö да кыкисны пызан сайын пукалысь мужичöйяслысь видзöдласьяссö.

Нефёдов бара суныштlс аслас мөвгьясö, видзöдлiс гөгөр, а кор пöсялiс, шуис гöтырыслы:

— Ме здук кежлö петала, ыркөдчышта. Регыд локта...

И петiс. Но пызан сайысь мунiгөн сылөн синмыс быдтор аддзис-казялiс. Көть ачыс юыштiс нин. Чөвтлiс видзöдлассö öтиладорö, мөдлаö... Мый нö тайö? Кодi? Здук кежлö, дзик здук кежлö сылөн ёсь синмыс сатшкысьлiс тöдса чужöмö. Лунвывса морт чужöмö.

Медым некод нинöм эз казаяв, Нефёдов тэрыба кежыштiс бокö, веськыдыв, да тюрис-лэччис пос кузя улi судтаас. Юрас бергалiс-гартчис öти мөвп, öти юалöм — кысь сийö аддзылiс тайö мортсö? Кысь? Кор? Кымын во сайын? Көнi?

Михаил Анатольевич перйис зепсьыс куритчан да мөдiс азыма шпуткыны. И мый могысь сылы колö юр жуглыны — думайтны удж йылысь? Öд сийö пенсия вылын нин. Дерт, абу на дыр. Вежон сöмын. И дерт, эз на удит тайö каднад көдзавны сылөн вирыс. Со и мөвпалö-корсьö вежöрыс, корсьö лунвылын чужлөм гөгрöс чужöма мортсö. Көнкö öд найö паныдасьлiсны жö? Но көнi?

Ресторан öдзöс дорын сулалiс Митроша, татчöс пöрадок видзысь. Паськыд пельпома, кер пом кодь голая, кыз киа ветымын

ар гөгөра мужичөй. Митроша пыкис өдзөс куричсө да веськодя видзөдіс, кыдзи жөдзөны рөмпөштан водзын кузь кока, кыз бекъя нывъяс. И сөмын лөз рөмөн серпасалөм килутшыс да вом тырыс сярвидзысь зарни пиньясыс висъталісны, мый Митроша абу сөмын пыклөма ресторан өдзөс, но и коркө вөр пөрөдлөма ылі пармаын, погона йөз костын.

Нефёдов төдіс жө Митрошаөс. Сійө кутшөмкө кадө вөлі весиг Михаил Анатольевичлы «ас» мортөн, мөд кывйөн кө, юөртавліс сылы, мый вөчсө ас коддьөмъяс пөвстас. Эз сьөм ради, дерт. Медым колыны вөля вылын. Сы понда медсясө.

Митроша казяліс Нефёдовөс, сылысь вежсьөм чужөмбансө, да лөня юаліс:

— Мыйкө лои, полковник ёрт?

Мөдыс матыстчис сы дорө да лөня жө висъталіс:

— Эз на ло нинөм, эз. Лоө кө, горөда. Тэ вай меным висътав, кодъяс тайө сьөд йөзыс, пукалөны тай тонө?

— Синтө кө вежөны, вай вөтла. Тодмышкала өдйө...

— Эн вөрөд, мед пукалөны. А кодъяс найө?

— Томджыкыс — Аловсат Нуриев. Эм аслас гөз-мөд лавка, нуръясянін кутө и. Машинаыс сулалө ресторан мышкас. Руль саяс пукалысьыс ён, но вежөртөм зон... Мөдсө ог төд. Первойысь аддза. Но менам видзөдлас серти, пыдди пуктана морт.

— Аттьө тэныд,— топөдліс ён кабырсө Митрошалысь Нефёдов да веськөдчис туалетлань.

И пытшкас нин юрас быттьө нөшкөн кучкисны: дерт, төдө сійө пызан сайын пукалысь мортсө, төдө. Аддзысьліс Нефёдов тайө таджикыскөд.

...Тайө вөлі сизимдасөд вояс помын, гашкө, көкъямысдасөд вояс заводитчигөн. Нефёдов дзик стөчасө, дерт, оз төд. Удж вывсянныс сылы сетісны санаторийө шойччан путёвка. Сьөд саридз дорө, Румынияө, Констанци карө.

Шойччис ылі муад Михаил Анатольевич бура. Быттьө вунөд-чыліс уджсьыс. Быдсөн кокниджык лои сьөлөм вылас.

Пукаліс өтчыд Нефёдов ичөтик гожся ресторанын. Гөгөр жуисны йөз. Кыліс гөгөрвотөм сёрни. Ворсіс оркестр. Юисны «Рислинг» шома вина, шпуткисны-куритчисны.

Гөгрөс пызан сайын Нефёдов пукаліс өтнас. Мөд улөсыс рывывбыд вөлі куш. И Нефёдовлы тайө воис сьөлөм вылас. Позьө суныштлыны аслад мөвгъясө, өткөн пукалыштны-шойччыштны. Веськыда кө шуны, ресторанас кежис Нефёдов виччысьтөг. Аски сійө бөръя лун шойччө Румынияын. Со өд кыдзи овлө! Уна во видзис граница, а өні ачыс суйөр сайын пукалө, вина гурскө.

Сьөмыс Нефёдовлөн этша нин коли, муртса-муртса вина доз вылө тырмас. Гашкө, минеральной ва ньөбны да.

Өвтыштис кинас, корис ас дорас өтарө-мөдарө жөдзысь официантөс. Юаліс английскөй кыв вылын, сэсся немецкөйө вуджис... Официант гөгөрвоис сөмын роч кыв. Сійө сюся кывзіс Михаилөс, нюмъөвтис да вочавидзис:

— Көкъямысдас лей.

Нефёдов довкнитіс юрнас: та мында сьөмыс зептас куйліс на. Недыр мысти официант пуктіс сы водзө стөкан, пепельница, вина доз да пыр жө корис:

— Сьөмсө вай. Мынтысь.

Михаил перйис зепсьыс сө лея, бөръя сьөмсө, мыччис официантлы. Мөдыд тэрыба артыштис, уна-ө сувтіс ставыс, сэсся

кольом сьомсö чургöдіс бөр Нефёдовлы, кодi удитіс нин пöрöдны гырк пытшкас вина стöкан.

Мöдсö кисьтöм бöрын сы пызан дорö матыстчис нейджыд тушаа, тöдчис, мый лунвылын чужлöм, морт да мича роч кыв вылын шыасис:

— Тiян дорын некод оз пукав? Позьö?

Нефёдов сюся видзöдліс тöдтöм морт вылö, öд быдторйыс вермас лоны, лешакыс тöдö, кодi вöзйысьö сы пызан сайö, да сöмын недыр мысти вочавидзис:

— Пуксьöй, пуксьöй... Тi танi шойччанныд? А гашкö, удж кузя?

— Ме тiян моз жö шойчча,— зэв зумыда вочавидзис орччөн пукалысь да öвтыштiс кинас официантлань:— Джордж, вай миянлы вина...

Нефёдов зэвтчис, дась вöлі быдтор кешлö:

— Сэсся ме тiянöс ньöти ог тöд...

Воча пукалысь паськыда нюммунис:

— Вай, сiдзкö, тöдмасям. Менам нимöй Махмуд. Овöй — Сабиров. Ме ола тiянкöд öти санаторийын. Весиг öти судгаынöсь жыръясным. Ме танi бурдöдча бура важөн. Вöчлісны операция, сöмын тöрыт на юрысь кöртöдъяс пöрчисны...

Гажмöм нывъяс вочасөн вельмисны, больгисны-висьталісны эмсö и абусö:

— А турунвиж банансö самолётö сöвтöны...

— Тэнад синмö тонö ляскысьöма понтшак...

Нывъяс зілісны пуксьыны Аловсатлы пидзöс вылас. Мöдыс азыма сералис да содталіс-кисьталіс налы чöскыд коньяк. А Сабир чöv оліс, сöмын корсьурö нетшыштліс виноград моль да някляліс-сёйис. Няклялігас мövпаліс: «Абу жö Россияыд бур страна. Со кызди нывъяс асьнысö кутöны. Юрыд усьö. Мед видлісны миян том йöз асьнысö тадзи кутны... Или шуам, Ануш — вии эськö...»

Сійö эз удит помавны вежöрас гартчысь мövпсö, эз удит сы вöсна, мый кодкö быттö небыдика тойыштiс-зургис шуйга бокас да ставыс юрас гудыртчис-торксис. Сабиркöд тадзисö вöвлі нин: сійö ловнас кыліс, кöнкö сынöдас гартчö сьмерт вуджöрыс...

Махмудов шöйöвошлі. Сюся видзöдліс öти синнас гөгöр. Ачыс нюмъяліс-вашъяліс, быттö нинöм йылысь эз и мövпав. Йöз йöктісны, юисны-сёйисны, гажöдчисны... Сöмын... Да, улi судгаас тэрыба лэччис руд пинжак-гача морт. Здук и адззыліс сійöс Сабир, син пырыс сöмын мунис. Но Махмудов сьölöмнас, став вир-яйнас кыліс — сійö кыськö адззыліс тайö мортсö... «Гашкö, менам воём йылысь танi тöдісны да?— мövпыштiс сійö.— Гашкö, Комиас менö виччысисны да? Сiдзкö, колö öдйöджык...»

— Мый нö тi, пыдди пуктана Сабир-джан, онö гажöдчöй,— вежавидзана шыöдчис гöсьт дорö Аловсат.— Тiян ради ставсö ме вöчи да вöча. Гашкö, нывъясыс пöгибö воштiсны?

— Эз, эз. Мед гажöдчöны... Томъяс вылö видзöдiгөн и ме томма. Лолөн, дерт.

Сійö кыпöдіс коньяк тыра румка да пöрöдіс вомас. Талунъя рытнас медводдзаös. Някляліс лимон торйөн. Нелямын тшупöда курыдторйыд öдйö шонтіс пытшкөссö, лөньöдыштiс юрас жуысь быдсяма мövпсö. Махмудов ас кешсьыс арталіс: «Öнi ресторанын медся гажа кадыс. Ыджыд жыръяс тайö мортыс эз вöv. Сiдзкö, сійö шойччö банкетъяс нуöдан жыръяс. А сэтчö воывлöны ныв-бабакöд. Но пос кузя улiас лэччис öтнас. Лэччис кö, бөр кутас

кайны. Мөд туй сылөн абу... Ковмас виччысылыны, видзөдлыны, коді тайö төдса мортыс».

«А со и колана мортыс...» — лөня шөпнитіс ачыс аслыс Махмудов да сюся видзөдліс пос кузя кыпөдчысылань.

Өні Сабир бура аддзис тайö мортсö. Шөркодь тушаа, гөгрөс чужома, кокниа, кань моз ветлөдлө. Сійö, дерт, чекистыс, кодкөд тай шойччисны-төдмасьлісны Румынияса санаторийын. И Махмудов бара кутіс асьсö песны, мый эськө водзö вöчны. Öд Комиö Сабир воис кывкутана могөн, аслас республикасянь. Гашкө, бөрьяысь нин мөдөдісны сійөс гуся делөнас. А могсö олөмө пөртөм бөрын позьö и шойччыштны, петны пенсия вылө...

Тыдалө, пос кузя кыпөдчысь төдіс жö Махмудовс. Бөрья сод вылас воөм бөрын мортыд сулыштіс здук-мөд, быттьö зілис, медым Сабир бурджыка видзөдлас сы вылө. Та бөрын мукөдлы казьявтөг петкөдіс синнас: петалам пö ывлаас, сёрнитыштам. Махмудов воча довкнитіс юрнас — петалам пö...

Нефёдов пырис банкет нуөдан жырьö. Муртса на сы бөрын өдзөсыс пөдласис, а Сабир копыртчис нин Нуриевлань да скöрысь сөдзөдіс веськыда пеляс:

— Пырысьтөм-пыр колö меным лыяныд тэнад шоперлөн... Эн чепсась, кут асьтö лөня.

— Но... — кöсйыліс пыксыны Аловсат.

— Вöч, кызди ме тшөкта, акын баласы! — лөня, но чорыда шуис Махмудов.

Аловсат ланьтіс, сэсся довкнитіс юрнас:

— Ноко, мича нывъяс, мунö йөктыштöй. Ме петала, топөдіс да. Здук мысти локта, локта...

Нывъяс кывзысяна чеччисны пызан сайысь да петісны йөктыны, а Аловсат мөдөдчис ывлаö, Нурлан дорö. Сылы, веськыда кö шуны, лыянон ноксьöмыс эз во сьөлөм вылас. Но мый вöчан? Асыывывсаяс олөны ас ногыс, зэв ас ногыс... Быть сылы кывзысь.

«Ме бөрся кö оз видзөдны, тайö, дерт, бур. Чекисткөд аддзысьöмыс лои виччысьтөмторйөн. Ог кö сійөс туй вылысь вешты, дзугас став делөсö», — мөвпаліс ас кежас Махмудов.

Сабир Аллатдинович лөньөдіс асьсö. Сійö өні төдіс, мый колö вöчны. Но кызди? Та йылысь, дерт, эз вермы стöча шуны. Но, видзөдлас на, кадыс петкөдлас...

Махмудов кисьтіс румка тыр коньяк, кутыштіс киас, мөвпалыштіс, сэсся бөр пуктіс пызан вылө.

Кор Нефёдов пырис, банкет нуөдан жырьын гажыс пуөмөн пуис. Сы дорö матыстчылісны удж кузя гажмөм өртъясыс, сиисны кузь нэм да шуд, быд бурсö пенсия вылас олөгөн. Михаил аттьöаліс быдөнөс, чурснитліс кузь кока румкаысь курыдторсö, но эз помөдзыс. Төдіс, мый сылөн Комиö воөм гөсьткөд лоö ыджыд сёрни. Та вöсна и видзчысис...

Гөтырыс тэчис сы водзö быдсяма сёянсö да небыдика броткис:

— Сөй вай, сөй. Жөдзан öтарö-мөдарö.

А Нефёдов небыдика жö воча:

— Сөя өд, сөя. Юа и. Со кутшөм кынөм нин быдмис... — ачыс бара мөвпаліс лунвылысь воөм морт йылысь. Гашкө, висътавны өртъясыслы ставсö. Ковмас кö, отсыштасны, дерт. Но колö-ö висътавнысö? Гашкө, мортыс рөдвуж ордас воис, видлыны найөс. А эз мөд могөн. И колö жö вöлі ныр на ныр зурасыны. Тані, карса ресторанын. Эз, эз весьшөрö во тайö таджикыс Сыктывкарö. Михаил тайөс ловнас кылö. Мед кöть и пенсия вылө колльөдöны...

Нефёдов бара сувтіс улос вылысь. Гётырыс юалана видзёдліс верёсыс вылө. Михаил Анатольевич вочавидзис:

— Петала, ыркөдчышта. Пөдан тані...

Гётырыс сувтөдліс синсө. Чуймалана юалис:

— Гашкө, гортө мунам?

Нефёдов чунь помнас малыштис сылысь чужөмсө:

— Водз на. Ме весиг прамөя эг на сёй. Сэсся кор на волам ресторанад. Гашкө, миян олөмын тайө бөръяысь да...

И петіс банкет нуөдан жырйысь.

Вой нин пуксис карса уличаяс вылө. Ветлысь-мунысьяс эз тыдавны. Сөмын гежөдика ресторан дорті журкнитісны-мунлісны югыд биа машинаяс.

«Савойысь» петөм бөрын Сабир веськөдчис орччөн быдмысь пуяслань, аддзис пуклөс да кутіс сюся видзөдны ресторан кильчө вылө, коді бура тыдаліс сылы. «Макаров» куйліс пытшкөс зептас. Ывлаө петтөдз на Махмудов кежаліс туалетас да сэні лыян помас гартовтіс шковган шысө пөдтысьтор, мед некод нинөм оз кывлы, ковмас кө быттө шлочкыны...

Со Нефёдов петіс ресторанысь. Сабир сувтовкерис да өвтыштис кинас, корис ас дорас полковникөс. Нефёдов пыр и казяліс Махмудовөс, но сылань воськовттөдз видзөдліс гөгөр, оз-ө кодкө кыйөд сы бөрся. Но улич вылын некод эз тыдав. И Михаил тэрмасьтөг веськөдчис Сабирлань.

Здук-мөд найө сулалісны воча, видзөдісны өта-мөд вылас. Медводз шыасис Нефёдов:

— Ті, буракө, Махмуд Сабиров? Эг сорсы?

— Эн, эн сорсьой...

Сабиров кийн «Макаровыс» вөтын моз чужи. Лыйөмыс муртса кылыштис, быттө вөсни пу вож чегі. Нефёдов сөмын чуймыштны удитіс: руд пинжакас, дзик сёлөм весьтас, гөгрөс розь тыдовтчис. Михаил Анатольевичлөн пидзөсыс кусыньтчис да сійө ачыс небыдика пөри асфальта туй бокө. Сійө жө здукө кодкө сөтыштис-вартіс Махмудовлы баябөжас. Сабир ойөстис да путкыльтчис-уси Нефёдовкөд орччөн. Махмудовлы вартысьыс матыстчис сы дорө, босьтис кисьыс «Макаровсө» да лыйис полковниклы юрас. Та бөрын юрас жө шлочкис Сабирлы.

Өдйө, но торйөн чепсасьтөг, перйис лыян помсыс шы ланьтөдансө, чышкаліс чунь туйяссө «Макаровысь» да суйис сійөс Махмудов киө. Өзтіс куритчан да гырысь воськолөн мөдөдчис ресторанлань.

Банкет нуөдан жырйын водзө нимөдісны Нефёдовөс.

— Мыйкө миян генерал оз тыдав,— бергөдліс юрсө чина йөз водзын копрасьны радейтысь Карпов, тувкйөдліс коддзөм Ватутинлы бокас.

А гажмөм Сергей тяпкөдіс вомнас, өвтыштчис Карповысь:

— Ставыс лючки, мый нярган. Туалетө полковниккөд, тыдалө, петісны. Бур йөз найө кыкнанныс, бур йөз...

— Вай и ми личөдчыштам...

Найө сывйыштисны өта-мөдсө да вөрзисны петанінлань.

Комиөдіс А.Ульянов.

Тан\ олысьыс кыпыд лола

Сырчикъяс воисны

Ыджыд Кужба

Сійӧ енэжсӧ
аснас пыкӧ,
Сылы матынджык
шонді кытш.
Юксӧ шудлуннас
медводз ськӧд
Ылі лунвывсянь
воысь джыдж.

Тані олысьыс
кыпид лола.
Татчö волысьыс
гажөн тыр.
Енмөдз матынджык
тані лолан.
Мусмас Эжваас
мыссьысь кыр.

* * *

Чаня вöвъясыс
йирсьöны тані,—
Сідзкö, олöмыс
эз на кус, эз.
Абу весьшöрö
лунланьö бана
Эжва кыр йылын
ичöтик грезд.

Войвыв кодзулыс
кытчöдз тай öзйö,
Му удж вöчысьыс
тані оз быр.
Зонмöй, том нывлы
шудлунсö вöзйы,
Вильён лэптöм на
керкаад пырт.

* * *

Шудыс шогыскöд
орччөнöсь пыр...
Пуксьысь луныс тай
век мыйкö вайö.
Быд морт нэм чöжыс
эскöмөн тыр —
Мед көть шöрипöв
волісны найö.

* * *

Видны сійöс,
код куліс, оз ков,—
Быд морт ас ногыс
олöмсö олö.
Дзебöм-гуалöм
мортыдлөн лов
Грека му вылас
сöстöмөн волö.

* * *

Енвевт улас ставыс пома,
Быд лов тані аслас нэма.
Бырам пöрысьөн ли томөн...
Мöдар югыдыс нö эм-ö?

* * *

Мортыд кӧ кывъяснас
мӧвпъяссӧ панийӧ,—
Ен нога сямлунӧн
овны оз куж.
Кӧдзалӧм пачад пӧ
няньыд оз банйы,
Мӧвптӧгыд шуӧмыд
сідзи жӧ руш.

Кыськӧ тай эм...

Сьӧлӧм пузылыс, волі кор ягас,—
Сямтӧм вотчысӧ кыськӧ тай эм...
Быттӧ кыскӧма бӧрсяныс агас,
Еджыд яласӧ куртӧма сэн.

Дона гобъяссӧ нетшкӧма вужнас.
Гашкӧ, олӧ нин бӧръя лун-вой?..
Веськодъ сылы, мый тшакъяс оз чужны,
Веськодъ ягыслӧн бурдлытӧм дой.

Эськӧ, сюрис кӧ сэтшӧмыс воча,
Виді, янӧді — кокньӧді лов.
Но лӧк вӧчысӧ йӧзасьлӧ шоча,
Оз коль бӧрвылас ним-вич ни ов.

Ог кӧ асьным ми вӧр-васӧ льӧльӧй,
Сійӧс тӧралысь бокась оз сюр.
Сэки колясны коньбӧрӧн, гӧльӧн
Дзоньнас пармаыс, тшӧттӧм ю-нюр...

Веськыда и висьтала

Уна во нин таяла
Олан туйсӧ эськӧ да...
Юыштла кӧ — палявла,
Висьтала дзик веськыда.

Выль корӧсьӧн пывся, да
Кыз нӧ горшӧс веськӧдтӧг?
Сурыс вирӧс ызьӧдас —
Висьтала дзик веськыда.

Дона гӧсьтӧс миянӧ
Ачыс Енмыс веськӧдас.
Чӧсмӧдла роч винаӧн,—
Висьтала дзик веськыда.

Садьӧс эг на воштывлы,
Гажмывла жӧ эськӧ да.
Курыдторсӧ ошкывла,—
Висьтала дзик веськыда.

✂ ✂ ✂

«Бур шуд тіянлы!»

Казытыла 1965 во. Кӧч (сентябрь) тӧлысь. Лӧмъяуын том коми гижысьяслӧн семинар. Дас нӧльӧн чукӧрмим, гижны босытчысьяс, на лыдын: Николай Щукин (дерт, тоштӧм на), Нина Куратова (шыӧд-чис ас костаным: «Зонъяс, вайӧ кутамӧй гижны бура, мичаа!»), Александр Мальцев («вӧзъя рифмаавны строка заводитчӧмъяссӧ, а не помъяссӧ»), Егор Потапов (ӧзйис сьӧлӧмнас Лӧмъяуын шойччысь том ань дорӧ да ёнджыкасӧ чӧв оліс) и мукӧд.

Томось, кыпыдось, збойось: ставыс мян — водзын, ставыс мян — артмас!

А веськӧдлысьяс лыдын: Яков Рочев, Анатолий Микушев, Геннадий Юшков, Альберт Ванеев, Степан Раевский...

Бөръяыс йылысь и сёрний. Степан Семёнович Раевский — Коми книжной издательствоон веськөдлысь. Сэки 47 арös на и вöлі сылы. Неыджыд тушаа, тэрыб вöраса, нюмсера. Варовитö ми воккöд окотapyрысь: «Ті, вайö, гижöй-гижöй, оз тырмыны челядьлы гижöдъяс, виччысьö и верстьö лыддысьысь. Ставныд кө сёлöмсянныд зыльöмön босьтчаннуд гижан уджö, унатор вермас артмыны. А ми йöзöдам, энö шогсьöй. Гижöй сöмын...»

Шоныда сёрнитіс, эз повзёдлы съёкылдунъясён, ышдёдіс кыз
вермис. Дерт, төдіс ачыс: гижан уджыд ой абу кокни и код төдас,
кодлөн на мый артмас, но мянлы буретш татшөм нога сёрни и
колө вөлі сійө кадө. Да и ачыс вөлі нин гижысь котырын.

Коли пöшти нелямын во Лёмтюса тайö семинар бöрас. Быдöнлөн аслас олан туй артмис, а кодлöнкö и помассис нин. Абу со мянкöд и Степан Семёнович. Тавося кос му (апрель) 21 лунö сылы тырис эськö 85 арöс. Олана кад на, а со пасьям-казьтылам чужан лунсö «эськö» кыв содтöмөн.

Чужис сійö Межадор сиктын. Визинын помаліс шöр школа. Сэс-ся Коми пединститут. Велöдіс Изьва районса Мокчой сиктын, а 1940 восянь слүжитіс армияын.

Пансис война. Ковмис вуджны сійӧс медводдза лунсянь медбӧръя-
ӧдзыс. Тышкасис Курскӧй дуга вылын, и водзӧ — Прибалтика, Бе-
лоруссия, Карелия мездігӧн. Анкетаын юалӧм вылӧ — вӧвлӧ-ӧ суйӧр
сайын, кӧні да кор, Степан Семёнович аслас киӧн гижӧма: «Вӧвлӧ
Финляндияын, Норвегияын, Польшаын, Германияын — Великой
Отечественной война дырйи Советской Армия радъясын».

Служитлөмә артиллерияын, кыкысь ранитчылөмә, воёма гортас 1945 вося ошым (декабрь) толысьын гвардияса старшый лейтенантөн. Повтомлунсö пасйөмә Отечественнй войнә I да II степеня орденясөн, медальясөн.

Вежӧра том мортӧс пыр и казялісны. Уджалис Коми обкомын,

а сэсса 1949 восянь — Коми книжной издательствоын редакторён. 1958 воё Степан Семёновичёс индісны издательствоса веськөдлысьён.

Сьёлөмсяньыс зілис, медым республикаын сөвмис литература, торйён төждысис челядьлы унджык небөг лэдзём вёсна. Ачыс босьтчис лосьодавны коми школаяслы учебникъяс. Тайё уджыс и öні вывтї колана, а сэки учебникъяс эз тырмыны — öд быдлаын на велөдлісны коми кыв да литература. 1975 воын «Шонді югөр», «Асья кыя» да «Чужан му» учебникъяс лосьөдöмысь Степан Раевскийлы сетöма Коми АССР-са И.А.Куратов нима Государственной премии. Ставсö дасьтис сійö коми литература кузя квайт учебник.

Колö шуны, Степан Семёновичёс и асьсö кыскис литератураас, босьтчис вуджөдöмъяссянь. Дасысь унджык роч небөг вуджөдіс коми кыв вылö. На лыдын: А.Гайдарлөн висьтъяс, «Мальчик из Уржума» — А.Голубевалөн, «Северная Аврора» — Н.Никитинлөн, «Знаменосцы» — О.Гончарлөн, «Повесть о Зое и Шуре» — Л.Космодемьянскаялөн, «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» — Р.Фраерманлөн.

Яков Митрофанович Рочев, СССР-са гижысьяс Союзö вöзйигөн, пасйис Степан Раевскийёс кызди «медбур вуджөдысьясысь öтиöс». Тöдчö пö сьлөн вуджөдöмъясын збыльысь литература, кылö пö сьёлöмнас чужан кывсö.

Геннадий Александрович Фёдоров гижліс: «Степан Раевскийлөн вуджөдöмъясыс гөгөрвоанаöсь коми лыддьысьыслы, бура комиöдöма». Этша кывйён кужліс донъявны.

Миян классикъяслысь кывъяссö ме вайöді сы вёсна, мый öні ёна жö вуджөдчöны, сöмын мукöддырйиыс гудрөдласны сідз — весиг он гөгөрво, мый йылысь висьтавсьö. Видзöдлан роч гижөдсö да вöлисти гөгөрвоан. Вуджөдчан уджыд оз жö артмы быдöнлөн, колö ыджыд сямлун да нöшта и зэв бура тöдны ассьыд кыв. Мед вöлі эз сöмын коми вылö вуджөдöм, но и коми ног шуöм.

СССР-са гижысьяс Союзö Степан Раевский пырис кызди вуджөдысь да гижөдъяс донъялысь. Сійö вöлі «Войвыв кодзув» журналса редколлегияын, уна гижліс журналö, вöвлі гижысь ёртъяслы ас мортөн, сэк жö кужліс и веськыд кыв шуны коланаинö. Небыдлуныс эз вöв слаблунөн.

Ёна ышöдліс сійö коми гижысьясöс унджык да бурджыка гижны челядьлы. Нимкодясліс быд выль небөг петöм бöрын, тайö пö козин некимын сюрс нывкалы да зонкалы. Кыдз нö он нимкодяс. И сэки, Лёмъюын (мыйсянь заводиті гижөдöс), и бöрынджык, Степан Семёновичёс кывзöм бöрын öзйылім: а збыльысь, вайö босьтчам челядьлы гижны. И йöзöдасны öдйөджык. Но... Шулёны, челядьлы пö колö гижны сідз жö, кызди и верстьöлы, сöмын ёна бурджыка. И оз на быдöнлөн артмы.

Ачыс гижліс буретш челядьлы. Мем чайтсьö, челядьлы гижöмыс и лои сылы збыльысь творчествоон, көні восьтыліс сьёлөмсö, чужан му да чужан кыв дінö муслунсö. Но эз сöмын муслун видз сьёлөм бердас войнаса ветеран: ми тöдім, мый сэтчö нэм кежлас сибдöма вөрөг пуля...

Йӱзӱдлӱс и ассыс некымын небӱг. На лыдын: «Шоныд войвыв» (комиӱн и рочӱн), «Пемӱсьяс йылысь сӅрни-басни», «Нимлун кезлӱ козин», «Курыд паметъ». Гижӱдъяссӱ сылысь велӱдӱны школаын.

Уна вося уджсӱ Степан Семёнович Раевскийлысь пасйӱма «Знак Почёта» орденӱн, медальясӱн, Почёт грамотаясӱн. Сылы сетӱма «РСФСР-са культураын заслуженнӱй уджалысь» ним.

Сийӱс пыдди пуктӱ Коми Республика.

Окота помавны Степан Раевскийлӱн гижӱдысь босытӱм юкӱнӱн:

«Неыджыд эрд. Ме радейта ветлӱг-мунӱгӱн кезавлыны татчӱ. Тани эрдыс во-мӱд сайын на вӱлӱ куш, а ӱнӱ мыччысьӱмаӱсь сыв кузьта уна томиник пу. Найӱ ставныс томӱсь, кыпыдӱсь, сулалӱны, нимкодьясӱны лун югыдыслы. Эрд дорланяс пожӱм да козпиян. Веж лысь-яссӱ чургӱдӱмаӱсь, быттӱ дорйысьӱны кодыськӱ. Шӱрланяс петӱмаӱсь коръя пуяс — кыдзяс, пипуяс, весиг кытыськӱ палгысьӱма татчӱ пелысь пу. Веськыда кӱ шуны, татчӱ веськалӱмаӱсь пӱшти став сикас пуыс, кутшӱмъяс эмӱсь миян вӱрын.

Локтан татчӱ гожӱмын кӱть тӱлын, видзӱдлан томиник пуяс вылас, любуйтчыштан наӱн, и кажитчӱ, мый ачыд томмылан.

Томъяслысь эрдсӱ кытшалӱны гырысь пуяс — козъяс, пожӱмъяс, кыдзяс — найӱ видзӱны томъяссӱ, шувгӱны мелӱа:

«Кузь нэм тӱянлы, томиник пуяс!»

В.Тимин.



Степан РАЕВСКИЙ

Кузь надея

В И С Ъ Т

АВТОБУС СУВТЛАНӱНӱ Катерина эз чеччы, а корис шофӱрсӱ лӱччӱдны чой горув, аслас грездӱ кезан туй весьтӱдз. Татӱ гор-тӱдзыс кык пӱв матын. Трактор туй первой муныштӱ вӱртӱ, сӅсся вӱр дортӱс кайӱ нӱрысӱ. СӅсянь кутас тыдавны нин сылӱн Кулига грездыс да и аслас керкаыс.

Автобус сувтыштлис индӱм местаӱ. Томиник тӱдтӱм нывбаба отсалис Катеринылы петкӱдны кӱлуйсӱ. Катерина аттӱӱалис шофӱрсӱ да петӱс машинаысь. Автобус мӱдӱдчис водзӱ.

Нывбаба гөгөр видзөдліс: муыс заводитома вежөдны, пуяс вылын потома гарйыс, мыччысьоны коръяс. Катерина неуна сулыштіс, сэсся волысалис нопсө, киясас босьтіс тыра сумкаяс да ньөжйөник мөдіс восьлавны томдырсянныс төдса туй кузя. Тайө туйөдыс совхоз ваяліс төвнас Мизин ю дорысь турун. Öнi көлесаясөн кодйөм туйыслөн джуджыд бөрөздаясын пукаліс гудыр ва. Катерина ньөжйө восьлаліс туй шөрөдыс да думнас радліс, мый бара локтө ас гортас, мый карса олөмыс коли бөрө, мый водзын тани — быдса тулыс, гожөм дай ар. Сылы вөлі нимкодь, мый бара аддзө важысянь муса местаяс. Кымынысь сійө ветліс тайө туйөдыс то видз вылө, то ягө вотчыны?.. Нимкодь сыысь, мый аддзысяс аслас грездса төдсаяскөд, кодъяс, дерт нин, кутасны юасыны карын олөм-вылөм йылысь. Таво Катерина первойысь төвсө колляліс карын, ныв ордас, коді кольөм ар мырдөн сорөн лэччөдіс сійөс. Татьяна нылыс и öнi оз вөлі лэдз мунны гортас, ов пö тани, мый пö сэни өтнад кутан вөчны? Но мыйөн шондіыс бергөдчис тулыслань да пöлыштавны кутіс небыд лун төв, Катерина эз кут öшйыны инас, сьөлөмыс кыскө сиктө, гортас — и ставыс...

Вөрыс помассис. Катерина сувтіс шойччыштны, пыдісянь лолыштіс. О енмөй, енмөй! Көні ещө вермас лоны татшөм сөстөм сынөдыс?! Лолыштан да, көдзыд ключ ва моз сынөдыс став мудзтө вештө, вын-эбөстө содтө.

Катерина видзөдліс туй бокті нюжалысь вөр вылө, сэсся бергөдчис бөрлань. Сэни, шоссе вылын, кылө, коставлытөг журъялісны машинаяс. Нывбаба чөвтіс нопсө эжа вылө, шойччыштіс. Здук мысти бөр волысалис нопсө, босьтіс сумкаяссө да мөдөдчис водзө. «Кая нөрыс йылөдзыс, и тыдовтчас керкай», — Катерина нюмъөвтіс аслыс... Друг ас бөрвывсьыс кыліс пошкөм. «Кодкө менө вөтөдө али мый?» — чуймигмоз бергөдчис ань. Весиг сумкаясыс кияссьыс мынісны. Сійөс вөтөдіс ыджыд сьөд пон. Кор дзикөдз матыстчис Катерина дорө, гораа увөстіс да пельяссө топөдөмөн кутіс никсыны. Понйыс төдіс нывбабаөс. «О господи!.. Тайө тэ, Парма? Ай-ай, кутшөма менө повзьөдін! Ме чайті нин, мися, көингьяс вөтчöны... Но и Парма!.. Мый нө өтнадөн шөйтан? Көні көзиныд?» — малаліс понсө да сёрнитіс ськөд Катерина.

— Кыдзи көні? Со нө ме! — ляк бадь сайысь петіс да шыасис олөма мужик, Катериналөн суседыс, Иван Кириллович, сиктса ногөн кө — Кирө Иван. — Видзөда, кодкө катовтө миян Кулигалань... Ме и өддзөді воськовъясөс. Эг думайт, мый тайө тэ, Катерина Ивановна...

— Ме, ме... Со, кысся-локта. Мыйкө тай век кыскө гортладорад... А тэ, сусед, кытчө нин ветлін?

Иван Кириллович пуктіс туй бокас сумкасө, кытысянь тыдалісны чер вороп да ножовка вуг.

— Ветлі важ мельнича дорө... Таво скөтсө көсйöны видзны гожөмбыд Мизин сайын... Öнi лысьтысянінсө дзоньталыштам... Гортө локтігөн нин видлі вуграсьны, но öти чери эз дэбнитлы. Сьöлышті да гортлань веськөдчи... А тэ мый? Кысянь? Гөститны али пыр кежлө?

— Ог төд, кыдзи-мый лоас... — сідз-тадз шуис Катерина. — Локта тай со-а...

— Бур, бур, мый локтан... Меным гажаджык лоö... А то миян Кулиганым пöшти тыртөммис. Кодөс креста деревняө катөдісны, коді муніс сиктысь... Но, а тэ ачыд кыдз-мый? Кутшөмджык нин карас олөм-вылөмыс?

— Кутшом? Олоны тай... Оз позь норасьны... Татьяналон патерайс ыджыд, куим жыръя... Ныла-пияос быдтоны... Пиыс таво школао нин мунас, а нывкаыс садико на ветлодо. Борис зятёй — шань мужик, оз позь кулитны. Милицияын уджало, начальникао.

— Бу-ур... Зятёй, кор татчо воло, век чоломасьо, оз ыджыдо пуксы...

— Оз вөлі лэдзны локнысö... Шойччы пö тані, тырмас пö ноксыны, нэм чөжыд нин мырсин... Шойччыны сэні, дерт, позёö... Ставыс, майбыр, дась: пес ни ва оз ков ваявны. Луннас корсюрö лавкао песок-нянла ветлан — со и став уджыс. Ставыс нин быттьö эм, а сэні быттьö век мыйкө оз тырмы, век ёнто сёлөмтö. Гажтөм гортысь, кыскөмөн кыскö грездö.

— Дерт жö,— сөгласитчис Иван Кириллович.— Аслад нянь шөрөмыд век на чөскыдджык вөлі йöзыдлөн пирог дорысь...

— Но, а тэ кыдзи олан? Кыдз здоровьей?

— Слабог, чер-пилаон вөдитча на... Да и ягсö эг на вунöд, кытшовтла на корсюрö... Директор кодкө лунö ачыс пыраліс гортö, бөр корö стрöйтчан бригадао. Ачыс кө корö, кыдзи öткажитан? Корсюрö ветывла...— ошйысьыштіс Иван Кириллович, сэсса сёрнисö друг бергөдіс мөдарö:— Тэ, Катерина, кывлін, пöди: менам Марья регыд и кувсис тэнад мунөм бöрын...

— Кывлі... Прöсти-бласлөви сылы... Төвнас Игö Сандра пыраліс да висьталіс.

— Сідзтö вот... Öтнамөн öні ола-маитча,— ышловзис Иван Кириллович.

— Мужикыдлы öткөннад сьöкыд, дерт,— жалитыштіс суседсö Катерина, а ачыс думыштіс: «Век на збодеритö. Арлыдыс тай личкөма жö нин эськө да... Ок öд ярскöб да збой вöвлі! Фронт вылысь воис дзонь-здоров, весиг абу ранитчылöма. Кыкысь нин воліс корасьны...»

— Да-а. Сьöкыд öткөныдлы... да и гажтөм...

Найö мыйкө дыра кежлö ланьтлісны, сулалісны чöv, быттьö сёрниыс быри. Парма пукаліс на дорын да тшöкыда видзöддывліс көзяиныс вылö, виччысис сійöс.

Иван Кириллович корсюрö видзöддывліс Катерина вылö да шога жö думайтіс: «Дыр-ö ветліс, а тöдчымөн пöрысьмөма... Öбиднö, мый сэтшөм öдйö котöртö кадыс!.. А том дырйиыс кутшөм мича вöвлі!.. Кодыр да кытчö вошöма сылөн мичлуныс?...»

Том дырйиыс Кирö Вань ёна вöтлысьліс Катя бöрся, но том ныв матö эз сибöдлы ас дорас. Öбиднö вөлі, ой кутшөм öбиднö!.. А öні со сулалöны орччөн, варовитöны, кыкнанныс öтмоза чусмөмаöсь-пöрысьмөмаöсь. Войдөр кө эськө тадзи удайтчыліс сёрнитны! Но сэки нинөм эз артмы...

— Эх, Катеринушка да свет Ивановна!..— гораа ышловзис Иван Кириллович да шуйга кисö пуктіс Катерины пельпом вылас.

Катерина повзъыштіскодь да кутіс тэрмасьны: тэрыба копыртчыліс, босьтіс киас нопсö да воысалигас нин шуис:

— Но мый, сусед?! Шойччыштім и — водзö... Тадзи сулалігад гортöдзыд он во...

— Гортыд тэнад некытчö оз пышйы, места вылас сулалö, көзйякасö виччысьö,— такöдыштіс Иван Кириллович.— Вай сум-каестö.

— Босьтан кө нин, на — нопсö босьт. Сійö сьöкыдджык...

Иван Кириллович нопйыслысь öти воыссö сюйис веськыд пельпомас да мөдöдчис Парма понйыскöд водзын. Катерина — на

бörсә. Туйыс кайис нöрыс паньд. Нывбаба вöтчис гырыся вось-
лалысь суседыс бörсә да корсюрö вевъявліс юасыны:

— Милка каньöс Öксиньлы кольлі. Ловъя-ö?

— Мый сыкöд лоас. Ловъя.

— Коньöрöй, менö, пöди, вунöдіс нин... А мый ещö выльторйыс
Кулигаад?

— Мый вылыс? Торъяыс, буракö, нинöм абу... Воам да, бабаяс
ставсö висьталасны.

Кор воисны нöрыс йылöдз, пыр жö тыдовтчис налөн Кулига
грездыс. Мыйөн Катерина аддзис грездсö да ассыйс керкасö,
сьолöмыс мöдіс тiпкыны, кыдзи майшасьліс том дырйиыс мусуксö
аддзöм бöрын. Мый бара мортлөн овлö бурджыкыс чужан мусö
аддзöм дорысь?!

Нöрыс ньылыд найö лэччисны тэрыба. И регыд мысти Кули-
гаынöсь нин вöліны.

— Со и гортад воин,— шуис Иван Кириллович да сувтiс Ка-
териналөн важиник керка дорö. Туй бокас пуктiс Катериначысь
нопсö.— Вой улас öд пачтö он нин ломты... Гашкö, миянын узян?
Майбыр, местаыс эм...

— Аттьö, муна Öксинь дорö,— вочавидзис Катерина.— Сійö
öтначсөн жö.

— Кыдз көсьян... Со менам керкаыс воча—шоныд, пачын пöсь
шыд, жаритöм чери... Самöвар пуктам...

— Аттьö, аттьö, Кириллович! Коркö мöдысь пырала.

— Жаль, жаль... Эк, Катерина Ивановна,— ышловзис Иван
Кириллович.— А öд вермим лоны и öтлаынöсь... Мыйла нö, ок,
мыйла сэки ме сайö эн мун?

— Да мый нин важсö казътывны, ылö кольöмасö?.. Киссьöм
ватö, шуöны, он курав...

— Сідзи, сідзи... Чайтлі-ö коркö ме, мый öтнамөн кута овны
татшöм керкаас?— Иван Кириллович öвтыштiс кинас аслам керка
вылö.— Ставсö аслам киөн вöчöма, серöдöма-баситöма... А öні
öтнамлы пыткас пырны абу окота...

Катерина нинöм эз шу та вылö, сöмын ышловзис да мöдöдчис
Öксинь ордö: сыкöд нэм чöжыс пöдругаасисны.

Иван Кириллович ньöжйö-ньöжйö кайис кильчö вылас, но кер-
каас пырны эз тэрмась, век видзöдіс Катерина бörсә, кытчöдз
сійö эз саяв.

...Аскинас Катерина ломтыліс ыджыд пачсö, но овмöдчыны гор-
тас эз на лысьт: төвбыд ломтывтöм бöрад вермас кольмыны. Мый-
сюрö вöчис горт гөгöрас да рытнас бөр муніс узыны Öксинь ордö.

Мöд лунас пач ломтылöм бöрын лунтыр идрасис: мыськаліс
джоджъяссö кильчö помöдзыс, öшиньясас öшліс занавесьяс, пыр-
кöдіс-төлöдіс вольпасьяссö, лöсьöдіс крöватьсö. Стенын бара кутіс
тiчкыны часі,— керкаыс бөр лои олан руа: сöстöм, кос, шоныд,
гажа. Милка каньыс кургис öшиньдорса лабичын. Сійö öні гор-
тас — дзик öти ловъя пемöс.

Войдөр Катерина видзліс мös, порсь, курөгъяс, а öні нинöмыс
абу. Да и мый сылы, öтначыслы, наысь? Аттьö, государство мынтö
сылы быд төлысь пенсия — тырмö. Карса шума олöм бöрын кер-
каын аньсö шымыртiс важөн нин виччысяна лөнъ. Корсюрö пырав-
лісны видлыны да варовитыштны важся суседка-пöдругаясыс, и
Катерина бара кольліс öтначсөн. Но эз гажтöмтчы. Да и некор:
сиктын олiгөн уджыс век тырмö. Прöстджык кадö, шойчигмоз,
пуксыштлас öшинь дорас да видзöдö сöдз ывлаас, ветлысь-му-

нысыяс ыло, журъялысь машинаяс да тракторьяс ыло, суседыслөн көрөбка кодъ мича керка ылас да оз гөгөрво: эскыны-ө аслыс, мый бара воис гортас, ас грездас, көні быд турун сі сылы тōдса да дона. Тані абу карын кодъ, а ставыс аслыссяма, мōд нога. Тшōкыда сылы дум ылас усьлō важыс, ылō бōрō кольōмаыс.

Корсюрō пыравліс и Иван Кириллович, отсавліс Катериналы: то ва ведра гоз пыртас юкмōсысь, то пес поткōдлыштас, то őшинь ув потшōссō дзоньталыштас, то лавкаысь нянь-сакар ваяс. Катерина, велаліс ли мый ли, эз нин кут сэтшōма őддортчыны сыысь. Мōдарō: сы дырйи сылы вōлі быттō лōсьыдджык. Корсюрō думнас весиг жалитіс сійōс: коньōр, őтнасōн жō коли, позьō гөгөрвоны, кутшōмджык мужик мортыдлы őткōн олōмыс.

Найō нэмсō вōліны суседъясōн, быдмисны őтлаын, коллялісны том кадсō, но Катерина некор эз радейтлы сійōс, матō эз сибōдлы ас дорас, кōть и мōдыс лебезитліс сы водзын. Сідзи и нэм чōжыс налōн олан туйныс муніс орччōн, а некор эз сибōдчыв, кызди оз őтлаасьны додь сьов туйяс.

Иван Кириллович őні дзор юрсиа лабутнōй морт, а ичōт дырйиыс вōлі рыжōй юрсиа да чангыля ныра тешкодъ детинка. Зонкаяс пиысь сійō, пōжалуй, вōлі медзбой да медмудер. Челядь чукōр вōлі мунасны мельнича дорō вуграсьны, и пока найō ноксьōны берег дорын вугыр шатинъясōн, сійō кытчōкō вошлас да ретыд мысти чери тыра туйсōн нин мунō гортас. őтчыд челядь туйлісны сійōс. Вōлōмкō, Сидōр вискысь сійō лэптавлō коддыськō гымгаяс. Та бōрын челядь кутісны őддортчыны сыысь... Вуграсьōм бōрас челядь őтвылысь пуōны юква, а сійō некор эз партитчыв накōд, пусяс őтнасōн либō мунас гортас. Ваня эз сōмын мудер вōв, но и вильыш, немторйысь эз яндысьлы. Мукōддырйи вōчас сэтшōмтор, мый челядлōн эськō юрсиыс сувтіс, а сійō синсō оз лапнитлы. Школаын велōдчигōн нин тшōкыда чуймōдліс весиг учительōс. őтчыд сійō сēрмис школаō. Учитель юалō: «Куликов, мыйла сēрмин?» Сійō яндысьтōг крапкис: «Каколя шаньга пōжасьсōм виччыси...» Мый сэтчō шуан? Витōд классын велōдчигōн нин математика кузя вōлі контрольной ўдж. Ванялōн задачаыс абу артмōма, и тетрадыс гижōма: «Николай Петрович, миян Кулигаын колькыйд донтōм. Колōкō, аски вая!»

Сиктын сәки вōлі семилетка, ШКМ-ōн шуисны. Школасō помалōм бōрын водзō велōдчыны эз мун, а батыскōд кутіс велōдлыны вōравны. Быдмис-сōвмис гортас, лоис жōникōн. Ай-мамыс олісны бура и őтка писō видзисны бура. Кōть мичлуныс сьлōн и эз вōв, но мукōд зонъяс серти пасьтасис бурджыка.

Война водзвылын Катерина кутіс пōдругаясыскōд петавлыны рыгтьяснас войпукны. Сиктын ныв-зон уна, накōд гажа. Катя пыр жō шыбитчис Ванялы синмас: то корō кадрийл йōктыны, то мырдōн вōзйысьсō сійōс кольōдны. Кōть и пасьтасис бура, но Катялы эз кажитчыв сійō да эз и сибōдлыв ас дорас. И век жō арнас, лым пуксигōн, Ваня ыстіс сы дорō корасьысьясōс. Катя őткажитіс, эз кōсйы лоны Гōрд Вань гōтырōн, а бать-мамыс эз жō невōлитны.

Катерина петіс верōс сайō тракторист Федя сайō. Сійō эз вōв на сиктысь, а тулыс-арнас ўджаліс на колхозын МТС-сянь. Он вōлі őткодяв сійōс Ванякōд. Федя — ыджыд тушаа, шань, мича, авъя морт, бура гудōкасис. И со őні на фотокарточка ылын пукалō гудōка да нюмъялігтыр видзōдō Катерина ыло. Катерина сійōс єна радейтліс, но эз удайтчы налōн шуда олōмыс. Заводитчис война.

...Катялы корсюрё усьлывлё тёд вылас, кыдзи Кирё Вань, война бёрын нин, волі корасьны мёдысь. Ветлөдліс сиктөд сэки тшапа: өд сиктё унджык мужикыс бёрсё эз воны. Зонъяс эз вёвны, и сійё быд нывлы либё том дөвалы вөлі колана мортөн.

Катерина бура помнитё: өтчыд рыгнас сійё локтіс вартанінысь. Кильчө помас пёрччис бусёсь сапөгъяссё, кайис кильчө вылас да пуксис лабичас. Керка өдзёсыс вөлі восьса, и кильчө вылөдз бура кыліс мамыслөн да Кирё Ваньлөн сёрниыс.

— А тэ ськөд аскөдыс сёрнитлін?— кылө, юалис мамыс.

— А вот өні и сёрнитчам... Сійё өд коркө йөйталіс, эз мун ме сайё. А өні өткажитчыны оз вермы да и оз лысьт... Сиктын нылыс уна, көть пруд прудит... Бөрйы любөйөс... А ме сійёс каганас босьта... Оз, оз өткажит!— эскөданаа шуис Кирё Вань.

— Да, өні жөникъясыд абуюсь... Ачыд төдан, мыйтаөн эз локны... Тэныд некод оз өткажит, радпырысь мунасны,— сөгласитчис мамыс.— Дзонь-здоров, слабог, весиг пё абу ранитчылөмыд... Шу да морт тэ вөлөмыд, Ваня...

— Шуда не шуда, а збыль, весиг эг ранитчыв. Ме бура лыйся... Аттьө колө шуны покойник батлы. Сійё ичөтысянь новлөдліс менө вөрө, велөдіс бура лыйсьыны, а асьсё вот эз видз... Менө мөдөдісны запасной полкө лыйсьыны велөдны. Сэсся дивизионной складаын уджалі...

Катя пырис керкаас. Ваня эз шөйөвош, эз падмы: пукаліс пызан дорын. Гимнастёрка кизьяссё да өти медальсё сідз чиститөма, мый найө син ёрмөн дзирдалісны. Рыжөй юрси пратьясыс лэччөмаось плеш вылас. Ачыс пукаліс пызан дорын да куритчис.

— Со тэ дорө Ваня ыджыд могөн локтөма,— Катерина дорө небыдика шыасис мамыс.

— Кывлі...— вочавидзис Катя да муніс кывтасё мыссьыны.

— И мый тэ шуан?— пырис сёрниас Ваня.

Катя майтөгөн мыськис кияссё, чужөмсё, ки чышкөдөн бура чышкасис, зеркалө водзын сыналіс юрсисё, сэсся вөлисти спокойнөя шыасис:

— Ме жө тэд өтчыд висьтавлі нин. Мыйла мортыслы лов пытшкас пыран? Ме виччыся асьым верөсөс, Федяёс. Буракө, гөгөрвоана ставыс...— шуис эз сы ради, медем дөсадитны Гөрд Иванлы, а прөста: сійё эз вермы адззыны Федя пыдди мөд мортөс.

Ваня, дерт, эз виччысь тайөс. Чужөмыс сылөн гөрдөдіс, корана видзөдліс Катя мам вылө, быгтьө корис сысянь отсөг. Вочасөн, буракө, пузис, чунь рөчнас камөдыштіс пызан помас:

— Тэ йөй али прөсуж?! Да оз лок тэнад Федяыд, кылан, оз ло-ок! Тайө жө быдөнлы гөгөрвоана... Похоронкаыс воис? Воис... Мый ещө тэд колө? А сійёс өд прөстө оз ыставны...

— Быдторйыс овлө... Пуклан сиктысь тай нелямын коймөдын өтилы похоронка жө волөма, а өні пө и ачыс локтөма...

Мамыс ышловзис.

— Енмыс төдө: кулөма-ө, ловъя-ө... Ловъя кө вөлі, мыйла нө эськө көть өти письмө оз гиж?... Век жө, буракө, абу нин ловъя мян дона зятьным...— сөгласитчис сійё Кирё Ванькөд.

Ваня чеччис. Муніс порог дорас да кутшөмкө не аслас гөлөсөн шуис:

— Смотри!.. Ачыд төдан... Ме сэсся кевмысьны ог кут. Коркө ачыд гөгөрвоан, да сёр лоө... Кыдз шуласны, гырдазыд матын, да он курччы,— сэсся зымнитіс өдзөснас да тэрыба петіс керкасыс.

— А тэ, ныланёй, весьшөрө тадз лэптысян,— дивитыштіс Катяёс мамыс.— Көсьян дөваён кольчыны? Ой-ой, сьёкыд өд лоё... Уна синва ковмас лэдзы... А ськөд эськө шог эн кут төдны... Сійё батыс кодь жө топыд, крепыд, уджач, зіль морт. Смотри, эн ылав, эн ворссы... Менам өд нэмөй овсьома, а тэнад — ставыс на водзын.

— Да ме ог көсйы сы сайё!.. Неужтө тэ он гөгөрво?— кевмысис Катя.— Ме ичөтысянь эг радейтлы сійёс... Лучшө дөваён кольны... Телегатө пөперег он йөткышт...— Сэсся уськөдчис крөвать вылас да лимзөмөн бөрддзис...

...Ошинь ув град йөрас Катерина пуктыштіс лук, сёркни, морковь. Арнас, мыйкө быдмас кө, внукьясылы лоё гөснечтор. Иван Кириллович отсаліс гөрыштны участоксө да сэтчө пуктісны неуна картофель. Кулигаын олысьяслөн усадьбаыс ыджыд, а Катерина ассьыс сдайтіс совхозлы, сөмын горт дорас кольыштіс неуна.

Төдлытөг колис тулыс. Тулыс помнас, страда вылө петтөдз, сиктын век пасйёны Иван лун — рөдителяслыс лун. Коді вермө, сэки ставөн кайлёны кладбище вылө, рөдвуж гуяс вылас, казътыштны налыс паметьсө. Катерина ичөтика пөжасьыштіс жө да йөзыскөд тшөтш кайліс бать-мам гу вылас. Рытъявылыс нин сы ордө пырис суседыс, Иван Кириллович. Талун сійё вөлі вөччөма: вышивайтөм еджыд дөрөма, руд костюма, юр вылас — кокныд идзас шляпа.

— Бур лун тэныд, Катерина! Но и жар талун, прөстө пөжө,— шляпанас өвтіс чужөмас.— Бать-мам гу вылад кайлін? Ме тай мыйкө смекайті, да эг аддзыв тэнө?

— Ме здук жежлө и кайлі... Татьяна челядьыскөд көсйө вөлі воыны да тэрмаси... Мыйкө тай эз локны-а?

Иван Кириллович матыстчис Катерина дорө да мыччис сылы целлофан мешөкын свежөй чери...

— Төрыт ветлі кыйсьыны... Рытнас көсйи пыртны да сёр нин вөлі, мися, узян нин — эг лысьт садьмөдны...

— Аттьө, Кириллович! Мыйла нө сы мындасө? Уна-ө нө меным өтнамы колө?

— Нинөм!.. Сёян... Ачыд со гөстьясөс виччысян?.. Сэні сирпиян эмось и... А ме өд аслым бара на кыя...

— Он кө тэрмась, пуксьы. Чай пузьөдла.

— Аттьө, чайсьыд ог өткажитчы...— Иван Кириллович пуктіс шляпасө лабичас да чуњьяснас шыльөдыштіс дзугсьом юрсисө:— Ивановна, час ме петала да посводз өдзөстө лөсьөдышта... Мыйкө сьёкыда воссьө-пөдлассьө... Керкаыд, буракө, пуксьө...

Иван Кириллович петаліс гортас, вайис инструмент тыра сумкасө да кутіс ноксьыны посводз өдзөс дорын. Катерина сэк кості черисө керис да скөвөрөда тыр жаритіс электроплитка вылын. Пызан вылас лэптіс дзужгысь самөвар, вайис пөжас няньсө да чекушка еджыд вина.

Иван Кириллович пырис керкаас, синнас кытшовтіс пызан вывсө да нимкодпырысь шуис:

— Лөсьөдышті... Эн маитчы, өні өдзөсыд бура воссьө и пөдлассьө.

— Ыджыд аттьө тэд, Кириллович... Мун китө пожйышт да матыстчы пызан дорас... Чай юыштам...

Иван Кириллович мыськис кисө, зеркалө водзын сыналіс юрсисө да вөлисти пуксис.

— О, тэ нин, Катерина, черитө удитөмыд жаритны...— быт-

тёкө сідз-тадз шуис, а ачыс син божнас видзөдліс чекушка выlö.

Катерина стөканө кисьтіс чай да вештыштис гөстлы:

— Со, Кириллович, винасө кисьт румкаас да юышт... Карса гөснеч на. Татьяна пуктөма сумкаө.

Иван Кириллович падъявтөг босьтіс сулеясө, восьтіс пробкасө да кисьтіс.

— А мөд румкаыс нө көні?— корсис синнас пызан вылысь.

— Ме ог ю... Вай гөститчы, пөрөд румкасө да нуръясьышт...

— Кыдз нө сідз? Талун өд неунатө позьө... Төдан кутшөм лун...

— Нинөм, нинөм... Юышт вай, вошйөд менсьым бать-мамөс да Федяөс.

Иван Кириллович воча нинөм эз шу, чөв-лөнь пөрөдіс румкасө вомас, кызөктис, чышкыштис вом доръяссө дөрөм соснас да вөлисти вилкаөн сутшкис ёнкодь кельчи... Федяөс казтыштөмыс, тыдалө, эз во сёлөм вылас Иван Кирилловичлы: чөв оліс, корсюрө видзөдывліс Катерина выlö да думайтіс: «Мый дыра олам орччөн, а тадз кыкөн, өта-мөдлы воча, эг на пукавлөй да сёрнитлөй. Ок эськө, том дырийыс кө вөлі татшөм рам да сёрниа?! Пөрысьмым кыкнанным. Катеринушка, кытчө вошөма тэнад мичлуныд? Мыйла да кор чусалөмаось чөд тусь кодь лөз синъясыд? Кытчө вошөма сөдз шабді юрсиыд, сой кызта көсаыд? Юрсиыд дзормөма, шоч-мөма, көсаыд кольөма шыр бөж кодь...»

Да, Катерина эз нин вөв важкодь мича, но Иван Кириллович век радейтөмөн видзөдіс сы выlö. А вөлі өд кад, кор сійө изде-вайтчыліс том нывбаба вылын.

...Фронт вылысь воөм бөрын төлысь кымын мысти колхозын пуктісны сійөс бригадирөн. Кор Катерина өткажитіс сылы, Кирө Вань пыр жө и гөтрасис. Сиктын вөлі уна том ныв, но сійө мыйлакө босьтіс гөтырнас эз нывъяс пиысь кодөскө, а челядтөм дөва бабаөс, Прокө Марьяөс, кодлөн верөсыс усьлөма жө 1943 воын. Марья вөлі Катерина кодь том жө, но лэчыд кывъя збой нывбаба. Сиктын сёрнитісны, мый воддза мужиксө пө сійө весиг нөйтлывлөма. Збыль-ө тайө — код төдас... Ваня дінын көть сійө вөлі кукань кодь рам, но Ваня эз радейт сійөс (думсьыс век на надейтчис Катерина выlö), көть йөзыслы тайөс нинөмөн эз пет-көдлы. Марья оліс верөс дорас бура, кань моз кургис сы дорын, водзті моз эз горзыв, эз видчыв верөсыс выlö. Да и мыйысь сылы вөлі видчынысө? Мужик сійө справнөй, уджач, быдтор сяммө вөчны, кыыс быдлаө сибалө. Турун-пестө заптас сідзи, мый век вөлі лишнөй кольө. Двореч кодь выль керка лэптіс, пытшкас ставыс дзирдалө-югъялө. Но тайө став бур оласногсө быгтьө нарошнө вөлі веськөдөма суседкаыслы паныд.

Война бөрын Катерина оліс сьөкыда, тырмыгөма да ещө видзис пөрысь мамсө, быдтіс Таня нывсө. Трудоденьяс выlö колхоз мын-тысьліс этша, пөшти нинөм, а овны колө. Слабог, мездыліс кар-тупель: асывнас — пөжалөм картупель, луннас — картупеля рок, рытнас — көдзыд картупель. Да ещө корсюрө кушман. Сэтчө и бригадир кутіс кедзовтны Катяөс. Гөрд Вань эз вунөд, мый Катя кыкысь нин өткажитіс сылы. Öні, мыйөн лоис бригадирөн, быд ногыс зілис водзөс босьтны сыысь, увтыртны: то турун-пестө вай-ны вөв оз сет, то ыстө медся сьөкыд удж вылас. А мыйөн усь-ыштас лым, сійөс первойөн төвбыд кежлө ыстө ылі ягө вөр лэдзны. Казытыштны кө ставсө, мыйыс сөмын эз вөв... Катерина ставсө терпитіс, но эз пөкөритчы. Сійө и ачыс бура төдіс, мыйла сідз вөчө бригадырыс, но некодлы и некытчө эз норасылы.

Колисны вояс, өбидаяс вочасөн вуніс. Бригадир эз нин кут сэтшөма дзескөдны, весиг корсис здук, мед бөр бурасыны, си-бөдчыны Катерина дорё. Но бригадирлөн Марья гөтырыс дыр на веглясис сы водзын, вежөгтіс. О енемой, кыз сөмын эз видлы Катеринаос, эз вежнясылы сы водзын. Йөз дырйи көть өтнасөн, медся лёк кывъяснас пинясыліс: «Тэ менам мужиккөд узылан, кыралан кань! Көсян мырддыны... Синтө чапала...» Да, мыйыс эз вөвлы! Катерина и тайос терпитіс. Сөмын өтчыд, лавка дорын, йөз дырйи көсйис сьолыштны ныр-вомас, но кутчысис, эз сьолышт, сөмын ньөжйөник шуис: «Мый нө йөйтө песан?» — да муніс аслас туйөд.

...И со өні вөвлөм бригадир (кор нин сійө вөлі!) пукалө пызан сайын, юө чай-вина да варовитө Катеринакөд, быттө коркө нинөм абу вөвлөма. Да и мыйла казытивны важ лёксө, ыло бөрө кольөмасө?..

Иван Кириллович вомас пөрөдіс мөд румка, закуситіс бара свежөй чериөн да видзөдліс Катерина вьлө.

— Пөрысьмим, Ивановна, пөрысьмим. Быттө неважөн на томось вөлім, а миян туйным горув нин мөдөдчис. Тэнад и менам челядным карын олөны, миянлы внукъяс быдтөны. Да-а... Водзджык эновтіс менө Марьяй... А көзйякатөгыд кутшөм олөм! Кулөм бөрас мөскөс и порсьөс сдایتі совхозө.

— Мужик мортыдлы, дерт, скөтнад вөдитчыны абу кивыв: колө вердны-юктавны, лыстысыны... А тэ вай чайтө ещө ю, со вьльөс кисьті, — Катерина вештыштіс сылань чай стөкан, кор аддзис, мый чекушкаыс тыртөммис. — Тані өд, гортад, карад дорысь и чайыс көра, чөскыд...

— Көнешнө, тані өд миян и ваыс мөд пөлөс, — вочавидзис Иван Кириллович. — Менө өд пийөй корө жө карас, да эг лэччы ни ог лэччы. Кыдзкө-мыйкө нэмөс тані нин коляла. А төлыс өтнадлы ку-узь, — блюдысь чайсө чипйөдлігтыр варовитө сійө. — Луннас вөлі лямпаася да ягө кайла, брөдитышта төдса местаясті. А войнас! Садьма да ог и төд, мый вөчны. Войыс кузь, виччысыны ог вермы, кор нин югдас. А өні дзик мөд нога. Восьта синъясөс, видзөдла өшиньөд — тэ нин мыйкө ноксян керка дорад... Весиг нимкодь.

Кыкнанныс видзөдлісны өшиньөд. Ывлаыс кымөртчөма, кутіс войтасыны. Регыд мысти зэрыс өддзис, мөдіс шарөдчыны шифера керка вевтас. Найө чөв олісны, асланыс думъясө вөйтчөмаось. Сэсся Иван Кириллович пыдісянь ышловзис да негораа шыасис:

— Олөмыс миян тэкөд коли, Ивановна, а ме өнөдз на жалита, мый том дырйиыд эн мун ме сайө. Вывті гордөй вөлін...

— Нинөм он вөч, сусед... Мый вөлөма — кольөма...

— Тэ, Ивановна, эн скөрмы ме вьлө, но ме став сьөлөмсянь шуа: вудж ме ордө овнытө, он кут каитчыны... Аддзан, керкай менам чача кодь мича, пытшкөсас ставыс эм. Ло сэні тыр көзйякаөн, — бара корасыны заводитіс Иван Кириллович. Вина юыштөм бөрад варовмис. — И ныв дорад нинөмла лэччыны... Сылөн аслас семья... И ми кыкөнөсь лоам... Сьывны да йөктыны кутан ме дорын... Деньга запасыд менам эмышт. Тэа-меалы тырмас и кольө на. Кутшөм лөсьыд эськө вөлі меным тэкөд. А өні мый, өтнад олан да? Öти пескыд и пачад кусө, а кыкыд нин югыда ломтысьө.

— Сідзнад, гашкө, и сідз, Кириллович... Ме өд война кадсянь

нин дѡва, велалі нин ѳткѳн олѳмас, а тэ, пѳди, эн и думыштлы, мый ѳтнадѳн колян...

Иван Кириллович быгтѳѳ эз и кывлы Катеринылы шуасѳмсѳ, век синіс асланыыс:

— Со и ме шуа, Ивановна: эз ков миянлы ѳта-мѳдыс ѳт-дортчыны... ѳтлаын колѳ овмѳдчыны.

— Ю ещѳ, Кириллович, чайсѳ вай кисьта... Самѳварыс век на дзужгѳ,— Катерина зіліс сѳрнисѳ бергѳдны мѳдарѳ.

— Аттѳѳ, ог нин. ѳткѳн олігад мукѳддырйиыс нянь кусѳкыс горшад оз пыр...

Вот тадзи коймѳдыс кораліс Иван Кириллович суседкасѳ, коймѳдыс пукаліс ѳти и сійѳ жѳ местаын, пызан помын. Первойсѳ Катерина думнас сераліс суседсѳ, тешкодѳн кажитчисны сылѳн кывъясыс, но кор ас кежас думыштчыліс, то ачыс кутіс эскыны: гашкѳ, суседыс и прав: кыкѳннад збыльыс кокныдджык лѳѳ, гажаджык нэм помтѳ колявны. Абу нин том, мый сылы ѳні мича верѳссыыс? Пѳрыслуныс ѳткодялѳ мичасѳ и мисьтѳмсѳ, ставсѳ вѳчѳ пѳрысьѳн. Эз ѳд прѳста, кѳнкѳ, Таня нылыс частѳкодѳ сыв-лив: «Красоту унесу-ут года, а доброту не унесу-ут...»

Шуны кѳ нин, Иван Кирилловичлѳн мичлуныс эз и вѳвлы. И со ѳні Катерина корсюрѳ видзѳдывлѳ суседыслѳн паськыкодѳ ныра чужѳм вылас, дженъыд чуньяса кияс вылас, и оз нин коркѳя моз кажитчы сійѳ зывѳкѳн. Пѳрыс морт — пѳрыс морт и эм, но зато век на зіль, уджач, вежѳра кѳзяин. Сыкѳд позяс нэм помѳдзыд тѳждысьтѳг бура овны.

Катерина Ивановна ачыс вѳлі небыд сѳѳлѳма нывбаба. И ѳні, гортас, самѳвар дорын пукалігѳн, гортса тувсов сынѳдыс, мича да паськыд ывла вылыс, буракѳ, вѳрзьѳдісны сылыс сѳѳлѳмсѳ. Татшѳм здукас сійѳ вермис и сѳгласитчыны, но эз тай тѳрмась вѳча кыв шуны. Да и шуны кѳ, велалѳма нин овны ѳтнасѳн, ас пыгшкас терпитны шогсѳ и нимкодьясны шѳча овлыс скуп раддуннас... Кымын во нин сійѳ дѳва, а бѳкѳвѳй мужикъяс вѳлѳ некор эз видзѳдыв...

Иван Кириллович стѳкансѳ первой пѳрѳдіс блюдыс, сѳсся вывлань пыдѳсѳн пуктіс. Сійѳ вешйис пызан дорсьыс да пуксис лабичас, ѳшинь дорѳ.

— Важѳн нин тадзи эг гѳститлы некод ордын... Аттѳѳ ещѳ ѳтчид... Видзѳд, кутшѳм гажа кыкѳныдлы! Мый дыра варовитім. Эж, Катерина, Катерина... А тэ вай бурджыка думыштлы...

Туй кузя грымѳбтіс прицепа «Беларусь». Иван Кириллович видзѳдліс ѳшиньѳдыс да гажтѳма шуис:

— Бара нин Пукланыс турун вайѳны куканьяслы. Совхозыслѳн бырѳма нин... Ог тѳд, таво кутшѳм лѳѳ, а кольѳм гѳжѳмын поводдяыс вѳлі мича... Позьѳ вѳлі турунтѳ заптыны тырмымѳн... Ме и то кык чалькоста зорѳ сдайтлі... Да-а... Поводдяыс вѳлі мича... Позьѳ вѳлі заптыны турунтѳ... Но, кыдзи век миян овлѳ, уна видзьяс пуктытѳг кольѳны...

— Сідз нин, дерт, пѳди, туруныс кѳ оз тырмы,— сѳгласитчис Катерина, сѳсся сѳрнисѳ друг бергѳдіс мѳдарѳ.— Кѳть кыдзи, а гортад век жѳ лѳсьыдджык овны!

Катерина чеччис да заводитіс пызансѳ идравны. Иван Кириллович чеччис жѳ, кѳсйис отсавны нуны залавка вылас самѳварсѳ, но Катерина эз сет:

— Мун, пуксы... Ме ачым, ачым...

Пызансö идралöм бöрын Катерина бöр пуксис аслас местаö да водзö нуöдiс панöм сёрнисö:

— Таня оз вöли лэдз татчö локны, а ме мырдөн сорөн локтi... И ог каитчы. Öнi сьöлöмöй бöр ас местаас лои... Век жö танi, сиктад, овны спокойнöджык... Медтыкö сöмын войнаяс бара эз лоны...

— Войнаыд, другö, некодлы оз ков, не сöмын тэныд да меным... Ми сiйöс тöдам... А му шар вылас öнi шуштöм, то öтилаын, то мöдлаын ворсöны биөн. Видзöдан телевизортö, да мукöддырйиыс мыйсö сöмын он кывлы да аддзыв... Юрсиыд сувтö... А танi ми-ян — чöв-лөнъ... Пышкай гораджыка чипöстас — ставөн нин кыласны...— Сэсся друг юалис:— А тэ нö эськö мыйла он во-лы теле-визорсö видзöдны ме ордö? Интереснöй кинояс овлöны... Ме öд рытнас дыр ог узь...

— Татьяна тай кöсйö вöли машинаөн вайны ассъыныс ичöt телевизорсö, да ме эг тшöкты. Мися, меным гортад и сiдз гажа лоö...

Ывлаыс важөн нин кобис, важөн дзирдалö тувсов мелi шондi, ворсöдчö югөръяснас öшинъ стеклöясын, ва гöпгьясын. Шондi-матушкаыс бергöдчис нин рытыввыв, а найö век на пукалисны да ньöжйөнник сёльгисны-варовитисны, кыдзи сук парма вöрын сöстöм ёль. Сёрнитисны то öтитор йылысь, то мöдтор йылысь, но Иван Кириллович век зiлис сёрнисö синны аслыс колана визьö, кыдзкö век жö кыскыны ас дорас тайö нывбабасö. «Войдөр кö эз артмы, гашкö, öнi артмас?»— воис юрас ылыс надея. Сылы танi лöсьыд, весиг гортас мунны абу окота, но мунны колö... Пöра нин.

— Лöсьыд эськö тэ ордын гöститны да, но колö и кад тöдны... Ыджыд аттьö, Катеринушка да свет Ивановна, ставсьыс,— джодж шöрас жöдзиг, аттьöалис кöзьяйкаöс.— Надейтча, öнi и ме ордö коркö пыралан.— Сэсся идзас шляпасö пуктiс юр вылас и весь-кöдчис öдзöсланъ. Öдзöс дорас сулалыштiс на да ещö на аттьöалис:— Ещö аттьö... А тэ, суседушка, век жö думыштлы, мый ме тэныд висьталi... Ен могысь, он кут каитчыны.

— Кутшöм тэ писькöс, Кириллович... Думыштлы вай: кыдзи нö тэ гöтрасян, кор Марья кулöмсяньыд воис на абу?.. Прöстö абу лöсьыд, мый йöзыс шуасны?— ещö öти водзасяна визь сюри Катериналы. Медым не öбöдитны соседсö, веськыда эз öткажит, а сiдз-тадз шуис:— Кадыс эм на, водзын быдса гожöм дай ар...

— Ладнö, ладнö... Ме мунi... Эн скöрмы. Ме тэныд ставсö висьталi, но тэ сэсся ачыд думайт, мый вöчны. Слабог, абу нин дас сизим арöса... Эн дивит, пöжалуйста, мыйкö кö эг сiдз шу...

Иван Кириллович петiс. Кильчö помас сiйöс виччысис Парма. Пон чеччис да кöзьяин водзвылас мöдöдчис гортланьыс. Но кö-зьяиныс эз тэрмасъ: зепсьыс перйис папирос пачка да заводитiс куритчыны. Куритчигмозыс сiйö видзöдiс пышкай пара вылö, кодъ-яс купайтчисны туйвывса ва гöптын, сэсся кутiсны тшапмöдчыны. Иван Кириллович на вылö видзöдiгөн весиг нюммунис, а сэсся аслыс, негораа шуис:

— Пöжалуй, делöыс ладмас... Гөгөрвоана: карас сылы мунны абу окота... И танi öтнасөн овны абу кокни... Нырсö лэптавын оз кут...

Иван Кириллович видзöдлiс аслас керка вылö да öвтыштiс кинас, быгтьö корис ас дорас Катеринаöс: «Видзöд, кутшöм керкаö кöзьяйкаөн кора!» Сiйö ньöжйөнник вуджис туй вомöныс, а дзиръя

дорсянныс ещѡ ѡтчыд видзѡдліс Катерина керка вылѡ. Сэсся кайис кильчѡ вылас, но керкаас пырны эз тэрмась. Сылы талун вѡлі нимкодѡ, сьѡлѡм вылас долыд, гажа, кыдзи и тувсов ывла вылын.

...Чой горув, тэрыба, ѡти бѡрся мѡд, котѡртісны гоґся лунтѡс. Иван Кириллович шѡч лун эз пыравлы Катерина ордѡ: то лавкаысь нянь ваяс, то коса тѡчитыштас-лэчталас, то ытшкас ѡшинь ув борѡяссѡ. Картупель босьтисны ѡта-мѡдыслысь ѡтвылысь. Мукѡдтор ѡтвылысь бергѡдісны. Этша ѡмѡй уджыс сиктса овмѡсын? Быдлаѡ колѡны кияс. Иван Кириллович корасьѡм йылысь сѣрни сэсся эз нин панлы. «Арнас, кор кѡдздѡдыштас, тон тыдовтчас: оз лэччы карас — ме ордѡ локтас»,— корсюрѡ думайтліс сійѡ. А Катериналѡн юрсыс эз жѡ петав корасьѡмыс: «Мый вѡчны?»

Веськыда кѡ шуны, карас сійѡс ньѡти эз кыскы. Сьѡлѡмыс ичѡтысянь кѡртасьѡма сиктѡ, тані оліс нэм чѡжыс. Да и абу нин том кысѡсясны ѡтарѡ-мѡдарѡ... Корсюрѡ и збылысь вирдышт-лывліс мѡвп: чукѡртны кѡлуйсѡ да петны суседыс ордѡ. Майбыр, сѡмын туй вомѡн вуджны. Но век жѡ кутшѡмкѡ гуся вын кутіс тайѡ воськовсыс. Мыйла? Код тѡдас. Буракѡ, ѡнѡдз вунѡдны эз вермы сійѡ мортсѡ, кодѡс сьѡлѡмсянныс радейтліс первойысь и медбѡрѡяысь. Вѡлі томджык, вѡліны сьѡкыд вояс, а ѡні?

И со уси медводдза лым. Ставыс едждіс, букыш ывлаыс юг-дыштіс.

Аски асывнас чукѡртіс кѡлуйсѡ, внукѡясыслы гѡснеч вылѡ пѡ-жалыштіс шаньгаяс да петіс туйѡ. Иван Кириллович колмѡдіс сійѡс. Мунісны чѡла, сѣрниттѡг, сѡмын кокѡяс улас чавкакыліс лым сора няйтыс.

Кор локтисны тѡдса нѡрыс йылѡдз, Катерина сувтіс.

— Аттьѡ, Кириллович, аттьѡ... Бергѡдчы бѡр, водзѡ сэсся эн мун... Карад лэччигѡн нопйыд кокныыд... Да и сумкаын гѡснеч кындзи нинѡм абу... А картупельысла зятѡ волас машинаѡн.

— Да-а,—ышловзис мѡдыс,—эґ чайт ме, мый бѡр муна... Надея вѡлі... А жаль...

— Сідз нин артмис тай,— правдайтчис быттѡ Катерина.— Да и думыштыны кѡ, колѡ ѡд и Танялы отсыштны. Век жѡ кык челядь быдтѡ и ачыс уджалѡ... Тэ нин эн дивит менѡ, Кириллович,— мыжа морт моз дорйысис Катерина.

— Ме ѡд мый? Кыдзкѡ да мыйкѡ... А тэ ачыд тѡдан, абу ичѡтик. Тѡлыс ѡд ой-ой ку-узь... Думыштан — лок, менам керкаыд век шоныд, ѡдзѡсыс век восьса. Дыр надейтчи, но надеяѡс ог вошты... Локтан кѡ — век рад лоа...

Пеля шапкаа, важ фуфайкаа, галошиа гын сапѡга, Иван Кириллович жугыла сулаліс да ышлолаліс. Видзѡднысѡ, чужѡм вылас омѡльтчыштѡма, чужѡмыс кельыд, вом дѡрѡясыс корсюрѡ тіралыштѡны, тыдалѡ, чорыда ѡбѡдитчѡма суседкаыс вылѡ.

Катерина жалпырысь видзѡдліс Иван Кириллович вылѡ да мѡдѡдчис водзѡ. Муніс тэрыба, весиг эз бергѡдчыв. Кор шоссе вылын сувтѡдіс пѡпутнѡй лесовоз машина да пуксис кабинаас, жаллуныс пыр жѡ воши: «Бур, мый эґ сѡгласитчы вуджны сусед ордѡ. Ѳнісѡ сытѡг, гашкѡ, и бурджык... А мый лоас мѡд во ту-лыс — висьталас кадыс...»

Китрөсьт-мүдрөсьт

Важон оліс-выліс сар. Сылон волі куим пи: медыджыдыс Педор, модыс Василей, коймодыс Иван. Сар служито, пьян быдмоны, олоны, гуляйтоны, налон сымда и уджыс на. Но, пьян быдмыштісны, да сарлон коркө-й синмыс висьмис, зэв ёна пондіс висьны. Китросьт-мудросьт кө пө эськө выйим, гашкө, и справитча, а сытөг пө ог, синтөмма пө. Но, ладнө, сар сэсса и чукөртө йөзөс. Весь Россияыс чукөртіс йөзөс, явитіс, коді пө жалайтө ветлыны Китросьт-мудросьтла. Йөз эськө уна да, жалайтыс некод эз сюр, некод оз шывась, оз тодны весиг, мый сія сэтшөмыс. Сарлон медыджыд пиыс, Педор, и шувө:

— Ме инö ветла, бaтьö, Китрöсьт-мудрöсьтыдла, некод жö тай эз сюр-а.

Ветлы пö, шувö сар. Педöр петис и мунис. Верст-мöд мунис, туй дорысь аддзис сёй гу. Сёй гувö лэччис, вöчис сёйысь чибö и вайис батылы.

— На, батьö, Китрöсьт-мудрöсьттö,— сетö батьлы.

О, пö, шувö бать, тая абу Китрöсьт-мудрöсьт, тая пö оз шогмы, пиö. Мун пö сет мамыдлы да мед пуктас посводзад сёй туйсö нильзöдны, гашкö, паччöръяс сёявны коркö згöдитчас.

И өпет йёзёс сар чукөртö. Став сарстvosьсьс чукөртis, сысьс уна чукөрмис, некытчö оз тöрны. И өпет сар ювалö, кодкö пö жалайтас оз ветлыны Китрöсьт-мудрöсьтла. Öпет некод оз шы-
вась, оз кутчсь ветлыны. Василей, сарлөн мöд пиьс, и шувö батлы, ме пö инö сiдзкö ветла, вая, гашкö. Ветлы пö, шувö бат. Василей сэсьс мунis. Мунis, мунis, верст ли кык прöйдитis, аддзис сiя жö сёй гурантö. Сёй гуранö лэччис и вöчис сёйсьыд акань, сэтшöм мича да лöсьыд, быттö ловья кага. Вöчис и вайис батлы, на пö, батö, Китрöсьт-мудрöсьттö. О, тая пö, пиö, оз шогмы, тая пö абу Китрöсьт-мудрöсьт, шувö бат. Мун пö петкöд посводзö сёй туисö нильзöдны, гашкö пö коркö згöдитчас мамыдлы пач-
чöрьяс сёявны, мавтны.

И өпетъ йѳѳс чукѳртѳ коймѳд раз. Ещѳ уна чукѳрмис, корѳма локны ставсѳ, кодѳ вермѳ и оз. Кодѳкѳ сюрас оз пѳ жалайтыс ветлыны Китрѳсьт-мудрѳсьтла, ювалѳ сар. И өпетъ некод оз шы вась, оз тѳдны весиг, мый сѳя ловѳ. Сѳсся-й Иван шывасис, медѳчѳт пиыс сарлѳн. Батьѳ пѳ, шувѳ сѳя, ветла пѳ инѳ ме Китрѳсьт-мудрѳсьтыдла, гашкѳ пѳ и сюрас меным, вая. Ветлы пѳ, шувѳ бать, ваян жѳ пѳ сѳйтѳ вокъясѳд моз, ветлы пѳ. Иван сѳсся кутчысис, вокъяс эз вайны, а сѳя кѳсийѳ. Петѳс ыла вылѳ и ветлѳдлѳ сѳдз, пѳкаживайтѳ. Сылы и тѳѳтка сѳтшѳм паныдасис, ювалѳ, мый пѳ сѳтшѳм кручинен-печален ветлан, Иван Саревич. Ок пѳ, эсѳй матъ, матын кѳ лѳсялѳн, чужий пѳ эськѳ кытчикѳ, ньѳти пѳ ме абу кручинен-печален, а сѳдз пѳ вот пѳкаживайта. А тѳ пѳ, Иван Саревич, эн дѳзмы, шувѳ баба, ме кѳ вѳд ог велѳд, тѳ пѳ он вермы вайны Китрѳсьт-мудрѳсьттѳ. А вай пѳ велѳд, сѳдзкѳ, шувѳ Иван Саревич. Велѳда пѳ, сы вылѳ пѳ и петѳ ме. И пондѳс висътовны Иванлы.

Мун пö тэ да пывсян ломтыны тшöкты, и лэччы батьыдкöд пывсьыны. Сэсся пö кай водзджык да батьыд сертук зептын пö эм ключ, сiя пö ключсö тэ босьт да ыджыд амбар пö эм керка бокад, сiя амбарсö пö и восьт. Сэсь пö петас вöв, но кутны пö сiйö тэ эн и думайт, сiя пö толькö вирдыштас, пышгяс. А аски пö чеччан да пет амбар дорад и шу, Сивко-Бурко пö, вещанöй воронко, важ дедлы пö кызд служитiн, меным сiдз жö лок да служит. Сiя пö сэсся и локтас. Тэ пö сэсся пывсьы, мыссьы сы пельын и пуксьы вылас. Сiя пö сэсся нуvas нин.

Но, ладнö. Иван Саревич сэсся бура прöщайтчис тьötкакöд, мунiс и пырис гортö. Бать шувö:

— Но, тэ тай нö, пiйö, век на тани, век на гортын?

А эштам на пö, шувö Иван, сiя пö вöд абу сёй кага вайöмьыд, вот пö пывся, мысся дай муна, другөн пö сiя оз вöчсьы. Но, но, сiдз пö и эм, шувö бать. Сiя тшöктiс ломтыны пывсян, лэччис Иван Саревичкöд пывсьыны. А Иван Саревичыд водзджык эштöдчис да, котөрөн кайис гортö, бать сертукусь босьтiс ключ, котөрөн мунiс, восьтiс амбар, сэтись, другö, вöв чепöсйис да, бöж йывсö выйöдзтö эз аддзыв, сэтшöм öдйö сiя вирдыштiс, пышйис. Аттö дивö, ладнö али неладнö пö бара менам вöчсис-а, думайтö Иван Саревич. Сэсся сiя пырис гортас и шувö, талун, шувас, узя на, а аски пö и муна.

Но, ладнö. Иван Саревич водiс узыны, сылөн и войыд оз узысьы, думайтсьö: вöвтö вот лэдзсис менам, а гашкö, тайö неладнö лови да, гашкö, неладнö велöдiс тьötкад да. Жалитö сiя бур вöвтö. Но, вой кызкö коли, югдандорыс Иван Саревич и чеччис, петiс амбар дорö. Петiс и чукöстiс, кызд велöдiс тьötкаыд. Сивко-Бурко пö, вещанöй воронко, важ дедлы пö кызд служитiн, меным пö сiдз жö лок да служит. Мыйөн тая шувис, вöлыд, зонмö, и локтiс, сэтшöм мича, ён вöв. И шувö, вай жö пö, Иван Саревич, пывсьы, мыссьы сэсся. Иван Саревич öти пеляс пырас, пывсяс, мыссяс, мöд пеляс кöмасыс, пасьтасыс и петас, сэтшöм молодец ловö, мича да ён. Но, öнi пö вай и пуксьы ме выlö, шувö вöв, ми пö муныштам да йöра паныдасыс, тэ пö сiйö ви да кучиксьыс шöрав сюмыс, згöдитчас пö, шувö.

Иван Саревич пуксис вöв выlö, öдйö и лэбыштiсны, мунiсны. Мунiсны, мунiсны, аддзисны йöраöс. Иван Саревич виис йöраöс, кулис гырксөн и быдсөн вундалiс, шöралiс сюмыс. Мунiсны ещö, и вовис гöра, сэтшöм джуджыд, шапкад усьö, а гöра йыв оз тыдов, и сэтшöм крут, каменнöй вичко стен кодь, веськыда кайö. Но, думайтö Иван, татөн и помассис миян туйыд, татчö и он кай. А вöв шувö, но пö, Иван Саревич, кöртась пö сюмыснад ме бердö крепыдджыка. Иван кöртасис, вöв пырк-пырк керис да, Иван кынöм улас лови. Ок, пö, омöля пö тай кöртасьöмьыд, вай пö выльысь кöртась да ёнджыка. Иван Саревич öпеть кöртасис, мый вермис зёлöдалiс сюмысьяс, вöв пырк-пырк керис, эз вöрззы. Но, ладнö пö, шувис сiя. Сэсся вöв бöрыньтчис кызь вит верст бöрлань, öддзöдчис и чеччыштiс гöра выlö. Гöра йылö вовис и ювалö, Иван Саревич, ловья пö на. Ловья пö, шувö Иван. Но, сiдзкö пö разяс. Иван Саревич разялiс сюмысьяс, и öпеть мöдiсны водзö. Мунiсны, мунiсны, и вовис керка. Иван Саревич керка таркнитiс, сэсь мыччисис старик.

— Лок, лок,— шувас,— Иван Саревич. Роч морт локтö, роч катшас на эг аддзыв-а.

Сэсся сiя вöлöс индiс шобдi йöртöд дорö, Иванöс зэв бура вер-

діс, гоститөдіс. И ювалө Иванлысь, но пө, Иван Саревич, вай жө пө сэсся висьтась, кытчи тэ мунан роч муысь. А ме пө мөдөдчи Китрөсьт-мудрөсьтла, шувө Иван. О, шувас, ме кө пө ог велөд, он пө воны тэ. А дерт пө ог, шувө Иван, велөдтөг кыз воан, менө пө вот велөдіс өти тьотка и вови татчө, тэ велөдан да бара пө муна водзө, ог кө во, бара пө кодкө велөдас.

Но, ладнө. Старик и пондіс сылы висьтовны.

— Вот,— шувас,— ме сета тэныд чунькытш, перна да моль. Тэ пө босыт тая, згөдитчас, мольсө кө пө вомад босытан, моль кодь и лован, перьян пө да бөр морт лован. А пернас пө сія сэтшөм, өшөдлан кө да бөр босытан, кык ловө. Сэтшөм жө пө-й чунькытшыс, өти чуньысь кыскан да мөдө пуктан, кык жө ловө.

Но, вот. Аски пө чеччан, мунан, вөвлөн туй помасяс, сія вояс. Тэ пө мунан сэсся подөн и шонді лэччандор вовас мельнича. Дас кык изки пө мельничас изө. Тэ пө эн пыр сэтчи, а дзебсьыв кытчикө көстерьяс дорө. Сэсся пө вовасны дас кык юсь, дас кык ларысь пө кураласны пызь дас кык мешөкө, и өти мешөк пө оз тыр. Тэ пө сэтчи и пыр. Мольтө пө вомад суй и моль лован, моль ыжда. Тэнө пө оз казёвны и нувасны, лэбөдасны Девичөй сарствоө, ставыс пө сэн женскөй рөд. Сэсся пө ачид кыз кужан.

Но, ладнө. Узисны сія вой, аски чеччисны, Иван Саревич стариккөд прөщайтчис и мөдіс водзө. Толькө вөв сылөн кутіс воявны, первой пидзөсөдзыс вояліс, вояліс, сэсся-й кынөм улөдз кутіс воявны, сэсся-й муртса гөрбыс нин тыдалө. Иван Саревич нинөмөн отсавны оз вермы, петкөдө жө эськө да. Сэсся вөв дзирс, кылө, вөйи, и став. Воши, быттьө му пырыс муніс. Иван коли му вылас пукалан. Но, сія чеччис да кутіс мунны подөн. Муніс, муніс, шонді лэччандор вовис мельнича. Збыль, дас кык изки изө. Иван Саревич дзебсис көстер сайө и пондіс виччысьны. Коркө-й локтөны; дас кык юсь локтісны, пуксисны, а сэсся пыркнитчисны да, дас кык ныв ловисны. Пондісны ная дас кык ларысь дас кык мешөкө пызь сөвтны. Кодөс сөвтасны, сійөс и ывлаө петкөдласны. А дас кыкөд мешөк и эз тыр. Вайө пө ветламө гуляйтыштны море пөлөн, шувөны нывьяс, сэк коста пө изыштас да тыртамө дас кыкөдсө. Но, нывьяс мунасны, а Иван Саревич сія мешөкад пырис, вомас моль суйис и моль лови.

Но, ладнө. Нывьяс сэсся воисны, тыртыштісны мешөктө и нинөм эз казёвны. Мешөкьяс сэсся көртавлісны, босьталісны мышыланыс и пондісны лэбны юсьяс, бөр Девичөй сарствоө мунөны. Море вомөн кутісны лэбны, а өтиклы и сьөкыд лови. Сія мешөкын, видзөдтө, Иваныд, көть и моль ыжда, а сьөктанас морт сьөкта. Юсьыд кольччыны кутіс, личкө сійөс валань. Ме пө тайө шыбыта ваас, шуны кутіс сія. Эн пө, Девичөй сарыд пө скөрмас, виас. А юсь лэбө да бордйыс нин ваас инмалө, шыбыта пө, шувө, ог пө во. Кыдзкө пө лэбөд нин берегөдзыс, шувөны мукөдьяс, то пө матын нин. Но сэсся кызкө, отсалісны да мый да, вовисны берегөдз. Юсь ноппысь мынтөдчис, колис берегө сётаки, и ная лэбисны водзө, местаөдз. Иванлөн юсьыд тшөтш вөтчис. Но, Иван петіс мешөкысь, босьтіс вомсьыс моль и бөр морт лови. Видзөдліс, некөн некод абу. Сэсся босьтіс сія мешөктө да ваө брут шыбытіс. Сія вот неправильно вөчис эськө, юсьыд, колөкө, воыны на көс-йис и, төдөмысь, воліс, Девичөй сарсьыд, со, полө вөлі, а сія шыбытіс, подведитіс юсьтө. Мед пө оз коль некутшөм след, вөчис.

Но, ладнө. А берегыс сія, кытчи вовисны, Девичөй сарство нин вөлі, гөгөрыс өграда сулалө. Иван Саревич кайыштіс муртса

и сувтіс Девичой сарство ограда бокө. Олыштіс, олыштіс, кодкө и петіс оградась. Сія служанка вөлөм лэччө вала. Иванөс аддзис и шувө, о, пө, тэ нө кысь вовин татчө, кутшөм землясь. Миянө пө оз волев некод. А ми пө мунам вөлі карабөн и карабөс пө төв жутөдіс. Ме спаситчи и ог төд кутшөм местан. Сія ылөдліс нывтө. Тая пө Девичой сарство, шувө ныв, тэ кодьыд пө, гачаыд, миян абу. Аттө дивө, а тэ пө он вермы вайны ассъыд паськөмтө, шувө нывлы. Верма пө. Сэсса сія катөдіс ва и ведра пиас лэччөдіс Иван Саревичлы паськөм, некод эз и төдлы. Иван Саревич пасьталіс нывлысь паськөм, а ассъыс дзевис кытчикө. Служанка сэсса нувөдіс сійөс и Девичой сарлы доложитіс, вот пө сэтшөм, сэтшөм морт вовис, миян рөд жө, мунөны пө вөлөм карабөн да жугалөмась, миянө пө вовөма. А Девичой сарыс ныв жө, сія прамо корис Иван Саревичөс ас дорас. Зэв бура примитіс, гөститөдіс, кажитчөма да, ас дорас жө сэсса и овмөдіс. Овмөдчисны и олоны, Девичой сар эз на төд, нылөн на и думайтө Иванөс. Коркө-й сэсса Иван чуньысь аддзис чунькытш да шувө, тая пө нө мый татшөмыс, меным пө он сет? Сетны пө эськөн и сета да, тая пө менам имянной чунькытш, ог пө вермы сетны, а вайө пө меным торъя комлата, ме пө вөча тэныд татшөмөс жө. Но, ладнө. Сарлы чунькытшыд колө да пыр жө тшөктіс сетны Иванлы торъя комлата. А Иванлы эськөн оз вөчөм вылө ков сія, а овны колө. Отлаадтө сія пөрччысьны ни пасьтасьны оз лысьт, паськөмнас и узылө, оз на позь, видзөдтө, явитчыныс. Но комлата лови, сія кыскис чунькытштө чуньсьыс, мөд чуньө пуктыліс и кык лови. Олыштіс да нувис сарлы. Сарлы зэв нимкодь лови, вот пө мый лови менам. Сэсса сія и голясьыд пернатө аддзис, меным пө тайө он сет. Сетны пө ог сет, а верма пө вөчны, шувө Иван Саревич. А сылы эськө и вөчны оз ков; голясьыс босьтіс, сояс суйис и кык лови. Опеть сетіс сарлы, сарлы зэв любө лови, первой на и аддзө вөд.

Сэсса Иван Саревич пондіс юавны, тіян пө пывсян имеитчө оз. Миян пө некутшөм пывсян абу, а мый нө пө сія пывсяныс, кутшөм. А сія сэтшөм керка, югыд өшиньяса, пывсьыны да мыссьыны, сія пө тіян колө вөчны. Девичой сар сейчас корис салдатъясөс, тшөктіс вөчны кызь вит верст сайө пывсян. Салдатъяс сылөн ставыс жө ныв салдат служитө. Вөчисны пывсян. Девичой сар да Иван Саревич көсйөны мунны пывсьыны. И мунан туй вылас өтмөдар бокас ставсө салдат сувтөдаліс, и муніс пывсьыны Иванкөд...

И кызь вит сутки пывсисны ная, сэсса пондісны локны бөр. Девичой сар кажнөй салдатлы гөснеч шыбытө 15—20 копеек. Аттө пө дивө, шувалөны салдатъяс, кымын во служитам, да өтчыд на грөш эз сетлы, а өні пө со патнатсать-дватсатьөн быдөнлы шыбалалө. Тая тай пывсяныд пө кажитчөма, буракө, шувөны.

Но, Иван Саревич да Девичой сар олоны гозъя моз, зэв бура. Пывсянад сія, дерт, тыдовтчис нин, сарыд аддзис мөд рөдтө. Олісны, олісны, Иван Саревич и кутіс шуны, ме пө ветла гортө, пөрысь бать-мамөс видлыны да вокъясөс аддзөдлыны. Ветлы пө, шувө Девичой сар, куим во мысьтөн пө ме вова куим карабөн тэла. А туй вылад пө на босьт тайө, згөдитчас, сія сетіс Иван Саревичлы дас кык сюра яндөва да скөвер-скатерт. Кынөмыд пө сюмалас да мый пө ковмас сөйны-юны, ставыс пө ловө.

Но, ладнө. Прөщайтчисны, сэсса и мөдөдчис Иван Саревич гортө. Муніс да муніс, вовис пажын кад, зэв ыджыд ногыя старик паньдасис. Но, шойччы пө, старик, шувө Иван Саревич, нопйыд

пö ыджыд да мудзин, лок пö сёйыштам-ювыштам, пажнайтыштам. Чöв пö, зонмö, менам пö вöд нинöм пажнайтанторйыд абу, шувö.

— Кыдз абу, эта ыжда нопйын мыйкö эм жö?

Абу пö, абу, шувö старик. Но, ладнö, сідзкö пö инö менам эм, шувö Иван, лок пö пажнайтам. Иван кыскыштіс сумкась скöвер-скатерт, да мыйыс сэнi эз ло! Пувöм и, пöжалöм и, быдсяма пöлöс сёяныс лови. Яндöва восьтіс. Винаыд, сурыд мыйда! Толькö сёй да ю. Но, ная сэн бара сёйисны-ювисны, пажнайтісны стариккöд. Сёйсис да, вай жö пö, старик, нопнад вежсям, шувö Иван. Тэ пö меным ноптö сетан, а ме пö тэныд ассьым сумкас. Сія бөр нин суйис сумкаад скöвер-скатерттö и яндöватö. Ог пö тöд, шувö старик. А мый он тöдыс, вай пö вежсям, дай прöст. Вежсям пö инö, сöгласитчис старик. Сылы кажитчöма жö Иванлөн сумкад. Но, ная вежсисны и пондісны мунны асланыс туйöд. Иван öтарö, старик мöдарö.

Иван Саревич муныштіс вель дыр нин и мудзис зэв ёна. Аттö пö дивö, эта ыжда ноп да, мыйкö пö эм жö. Час, видлам, мый пö танi эм. Сія разис ноптö, сэтöні зэв ыджыд куд, пу куд зэв ыджыд. Сія и кудтö восьтіс. А кудйысь чеччыштісны куим молодеч: мый пö, кöзьяин, мый тшöктан керны, ювалöны. А мый пö торъя кöзьяиныс, кöзьяиныс пö ме öні, выль, шувö Иван.

— Но, мый, но мый, выль кöзьяин, тшöктан керны?

А вот пö, тая туй кузяс эсыланьö муніс старик, вöтöдö пö да зургö сьылiтшуптас, а сумкасö мырддöй. Сымда пö и эм ставыс. Молодечьяс котöртiсны, öдйö и сувöдісны старикöс. Сьылiтшуптö зургисны, старик уси. Сія эськö налөн важ кöзьяиныс да, эз тай видзöдны. Выльы служитöны. Сэсся сумка босьтісны стариклысь и вайисны Иванлы. Но, Иванлөн лови сумка и ноп. Ноп восьтіс, молодечьяс бөр пырисны кудйö, асланыс места(ö). Сэсся кыскис сумкась скöвер-скатерт, скöвер-скатерт вылö пуксис и лэбзис аслас сарство(ö), öти здукöн вовис.

Но, ладнö. Вовис аслас сарство(ö), сэтчи луг вылö зэвтiс шатерт и овмöдчис. Сёйö-ювö да олö, сылөн эм ставыс. Олыштіс, олыштіс, и кывсис сія сарлы. Сар салдатъясöс ыстіс юовны, кутшöм морт сэтчи овмöдчис, бурысь али лёкысь. Салдат локтіс и ювалö Иванлысь, мый могөн пö татчи вовин, бурысь али лёкысь, сар пö тшöктiс юовны. А висьтов пö, шуö Иван Саревич, вовис пö Китрöсьт-мудрöсьт сарлы вын вылö. Салдат муніс, висьталö сарлы. Вовöма пö Китрöсьт-мудрöсьт вын вылö сарлы.

— Кыдз-мый вын вылö,— шувö сар,— сія, гашкö, мекöд венласьны кöсйö да.

Сэсся-й сё салдатöс ыстіс, мунö пö виö Китрöсьт-мудрöсьтсö, мед пö оз ошйысь, оз во ме вылö. А сылөн вунöма нин Китрöсьт-мудрöсьтыд, питö ыстылöмыд. Пи эськö тöдны сетö ас йывсьыс, вои пö и Китрöсьт-мудрöсьт вайи, а сарлөн вунöма, важöн нин ыстылöма да. Со жö вöд мый дыра сія ветліс, Иваныд. Но, войска кутіс локны, Иван Саревич восьтіс куд.

— Мый, кöзьяин, тшöктан керны?— ювалöны молодечьяс, чеччыштісны да. Куим молодеч. А со пö войска локтö, лэччö пö да мед пö только öти салдат кольö, виö пö ставсö, шувö Иван. Молодечьяс лэччисны да öти здукöн ставсö виалисны, гöликөн эськö и шенасьöны да. Öти салдат сöмын коли. Иван Саревич гумага сылы шыбытіс, вот пö вöльнöй человек-сар, вовис пö Китрöсьт-мудрöсьт, кöть пö кыксёс ысты, таысь дыр пö оз тырмы. А ме пö вови тэныд вын вылö, öпетъ сетіс тöдны Иван. А батъ ёнджыка

скормис, и давай, бара салдатъясөс чукөртө. Кыксё салдат сар ыстис.

И өпетъ Иван Саревич восьтис куд. Квайт молодец, зонмө, чеччыштисны:

— Мый, көзяин, тшөктан керны?— ювалёны.

Со пö войска локтö сарлөн, лэччö пö да виалöй, мед пö сөмын кык салдат кольö. Молодечьяс лэччисны, өпетъ гөликөн шенасисны, шенасисны, ставсö уськөдісны, сөмын кык салдат коли. Иван Саревич бара гумага шыбытис. Вот пö, вольнöй человек-сар, көть пö куимсё салдат ысты, таысь дыр пö оз тырмы. А ме пö ещö на висьтала, Китрөсьт-мудрөсьт пö вовис тэныд вын вылö. Салдатъяс катөдісны гумага сарлы, сар и думайтö, аттö пö дивö, мый нö пö тая, оз пö водзсасыны ли мый менам салдатъясыс. Мыйла пö татшөм регыдөн дзонь войска виалö. А гөгөрвоны казътыштны Китрөсьт-мудрөсьттö век оз вермы.

И өпетъ войска чукөртö, коймөд раз ыстыны көсйö. Сылөн, ичөтик сарствод да, став йöзыс нин бырины, куимсёйс эз кут тырны. Петукъясөн да чипанъясөн тыртышталіс öстаткисö, кызкө вöд колö тыртны, сэсся и мөдөдчис, бөрсянныс ачыс лэччö, тая пö, гашкө, оз водзсасыны да, ме стрөжитышта.

Но, Иван Саревич өпетъ восьтис куд, кудйысь öкмыс молодец чеччыштисны.

— Мый, көзяин, тшөктан керны?— ювалёны көзяинлысь.

А со пö мыйкө войска кодъ локтö, лэччö пö да ставсö виалö, только пö сарсö кольö. Молодечьяс лэччисны, ставсö шуркйөддісны гөликъясөн. Öти сар коли. Молодечьяс и вайөдісны сійö Иван Саревич дорö. Но, мый нö пö тэ керсян, батьö, став йөзтö пö ассыд виалін. Ачыд пö Китрөсьт-мудрөсьтла ыстылін, вот пö и вовис, шувö Иван Саревич. А бать вöлись на и казътыштис. Ак, шувö, неладнö пö тай лови, сідз пö эськө вöлі да менам пö вунöма. Мыйла нö пö тэ эн висьтась, пиö. А сыысь унджык пö висьтасыны оз позь вöлі, шувö Иван Саревич, мый пö лови, лови нин. А неладнөсьыд пö позьö на и ладнö артмөдны, шувис сія, сэсся-й восьтис кудтö да сэтысь дас кык молодец чеччыштисны:

— Мый, көзяин, тшөктан керны?— ювалёны.

А вай лэччö пö да ставсö вачкалö радом, шуйяссö тшөктис вачкавны и быдөнлы сетіс плеть. Молодечьяс лэччисны, пондісны кучкыштавны шуйяссö. Кодлы кучкасны, резинөвöй мач моз брункылö чеччыштö, кок йылö сток, и котөртас гортö. Кодлы кучкасны, сія и ловзьö. Ставсö ловзьөдісны, сэсся локтісны, Иван налы куд восьтис, кудйö и бөр пырисны. Сар только дивуйтчö-шензьö. Энлы на пö, шувö Иван Саревич, локтін кө пö ме ордö, колö на пö и гөститыштны. Сэсся кыскис сія сумкась скөвер-скатерт, быдсяма сёян лови, кыскис дас кык сюра яндөва, быдсяма юван лови. Сёйисны-ювисны бура ая-пия, бать и шувö, вот пö тая и эм Китрөсьт-мудрөсьтыд. Он-ö пö сет тая меным, корны пондіс пиыслысь. О, пö, тэд пö ещö дай, эз сет Иваныд. Аслым пö меным колö.

Но, сар сэсся кайис гортас, а Иван Саревич муніс вөрö да дзебис, гуваліс Китрөсьт-мудрөсьттö, мед пö оз сюр некодлы. Ачыс сэсся муніс кабакö вина юны. Деньга сылөн эм, тырмö, колөкө, и некытчö воштыныс, вот и ювö, гуляйтö быдөнкөд. Сэсся и дзикөдз юсис мортыд, кабакысь эз кут петовны.

Коркө-й коли во, мөд дай коймөд. Девичöй сар вовöма куим карабөн Иван Саревичла, сувтöма сар керка весьтö да карабсянь лөз гын вольсалöма сар пос помөдз. Лөз гын кузя ыстылö да ыс-

тылө сар ордө кык детинкас. Ная сылөн аслас челядьяс. Пывсянад пывсигад сылөн здвёйни ловёма, арлыд серти эськө и посни кагаяс на, да ёнөсь, тушанас ар сизима ли даса кодьёсь. Ная котёртлөны да котёртлөны сар ордө. Винаватөй мортөс кө пө он сет, овмөстө тэнсьыд төлөдам и палитам.

Сар и пондіс шуны:

— Тэ, Педөр, сёй чибөдла ветлігөн, эн-ё кытчикө грек вөч, мун лэччыв, корёны тай.

Педөр шувө:

— Менө? Менө кө корёны, лэччыла,— зэв зія шывасис сія, аслыс зэв любө, караб вылө корёны да.

Сія мөдіс лэччыны туй бокөд, няйтөдыс и шляпсьөдө, оз лысыт гын кузя. Детинкаяс и шувёны мамлы, аддзисны да. То пө, мамө, батыд локтө. О, пө, шувө мам, тая пө абу батынд, тайө пө дядьныд. Мунө пө лэччылө да колльөдөй сійө бурджыка. Детинкаяс лэччисны караб вылысь да кыз тай пондісны шняпөдны дядсьө! Öдйө мөй оз пышйы сія. А кык детинка өпеть котөртисны лөз гын кузя сар ордө. Винаватөй мортөс пө вай, а он кө пө сет, став овмөстө тэнсьыд төлөдам и палитам.

Сар и шувө мөд пилы, Василейлы:

— Тэ, Василей, сёй аканьыдла ветлігөн, эн-ё кытчикө грек вөч, оз-ё тэнө корны?

Василей зэв зія пондіс пасьтасыны, лэччыла пө, гашкө пө менө и корёны да.

А Педөр шувө:

— Лэччыл, лэччыл, менам тай мыш висьө-а.

Василей Саревич пондіс лэччыны, өпеть туй кузя шляпсьөдө, оз лысыт лөз гын вылө тальччыны. Детинкаяс аддзисны да, то пө, то батыд, шувёны мамлы. А мам шувө, о, тая пө абу на батыд, а тая пө мөд дядь, ветлө пө да сідз жө коллялө, воддза дядьыд моз. Детинкаяс котөртисны да лөсьыда и шняпөдісны Василейөс, öдйө тай аддзис түйсө.

Мыйкө дыра олыштисны да кык детинка бара котөртисны лөз гын кузя. Винаватөй мортөс кө пө он сет, став овмөстө төлөдам и палитам, шувёны сарлы. Сар сэсса и Иванөс казътыштис. Көнкө пө вөд Иван Саревич ёна ветліс да эз-ё пакөсьтит сія, думайтө. И ыстіс салдатөс Иван Саревичла. А сія, Иван Саревичыд, кабакын пукалө да ювө öтарө, гашкө, эз на и палёвлы воөмсяныс. Салдат пырис, лок, шувө, Иван Саревич, батыд пө корис, караб локтөма да. Иван Саревич чеччис, пукалө вөлі да, локтіс салдат дорө, сэсса пельдінас швачкөбтіс, вартіс, салдат только тюви увлань юрөн. Вот пө тэныд, коді пө менө корө. Салдат сэсса муніс и доложитіс сарлы, сідз пө и сідз, менө пө нөйтіс, а ачыс эз лок. Сар сы бөрын, гашкө, кымынысь на ыстыліс, а вөчны пикөд нинөм эз вермы. Пөгибө кутіс воны мортыд. Детинкаяс корёны, вайө пө винаватөй мортөс. А пи оз лок кабакысь.

Сэсса сія бабад локтіс сар ордад, коді велөдліс Иванөс Кит-рёсьт-мудрёсьтгө корсьны. Локтіс и шувө сарлы, ме пө час ветла, гашкө пө локтас, меным кывзысьяс. Сар шувө, ветлы пө, ветлы, и сетіс бабалы, гашкө, сто рублей. Но, баба кутчысис сто рублейысь и муніс, пырис кабакө. Но, кысь-мый пө тэ вовин, ювалө Иван Саревич, здорovайтчис да. А ме пө сія тьоткад, коді велөдіс тэнө воронөй вөвтө аддзыны. О, сія пө и эм, признайтіс Иван. Сэсса сылы парта вина босьтіс и юктөдіс. Тьоткалы зэв любө лови, вот пө, эз на пө дарөм вош менам трудыд. Ювисны-керисны, сэсса

●
тѣотка и шувѣ Иванлы. Вот пѣ, Иван Саревич, сар пос помѣдзыд пѣ вольсалѣмась лѣз гын да корѣны волены тѣнѣ, куим карабѣн пѣ локтѣмась, вай жѣ пѣ ветлам да видзѣдлам, кодѣяс. Иван эскѣ кучкис, мукѣдлы кѣ, а тѣоткаыдлы эз. Ачыс зѣв нин код, зырым и дуль — ставсѣ лѣдзѣма, кок йылас ѣдва сулалѣ. Ветлам пѣ и эм, шувис сѣя, петіс кабакыс и пондіс лѣччыны. Вокѣяс лѣз гын былѣ тальччывны эз лысьтны, а сѣя эз тай кут думайтны. Няйтад гы-лалѣма да ставыс эскѣ няйт, кокыс и, кийс и, да нинѣм, пондіс лѣччыны лѣз гын кузя. Мый лѣччѣ, сійѣ и косялѣ ещѣ лѣз гынсѣ. Йѣз быдсѣн чукѣормисны сѣтчи, ѣктѣны лѣз гынтѣ гын сапѣг дѣ-масьяс былѣ. А Иван лѣччыштас и косялас, лѣччыштас и косялас.

Коркѣ-й караб вывсѣянь казялісны. Сѣя копыртчѣматѣ вѣлі да, челядѣ, детинкаяс и шувѣны мамлы, то пѣ, мам, ош пѣ локтѣ, ош. А мам видзѣдѣ жѣ нин. Чѣлѣ, пьян, тайѣ пѣ абу ош, шувас, а тайѣ батынд тѣян. Мун пѣ петалѣ да пыртѣ татчи, мед ки ни кок оз инмыв. Детинкаяс котѣртісны, босѣтісны батынысѣ, ки ни кок эз инмыв, пыртісны караб былѣ. Посниѣсѣ, а силаныс тай тырмис, вѣлѣма.

Но, батѣ вовис караб былѣ. Сѣн сійѣ мысѣѣдісны, чышкѣдісны и водтѣдісны небыд вольпасѣѣ. Узисны, аски Иван Саревич па-лялѣма, сѣрнитѣ-керѣ челядѣкѣд да гѣтыркѣд, зѣв рад аслыс ловѣма, аддзысис да. Девичѣй сар сѣсся-й ювалѣ, кѣн нѣ тѣнад дас кык сюра яндѣвад да скѣвер-скатертыд. А менам пѣ сѣя гуалѣма, верма пѣ ветлыны да вайны. Сѣя кайліс да вѣрсѣыд вайис. Сѣсся сарѣясѣс корисны караб былѣ гѣститны, корисны Педѣрѣс и, Василейѣс и. Вит ли квайт сутки сѣн пируйтісны, столуйтісны. Сѣсся и кѣсійѣны ная мунны гортѣ, бѣр Девичѣй сарство(ѣ). И босѣтісны сѣтысѣ, батѣ сарствосѣыс, сѣ салдат Девичѣй сарство(ѣ) нуны, босѣтісны ветымын уж, ветымын меж, ветымын петук, но кѣн-мый эм ай рѣд, ставсѣ босѣтісны ветымынѣн. Сѣсся Иван Саревич зѣв бура прѣщайтчис батѣкѣд, мамкѣд, вокѣяскѣд дай мѣдѣдчисны куим ка-раб тырѣн Девичѣй сарство(ѣ). Вовисны сѣтчи. Коді тай служан-каыд вайліс женскѣй пасѣкѣмтѣ, сылы Иван Саревич медмича салдатсѣ сетіс, веничайтісны сѣсся. Став мукѣд салдатсѣ гѣтралісны нывѣяс былѣ... Ужѣясѣс кѣбылаяс дінѣ индіс, межѣясѣс ыжѣяс дінѣ, став аиясѣс эньяс дінѣ. И вот, кыдз-мый вермѣны, ставыс семья йывтѣны, ставыс сѣні рѣдмыны кутіс и кыптыны. Сѣсся Иван Саревичѣс пуктісны сарѣн, ачыс Девичѣй сар лови саритса. Девичѣй сарство быри и лови Иван Саревичлѣн сарство. И пон-дісны ставныс зѣв бура овны, служитны, колѣкѣ, и ѣні на олѣны. Та вылын сѣсся пом.

Сетіс олөмсö Войвывлы

Сё во сайын (1902—1903) Усть-Сысольскын (öня Сыктывкар) колялис ссылка кызь сизим арёса том морт — Владимир Русанов. Овыс эськё коми нога, но сійö вöлі роч. Чужлöма 1875 воö Орёл карын. Вöлöма, тыдалö, вичкоын служитысь рöдысь — сы серти, мый велöдчöма да помалöма ас чужан карас духовнöй семинария. А ссылкаö ыстöмаöсь революциялань сюртчöмысь. Мыйкö дыра пукöдöмаöсь тюрьмаын и.

Усть-Сысольскын Владимир Александрович коллялӧма кадсӧ абу кияссӧ кресталӧмӧн. Уджалӧма статистикӧн уездса земскоӧ управаын. Писькӧс вежӧра мортӧс быдторйӧ кыскылӧма — унатор кӧсйӧма тӧдны, туявны. Уналаӧ вевъялӧма ветлыны та могысь и — Эжва катыдлань, Изьвалань, Печораӧ. Быдлаын зӧльӧма тӧдмавны сэтчӧс вӧрва, мыйӧн озырӧсь муясыс, мый вӧчӧны да кызди олӧны коми йӧз. И сӧк нин В.А.Русановлӧн чужлӧма мӧвп, мый Усть-Сысольск, Яренск да Печора уездяс (найӧ пырлісны разнӧй губернясӧ) колӧ ӧтувтны да на подулын лӧсьӧдны торъя административнӧй юкӧн, мӧд ногӧн кӧ, вӧчны сійӧс, мый эм ӧні — Коми республика.

Печора карын эм В.А.Русановлы памятник. Сійӧ сулалӧ пыжын да сюся видзӧдӧ кытчӧкӧ водзланьӧ. Ловъя татшӧм висъятсьӧм: кор том Русанов воас Канин нырӧ, кытчӧ паськӧдчӧма ӧні Печора кар юдорса юкӧныс, сійӧ шемӧсмас ю да сы пӧлӧнса пожӧма яг мичлунысь. И гораа шуас: тани лоас кар! Сы ногӧн и лои.

В.А.Русанов сюя видзёдома коми йёз оломё, на оласногё. И дасьтёма сэсся монография, сідзи сійёс и нимтёма: «Зыряне». Тайё уджыс матын сылы, мый сёрөнджык (1911 воё) дасьтіс да йёзёдіс П.А.Сорокин — «Современные зыряне» ним улын.

1903 воӱ В.А.Русаповлӱн ссылкаыс помассӱ и сийӱ мунӱ Россияыс Франция. 1907 воӱ помалӱ Парижса университет. И сийӱ жӱ воас бӱр локтӱ Россияӱ да медводдзайыс ветлӱ Новӱй Земляӱ. Мунӱ сӱн подӱн Маточкин Шар пӱлӱн, мый юкӱ Новӱй Землясӱ лунвыв да войвыв дӱяс вылӱ.

Вит гожом Владимир Александрович сиё Новой Земля туяломлы.
1910—1911 воясо сийо веськодло сэтчо ветлысь экспедицияснас.

1912 воӱ «Геркулес» судно вылын В.А.Русанов котыртӱ Шпиц-берген дӱяс вылӱ экспедиция, медым туявны сӱтысь из шом куйланӱнъяс да пыртӱдны найӱс Россиялы. Экспедицияыс бӱрсӱ эз бергӱдчы — воши. И сӱмын 1934 воӱ (кызь кык во мысти!) сылысь колясъяссӱ аддзисны Карскӱй мореса дӱяс вылысь. Ӗти дӱ вылын сулалӱс сюръя. И сӱнӱ гижӱд: «Геркулес». 1913 во». Сы серти и пондӱсны лыддӱыны, мый В.А.Русанов кувсис 1913 воӱ.

Владимир Александрович Русановос пуктöны Көдзыд Войвыв туялысь зэв повтöм, ыджыд вежöра йöз лыдö. Сы овöн нимтöма Новöй Земляысь кык көдж, кыйсьысьяслысь оланін, а сідзжö Севернöй Земляысь йи куйлöд да Антарктидаысь гöра...

Колян нэмса ветымынöд воясö Новöй Земля пондiс кыскыны мианлысь военнöйясöс — сэнi, йöзтöминас, зэв кивыв видлавны атомнöй да водороднöй бомбаястö!

Новöй Земля вылö военнöйяслөн öти ветлöм да көдзыд дi вылын во чöж олöм йылысь пасйöдъясөн вöзйö тöдмасьны Юрий Александрович Хорунжий, Сыктывкарса телевидениеысь вöвлöм режиссёр, Коми Республикаса Государственной премия лауреат.

Тайö гижöдыс лоас и В.А.Русановос казътылан пасөн.

Юрий ХОРУНЖИЙ

Во — Новöй Земля вылын

1952 во. Служитi офицерөн Войвыв флотын. Вöли май пом. Лöсьöдчам семьяөн мунны шойччыны. Пöлагайтчис тöлысьөн-джынйöна отпуск, туй вылö кад артышттöг. Тöвбыд мöвпалiм шойччöм йывсьыс...

Виччысьтöг корисны менö политотделö. Юöртiсны: котыртсьö торъя военнöй часть Новöй Земля вылын правительстволысь кывкутана, гуся индöдъяс пöртöм могысь. Бöрйöны офицеръяс пöвстысь колана специалистъясöс. Корöмъясыс татшöмöсь: служитны Новöй Земля вылын куим во, быд во кутас артавсьыны кык во пыдди, а сы бöрын позяс вуджны кöть кутшöм флотö ас көсйöм сертиыд. Лыддьöдлiсны нöшта унатор. Колö пö

Лейтенант Ю.А.Хорунжий. 1954 во.

Ме вочавидзи: «Ог». Политотделын пукалысь ыджыд чина офицеръяс гөгöрвотöма видзöдлiсны öта-мöд выланыс: лейтенантсаян татшöм вочакыв эз виччысьны, тыдалö. Юалöны: «Мыйла?» Вочавидзи: «Менам кык челядь, ичöтыс куим тöлысся на».

Мöд лунас бара корисны, öнi нин флотса политуправлениеö. Сэн нöшта нин гырысьджык чинаяс. Юалöны: «Мыйла ме, офицер, бöрынтьча приказ олöмö пöртöмысь?» — «А мем, некутшöм приказ эз сетлыны, юалiсны сöмын — сöглас-ö служитны Новöй Земля вылын?» — «Лыдды, — вочавидзисны, — татшöм приказсö сетöма...»

Заводитiм дасьтысьны туйö. Кык корабль, көлуй тырөн да личнöй составөн, мунöмаöсь Новöй Земля вылö водзджык нин. Ми вöлим бöрря-

ясөн. Сөвтчим саридзті ветлысь ыджыд лихтер вылө (лихтерсө кыскө вынйөра буксир). Петім туйө лөддза-номъя (июнь) 14 лунө. Рядөвөй да старшинскөй составысь өтдор мунім семьяясөн некымын офицер.

Туйын ме матөджык төдмасы флотса штабысь офицер, инженер-майор Мурашкокод. Сійө и стөчмөдіс, кутшөм матысса могъяс сулалөны миян водзын.

Война кадө Новөй Земля вылын, Белушъя көджса факториясянь дас көкъямыс верст сайын, Рогачёвын, лөсьөдлөмаось военнөй база, медым могмөдны содтөд ломтасөн подводнөй лодкаяс да самолёт-разведчикъяс. 1952 воын сэн служитіс на неыджыд команда. Вөлі радиостанция, видзисны мыйтакө ломтас. Миян могъяс: дженъыдик гожся кык төлысьөн лэптыны да дасьтыны личнөй составлы оланінъяс — сувтөдны дас кык финскөй керка офицеръяслы да налөн семьяяслы, кыпөдны кык судта казарма салдатьяслы, вильмөдны пекарня, столөвөй, пывсян, клуб, стрөитны дизельнөй электростанция. Төвнас колө нөшта кыпөдны кык судта казарма. Колө сідзжө корсьны да кутшөмакө дасьтыны аэродром улө шыльыдін. А мый водзө — вөлі төдтөмөн.

Колө тан, ме думысь, содтыштны, мыйла факторияыс да сы дорса көджыс шусис Белушъяөн. Нимыс тайө полярнөй белуха-дельфинсянь. Паныдасылөны пө кузътанас квайт метрөдз да сьөктанас кык тоннаөдз. Новөй Земля вылас нин мен шыбитчис синмө тешкодъ пес поткөдлан джек. Поткөдчысьыс висъталіс — джекыс пө белуха сюрсаысь. «Этша сөмын коли белухаыс,— норасьыштіс. Содтіс сэсся:— Йөзыс уна лои...»

Белушъя Губа лыддыссис Новөй Землялөн «юркарөн». Факториялөн складъясысь, контораысь да магазинысь өтдор, сэн вөлі пошта, «гөрд чум» (клуб), милиция, больнича, школа-интернат, метеостанция. Но и Дівывса совет, кодөн вежлытөг юраліс ненец Тыко Вылка, Новөй Земля вылын медся нималысь морт.

Ыджыд Советскөй Энциклопедияын (БСЭ) пасйөма: Новөй Земля вылын медводзөн овмөдчылөма 1869 воө аслас семьяөн ненец Фёдор Вылка. Сы бөрын нин локтөмаось сэсся мукөдыс. Тыко вөлі Фёдор Вылка ордпуысь. Том дырйиыс кык гожөм колльөдлөма Владимир Русановөс Новөй Земляті ветлігас. И Владимир Александрович лышкыда «мынтысьөма» таысь: кык төв видзөма Тыкоөс Петербургын да велөдөма сэні. И абу куш гижны да лыддысьны. Тыко Вылкаөс лыддөны медводдза ненец-поэтөн да художникөн. Сылөн өткымын серпасъяс өшалісны весиг Петербургса Войвыв музейын.

Учреждениесын уджалысьясысь өтдор Белушъяын олісны и кыйсьысьяслөн семьяяс. И медшөр прөмыснас вөлі еджыд кынь. Новөй Земляса кынь нималіс му шар пасътала, Рытыввыв странаысын донъялісны сійөс зэв вылө, лыддисны нывбабаяслы вөччан медмича куөн. Став кынь кусө, мый кыйлісны Новөй Земля вылын, вузавлісны Рытыввылө. Россияса нывбабаяслы мичмөдчыны кольліс сөмын нельөд сорта куыс.

Кынысь өтдор факторияө босьтлісны гагара гөн, дзодзөг да кайра кольк, кыйөм лэбачсө, нерпа, тюлень. Вештысисны сьөмөн, көлуйөн, вайөм сөян-юанөн. Кырымалөма кө факториякод договор, сетлісны төварсө и уджйөзөн.

Коді оліс Новөй Земля вылын? Медводз, дерт, вужолысьясыс — ненецъяс. На вылө усьліс став олысь пөвстысь коймөд юкөныс кымын. Мукөдыс — быдлаысь воөмаяс. Уджалісны да служитісны бухгалтеръясөн, радистъясөн, поводдя бөрся видзөдысьясөн. Унджыксө кыскөма, дерт, «ыджыд сьөм». Но медся коланаөн вөліны кыйсьысьяс. Повтөмөсь, винелөсь, ёнөсь. И локтөмаось, дерт, бара жө «ыджыд сьөмла». Вөліны на пөвстын и сэтшөмъяс, кодъяс пышйөмаось Ыджыд муысь мыж вөчөмысь либө нөшта кутшөмкө помка вөсна...

Куяс медшөр донъялысьён факторияын уджаліс Грузияысь воём морт. Роч. Любитчёма грузинка-нывка вылө. А вокъясыс пö оз лэдзны сы сайö петны. Ковмёма гöтырпусö гусявны да пышйыны со мый ылнаöдз! Верöс куяс донъялө, том гöтырыс лавкаын вузасьö. Сідзи-й олоны. Шудаось.

Кыдзи веськавлісны кыйсьысьяс Новöй Земля вылө? Медасьлісны Архангельскын. Сэн вöлі вербуйтчан контора. Медасьліс кыйсьысь öти во кежлө. Сылы урчитлісны, уна-ö ку ковмас сдайтны. Сетлісны сэс-ся кыйсян көлуй, ді вылө воём бöрын могмөдлісны понъяса дадюлөн, торйөдлісны кыйсянін. Быд кыйсянінын сулаліс керка, заптöма лом-тас — сэн öд вöрыд оз быдмы, пестö он керав. Татшöм кыйсян керкаыс сулаліс кузяла öтар и мөдар берег пöлöныс, кызь-комын верст костөн. Босьтны кө тöд вылө, мый Новöй Земля нюжалöма войвывсянь лунвывлань сюрс верст, абу сьöкыд вежöртны, мыйтаөн сэн кыйсьылісны.

Дженьыдик гожся кадö діяс пöлөн кыйсьысьясöс новлөдлісны факториялөн «Кавасака» мотоботөн. Капитаналіс Паша Журавлёв. Сылөн вöлі бур понъяса дадюв. Тайö төвнас. А гожöмнас ветліс мотоботөн. Кыдзкө öтчид мотоботнас мунігөн ме казялі, мый эм сэн кык компас, но некоднанныс лунвыв-войвывсö оз петкөдлыны (колö тан пасйыны: морскöй компасъястө тыртöны сөстөм спиртөн, а «Кавасака» вылын найö вöліны косось). Юала Пашалысь: кыдзи нö компастöгыс? «Юи спиртсö,— во-чавидзис.— Мый компасъыс, берег пöлöныс ветла да. А лёк поводдяö нуас кө кытчөкө, татшöм «корабльыдлы» компасыд оз отсав...»

Бергөдчылам кыйсьысьяслань. Тулысын найö сдайтöны кыйдөссö факторияö. Вештысьöны уджйöзөн босьтлөм көлуйысь да сёян-юанысь. И уналөн киас сэсся нинöм оз коль. Бара медасьöны во кежлө. А кытчö воштысян? Ме паныдасьлі кыйсьысьяскөд, кодъяс абу нин пөтвлөмаось діяс вывсьыс дас да унджык во.

Фактория — зэв колана да вына организация. Сійö сетліс госу-дарстволы ыджыд доход валютаөн. Сетіс удж сэтчөс олысьяслы.

Кутшöм могъясөн воим діяс вылас ми. Война кадсянь на кольöмаось сэн столövöй, клуб, пывсян и... вöv гид. Миян интендантьяс вайöмаось жö сьöрсыйныс öти вöv. Дівывса челядь шензьöмөн, нимкодя котралісны сы гөгөр — кодкө бурысьсö видлө, кодкө бөжсö.

Понъя дадюв. Олан керкаяс толöмаось вөвтөдзис.

Новый Земля вылын медся коланаыс — понъяса дадюв. Меным татшом «таксиыс» полагайтчис жö. Сидзкö, колö ньöбны понъяс, нарт, велöдчыны каюравны.

Новый Земляса дадюв понйид завидьтас материкывса медлëк шавкалы. Налон сэн збыльысь «пон» олөм. Дженъидик гожом чöжнас, кор нартон оз ветлыны, понъясöс вердöны öтчид лун: шыбитöны öти кайра (лëбач) кык понлы шöрион. Тöвнас, кор понъяс ёна уджалöны, найöс оз позь вердны туйö петтöдз кык часон сёронджык. И сы дыра жö видзöны вердтöг туйысь воом бöрас.

Тöдтöгид ме вылын ёна шмонитöмаöсь: вузалöмаöсь медся дыш да пöрысь понъяссö. Найон некутшом туйö он пет. Нуöдысьыс — Торос — бур сöмын вескалі. Сійöс мем козыналіс ачыс Новый Земляса «президент» Тыко Вылка. Дерт, шмонитыштöм бöрын мукöд понсö вежисны жö. Чож дадюв артмис.

Новый Земляса «президент» Тыко Вылка гöтырыскöд.

Тыко Вылкаöс (збыль ним-вичыс Илья Константинович) унаон ыдж-дöдлісны «президентон». И вöлöма та вылö помкаыс. Висьтавлісны, Сöветъяслон съезд вылын Москваын паныдасяс Тыко Михаил Иванович Калининкöд да чолöмалас сійöс: «Видза олан, Ыджид Мувывса президент!» Мöдыс вочавидзас: «Видза олан, Ичöt Мувывса президент!»

Вылкалон уджаланіныс — неыджид пу керкаын. Ывла гижöда. Мөдым веськавны вежöсас, колö пырны тьöскысь тувъялөм кузь коридорті — сэні олісны «президентлөн» дадюв понъясыс. Найöс лыддисны діяс вылын медбур дадюв котырөн. Ныртö чезйöдö сэні чери да нерпа дукаысь. Уджалан вежöсас Вылкалон сулалісны винтовкаяс, армияса ружпаркын

моз. И ставыс разнѳѳѳ. Стенас ѳшаліс Новѳѳ Землялѳн ыджыд карта. Орчѳѳн — Тыкоѳн рисуйтѳм кымынкѳ серпас. Уджалан вежѳсыскѳд орчѳѳн — олан жыр. Вылкалѳн гѳтырыс вѳлі рѳч — Марія Савватѳевна. Гѳзѳя кыкѳн и олісны. Ёсь кыла олысьяс Тыколысь гѳтырсѳ ас костаныс тшѳкыда «ыдждѳдлісны» Марѳя Сѳветѳевнаѳн (Сѳвет кывсянь).

Вылка вѳлі неыджыд тушаа, гѳгрѳс чужѳма, векныѳдик синѳяса. Абу ѳна варов, но шмонѳтѳ радейтліс. Кыдзкѳ ѳти сѳрниын ме юалі, кыдзи сійѳс Русанов, Питерысь ѳддор, нуліс Москваѳдз, кутшѳма да кыдзи овсис уна ѳѳза ыджыд карас. «Президент» кыскис аслас кабала чукѳрысь вижѳдѳм важ газет — «Московские ведомости», 1910 восяѳс, чуткис ѳтилаѳ чуньнас да мыччис меным. Ме лыдди сѳзь: «Самоед Вылко, которого господин Русанов привез из своей последней экспедиции в Москву, гуляя на Воробѳѳевых горах, поймал ворѳбѳя и съел его живого вместе с перьями». Лыдди да юала: «Тайѳ збыль?» Лабутнѳя вѳчавидзис: «Сѳрѳны. Ме сѳйи сійѳс гѳнтѳгыс...» А синѳясыс сералісны...

Тѳрмасьѳмѳн локтігѳн миян интендантѳяс унатор вунѳдѳмаѳсь. Медводз ѳтша бѳсьтѳмаѳсь яя сѳян. Аслыным ковмас судзѳдны яйсѳ. Новѳѳ Земля тулыссянь арѳдз тыр лѳбачѳн. Куликѳяс, уткаяс, дзѳдзѳгѳяс, юсьяс. А кайраяс да гагараяс асланыс базарѳясын поздысьѳны уна-уна сюрсь-ясѳн. Кулик да утка вылад сѳн некод оз видзѳдлы весиг. Кыѳѳны медсясѳ дзѳдзѳгѳясѳс. Корим Вылкалысь, мед миянлы лѳдзас жѳ лылыны дзѳдзѳгѳясѳс. Ми воигкежлѳ дзѳдзѳгыс мыйтакѳ пукаліс нин позйын, но унджыкыс гѳнтѳм — уялѳны тыясын, выль гѳн петѳм виччысьѳны. Дзѳдзѳгыд сюсь, видзчысьысь. Казялас кѳ мыйкѳ, пышйѳ ты вывсьыс тундраѳ. Кѳтѳртѳны сѳн ѳта-мѳд бѳрсяыс, он су. И век жѳ заптѳм ми тѳв кежлѳ тырмымѳн яй — бѳчкаясѳ солалѳм дзѳдзѳгѳсѳ.

Лунвылысь воѳм лѳбачѳясысь кындзи, Новѳѳ Земля озыр мукѳд олысьѳн — медводз леммингѳн. Шыр сѳяма посни пемѳсыс тайѳ — кыньлѳн медшѳр сѳян. Со и ачыс кыньыс. Гѳжѳмнас найѳ мисьтѳмѳсь, рудгѳрд гѳн ѳшалѳ клѳкѳясѳн. Мисьтѳм пондаыс, тыдалѳ, оз и повны — ковтѳмѳсь да. Нѳябр кежлѳ кынь лѳѳ еджыдысь-еджыд. Вывтасінѳясын кѳнсюрѳ ылісянь тыдалісны войвывса сюзьяс. Бытѳтѳ лымйысь и вѳѳмаѳсь найѳс. Пукалѳны вѳрзьывтѳг, гѳгрѳс синѳяса юрсѳ сѳмын надзѳѳникѳн бергѳдыштлѳны — корсьѳны, кѳні-мый эм. Друг сѳсся ѳѳткыштѳмѳн лѳбзьѳ, лѳбѳ улѳті, лѳчыд гыжѳяснас кватитѳ леммингѳс либѳ посни лѳбачѳс. Кынь вылѳ уськѳдчылѳны и...

Дженъѳдик гѳжѳм воис помлань. Лои ѳштѳдѳма да овмѳдѳма салдатѳясѳн да матросѳясѳн брусыйс кыпѳдѳм кык судта казарма — сійѳ кадѳ Новѳѳ Земля вылын медся джуджыд керка. Ёштѳс и мукѳд стрѳйба. Офицерѳяс семьяснас овмѳдчисны кык патѳраа финскѳй керкаясѳ. Саридз кѳдж кеняссис ѳѳѳн.

Медѳѳна майшѳдліс миянѳс, офицерѳясѳс, сійѳ — кутшѳм колана уджѳн тыртны личнѳй составлысь кадсѳ. Но аддзим жѳ петан туйсѳ — лымйысь весасьны да мый да. Асывсянь зарядка, сѳсся велѳдчѳм. Дѳрт, сѳѳкыд вѳлі Ыджыд мусьыд ылын тѳвйигад. Весиг пошта абу. Тѳв чѳжѳн кыкысь сѳмын шыбитлісны самолѳтсянь письмѳяс да газѳтѳяс кучик мешѳкын. А ми дѳ вывсянь вермим мѳдѳдны сѳмын радиѳграммаяс. Та вѳсна гажтѳмлуныс личкис ѳна. Торѳя нин сѳк, кор некымын суткиясѳн турѳбаліс да некытѳ ѳз поэлы петавны — сѳйны ветлыны столѳвѳѳѳдз ковмыліс гѳзйѳ кутчысьѳмѳн: гѳзсѳ вѳлі кѳрталѳма сюрѳяясѳ. Лѳнь лунѳясѳ клубын петкѳдлісны кино. Ми вайлім сѳѳрысь кызь кымын фильм, сѳсся «гѳрд чумас» вѳлі нѳшта мыйтакѳ — водзѳсасьлім накѳд.

Тѳв пуксьытѳдзыс на миян ордѳ воліс факторияса охотѳвед да юѳртіс, мый офицерѳяслы поэѳ жѳ кыйсьыны: тѳвнас дѳ вылын кынь кыян кад. Капканѳясѳн могмѳдісны. А кыньыд зѳв сюсь пемѳс, он на зѳв кый. Но

велөдчим жö. Кынь куяссö быть колö вöли сдайтны факторияö. Охотовед юөртис нöшта, мый оз позь лыйны еджыд ошъясöс. Лыйны ошкös позьö сöмын сэк, уськөдчас кö сийö морт вылö. Но татшöм дивöйс мянкөд эз овлы. Öтчыд сöмын ломтас видзанінса пост вылын часöвöй паныдасьöма вöли ошкыскөд. Да найö сэтчөдз повзьöмаось öта-мөдсьыс, мый скач пышйöмаось кыкнанныс. Еджыд ошкös вины эз позь, но кутшöм кыйсьыс ордö он пырав — быдөнлөн куйлис джоджас ош ку.

Рогачёвоянь Белушъяöдз ми нюжөдiм телефон — нейджыд сюръясö көртавлiм полевöй кабель. Сы пöлөн и вуджлiм төвнас дас көкъямыс верста еджыд вöлөксö. И кодкö петас кö туйö, быть юөртлiм та йылыс телефон пыр. И воöм бöрас бара жö.

Тулыс Новöй Земляö воö виччысьтөг. Тöвся пемыдыс рöммö-рöммö, сэсся друг шондi югнитыштлö лунвывланын, здук кежлö быйкнитö енэжтас сайсянь. И пыр вылөджык, вылөджык, да воö кад, кор шондiыс оз нин саявлы — кытшлалö енэжтас весьтöдыс лун и вой. А лымйыс еджыдысь-еджыд — он кö съöd öчкиась, слепöкур босьтö, нинöм он кут аддзыны. Син видзöм могысь öчки пыддиыс (кысь сийös босьтан!) ковмылö новлыны ичöтик розя пöвтор.

Тöвся вой помасьöм бöрын ми велөдчим кыйны тыысь чери — голөс. Сийö оз ёна торъяв чимиыс: öти рöдысьöсь, посниджык сöмын. Тыко Вылка индiс, кöни шедөджык. А самавны вугырад колö пö гос. Кык лун ветлiм ты вылö. Писькöдам да письмендам кыз йисö, самалам вугырö порсь гос, да некод оз дэбöдыштлы весиг. Юөртiм сэсся «президентлы», мый нинöм оз шед мянлы, кöть мый ыджда гос ог самалöй. Сийö сералис мян вылын — вöлөмкö, самавны колö нерпа гос. А мыйөн шедас голөцыс, самавны сэсся чери бордсö. Вöлись пондiс шедны...

Тулыс Новöй Земля вылын гора — локтöны лэбачьяс сё сюрсясөн. Ми велөдчим жö дзодзөгьясöс лыйлыны. Май кежлö Белушъяö быдласянь локтöны кыйсьысьяс — вайöны факторияö төвчөжся прöмыссö. Белушъя тырлö понъя дадювьясөн. Увтчöмыс! Пельясад вата колö сюявны. Кыйсьысяслысь собранньö нуөдöны, озыр прöмысысь козиньяс сеталöны.

Но мян асланым олöм, мөд могьяс. Медводдза корабльөн гө-тырьясöс да челядьös мөдөдiм Ыджыд му вылö шойччыны — мудзисны кузь төвнад. Странаын унатор пондiс вежсьыны. Кули Сталин. Та йылыс төдмалöм бöрын ми, дерт, кутшöмакö шöйөвошлiм. Кыдзи сытөг кутам овны водзöсö?! А сэсся бөр быттьö ставыс местаö воис. Виччысям корабль свежöй сёянөн, пуктасьясөн. И гымыштöм кодь выль юөр — арестуйтöмаось Л.П.Берияös, кодi вöли мян уджъясөн медшөр юралысьөн. Мый вöчсьö странаын? И регыд воис приказ: уджъяс дугöдны, став объектъяс, мый эштөдöма либö эштөдтöм, сдайтны аэродромса командалы. Ми бергөдчам бөр Ыджыд му вылö.

Дыр кад кольöм бöрын ме төдмалi, мый мян мунöм бöрын кык во мысти Новöй Земля вылысь став олысьяссö петкөдöмаось. Панöмаось бөр сийö уджсö, мый ради и мянös нулисны дiяс вылас: лöсьöдны Новöй Земля вылын атомнöй öружие видлалан полигон. Тыко Вылка, дi вывсьыс петöм бöрын, олöма Архангельскын, ёна пö гажтöмтчöма. 1960 вося сентябрын кытшовтöма сэсся став төдсаяссö, прöщайтчöма да кокниа и кувсьöма.

А менам öнөдз на син водзын сöстöм Новöй Земля, сэтчös лэбач базарьяс, кыньяс, дзодзөгьяс да юсьяс... Мый накөд лои атомнöй да водороднöй взрывьяс бöрын? Налөн йөлöгаыс öд öнөдз кылö и мяннын, Комиын...

Г.Д.ГОРЧАКОВ,

Россияса культуран

заслуженной уджалысь

Семьё «Эква йёнога»

Коми йӧз коймӧд чукӧртчылӧм вылын менӧ бӧрйисны Эжва районсянь коми войтырӧс сӧвмӧдан комитетса членӧн. Та бӧрын сӧсса эг нин вермы овны весь да аслым кӧсйыси: колӧ мыйкӧ вӧчны, мед кыпӧдны Эжваса коми йӧзлысь авторитетсӧ, самосознаниесӧ. Ӧд Эжваын 60 сюрс сайӧ олысь пиысь пӧшти 18 процентис коми, но ас кыв вылын йӧз дорын этшаӧн сӧрнитӧны.

Колё шуны, менё важысянь нин майшөдліс төжд: мый лоо коми йөзкөд мян пөль-пөчьяс, бать-мамъяс кувсьөм бөрын. Уджалөм, быд лунъя төжд-могъяс пиё вөйтчөм понда чужан кыв вөсна төждысьөмыс кызкө кольлі бокө. Гашкө, надейтчим: кызкө-мыйкө ачыс ладмас, бурланяс кызкө вежяс. А сійө съездсяньыс, кор бөрийсны нөшта и комитетса членөн, тайө төждыс быттө көрт тув сатшкысис юрө. Мися, колө мыйкө да вөчны.

Думайті-думайті, да и чужисны ۆткымын мөвпъяс. Колө, мися, Өжваса коми йөзкөд чукөртчывлыны, төдмасыны өта-мөдкөд, сёрнитыштны бать-мам кыв вылын. А та могысь колө котыртлывыны кутшөмкө аддзысьлөм, рытпук. Телефон пыр сёрнитчи колөм съездывивса делегатъяскөд: чукөртчывны, мися, да сёрнитыштны эськө... Кори и морт-мөдөс на пиысь, кодъяс водзмөстчөмөн мыччысьлісны воддзаджык собрание вылын, а сідзжө и администрацияса культура отделөн веськөдлысь С.Донцоваөс.

Урчитом кадот ставон воисны Н.Дьяконов нима музейо. Вись-талі, кутшом могон чукорті найос, да вөйи котыртлывлыны да нуодны коми рытпукъяс, кыдзи тай клубьясын вочавлөны тематическөй рытьяс, либө, мися, телевидение пыр «От всей души» передача сямаяс. Мед, мися, Эжваын олысь комияс вермисны эськө тöдмасьны öта-мöдныскöд да сёрнитыштны комиöн, а öти сайысь тöдмöдны чукöртчöм йöзöс Эжваса нималана коми йöзкöд, а гашкö, и Сыктывкарса да республикаса тöдчана йöзкöд.

Мися, уна коми морт, кызди и ылысь воём йӧз, оз тӧдны Коми мулысь история, оз тӧдны, кутшӧм ыджыд вежӧра да енбия йӧз петавлісны комияс пӧвстысь. Татшӧм ногӧн, мися, позяс кыпӧдны татчӧс коми йӧзыслысь войтырӧн, тыр кӧзяинӧн асьсӧ кылӧмсӧ.

А мод-кө, мися, колө эськө тайö уджсö нуöдöм могысь миянлы водзмöстчыштны да лöсьöдны ассыным торъя котыр, а сэсся бö-рынджык, гашкö, и öтувтчыны «Эжваса комияс» ыджыд котырö.

Вөййөм мөвпгясөс ошкисны, и шуим татшөм рытьяссө чукөрт-
лывлыны да нуөдны, а артмыны кө кутас, и «Эжваса комияс»
котырөдз кыпөдчыны.

Культура отделон веськөдлөс кӱсыйысис: сета пӱ индӱд Эжваса челядь музшкола директорлы, мед лӱдзис чӱкӱртчывны налӱн

актёвой залас. А сэтчө, тоди, вермисны меститчыны мато сё морт!

— Медводдза кад кезлө залыс тиянлы тырмана лоо, а водзö видзöдлам, кыз да мый,— кывкорталыштіс.

Сэк жö нюжмасьтöг сёрнитчим, кодъясöс эськö медводз корлыны чукөртчöм йöзыскöд тöдмасьны. А рытьяссö, мися, кутам шуны «Ловъя портретъяс» нимаөн. Öд нимöдана йöзыс и лооны ловъя портретъяснас. Медводдза рытпук вылын йöзкöд тöдмасьны шуим корлыны культураын уджалысьясöс. Бөрйим медводдза рыт вылас композитор Александр Рочевöс, радиожурналист Леонид Лыткинöс и культураын заслуженной уджалысь, музыкант-педагог, «Югид кодзув» ансамбльöн юрнуöдысь Владимир Горчаковöс. Буретш найöс бөрйим сы понда, мед эськö рытпук вылас артмис и художественной юкөн: рыт вылас позис корны «Югид кодзув» ансамбль, а Александр Рочевлысь музыкасö вермисны ворсны музыкальной школаса велöдчысьяс.

Сёрнитчим асьныскöд «портретъясыскöд», и найö эз бöрынтыны. Кутим дасьтысьны. Артмис вель лöсьыд аслыспöлöс аддзысьлөм. Рытсö нуöдысь Лидия Александрова, коми йöзлөн куимнан чукөртчылöмыввса делегат (68 номера детсадын коми кыв велöдысь-методист), тöдмöдiс чукөртчöм йöзöс бөрйöм «портретъяс» олан туйвизьöн, сёрнитiс накöд öттор-мöдтор йылысь. Рочевöс нимöдöм бöрын музыкальной школаса велöдчысьяс ворсiсны да сылысны композиторлысь сыланкывъяс да инструментальной произведенияс. А чукөртчöм йöз пöся чолöмалiсны ичöt арлыда артистьясöс аплодисментъясөн.

Лыткинкöд тöдмöдöм бöрын «Коми гор» радиоысь диктор Маргарита Грязнова лыддис сылысь серамбана нейджыд висьт.

Медбöрын сёрни мунiс Владимир Горчаков йылысь, сылөн олөмуджалöм йылысь, а сесся ачыс нимöдана мортыс да филармонияса артист Анатолий Хрусталёв сылысны. Сыланкывъяссö гижлöмалöсьöдöма Владимир Горчаков.

Быд нимöдана мортлы, а сiдзжö и сылысь-ворсысьяслы рыт котыртысьяс козыналысны книгаяс, дзоридзьяс. Сьöмсö вичмöдыштісны Эжваса администрацияысь. Волiс тайö рытпук вылас и коми войтырöс сöвмöдан комитетса председатель В.Марков. Сийö висьтасьыштіс чукөртчöм йöз водзын комитет удж да могъяс йылысь.

Кыпыд лолаöсь, сьölöмбур кылöмөн, йöз пöся аттьöалiсны разöдчигас рытпук котыртысьясöс.

1994 вося öшым (декабрь) 9 лунö, вужвойтыр международной Лун водзвылын, чукөртлiм мöд рыт. Сэни нимöдiм медицинаын уджалысь Эжваса коми йöзöс: заслуженной врачъясöс да медицинаса ыджыд стажа ветеранъясöс. На лыдын вöліны и хирургъяс: Я.Фролов, Н.Патракеев; Р.Власова, Г.Коданёва да мукöд. Миян рыт вылын накöд аддзысьлöмыс, дерт, эз кыз поликлиника-больницаын бурдöдчигөн моз вöв, а ёртасян-тöдмасын сяма. Рытсö нуöдысь Л.Александрова тöдмöдiс «портретъяс» уджөн, сёрнитiс олöманыс вöвлöмторъяс йылысь, а музыкальной сувениръяс налы вöчисны-сылысны коми фольклор театрса том сылысьяс В.Булышева да И.Мишарина, а сiдзжö и республикаса народной артистка Л.Логинова. Администрация отсöгөн став нимöдана «портретъяслы» да сылысьяслы вöчим нейджыд козинъяс.

Коймöд рыт котыртiгөн (сийöс шуим сины Эжваса заслуженной да ыджыд стажа учителяслы) миян чужис мöвп лöсьöдны ассыным коми сылысь котыр — коми хор. Мыйла нö быд рыт

вылӧ кытыськӧ корсьны коми художественнӧй, сылысь-йӧктысь котыр? Торъя нин, кор быдӧнлы колӧ мынтысьны («Югид кодзув» ансамбльлы кындзи).

Чукӧртчысьяс мӧвпсӧ ошкисны, и мӧд лунас мунім администрацияса юралысь В.Ушаков дорӧ, юксим мӧвпъясӧн да корим отсавны сьӧмӧн, мед медавны баянист-руководительӧс, а сідзжӧ могмӧдны жырйӧн. Сьӧмӧн отсавны кӧсйысис, и места йылысь шуис мӧвпыштлыны. Босьтчим чукӧртны сылысьясӧс да миянлы тайӧн мойвиис жӧ: водзмӧстчысь котырын вӧлі Лидия Александровна Смолева, коді пенсия вылас петтӧдз школаын велӧдіс, ӧти кадӧ председателяліс Эжва посёлокса поссоветын, а пенсия вылас петӧм бӧрын сыліс бумажникъяс культура керкаса ветеранъяскӧд. Сійӧ жӧ ышӧдіс и ветеранъяс роч хорын сылысь коми аньясӧс вуджны миян чукӧрӧ. Мӧд Лидияыс, тшӧтш водзмӧстчысь котырса морт — нуӧдліс «Ловъя портретъяс» рытьяснымӧс — ышӧдіс локны Эжваса коми хорӧ сэтчӧс детсадъясын уджалысь коми воспитательясӧс. Колис сӧмын корсьны хорлы ворсысь да сійӧн веськӧдлысь баянистӧс.

Эжва пасьтаысь, мыйта эг корсьӧй, эз сюр коми кыв тӧдысь баянист. Сёрнитлім кыкӧнкӧд, но кыкнаннyslӧн уджыс, шуисны, юр выв тырныс да эз и кӧсйысьны. Лои шыӧдчыны Александр пи дорӧ, коді уджаліс Коми научнӧй центрса ИЯЛИ-ын, оліс Сыктывкарын. Эжвасянь, дерт, ылын, нӧшта кык-куим автобус, но кыкысь вежоннас волены кӧсйысис — батыс корӧ! Батыс буртор вӧчӧ... Колӧ отсавны!

Медводдзаысь асланым сылысьяс чукӧрмим: сизим ань (Л.Смолева, Т.Скорбунова, Х.Люсева, М.Плоскова, А.Коданёва, К.Пяткова, А.Полина) да кык мужичӧй (Лука Никулин да ме). Ӧтув сывны велӧдчим ветеранъяс клубын. Сійӧ клубсӧ котыртлӧмны (Совет власьт дырйи на) общежитие-пансионат коймӧд судтаас... Сәні сӧмын телевизор сулаліс, овтӧм жырйын. Неуна дзескыдкодъ, но миян лыда котырлы — ёна лӧсяліс. Сӧмын пыр вӧлі колӧ пукавны либӧ сулавны, а ветлӧдлыштны-йӧктыштавны — дзескыд. Ӧд жырйыс — 24 квадратнӧй метр ыджда. Да нӧшта джын местасӧ тыртӧма миянлы ковтӧм пызанъясӧн, шкапъясӧн, телевизорӧн да радиолa улӧ тумбочка-комодъясӧн.

Тӧдмӧді аньясӧс баянист-руководителькӧд: «Менам пи. Кутас ворсны, а ми сылам». Сёрнитчим ӧттор-мӧдтор йылысь, кыдзи водзӧ уджавны-репетируйтны да мый да, а торйӧн быдӧнӧс корим: ышӧдны да вайӧдны нӧшта некымын мортӧс, мед хорным ыджыджык вӧлі, кӧть нин 12—16 морта. И збыльысь ӧд, пӧшти быд выль репетиция вылӧ локтіс выль сылысь. А коймӧд «Ловъя портретъяс» рыт вылын нимӧдім Эжваын олысь-уджалысь республикаса заслуженнӧй да орденъясӧн наградитӧм учительясӧс: И.М.Коданёвӧс, И.В.Сьӧдъяровӧс, Г.Н.Иевлеваӧс, Н.А.Чудовӧс, В.Ф.Лосеваӧс, Р.Н.Тюрнинаӧс да мукӧдӧс, хорын сылісны нин 15—16 морт.

Кадӧн миян чужис мӧвп: лӧсьӧдны да сывны йӧз пӧвстын нималана, радейтана коми сыланкывъяс да тшӧтш и асланым коллективын чужтӧмаясӧс. Ӧд веськӧдлысьнас вӧлі профессиональнӧй композитор. Содтӧд и ме том дырйи, 50-ӧд воясӧ, ышмывлі коми сыланкывъяс лӧсьӧдӧмӧн и гижлі некымынӧс. Найӧс сылісны тшӧтш и Абъячой культура керкаын. А сәсся тыдовтчис нӧшта ӧти творческӧй сямлуна сылысь — поликлиникаса врач Анна Степановна Лопырева.

Өтчүд, коркөя, кыптис котырнымлы ним сетом йылысь сёрни.
Мед эськө, мукөд сьылысь котыр моз, вөлі и мян ним. Уна пөлөс
мөвп вөзйисны... Мөвпалім, но өти кывйө эг воій... А сэсся Анна
Степановна вайис «Йөлөга» кывбур. Корис лөсьөдны кывбурыслы
шылад. И артмис сійө... менам! Сьыланкывйыс быдөнлы воис
сьөлөм вылас да кодкө вөзйис хорнымос нимтыны: «**Эжва йөлөга**»,
а сьылансө вөчны котырлөн визитной карточкаон. Припевсянныс
босьтсьө сьылөмыс:

Эжва йөлөга

Йөлөга, йөлөга,
Мыла, гора йөлөга,
Кытчө нө тэ лэбавлан?
Кытысь мый тэ адзывлан?
Кытысь мый тэ адзывлан?
Кытчө нө тэ лэбавлан?

Йөлөга, йөлөга,
Мыла, гора йөлөга,
Коми мусө кытшовтлы,
Коми йөзсө аддзөдлы...
Коми йөзсө аддзөдлы,
Коми йөзсө кытшовтлы.

Йөлөга, йөлөга,
Мыла, гора йөлөга,
Коми йөзсө гажөдышт,
Шогсьыс найөс пальөдышт.
Шогсьыс найөс пальөдышт,
Коми йөзсө гажөдышт.

Йөлөга, йөлөга,
Мыла, гора йөлөга,
Эжвакарсянь юөр ну,
Медым сөвмас Коми му.
Медым сөвмас Коми му,
Эжвакарсянь юөр ну.

Йөлөга, йөлөга,
Мыла, гора йөлөга,
Сибыр муөдз тшөтш ветлы,
Коми йөзсө аддзөдлы,
Мисянь налы чолөм ну,
Мед зэв бура оласны.
Оласны да выласны,
Дзоньвидзаон лоасны,
Миянө мед воласны.

Йөлөга, йөлөга,
Эжвакарса йөлөга...
Йөлөга, йөлөга...
Эжвакарса йөлөга.

Йөз водзын медводзаысь сьылөмсянь коли нин көкъямыс во.
И колө шуны, сөмын рытпукъясө өні ог нин йөршитчөй. Некы-
мынысь сьывлім бумажникъяс культура керкаын, Эжваса Слөбөда
плөщадь вылын ыджыд праздникъяс дырйи, Абъячойса культура
керкаын, детсадъясса челядь водзын, некымынысь — Улыс Човса
да Тентюковса пöрысь йөз интернат керкаясын, Н.Дьяконов нима
музейын, школаясса да Сыктывкарса целлюлозно-бумажной тех-

■

никумса велөдчысьяс водзын, Эжваса коми йөзлөн районной конференциясысь делегатъяс водзын, республикаса Савин нима драмтеатр да опера и балет театраса сценаяс вылын, уна мукöдлаын.

Торъя казътылана уналы Кулöмдінса «Василей» конкурс-гаж сьылöмъяс, көні тшöтш вöвлім некымынысь.

Но медводдза сьылöмсянь «Эжва йöлöга» хор и сійöс котыртъяс «Эжваса комияс» общественной организация олöмын лоины ыджыд вежсьöмъяс. Сы бöрын, кор тöдмалім, мый Ухта карын котыртöмаöсь коми культура шöрин, шыöдчим районса юралысь В.Ушаков дінö выль могөн: миянлы колö коми и мукöд йöз пöвстын удж-нымöс паськөдöм да бурмөдöм могысь торъя жыръяс. Кöсьям котыртны, кызди и Ухтаын, **Эжваса коми культура шöрин**.

Миянлысь корöмтö администрация воөн-джыныйн мысти могмөдіс: челядькөд уджалысь район керка (водзті шусьыліс пионеръяс керкаөн) вуджис выльöн кыпöдöм торъя стрöйбаö, а важсö, көні вöлісны пионеръясыс, дзоньталыштöм бöрын сетіс коми культура шöрин улö. Отсöг выльö Ушаков нöшта индіс некымын штатной уджалысьсö (директор, культурорганизатор да баянист).

Сійö кадсянысь, 1998 вося арсянь, нуöдам став коми рытпукъяс, праздник концертъяс, и торъя районъясысь петöм йöз чукöртчылöмъяс — землячествояс, и коми войтыр районса конференцияс. Чужисны тані и челядь художественной котыръяс, чукöртчисны некымын морт коми кыв велөдöм могысь. Дзоньнас уджыс **«Коми керкаын»** лои уна сикасджык, ёна кыпыдджык.

«Ловъя портретъяс» выльö кутім корлыны и сыктывкарсаясöс, и медводз котыртім нималана артистъяскöд тöдмасьöм. Та могысь шуим вöчны сідз, мед и кутшöмкö спектаклысь мыччöдлыны торъя сценаяс, а сідзжö пьеса авторсö корлыны тöдмасьны Эжваса коми войтыркöд. Шуд уси корлыны драмтеатрысь Галина Лыткинаöс да Николай Хозяиновöс, П.Шаховлөн «Кыпыд ловлөн гаж» спектаклын ворсысьясöс. Тайö вöлі зэв гажа рыт. Рытпук выльö воём йöз нимкодпырысь тöдмасисны артистъяс да гижысь олөмөн да уджөн, гажаа, сералігтыр видзöдісны спектаклысь юкөнтяс. Рытсö ми урчитім театр международной лун кезлö. Тайö вöлі 1995 вося март помын. А мукöд локтан воясö театр международной лунлы сйöм «Ловъя портретъяс» выльö спектакльса отрывокъясөн волісны Вера Габова, Максим Данилов да Михаил Костромин. Нöшта öти рыт лои сйöма драмтеатраса артисткаяс Лидия Цивилёвалы, Татьяна Темноевалы, да бара жö Максим Данилов отсаліс петкөдлыны спектаклясысь отрывокъяс. Сэсся вöлі коми фольклор театраса артистъяскöд тöдмасьöм, и нöшта öти воö — Эмма Попова да мукöдкөд тöдмасьöм.

Торъя рыт вöлі сйöма Г.К.Жуковлы. Маршалкөд аддзысьлөмъяс йылысь воліс да висьтасис Николай Никитич Рочев, КПСС Коми обкомса вöвлөм секретарь, а бöрынджык — Коми научной шöринысь Кыв, история да литература институтса директор (пукалö медводдза радын, шуйгавылас).

Чайта, абу быть гаравны «Портретъяса» став рытъяссö и йöзсö, кодъясöс ми нимөдім сійö рытъяс дырйи. Висьтала сöмын, мый вöліны «портретъяс» пыдди и народной овмөсса да госслужбаса уджалысьяс. Тöдчöда сöмын, мый быд рыт вылын сьыліс **«Эжва йöлöга»**.

Медводдза чукöртчылігъясас кө кызвыннас юргисны коми йöз-костса сьыланъяс «Шондібанöй», «Доли шели», «Уна нывъяс чукöртчисны», комиöдöм «Катюша», Савинлөн «Öтчыд овлö», Оси-

повлөн «Катшасинтъяс», Мастеничалөн «Тодса пилот», Рассадинлөн «Юкмёс дорын», то сэсся чужис мовп: сёмын паськыда, быдёнлы тодса сылантъясөн ми ог вермёй кыптыны-нимавны, а сідзкё, колё тодчымён вильмодны репертуарнымос да тайон и восьлавны водзё.

Республикаын, буретш тайё кадё, кутіс нимавны Кулёмдінса «Василей» гаж. Сэні сылісны вильон лосьодом сыланкывъяс, да вёлі нёшта и конкурс. Но таёдз на, кор став страна дасьтысис пасйыны германскёй фашизм вермёмянь 50 во, ми мовпыштім лосьодны да дасьтыны Слобёдаыс война вылын усьом пиянлы сиём сыланкыв. Шыёдчим республикаса народнёй поэт Альберт Ванеев дорё, оз-ё сійё гиж лёсялана кывбур. Мортыв кёсйысис да регыд и вайис миянлы «Эжва нёрысёй, Слобёда керёсёй» кывбур, а миян сылысь котырөн веськөдлысь Александр Горчаков гижис лёсялана шылад.

1995 вося ода кора (май) 9 лунё Эжваса шөр эрд (плöщадь) вылын (шусис Слобөдскёйөн), кытчö чукөртчисны Вывті ыджыд лун пасйөм могысь уна сё морт, юргис виль, сёлөмө босьтчан сыланкыв.

Дженьдөдөмөн тані:

Война ыпнитан лунъясö кывтіс
Эжва ю кузя юсь пароход.
Сыліс ышөдан збой сыланкывъяс
Шырөм юрсиа нюмсера морт.

У н а ы с ь:

Эжва нёрысёй,
Слобёда керёсёй,
Коми муанёй
Дай лөз парма вөр,
Ставным ми
Рытывывланё тэрмасям.
Вөрөгөс вөтлам
И бергөдчам бөр.

Зонъяс дорйисны пармасянь ылын
Чужан Слоббда и Эжва ю.
Налысь подвигошкана кылөн
Талун донъялө став Коми му.

Найос нимөдөм содө и паськалө,
Кольом вояслөн турөб оз гарт.
Усьом зонъясөс сьолөмсянь казтылө
Слоббда местаө кыпалөм кар.

Тадзи коллективын чужис мөд виль сыланкыв. А мөд вонас, Победа лунсянь 51 во тыригөн, «Эжва йөлөгаса» сьылісны нөшта өти виль сыланкыв — «Уна зонъяс мунісны...». Кывъяссө и шыладсө лөсьөдлі ме. И татчө колө шуны, мый тайө сыланас эм аслас драматургия. И кывъясас, и музыкаас. Заводитчө сійө солист нөжмьд, нора сьылөмөн:

Уна зонъяс мунісны... Мунісны фронт вьлө.
Повтөг зонъяс мунісны нора сьылөм шыөн...
Сиктыяс-каръяс дорйисны, мыйта судзис вынныс,
Кызди сөмын вермисны, врагөс быдөн гындіс.

Сэсся сьылөмыс вочасөн ёнмис да чорзис хорысь өткымын гөлөсъяс содөмкөд:

Пож фашистъяс зырисны, быттө звермөм понъяс.
Сөмын войт эз сетчыны полөмыслы зонъяс.
Воча морөс сувтлісны вөрөгъяслы паныд,
Чужан мусө дорйисны, кызди дона мамөс.

А помассис сыланыс став хорлөн гора торжественнөй шыясөн:

Уна зонъяс мунісны ыджыд война вьлө...
Зырисны бөр вөрөгөс Эльба-Шпрее дінас.
Нөйтисны фашистъясөс асланыс Берлинын,
Лөптисны гөрд знамясө рейхстаг сигөр йылө.

Тайө сылансө «Эжва йөлөга» сэсся сьыліс Кулөмдінса «Василей» конкурс-гаж вылын и жури урчитіс авторыслы премия медбур героико-патриотическөй сыланкывйысь.

«Василей» гаж — сійө аслыспөлөс концерт-конкурс, көні гудө-касысыяс да сьылысыяс мыччөдлөны асьнысөн лөсьөдөм виль сыланъяс. Ме вылынджык висьтавлі нин, мый асланым оригинальнөй сыланъяса репертуар йылысь ми думыштчылім котыртчөмсянь первөйя тölысыяснас нин. А кор миян пельөдз воис юөр «Василей» гаж вылын виль сыланкывъясөн ордйысьөм йылысь, кутім нөшта на ёнджыка зільны.

Тайө збыль, мый видзөдысь-кывзысылы нимкодь концерт вылын кывны важ мича да мусмөм сыланкыв. Но нөшта на нимкодьджык да любө кывны дзик виль, кывлытөм на сыланкыв. Морт сьолөмыдлы быд вьлитор лөсялө. Ёні «Эжва йөлөга» репертуарын кызвыныс виль, оригинальнөй сыланкыв. Котырөн веськөдлысь А.Горчаковлөн «Эжва нөрысөй, Слоббда керөсөй» кындзи юралө «Шувгы парма» (Н.Щукин кывъяс вьлө), «Эжваті каті» (С.Попов), «Шы ни төв» (Г.Юшков), «Дзодзөг» (В.Лыткин), «Мичасыс на мича» да «Шондіөй дай шондіөй» (В.Лодыгин), «Нывъясөй пө, нывъясөй» (Г.Юшков) да мукөд. Хорын сьылысь А.Лопыревалысь сьылам «Визув ёль», «Машукөй да Ванюшөй», «Окма, Кузьма», «Коркө том да мича вөлі» и «Өтка пи». Бөръя

сыланыслы 1998 вося «Василей» вылын жюри урчитліс коймөд места. Став шыладсö Лопырева лөсьöдіс аслас кывъяс былö.

Г.Горчаковлысь гарышtlöм нин «Йöлöга» да «Уна зонтьяс му-
нісны» кындзи, коллективын сывсьöны «Коми пывсян» (В.Попов
кывъяс былö), «Чужан сиктын» (Б.Палкин), «Петав, петав, мича
ныв» (В.Ширяев), «Мусаöй дай гöтырöй» (Г.Юшков), «Кутшöм
талун мича» (А.Некрасов), «А я когда-то думал» (В.Фёдоров), «Пес-
ня об Эжве» (Г.Горчаков), «Том дырйиыд» (П.Шеболкин), «Сьöлöм
висьöм» (С.Попов), «Менам муса Абъячой» да мукöд. «Дзордзав,
Коми муöй» сыланысь, мый гижöма аслас кывъяс былö, 2001
вося «Василей» вылын жюри урчитіс Гран-при. И.Куратов кывъяс
былö гижöм «Ссылан менам, сылан» да «Чужан сиктын» хор
ливкйöдлö пöшти быд концертын.

Кыдзкö öти морт юалис:

— Мыйла «Эжва йöлöга» сьылö сöмын ас котырас чужöм-сöв-
мöм уна сыланкыв, но этиша да гежöда мукöд авторъяслысь, му-
кöд котырын пыдди пуктанаясöс?

Юалöмөн жö и вочавидзи:

— Юав В.Леонтьевлысь либö И.Кобзонлысь, мыйла найö сьы-
лöны ассъыныс торъя сыланкывъяс, а оз пырны, шуам, Ф.Кир-
коров, либö О.Газманов, А.Гребенщиков да мукöд пöртйö? Быд
котырлы, быд мортлы колö лоны **аслысьямаöн**, сывны **ассъыс
сыланкывъяс**. Кымын унджык **аслысьяма** сьылысь-йöктысь-вор-
сысьяс, сымын кыпыджык видзöдысь-кывзысьлы. Öта-мöдлысь
мырддöм-гусялöм, мыйкö вежыштöм — пыдди пуктана мортсö
увтыртöм.

«Эм-ö көть, сетіс-ö көть неыджыд бур миян «Эжваса комияс»
котырлөн да «Эжва йöлöга» хорлөн уджыс-зільöмыс?» — уна во
мысти волö мöвп.

«Сетіс, эм!»

Кыдзи вылынджык висьтавлі нин, водзті кö комиөн сёрнитöмтö
Эжваын гежöда кывлі, öні сійöс позьö кывны и автобусын, и
уличын-магазинын, и уна мукöдлаын. Олöма коми йöз, кодъяс
тöдöны бать-мамныслысь сёрни-кывсö, оз нин воддза моз яндысьны
коминад сёрнитöмысь. Сöмын жаль, мый том йöз, кодъяс роч-
нысны водзджык, оз кужны сёрнитны комиөн, детсадъяс «тшы-
кöмаöсь» и коми школа эз вöв. Велöдны сійöс, окотаыс кö асланыс
оз чуж, весьшөрö. Көть и Эжваса коми культура шöринын нуöд-
сьöны коми кыв велöдан урокъяс, но волывлöны сэтчö сöмын
4—5 морт. Эжва администрацияын уджалысьяс кольöм воясö
велöдісны жö коми кывсö, но сöмын 100 часа программа серти,
а водзö велöдны дугдісны. Сідзкö, «Эжва йöлöга» котыр коми
войтырыслы бурсö вайö уна.

Эжва район котыртöмсянь 50 во пасйигөн «Слöбöда» площадь
былö чукöртчöм уна сё морт водзын миян хор сьыліс Эжва йы-
лысь сыланкыв. Шыладыс и кывъясыс — тайö гижöдыслөн автор
Г.Д.Горчаковлөн.

Медбöрын, дзоньнас сьылысь котыр йылысь висьталöм бöрын,
чайта, колö гарыштны и миян котырö пырысь войтыр йылысь,
кодъяс асланыс сьылöмөн гажöдöны мукöд йöзöс. Кызвыныс найö
олöма йöз нин, и кор ме öткымынлысь юалі, мый найöс кыскö
сьылысь котырас ветлыны, найö висьтасьлісны öтмоза, но индісны
эз сöмын кутшöмкö öти помка. Öти-кö, шулісны, мый томдыр-
сяньныс радейтöны и сьылöм, и сывны, сьылöмыс налы сетö
сьöлöмбур. Мөд-кö, пенсия вылад петöм мысти эм кытчö да кыдзи

●
колявны прөстджык кад, а сідзкө, и коймөд помка петö: котырад эм кодкөд варовитыштны-сёрнитны, а медбöрын позьö шуны и сійö, мый коми сыланъястö сылысь котырад пыр нин бать-мам кывнад сёрнитны позьö да сійөн нöшта на ёнджыка бурмöдны сьölöмтö. Зэв унаён (зал тыр) волöны и мянöс кывзысьяс.

Öнi «Эжва йöлöга» хорын сьылöны кызь сайö морт. Öткымынöс көсья пасйыштны. И медводз Пяткова Капитолина Ивановнаöс, хорса старöстаöс. Сійö вöли начальнöй классьясса учительницаөн, нуöдлiс и гырысьджык классьясын «труд» урокьяс. Уджалан стажыс 40 во сайö. Наградитлöмны куим медальён: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и «Победасянь 50 во», сідзжö и «Ветеран труда». Сійö ёна радейтö сьылöмтö, медводдза лыдын локтiс «Эжва йöлöгаö», и сьölöмсö пунктö котыр уджö. Ачыс зэв шань, скромнöй и аккуратнöй морт.

Медводдзаяс лыдын локтiс «Эжва йöлöгаö» и Плоскова Мария Григорьевна. Велöдчылiс да дыр уджалiс телеграфисткаөн, сэсса детсадса заведующöйөн и вузасысьён. Тшöтш наградитлöмаöсь 3 медальён: Великöй Отечественнöй война дырйи бура уджалöмысь, юбилейнöй да «Ветеран труда» медальясөн. Тайö зэв кыпид руа, шмоньлив аныс, кажитчö, некор оз и жуглясьлы и öнöдз, ыджыд арлыд вылас видзöдтöг, тöвнад пöшти быд лун шуркъялö лыжиён.

Медводдза лунсяныс хорын и Некрасова Альбина Васильевна. Училище помалöм бöрас уджавлöма мясокомбинатын мастерён, а сэсса и госстракса агентён. Отечественной война кадын бура уджалöмысь наградитлöмаöсь медальён, а сідзжö юбилейнöй да «Ветеран труда» медальясөн.

Эз пукавсьы гортас да котыртчöмсяныс регыд мысти коми хорö сюртчис и Харитина Вячеславовна Люосева, Эжва районса администрацияын уджалысь, кодi том дырйиыс тшöтш вöли велöдысьён, а сэсса дыр уджалiс районса сöветьясын, дыр да бур уджысь сетлiсны сылы почётнöй «Коми республикаса народнöй хозяйствойн заслуженнöй уджалысь» ним. «Эжваса комияс» котыртысь водзмöстчысь морт сьölöмсяныс зильö кыпöдны да бурмöдны хорлысь и общественнöй организациялысь уджсö.

Народнӱй образованиеса отличница Тюрнина Раиса Николаевна кӱтӱ эз первойя жӱ вонас сюртчы Эжваса хорӱ, но сӱлӱмсӱ пуктӱ котыр уджӱ. Сӱйӱ нуӱдӱ торъя концертъяс кызди конференсье и лыддӱ кывбуръяс, а асланым гажӱдчан рытъясӱ зӱв лӱсьыда нуӱдӱ ворсӱмъяс, кызд прамӱй массовик-затейник.

Окота на паськыдджыка висътавны ӱткымын йылысь, но гарышта сӱмын, мый сӱлӱмсянныс волывлӱны репетируйтны да сывны Рассыхаева Нина Васильевна и Головина Нина Ивановна, Кожушник Мария Николаевна, Евсикова Клавдия Николаевна, Лихачёва Зинаида Васильевна да мукӱд.

Кызди и став мукӱд сывлысь котыръясын, миян ӱтша мужичӱй сывлысь. На пиысь ӱти — Никулин Лука Фӱдорович, войनावывса участник да войнаса ветеранъяс сӱветса председатель, кодӱ «Эжва йӱлӱгаын» сывлӱ первойя лунсянныс. А бӱръя вонас котыраным воисны кык мужичӱй: Ершов Анатолий Степанович да Муравьёв Николай Ильич.

Николай Ильич — шофӱр, кызь сайӱ во мырсис ЛПК-ӱс кыпӱдӱм-стрӱйтӱм уджын. МАЗ вылын сӱйӱ ЛПК стрӱйба вылӱ вавлис оборудование, позӱ шуны, став Союз пасътаысь. Правительство наградитлис Муравьёвӱс Мӱд да Коймӱд степень Трудӱвӱй Слава орденъясӱн, «Ветеран труда» медальӱн да уна Почӱт грамотаӱн. Томдырсянныс сӱйӱ радейтлис кывзыны сывлӱм и ачыс окотапырысь сывлис. И, мича ӱн гӱлӱса, ӱнӱ сывлӱ кык сывлысь котырын: миян коми хорын и ЛПК-са ветеранъяслӱн «Оптимист» котырын. ӱткымын сывланкыв сӱйӱ сывлӱ и кызди солист.





Алексей РАССЫХАЕВ,
Кыв, литература да история Инсти-
тутса младшой научной сотрудник

Чолөм, Суоми! И аддзысьлытөдз...

Финн-йöгра кывйöн сёрнитысь том войтырлы öнiя кадö эм уна позянлун төдмасыны öта-мöдыслöн культураöн. На пиысь öти IFUSCO (International Finno-Ugrist Students' Conference) — велöдчысьяслöн войтыркостса öтувтчöм. Татшöм ним улын медводдза чукöртчылöмыс вöлi 1984 воын. Медводдза конференциясыс мунiсны эз финн-йöгра му вылын, кыдзи колö чайтны, а Голландияын да Германияын, кöнi уна во нин уджалiсны финн-йöгра войтырлысь культура туялан шöринъяс. Сэсся чукöртчылiсны Венгрияын, Эстонияын, Чехияын, Суомиын да Комиын. 2002 вося кöч төлысь 11—15 лунъясö IFUSCO вöлi нуöдöма Суоми юркарын, Хельсинкиын, дас көкъямысöдысь нин. Та пöрийö конференция эмблемаöн вöлi Хельсинки университет водзын пу ув вылын пукалысь лэбач. Финн-йöгра мирын төдчана лöөмтор вылö чукöртчисны Рытыввыв Европаысь, Россияса регионъясысь да весиг Асывывылысь наукаö пырöдчысь том войтыр. Танi вöлины Венгрияысь, Эстонияысь, Суомиысь, Польшаысь, Карелияысь, Марий Элысь, Удмуртияысь, Комиысь, Москваысь да Японияысь воөм студентъяс. Сыктывкарысь ветлiсны сэтчö 13 морт: университетысь финн-йöгра да история факультетса велöдчысьяс, а сiдзжö университетса да ИЯЛИ-са аспирантъяс да уджалысьяс.

Зэв төдчана IFUSCO нуöдöмын студентъяслöн водзмöстчöмыс. Найö асьныс лöсьöдöны конференциялысь программасö, ысталöны юöрьяс да корöмъяс, судзöдöны программа олöмö пöртöм могысь сьöм. Хельсинкиса студентъяс лыдысь окота пасйыны Анника Пасаненöс, Сусанна Виртаненöс, Янне Саарикивиöс, Карина Суоминенöс, Сантери Юунттилаöс да Еса-Юсси Салминенöс. Россияö бөр мунан лунас тыдовтчис, кутшöм ыджыд удж вöчисны найö.

Суоми юркарё, көрт туй вокзал водзö, ми воим Питерсянь автобусöн рытгоровсö нин. Сэни миянöс паныдалiсны конференция лöсьöдысьяс да Россияысь петöм велöдчысьяс. Пöся кутчысьлöмъяс бöрын автобусöн воöдчим велöдчысьяслöн кафеö, кöнi виччысисны нин мукöдыс. Танi XVIII IFUSCO дасьтысьяс гөгөрвоöдiсны, мыйла Хельсинки лои бöрийöма конференция нуöдан карöн. Вöлöмкö, Удмуртия абу вермöма кыпöдны конференциясö сьöм тырмытöм понда, и Хельсинкиса велöдчысьяс, кодъяс пырöны рöдвуж войтырöс öтувтысь котырö, чукöртчасны да шуасны корны асланыс карö. Öд IFUSCO сэни важöн жö нин абу вöвлöма, 1988 восянь.

Төдмасын рыт вылын быд странаысь либö россияса регионьыс воысьяс висьтасисны асланыс чужанiн йылысь, сылiсны чужан кывйöн да йöктiсны, висьталiсны чолöмъяс насянь, кодъяс кутшöмкö помка вöсна эз вермыны воны Хельсинкиö. Ми петкöдчим «Ичöt сиктöй, олан гажöй» сыланкывйöн. А финн-йöгра факультетса студент Абай Вакас нимкодьялiс кывзысьясöс «Tuli lemme káki» («Воис радейтчöмлöн көк» финн кывъя сыланöн. Төдмасыöм бöрын овмöдалiсны некымын мортöн университет общежитиеö велöдчысьяс дорö, а код-

сюрёлы мойвиис витнан лунсё войколавны Лённрёт нима туй морт керкаын (гостиницаын).

Четвергё, коч тóлысь 12 лунё, воссис конференция. Чукóртчысьяс водзын сёрнитіс Хельсинки университетса финн-йóгра кыв туялан кафедраон веськóдлысь Улла-Маиа Кулонен. Докладтьяс кывзóm бóрын водзё уджалім куим секцияон: «Кыв туялóm», «Йóзкостса искусство, литература да фольклор туялóm», «История да политика». Кык лунён вóлі лыддьóма матó 50 доклад. Медбур туялómьяссó конференция помланьыс вóлі пасйóма козинтьясон. Нинóm шензянаыс абу сыын, мый козин вичмис Варшаваса университетсысь Лукаш Зоммелы, коді висътасис Суомиын йóзкостса движение йылысь гижóда кыв сóвмóмкóд йитóдын. Войвыв саам сёрнисикас кыв вылын докладаысь козинон пасйисны Ханна Оутакоскилысь зільóмсó.

Конференцияяс нуóдигон зэв бур традицияон лои, наукаын туясьóm кындзи, ас культуралысь аслыспóлòслун да шедóдóмторъяс óта-мóд водзын петкóдлóm-тóдмóдóm. Хельсинкиын тайó тыдовтчис нин тóд-масын рытó, кор чужан му йылысь висътасьóm бóрын сылісны мыла сыланкывъяс, йóктісны, ворсісны национальнóй инструментъясон сьóлómó йиджысь да быдóнлы гóгóрвоана мелодияяс. Мари, удмурт да коми сыланкывъяс юргисны сідзжó и мукóд чукóртчóm дырйи. Шуам, конференция медводдза уджалан лунас вóлі Хельсинки университетса ректорóс вежыськóд паныдасьлóm. Сэні кыпалóm йóктóm-сьылóмыс вуджис паркó, осььса енэж улó, да помасис сóмын вой шóр кадó.

Буракó, быдóнлы паметяс коляс Суоменлинна ді вылын изйысь тэчóm джуджыд стенъяс крепость. Сэні том йóз коллялісны пекнича рытсó. Тайó крепостьсó ді вылас кыпóдлóмабсь шведъяс.

Ми мунім ді вылас пароходон. Сійó кывтігмозыс чукльóдліс ичó-тик діяс костті, и воим рóмдан горув нин. Гажóдчанін пыдди бóрйим изья стен бердсьыс мудóдсó. Финн юанторйон (**буолийон**) чóсмасьóm бóрын том войтыр висътасисны асланыс чужан муын курыд юанторъяс йылысь. Кыдзи и век, гажа рыт колис йóктómон да сьылómон.

Хельсинкион тóдмóдóm могысь новлóдлісны карса уличясті ав-тобусон. Гид висъталіс медтóдчана местаяс йылысь, а сідзжó петкóдліс керка, кóні коркó уджавлóма суомиса парламент. Карлон важ юкóныс торъя нин мича архитектура стиль боксянь. Юркарын олысь люте-раналон медся ыджыд нимкодьянторйон лоó Александрийскóй собор, кóні óнóдз на муноны службаяс. Сы óдзóс дорó вотóдз колó кайны 47 тшупóда пос. Прóст кадó соборыс осььса ветлысь-мунысьлы.

Миянлы мойвиис пытшкóссяньыс видзóдлыны тайó не му выв кодь мичлунсó.

Хельсинкиын мóд шемóсмóданатор — кырта пытшкó Темпелио вокъясон вóчóm вичко, кытчó позьó пыравны быд мортлы, пукалыштны да кывзыны органнóй музыка. Кóть кóдзыд стенъяс вылас оз тыдав некутшóm Ен, вичкоыс кыпид. Кыртаó дзебсьóm енколаó югóрыс усьó вывсянь, стеклóа купол пыр.

Суоми юркарын эм и финн композитор Ян Сибелиуслы сйóm монумент да финн кыв вылын медводдза роман гижысь Алексис Кивилы памятник.

Хельсинкиын, Сеурсаари ді вылын, сё во чóж нин уджалó осььса енэж улын лóсьóдóm музей. Пос кузя ді вылас вуджигон синтó гажóдóны орччон уялысь юсьяс да уткаяс, а туй шóрó быд здук дзик повтóг петóны уръяс, сувтóны бóръя кок вылас да виччысьóны, мед найóс гóститóдан óрекóн.

Тайó ді вылас чукóртóма керйысь кыпóдóm уна сикас стрóйба и

●

вайома канмулѳн быд пельѳсысь. Быд экспонат водзын эм гижѳд, кытчѳ пасйѳма, кытысь вайѳма. Керкаясыс артмѳдѳны неыджыд грезд. Тані эм кыдзи торйѳн сулалысь ѳтка стрѳйбаяс (шуам, вѳралысьлѳн регыдик кежлѳ кыпѳдѳм юр сюянін либѳ вежа айлы вой кежлѳ ичѳтик сувтланін: уліас — вѳвлы шойччанін, выліас — узылан жыр), сідзи и керка гѳгѳр быдсяма оласыс: дзоля (тѳвся) да ыджыд (гожся) пывсянъяс, нянь да кѳлуй амбаръяс, пемѳс видзанінъяс, пес чипас, юкмѳс, мельнича и сідзи водзѳ. Оланінъяссянь неылын гѳран муяс, кѳні, кыдзи и быд лунъя олѳмын, кѳдзѳны да идралѳны град выв пуктасьяссѳ. А важ нога паськѳма ань керка йѳрас петкѳдлѳ пыш да шабді няръялѳм, керка пытшкѳсас — шѳрт вѳчѳм да кысьѳм-вурсѳм. Ѳти улича пѳлѳн и озырлѳн некымын судтаа зумыд керка, и гѳля олысьлѳн киссьѳм йѳр пытшкын пывсян модаа пѳлѳстчѳм керкаыс.

Енэжувса Музейысь позьѳ казавны и кызь морта пыж, кодѳн кывтлывлѳмаѳсь вежа айяс, медым нуѳдны служба ылі діяс вылын. Сідзжѳ вайѳмаѳсь XIX нэмся сѳян-юанѳн да кѳлуйѳн вузасян лавка, кытысь позьѳ ньѳбны сійѳ кадся чѳсмасянтѳръяс да козинъяс. Эм и важ нога телефон будка. Тайѳ ді вылас медся ыджыд вайѳмторйыс — вичко, и сѳні позьѳ пѳ венчайтчыны. И унаѳн волѳны.

Чукѳртчылѳмъяс дырйи том войтырлы овлывлѳ дискотека, кѳні тѳдмѳдѳны ѳнія кадся йѳктѳмъясѳн да сыланъясѳн, мукѳдтор йылысь сѳрнитѳны. Тайѳ пѳрйѳ миян водзын ассыныс кывбурьясѳ лыддисны Эстонияысь воѳм том гижысьяс.

IFUSCO ѳтувтѳ ѳз сѳмын финн-йѳгра войтырѳс (кутшѳмкѳ кыв вылын сѳрнитысьѳс), но тшѳтш и найѳс, кодъяс туялѳны тайѳ культурасѳ, историясѳ да кывсѳ. Конференция сетіс позянлун аддзыны выль тѳдсаясѳ, ладмѳдны накѳд йитѳдъяс. Медся уна выльтѳрсѳ, дерт жѳ, тѳдмалім эг докладъясысь, а торъя сѳрниясысь. Сѳмын сѳки збыльысь тыдовтчис, мый майшѳдлѳ ѳнія томуловѳс. Чужан кыв да культура сѳвмѳдан туйяс — со налѳн медшѳр темаыс.

Конференция тупкысян лунѳ вѳлі вѳзйѳма 2003 воын чукѳртчывны Карелияын. Сѳки Петрозаводск мѳдас пасйыны ассыс гѳгрѳс арлыд — 350 во.

Коми муын нин чужис мѳвп аттѳбавны конференция лѳсьѳдысьясѳс. Налы ыстім дженъыдик юѳрпас:

«Пыдди пуктана XVIII IFUSCO кѳтыртысьяс!»

Ми, Хельсинкиѳ волысьяс, аттѳбалам тіяныѳ конференция бура нуѳдѳмысь, пѳся примитѳмысь, чѳскыд сѳянысь, гажа рытпукъясысь, узытѳм войясысь. IFUSCO дасътѳм да нуѳдѳм — абу кокни удж. Сійѳ чужтѳ уна съѳкыдлун. Сѳк жѳ — уна выльтѳр да коланатор. Миянлы ставыс воис съѳлѳм вылѳ. Миян олѳмын тайѳ 5 луныс лои вунѳдлытѳмѳн. Тіянын ми кылім асьнымѳс гортын моз. Ставыс вѳлі тѳдса да матыс. Ыджыд аттѳѳ тіяны! IFUSCO-яс вылын аддзысьлытѳдз!

Сыктывкарысь, Коми Республикаысь XVIII IFUSCO вылѳ во-лысьяс».

Сѳрѳнджык лои тѳдса, мый Петрозаводскын пыдди дас ѳкмысѳд чукѳртчѳм лоас Коми муын 2003 вося кѳч тѳлысь 23—27 лунъясѳ.

Р.С. Содтам, мый Сыктывкарын конференцияыс ѳтчыдысь вѳлі нин. Сѳки, 4 во сайын, IFUSCO вылѳ воліс 150 гѳгѳр морт.

Комиын пем=с нимъяс

75



Но Иван Сажинлы воис сьёлём вылас бурети тайё том понйыс. «**Асламён**» сэсса и нимтіс сійёс. Медводз Сажин шойч-чөдыштіс **Асламсё**, эз пёсөд весьшөрө сылысь доя коксё. (Г.Юшков).

БАРБОСКО *пк.*

Да кытсав **Барбоскосё** —

Мийё лэбзям космосё. (В.Климов).

БЕЛЬКО еджыд рёма пон ним (юөртис А.С.Михайлов)

БУСКО *як., сй.* бус рёма понлөн ним

Ме кералі кузь войпу ноддя вылө

Но **Буско** нөйтчис. (А.Ванеев).

БЭЛ'КО *лл., изьв.* еджыд гёна понлөн ним

ВАТКЫЛЬ

Зэв ичөт на **Ваткыль**,

И быдмас на эськё...

А лапъя на пельыс,

И бөжыс на веськыд. (Г.Юшков).

ГОС, РИСЬ *пк.*

А нылөн вөлісё стрась лёк поннэз, коднө шуисё **Рисьён** да **Госён** (мойдысь).

ГОНА *Г.*

Дзик менам чужём весьтын, видзөдө. Скөрйывсьыс сетөбті чужёмас көмөн. Ошкыд бара ме вылө. И виис, гашкё, но мездіс **Гона**. Чеччыштіс, шашаритчис сьыліас, лёкысь курччалө-нетшкё. Энөвтчылас зверь меысь да бара уськөдчылас. (Е.Мятиева).

ГУДЫРЕЙ *Г.*

Дыр жуғлісны юр шуринлөн семьяын, кызди нимтыны кычипіёс. Лапъя пеля, ляс ныра понпи пыр жө лоис ставлы радейтана чачаён, дугдывтөг никсіс да быд пельёсё вөчис пас. Шурин, бокысь воём морт, пыдди пунктіс коми оласногсё да көсіис сетны аслас быдтаслы сиктса нимпас.

Сідз, вөралан угоддьёса ёль козьналіс понлы выль ним — **Гудырей**. (Ю.Яковлев).

ДОНА пон ним (юөртис Г.А.Некрасова)

ЖЫСЬКО, НИЗЬКО *пк.*

Олёмась-вөлёмась старик гозъя. Вөлёмась нылөн курөггез да кык пон. Мунас старик вөравны. От понсё — **Жыськосё** — иньдөтас веськытланьё, а мөдсё — **Низькосё** — шульгалань — кошшө пө зверьсё бытшөмика (мойдысь).

ЖУЛЬӨ

Увтыштіс, кылө, **Жульёйс**. Пырк-пырк аслас төдлытөг Насталөн вөчис, кыз тай лёк вөтысь пальөдчылөны. Вөлөмкө, **Жульёйс** тэрмөдлө нин, мый пө сэтчө дувмунін, со пө өд гортыд. (Г.Юшков).

КАТШО *изьв.* голя гөгөрыс еджыд визя понлөн ним

КАТШӨ

Потшёс вылын катша.

Потшёс улын **Катшө**.

Йирө **Катшө** лы,

Оз сет катшалы. (Г.Юшков).

КАТШЫС

Мыччис сійё **Катшыслы** кызкодъ ув. Мөдыс курччис лэчид пиньяснас да и пондіс нуны. «Но **Катшыс!** — весиг ачыс шемөс-мис Ёньө, көть эськё понйыс не этишавсь нин мездывліс сійёс.—

Кодлыкё кё висьталан, оз и эскыны... Со тэныд и кывтём пемёс...» (И.Торопов).

КУТЮ пон ним (юөртис И.А.Надуткин)

КЫЧЕ эг.

ЛАПИК сй. еджыд кокъяса съод понлөн ним

— *Мыйён тэнё пөткёда, Лапик?* — *шылёддис юрёдыс нисысь понсё.* (М.Турубанов).

ЛАПКО пк.

Лапко куйлё аслас поз дын,

Вамём боккез косьтё.

Сы дынё котёртис чожжык

Учот зонка Костя («Көвдөмок» небөгысь).

ЛАПО изьв. съод понлөн ним

ЛАПӨ уд.

ЛАПЪЯПЕЛЬ

Друг Лапъяпель чошкөдис пельяссё, *а сэсса мөдис косявныувтны.* (Е.Козлова).

ЛУН каталогысь ай пон ним

ЛЫСКО

Со бара кылё Лысколөн «ув! ув!»

Ми тэрмасям. А гөгөр пуяс, пуяс. (Ю.Васютов).

ЛЯВ-ЛЯВ пк.

Миян Ляв-Лявным

Учотик понок.

Миян Ляв-Лявным

Эшö кычанок. (В.Климов).

МУНИМ зк. (юөртис В.Е.Напалков)

МУНТАСЬ Г.

Горөдасны понпилы:— Мун тась! И сийö пыр жö матыстчö на динö. Вочасөн Мунтась быдмис да лоис зэв мича понйөн. (И.Белых).

НЕМКО Г.

Понпи мыйлакё оз увтыв ни оз эргыв. Тыдалё, яндысис мукөд понъясысь аслас мисьтөмлун вöсна, оліс дзик немöй моз. Та вöсна челядь кутісны шуны сійöс Немкоён. Немко вöлі рам. (С.Раевский).

Н'ОЛ'О изьв. синъяс вылас чутъяса понлөн ним

НЫВКА пк. Г.

А паныт Дёмакөт, киссьөм гид угöлын, дом йылын нюжласис, нювсис, никсіс, а мукөд коста и вувтис кузь гөна, ыджыт мыгөра Нывка нима пон.

— *Терпит, терпитешит, Нывка,— модис ас кежас Дёма,— чожжа пырасё дружоккет.* (И.Шадрин).

НЫРИС Г.

Тайö кадö кокъяссё веськөдыштны пөв чомсьыс буретиш Нырис петіс. Татишөм нима вöлі тайö понйыс, коді зверь-пөткатö кöзьяиныслы зэв бура туяліс. (В.Лодыгин).

ПАРМА каталогысь энъ пон ним

ПӨЛКАН роч Полкан нимысь

Тарасиккөд ворсіс Барсик,

Алёшиккөд ворсіс Марсик,

Кодкөд ворсіс Олёксан?

Сылөн вöлі пон Пөлкан. (Н.Куратова).

РАЙДА каталогысь энъ пон ним

РЕБО уд. (Вашка) пон ним < вепс. *reboi* 'руч' кывйысь

РУЧ Г.

Эм **Руч** нима пон. Тадзи понсё ме нимті сы вёсна, мый сійё гёрд да кузьмёс ныра, дзик руч кодъ и эм. (Е.Козлова).

РЫЖКО пон ним (юёртіс А.С.Михайлов)

СЕРКО

Менам **Серко** ыджыд пон,
Гашкё, кёинысь на ён. (Г.Юшков).

С'ЭР эг. пон ним

Т'АВЭ эй. ичот понлөн ним

ТАТІЛОК пон ним, артмёма «Таті лок» шуёмысь

Водзын **Татілок** кодёскё пондіс камгыны-увтны, лёкысь эргигтыр увтны. (И.Торопов).

ТУГАН пон ним (юёртіс И.А.Надуткин)

ТУЗЬӨ

И ми ог на узьёй,
Бара нетам со.
— Пыр, колёкё, **Тузё**,
А то он өд ло! (Г.Юшков).

ТУТӨ Г.

— А вола. Октысьны водз на жё-а. Гөнтөм кока на съёлатарыс. Нуодан тайёс? **Тутёсө?** — тшапкыліс зон кыр кычансё мышкёдыс, и пыр и лявөстіс сійё да пескыльтчис курччыны. (Г.Юшков).

ТШАЙКО

Кильчө вылөдз сійёс лэдзис. Шонді водзас лёсьыд, шоныд. Понъясысь оз пов. **Тшайко** да мукёдыс татчө сёйны волывлөны. Тасьті петкөдөм виччысьёны. (А.Мишарина).

ТЫЧӨ уд. пон ним

ТЯВ-ТЯВ Г.

Но быд рытгорув, рөмдігөн, көзяинсё радейтысь да сы вылө надейтчысь **Тяв-Тявлөн** воши медбөрҗя эскёмыс. (А.Лыюров).

ЧАЙКО пон ним (юёртіс А.С.Михайлов)

ЧАНГЫР Г.

Тикөлөн гортса ёртыс — **Чангыр** нима пон, но сійёс мёс видзсыяс съёрсыныс босьтісны. (В.Тимин).

ЧАРД каталогысь ай пон ним

УВӨ Г.

Өти сиктын, пёрысь гозҗя ордын, олісны пон да кань, **Увө** да **Авө**. **Увө** ветлывліс вёравны пөльыскөд, а **Авө** горт овліс пөчөыскөд. (Г.Юшков).

КАНЬ НИМҖЯС

АВӨ (Г.Юшков)

ВАТКЫЛЬ

Пыри гортө, некод абу,
Сөмын кылө «няв» да «няв».
Тайө мекөд чолөмасьё
Пашкыр гөна **Ваткыль** кань. (Ж.Мамонтова).

ДЫШ, УСКА

Оліс-выліс кань. Первойсё сылөн нимыс вөлі **Уска**, а сэсся лоис **Дыш**, сы вёсна мый дзик нинөм эз вөч, а лун и вой сөмын сёйис да узис. (В.Лодыгин).

ЕПИМ

Митрей Ёгаш баб важөн нин оліс өтнас да велалөма сёр-

нитны ачыс аскөдыс да ещö пöрысь **Епим** канькөд, кодлы уна сюрлывліс бабсянь дышлун вöснаыс. (Е.Афанасьев).

КУРГАН, ПЫТШ

А менам пöль-пöчлөн вöлöма кань, **Курганөн** сійöс шулöмаöсь мичаа кургöм-мургöмсыйс. **Пытш** кань вöлöма и. (Н.Сипмелева).

КЫСАНЬ

Біджыд дядьö муніс,

Шуис: «Кысаны!»

Код нин тэнö

Шыбитöма кысянь?» (А.Мишарина).

КЫСА-НЯРА пк.

— **Кыса-Няра,**

Кодөрö котрасин?

— *Вадöрись Опоньö.* (Көвдöмок).

МАЛАНЬ

Соломония Пылаева. «Бöбйöдлысь кань **Малань**». — Сыктывкар, 1996;

МИЧА

Во кум сайын гöтырöй вайис суседкалысь ичöтик каньпи. Сійö юсь кодь жö еджыд. Нимтiм ми сійöс **Мичаөн**. (И.Коданёв).

МУР

— А кысь ми шырсö босьтам? Гашкö, миян гöбöчад эмöсь да? — юалö Маша.

— *Миянтö абуöсь. Мый вылö нö Мур каньным.* (Е.Козлова).

НЯВИЙ

Тикö ышловзис да вöтліс ас дорсьыс каньсö. Сійö — **Нявийс** — чойыслөн лелькуйтантор. (В.Тимин).

ТИМОШКО пк.

Öшис миян

Кань Тимошко,

И быдöнным сійö кошшам. (В.Климов).

ЧИГАН

Нöшта миян эм **Чиган** нима кань. Сійö чим сьöд, весиг еджыд чут некөн абу. (Е.Козлова).

ЧУКЛЯВÖЖ (юөртiс Г.А.Некрасова)

ЧЫСКО пк.

Уна сера канёк Чыско олiс гажтöма. (В.Климов).

ЧЫСУ пк.

Чысу, Чысу,

Ме дын лок,

Сета тэныт

Ме йöлок. (В.Климов).

УЗЬКА

А каньнымöс чуксалам кор **Соняөн**, кор **Узькаөн**. Уна узьöмсьыс тадзи шуам. **Узьканым** — энь кань и быд во вайö миянлы каньпиянöс. (Н.Сипмелева).



Литературной оломысь

УРАСЬОМ ТӨЛЫСЬӨ:

Татьяна Кановалон, кодї оло Сыктыв района Межадор сиктын, шко-
лаын велөдö математика, петіс «Осиновая осень» медводдза кывбур чукөр.



Гижысьяс котыр правлениеö пырысьяс чукөртчылісны, мед гөгөрбок
видлавы тавося уджтас да журналъясын йөзөдöм гижөдъяс. Правление
вылö воліс культура министр М.В.Кузьбожева. Кыптыліс сёрни и гижысь-
яслысь Союз сьомон могмөдöм йылысь.



Москваын чукөртчылісны Россия пасьталаысь Литфондöн веськөд-
лысьяс. Комиысь ветліс сэтчö В.В.Тимин.
Россияса Литфондöн юрнуодны бөрйисны И.И.Переверзинöс.

РАКА ТӨЛЫСЬӨ:

Гижысь котыр правление вылын видлалісны 2003 во кезлö И.А.Куратов
нима Государственной премия вылö кандидатъясöс. Вөзйисны Ю.К.Ва-
сютовöс — «Шондіа вой» книгаысь; А.П.Расторгуевöс — «Древо» кывбур
чукöрысь да А.Е.Ванеевлысь «Войвывса сонетъяс» роч вылö вуджө-
дöмысь.



И.А.Куратов музейын вöлі В.Д.Лекановöс казтылан рыт. Сійöс сиöма
Василий Дмитриевич чужан лунсянь 85 во тырöмлы.
Абъячой сиктын, керка местаас, көні чужлöма нималана драматург,
восьтісны мемориальной пöв.



Ухта карын вöлі Борис Федотович Шаховöс чужан лунсянныс 75 во
тырөмөн казтылан рыт.



ПЫДДИ ПУКТАНА АВТОРЪЯС!

Редакцияö гижөдъяснытö ыстігөн быть колö юөртны:

1. Ассыныд ним, вич, ов; кор да көні чужлөмныд (лун, төлысь, во).
2. Паспорт юөрьяс: номер, серия, кор да көні сетісны, гортса адрес (прописка серти).
3. Индивидуальной налогöвöй номер — ИНН (кодлөн эм).
4. Страховöй свидетельство номер.

Тайöс юөрттөг редакция гонорар оз вешты.

*Журналын йөзөдтöм гижөдъяс
редакция оз рецензируют и авторыслы найöс оз мөдөд.
Редакция оз век во öти кывйö авторъяскөд.*

Комп. набор и верстка **Н.Кузнецова.** Корректор **Н.Габова.**

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (отв. секретарь).
E-mail: nordstar@kominet.ru

Подписано к печати 08.04.2003. Формат 70х108^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл.
кр.-отт. 8,4; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 1006. Заказ № 8339. Регистр. № Ф0095.
ОАО «Коми республиканская типография», 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.