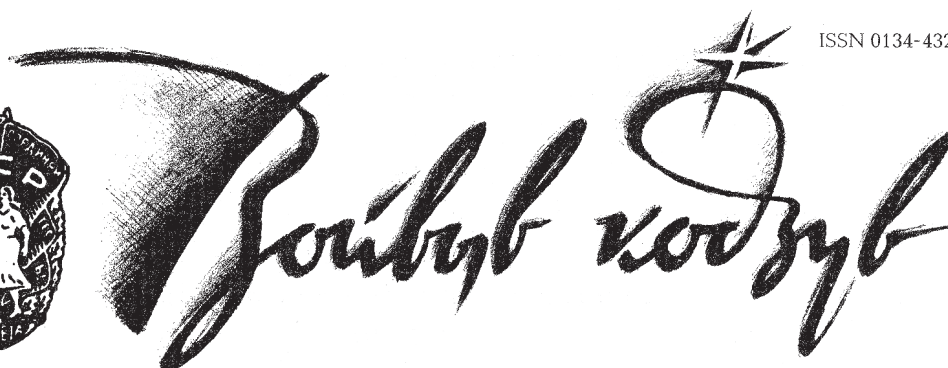




ISSN 0134-4323

БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЖУРНАЛ

6
ИЮНЬ
(ЛӖДДЗА-
НОМЪЯ)
2004

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ



ЛӖДЗӖНЫ:

КОМИ
ГИЖЫСЬ
КОТЫР

ПЕЧАТЬ,
ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ДА РАДИО ПЫР
ЮӖР СЕТАН КОМИ
РЕСПУБЛИКАС
КОМИТЕТ



СЫКТИВКАР



ТАЙӖ НОМЕРЫН:

Нина КУРАТОВА. Менам дона сикӖтш-ожерельей. КазьтылӖмгъяс повесът	3
Олег УЛЯШЕВ. Туйвыв аддзысьлӖм. КымӖра асыв. Вужъяс. Туй чышкысь. «ОлӖм-вылӖм!». Кывбуръяс	22
Николай ГОНЕВ. ПетырлӖн бӖръя вӖралӖм. Висът	27
Валерий ВЬЮХИН. Ен кӖ сетас. АддзысьлытӖдз. Ас- кия лун. Изки. Югьд борд. ВӖрын. Чужанӗнын. Кывбуръяс	42
Алексей ПОПОВ. Шань Олыся. Повесът	46
Николай КАЛИНИН. Удораса — фронт вылын да ты- лын	65
Геннадий БЕЛЯЕВ. Коми литератураын кадпасъяс	73
Коми да перым-коми кывъя новеллалӖн том гижысь- яслы литературнӗй конкурс	80



Обложка вылын снимокыс Екатерина БабикивалӖн. Чика
грездбокса видзъяс. Сӓмшар ю, Изъва район.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2004 г.

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



**Ежемесячный
литературно-художественный
журнал**



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ КОМИ ПО ДЕЛАМ
ПЕЧАТИ, ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ И
СРЕДСТВ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Геннадий
БЕЛЯЕВ

Зам. гл. редактора

Евгений
КОЗЛОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ПОЛУГРУДОВ

Владимир
ТИМИН

Александр
УЛЬЯНОВ



Менам дона сикӧтш-ожерельеӧй

КАЗЫТЫЛӦМЪЯСА ПОВЕСЬТ

Ок, нывкаӧ, менам вир войтӧ

Тайӧ карас вит тӧлысь чӧж олӧмысь менам вежӧрӧ кольӧма суседка Ася гозъя, киндергартэнын быд пӧлӧс ворсӧм-пальӧд-чӧмъясыс да нӧшта кык ичӧтик лоӧмтор... Ӧти лоӧмтор бӧрас ме весиг куті эскыны: морт олӧмад чудесаыс збыль овлӧ.

...Дженьыдик тӧлыс лым шлякышъяснас важӧн кольӧма. Первой май дырйиыд тані он нин куж шуны, век на тулыс али гожӧм нин. Ставыс вежӧдӧ, ышъялӧ-дзордзалӧ. Май пасйыны ми дасьтысим свердловчанка Люба ордын. Налӧн ичӧт кага да медым сійӧн не новлӧдчыны, найӧын и шуим пукалыштны. Менам Валушкаӧ май праздник кежлад кок йылӧ нин сувтіс-а, тапикасьӧ.

Праздник вечерняас ме дасьті гладитан кӧлуй. Нылӧй джоджын, ковӧр вылын ворсӧ, ме утюжитча. Друг мыйкӧ мекӧд кутіс керсьыны. Ме быттьӧкӧ тюра-тюра кытчӧкӧ пемыд, дзескыд трубаті, да сэтшӧм ӧдйӧ! Повзи садьтӧг. Но вежӧрӧн гӧгӧрвои на: ме кузя котӧртӧ электрической ток. Ме мый верма зія шыбитны утюгсӧ кийсь, сійӧ тшапкысьӧма, оз усь. Ме равза лёкгоршӧн, вартӧдла джодж кузя. Мыйла ог вежӧрт шнурсӧ нетшыштны розеткасьыс? Повзьӧмӧйла, буракӧ, вежӧрӧй торксьӧма. И нывка весьӧпӧрӧма жӧ. Чилзӧ, кекӧньяссӧ чургӧдӧ, ме дорӧ варгыльтӧ:

— Ма-ма-а!

Ме сылы воча:

— Не подходи! Тӧнӧ тшӧтш чушкас электричествоыс!

А кагаыд нӧ кысь гӧгӧрвоас, ыштӧ оз ков мамыс дорӧ сибӧдчыны?

Регыд ме эг кут аддзыны ни кагаӧс, ни керка пытшкӧссӧ. Ме тюра-тюра водзӧ юрӧн кутшӧмкӧ пемыд да дзескыд труба кузя. И помыс сійӧ трубаыслӧн абу. Медбӧрын вошті садьӧс али мый, меным зӧв нин лӧсьыд лои. Кывта ва веркӧсті, ваыс листалӧ. Сэсса куті кывны кыськӧ ва пытшсьыс кага бӧрдӧм. Менам морӧсысь ышнитӧмӧн петіс зӧв кузь ышлов. Палялі. Куйла гатш джоджын, ме вылын пӧперега куйлӧ нывка, зырым и дуль ӧтласьӧма коньӧрлӧн, сыркъялӧмӧн бӧрдӧ да вартчӧ ки-кокнас. Ставсӧ аддза, но ог вермы вӧрзыны, медым такӧдыштны сійӧс.

Дыр-ӧ сідз куйлім эня-ныла, ог тӧд. Локтіс верӧсӧй удж вывсьыс, аддзис миянӧс джоджсьыд, да повзис, дерт, кӧнкӧ.

* Заводитчӧмыс 3, 4, 5 номеръясын.

— Тэ мый? Мыйла кагаыс бөрдө?— сійө босьтис каганымөс ки вылас.

Ме мырдысьөн пукси. Ме бокын утюгд куйлө, кузь шнурыс змей моз нюжвидзө джоджын. Розеткасыс вилкаыс мынөма. Менам котралігөн нетшыштсис али кызди? Колөкө, нывкаыд ме дорө уськөдчис, да шнур вомөныс воськовтіг вермис нетшыштны. Тадзи кө өд, нывкаой и мездіс менө! О, донаой менам! Вир войтөй!.. Ёна өд сэки повзылы. Ас вөсна и кага вөсна. Но, слава Богу, кыз шуласны, лючки-ладнө ставыс коли.

Бөрыннас сёрнитисны: зэв ыджыд напряжение пө сетлөмаось сетяс. Но менымсө нө сійө сёрниыд мый. Утюгсө тай наперво шыбиті-а: бара на, мися, коркө повзөдас. Сы бөрын, утюжитчыны кө, шуам, көсья, киө пасьтавлі кыз кушенча. Олөмыс велөдас,— шулөны тай. А сідзи и эм.

Олөмыс велөдас

Бурджыка кө быттө думыштыны, утюг чушкөмыд ичөтик лоөмтор и вөлі. Но сы бөрын ме ёна верстыями. Менам юрын быд пөрийө кутіс чужны юалөм: мыйла? Вөлөмакө, менө өнөдз век майшөдлө эсійө роч, дзор тошка пөльбыскөд аддзысьлөмыс. Ме гөгөрвои: ме пытшкын мунө сөвесьт да полөм костын чорыд тыш. Ачымөс шуа воспитательницаөн, а өтдорті пөрысь мортөс! А сійө сы дыра нин олө тані, немечьяс пөвстас, да абу вунөдөма роч кывсө, зільө и ичөтик правнучкаыскөд рочөн сёрнитны. Важ роч обычайяссө абу вунөдөма ни. Ме дорө вежавидзөмөн шыасис, Рөштвоөн чолөмаліс. А ме... Но өд татчөс йөзыскөд йитөд кутөмысь вермисны меным сетны 24 час, янөдөмөн бөр гортө ыстыны, Сөветскөй Союзө. И мыйла йөз костас тадзи артмө? И меным-ө сы вылө вочакывсө сетны? Ме зэв на том, зэв на этша төда. Дай колө-ө ставсө төдны? Мед Енмыс өтнас төдас дай. Но а мый сійө Енмыс? Колөкө, сөвесьтыд и эм Енмыс да. Суседным тай миян, Валентин Максимович, төлка морт, сөвесьт йывсьыс да Ен йывсьыс со кызди шуө-а: «Енмыс кө мортыслы сөвесьтсө абу сетлөма — он ньөб». Валентин Максимович абу ёна варов, но шуас кө мыйкө — вежөрад пыр и лясас. Кодкө рытө тай, верөскөд да Вася Скриповкөд шахматасигас, сёрни лэптис: мортыд пө чужан, да көсьян овны көин моз, ас вөлясьыд, мед некод оз тальөд ас кок туяс. Көсьян лэбавны варыш моз, либөнөсь коть нин пышкай моз. А кватитчан да — быдөн тэөн веськөдлөны да индалөны.

Төдчө: мыйкө сійөс ёна дзескөдө. Дерт, главнөй инженер өд. Колөкө, и уджыс оз мун кыз колө. И гөтырыс со торксис. Да өд быдөнлөн кутшөмкө төжд эм. Но медым тадзи шуны...— быдөн веськөдлөны пө да индалөны. Быдөн велөдысь,— шулывласны тай. Ме весиг кыскө лыддылы: «Некод тэныд абу друг, некод тэныд абу враг, но быдөн велөдысь». Велөдысьыд мый тэныд лов пыткад сяммас пөльыштны, сійөс и аслыд воча нажөвитан, Муслун да пыдди пуктөм али мустөмтөм да лөк кевмөм. Мукөдыскөд эськө со воясөн өглаын ноксян, а веськодь овлө. Ме и ачым, пөдикө, веськодь суседьяслы да татчөс йөзыслы. Да и эсійө роч пөльыслы. Но мыйлакө тай сійөс вунөдны ог вермы.

Мыйӧн шондӧдыштӧс, бара пондӧ быд лун петкӧдны кагаӧс ывла вылас. Ми ӧд, посни челядя роч нывбабаясыд, сӧмын и тӧдӧм: верӧснымӧс удж ыввсьыс виччысьны да кагаӧс гуляйтны петкӧдлыны. Мунны ылӧ оз ков, пет кильчӧ помад да гӧгылыт кӧляскатӧ, варовит пӧдругаясыдкӧд. Нывбабаыдлӧн пыр эм, мый сӧрнитны. Тошка пӧлыс, буракӧ, танӧ жӧ, невылын олӧ, быд лун мыччысьлӧны ичӧтик Лизиыскӧд. Мукӧддырийи миян дорӧ сувтласны, чолӧмасысны, сӧрнитыштасны.

Миян нывбабаяс, вӧлӧмкӧ, ставсӧ нин пӧль йывсьыд тӧдӧны. Ме вылын весиг сералыштӧсны, кор гарыштӧ пӧльӧкӧд медводдза аддзысьлӧмсӧ.

— Чӧв,— шуӧны,— кутшӧм сийӧ шпион! Чужан мусӧ воштӧм коньӧр морт. Доктор вӧвлӧма. Гӧтрасьлӧма миян роч посол ныв ылӧ. Октябрьскӧй революция суӧма найӧс Польшаын. Россияӧ локны пырсӧ абу лысьтӧмаӧсь, Германияӧ мунӧмны. Сӧнӧ сылӧн чойыс олӧма, да сы дорӧ. Комын саяс во танӧ. Гӧтырыс да нылыс война каднас бомбӧжка улӧ веськаласны. Куш кыкӧн внучкаыскӧд пӧлыд и кӧльӧма. Ичӧтик Лизиыс правнучка нин. Сыкӧд со тай и гуляйтӧны. Ичӧтик Лизилӧн батыс пӧ военнӧй моряк, да зӧв шоча гортас овлӧ-а, гӧсьт моз сӧмын и волӧ. Абу жӧ немеч, кодкӧ литовеч ли код ли. Пӧлыс, тыдалӧ, семьяс кӧзяин пыд-диыс. Кага видзысь пыдди и...

Воддза луннас пӧлыд ошйысьӧма, внучкаӧй пӧ больницаын. Козьналӧма пиӧс, Лизилы ичӧтик вокӧс.

И со ӧти лунӧ ми эня-ныла петӧм гуляйтны. Нывка кӧляскаас эз и пуксьы, кутчысис бӧждорӧ да лятсьӧдӧ мекӧд орччӧн. Люба пӧдругаӧй со пукалӧ нин миян радейтана скамья вылын. А сы дорын кӧляскаа сулалӧ и миян роч пӧльным. Ме шенасыштӧ киӧн, а Люба горзӧ:

— Лок ӧдйӧджык, лок! Видзӧдлы, кодӧ ми дорӧ локтӧс! Лизилӧн вокрыс! Пӧлюкыс гуляйтны петкӧдӧма!

— Петкӧдӧ. Мамыс колис мекӧд да,— шыасьӧ и пӧлыд, да норасыштӧ:— Бӧрдӧ пыр. Со, бара чезӧдчыны пондӧс.

Ми сибӧдчим на дорӧ, чолӧмасим да тшӧтш копыртчим бӧрдыс кага весьтад. Нывка кавшасьӧ: «Ляля, ляля»,— горзӧ. А кагаыд и збыль чегсьӧмӧн бӧрдӧ.

— Улыс кӧтасис, гашкӧ,— шуӧ Люба.

— Колӧкӧ, кӧтасис. Но пыр бӧрдӧ. Кага оз вермы пыр бӧрдны,— пӧльӧ шӧйӧвошӧма, и ачыс дась бӧрдны.

— А абу тшӧтя кагаыд?— шуа ме да видзӧдла пӧльӧлы синмас.

— Сийӧ мый?— юалӧ менсьым Люба.

Пӧльӧ баргысьӧма, юалан синмӧн жӧ видзӧдӧ ме ылӧ.

— Бабӧ миян шулӧс: чегсьӧмӧн кӧ пӧ бӧрдӧ кагаыд...

Пӧлыд эз сет меным водзӧсӧ висьтавны, тапнитӧс аслыс кымӧсас, горӧдчис:

— Ак, но ме и доктор! Щетина? Да, да, помнита! Великӧй Устюгын... Надо ветошку льняную... Сейчас припомню...— пӧльӧ куньяс синмӧн сулалӧ вель дыр, дзор тошсӧ малыштӧ, кӧляска вугъяс кутчысьлӧ, гычнитӧ кагасӧ. Уськӧдӧс, буракӧ, тӧд вылас, горӧдӧс:— Материнским молоком и кислой закваской!

Ме сы бӧрысь, попугай быттӧ, ас ног комиӧн кайта:

— Да, рокӧсӧн ветӧшсӧ кӧтӧдны, мам йӧвнас да...

Люба гычнитӧ ассьыс и пӧльӧлысь кӧляскаысӧ, серӧктӧ:

— Древнѡй знакарѣясѣ! Эн бѡрд, ичѡтик немеч зонка, лечитасны дзик пыр! Вѡтласны тэнсыѣ тшѡтьтѡ!

— Эн серав,— шуа ме Любалы,— миян збыль таѣзи вѡчлѡны.

— Да ме ог и серав,— лыйыштѡ менѡ вильыш видзѡдласнас Люба да водзѡ сералѡ.

А пѡльѡ зѣв збыльысь кѡсйысьѡ:

— Видлам миянлысь муса зонкаѡс бурѡдны. Внучкаѡс, Мария-Вильгельминаѡс, тшѡкта пробуйтлыны! Менам эм важ роч лечебник прѡстѡй бабскѡй рецептѣясѡн!

— Но, вот и видлѡй,— шуам ми Любакѡд ѡтвылысь.

— Мыйла нѡ ог? Мыйла ог? Ме быѣтор вылѡ дась этайѡ зонка понѡаыс! Да лѡнь нин, ичѡтикѡ,— копыртчыштлѡ пѡльыѣ кага весѣтас, кыз чунь помнас малыштѡ кагалысь бѡрдѡмысла гѡрдѡдѡм ичѡтик чужѡмсѡ, тѣрмѡдчѡ:— Дамаяс, тѣ извенитѡ, ме муна, нуѡда тайѡс гортѡ. Роч томиник мамы аттѡ шуа рецепт казѣтыштѡмсыс.— Сйѡ бергѡдчыштлѡ мелань, инмѡдчылѡ пельпомѡ:— Тѣ славнѡй роч нывка. Аттѡ... Адззысьлытѡдз, роч нывѣяс!

Пѡльѡ лѣптыштлѡ юр чук вывсыс кепка сѣма еѣжыѣ шапкасѡ да йѡткыштѡ кѡляскасѡ. Кагаыс, кылѡ, кузѣла бѡрдѡ.

Ми Любакѡд видзѡдлѣм ѡта-мѡд вылѡ чѡв-лѡнь. Мый татчѡ шуан? Пѡлыс жалѣ. Шань морт...

Со ѡд кыз овлѡ! Мукѡддырйи зурасян дзик тѡдтѡм морткѡд, и вѡрзѡдан сѡлѡмтѡ. А мукѡдыскѡд вояс орчѡн олан, да бытѣкѡ и весѣкодѣ. Меным нѡ, шуам, мый сйѡ старикыс? Но и мый, роч кѡ? Но и мый, пѡрысь кѡ? Но и мый, челядѣсѡ кѡ раѣйтѡ? Быѣдѡн ассѣыѣ раѣйтан. А думайтсѣѡ, даѣ ставыс. Оз-ѡ, мисѣ, внучкаыс ѡбижайт стариктѡ? Абу-ѡ сы пельпом вылѡ лѣдзѡма челяѣд понѡда тѡждлунсѡ? Кывзас оз дѣдсѡ, эскас-ѡ кутшѡмкѡ тшѡть йылысь? «Пѡльѡ, тѣ выжывмѡмыѣ?— шуас даѣ.— Аслаѣ доисторическѡй методѡн кѡсѣян бурѡдны кагасѡ!»

А пѡльѡ кык лун нин оз мыччысьлы киндергартѣнѡ. Ни ѡтнасѡн, ни Лизикѡд, ни кѡляскаѡн. Висѣмис кѡ-а? Пѡрысь ѡд нин.

Коймѡд луннас адзѣим. Лизѣыскѡд мунѡны бассейнѡ купайтчыны.

— Кагатѡ мамыскѡд колимѡ,— юѡртѡ сйѡ.— Мария-Вильгельмина виччысьѡ моряк-верѡссѡ. Зѣтѣным кѡсйѡ локны писѡ видлыны.

— А кыѣзи кагаыѣ?— юасѣям ми.

— Нинѡм эз артмы. Больничаѡ ковмас нуны.

Аскинас бара мунѡны нывкаыскѡд. Лизѣ ылысѣань котѡртѡ миянлань да горзѡ:

— А братѣку уже хорошо!

И дѣдыс вашвидзѡ:

— Дас сизѣим ичѡтик сѣѡд чут-жельтор! Рузумыс чажмунѡмѡн шѣѣс кага мышкусѣыс!— сйѡ миян дѡрѡ дзик матѡ сибѡдчис да пасѣкѡдлѣс кѣяссѡ:— Представляйтанныѣ, лечебникас гижѡма: ичѡтикнас кѡ он перйы тшѡтинасѡ, быѣмыштас да чирѣйѡн либѡ зѡлѡтуха-псѡриазѡн петас.

— Да-а?— ми тшѡтш Любакѡд шензѣям.

Пѡльѡ босѣтѡ нин внучкасѡ кѣѡдыс:

— Лизѣ, ветлам, купайтчам! А тѣ, дамѡчкаяс, мыйла бассейнас он ветлѡй? Повѡдѣяыс ѡд со кутшѡм жар понѣс лѡны.

Ми шенасям налы да горзам:

— Ми ветлам, ветлам бӧрынджык! Верӧсьяс воасны, да накӧд!
А збыль, мыйла и не купайтчыштны! Гожӧм ӧд.

Гожӧм. Регыд во тырас, кызди ми танӧсь, йӧз муынӧсь. Тані лӧсьыд, но гортад век жӧ кыскӧ. Гажӧй нин бырӧма. Быд лун лыддя, мыйта коли отпускӧдз. Но ӧти лунӧ верӧс воис удж выв-
сыс да юӧртис:

— Дасьтысь, мӧдлаӧ вуджӧдӧны.

— А отпускыд?

— Виччысьлас.

Квайт воӧн ми вежлім кӧкъямыс места, но татшӧминас ӧтчыд и веськавлім! Быттьӧ Асфальтитӧвӧйӧ выльысь воим. Ӑткодявныс эськӧ и грек, нинӧм ӧткодыс. Но сідз жӧ шор визувтӧ миян керка бокті. Шорыс сыв кык пасьта, ваыс визув, сӧдз. Берег пӧлӧныс керка дас: кык судтаа, кирпичысь ли, изйысь ли, абу миянын моз пуысь. Гӧгӧр садъяс. Шор пӧлӧныс эстӧнджык кутшӧмкӧ стрӧй-баяс, посныдикӧсь, уна тыдалӧ. Гидъяс да сарайяс, буракӧ. Шорыс визувтӧ увтасінті, сы ӧтар и мӧдар бокын мылькъяс. Немеч грезд дінӧ веськалімӧ.

Миян керканым кык судта жӧ. Ми кындзи тайӧ керкаас олісны и том зонъяс, ми кодъ жӧ специалистъяс. Найӧ гӧ-тыртӧмӧсь на, да ми ичӧтик нывкакӧд налы быттьӧ му вороп. Рытнас удж вывсыс воасны да менам нылукӧн мырддысьӧны: лӧчӧдласны шор дорӧ мыссьыны, дзоридз вотны. Кодкӧ вотӧма гӧрд сӧтӧр, кодкӧ аддзӧма дикӧй ӧмидз. Кодкӧ шорсӧ вуджлӧмны да мыльк йылас кайлӧмны. Сэні пӧ помтӧм муяс: и морков, и свекла, и капуста. Вӧлӧмкӧ, тані немечьясыдлӧн ичӧтик колхоз кодъ, ӧтув вӧдитӧны видз-му. Нывкалы немечыс сетӧма нетшыштны морков. Кодӧс пӧ кӧсьян, нетшышт да сӧй. Нетшыштӧма ӧд, зэв ыджыдӧс. Зонъяс сералісны, мыскытӧгыс пӧ и вомас босьтӧ, оз весиг вермы виччысьны шор дорас воӧмсӧ. Ӑні пӧ пыр кутас сӧтчӧ котӧртны морков гусявны, мамаша пӧ, видзӧд сюсьджыка нывка бӧрсяыд.

Ми нывкакӧд шор дорасджык и шӧйтлімӧ, но сӧтчӧ, мыльк йылас, кайны эг лысьтлӧ. Ӑти-кӧ, абу лӧсьыд: нывка ӧд и збыль морковтӧ вермас нетшыштны юасьтӧг. А мӧд-кӧ, висьталӧны: сійӧ мыльк саяс пӧ американскӧй зона нин. Америкаыдкӧд сэки кӧдзыд война нин вӧлі, повзӧдлісны быдсяма ногыс,— кагатӧ пӧ вермасны гусявны, пышйӧдны сӧтчӧ. Быть сӧсся пов да видзчысь. Ас керка дорыс ылӧ эг и лысьтлӧ мунны. Миянлы и горт дорын вӧлі гажа: шор, веж ластва, дзоридзьяс... Мый нӧшта колӧ! Ме сэки весиг и сыланкыв лӧсьӧдлі, да сывлім эня-ныла:

Талун бара луныс лои мича,
Асывсяныс сьылӧ колипкай:
Чив-ли, чив-ли, чик-чик-чик-чик,
Чив-ли, чив-ли, чик-чик-чик-чик,
Ӑшинь улын сьылӧ колипкай.

Ичӧтиккӧд котӧртлам видз ылӧ,
Горадзульсӧ ӧктам кабыр тыр.
Гора-гора-горадзульсӧ,
Гора-гора-горадзульсӧ,
Ковмас кӧ, ми ӧктам моздор тыр...

Удж бѳрас зонъяс миян тшѳкыда ветлісны Гераѳ. Сэні, карас, рудниклѳн правление, клуб, библиотека. Ми ветлім жѳ кыкысь кино видзѳдны. «Сказание о земле Сибирской» да «Анна на шее» видзѳдім.

А ѳтчыд верѳсѳй да зонъяс локтісны ыззѳмаѳсь. Нинук, дасытысь пѳ, аски рыт мунамѳ автобусѳн Гераѳ, пасъям сэні шах-тѳръяслысь лун, а сэсся час войын пуксянныд поездѳ либѳ самолѳтѳ, и гортад, отпускѳ, тѳвзѳй!

Отпускѳ?! Радыс менам! Гортѳ вола, пѳди, бабѳс аддзыла, чойясѳс! Пув да тшак вотны вѳрѳ кайла!

Ышмѳмывывсьыд ме сійѳ шахтѳр праздник рытнад ѳна и йѳктѳ «Саратовские переборы» пластинка да баян шы улѳ. Верѳсѳй ѳні нин, кулан лунъясас, тѳд вылас вѳлі уськѳдѳма сійѳ лунсѳ. Кобзон радио пыр сьылѳ: «Как молоды мы были, как молоды мы были, как молоды мы были, как верили в себя...», а верѳсѳй ас ногыс комиѳн: «А кутшѳм томѳсь вѳлім, а кутшѳм томѳсь вѳлім, олімѳ да вылім, йѳктѳмѳ да сьывлім...»

— А сэки тѳ... Фиалко Федякѳд... ставнымѳс шензѳѳдінныд. Федя бытѳтѳ тѳдѳма: медбѳръя лун-вой олѳ...

— Да,— вѳча кайта ме верѳслы,— визув детина Федяыд вѳлі, миян отпускѳ ветлігкоста пѳгибнитѳма. А кыдзи отпускалим! Помнитан, кыдзи?

— Помнита, ме ставсѳ помнита,— шуѳ верѳсѳй да бытѳтѳ пѳкаитчыштѳ, содтѳ:— Ме сэки сѳысь ачымѳс ѳри, мися, абу и колѳма вѳрззыны отпускас. Ар ѳд, туяс тѳнѳ да нывкаѳс мучитѳ.

Да, збыль, сэки туяс уна грекѳвѳйтѳмыс лои. Сыктывкарѳ кык суткиѳн и воимѳ Германиясынь, а Сыктывкарсянь Кебраѳдз кык сутки жѳ ковмис нырсьыны. Зѳрѳма, да туйясыс нильзѳмаѳсь, рокѳ пѳрѳмны. Ми пуксим Абъячѳйѳ мунысь грузовикѳ. Кык грузовик кутшѳмкѳ ящикъяс Абъячѳяс нуѳны. Зѳв эськѳ и ладаѳсь шоперъясыс, да туйыс! ѳтторъя сибдам да буксуйтам. Сэки ѳд туйыс сиктъяс пыр на мунліс. Ыѳ прѳйдитѳгѳн куимысь буксуйтѳм. Межадѳрын бара. Визинѳ воигѳн час гѳгѳр ноксисны зонъяс. А Чукаиб вѳлѳк вуджѳм бѳрын и нѳшта на лѳк туйыс лои. Ыджыд руд шѳрѳ сибдѳмѳ, да буксуйтѳгас машинаыс муртса эз быгыльтчы канаваас. Ме кагаѳн кабинаас пукала, верѳсѳй, занульеса кутшѳмкѳ зонкѳд, выліас. Тѳкѳтѳ кѳ, и шѳрас челісны. Пасибѳ на колѳ шуны: некод эз доймы. А машинаяс водзѳ мунны эз вермыны. Верст куим-нѳль Кебраѳдз коли. Гырдазыд матын, да он курчы.

— Мунам подѳн,— вѳзйѳ верѳсѳй.

— Мунѳ, мунѳ, танѳ кагатѳ дзикѳдз кынтанныд,— тшѳктѳны и шоперъясыд.— Ми ѳд татысь код тѳдас кор мынам.

Кѳлуй миян кык чемѳдан тыр, сумкаторйын пажын да мый да кагалы. Нѳшта нѳѳбим карысь зѳв ыджыд арбуз. Да и кагатѳ кыскыны колѳ. ѳти чемѳдансѳ колимѳ машинаас. Ваясны ѳд коркѳ. Мѳдсѳ верѳс бѳсьтѳс киас, каганымѳс сы мышкѳ кѳшельѳдім, а ме арбуз да сумка бѳсьтѳ. Том зонмыд кольчис шоперъяслы отсасыны.

Ми мунам, лѳям няйтсѳ. А ѳна рѳмыд нин. Мыетшкѳ мунѳм, да воимѳ сиктѳ — дзурс пемыд нин вѳлі. А нѳшта сиктѳ воигѳн нин гыма зѳрѳн зѳрмис. Ызгѳмѳн киссьѳ ваыс ми вылѳ. Кага чилѳктлѳ, ме кашка-вѳтча верѳс бѳрся, ѳтторъя ѳрчыштла. Югнит-

лас кор чардбиыс, сэки сӧмын тыдышталӧ вӧльнӧй светыс. Бабӧ кильчӧ помӧ воим да бур здук лов вежим, вӧлись игӧдчыны пон-дӧм.

Бабӧ, кылӧ, петӧс кильчӧ восьтыны, юасьӧ-горалӧ ӧдзӧс сай-сяньыс:

— Абу ӧмӧй киноыд? Бӧр тай нӧ локтан.

— Тайӧ, ба, ми! Ми локтам! Нинаыд!— ме чуксаяс.

— Кристос, аминь!— сӧмын и артмис сылӧн, кор кылӧс менсьым гӧлӧсӧс.

Пырим керкаӧ да пыртӧм аскӧдным, гашкӧ, пуд ва! Ми вылысь ваыс сӧдзи и тюрӧ джоджӧ. Колӧ кагаӧс пӧрчӧдны, бурӧдны-шонтыны, аслыным пӧрччыны вылысь ва паськӧм. Бабӧ нин котралӧ ӧтилаӧ да мӧдлаӧ, мыччӧ кос чышкӧд, ӧшлӧ ва паськӧм-нымӧс пач бокӧ, малышталӧ каганымӧс да сэк жӧ варова вись-тасьӧ-юасьӧ.

Кор нин лӧньыштим, вежим ва паськӧм, бабӧ видзӧдлӧс ныв-баба ковтаӧн вӧччӧм том зятъ вылас, нюмдӧс да кайтыштіс:

— Но и ладнӧ, вежсинныд дак. Воинныд, сӧдзкӧ. Кӧта-сьыштинныд тай-а... Нинӧм, абу сӧймоньяс. Зато татшӧм зэр бӧрад тшак петас!..

Тшак. Гашкӧ, куш тшак вӧснаыс и то быть колӧ волены мян-лы тайӧ отпускас. Збыль, сы мында тшак сӧйӧ воас петӧма! Ме водзті та мындасӧ эг на аддзыв. Окайтны да акайтны, шензьяны да нимкодьясны, вӧлӧмкӧ, позьӧ не сӧмын йӧз муын, но и асла-ным Коми пармаын.

Германияын ме акайтӧ да нимкодьяси найӧ туйяс вылӧ. Но ӧд туйыд морт ки помысь вӧчӧмтор. Гашкӧ, и ми коркӧ сэтшӧм туйяссӧ танӧ вӧчам. А гажа ягыс, тӧрелка пасьта еджыд ельдӧгъяс-нас тшем кыстӧмаыс! Кытысь нӧ нӧшта татшӧм дивӧсӧ да озыр-лунсӧ аддзылан?!

Лун куим шойччӧм бӧрын и шорйылса вежань пондӧс нуӧдны мянӧс вӧрӧ тшак вотны. Шугрӧм туй вылӧ пӧ окота ветлыны, да ӧтнам ог лысьты. Тӧ, гӧсьтъяс, он-ӧ пӧ мекӧд тшӧтш ветлӧ? Видзӧдлам, тшакыс сэтчӧ петӧс эз. Да и пувйыс пӧ ӧнӧдз кысьмис нин, кӧнкӧ. Тшакыс кӧ оз сюр, пувсӧ пӧ и вотам.

— Ветлам, дерт, мыйла нӧ ог!— ми гознанным пыр и ып-мунӧмӧ. Пестер-наберушка дасьтим, нывкаӧс бабыскӧд колим, мӧдӧм вежанькӧд Шугрӧм туй вылӧ.

Пока видзьяс да муяс, кустьяс да логъяс, верст кык-куимтӧ сӧдз восьлалӧм, эг туй бокъяссыс тшактӧ корсьӧй, прӧста лю-буйтчим зарниӧ вӧччӧм пуяснас, ӧшалысь гӧрд пелысь розъяснас. Вежань бӧрысь вӧтчам да сылам-керам ас лӧсьӧдӧм сылан-кывнымӧс.

**Ар локтіс, ар! Зарни коръяса ар!
Ыркыд тӧвруыс бандзибӧс нӧлӧ!
Векни трӧпкаыс кытчӧкӧ тюрӧдӧ-нуӧ,
Сьӧлӧм морӧсын радысла варкӧмӧн пуӧ!**

**Вӧрыс зарнисӧ кок улӧ койӧ.
Мый нӧ вашкӧдан, кыдз пуӧ, чойӧ?
Пасьтӧг кольӧмысь полан да бӧрдан-ӧ?
Бурджык, сьыв, пока шоныд, тэ кылан-ӧ?**

Муртса яг вылө петім, вежань друг пондіс лапйөдлыны кинас да горзыны:

— Видзөдлө! Видзөдлө!

Ми верөскөд сувтовкерим:

— Мый нө, вежань?

Сійө индө кытчөкө ягас, пожөмъясланыс, да водзө горалө:

— Тайө нө мый?! Тайө нө бур ли лөк водзө?

— Бур водзө! Бур водзө!— прөста ылөсас горза ме вежаньлы, ог и видзөд муас, яг вылас. А видзөдлі, да друг тшөкмуні, синлы ог эскы. Ягыс ставнас еджыд, абу яла нитшсыс, а төрелка пасьта, рысь кодь еджыд ельдөгъясысь.— Миколай, Миколай! Аддзан?

Сійө лөньом лолөн матыстчө ме да вежань дорө, пөрччө выв-сыс пестерсө, лэдзө муас да зэв паськыда нюмдө:

— Но, вот, өтчүкөрысь и поэь пестертө тыртны!

Верөсөй пуксьө му вылас ыджыд пожөм пу бокө, судзөдчөмөн нетшыштө медматысса еджыд төрелкасө, вайөдлө вом дорас и ныр дорас, видзөдө и исалө. Сэсса перйө гач зепсыс перөчиннөй пуртсө да вундө подсө вужнас нетшыштөм муыскөд.

— Вужнас тай нө нетшыштін!— дивитышті ме верөсөс.

А сійө бара серөктіс да шуө:

— Вужсө да мусө нуа Германияө, сэні садита.

— Йөюк, тшакыс вед рөдмө спораясөн.

— Төда, велөдлім. Но и мицелийнас тшөтш рөдмас.

— А нуам и эм,— ме тшөтш понді серавны.— Сөмын соласө нуам, туисө пуктам да. Гөститөдам өртъясөс. Немечьяссө, гашкө, оз и ков да. Кажитчас ельдөгъд, да бара войнаөн уськөдчасны.

Вежань кывзө мияныльс шмонь сёрнинымөс да падмыштөмөн юалө:

— Но, мый нө эсса, вотам ог ельдөгсө? Жаль и вөрзөдны этатшөм дивөсө. Сплөш кисьтөма да!

— Сійө өд и эм: воим татчө, да сэсса бөр мун ягтіыс шөйттөг. Абу интереснө.

Вежань икөстыштө:

— Но-о, шөйтны кө окота, эм эськө көні шөйтныс да. Со эстчө керөсланыс поэь ветлыны, пувсө видзөдлыны.

Верөс менам дзик пыр чеччө пукаланінсыс, шуө:

— А мый, ветлам! Сөмын өд пувйыс кө сэні та мында жө, кыдзи кутам гортө лэччөдны?

— Вөлөн волам,— шуө вежань да вөрзө места вывсьыс.— Ветлам, инө, збыль, видзөдлам. Сөймөн көть пувсө вотам, сэсса нин тшаксө.

— Вежаньө, тэ кыдзи шуан, сідзи и вөчам,— гознанным сөглас сетім да мөдім вежань бөрся.

Восьлалам, а кок улын ельдөгъясыс быттьө горзөны:

— Ті кытчө!? А миянөс мыйла колянныд?!

Ок, мортө, горшыд тай паськыд!

Эг и ылөдз мунө, керөс увланыс сетчыштім дай воим пувъя-инад. Пувйыс пөрөм пуяс пөлөн да мыр бокъясас сөпыльвидзөмөн өшалө. Вотныс татшөмтө кокни, лысьты сөмын. Час кымынөн наберушкаяснымөс и тыртім. Ми вежанькөд, нывбабаясыд, дасьөсь нин пувтө и пестерьясө вотны, да верөсөй паныд сувтіс. А ельдөгсө нө пө кытчө? Ковмис сетчыны. Эновтім пувтө, бөр ельдөг дорө мөдім. Тыртім пестер дай наберушкаяс тшакнад, а

пувсӧ — ме улыс дӧрӧм пӧрччи, да сэтчӧ кисьтӧмӧ. Вежань абу йӧй, запас мешӧчик босьтӧма, сэтчӧ ассьыс пувсӧ кисьтӧс, пестер вомас домалӧс.

Бӧр гортӧ мӧдӧм. Ӗдва восьлалам, сы мында ас вылӧ сӧвтӧмӧ. Но норасьны некод вылӧ. Вӧрзигас нӧшта и шмонитыштӧм на асланым горшлун кузя, кывбур регыдикӧн тэчам да восьлалам. А сэсса... Пемдӧгас нин гортӧ воим, унаысь шойччыны ковмис. Шойччигьясӧ бара на ельдӧгыд тӧд вылӧ усьлӧ...

Гулыд ягас, гажа ягас,
Ельдӧг петӧм мыйта!
Гулыд ягтӧ, гажа ягтӧ,
Минут дас и шӧйтӧм.

Миян пестер лои тырыс,
Да и наберушка,
Ягас коли нӧшта уна,
Кытчӧ найӧс воштан?

Том зоньясӧ, ельдӧгьясӧ!
Прӧща тӧлысь корам,
Энӧ гажтӧмтчӧй да шогсьӧй,
Нӧшта на ми волам.

Кӧсйысьныд лӧсьыд, но на дорӧ волӧм менам сэсса эз и ло. Нывкаӧй висьмис, да сыкӧд отпуск колясӧ пукавны лои... Верӧсӧй ветлывлӧс. Пув-тшактӧ уна лои заптӧма тӧв кежлас и менам бабӧлӧн, и верӧс ай-мамлӧн. Ми ӧд отпуск чӧжыс то ӧтилаас олыштам, то мӧдлаас. Энька-айкаӧ менам бабӧ кодӧсь жӧ, бурӧсь да мелӧсь.

Мунӧгӧн ми сӧрысь босьтӧм и пувсӧ, и тшаксӧ гӧснеч пыдди. Москваын Ася гозья ордӧ сувтӧлӧм, налы колим и, мед чӧсмасясны карсаыд. Налы ӧд, окотасьыд, меддона гӧснеч на пув-тшакыд.

Бара лэччысь шондӧ бӧрся

Бара тӧвзӧ поезд Рытыввывлань. Отпуск помасис. Ӗнӧ ми мунам ог нин кытчӧкӧ сьӧдас, а гортӧ моз нин. Миянӧс сӧнӧ виччысьӧны, ми сӧнӧ колам. Но такӧд ӧттшӧтш кӧнкӧ лов пытшкын олӧ тӧжд да гӧгӧрвотӧм полӧм. Кыдзи сӧнӧ олӧмыс артмас. Ӗд войнаыс кӧть важӧн помасьлӧс, му вылас абу лӧнь, ӧнӧдз тойласьӧны да зыртласьӧны. Неважӧн на друг да ёрт, Америка со повзӧдчӧ выль ӧружиеӧн, водороднӧй бомбаӧн. Гуся, кӧнкӧ пыдын мунысь чорыд тыш миян странаяс костын.

Но тайӧ тышыс мунӧс миянысь гусьӧн. Прӧстӧй йӧзыс нинӧм эз тӧдны ни гӧгӧрвоны. 1952 во помсӧ да 53 восӧ, весиг и Сталин кулӧм вылӧ видзӧдтӧг, ми, роч специалистьяс, олӧм немечьяс пӧвстын зӧв лӧня.

Ми, вит роч семья, тайӧ разыс веськалӧм овны зӧв лӧнь неыджыд карӧ. Ме эськӧ шуи: абу кар, а ыджыд немеч сикт. Сы вӧсна мый миян керка сулалӧ дзик кар помас. Ӗшинь ув ӧграда сайӧ петан да,— шылквидзӧ паськыд эрд, тележнӧй туй сӧмын сэтчӧ нуӧ. Сӧйӧ эрдсӧ он шу ни вӧрӧн, ни виддзӧн. Шочиника

быдмёны дикой ёмидз да кочёла оз кустяс (ежевика). Мукёд кустас сы мында тусьыс ёшалё, а некод оз вот. Немечьяслы и ас садьяс быдмысь яблөг-грушаыс да вишня-черешняыс тырмё, дай налён кочёлаыс абу ёна пыдди пуктана. Налы колё йёз муясын быдтом апельсин, банан, кокос. Сэтшём тай мортыд, йёз пирёг сылы чёскыджыкён чайтсьё.

А меным и зэв ёна кажитчё. Петыштла өграда сайё, чёсмася какакёд гуляйтгмоз. Мукёддырйи сюрлёны и гобьяс, но немечьяс шуоны: найёс сёйны оз позы, ядовитойёсь. Ми эгё и октылё.

Ми, аньяс, мода-мёджёд вирён и яйён пондём лёсявны, да рыгтяссё семьясён ёшинь улын и колявлём. Коді көсйё, шахматасьё да сур чурскё, коді кагаыскёд сад пөвстас дзепысь ворсё. Мужичойяслы эм турник. Он кө дышөдчы, позыё баскетбольной көрзинаё мач шыблавны. Поснияс тай асьнысджык өтчукөрөн радейтоны неыджыд карусель вылын гөглясьны-а.

Сйё воыс, сэнй олөмыс меным зэв ёна кажитчис. Сэссия өд и каганым абу нин пузчужём, позыё сьорсьыд босьтны, кытчөкё мунан кө, шуам. А ветлём ми вольнёя и карас, и поле вылас. Куим-ё-нёлысь нулисны экскурсияён мукёд карьясё. Лои адзылёма Дрезден да став мир пасьта нималана картинной галерея — Цвингер. Но Рафаэльён «Сикстинской мадоннаыс» өнөдз абу аслас местаын. Сйё Ленинградын, өния Санкт-Петербургын. Но нинём, адзылам коркё модьсыджык. А өнй и сйё тырмымөн, мый эм. Позыё и синтё гажөдыштны, и вежөртё югзьөдыштны, и ловтё пыдзралыштны. Тициан, Эль-Греко, Гойя, Веласкес, Рубенс, мукёд.

Син водзын өнөдз Саксонской Швейцариялён мича серпасьяс, зысы-зарнийён дзирдалысь сов гөраё артмём пещераяс. Но медьыджыд казытылём, дерт жё, колис Лейпцигё, тувсов ярманга вылө, ветлём. Сэнй и лолыд кыпавлө, и вежөрыд югзылө, и аскөдыс Господьыскөд окота лолө сёрнитыштны. Видзөдан экспозицияссьё да сөмын акайтан:

— Господи, эта мында озырлун миян му шар вылын! Этатшём киподтуя йёз олөны! Мыйыс сөмын на кипод улын оз артмы! Кём-паськөмыд, сёян-юаныд, быд сикас инструментьясыд и машинасыд — сынөдтй лэбалысьяс, ва увтй уялысьяс, му веркөстй котралысьяс, стөча кад да места индалысьяс. Медуна йөзыс Болгария павильонын. Визувтё-бузгё сэнй шор, а шорас — вина! Синтё ёрёны быдмысь розаяс, көрыс-дукас кольмөдө. Көсьян — нимкодьясь мичлуннас, көсьян — көлышт ичөтик стеклө кружкаён шорсьыс винасё да чөсмась. Кодсюрё сідзи и вөчөны. На вылө видзөдйг төдлытөгыд чужё юрад мөвп: позыё өд и тадзи, нимкодясигтыр, гөститчыны мода-мёджёд. А ми помся воюйтам, нерам да пинялам ёрта-ёртөс, виалам, жуглам да пазьям. Со и кутшөмкө водородной бомба йылысь нин сёрнитөны.

Татшём мөвпьясыс танй унаысь чужлөны, но өдйө жё и вунөдан. Кватитчан да, бара нин мыйөнкө да мыйөнкө нимкодьясн.

Вөлөмкө, танй верман и ас йёз дорсьыд вошны, и важ төдсаяскөд паныдасьны. Йөзыс өд тырмё и мукёд павильоньясас, не сөмын Болгаралөн.

Ми, куим суседка, кагаяскөд регыд и торьялімө верөсьяс дорысь. Найёс, мужичойястө, кыскө техника да машинаяс дорө, — миянөс, нывбабаясөс, вөччаньяс дорөджык. Асланым роч павильо-

нын, «Роч пушнина» юкӧнын, дзӧръялам, а верӧсьяс кӧнкӧ эстӧнӧсь нин. Тӧддытӧг менӧ кодкӧ мышладорсянь сывйыштӧс коклядьвейястӧ. Повзи, бергӧдчи. Видзӧда да, Лизи, ичӧтик правнучкаыс дзор тошка роч пӧльыдлӧн, кодъяскӧд воддза оланӧнын тшӧкыда паныдасьлімӧ.

— Лизи, нывкаӧ, тэ кыдзи менӧ аддзин? Тӧ танӧсь жӧ?

— Ми дедӧкӧд,— висьталӧ нывка да кыскӧ менӧ кытчӧкӧ. Ме нывкаӧс коли суседкалы да мӧдӧ Лизи бӧрся. Сэки и пӧльыд миянлань воськов вӧчис. Копыртчылӧмӧн чолӧмасис да вӧлись шыасис:

— Тӧ танӧсь жӧ?! Ме быд во татчӧ воливла рочьяслысь выставкасӧ видзӧдны. Нинӧм он вӧч, вирӧй кыскӧ. Сударыня, кӧсья ошйысьыштны. Шыасьлі роч консульствоӧ, да кӧсйисны сетны виза Россияӧ ветлыны. Тэ представляйтан, менам Америкаса племянник сэтшӧм ыджыд услуга вӧчӧма роч правительстволы. Россия ӧнӧ зэв вына лои, сылӧн эм водороднӧй бомба! Ме зэв рад...

Медым мыйкӧ шуны, ме гораакодъ и ошйысьыштӧ:

— Ми и збыль вынаӧсь! Ми победитӧм немечьястӧ,— а ачым гусьӧник думайта: «И талы колӧ бомбаяс йылысь сӧрнитны. Выжывмӧма».

Ме и рад сы дорысь усйысьны, но сійӧ век мыйкӧ висьталӧ, да абу лӧсьыд дзик пырсӧ пышйыны, да и нывкаыс ме бердӧ кутчысьӧма, кывзӧ тшӧтш дедыслысь сӧрнисӧ да нюмдыштлӧ то дедыслы, то меным.

Мездӧс верӧсӧй. Сійӧ абу ӧтнас, сыкӧд орчӧн восьлалӧ нюмвидзысь Костя Лиханов. Аддзисны менӧ. Костя шенасьӧ кинас, верӧсӧй горзӧ:

— Нина! Видзӧдлы, кодӧс аддзи!

Ме мынтӧдчи бӧждорӧ кутчысьӧм нывкаысь, окыштӧ сійӧс, инмӧдчылі чужӧмӧн и пӧльыды дзор тошкас да став бурсӧ сийӧмӧн уськӧдчи верӧс да Костя дорӧ. И менам нывка миян дорӧ жӧ котӧртӧс. Сэсся и суседканым, мукӧд нывбабаыс.

Костя, визув да сюсь зон, татчӧ, Лейпцигас, мӧдысь нин воӧма, сідзкӧ, унджык аддзыліс и тӧдӧ. Миянлы шуӧ, ставсӧ пӧ сӧровно он удитӧ аддзывны ӧтчыд волӧмӧн, вайӧ пӧ ме тӧянӧс медся интереснӧй местаястыс новлӧдлышта.

Костя бӧрысь ми ставӧн мӧдӧдчим павильонысь павильонӧ, кытчӧдз эг лешмӧй-мудзӧй. Неыджыд закусочнӧйын нурьясьыштӧм бӧрын миянӧс мужичӧйяс бара на эновтлісны. Муніганыс стрӧжитісны, ӧна ылӧдзыс пӧ энӧ мунӧй, ми регыд локтам. Ми дышмим нин, да и кагаяс мудзӧмаӧсь, эг и ылӧдчӧй закусочнӧй дорсьыд, сэнӧ, веж пуяс пӧвстас да скамьяяс вылас, шойччим-пукалім да сӧрнитӧм.

Эз дыр и ветлыны верӧсьясным, час кымын бӧрти локтӧны, вомныс пять на шесть, кианыс фотокарточкаясӧн: «Ноко, гӧтырьяс, видзӧдлӧй, геройяс абу ми!»

— Мый нӧ тайӧ?— юала ме верӧслысь, чургӧдӧм фотосӧ босьтанмоз.

Верӧслӧн югзыылӧны синъясыс:

— Он мӧй аддзы?

— Аддза... Кутшӧмкӧ памятник, кисӧ тай вывлань лэптӧма, и видзӧдӧ вывлань жӧ.

— Да чужомсö видзöд!— горöдö верöсöй.— Тайö жö ме!
«Народъяслöн битва» вевт вылас сулала да декламируйта комиöн...
Тэ гөгөрвоан: ме, кебраса вильыш зон, тані... Стрöитлöмаöсь
«Народъяслöн битва» памятниксö Наполеонöс вермöм бöрын!..

Верöсöй, видзöда, ыззьöма. Аслам серамöн ме лöньöдышті сі-
йöс. Аддзысьöмыд тай, мися, герой, этадзи ошйысян. Мый нö
көть декламируйтін? Да кызди сэтчö веськалінныд? Сітанад эз
чужъявны?

— Веськавнытö öд...— верöслöн гөлöсыс раммыштіс, но
ошйысян руыс абу на ямöма.— Кутшöмкö постъяс кузя тай кав-
шасълімö-а. Фотографыс улісянь снимайтіс. Медавлім. Карточкасö
со öти здукöн вöчисны и... А декламируйті ассъым меся радейта-
наöс! Комиöн... «Юяс оз потшавны, нюръяс оз падмöдны! Ковмас
кö, му шарсö кытшовтам ми! Лэчыд көть вой тöлыс, кöдзыд зэв
лым южыс...»

— Но, но... Молодечъяс,— ошкышті найöс да юала Костя йы-
лысь.— Сійö нö кывбур жö сяркöдіс?

— Сійö — эз. Сійö радейтана сыланкывсö горöдліс,— серам
сорöн вочавидзис верöсöй, абу и дöзмöма менам дивитана серам
вылад, Костялысь радейтанасö на сылыштіс: «Шондібансö лывк-
йöддыштны тані позьö али оз? Позьö кö и — горалышта! Оз кö
позь, и тупка вом».

Ме вöлись кватитчи... Костя эз вöv миян мужичöйяскöд.

— А кöні нö сійö?— юала.

Верöс вочавидзö:

— Галлеын... Век на абу гөтрасьöма Костяным миян... Ухтаö
пö воа да сэн нин гөтрася...

Миян ёртъяс тэрмасъны жö мöдісны: дзoлюкъяс со мудзö-
маöсь, чирöдчыны-ыждавны то öти кутіс, то мöд. Пöдикö, и шопе-
рыслöн нин мылаыс быри миянöс виччысьöмысла. Ми мунім
неылын сулалысь автобус дорö, пуксялім. Эгö на удитö лöньны,
бөръя пуклöс вывсянныс кыліс сьылöм шы.

**Бөрдö и сьылö гитара,
Чунь помöй котралö скач,
Шыладсö кыла да нормыла бара,
Быттö ме вичкоын нач.
А-ля-ля-ля дай и,
А-ля-ля-ля дай и,
Быттö ме вичкоын нач...**

Тайö миян улыс судтаысь сусед Яша, овыс зэв тешкодъ —
Слеза. Буракö, мортыдлöн лолыс быдторнас тырöма, да кöсйис
мынтöдчыны лов пессöмсьыс.

Яшалöн сыланкывйыс тöдса, да кодсюрö «А-ля-лясö» тшöтш
сьылыштісны, но водзö паськöдчыны сэсся некод эз ышты. Туй
чöж пукалім лöня, быдöн ас думъясö вöйтчöмöн. Мöда-мöд
бöрсяыс унмовсисны и миян дзoлюкъяс.

Ме видзöді лöньöм ёртъяс вылö, верöс пидзöс вылын нискысь
нывка вылö, да тшöтш нёровтчи верöслы пельпом бердас. Меным
лои сэтшöм лöсьыд, сьölöм вылын сэтшöм лöнь. Тадзи кö эськö
нэм чöжыд, кодкö пельпом бердö юртö пуктöмöн...

Автобус öшинь сайын лэбисны тöдтöм каръяс, садъяс, вич-
кокирхаяслöн йывъясыс, завод трубаяс. Ставыс тыдаліс ру

пыр моз, быттьӧ импрессионистъяслӧн картина вылысь ляскӧма.

Ывлаыс сэсся дзикӧдз рӧмдіс. Нӧшта ӧти лун лои олӧма тайӧ йӧз муас. Тайӧ ичӧтик му вылас...

Виль оланін да виль ёртъяс

Ми бара виль карын. И бара жӧ кар помас, сӧстӧм, югыд улича вылын. Но керкаыс менӧ повзёдіс. Кӧрт ӧграда сайын тыдаліс лов вылад личкысь узоръяса пемыд стен. Но кор пырим бронзаӧн мичмӧдӧм воротаӧд да сы сайын паныдаліс миянӧс зэв прӧстӧй паськӧма нывбаба, полӧмӧй быри. Меным кажитчис мыйлакӧ: тайӧ нывбабаыскӧд ми важӧн нин тӧдсаӧсь, а весь-калӧма татчӧ кодӧнкӧ кутшӧмкӧ туналӧмӧн. Миян дорӧ сійӧ шыасис рочӧн, кӧть сёрни сертиыс тӧдчис: абу роч.

— Воинныд? О, пшалуйста, пшалуйста! Ме зэв рад! Ме — Анна-Мария. Тиянлы кӧзьяка пыдди лоа. Ола тайӧ жӧ керкаас. Эз кажитчы роч том йӧзлы? Аддза — эз... — сійӧ видзӧдліс ме вылӧ, сэсся чӧвтіс видзӧдлассӧ керкалань да юӧртіс: — Озыр да лёк морт водзті тані овліс. Но тиянӧс... вочаалӧны ёртъяс. Чайта, кажитчас. Пырамӧй.

Ыджыд жырийӧ веськалӧм бӧрын сійӧ шевгӧдліс кияссӧ:

— Со...

Миянлы паныдӧн локтісны йӧз... Да тайӧ жӧ ми асьным! Воча стеныс ставнас зеркалӧа. Джоджыс сӧстӧмысла югъялӧ и. А джодж шӧрас, дона фарфор дозмукин, ыджыд веж быдмӧг — фикус. Сэсся ӧтарӧ и мӧдарӧ ӧдзӧсьяс: ваннаӧ, кухняӧ, терраса вылӧ. Нельӧд ӧдзӧс саяс пӧ олӧ ачыс фрау Анна-Мария.

Улыс судгасӧ петкӧдлӧм бӧрын кӧзьякаыд катӧдіс миянӧс вылысас.

— Пшалуйста, бӧрийӧй, овмӧдчӧй кытчӧ окота. Сӧмын этайӧ жыръяс том роч гозъя олӧны, Федя да Люба, — индіс Анна-Мария.

Фрау новлӧдліс миянӧс ӧти жырийысь мӧдӧ. Быд жырийын вӧлі лажмыдик, кокныыдик мебель, сӧстӧм вольпась. Миянлы ӧна бӧрийысны эз и ковмы. Ӧнӧдз пыр на чӧв олысь нывканым эновтіс менсьым киӧс, уськӧдчис лажмыдик вольпаса крӧвать вылӧ да пондіс сэн тушмылясьны да чиктивны. Ме эг виччысь татшӧмтортӧ да, яндзим кӧть абу, шутка улӧ и лэдзи: «Со миян коді медся главнӧйыс, ачыс и бӧрийис».

Фрауӧс быттьӧ дзик пыр вежисны.

— О, майн гот! Да меным ӧні кык пӧв гажа лоӧ! Кыдзи нимыд? Кӧсьян, петалам садйӧ? Оз кисьмӧма нин, регыд вишня, яблӧг лоӧ...

Овмӧдчим ми бур мам дорӧ моз. Но велалӧма нин, кыдзи воддза оланінас, сусед аньяскӧд ӧтув кильчӧ помын ноксьыны, челядькӧд ворсны, да тані меным неуна гажтӧм. Верӧс да Федя гозъя мунасны водз асывсянь удж вылас, и лоӧ ыджыд керкаад да паськыд садъяд шыч ни рач. Нывка, видзӧда да, гажтӧмтчӧ и. Фрау Анна-Мария сӧмын и сяммӧ ылӧдыштны гажтӧм русыс ӧшинь ув садъяс ноксьӧмӧн.

Ӧтчыд ме нывкаӧс фраукӧд коли да петі карас: тӧдмасы кӧть,

мися, татчӧс местаяснас. Петі ӧграда сайӧ, сэтчӧ-татчӧ гунь-гонькери. Шуйгавылас гӧра тыдалӧ, а сәні войяснас ломавлӧ прожектор. Шуӧны: сәні миян салдатъяс. Вєськыдвылас ыджыд карлӧн лов шыыс кылӧ. Сэтчаньӧ и мӧдӧдчи. Улич пӧлӧныс ас керкаяс: еджыдӧсь, кык судтааӧсь, лажмыдик ӧградаяс, веж пуяс. Кылӧны челядь гӧлӧсьяс, вом дор ворсанӧн* гинӧдчӧм. Ветлысь-мунысьыс улича вылын этша. Паныдасис олӧма дядьӧ, юрсьыс идзас шляпасӧ ләптышtlӧмӧн чолӧмасис: «Гутән таг!»— да ньӧжйӧ муніс водзӧ. Улич мӧдартыс кыз фрау лошиктӧ — кыскӧ ыджыд сумкаын апельсин. Томиник ныла-зонма окасигтыр вуджӧны уличасӧ, тӧвзӧны велосипедӧн зонкаяс.

Ме тотшсьӧда, тәрмәся кар шӧрлань. Дыркодь нин муна. Друг улича помасис, а пӧперегыс сулалӧ кутшӧмкӧ ыджыд, сьӧд стрӧйба: ӧшиньясыс кузьмӧсӧсь, векниӧсь, сьӧд потасьяс быттьӧ стенас. Меным шуштӧм лои... Быттьӧ мойдӧ веськалі, 13—14 нәмӧ. Кӧсий нин бӧр бергӧдчыны, но кысянькӧ керка пытшкӧссянныс быттьӧ кыліс роч салдатъяслӧн сьылӧм шы. Юраліс «Катюша». Ме ловзыштӧ, пондӧ дзӧръявны сюсьджыка да аддзи неыджыд гӧгрӧс ворота. Сэтчӧ и веськӧдчи.

Ворота саяс... О, Господи! Паськыд площадь, Карл Маркс плац. Сәні йӧзыс жуӧ. Гырысь и посни магазинъяслӧн ӧшиньяс дзирдалӧны. Ыджыд магазинысь петӧны йӧз, мыйкӧ варовитӧны, сералӧны, ньӧбӧмторъяснас ошйысьӧны: «Дас гут, дас гут! Шӧӧн! Мадэ ин Русланд! Лен, руськи лен!»— ньӧбӧмаӧсь прӧстыня вылӧ еджыд дӧра кык немеч нывбаба да мӧда-мӧд вежмӧныс ошкӧны ньӧбӧмторсӧ. Видзӧда да, ӧти ӧдзӧс весьтӧ гижӧма: «Роч книга». Ме веськӧдчи сэтчӧ. «Ньӧба унджыкӧс, лыддысьны кута да некор лоӧ гажтӧмтчыны». Ӗдзӧсас зурасимӧ нывбабакӧд.

— О, извенит, тайкӧ ӧдзӧснас эг дойд Тіянӧс,— шыасьӧ нывбабаыд рочӧн.— Вайӧмаӧсь зэв бур книгаяс: Достоевский, Горький, Шолохов. Ме со Симоновлысь кывбура томик ньӧби. Кута лыддыны да казъывны...

— Ті роч жӧ? Кӧні ті оланнды?— ме быттьӧ рӧднӧй чойӧс аддзи, тадзи нинӧм думайттӧг шыаси сы дорӧ.

Сійӧ серӧктіс, босьтіс менӧ ки пӧлӧд, нуӧдыштіс ӧдзӧс водзсьыс бокӧ:

— Ме Марина Сергеевна. Ола военнӧй городокын, верӧсӧй офицер. А тэ...— сійӧ кызкӧ тешкодья видзӧдліс ме вылӧ да ме пыдди висьталіс:— Фрау Мария дорын олан?

— Д-да... А тэ кытысь тӧдан?

Меным и деливӧ, и повзикодь. Миянӧс ӧд ӧлӧдісны, мед тӧдтӧмъяскӧд эгӧ ӧна больӧдчӧй. Сійӧ гӧгӧрвоис менсьым шенмунӧмӧс, бара серӧктіс да быттьӧ и дивитыштіс весиг.

— Кӧзйякаыдлӧн нимыс Анна-Мария. А тэ дзик пыр «да» меным вочавидзин, кӧть ме сійӧс прӧстӧ Марияӧн шуи. Но, да ладнӧ... А меысь эн пов, ме фрау Анна-Марияыдлӧн бур тӧдса. Висьтав сылы привет. Коркӧ быть тіянӧ вола гӧститны. Мем колӧ нӧшта ӧтилаӧ пыравны. Ӗти офицер гӧтырлӧн чужан лунаски, колӧ мыйкӧ козинтор ньӧбны. Аддзысьлытӧдз.

Сійӧ тэрыб восьласӧн мӧдӧдчис воча сулалысь магазинлань, а ме эг и пыр книгатӧ ньӧбны, бӧр гортӧ мӧдӧдчи. Нинӧм ӧт-

* Губная гармошка.

намлы шӧйтны тӧдтӧм карті, чӧртыс тӧдӧ, кодкӧд нӧшта верма паныдасыны. Тайӧ карыс менӧ медводдза лунсяньыс оз сибӧд.

А повны, вӧлӧмкӧ, сійӧ нывбабасыс и збыль нинӧмла. Гашкӧ, ачыс на Енмыс инмӧдліс миянӧс.

Гортӧ локтӧм бӧрын дзик пыр и шыаси фрау дорӧ, роч офицер гӧтыр йывсьыд висьталі. Фрау Анна-Мария став ловнас ваш-муніс:

— Мари привет ыстіс?! Сійӧ — менам андел-хранитель! Медсьӧкыд здукас паныдасис...

— Кыдзи?

— Да сідз жӧ, кыдзи и тэ...— фрау петаліс терраса былӧ, кытчӧ водтӧдӧма менсьым нывкаӧс узьны, да сӧтысянь водзӧ висьтасис: — Унмовсьӧма оз тусьӧ миян. Ыждагыштіс неуна, да водтӧді. Мед узяс... А ми тӧкӧд пырам кухняӧ да чай юанмоз варовитыштам. Ме ӧд абу жӧ татчӧс. О, матка боска! О, майн гот! Ме тай дас вит во нин тані ола! 39-ӧд восянь! Рабыня ме. Вайлісны татчӧ уджавны. Познаньыс ачым...

— Познаньыс?— ачым ог тӧд, мыйла суйся сылӧн висьтӧ. Буракӧ, ас думысь окота кыпӧдыштны Анна-Мариялыс казьтылана русӧ, ошкыштны сьӧлӧмыслы муса карсӧ. Став сьӧлӧмсянь тай висьтавыны куті-а:— Миян поезд Познань пырыс ветлӧ! Сӧтшӧм ыджыд кар! Сы мында би тыдалӧ! Поездыс сӧті век войнас мунӧ, да пыр шензя сярвидзысь би вылас...

— Да, нылукӧ, да. Миян Познань сӧтшӧм!.. Пырам, тані нывкатӧ вермам садьмӧдны.

Чай юанмоз Анна-Мария водзӧ висьтасис ас йывсьыс и Марина Сергеевнакӧд паныдасьлӧм йылысь.

— Миянӧс вайисны Германияӧ фарфор вӧчан заводуын уджавны. Кӧзяиныс босьтіс менӧ гортас прислуга пыдди. Гӧтралісны сӧсся калека-садовникныскӧд. Вилли менам кок пӧла вӧлі, но бур сьӧлӧма, менӧ жалитліс, и ме сійӧс тшӧтш. Нывка миян чужліс. Польскӧй ним пуктім, Хая, мамлысь нимсӧ.

Татчӧ бара на ме Анна-Мариялыс висьтсӧ торклі. Хаятӧ шуис, да дзик пыр менам паметьӧ воис полячка-нывка, коді оліс война каднас мукӧд полякъяскӧд миян сиктын. Ой, мися, зӧв мусаник нывка, менам бур пӧдруга вӧвлі, велӧдліс сійӧ менӧ польскӧй сыланкыв йӧктӧм сорӧн сывны!

— О, да... Видзӧдтӧ...— менӧ кывзанмоз лӧня кайтіс Анна-Мария да водзӧ висьталіс нывка йывсьыс.— И менам Хаятӧ зӧв жӧ визув нывка вӧвлі. Кык арӧса на, а батыс бӧрся лунтыр садйын котралӧ. Кӧзяиныс миянӧс, прислугатӧ, ӧз ӧна дзескӧдлы, дай тшӧкыда кытчӧкӧ мунліс завод делӧяс кузяыс. Кӧзяйкаыс эськӧ ук змей кодъ, да сӧки висис нин, ыждавліс ӧнджыкасӧ сы дорын ноксьысь фролейн вылын. Но пиыс кӧ, Отто, гортас — видзчысь став ловъя лолыс! Ыджыд понныс, Черчилъ, пыр лӧня куйлӧ ворота водзас, тӧдтӧмтӧ оз лӧдз пырны ни петны. Клыкыс сылӧн!.. Но и сійӧ Оттоысь вӧлі полӧ. Плетя, шутялялӧмӧн котрӧдлӧ понсӧ Отто сад пасьталаыс и карса уличьяс кузя. Некутшӧм управа сылы ӧз вӧв. Служитӧ ӧд Бухенвальдын, пленнӧйясӧс видзан лагерын. Бухенвальдса лагер йылысь сӧки став йӧзыс нин карас тӧдісны, да некод ӧз лысьтлы паныд сувтны. Том гӧтырыс сӧмын сыысь ӧз повлы. Юлия — актриса. Вайлӧма Отто сійӧс кыськӧ Польшаысь жӧ. Кыкнаным кӧть полячкаяс вӧлім, ме

вылө сійө эз и видзөдды, непөштө несйыны. Сылы некор вөлі ми воккөд ноксыны ни верөссыс гажтөмтчыны. Войяснас көнкө кутитіс-ветліс ас коддьөмыскөд, луннас узис, сейны-юны вольпась вылас нулісны...

Фрау быттьө тайөн висьтсө и помаліс, ланьтыштліс недыр. Чеччис пызан сайсьыс, пожйыштіс кран улын чашка-блюднымөс, бара шы сетіс:

— Висьтасьомнад кагатө мед ог вунөдөй... Терраса вылас петам.

Ми петім. Нывка зэв чөскыда нискө вольпасяс, да медым не садьмөдны сійөс, лэччим садъяс. Пуксим фонтандорса лабич вылө. Фонтаныс оз уджав, но бронзөвөй детинка век на сулалө гөгрөс блюд шөрас, ичөтик писюксө чургөдөмөн. Анна-Мария кузя ышловзис, мыйкө аслыс вомгорулас вашкөдыштіс да вөлись шыасис:

— Юляыд, вөлөмкө, абу и лёк морт... Чөвлы, висьтала на сы йылысь. Этайө детинсө аддзи, да сьөлөмөй гудыртчис. Дитятко менам, дитятко! Висьталі нин тай, Хая менам визув быдмис, батъыс бөрся пыр вөлі котралө садйөдыс. Отчыд и Оттоыдды син улас усьө котралысь кагаыд. Понйыслы тшөктас кутны кагатө: тайө пө лягушонок, купайт сійөс фонтанас. Понйыд зэв төлка вөлі, каганымөс радейтіс. Көзяиныслысь тшөктөмсө накөрөнъ оз кывзы. А батъыс өд нывкалөн сэн жө, неылын, кылө ставсө. Кок пөвнад пока котөртас, нывканым пө ва пиын нин вартчө, а понйыд сійөс мездыны көсйө. Оттоыдды гажыс! Гөрдлөмөн пө сералө. Виилиө менам... Татшөмсө нө аддзан, да чөв овны верман? Көстыльнас көзяиныдды и өжгөма. Понйыс пө лэптіс нин каганымөс васыс, бөрдө, коньөр, көнкө ме бокын, но ме пө куйла гатшөн му вылас, вөрзыны ог вермы... Отто тальччөма морөс вылас да пинь пырыс сөдзөдөмөн горзө: «Мунан мекөд Бухенвальдө! Ильза Кохлөн ыджыд ошкыс важөн көсйө тэнад яйөн чөсмасьны!..» Сідзи и вөчліс миян том көзяинным. Нуисны менсьым верөсөс, а кытчө лоталісны, өнөдз ог төд. Гашкө, збыль Бухенвальдас ош гуө шыбитісны. Война кусөм бөрас ветлім Марина Сергеевнакөд Бухенвальдад, да нинөм эг и төдмалөй. Сэні нө, ад позъяс, верман мыйкө төдмавны? А нывка, фонтанад купайтчөм бөрад да сэтшөма повзьөдөм бөрад, висьмис да кулі. Кулі нывканым!.. Шойна вылас, нывка гу дорын, и төдмасим Марина Сергеевнаыдкөд.

Фрау, буракө, висьтасигас ставсө виль пөв син водзтіыс нуөдіс. Чепөсйөм синвасө чышканмоз сэсса серөктыштіс:

— Сэки өд сійө прөстө Мари вөлі, горттөм-позтөм немка, корысь сумкаа да көмтөм кока... Ой, нылук, төд вылад уськөдан да... Тешкодъ жө олөмыс! Гутсө и бансө петкөдлас! Сэки «Гитлер капуттө», ыштө войнаыс помасис нин, юөртөма вөлі быдлаө му шар пасьталаыс. А другөн өмөй дугөдан эсытшөм тыш-косьтө. Велалөмвывсьыд. То өтилаын, то мөдлаын бара кось лыбөма, лыйсьөм шы кылө. А горттөм-позтөм нывбаба бара и паныдасьлас шойनावывса кирха дорын... «Тэ, коньөрө, век шөйтан»,— шуа өтчыд сылы. А сійө:— «Кытчө воштысян? Керкаөс бомбитісны».

Миян көзяин гозъя прислугаыскөд эновтісны оланінсө, рыгыввылө пышйисны. Сэні налөн татшөм керкаыс мөд пө эм. Отто кытчөкө воши жө, эз и воы гортас. Юля өтнас көзяин и көзйайка. Прислуга пиысь ме өтнам. Вола коркө вой кежлас, а

луннас кыськӧ муяс вылысь кынӧмпӧт корся. Керкаын сёйны нинӧм. Ог тӧд, Юля мый помысь вердчӧ, кутитысь ёртъясыс ӧд разі-пели жӧ лоины. Но Юля олӧ гортысь петавтӧг, верӧссӧ виччысьӧ.

Ӧтчӧд бара аддзи коньӧр немкатӧ да вайӧді съӧрысь кӧзяйка дорӧ. Мися, мед узяс миянын, сылы овныыс некӧн. «Ме вӧсна... Мед кӧть пыр олӧ тані,— веськодпырысь шуӧ Юля да содтыштӧ:— Всё равно рочьяс ставсӧ босьтасны, вӧтласны миянӧс татысь».— «Рочьясыд оз!— шыасьӧ татчӧ корысь немкаыд.— Найӧ бурӧсь. Со, меным найӧ сетісны чӧвпан джын нянь, сэтшӧм чӧскыд, пӧтӧса. И шуисны: карын пӧ лоӧ комендатура, верман пыравны любӧй кадӧ да висьтавын став съӧкылунъястӧ».

Корысь немка сэтшӧм пӧся дорйӧ рочьясӧс. Сійӧ перйӧ сумкасыс нянь, торйӧдӧ куим пельӧ да мыччӧ меным и Юлялы. Юля курччыштӧ няньсӧ, мурӧктыштӧ, сӧсся вом дорсӧ нюлігтыр шыасьӧ няньнад гӧститӧдысь дорӧ:— «А тэ он пӧръяв? Найӧ збыль шуисны комендатура йывсьыс? Ме муна на дорӧ, кута корны, мед лӧдзасны гортӧ, Польшаӧ. Сэні олӧ мамӧ. Отто менӧ пӧрйӧдіс. Любита пӧ, а ачыс со оз лок...»

Немкаыд Юляӧс пӧперегаліс, кияссӧ вывлань лӧптӧмӧн горӧдіс:— «О, фролейн! Видзӧдлы, мый керсьӧ! Виччысян, а сійӧ, колӧкӧ, абу нин ловъя. Либӧ рочьяслы пленӧ шедіс, либӧ ба-тыськӧд рытыввылӧ пышйис».

Юля татчӧ сідз скӧрмис, шыбитіс няньсӧ да равӧстіс:— «Тэ, кутшӧмкӧ корысь, лысьтан тадзи шуны менам Отто йылысь! Сійӧ настоящӧй немеч и нацист! Сійӧ некор оз сетчы вины асьсӧ! Ме тӧда, кӧні сійӧ! Найӧ дасьтасны сэтшӧм кулак! Аддзыланныд, кыдзи рочьясыд лӧбыштасны татысь!— Юля вачкӧбтіс аслас пидзӧсӧ да бӧрддзис. Сыркъялігтыр шуаліс:— Ме мудзи... Мудзи тайӧ йӧй олӧмсьыс! Ме кӧсья мамӧ дорӧ...»

Лӧньӧдім кыдзкӧ Юляӧс. Шуам, кӧсьян кӧ мамыд дорӧ, мунан. Комендатураас сӧмын шыась. Либӧ виччысьлы нӧшта мусуктӧ, гашкӧ, кутшӧмкӧ бункерын и дзебсясьӧ. Усьласьлӧны тай со ӧнӧдз...

Аски асывнас немка муніс. Ми Юлякӧд лун шӧрӧдз узим.

Кынӧмгьяс сьомалӧны. Колӧ петавны нур корсьны. Юля шуӧ:— «Миян пӧдвалын кольӧма зэв уна вина. Нуам рочьяслы, мед найӧ сетасны миянлы нянь».

Ме сылы:— «Сійӧ винаыс тэнад, вӧч мый кӧсьян. А ме муна комендатураас. Кывлі, сэні пӧ кутасны сетны карточкаяс сёян-юан вылӧ. Оз сетны тшыглы кувны. Ми йӧз, и найӧ йӧз».

Тайӧ сёрниыс миянӧс матыстіс. Аскинас петім комендатура корсьны.

Фрау Анна-Мария здук-мӧд чӧв оліс, а сӧсся нюммунис да асьсӧ дивитыштіс:

— Мыйла тайӧ ставсӧ тэныд и висьталі. Марина Сергеевна йывсьыд кӧсьи, а гудралі и Юляӧс, и Оттосӧ, и асьсьым кагаӧс. А ӧтгудыр сӧки ставыс и вӧлі да... Юлякӧд мунім комендатураад, а сэні миян войся гӧстяыд роч салдат паськӧма. Ми Юлякӧд эг и тӧдӧй, дай думайтны эг кужӧй. Бӧрас нин тӧдмалі, кор кӧзяин-лысь керкасӧ индісны рочьясӧс овмӧдӧм вылӧ... Юля мунліс Польшаас, роч эшелонын. Ачым сійӧс кольӧді. А Марина Сергеевнакӧд ми лоим бур ёртгясӧн. Нывбаба-салдаткаяс тулыс чӧж

олісны тані, миян керкаын, и сійö тшöтш. Со и пöшти роч ныв-бабаөн лои, рочөн сёрнита. Тіöдз роч гозъя жö олісны, сэсса со Федя да Людмила неважөн воисны. Шань йöз, ме найöс радейта. Федя аккордеон ньöбöма, ворсны велöдчö... Ті на со гажсö вайöдінныд и. Керканым весиг ловзис быттьö, йöрыс и. Ов да ов öні...

Рытпукъяс

Анна-Мария регыдөн ас морт кодъ лои, да прöст кадсö сыкöджык и колявлімö эня-ныла. Фрау сы мында аддзылöма да тöдö: сыкöд сёрниыс — зэв бур школа. Корсюрö пырыштлис и офицер гöтырыд, Мария Сергеевна.

— Но, кызди оланныд?— пыригмозыс и шыасьö миян дорö да быттьөн юалас:— Юлясянь письмö эз вöв? Гажтöмтчö оз нин Оттосыс? А пасибö жö, Юляыс сэки миянлы ёна отсаліс... Ме кывлі, Отто пö журналистөн лоöма. Вайла коркö «Берлинен цайтунг». Да, Нина, тэ ачyd верман воыны коркö ми ордö, пропусксö вайи. Та могысь и пыралі. Ме öд дасьтыся МГУ-ö пырны. Некор меным. Муна. Аувфидерзейн и глюкауф!

«Глюкауфöн» жö удж вылас муніг и удж вывсянь локтіг приветствуйтöны миянös, горт олысьясös, верös и Федя да Людмила. Весиг и нывканым ме дорö котöртіг горзö:

— Мути, мути! Глюкауф! А ме баба Мариякöд немецкöй кыв велöдам! Мути, заген зі, биттэ, ви шпет ист ец?

Менам серамöй петö сы сёрни вылö:

— Велöдчы, велöдчы. Рöднöй кыв öд тайö тэнад. Тані чужин.

Нывка медъёна радейтлис Федяös. Сöмын воасны найö удж вылысь, нывка оз батыс дорö уськöдчы, оз Люда дорö, а Федя дорö. Кутчыяс киас да кыскö Федяös налөн жырийö, индö аккордеон вылас, кодös Федя неважөн ньöбöма да велöдчö ворсны.

Сылөн оз на артмы, да пыксьыштö:

— Велöда, быть велöда тиянлысь йöктантортö, мамыдлысь «Саратовскöйсö». Тöдан, коркö мамыдкöд кызди йöктім! Папыд весиг вежöгтыны пондыліс. Да öд, Коля? Помнитан «Шахтёр» праздник рыттö?— Федя шыасьö миян папным дорö, ачыс босьтö нывкаös моздорас да мелуйтö.

Верös менам босьтö сы кийсь нывсö, шмонитыштö:

— Ме вежöгті? Ме бара-й эг! Ме сэки вальсируйті кутшöмкö зэв мича Людмилакöд! А татшöмсö ачyd лöсьöд да сійös любит.

— Оз вай да,— шуö Федя, сывйыштö дінас сулалысь гöтырсö, вашмунö:— Сійö мича нылыс öд менам Людочка вöлі. А мыйла оз козынав меным ичöтик нывкасö, ог тöд.

— Федечка, нөрöвитлы, ме тэныд гоз кага öтпырийөн вая, нылös и пиös. А öні ужнайтыштам, да меным колö фотокарточкаяс вöчны. Проявитель талун ньöби.

— Со! Сылы фотокарточка меддона. Оз-ö шу, сьылышта пö, тэ шыладсö кут.

— Дöзмöдін нин ставнымös гинöдчöмнад,— Людмила меліа шылкйöдлö том верöсыслысь юрсисö.— Йöюкö, ньöб нотаяс да велöдчы. А öні лок, вердышта...

Мыйтакӧ кад кольӧм мысти восьса терраса вывсянь кыліс
Федялӧн аккордеонсӧ песӧм шы. «Одинокaя гармонь» сылӧн пӧш-
ти торксявтӧг нин, кылӧ, артмӧ.

Верӧс менам кывзӧ да вӧзйӧ:

— Петалам, буди, на дорӧ тшӧтш-а. Рытпукыштам.

Людмила и Федя вочаалӧны миянӧс зэв кыпыда.

Фрау Анна-Мария со тшӧтш ывла вывсянь пырӧ, нюмвидзӧ:

— Концерт вӧчлам!

Федялӧн гудӧкасьӧм бӧрся видласьӧмӧн вӧтчӧ миян вит гӧлӧса
сьылӧм шы. Нывканым тӧдса кывъяссӧ тшӧтш горӧдлӧ.

**Бара вой кежлас лӧньӧма ставыс,
Оз дзурт ӧдзӧс, оз дзулкнит битор,
Сӧмын ывлаас, кӧнкӧ сикт помас,
Ӧтка гудӧклӧн кылыштӧ гор...**

Ми сылам роч сыланкыв. Тэрмасьтӧг, пӧсь сьӧлӧмсянь. Ме-
ным сьӧлӧм вылын долыд. Ӧти киӧн сывъяла нывкаӧс, мӧднас
корся верӧслысь кисӧ, пукта аслым кынӧм ылӧ... Сэні чужъясьӧ
выль олӧм.

— Пи миян, пи!— вашкӧда верӧслы.— Тайӧ пӧрийӧ пи чужта,
ичӧтик коми-немеч зонкаӧс.

Водзӧ лоӧ на.



1981 во. СГУ-са медводдза курс. Кутшөмкө лунө сөрнийө воим кузиник тушаа, өчкиа том зонкөд. Мися, кутшөм могөн пырин велөдчынысө? Сийө вежавидзөмөн шуис: «Ачымөс корсьны...»

Сэксянь коли 23 во. Чайта, корсьсыян руыс Олег пытшкын пыр на пессьö. Медся нин аслыспөлөс кыв сөдзөдөмас.

Олег Уляшевлөн «Войвыв кодзув» да «Арт» журналъясын петалисны висьтъяс; «Өтувъя керка» вевт улын «Көмтөм нывкалы» кывбура сборник.

Пьесаяс: «Енкола йылысь поэма», 1991; «Куллерво» (коми вылө вуджөдөм), 1993; «Гытсан» (Михаил Липинкөд өтув), 1994; «Эзысь шабді», 1998,— чайта, сөмын на котыртчөм фольклор театрлы тайö воясыс лоины медся шуда воясөн. Жаль, мый театрлөн руыс вежсис.

Олег некымын во дорвыв ветлө Из сайö. Сэтчөс аддзысь-лөмъяс йылысь ті верминныд лыддыны кольөм вося «Войвыв кодзувлөн» гожся номеръясысь «Шурышкарса хантъяс ордын» пасйөдъяс. Зэв вежавидзөмөн да любөпырысь гижö хант обычайяссö да оласногсö.

Тавояс юнь 21 лунö Олеглы тырö 40 ар. Сийö наукаясса кандидат. Чайта, лооны на шуда здукъяс и наукаын, и гижан уджас, öд сылөн ставыс водзын.

Вөзъям тиянлы Олег Уляшевлысь «Зарни бобув» сборниксьыс кывбуръяс. На дорö колö велапны — корсьысьöмыс да кыв песöмыс и наын төдчö.

Евгений Козлов.

Олег УЛЯШЕВ

Туйвыв аддзысьлөм

Вөлі ставыс зэв нин прөстö:
Туйö петі гожся лунö,
Буссö лэптіг шалсийи-муні,
Кежи төдтөм йөзö гөсти.

Ыргөналіс гожся луныс —
Менам туйын «госöйсыліс».
Еджыд сарапана нывлысь
Кори кодзыд ватор юны.

Виччысьöмөн көшын мыччис
Пиньö мунысь струба васö,
Гөрдөдыштіс: «Талун асыв
Вөтөн уси сера кычи.



Олег Уляшев Эжва йылын. Снимайтис Алексей Конкка.

Меся, туйвыв морт дерт воас...»
Шпыньмунышти: «Ме мөй сера?»
«Зонмө, та вылын эн серав...»
«Гашкө, мөд на кодкө воас».

«Аттьө»,— шуи, бусас суні.
Нылыс дыр на бөрсянь дзоргис.
Морос пытшкын мыйкө вөрзис,
Но эг сувтлы, водзө муні.

Кымөра асыв

Асья ру пиысь быйкнитис-петис,
Зарни чимион чеччышти Шонді,
Чим гөрд бордъяссө төвруыс летис...
Кымөр сы вылө азыласон пондіс.

Сөмын азыласпу вөлі-ө дженъид,
Либө визулыс пыж нырсө вештіс:
Кымөр Шондіос пыжас эз шенышт,
Пуксис пыж нырас, чигарка пештіс.

Ми со тшөтш... Ыджыдтор вылө ыштлам,
Сывъяс паськөдлам тшапкыны-кутны.
Сөмын шудыд тай чунь костті пышйө,
И он вермы ни косны, ни сувтны,

Олөм мунө, ми кылалам водзө,
Сөмын казътылан уджыс и кольө.

Көть и вичмывлө шудыс оз шоча,
Мынөм чериджык йылысь тай долям.

Кыдз нө сытөг, өд воштөм пыр ыджыд:
Пышйөм көчписө миянлөн вежөр
Быдтө-сөвмөдө вердаса ыжөдз,
Кыйөм дозмөрсө пыстаөн вежө.

Сідз ми пыж нырө сәсся и колям,
Чөла пуксям да чигарка пештам.
Мортлөн ас дорсьыс ыджыдджык колөм,
Да өд этшасьыс донөн жө вештам.

Вужъяс

1. БАТЬӨС ВӨТАЛӨМ

Мир туй вылын лои кызкө:
Паськыд волысалөм гача,
Көмтөм коксө бөрсянь кыскиг,
Буссө куртис паньд батьө.

Сувтис воча, ныр ув чышкис.
Вөлі сылы вит ли квайт на.
Төлыс нөкъяур вывсьыс мыськис
Еджыд шабді рөма пратьяс.

«Тэ нө коді ловин, дядьө?
Вай көть меным кача сөчөн...»
«Ме жө тэнад пиьд, батьө!» —
Горөдчи да көдзыд пөсьын

Садьми. Лөзалыштө ывла.
Орччөн узьө муса гөтыр.
Нылөй нистышталө кылө.
Чөв-лөнь, шы ни төв на гөгөр.

Ставыс бур, но сэтшөм курыд
Менсьым сьөлөмөс друг көрис:
Эг кө садьмы, гашкө, гурйи
Батьлы зепъясысь нянь көрыш.

2. КЕНЖАН

Епим Ёгор, пөрысь пөльөй,
Нәмсө ветліс Кенжан пөлөн,
Төвбыдъясөн оліс өткөн,
Доддьөн вайліс чери-пөтка.

Ме со сылысь чөс туй вежи,
Сылөн ордым вылысь кежи,

Мөдджык чери-пөтка незэв,
Кыя мөдджык чөскөн-езөн.

Но кор вола Кенжан вылө,
Пөрысь пөльлысь лов шы кыла,
Корся сылысь бипур места,
Ассым биос сэтчө песта.

3. РӨДВУЖ

Кызкө сідз нин өні олам:
Воклы бур кыв шуны полам,
Өта-мөдным дінө волам,
Сөмын сэк, кор мыйкө колө.

Олөмыд тай — юм и кунсов,
Рөдтө-вужтө нюв көть уньсав,
Сөмын Ён син абу куньса,
Чукөртлывлө, мед эг вунсьой.

Көлысь, праздник, юбилейяс...
Ваньяс, Васьяс, Виталейяс...
Сыв да йөкты, либө певъясъ —
Ставыс збойось, ставыс змейяс.

Праздник йитө няньөн-солөн,
Но өд праздникөн и кольө.
Быдөн ассыс мыйкө дольө,
Кытчөдз олөм оз во ольө.

Чинө морт лов вылө котыр.
Йитө ставсө сэки кодыр,
Кор он төд, мый вөчны, кодыр
Морт оз сыв, оз ворс, оз котөрт.

Кулөм мортлөн горт-гу дорын
Сөмын сёлөм бөрдө нора,
Аслас жугыль, гуся горөн
Ставөс өтүвчыны корө.

Сөмын сэк тай казтыштлам ми,
Мый ми сөмын госьтъяс тані.

Туй чышкысь

Со локтө нывка зарни тыра кудйөн,
А веськыд кияс сылөн кыз пу рос,
Лөз кызъяс улысь зарни чышкө пудйөн
Да өксы ныв моз нуө вөсни кос.
И тшапа шлыгө нывлөн джуджыд морөс,
Өд тайө здукө сійө озыр морт.
А кызъяс чөлөсь, лэбач эз на горөст

Да озырлуннас юксыштны эз кор.
«Эн вөрөд, нылө, кыдзьяс улысь зарни,
Тэ аслад мичөн озыр на и сідз».
Но сійө верзьомалис россö, быттьö чаньöс,
Да мөдіс вывсянь көдзны зарни мич.
И гылалісны вывсянь биа коръяс.
И öйис туна биөн орчча эрд.
Ме горша öкті аслым зарни корöсь.
И сералис ме вылын зарни шер.

* * *

Олөм-вылөм!
Став көсйөм и колөмөн
оз тай нырвизыыс мун, оз тай тшөктыссы.
Коркө косьöбтас ныр-вомад олөмыд,
коркө кокньöдлас —
сьывсьö и йөктыссьö.
Талун сьökыд, и пемыд, и кынтөдö,
быттьö кок увсьыд вошöма ордымыс,
аски видзөдлан:
шондіыс ыпъялö,
тэнö пыкöны пöльяслөн ортяасыс,
ловтö лэптöны козьналөм бордъясөн.
Лэбан-чилгысян олөмыс веркөсөдз.
Шоныд сьөлөмлы, ывлакөд ёртасян...
Тадз и Омöль да Ен костас шердйисян...

❖ ❖ ❖

Петырлөн бөръя вөралөм

В И С Ъ Т

Петыр сутшкис пыж нырсö берегö да чери тыра пестернас сьöкыдпырысь воськовтис виж лыа вылö. Кайис керка дорас, пестерсö ладмöдіс кык пöвйысь тувйыштöм пызан вылö, да та бöрын нин матыстчис пон дорас, лэдзис дом йывсьыс.

— Котралышт, Лыско. Но вöрса олысьяссö эн дöзмöд.

Лыско никöстис вöсна, котöртис вöрланьыс, но регыд бөр матöдчис көзяин дорас. Петыр пукаліс пызан дорын, лэчыд пуртöн весалис чери. Чериыс вöлі унакодъ, но абу ёнагырысь: сын, вирсин, гычъяс да ёкышгъяс.

Петырлөн вөр керкаыс сулалö ты дорын. Тыас усьö неыджыд вöрса ю, а тысьыс петö сыв куим пасьта, но бура джуджыд вис, сійö нин сэсса йитчö мöд ыджыд тыкöд, а ыджыд тыыс öтлаассö юыскöд.

Ыджыд тыас кульмö ёді, а ичöt тыас оз пыр, но ыджыд тыас тулысын ни гожöмын Петыр оз кыйсьы. Тадзи тшöктыліс батысь, батыслы — дедыс.

Муніс война. Петырöс эз босьтны ыджыд арлыд вöснаыс: сійö квайтымын коймöд во мусö талис. Колхозад, дерт, уджаліс: рыт-асывсö косаяс лэчтіс, курангъяс дзоньталіс.

Гражданскöй война дырйи Петырлысь пельпомсö жугöдліс пуля, та понда сьöкыд уджсö вöчны оз вермы. Сідз, турун пуктігөн кыйö чери общöй пöртіö, тайöн ёна отсалö колхозникъяслы. Войтырыс öд асья кыасянь шонді лэччытöдз мыркöны-уджалöны, колö уна вын-эбöс.

Весалöм черисö Петыр сэсса сольштис ведра тöрмöна туисö, туиссö суйис во лыса мешöкö. Ведра джын солаліс мöд туисö да сайöдіс пестерас: тайö гортас, сэні öд абу жö этша сёйысьыс. Öндрей пиыслөн на кык челядь и, пöльöн шуысьяс: дас куим арöса Миша да дас öти арöса Машö. Миша нуксö öні Петыр и виччысьö, медым черисö предлы нуас. Таысь Петырлы пасйöны трудодень. Малань, Петырлөн гöтырыс, верöссьыс томджык вит арöсөн, быд лун жö мырсьö колхозад. Кык во сайын на уджаліс скöt картаын, мöсьяс дорын. Эз кутны сэсса кывзысьны киясыс, оз вермы лысьтысьныс, да ковмис энöвтчыны сэтчöс уджсьыс. Öні учётчицаалö, а страда дырйиыд кашеваритö, кыдзи ачыс шуö, страдауйтысьяслы пажун пуö.

Кыліс Лысколөн гажа увтчöмыс. Кодакöкості удитöма тай бокö вешйыны... Сідзкö, локтö Миша нукас. Со тай, мыччысисны бадъ куст сайысь: Лыско чеччалö Миша гөгөр, нөрöвитö чужöмсö нюлыштны.

— Дыр тай талун эн лок?— юалис пöльыс.

— Варыш Симöлөн усьöм йылысь юөр воöма, да на ордын пукалыштiм.

— Сарство небеснöй сылы! Симöйд вöли зэв бур морт, дай бур кузьнеч. Куим челядь, сiдзкö, бара сирöтаөн лоины.

— Дедуш, меным колö тэрмасьны, ыджыд мам регыд корис,— тэрмöдчис Миша.

— Бадь куст улас мешöкыс, босьт да котöрт зiля. А ме гортö лэчча, да рыгнас Васильыдкöд локтöй, виччыся. Косаяс бара ваясны, ковмас лэчтысьны.

Миша лэччöм бöрын Петыр пыкис керка öдзöссö, чöвтiс мыш саяс пестер и мöдiс гортас. Лыско ризъялис кöзяин водзвылас, но ылöдз эз ветлы. Кык арöса да, вөрöдыс ветлыны велöдчис на.

Петырлөн вöли сизим арöса ай пон, Буско нима. Кутчысис став зверь дорас, ош дорö и. Эз öтиöс öтвылысьтö чергöддыны. А йöратö вöли сувтöдас, да кöзяин вотöдзыс кутö.

Варыш Симöлөн зэв жö бур энъ понйыс, да Бускоöс ськöд йöртлiсны сараяс. Сылысь сэсся и босьтiс кычансö. А Симöös регыд фронт ылö нуисны.

Кольöм во кыськö уна кöин волiс, Буско и шедöма на шөрö. Кольöм онас та понда эз и ло прамöй кыйсьöмыс.

И Симö со эз дыр воюйт. Симöös да Öндрей писö Петырлысь нулiсны öти лунö, öтлаö и веськавлiсны Ленинград дорö. Öндрейсяньыс важөн жö абу письмöйыс.

Тайö думъяснас Петыр и воис гортöдзыс. Черисö петкöдiс кöбрегас, сэсся сёйыштiс да пөрöдчис шойчыны. Но унмовсьны эз жö вермы, юрас жöдзисны гажтöм мöвпгьяс... «Öндрей вöли Варыш Симöкöд öтлаын... Мыйла нö сы дыра письмöйыс абу? И мыйла эз гиж Симöлөн усьöм йылысь?»

Эз и тöдлы, кор унмовсьöма. Садьмис кок шыысь да пыр и гөгөрвоис, кодi пырö: письмö новлöддысь, кок пöла Öльöксан, ас вöчöм пу кокнас зутшкöдчö. Öльöксан нэмсö нин пошта разöдö, Пошта Öльöксанөн и тöдöны йöзыс. Коксö воштылис ичöt зонкаөн на. Челядь чукөр дурöмны вартан машина дорын. Кутчысясны куимнан потшкас, босьтчасны бергöддыны кругсö. Öльöксан и кавшасьöма круг ылас. Кокыс веськалöма пиня шестерня костас. Сэксянь и кок пöла.

— Чолöм, Петыр дядь! Петам ывлаас, тшынасьыштам,— усьöм лолөн шыасис Öльöксан.

Кузя видзöдлiс Петыр пошта новлöддысь ылö, но сiйö эз вешты синсö. Босьтiс табак көшельсö Петыр, ышловзис, и найö петiсны ывлаас, кильчöпомса лабичас и меститчисны. Чöла тшынасисны... Петырлөн вежöрыс гудыртчис: гөгөрвоис öд, мый Öльöксан вайис лөк юөр. Юрсö лэптывтöг чургöдiс кисö:

— Вай.

Öльöксан сьöкыда ышловзис, осьтiс сумкасö, гудйысьыштiс да перйис кык письмö:

— Кутчысь, Петыр дядь... Ме шогся жö Öндрей вöснайд. Война, нинöм он вöч.

...Öндрейыс ёна доймалöма Ленинград дорйигөн, кулöма госпитальын. Дзёбöмаöсь и дзёбан местасö пасйöмаöсь. Варыш Семöкöд öти косьын, сiдзкö, и вöлöмаöсь.

Мöд письмöйыс вöли Еленсянь. Сiйö военврач, уджалö гос-

питальын. Гижö, капитан пö нин. Фронтсяньыс тай ылын госпитальыс, да мед Енмыс көть сійöс видзас.

Еленлысь письмöсö Петыр колис пызан вылас, а пи йывсьыс юöрсö дзевис. Бöрынджык Маланьлы сетас.

Но бöрынджыксö эз артмы. Сöмын пуксис төчила сайö, Öндрей керкаын кыліс бöрдöм шы. Ырзöмөн бöрдісны, кылö, Лена гөтырыс да Машö нылыс. Миша шемöс синъясөн видзöдліс дедыс ылö, да казяліс: сьлөн сідз жö чужöм кузяыс тюрöны синва моляс. Миша чепöсйöмөн котöртіс гортас. Ковмис эновтчыны лэчтысьöмсьыс, Василь öтнас эз вермы төчиласö бергöдлыны. Матыстчис Жонь Степан, колхозса предныс.

— Петыр дядь, пыр гортад,— лöньöм гөлөсөн шыасис сійö.— Бабаястö колö такöдны. Ачым лэчта косаястö.

— Бергöдлыныс тай некодлы,— дöжналіс на Петыр.— Мишук гортас муніс, а Василь...

— Мун, мун,— Петырлы мышкас тапкöдыштіс Степан.— Кодöскö чукöстам.

★ ★ ★

Малань вежон чöж эз чечыв татшöм юөр бöрад. Петырлы отсасис Öндрейлөн котырыс. Турун коркö сэсся пуктыссис, нянь идралан кад воö, а сэн и картофель ковмас босьтны. Некор шо-гавныыс.

Нянь бура воöма, йöзыс уджалісны сьölöмсянь. Сэсся и радио пыр быд лун юөртлісны кыпид юөръяс фронт ылысь...

Нянь воис сёрöмöдз, сэсся төвбыдөн кызкö-мыйкö вартасны. Вартан машина колхозаныс öти, бергöдлöны вöвъяс. Вартлісны и ки помысь, кык гухла ылын.

Мыйöн усьліс лым, ёнджык вöвъяссö да йöзсö мөдöдлісны вөр пöрöдны да петкöдны ю дорö, улыс складö петкöдчöмыс тырмыліс сёр тулысöдз.

Петырлөн мөд удж: лым усьтöдзыс на петö вöравны. Том пон ылад эз вöв надеяыс, ветліс Варыш Öдя дорö юавны Симöлысь понсö. Сьöрсьыс босьтіс неуна чери, соласö и свежöйсö. Öдя ноксис кöчан град вылас, чукöртіс кольöм капуста коръяссö.

— Бур лун, Петыр дядь, мыйся мог нö суис ме дорö?— потшöс дорас сибöдчöмөн чолөмасис Öдя.— Тэ öд мөгтöгыд он ветлы.

— Эм сёрни, Дуняша,— небыда шыасис Петыр.— Гашкö, пыралам керкаад, эм кө кадыд?

— Кадыд тай некор оз тырмы, он кө тырмөд,— сёрни нуөдөм пондаыс шуыштіс Öдя.— Час, тырта нин мешöксö да пыранмоз и инала.

Пырисны. Петыр мыччис сумкасьыс тубрассö Öдялы:

— Неуна черитор вайышті челядыдлы. Сола сора чери.

— Ыджыд аттö эськö, Петыр дядь, да мыйла нин пайкан ассьыныд?

— Асламыд гожöмбыд ичöтикаөн сёйисны, йöзсö на верді и.

— Он мөй и пуксьыштылы? Пуксьыв пызан дорас, стöкан вина көть юышт да пуөм капустасö паньышт.

— Винатö эн корсь,— дженьыда шуис Петыр, медем Öдяыс оз ноксы нинөм абунас.— Ме сьöрысь вайи.

— Шондїбаной, Симукой, вердліс жö эськö яйнад и черинад, да пеж войнаыд тай бырöдіс коньөрöс. Öндрейыдкöд вед öтлаын вöліны, пыр гижис, öти шинель улын пö и узылам...

— Буракö, öти косьын и бырöдісны кыкнаннысö.

Пырис ар сизима зонка. Öдя шуис меліа:

— Зіля пөрччысь, Ванюш, öтлаын пажнайтам. Петыр дядыд черинянь гөснеч со вайöма.

Детинкаыс Öдялөн абу укшаль, гөгрөсіник чужöма. Тыдалö, мамыс оз удзöд писö, гашкö на и ассыйс пайсö сетö.

— Ме могөн,— Ванюшлөн сөйигмоз шыасис Петыр.— Тэнад, Öдя, кыйсысь абу, а понйыд вөравтөг тшыкö... Гашкö, сетан Дамкатö. Либö вузав, а кор пиасяс, медся мича кычансö Ванялы козынала.

— Ме думайтї нин кодлыкö сетны либö вузавны,— пыр и вочавидзис та выlö Öдя.— Симö зэв вöлі ошкö Дамкасö. Тэныд, дерт, сета. Көть ньöб, көть сідз босьт. Аслыным сөйныс нинöм лоö төвнас, а сійö öд ловъя лов жö.

— Унаысь-ö вузалан?

— Мыйта абу жаль. Либö, мися тай, сідз босьт, дөваыдлы öд быдторйөн ковмас шыödчыны. Öнї нин көсйи воыны тэ дорö: пес поткöдлан чер нудйыс чеги, выльысь пуавны колö.

— Öнї и нула,— сьölöм сетіс Петыр.— Аски сэсся Ванятö мöдöдлы. А понсьыд сьöмтö пыр сета.

Петісны сэсся Дамка дорö. Дамка вöлі дом йылын, кильчöбокса чомьяс. Сійö, дерт, төдіс Петырöс, петіс чомсьыс, пуксис воча да сюся видзöдіс, кыдзи Петыр перйö зепсьыс рузумтор. Разис да кисьтис Дамка водзö дозмөр лыяс.

— Сөй, Дамка! Ми тэкöд кутам бура кыйсыны.

Дамка видзöдіс на көзяйка вылас.

— Сөй, Дамка. Тайö тэнад выль көзяиныд,— ышловзис Öдя.

Дамка куньтыртліс синсö, водіс да кутіс вазöдны. Здукөн помаліс да бара мöдіс видзöдны Петыр выlö, оз-ö нöшта сет. Петыр перйис зепсьыс дом, пысаліс Дамкалөн голяö.

— Мунам, Дамка. Гортын нöшта сета.

Дамка видліс на пыксьыны, но көзяйкаыс горöдчис:

— Мун выль көзяиныдкöд! Эн пыксьы, мун!..

Вежон чöж Петыр меліаліс да вердіс Дамкаöс. Дугдіс сэсся Симö другыслөн понйыс омлявны да никсыны войяснас. Некымынысь катöдіс маті вөрö, да бөр локтіг пышйö вöлі важ гортас, сэсся Ваня бөр вайöдö дом йылын. Велаліс жö коркö, да эз кут пышйыны. Ладмисны Лыскокöд.

Кор урлөн куыс едждіс, Петыр муніс ты дор керкаас, кыйис чери да вöраліс матігөгөр вöрас. Урыс да туланыс вöлі этша, а чериыс шедіс бура. Солаліс кык ыджыд пельсаö да чуманъясö. Лым усьöм бöрын нин нартөн новлас гортас.

Кык тысö йитысь вискас Петыр быд во вöйтö кык гымга, петысь и пырысь черилы. Тадзи во гөгөр кыйсьö. Нöшта кык гымга вöйтö тыас усьысь дзöля юö. Гымгаяссö лэптавлö ытва дырйи нин, сыöдз пыр ваасöсь. Век нин юква вылад шедыштö.

Тыас тöндзи вöйтліс куим ботан, гырысь синмасö. Еді бура шедіс сэки. Керка дорас Петырлөн эм гу, көні видзö сола черисö.

Первой лымнас и новлісны черисö ас котырнас. Öнї позьö Петырлы кайны ылі керкаас, сэсянь вöравны.

Ылі вөр керкаын

Петыр шойчыштіс гортас, сэсся сөвтис нартас сёян-юан да вөралан припассё. Чукөстис и Миша нуксё, медем отсалас кыс-кысыны. Нукус воис ружьёа да патронташа. Батъис од Мишаос ичотсянныс аскөдыс новлөдліс: бура лыйсьё, арөса энъ пон зон-мыслөн эм. Ачыс кодкө лунё и вөзйысис дедыслы нартсё кыс-кыны.

Сиктсьыс петісны пемыднас на: этшаджык син адзылас, дай керкаөдыс верст кызы «с гаком», кыдзи шуё Петыр. А «такыс» уна-ё, коді төдас, некод эз муртавлы.

Шойчыштісны ты дор керкаас, пузьөдлісны тшай, гусьыс бось-тыштісны тусё сола чери мөд керкаас нуом вылө. Чай юигмозыс Петыр чолькнитіс кружка джын аскур, ньөжйөникөн кылөдіс сола чери сорнас. Мишалы бурпырысь шуаліс:

— Кор он велөдчы, воывлы вөравныд татчө. Ме бөрын тайё угодыёис коляс тэныд. Төдмась надзөник местаяснас, мед быд пельөсө вермин воны маткатөг. Кылан, понъясыд увтөны? Ветлы да лый урсө, сэсся колө водзё кайны.

Мөд керкаас воисны пемыднас нин. Пач ломтісны. Миша воёмөн тшөтш нюжөдчис пөлатяс да пыр и унмовсис. Петыр лэч-чыліс на шор дорас вала, шонтіс сёянтөр... Видліс садъмөдны Мишаос, но сійө сөмын ымөставліс. Дерт, зонкаыд кузь туяд велавтөгыд мудзис. Мед шойчыштас — садьмас да азымаджык сёяс.

Петыр кулис на вит ур, сэсся сетіс понъясыслы өти урөн, мед сёлөмнысө бурмөдоны. Ачыс чурснитіс аскур, и регыд кутіс ныргоравны.

Выль местаын

Асывнас Петыр водз чеччис да перво пусис. Мишукуыс эз на весиг садьмыв. «Колө садъмөдны, бөр туйыс од сэтшөм жө кузь»,— дөжнасис Петыр. Но Миша ачыс садьмис. Видзөдліс ичөтік өшиняс, ыткөбтіс вольпась вывсьыс.

— Югыд нин тай вөлөма, мыйла нө, дедө, эн чуксав?

— Удитан,— здук сайын на маитчис, а өні внук вылас видзөдөмөн и жалыс Петырлөн петіс.— Тыртөгыд вед өдйө лэччан, том кокъясыд тэрыбөсь. Понйыд кө уртө увтас, лый, а сөрман кө, узы ты дор керкааным. Аски воөдчан гортөдзыд.

Миша лэччөм бөрын Петыр идрасис да мыйсюрө дзоньталіс, а пажын бөрын лэччис ыджыд шор дорас да вөйтис гымгаяссө. Дозмөр да кык ур лыйис пөпуттьө и. Ур яйсьыс понъяслы шыд пуис, а дозмөрсыйс — аслыс.

Бөрө кайөмсянныс колис матө төлысь. Урыс таво этша, луннас куим-нөльөс, шочиника витөс, лыян. Урыд кө этша, и туланыд этша, сылөн од кыз сёяныс ур. Дерт, оз өддорт и сьөлатө, и мукөд лэбачнас чөсмасьлө. И көчтө сөйлө. Көчъясыд өнджыка ризъялөны водз асывнас. Сэки туланыс и вожасьө көч вылас, пу вывсянь чечыштөмөн.

А тар-дозмөрсө кутө рытнас репасысь. Рытъявылыс өд найö пукалöны кызъяс вылын, килльöны гарсö. Пötасны да пу выв-сянныс и сунöны лым пиас, медым войсö шоньд муын колявны. Туланыд тайöс бура тöдö: кыйöдас, виччысьыштас, медым пötкаыд лönяс, кыссяс сэтчö да репасас и джагöдас...

Урыд да туланыд этша, но пötкаыд тырмымөн. Быд лун на Петыр лыйлис кык дозмөртö. Коркö сэсся волас Мишук, да кыкөн и лэччöдасны гортас, мый чукөрмыштас. Сэни сёйысьыд тырмö.

Öти асылö Петыр мöдöдчис джуджыд шор пölөн, и регыд мысти понъясыс воисны йöра кок туй вылö, вötчисны вöрса пемöс бöрысь. Лажмыд лымнад йöраыд мунö кытчö кöсйö. Буско кö вöли, дерт, сувтöдiс-а. Пон гölöсьяс ылысмисны. Луныс вöли кöдзыд, дыр он сулав öти местаад. Мöдiс Петыр водзö шор пölөн-ныс, сэтчаньö, кодарын воши пон гölöсьясыс. Друг казялис: зэв кыз конда улысь вöсньыдика кайö ру, быттьö сэни кодкö куритчö. Петырлөн сёлöмыс ыркмунлис. Гөгөрвоис — ош гуö зурасис. Али прöста мусьыс шоньд ру петö? Жежис, медым стöча тöд-мавны. Тыдовтчис ру петанiныс: розь гөгöрыс лымйыс вижöдöма... Сiдзкö, збыль ош.

Бөр петiс аслас туйöд да мöдöдчис понъяс бöрсяыс думөн. Верст кымын мунöм бöрын понъяс паныд лоины. Петыр найöс веськöдiс бокö, медым эз зурасьны ош гуас да эз кыпöдны кадысь водз. Юрас воис мöвп: «Мишакöд ошсö виам, мед велöдчö».

Тöлысь помöдзыс сэсся Петыр кыйсис джуджыд шор саяс, сэни весиг шудаджык местаясыс вölöмны: лыйис нель тулан да сё саяс ур. Енмыс эз на öтдорт Петырöс, оз тыртöм киён во гортас. Мöдысьсö кайлигөн капкан да лэч на шуис октавлыны.

Петырлөн угодыö пыр йöраяс трöпитöмаöсь. Арнас, куш мунас на, вуджлисны джуджыд шор вомöныс, важ сотчылöм вылö. Гашкö, комын во сайын сотчылöма пармаыс зэв паськыда, öни сэтчö кыз да пипу туöма. Сэни и тövйöны йöраясыс, а чарöмöдзыс вуджöны бөр, паськыд нюр дорö. И ветлöны пыр öти трöпаöд. На бöрысь котравны Петырлөн сюсьлуныс абу нин, да трöпа вылас сутугаысь пекля лöсьöдiс. Öти йöра шедö, и бур. И шедö ай йöра, медводзас öд сийö мунö. Бара жö гожöм гөгөр яй. Тöд-ласны кö, дерт, власьтыд оз ошкы йöратö кыйöмысь, но öд и сёйны колö кык семьялы. Суседъясыслы вичмöдыштас и.

Ошкöс гуысь кыйöм

Миша воис пемыдөн нин. А сёрмöма тулан вöсна. Ты дор керкасянныс верст кымын мунöм бöрын том понйыс кыпöдöма, шедлöма вötлысьныыс. Миша шуö, кöсйи пö нин эновтны, да понйöй оз эновт. Век жö удайтчöма лыйны.

Гажаджык лои кыкöныдлы, дай Маланыс со мöдöдöма аскур, но Петыр сулеясö лэдзис пöлать улас. Миша весиг шензьыштiс: татшöмыс эз на вöвлы, медым дедыс сулея эз джынъяв. Петыр казялис Мишалысь видзöдлассö да шуис:

— Дозйыд, Миша, аскиöдз виччысьлас. Вай ужнайтам, да колö шойччыны. А пока вай панянь да висьтась, кызди сиктаным олöны? Вöли-ö письмö Еленсянь?

— Елен тьötсянь письмö вайи, и миян ставыс бур.

— Но и Ен ськөдөн... Еленыс мый гижö?

— Аски югыднас ачыд лыддян. Ставыс пö тай бур-а...

— Сідзкö, сөй бурджыка, аски мян ыджыд удж.

Аскинас чечисны югдігас нин. Петыр эз и тэрмөдлы Мишаöс. Оз позь тэрмасьны ыджыд удж водзын. Шонтісны рытья шыдсö, азыма сөйисны, да вöлисти дедыс шыасис могнас:

— Миша, ми öні мунам ош гу дорö... Он повзьи?

Миша падъялыштöм бöрын шуис:

— Дедö, тэ менö повзёдлан али збыль шуан?

— Збыль, Миша, збыль. Гусö дас лун сайын аддзи, но шуи виччысьлыны тэнö. Мунам талун сэтчö, и колö лыйны ошсö.

Зонка збоялыштіс:

— Дась!

— Сідзкö, петкөдлы патронъястö.

— Менам пуляыд кык.

— Кор зарадитлін?

— Батылөн зарадитлöмыс на.

— Вай выльысь зарадитам.

Пулясö да пороксö перйисны да куш пистонъяссö лыйисны. Öти пистоныс эз лый.

— Со! Öти патроныс эз лый,— велөдіс Мишаöс дедыс.— Мый лоö, оштö кыйигөн кө оз лый?

— Лөк лоö,—лөня вочавидзис Миша.— Бурджык, мед лыяс.

Бура ставсö вöчöм бöрын деда-пия пасьтасисны да петісны ывлаö. Лымйыс лажмыд на, лямпатөг вөрöдыс письтан. Жаль, таво урыс этша.

Воисны йöра туйөдз, и понъяслөн тшöтьныс сувтіс нин, быттö гөгөрвоисны, кытчö мунöны. Коръяскö увтчышталісны и. Но регыд бөр лөнисны.

Гу дорөдзыс коли воськов ветымын, да сэтчö колисны нартсö. Петыр кинас петкөдліс Мишалы, медым муніс орчөн. Ош гу розьөдзыс воськов дас вотөдз дедыс бара на велөдіс:

— Кор петас ошкыс, бура метитöмөн лый. Да видзчысь, мед понъясыдлы он веськав. Лöсьöд ружьетö, да эн повзьи.

Шутөвтисны, и понъяс пыр жö воисны на дінö. Лыско тшöтьсö сувтөдöмөн уськөдчис гу вом дорас, чеччалö да гораа увтö. Но ош быттö кулöма, шы оз сет. Лыско пондіс чашйыны гу вом дорсьыс лымсö. Другысьөн гуыс быттö взрывитчис, пасьмунöмөн лыбис лымйыс. Лыско тімбыльтчис керös горулыс, а гусьыс равзöмөн мыччысис зэв ыджыд ош. Здук мысти шковгис Мишалөн ружьеыс, сы бöрын дедыслөн. Ош быттö падмыліс, көйис бергөдчыны наланьö, но шатовмунліс да пöрис гатшөн. Лыско вожасис ош вылас, но мöдыс сідзи шеновтіс лапанас, мый Лыско гын тупыль моз лэбис горув. Петырлөн мöд пуляыс ланьтөдіс ошсö.

Миша сулаліс шемös, вомыс калькмунöма:

— Но, мый, повзьилін?— юаліс дедыс.

— Повзьилі, дедö, весиг вунöді лыйöм патронсö вежны,— быттö садьмис Миша, öдйö мөдіс шуавны.— Дедö, а көнös мян понъясным?

Понъясыс вöліны нарт дорасös: йöжгыльтчöмаös да тірзьöны. Мыйта Миша корис аскöдыс, эз и мунны.

Ковмис вöчны бипур, ноксиганыс киясныс кынмисны да.

Миша отсасис дедыслы кыдзи вермис. Дедыс ошсö кулигмозыс велöдiс, медым, ковмас кö, öтнас Миша вермас кульны. Велöдiс, кыдзи торйöдны сöптсö: сыысь öд артмö зэв колана бурдöдчан. Сэссия и пытшкöс госыс зэв лöсялö кынöм висьöмсьыд.

Ставсö вöчöм бöрын пуксисны бипур дорас, да дедыс öзтiс тшынасян. Мыйтакö кад тадзи пукалiс, быттö весиг вугыртлiс. Тадзи сийö ас выяс воöдчис... Ош кыйöмыд öд абу ворсöм. Сэссия чеччис да кыпыда шыасис:

— А öнi мöдам керкаö. Верст нель лоö. Бур, мый джуджыд логъясыс оз паныдасьны, но час кык ковмас кыссьыны.

Рытнас пуисны ош яя шыд. Мишалөн том понйыс да Дамка весиг керка дорас эз матыстчывны, а Лыско дундöм кынöма куйлiс, сэтчöдз ошлысь пытшкöссö сөйис. Петыр кывкöрталiс:

— Тэнад понйыд да Дамка абы ош кыян понъяс. Дамка пиасяс, да мöд пон быдты, менам Лыскоыд Дамкалөн жö, да кутшöма кутчысьö ош дорас.

Лöсьöдiсны кык нарт, ош яй кындзиыс содтöд босьтiсны некымын дозмöр, сэссия куяс тыра мешöк. Аскинас туйö петiсны водз, муртса пондiс югдыны.

Воисны ты дор керкаöдзыс, но Петыр зэв ёна мудзис. Нартныс сьöккыджык лöма. Мишалөн эбöсыс кольöма на:

— Дедö, тэ узь танi, а ме лэчча гортö. Аски асыв паныд вола, ме эг ёна мудз, югыднас на воа гортö.

— Верман кö, лэччы, ме танi узя да аски асыв локта гортö, а мамыд, дерт, майшасьö нин. Тэ öд колян рыт на кöсйысьлiн воны.

Миша лэччис, тшай весиг эз виччысь, пуöм яйсö сөйыштiс и мунiс.

Петыр нуръясьыштiс кöдзыд яйнас да тшайөн, пöрöдчис нар вылас, да эз и тöдлы унмовсьöмсö... Вöталiс ош кыйöмсö, но мыйлакö эз сiдзи, кыдзи вöлi збыль вылас. Быттö локтiсны Мишукыскöд, кутiсны вöтлыны гусьыс, а ошкыс оз пет. Петыр сюйис кисö гу розяс, и, сё дивö, ошкыс кутiс нювны сылысь кисö. Петыр тшапнитiс ошсö пельöдыс да зiлис кыскыны гусьыс, а ошкыд пондiс айзыны пон гөлöсөн. Петыр садьмис, да, вөлöмкö, кутö Лыскоöс пельöдыс, ачыс став тушанас сырмö: сулик пöсялöма, юрас төв шувгö. Пöрччысис дөрöм кежсьыс. Нар улыс пельöссьыс перйис аскур сулеясö, кисьтiс кружка джын кымын, тыртiс чай ванас да ичöтикаөн нылалiс. Пыр жö лои кокныдджык.

Асывнас сэссия лэччылiс вис вылас да вöйтiс кыкнан гымгасö. Но сьöкыд вöрöшитчыныыс вöлi. Пöттöдзыс чай юöм бöрын вöлисти мöдöдчис гортас. Мишакöд паныдасисны джын туяс нин.

Миша казялiс, мый дедыс ружьётöм, да чайтiс — кытчöкö сувтлiс шойччыны да сэтчö и вунöдiс. Дедыс та вылö нюммунiс:

— Керкаö коли. Меным сьöкыд нин сийöс кыскавныс. Тэнад эм, да ковмас кö, öтиыс и тырмас.

Гортас Малань ломтöма пывсян. Öтчыд корöсясисны, сэссия мыссисны да бара. Тадзи куимысь — жуявтöдзныс.

Коркö сэссия пырисны керкаас, а сэнi самöвар нин чушкö, пызан лöсьöдöма, воöмаось Елен Машöыскöд. Пуксисны пызан сайö. Малань ыджыд бекарён вайис дозмöр шыд, пöжалöм ош

яй, сола ельдөг, пуом капуста, жаритом картошка. Елен чышкыштіс син дорсө да шуис:

— Деыдлы мед Енмыс сетас дзоньвидзалун! Со кутшөм чөскыда миянөс вердө. Мишук нин кыйсьо и. Дозмөр вайліс, көчөс, кызь кымын ур да өти тулан.

— А меным эз и ошйысь,— нюммуніс деыс.

— Оз радейт ошйысьныд, ичөтсьяныс сэтшөм,— содтіс мамыс.

— Воддза луннас ми ськөд ошкөс гуысь кыйим. Эз жө ошйысь?

— Эз тай нинөм висьтал. Тшөтш ли мый ошсө лыйис?

— Тшөтш, дерт, өтлаын кыйим да.

Миша видзөдліс дед вылас: висьталас оз патрон вежнысө вунөдөм йылысь... Но деыс юрсө лэптывтөг сөйис. Гашкө, виччысис, мед Миша ачыс висьталас? И Миша ыткөбтіс:

— Ме сэтшөма повзи, весиг лыйөм патронөс вунөді вежны... А ошкыс бөр на көсйис кыпөдчыны, да дөдө мөдысь лыйис.

— Ошсьыд, Мишук, ставөн полөны. Коді шуө, мый оз пов, эн эскы: сійө прөстө баквалитчө. Ошсьыс йөзыд полөны, и йөзсьыс ошкыд полө.

Мудз вылад да пывсьөм бөрад Петыр өнакодь гажмис, вугравны мөдіс пызан саяс. Малань лөсьөдіс вольпась, и Петыр водіс. Аскинас ветліс Варыш Одя ордө, нуис ош яйтор да өти кын дозмөр. Одя эз төд, мый шуны. Стөкан аскур кисьтіс, корис пызан сайө, но Петыр пөрччысьлытөг и юис да бөр муніс. Некор өні пукавныыс. Гортас босьтіс куяс тыра мешөксө да муніс примитчысь дорө.

Виктор Якимыч пукаліс пызан саяс, шлочкөдчис тшөтінас. Петырөс аддзөмөн нюммуніс:

— Чолөм, чолөм, Осипович! Кор нө вөрсьыд петін?

— Колян рыт.

— Но, кыдзи таво вөрас?

— Гөль таво пармаыс, урыс зэв этша кольччөма. Кольөм гожөмыд вөлі жар, коль көйдысыс сирзьөма. А туланыд ур бөрысь ветлө.

— Сідзкө, таво этша кутө ваясны... Да и вөралысьыс эз коль, став вермысьсө война ытшкис. Петкөдлы, мый вайин.

Лэпталіс Петыр, мый чукөрмис: кыксө сизимдас вит ур ку, квайт тулан да кык чув.

— Но, чукөрмыштөма на да,— ловзис Якимыч.—Кымын пон тэнад, Осипович?

— Кык. Мөдсө кольөм ар ньөби Варыш Симөлысь, асьсө пашистыд бырөдіс-а.

— Сідзкө, вөлөн воы. Аслыд пызь, а понъясыдлы шыдөс мешөк. Сэсся куритчан да истөг, тшай да сакар. Пөлинө, Осипович! Ош кө кыян, кусө быть колө вайны. Öні куястө шуоны небыд зарниөн...

— Кыйи өти ош.

— Вот и бур, содтөд пуля-порок сетам.

— Аски, сідзкө, и вая. Пажынөдз.

Аскинас Якимыч ставсө сетіс, мый көсйысис. Сакарсө да тшайсө сөмын этшаник сетіс, норма пө.

Малань и Елен быд рыт көтісны нянышом, пөжасисны, кось-

тісны сукар. Петырлы вӱрас кайигкежлӱ. Мӱдӱдчигас Петыр бур-пырысь велӱдіс гортсаяссӱ:

— Пызьсӱ тырмӱдӱй тулысӱдз. Вӱралӱм помас, гашкӱ, бара сетыштасны-а. Шыдӱссӱ мыйтакӱ коля, ми сэн кыдзкӱ олам. А вот солтӱ ог коль, тані юра солнас олӱй.

Юра сов

Война пансьытӱдзыс колхозъясад гырысь скӱт юр лыдсӱ пыр содтісны, дай видзьяс паськӱдісны. Юрсиктӱ ветлісны мӱс совла да вайисны кык додӱ тыр. Совсӱ катӱдісны видзьяс ылӱ, кӱні гожйӱдчылісны. Нель сов юр Петыр сайӱдіс вӱрас, коз улӱ, сюмӱдӱн на гаровтіс, медым лым ни зэр эз веськав.

Пансис война, лавкаясысь ставыс бырис, сӱки и усис Петырлы тӱд ылас юра солыс. Сійӱн пыр на и олӱны. Дерт, абу бур сов кодӱ, весиг курыд кӱра, и соласьныд лӱк, но нинӱм абусьыд век нин. Весиг няньшом сійӱн кӱтӱны. Туисӱ торйӱдласны совсӱ, кисьтасны ва, гудраласны, и ваыс солассӱ. Ванас и соласьӱны, тшак и капуста тӱв кежлӱ дасьтӱны.

А йӱзыс ӱд важӱн нин сійӱны-олӱны совтӱг. Мый вӱчан... Война.

Ты дор керкаас воисны мудзӱсь нин. Петыр мунны сӱсся эз нин вермы, ковмис узьмӱдчыны. Пусисны, вердісны понъяссӱ, водісны.

Мишалӱн эз узьсы... Дум ылас усис батыс: кор Миша вӱлі ичӱт на, батыс воас удж вывсьыс, мыссяс, сӱсся качӱдлас писӱ пӱтӱлӱкӱдз — Мишалӱн весиг сӱлӱмыс ланьтлӱ. Мамыс орчӱн кевмысӱ:

— Эн кӱть уськӱд!

...Батыс мунігас шуис:

— Миша, колян гортӱ дзик ӱти мужик. Ло кӱзяинӱн, и видз мамтӱ.

Кольӱдчисны пристаньӱдз. Батыс бӱръяывыв окаліс мамсӱ, сӱсся Мишаӱс, да котӱрӱн нин сӱліс вӱрзьысь пароход ылас, сӱсся дыр ӱвтчис мамысӱн мичмӱдӱм ныр чышкӱдӱн. Татшӱм серпас и коли Мишалы син водзас. Воліс ӱти карточка: салдат паськӱма, гӱрд звездаа шапкаа. Та бӱрын письмӱ ни юӱр эз нин воы, усьӱм йылысь кабала кындзи.

...Ты дор керкаас колисны неуна сукар, песок да тшай. Медым ветліг-мунігас вӱлі мый сійыштны. Дедыс пырмунанмоз велӱдіс:

— Меысь немтор эн дзеб!

— Ме, дедӱ, нинӱм тӱысь эг дзеблы.

— Куритчыны мӱдӱмыд тай, а меысь гусьӱн вӱчан. Колян вежон, ме дорӱ воигӱн, йӱраӱс лыйӱмыд, да эн жӱ висьтав.

Миша сулаліс дедыс водзын юрсӱ ӱшӱдӱмӱн, сӱтшӱм яндзим лои мортыдлы.

— Катӱд нарттӱ ылі керкааным, ректы кӱджас да бӱр локтігад сӱвт кын дозмӱръяссӱ, кыкӱс сӱтчӱ коль. Рытӱдзыс удитан бӱр воны, а ме йӱра бӱрсьыд ветла, ылӱдз сійӱ эз мун. Рытнас тані аддзысям.

Йөра кок туй кузя

Миша мунөм бөрын Петыр босьтис ногыяс пажынтор, и петис йөра кок туй выlö. Туйыс нуöдис кос шорланьö. Лым вылас вир чутыс кузяла моз. Абу и ылöдз мунөма, шор чой улас сунөма увлань юрөн. Йиыс кынмөма. Гөгөр руч кок туй. Буракö, ручыд регыд казялөма йөрасö, тшутшкусö розьöдöма да кыскалөма сювсö, пельсö йирөма вуж выйöныс. Гашкö, эз на öти руч волы.

Ковмас керавны гырысь торъяс выlö да сідзи новлыны. Керкаас сывдөмөн кулясны кучиксö.

Тайö вöлі том ай йөра. Но мыйла öткөн вөлөма? Гашкö, коинъяс торйöдісны? Но öд коинъяс кө торйöдöны, öтка бöрсьыд и вöтчöны, мудзтöдтöдз. Вöтчисны кө, весиг льясыс эськö эз нин вöвны.

Петыр торйöдіс нельнан коксö, сэсся тушасö дзоньнас, чер тышнас кучкалөмөн пыркöдіс коляс сювсö. Муссö, тысö да сьölөмсö мешöкаліс да вөр пырыс веськыда тапсьöдіс керкаас. Верст куим и лоö сэтчöдз, чой ни гуран, пыр шыльыд.

Воис керкаас, да регыд и кутісны увтчыны понъясыс. Видзöдіс öшиняс, да вөлөм локтö Мишаыс: вывсьыс пуркйö ру. Буракö, ёна тэрмасьöма.

— Тшай пузис, юышт да ветлам. Либö, гашкö, мудзин?

— Эг мудз, дедö, сöмын тэрмасьöмнад ёна пöсялі.

Миша нинөм эз юась, сідз гөгөрвоис: дедыс адзöма йөрасö, сы поңда и нуöдö.

Став яйсö вайисны. Вольпасяс ковмис весиг идравны, медым яйсö тэчны сывдөм выlö. Ставсö меститөм бөрын пуксисны джекъяс выlö, да дедыс кыскис табак көшельсö, йөткыштис Мишалань:

— Куритан кө, курит ме дырйи. Сэсся некор нинөм меысь эн дзеб, эн ылöдчы. Мөд ног, тэ меным абу ёрт... Оз ков меным ылöдчысь ёртыд. Парма оз радейт ылöдчысьястö! Кут тайöс тöд вылад. Лэпты юртö да видзöдлы меным синмö! Гөгөрвоин?

Мишалөн чужöмыс ыпъяліс гөрд чутъясөн. Видзöдіс дедыслы синмас да не арлыд серти чорыд гөлөсөн шуис:

— Ставсö гөгөрвои, дедö. Сэсся ылöдчөм оз ло, но куритны тэ дырйи яндзим.

— Мый яндзим, сійö бур, но век жö курит ме дырйи, гусьөн дорысь. Висьтала, колөк, öтитор аслам олөмысь. Меным вöлі дас квайт арöс... Сар дырйиыд на. Вундім ассьыным нянь, ваялім ставсö гумла выlö, тэчим сёрөмъясö. Мам и батъ ок уджачöсь вöліны, ми квайт чоя-вока и. Уджалім ныр выlö усьтöдз, зато пыр пöтöсь вöлім. Öтчыд, нянь вартігөн, ме дзебси кос идзас пиас куритчыны. Истөгсö эськö и пöльышті да шыбиті, но, буракö, абу дзикöдз кусöма... Идзасьыд ыпнитіс. Бур, мый унаөн вöлім да паськыд дөраөн пöдтім бисö. Да-а-а... Но, буракö, шыдным пусис.

Мишалы кажитчис, татшөм чөскыд шыдсö некор на эз сөйлы. Дедыс асьсö аскурөн дарйöдіс да дзикöдз варовмис:

— Час, висьтала пöшти öти вöвлөмтор. Бура кывзы, медым тэкöд некор эз ло сэтшөмыс. Вöлі меным дас нель. Иван гөдөккөд чарөм вывті вöтчим йөраяс бөрся. Сөяныс аскөдным вöлі öти лун кежлö... Чарөмыс вөрас слабеник... Вит йөра, нюр вуджигөн синмөн судзлім найöс: водзас муніс зэв ыджыд ай йөра... Узим

нодда дорын; сәні сәйим бөртя няньторнымос. Аскинас петім водз, чайтім суны йөраяссө узянінаныс, но найө, вөлөм, абу жө йөйөсь, водз кыпөдчөмаось.

— Эновтінныд эськө,— лөня шуис Миша.

— Гашкө, эськө сідзи и вөчим, но найө бөр вуджисны нюрсө, веськөдчисны сэтчаньө, кытысь найөс вөрзөдім! Пажын бөрын өти йөра кежис бокө, кок туйыс вир чутьяса. Пөрысьясянь кывлім: сэтшөмыд ылөдз оз мун. Ми сы бөрысь. Регыд и суөдім: водөма лым вылас. Сэтчө и лыйим. Кутшөм яндзим: вөлөма энь йөра, а кынөмас пи. Сійөн и мудзөма да кежөма бокө. Гашкө, думайтис — вөтчам мукөд бөрсыйс.

— А тайө йөраыс... Энь жө вөлі?— шог гөлөсөн шыасис Миша.

— Тайөыс ай йөра. А сэки... Ми вир тшыгөсь. Пестім би, кулим йөратө, өти рачө вундалім сьөлөмсө да муссө, мөд рачө чиг яйсө. Солыс вөлі этшаник да дубыдкодь шыдыс лои, но сәйим азыма. Час-мөд мысти и кутім котравны, көть гачтө эн лэптив. Бур көть, гортсянь эз вөв ылын. Ёртлөн пөчыс кужис быдторйысь бурдөдны, аскинас нин кокньөдіс миянөс. Сэсся кайим яйлаыд, а джын тушаыс абу, и гөгөр коин кок туй. Сэки дедө менө велөдіс:— «Некор эн лый энь йөраөс, дерт, он кө тшыгла кув. Тэ өд абу вөр куштысь. А свежөй йөра яйтө колө пуны дыр. Этша пуинныд, сійөн и босьтліс тіянөс висьөмыд». Став вөрса яйсьыд босьтлө кынөм висьөм, омөля кө пуан.

Миша садьмывтөг узис асылөдзыс, а дедыс сы коста кулис сылөм яйсө, торйөдліс да тэчис кынтыны сөстөм лым вылас.

Петыр лоис дзик узытөм. Асывнас садьмөдіс Мишаөс, сәйисны да медводз лөсьөдісны Мишалы ылө нартсө.

— Нуан дозмөрсө, йөра яй мыйтакө и. Вөскресенньөас бара воны, лэччөдан йөраыддысь юрсө, кокъяссө да нөшта мыйсьюрө. А коляс яйсө лэдзам гуө. Ачыд төдан, ошйысьны некодды оз ков. Мый лыйин, мый аддзылін — весиг мамыдлы ни бабыдлы. Гөгөрвоин?

— Дерт, гөгөрвои.

— Сідзкө, лэччы Ен отсөгөн, но сиктө пыр пемыднас... Этшаджык син.

Миша мунөм бөрын Петыр лэдзис капканъяссө да муніс сиасьны.

Некымын капкан и самаліс, кыптіс лөк төв. Лымсө гартіс сідзи, чужөмсө Петырлы ковмис тупкыны кепысьнас — быттьө емөн сутшйөдліс.

Коркө лөнис. Восьтіс Петыр синъяссө, а пуясыс дзик кушөсь, весиг көнъяскө увсө лэдзөма лым тукта сорнас. Быттьө шоныдджык лоис, сэсся пондіс сапкыны вата кодь небыд лым: дас воськов сайысь нем оз тыдав. Петыр бергөдчис керкаланьыс: капканъястө көть самавлан, тадзи лымъялігад тыртас. Весь ноксьөм сөмын.

Сэзьдіс сөмын квайтөд лун асывнас, и пыр жө көдздөдіс. Тайө кадсө Петырлысь помтөг жугөдіс лысьөмсө, но колө вөрөшитчыны. Мөдөдчыліс юланьыс вала мөгөн, но вөйис коскөдзыс. Петкөдіс лямпасө, но и сідзөнсө вөйласис кокчөрийөдзыс. Атшвайтөдз лои васө судзөдны.

Пажын бөрын сэсся петіс капканъяссö видлыны. Көть и тальом туй подйöд, мунны вöлі сьöкыд. Понъяс весиг чеччаломөн писькöдчисны. Понъясөн, сідзкö, кыйсьыссьöма, медводдза капкан дорас вотöдз и мудзисны.

Став капканыс пезьдöма, но кушöсь и самыс дзонь. Сідзкö, капканъяссö пезьдöдöмны лым туктаяс. Öктіс дас кымын капкан, да бөр бергöдчис аслас лямпа туйöд. Понъяс воомөн тшöтш пырисны чомъяныс.

Вежон чöж писькöдчис да окталіс капканъяссö. Небыд лым вылад кöч трöпитіс, да кöч капканъяс на тэчис и. Лымыйс сэсся коркö пуксьыштіс, чорзыштіс, да кокныдджык лоис ветлынысö. Пекнича рытгоровсö воöдчис ты дор керкаöдзыс. Миша абу на и волöма.

Асывнас водз вуджис вис вомöныс, ты мöдарас, сэнi кыддза да пипуа паськыд расъяс. Кöч кок туйыс! Быттö вöрсыйс став кöчыс татчö чукöртчöмны, веськыда юждöмны лымсö. Керка дорас матыстчигөн аддзис Мишаöс. Зон кыпыда шыасис:

— Чолöм, дедö! Колян вежонас эг вермы локны, сэтшöма турöбаліс, керкаысь петны эз позь.

— Тані öд сідз жö. Ме нель лун эг петав.

— Регыд Виль во. Лэччылам, дедö, гортö. Ыдждыд мам шуис, мед пö быть локтас.

— Волан кö воча, лэччыла, дерт.

Аскинас Миша лэччис. Нарт бöжас домалісны дедыслысь кыкнан понсö: вермасны шедны капканö да кокнысö дойдны.

Виль во водзвылын

Миша лэччöм бөрын капканъяссö видлалігтыр Петыр бөр мöдіс ылыс керкаас. Дась лызь туйöдыд кокни и муннытö. Рөм-дігас нин воис. Аскинас лэччис мöд кытшöдыс. Шедöма квайт кöч. Коли видлыны бөръя капкансö. Думыштіс на, кыйдöсыс сьöкыд, да, гашкö, не кежавны. Но Петыр некор эз кольы видлытöг капкантö. Жежис, и эз весьшöрö: капканас пессис ловъя руч. Дивö тай! Вöтчöма кöч бөрсыйс... Кöчыд чеччыштöма вомöныс, а руч веськалöма сы пыдди. Кыкнан бөръя кокнас.

Тадзи сэсся, сьöкыд нопнас, мöдіс гымгаяс дорас. Кераліс йöрдан. Кыкнансö нин вöйтіс, но пöсьвывсьыд кызкö неладу ноксис, вильснитіс гынкөмнас, и бузгысис йöрданас коскöдзыс. Пессис, пессис, да кызкö петіс жö. Бур, мый матын керкасяныс, эз удит йизыны кокыс. Керкаас пасьталіс кос дөрөм-гач, шоныд чувки юр. Ломтіс пачсö.

Кокъяссö быттö сюрс емөн бытшйöдлісны. Аскур юис дзонь кружка, сэсся водіс йöра воль вылö, мöд вольнас шебрасис, да пыр и унмовсис.

Садьмис, да вöлі пемыд нин. Ачыс сулик ва. Бара на содтіс аскурсö. Мöдыссьö садьмигөн вöлі югыд нин. Куйлыштіс вөрзöдчытöг, кывзіс асьсö — быттö некыті эз вись. Петіс воль

увсыс, пачас суйис би, пасьтасис да муніс гымгаяс дорас. Тöрыт-öд став кыйдöсыс йöрдан дорас кольі.

Йöрданас купайтчöм бöрын Петыр думайтис, чорыда висьмас, но буракö Енмыс видзис, весиг со оз кызöд.

Вылъ во вечернянас Мишакöд лэччöдісны кык нарт тыр кый-дöснысö. Бур козин лоö аслыныс и война лэчкын пессьысь странаныслы. «Быд боечлы...» — кызди шуліс Петыр. Öд быдöн кө неунаöн да отсыштасны, кызди сійö, шуам, и кокныдджык ставлы лоö. А Петырсянь отсöгыс — со тайö кыйдöсыс.

Бöрья вöралöм

Дедыскöд Миша вöраліс кык вежон чöж, каникул помöдзис. Дедыс велöдіс капканъяс тэчны, самасьны. Туланыд оз ёнасö пов дукъяссыд, а көчылдöн нырысыс бур: волас капкан дорöдзид, и бöр бергöдчас, либö бокö чечыштас.

Каникул помланыс сэсся дедыс вöзйис:

— Лэдзалам капканъястö, да дзикöдз лэччам гортö. Ур ни тулан абу, көчьяс понда тані ог кут овны, бурджык, гортын куранъяс вöчала да дзоньтала. Кöсьян кө, гымгаястö ог лэпталö, кутан воывлыны да видлавны.

Ылі керка дор тшамъяас колисны неуна сукар да шыдöс, совсö неуна и. Сэсся кык нартöн лэччисны гортас.

Тулысöдзис сэсся гортас и ноксис. Тулыснас öти лун эз шойчыв, трудодень öктис.

Война муніс нельöд во. Фашистьясöс фронт вылын чорыда пыркöдісны. Уна-ö и колö том йöзыдлы: кутіс кывны сьылöм да йöктöм шы. Көть и сьökыд удж бöрын, ныв-зон гажöдчисны.

Воис Иван лун. Ок и гажаа колявлісны тайö праздниксö войнадзис: том йöзыс вöлі уна. Куим лунöдз горавліс сиктныс. Зонпосниыд да том зонъясыд öні уна жö, а верстьö абу, сöмын пöрысьяс да доймалöмаяс, кодъяс ловйöн мынісны война гыж улысь.

Праздник бöрын петісны видзяс вылö. Петыр тöчитчис, кыйис öтув пöртйö чери. Миша ытшкис машинаöн. Поводдяыс сулаліс мича, чукöртісны мича турун.

Петыр öтчыл казяліс: гымгаясыс абу сы моз вöйтöма, и чери пыркöдан розьсö со абу тупкöма... Мыйта кыйсьö, эз на пакöс-титчывны. Петыр лэччыліс гортас да бöр кайис узьöмөн. Но нинöм эз казяв. Бара кайис куим лун мысти, көсйысис локны рыгнас, но эз лок. И аскинас, и аскомысьнас.

— Мишук, дедöйд кайис войколөн, — дöжналіс Малань, — а талун нельöд лун нин. Мыйкö сыкöд неладнö. Ветлы, дитя, да видзöдлы. Сьölöмөн кыла, мыйкö сыкöд лоис.

Миша пажын бöрын и котöртіс ты дор керкаас. Ылісянь казяліс: öдзöсыс пыкöда. Пыраліс керкаас, а пачыс дзик көдзид. Гашкö, мöд керкаас кайис? Но мый сэн öні вöчныс?

Муніс гымгаяс дорас, видзöдліс кывтыдлань, и сьölöмыс ён-

тыштӓс: воськов кызь сайын дедыс куйлис ваас. Матыстчис да ас тӧддытӧгыс ымӧстӓс — дедыслӧн юрыс потӧма, тӧдчис черӧн керыштӧм туй.

Котӧрӧн лӧччис сиктас, но эз лысьт пырны пӧч дорас. Мунӓс сельсӧветӧ, милицияӧс корны.

Гортас ӧти вой и узьтӧдӓсны Петырӧс, ывлаас ӧд жар поводдя сулалӓс. Колльӧдӓсны став сиктнас, пельпом вылас и нуисны шой-наӧдыс. Гусӧ перйисны зӧв мича кыдз пу улӧ.

Кывсис коркӧ сӧсся, лагерысь пӧ пышйӧмаӧсь нӧльӧн. Кыксӧ кутӧмны, а мӧд кыкыс ӧнӧдз кӧнкӧ шӧйтӧны. Гашкӧ, найӧ и бырӧдӓсны Петырӧс, стӧчасӧ сӓдзи эз и тӧдмавны...



Стӧчмӧдӧм

Журналлӧн май тӧлысся номерын гижысьясӧс чолӧмалӓгӧн (15-ӧд лист бок) редакцияӧн эз ло урчитӧма, кутшӧм Почёт нимӧн аттьӧалис найӧс Республикаса Юралысь.

Стӧчмӧдам: **А.В.Поповлы** да **А.П.Мишарины** сетӧма «Коми Республикаса заслуженной уджалысь» Почёт ним.

Нӧшта чолӧмалам!



Ен кө сетас

Пыр удж, помтөг мыркөдны колө,
Ни шойччөг, ни вөля ог төд.
Көть Музаёй жаляддза волө,
А сытөг лун югыдыс сьөд.

И воас да ышловзяс сідзи,
Мый йирмөгөн зэвтлас быд сөн.
Но збыль мөй ме лов биөс видзи,
И дзоридзөс лязөдө йөн.

И шогсө ме төдлі, и гажсө,
И йөйтавлі, воштылі юр.
Ен сетас кө, кодікө, гашкө,
Көть гижөдөс лыддяс, и бур.

Ен сетас кө, чуксаян лолөн
Мед дойдө, и бурдөдө дой.
Сэн вөтьяс, и думъяс, и олөм,
И шыалысь-садъмөдчысь вой.

Аддзысьлытөдз

Со и ставыс. Эновті ме енэж.
Менам лэбач сэтчө оз нин кай.
Еджыд кымөр-вом доръяснас менө
Кокньыдика окыштас: «Пока!»

Кодөс енэж окыштлывлө, тадзөн
Нэмыс кежлө кольө гуся пас,
Медым, көнкө, ачыс Енмыс аддзө:
Бөрийөм мортыс сынөдыслы ас.

Мичалөз фуражка чөвта тувйө,
Ветліс сійө асьыс юрдон нэм.
Вөтьясөн и кайла енэж туйөд
(меөн гежмалөмыс сәні әм!)

Со и ставыс. Асывсянь да рытөдз
Любуйтча, но уджкөд ог нин йит.
Аддзысьлытөдз, енэж, аддзысьлытөдз,
Му выв олөм вылө бласлөвит...

Аския лун

Ас мулы оз вöйыны ёркыв,
Дай сьылöдны водзвыв оз ков.
Став сьöкыдсö пыкöмысь коркö
И сьылön на инасяс лов.

Рам сьöлöмсьыс мылыштас Енмыс...
Сэк паччöрсьыс лэччас мужик,
И кытіяс пырзис да энмис,
Оз ставсö, но кыпöдас дзик.

Мед мортыслön дөрöмыс сола,
Мед личкылö полöм да шог,
Но лэптас на югьд енкола
И весалас гөгöрсьыс ёг.

Державаным чöвтас на унсö
Да петкöдлас вежөр и сям,
Со новлöдлö аския лунсö
Коляскаын томиник мам.

Изки

Син водзын ляпкалöны юяс,
И öбразъяслön ликыс руд.
Ютш изйöн вольсалöны туйяс,
Но-й тайö вальдöмысь оз кут.

Оз сувтлы олöмыслön изки,
Дзик веськодь сылы, изны мый —
И кöні олöм öдва чискö,
И кöні мусьыс петö вый.

А кадыс весиг мортöс вежö,
Ас ногыс урöсалö лов,
И таын Ыджыдыскöд вензьö
Да вывтiасьöмысь оз пов.

И бырöны медматыс мортъяс,
И олöм горйын кусö би.
Зык-венын лөгöдчöны ёртъяс.
Вөрöглы вөрөг мыччö ки.

Югьд борд

Став вир-яйнад тэ шондi югөр,
Тэ енэж йирсьыс воём лов.
Тэ вöт и вемöс йитін юкö*,
Йöз водзас немторйысь он пов.

* Юкö (диал.) — воедино.

Тэ вылын ю рёма сөдз платтё,
И видзёдласыд — долыд нюм.
Веж тулысыслы сёысь аттё,
Мый вайис тэнö кодкөлун.

Со өшинь таскё ловзёом пуыс:
Тотш-тотш! Тадз пальёдлөны ун.
Эн повзёд!.. Сідз нин, быттё гуё,
Лун бөрся мунö нёшта лун.

Вай сійөс өтув гажё корам,
Вай бурсё асья лөняс ворд.
И аддзан — миян өшинь дорам
Сэк андел чөвтас югыд борд.

Вёрын

Ме парма чурк шёрас,
Ме эновті кар.
Ме пырөдча вёрас,
Көн төдчө нин ар.

Ме писькөдчи ылысь,
Эн өтдортчы, вөр.
Ме вежорта выльысь
Быд шы и быд көр.

Со чукёрын понтшак,
Көн нитшкасьём мыр,
Дзик быттёкө помча*
Мык-кельчиён тыр.

А эстөн гөрд кизьяс,
И тані со тшөтш.
Збыль, ягсерсö кисьтöма
Кодлөнкö тшөк.

А эстөн код эльтчө?
Ме вештала ёг,
И мыччысяс ельдөг.
— Лок кузолö, лок!

Син пөртмалö вёрыс,
Эм быд сикас тшак.
А көрыс, а көрыс!
А сынөдыс... Ак!

* Намёт, кузь зіб йылын сак сяма чери кыян.

Чужанінын

Быд сі мен тӧдса важӧн,
Ӧд коркӧ быдми тан.
Ак, ичӧтдырся гажӧй —
Чом, гытсан да лапта.

И дзебсясьӧмӧн ворслім...
Ме сайӧдчылі сідз —
Став эновтчасны корсьны.
Но таысь, Енмӧй, видз.

Ак, арлыд — воан кортӧг.
И чепӧсйылӧ лов
Мам бӧждор улӧ.
Коркӧ
Сэн немторйысь эг пов.

И татшӧм югыд здукас
Мен овлӧ сэтшӧм бур.

Кад ставсӧ шӧри юкас,
И пӧймалас юр.

Комиӧдіс Евгений Козлов.



ШАНЬ ОЛЫСЯ

ПОВЕСТЬ

Зэра лун

Тулыснад ок гажа! Гөгөр ловзьё. Муыс и ваыс. Коръяс быттьё син водзад паськалёны. Югыд шондіыс отсалё, лун төлыс шыльöd-мольöd найёс небыдика пöльтöмнас. Чайтсьö, мый тадзи лоас век. Но поводдяд тай абу öткодъ. Он чайт, а бара вежсяс. Тöрыт на вöлі шондіа, а талун со пемдöма ывла вылыс. Кытыськö съöd кымөръяс уськöдчöмаöсь да енэжсö вевттьöмаöсь. Понь-талöмаöсь-шебрöдöмаöсь кыз эшкынöн.

Митялы и сідз сьölöм вылас лёк. И поводдяыс сэтшöм жö. Быттьö нöшта на омöльджыктор көсйö детинкалы вöчны. Вежон нин öд коли, кыз Шань Олысякöд лөгасисны. Мишöыс да Витяыс эльтчöны. Ылöдчысьöн нимтöны. Сöрысьöн да паськыд вомаöн. Колö жö вöлі сылы сэкнад Шань Олыся йывсьыд брöльснитны. Эз кө шу, то öні на ставыс бур вöлі. Көсйис эськö детинка бара ёртасьны Мишöкöд да Витякöд, но найö эз босытны аскöдныс ворснысö. Быд ылöдчыськöд пö мач бöрся котравны ог көсйöй. Тадзи лун-мöд коли. Митялы ковмис аслас йöрсянь видзöдны налөн öтувъя ворсöм ылö. Тöрыт рытладорыс эськö быттьö ладмыштны кутіс. Мишö весиг мачсö сыланьö чужйыліс, мед кутас да бөр шыбитас. Митя сідзи и вöчис. Но ворснысö эз удитны. Батьмамныс корисны челядьöс гортаныс пырны. Митя эскис, мый аскинас бытöн нин öтлаын бара ворсасны. Но со тай зэрмöма войнас.

Детинка пукаліс öшинь дорын да майшасис. Велалöма нин вöлі Шань Олысякöд татшöм кадсö ворсны, сёрнитны, да öтнасөн горт овны эз вöв нимкодъторйöн. Весиг скöраліс на думсьыс гöбöчын дзебсясьысь ылö. Петаліс кө сійö сэкнад ыль ёртъяс водзö, эз эськö тадзи дзугсьы Митялөн олöмыс. Но эз тай, ышнясис сэнi.

А ывла вылын шливгис-зэрис. Ваыс киссьöмөн киссьö му вылас. Мамыс удж вылас мунтöдз эз тшöкты петны ывлаö. Быттьö ёна окота сылы зэр улын көтöдчыны. Висьтавтöг эськö эз пет. Öтнадтö öшинь дорад пукалігөн ок ёна гажтöмыс шымыртіс. Мишö да Витя, көнкö, öтлаын öні. Кодныскö дорын ворсöны. Митя эськö вермис жö на дорын лоны. Эз кө торксьы ёртасьöмыс. Майбыр öні налы. Кыкөннад. Шань Олысяыс кө эськö петіс. Бурпöт варовитісны да ворсісны. Но оз тай мыччысь. Дузъялö. Кортöгыд нö кыз петас? А чукöстны Митя ачыс эз на көсйы. Ёна лөгасис да.

Час-мöд öшинь дорын пукалöм бöрын видліс мыйöнкö ворсны,

* Заводитчöмыс 3, 4, 5 номерьясын.

но эз ладмы нинём өтнаслөн. Бара ывла ыло дзоргыны босытчис. Сэсса ачыс аскёдыс варовитны кутіс. Гораа, медем Шань Олыся гёбёчсаныс кылас:

— Кор нин бара зэрыс помасяс. Петі эськё ывла ыло да лунтыр котралі. Оні со ковмё гортын тытвидзны. Отнамёнлы. Некутшом ёрт менам абу ни. Некод мекод оз ворс ни. Ставон ылёдчысьон шуоны. Быттьо ме збыльсь ылёдчысь. Кыдз эм, сійёс и висьталі да. Со и ёртгясыд эз лоны. Шань Олыся эськё ёрт да, но мый сысы? Быд нинём абусыс век дузгёдчёма да. Колантор татшом ёртыд.

Шань Олыся ставсё тайёс кыліс да педзис гёбёчас. И тшётш жё вомгорулас ачыс аскёдыс варовитіс:

— Кутіс сэні дольны — лёк ёрт да лёк ёрт. Ме али мый мыжаыс? Мед эн ошйысь дай. Ме жё шулі тэныд, мый оз ков некодлы висьтавыны. Эн кывзысь. Нёшта на и менё со мыждан.

Митя, дерт, тайёс эз кыв. Сылөн аслас мёвпгяс юрас. Гораа водзё шуалё:

— Ме кё эськё кодёнкё ёрт вёлі, быдторйысь эськё эг логась. Мыйыс оз овлы да? Быдторйысь кё дузгёдчыны? Помыс оз ло.

Шань Олыся пельяссё чошкёдомён кывзё сылысь сёрнисё. Эз вермы терпитны да вомгорулас ропкёдчыны кутіс:

— Эн ылёдчы. Ачыд на тай сэкинад ме ыло чуштё нюжйёдлыны кутін. Век логасьёмыд. Кыв оз позь шуны...

Митя ланьтіс, кывзысьыштіс. Но гёбёчын некод эз кыв. Видзёдліс сэтысь петан ёдзёс ыло. Думсыс чайтіс, мый сійё оні воссяс да мыччысяс Шань Олыся. И кутас сылысь прёштша корны. Митя, дерт, оз кут сійёс водзё дивитны. Бурасяс. Сэсса и ворсны кутасны. Колёкё, паччёр ыло каясны да сэні варовитыштасны. Но ёдзёс эз воссы.

Шань Олыся тайё звукас друг логасис ас вылас. Мый нё сійё ассыс русё тадзи петкёдлё? Мый нё сыкёд? Сійё ёд пёрысь нин. Быдтор адззыліс. Митялы позьё на тадзи ышнясьны. Сійё ичёт на да. А олысяыс код тёдас нин кымын арёса. Позьё нин вежёрсявыны. Ковмас, тыдалё, петавны да Митюкыскёд бёр лёсявыны босытчыны. Век кётъ дузъяв. Помыс оз ло. Да и гажтом жё сылы отнаслы. Ёна нин велалёма детинка дорас да.

— Век зэрё и зэрё,— керкасянь бара кыліс Митялөн сёрниис.— Помыс абу. Мам да пап кор на удж вывсьыс воасны? Пукавыны ковмас тайё ошинь дорас код тёдас мыйтта...

Шань Олыся чушиктіс гёбёч ёдзёслань. Тымас ышмынысё. Пёрысьыдлөн челядь руён олёмыд ок абу мича. Гурйив восьтіс ёдзёссё. Митя со жугыля видзёдё ывла ыло да эз и кывлы нинём. Шань Олыся дзоргыштіс сылөн мышкыртчём мыгёр ыло да гораа шыасис:

— Митюк. Митюк.

Мёдыс зіля бергёдчис да нёшта на и йёй улё лэччысис. Эз кё ёд, эз тадзи юав:

— Коді нё сэні менё чуксалё? Кодкё керкаё пырис али мый? Ёдзёсыс тай нё эз дзуртышт.

— Тайё ме,— эз кут ёлөдны ышмысьёс Шань Олыся.— Гөлөс серти эн тёд али мый?

— Коді нё тэыс? Мишё, Витя?..

— Абу найё. Тайё ме. Шань Олыся.

— Тэ?!— быттё сөмын өні тәдіс сійөс Митя.— Мый нө эськө джодж шөрас он петав? Дзебсяян сәні.

— Митюк, вай ворсыштам мыйыськө?— джодж шөрө петіс мыжа чужом вөчөмөн Шань Олыся.

— Ворснутё позьё,— сувтіс лабич вылысь детинка.— Тэ өд, көнкө, сы дыра узиҕад мудзин да он вермы котравнутё?

— Верма. Мыйла нө ог вермы? Митя, вай ог кутёй сәсся өта-мөд вылө дузьявнутё. Збылысь өд меным оз позь вөлі челядь водзас петавнутё. Повны кутасны.

— Найө бара вермасны,— төдлүтөг вашмуніс Митя.— Мишө да Витя зэв полысьёсь. Дзик көчьяс кодьёсь. Бур, мый эн петав на дорө. Өні эськө найө полөмысла некытчө эз мыччысьлыны. Керкаас овны өтнаныс эз кольчыны и.

— Ме тай сійөс и шуа,— нарошнө быттё эз гөгөрво детинкалысь шмонитөмсө да зэв збылысь водзө нуөдіс сёрнисө ёртыс.— Абу став челядьыс өткодьёсь. Эмөсь на пөвстын и быд-торйысь полысьяс. Но мый сәсся вөчан.

— Ме абу полысь.

— Тэ, Митюк, абу. Сійөн и лөсяла со ме тэкөд.

— Вай ог кутёй сәсся некор өта-мөд вылө дузьявны,— матыст-чис Шань Олыся дорө зонка.— Вай ог кутёй.

— Дузьявтөгыд эськө бурджык овнутё да. Сөмын тай ог со вермөй некыдзи. Гашкө, татшөм и олөмыс да. Асьтө он веж.

— А ме кужа крөвать вылын чеччавны,— лыбзис Митя. Сылы вөлі ок нимкодь, мый Шань Олыся мыччысис. Оз лөгав сы вылө ни. Зэв зія кайис крөвать вылас да босьтчис чеччавны.— И-и-и-у-ук! Лок татчө. Мекөд чеччалам.

— Ме ог,— пыксис Шань Олыся.— Да и оз позь крөватьсө дзугны. Ме тай некор ог дзуглы-а.

— Некор он?— шензис мөдыс да дугдывтөг чеччаліс. Медсясө нимкодьысла.— Мый вылө нө эськө крөватьыс?

— Узылыны. Тэнад вөчөм крөвать вылын кө куті чеччавны йөй моз, важөн нин эськө жугласис.

— Лөка вөчи али мый?— весиг дутдіс ышмөмсьыс детинка.

— Зэв бура эськө да. Төрыт гөститны кодсюрө волісны да зэв кажитчис налы.

— Гөститны? Кодьяс нө?

— Чайтан, өтнамөн ме тані али мый? Эмөсь на меысь өтдор.

Митя чеччыштис крөвать вылысь да кутіс видзөдавны гөгөр. Но некодөс эз аддзы.

— Оз тыдавны да?

— Найө өд абу танөсь. Гөститны сөмын пыравлөны. Ме на дорө ветлывла и.

— Кодьяс дорө?

— Пывсянса да картаса дорө.

— Эн сөр. Мый нө найө сәні вөчөны?

— Видзөны. Ме керкатө видза, а найө пывсянтө да картатө.

— Ме тай найөс некор на эг аддзыв.

— Он и аддзыв. Найө тэ водзө оз и петкөдчыны.

— Тэ тай нө петкөдчин?

— Йөй да сійөн,— вашмуніс Шань Олыся.— Меным сәкинад быть ковмис. Зэв нин ёна гажтөмтчин да. Сәсся и кажитчин меным ёна.

- Налы нӧ ог кажитчы?
— Он.
— Мыйла?
— Юасьӧ ӧд нӧшта. Мыйла пӧ. Век тай тэ вылӧ найӧ элясьӧны-а.
— Мыйысь?
— Вывті пӧ асныра. Тӧрыт картасаыс ёна меным элясис. Кайӧмыд сараяд да лӧкысь чеччалӧмыд, буснас тыртӧмыд. Муртса пӧ пӧвъясыс эз чегласьны.
— Ӑти пӧв вылын сӧмын чеччалыштӧ. Зэв лайкыд да. Ме век сы вылын чеччавла.
— Оз ков вывтӧсӧ. Чеган да усян. Дойман ёна.
— Ог, сӧдзкӧ, кут. Неуна сӧмын.
— Неунатӧ позьӧ. Тэ ӧд челядь на. Кыдз нӧ дзик вильшась-тӧгыс.
— Пывсянсаыс нӧ мый нин ме вылӧ норасьӧ?
— Сӧйӧ быд волӧгӧн элясьӧ. Тэ кодъ пывсьысьсӧ абу на адзылӧма да. Зэв пӧ ёна чилзан.
— Кыдз нӧ он чилзы. Папӧ век корӧсясьны тшӧктӧ. Сэсся и майтӧгыс на синмӧ веськавлӧ и.
— Абу ӧд быть чилзыны. Мыссин дай.
— Тэ нӧ кӧ катӧдасны сэтшӧм жар джаджъяс, видзӧдлам, кутан он чилзынысӧ.
— Ме ог и кай.
— Ме ӧд ог жӧ кӧсйы. Со и чилза. Висьтав аслад пывсянсалы, мед оз норась ёнасӧ.
— Висьтала. Найӧ эськӧ оз жӧ вывтӧ элясьны да. Сӧдз, сӧмын шуасьыштӧны. Мода вылас. Ми сэтшӧмӧсь. Ропкӧдчысьӧсь.
— Тэ важӧн нин паччӧр вылад эн кайлы,— вежис сӧрнисӧ Митя. Сӧйӧ ньӧти эз шензьы висьталӧм вылас. Эмӧсь кӧ и эмӧсь кодъяскӧ пывсянас да карта вылас. Сылы нӧ мый? Оз тай некытчӧ суйсьыны. Мед олӧны асланыс олӧмӧн.
— Паччӧр вылӧ ӧд ог жӧ кай. Абу ӧд тай тӧв. Сэки позьӧ. Ӑні нӧ мыйла?
— Куйлыштам. Варовитыштам.
— Сӧрнитыштны позьӧ,— эз пыксьы Шань Олыся да медводзын кайис паччӧр сэрӧгӧдз.
Митя вӧтчис бӧрсянныс. Мамыс пачсӧ талун асыв неуна ломтыштіс, да танӧ вӧлі шоныд. А ывла вылын шливгис-зӧрис. Киссьӧмӧн киссьысь ва вылӧ ӧні Митя эз нин скӧрав. Сылы вӧлі сӧдз лӧсьыд да гажа. Водӧс Шань Олысякӧд орччӧн да виччысис, мый нин сэтшӧмсӧ висьталас ёртыс...

Ёртъястӧ эновтны оз позь

Кольӧ лун бӧрся лун. Со нин гожӧм воис. Ӑшинь улыс сэтшӧма мичмис. Туруныс коскӧдзыд, уна рӧмъяса дзоридзьас коластьясас. Град вылӧ мам-батыс быдсямасӧ кӧдзисны да пуктісны. Шондіыс ёна отсасис быдмӧгъяслы да турун-дзоридзлы тювкнитчыны вывлань. Син водзад тай туй-быдмӧ ставыс. Татшӧм кадад Митялы гортын некор жмутвидзнытӧ. Мишӧкӧд да Витякӧд бӧр лӧсявны кутӧс да. Дерг, некымынысь эльтыштісны жӧ олысянад ошйы-

сьомысь. Митя эз кут водзёсö чепсасьны. Оз кө эскыны и мед.

Гожомыс ли мый ли сетіс зонкалы эбөссö. Быдмыштіс тай весиг-а. Сідзи тай гырысьяс шуисны. Дерт, быдмас. Бура сёйö да. Абу мукöд кодь ышнясьысь. Рок кө сетасны — сёяс. Шыд кө чөвтасны, оз жö тасьтісö боклань йөткышт. Шань Олыся со век өткодь. Оз пöрысьмы, оз вежсьы. Пыр өтмоза пасьтасьöма. Кузь дөрöма. И век көмтöм. Тöv и гожом пö ме тадзи ола. Митялы кодзидьяс дырйи нин тайö вöлі шензяна. Весиг вежалыштіс. Сійö гын сапöгөн гортас оліс, а мöдыс көмтөг тапикасис. Эз и висьмыв некор. Шензьи көть эн сэсся. Гожомнад лöсьыд. Митя Шань Олысясь оз торъяв. Көмтöм кокөн жö лунтыр котралö.

Талун асыв мамыс да батыс кытчöкө мөдöдчисны. Сідзсö налөн школаын каникулъяс, оз велöдны. Но пыр жö кытчöкө мунöны. Гырысьясылөн тай төжд-могыс помасьлытöм. Митяос садьмөдісны, и мөдöдчисны. Сёйышт пö, мый пызан вылас лöсьöдöма, да ывла вылö петав. Сöмын пö торъя ылö керка дорсьыс эн жö мун. Век на чайтöны Митяос кагаөн. Быттö вошны вермас сійö сиктас.

Муртса мамыс да батыс саймовтчисны öдзöс сайö, пыр жö петіс Шань Олыся. Зэв жö руа мукöддырйиыс сійö овывлö. Коркö бур, а коркö и зумыш да броткөдчысь. А öні петіс вазыштöм синьяса. Быттö войбыд аслас гөбöчын бөрдöма. Митя весиг повзис. Мыйкө лоöма али мый? Көсйис юавны, но эз слöймы. Шань Олыся öдзөссö осьгигмоз босьтчис ичöt челядь моз няргыны:

— Талун бара өтнамöс колян?

— Мый нö меным керка пытшкас вöчнысö?— шензöм босьтіс детинкаöс.

— Бара өтнамöс колян,— быттö эз кыв сылысь шуöмсö да водзö нор гөлөсөн лөвтіс Шань Олыся.— Га-а-аж-тö-öм!

— Тэныд гажтöм?— вомсö паськөдіс весиг тайö юөртöмыс вылö зонка.

— Зэв гажтöм. Збыльысь öд. Тövбыд öд öтлаын лунтыръясөн вöлім. Оз нин тайö гожомыс некор помасьлы. Оз зэрмы ни.

— Мый нö нинöм абусö туналан,— дөзмыштіс весиг Митя.— Тövнас некытчö вöлі петнысö да. Ывла вылас пашляк лыйсис. Бытöн гортын овны ковмыліс.

— Сідз эськө да,— сьöкыда ышловзис ёртыс.— Гожом воис, да тэ менö дзикөдз вунöдны кутін. Öтнамöс кузь лунтыр кезлö колян. А рытьяснад ме керка пытшкад петавны ог лысьт. Йöза-сьомысь пола. Мамыд да батыд аддзыласны.

— Со и гөгөрво тэнö?— шензис Митя.— Ачыд вöйдөрлун на мырдысөн тшөктін ывла вылö петны. Гожомыс пö дженьыд, да пөттөдзид котрав турун пөвстöдыс.

— Шулі,— эз кут пыксьыны Шань Олыся.— Вöйдөрлун шуи. Öні кайтча таысь. Войнас сэтшöм гажтöм лои да. Мөвпышті, мый лунтыр тэнö ог аддзыв, да узынысö весиг эг вермы.

— Рытнас гусьөн моз петав. Сэки аддзыслам.

— Ог öд лысьт.

— Мыйла он лысьт? Петав дай.

— Кыдз нö петан,— вайсян мөс моз кузя ышловзис ёртыс.— А мамыд! А батыд! Найö öд рытьяснас гортад пукалöны.

— Мый көть. На дырйи петав. Найö öд менам зэв шаньöсь.

— Абу эськө скөрөсь да. Но ог ме на дырйитө пет. Гырысь-яссыд ме зэв ёна пола. Мыйёнкө нөшта кучкасны дай. Повзём-вывсьыд.

— Дзик на тай тэ йой. Коть и пöрысьөн асьтө шуан. Меысь он пов, а гырысьясысь со полан.

— Челядьсьыд ме некор эг повлы. Найö шаньöсь. Оз менö дзерöдны. Сöмын тай быдманныд да вежсянныд-а. Мöд кодьöсь лоанныд.

— Сідзи и эм,— зілис вежны Шань Олысялысь гажтöмлун йылысь дольöмсö мöд сёрниö Митя.— Гырысьясыд менö мукöд-дырйиыс быд нинöм абусьыс видöны.

— Оз эськө дзик нинöм абусьыс да,— синъяссö косöдіс кимöдзнас Шань Олыся да другöн лои важкодъыс. Быдторйö пысасысь да ставас велöдысь.— Кыла öд. Абу пельтöм. Ачыд на унаысь мыжаыс. Нöшта öд дорйö асьсö. Гырысьяс вылö ыс-тысьö.

— Со и гөгөрво сэсся тэнö,— нюмуніс Митя. Сылы лои нимкодъ, мый ёртыс бара лои ас кодъыс, оз лөвт.— Ачыд неважөн дивитан вöлі гырысьяссö. Öні дорйыны найös уськөдчин.

— Сідзи и эм да,— зумыштчис весиг Шань Олыся. Сэтшöм телепит, тыдалö, сылы кодöскö велöдыштны, тöлк выв пук-сьöдны.— Ме нинöм абусö некор ог висътавлы. Кыдзи эм, сідзи и шуа.

— Ме сэсся пета,— веськөдчис öдзöслань детинка. Сійö эз торъя радейт вывті велöдöмтö. Та вöсна видліс мынтöдчыны. А то Шань Олысяыд кө лыбзяс, помыс оз ло. Пыр велöдны да мыйыськө дивитны кутас.— Котралышта ывла вылас. Со кутшöм шондіа бара талун. Туруныс кос, он көтась.

— Менö нö, сідзкө, колян?— бара нюкыртчис чужöм вылас Шань Олыся.

— Лок мекöд петава. Öтлаын ризъялыштам турун пöвстöдыс. Тöдан, кутшöм лöсьыд сэті котравнысö.

— Эг на öд торксьы. Ывла вылö лун шөр лунö кута петны. Йöзсö йоймöда.

— Сідзкө, эн и няргы. Ме тай пета-а.

Ёртыс суöдіс Митяös да шашаритчис дөрöм соскас. Мырдысьөн кутіс кутны петöмысь. Дзик нач челядь кодъ, кодъяс тай мамыслы платтьö бөждорас кутчысьлöны, кор кытчöкө мунны лöсьöдчöмаöсь. Сэтшöмкодъ жö талун Шань Олысялөн руыс. Зэв нор гөлөсөн бара лөвтны уськөдчис:

— Бара ковмас öтнамлы виньгырвидзны. Коньөрöй дай меой!

— Он на дзик гажтöмтчы,— быттьö вынөн мездысис сыысь Митя. Мöдыс топыда кутіс.— Лэдз, мися. Петала недыр кезлö.

— Эн пет, эн менö öтнамös коль татчö. Гажтöм!

— Дзик тай тэ кага кодъ. Он жö таdzi гажтöмтчы. Нэмтö öтнадөн олöмыд да.

— Сідз эськө да. Но тэ дөрö со ок ёна велалі. Вай, Митюк, гортад талун ворсыштам.

— Ды-ыш. Некор,— нетшыштчис детинка да восьтіс керка öдзөссö.— Ывла вылын ворса.

Шань Олыся муртса сыркъялөмөн эз бөрэдзы. Сэтшöм забеднö сылы лои. Вывтісö эськө Митя вылö эз жö дöзмы. Гөгөрвоö жö, мый мöдыслы гожöмнад ывла вылыд ок любö. Но öтнассö

кольёмыс абу жё мича. Со кызди кевмысис да, мед кольччис талун гортас. Эз со кывзысь. Петіс мырдысьён. Дзик ковтомён лоис Шань Олыся. Кызди сэсся таысь он шогав. Вежисны быттьо Митясё. Төвнас вөлі век дзайгысьё, мед ськөд ворсыштіс. Эз на өд Шань Олыся вунөд, кызди первой лунсё, кор тай өтнассё колисны гортас, детинка өшинь дорын лөвтіс. Кыз гожом воис, ставыс сьлөн юрысь пыркаліс. Ывлаыс сылы донаджык лои Шань Олыся дорысь. Абу тадзитё мича. Сөмын ас йывсьыд думайтігөн бур мортнад он быдмы. Тадзи кымын мөвпаліс Шань Олыся. Сійө жугыльтчис дзикөдз. Вєськөдчис гөбөчланыс. Гашкө, пырас да водлас. Войнас збыльысь эз узь да, колөкө, унмыс личкас. Воис гөбөч өдзөс дорас да зэв нораа шуасыны күтіс:

— Ойя да ойя жө эськө да. Га-а-ажтө-өм!

И тайө здукас воссис керка өдзөсыс. Пырис Митя. Аштөма весиг. Сійө котөртліс өртгяс дорас. Панісны ворсөм. Но друг сі-йөс быттьо кодкө бөр гортланыс йөткыштіс. Весиг нинөм Мишөыс-лы да Витяыс-лы эз шу. Кыз тай уськөдчис бөр гортланыс. Мөдьясыс шензян колины. Эз и төдлы, кызди кильчө вылөдыс кайис. Сэтшөма тэрмасис. Аддзис гөбөч өдзөс дорын сулалысь жугыль чужөма Шань Олысяөс да муртса ачыс кыз синваөн эз бөрддзы.

— Тэ нө мыйла бөр пыран?— вежсьөм гөлөсөн босытчис юасыны Митя.— Он мөй ворсыштны мекөд көсйы?

— Тэ ывла вылө чепөсйин да. Со и пыра,— увлань сингяссө дзебис өртыс. Тыдалө, яндысьыштіс чепөсйөм синвасыс.

— Ме өд со бөр пыри. Вай ворсыштам мыйыськө.

— Мыйла нө пырин? Зэв со гажа ывла вылыс да. Абу керкаад либө гөбөчад кодь.

— Гажа эськө да,— мыжа морт моз юрсө лэдзыштөмөн матыстчис Шань Олыся дорө Митя.— Но өд тэныд өтнады абу жө, көнкө, любө. Со и пыри бөр.

— Збыльысь ме вөсна пырин?— эз на эскы өртыс, көть эськө син дорьясыс косьмисны нин нимкодъысла.

— Збыльысь, дерт,— топөдчыштіс сы бердө детинка.— Абу өд мича сөмын ас йывсьыд думайтөмыд. Эновті быттьо тэнө. А өртгястө эновтны оз позь. Ачыд тайөс коркө висьтавлін.

— Аттьө, Митюк.

— Мыйысь нө аттьөалан?— быттьо эз гөгөрво да юаліс зонка.

— Ёртөн ыдждөдлөмсьыд. Менам өд некор на өртгясыд эз вөвны. И мый өтнамөс эн коль, сыысь аттьө жө.

— А тэ эськө өрттө вермин өтнассө кольны?

— Эг. Некор эг,— эскөдана гөлөсөн вочавидзис Шань Олыся.

— И ме ог.

— Тайө бур. Сідзкө, төлка мортөн быдман. Вай ворсыштам мыйыськө. Меным өд збыльысь окота тэкөд олыштны.

— Мыйысь нө ворсам?

— Дзебсясьөмысь. Либө крөвать вылад чеччалыштам. Ме аслам крөвать вылын неважөн чеччалышті да зэв кажитчис. Збыль вөлөм тэ шуан, лөсьыд пө сы вылын чеччавнытө.

И найө чилзигтыр уськөдчисны крөвать дорө. Митя пелькджык да өдйөджык удитіс чеччыштны лайкыд пружинаа крөвать вылас. Шань Олыся таысь эз дөзмы. Зіля жө кавшасис да босытчис чеччавны. Бусыс сөмын лэбө.

Сэсся дзебсясьөмысь ворсісны. Та бөрын шойччыштісны гөбөч

вылын. Час сайё тадзи коли тōддытōг. Шань Олысялōн сьōлōмыс, тыдалō, ōдийō бурмис. Митя вōлі корō кутчысьны кутасьōмысь ворсны, но мōдыс пыксис:

— Мудзи ме зэв ёна. Кōсьян кō, петав ывла вылад. Ме шойч-чышта.

— А тэ ōд сэки ōтнадōн колян?

— Мед кō. Ōні ме кута тōдны, мый менам эм бур ёрт. И оз ло гажтōм.

— Позьō, сідзкō, петавнысō меным?

— Петав.

— Збыльысь ōд ывла вылас лōсьыд.

— Тōда ōд,— вашмуніс Шань Олыся да веськōдчис гōбōч ōдзōслань.

— Кытчō нō тэ?

— Гортō. Мудзи ёна да узьышта неуна. Аски асылōдз.

— Верман унмовсьнысō?

— Ōні верма,— бергōдчыліс сылань шуда чужōма Шань Олыся.— А тэ петав, петав.

Митя виччысис, кор саймовтчас ёртыс, да котōрōн петіс ывла вылō. Мишōкōд да Витякōд ворсны. Быттьō босьтасны кō та бōрын. Нинōм шутōг на дорысь пышійис да. А Шань Олыся здукōн и унмовсис. Чужōм вылас узигчōжыс кутчысис шуда нюм.

Шондіа лун

Шондіа лунъясō Шань Олыся вермис ас кежын мōвпавны олōм-вылōм йылысь. Гартліс юрас ставсō, мый аддзыліс да кывліс. Кымын гожōм колявліс сійō, кымын тōв вуджліс — ачыс эз тōд. Быдсямаыс вōвлі. Эм мый йылысь мōвпавнысō. Митя вылō сэсся эз нин торъя дузъяв, кор детинка водз асывсянь сёр рытōдз котраліс ывла вылын. Сійō тōдіс, мый зонкаыс сьлōн зэв бур ёрт. Корас кō, оз и пет, а ськōд лунсō колялас. Тайō шонтіс сылысь сьōлōмсō. И некор сэсся эз кут Митяōс ывла вылын ворсōмысь.

Митя киясōн вōчōм крōватыс Шань Олысялы ок ёна кажитчис. Весиг лун сьōмōснас гоз-мōдысь нюжōдчылас сы вылō. Куйлō да мōвпалō. Сэсся пырджык сійōс унмыс личкылō. Оз и казявлы, кыдзи синъясыс куньясны. Быдсямасō аддзыліс аслас кузь олōмын сійō. Но небыд да шоныд узьланіныс сьлōн вōлі медводзайсь на. А со пызан да улōс дорад сійō эз и велав. Пывсянса да картаса волісны сійōс видлыны, пуксьылісны улōс вылад да чукрасисны жō. Абу пō бур пукавнысō. Но крōватыс кыкнан-ныслы сьōлōм выланыс воис. Весиг корōны вōлі, да Шань Олыся эз сет. Нинōм вылō пō ме Митяōн вōчōмтортō ог веж.

Эз жō кажитчы Шань Олысялы и Митяōн вōчōм мыссян чуманыс. Кōть эськō детинка весиг ва сэтчō кисьтлō. Ичōтик кансер банкаысь вōчōма мыссянсō. Пыралас детинка гōбōчō, да медводз сы дорō матыстчō. Видзōдлō, бырōма абу ваыс. Мыссис эз Шань Олыся талун. Абу кō вōрзыйлōма ваыс, пыр жō и ропкōдчыны кутас. Менō пō асывнас мыссьōдісны, а тэ лытайтан. Шань Олыся мудермис да кисьтліс васō муас. Мысси пō да став васō видзи.

Шань Олыся ветлōдлыштіс гōбōчōд. Каньяс эз дōсадитчыны.

Розьсö Митялөн батыс бура тупкалöма да. Педьö эз жö тани вöв. Сийö Митя кодь жö. Зэв радейтö шондi водзын пöжсьыны. Оз и пыравлы керкаад татшöм мича лунгяснас. Сöмын сейны мыччыслас. Но гöбöчö нырсö оз суйлы. Бара ывла ылö вöз-йысьö. Шань Олыся весиг ропкöдчылас и сы ылö. Мый сэтшöм бурсö ывла ывсьыс аддзöмаöсь?

Посводзын кылис кок шы. Кöмтöм кока кодкö пырö. Дерт жö, Митя. Шань Олысялы лои нимкодь. Стрöнöг песöм дорысь век нин позяс мыччысьлыны керка пытшкас да кöть нин чолö-масьны детинкаыскöд. Асывнас эз аддзысьлыны да. Велалис тöвнад детинкакöд бызгыны, да дыр сёрниттöг сылы овлö зэв гажтöм. Кор Митя пырис керкаас, ачыс и мыччысис. Чуксавтöг.

— Мыйкö тай нö дыр эн пырав? Сэтшöм нö мый лöсьыд ывла ылас?— юасьны босътчис сийö петигмозыс.

— Лöсьыд, дерт. Видзöдлы, кутшöма ме гожъяли. Мича öд?

— Ёна тай мича,— детинкаöс гөгöрбок видзöдлöм бöрын пычкис кывъяссö Шань Олыся.— Кучикыд сьодасьöма да. Сэтшöм еджыдiник вöлин да. Асьтö тшыкöдöмыд.

— Мый нö тэ век броткöдчан?— öлöдiс ывтi ропкöдчöмсьыс Митя.— Быттö пöрысь пöч.

— Кыдз нö он броткöдчы. Нинöм абунас ноксян да. Гортад öд ёна лöсьыдджык овнытö. Абу жар ни, кучикыд оз сьöдöд ни. Оз нин тöлыс воы. Сэки онджык ывла ылад котрав.

Шань Олыся тшöкыда нин вунöдчылö. Век öтиторсö мукöд-дырйиыс шуавлö. Мый медся ёна тайö здукас сьöлöм ылас оз во, сийöс и вермас помтöг шуавны. Он кö öлöд.

— Гожöмнад лöсьыдджык на,— со и öнi вомалыштiс сийöс детинка.

— Аддзöмыд лöсьыдтор,— юмыртлис вомсö Шань Олыся.— Пöжсян сэнi.

— Лок, колöкö, петалам. Ачыл сэк аддзылан. Лок,— кутiс кыскыны ёртсö керкаö пыран öдзöслань Митя.

— Дугды вай,— мый ынсьыс пыкчис мöдыс.— Босьта да ывла ылö пета. Эг на öд дзикöдз йöймы. Ыркыд да пемыд гöбö-чад гожся кадад ёна лöсьыдджык на.

— Эн сөр,— эз жö кут мырдысьөн йöткавны сийöс ывла ылö детинка.— Сэнi тöдан кутшöм бур. Шондiыс пöжöмөн пöжö. Паччöр ылын кодь. Ме весиг купайтчыны лэччылi.

— Öтнадөн али мый?— повзöмпырысь юалис Шань Олыся. Сийö дзикöдз нин мездысис Митяысь да сулалис пемыдджык пельö-сас. Сэтчö öшиньöдыс пырысь шондi югөръясыс оз веськавны.

— Эн сэтшöма повзы. Эг öд öтнамөн вадорас лэччыв. Гырысьджык челядь нуöдлисны,— такöдiс ёртсö детинка.

— Öтнадөн эн лысьт мунны. Ваыл öд кизьöр. Верман вöйны.

— Эг, мися, öтнамөн ветлы. Эг. Ме весиг вартчыны нин кужа. Велöдисны. Кöсьян — тэнö велöда? Петала ыджыд ваннала да.

— Мыйла? Мыйла ваннасö кöсьян татчö пыртны?— пов-зискодь весиг Шань Олыся.

— Кыдзи мыйла? Ва сэтчö кисьтам. Тэ пыран да кутан варт-чыны. Ме велöда. Ок öд лöсьыд.

— Колантор. Абу öд ме Васа. Сийö мед сэнi...

— Мый ланьтiн? Висьтав водзö,— пысасис Митя.— Кодi нö сийö? Васаыс?

— Кыдзи коді? Васаыд Васа и эм. Ваын олысь. Ме со горт олысь. Вёрса — вёрын. Васа — ваын дай. Миян ставсö юклöма. Кодлы көні овны да мый вöчны.

— Васаыс нö шань жö? Тэ кодъ жö?

— Быдсямаыс овлö. Кутан кө гыа ю вылын купайтчыны да джуджыдинö пырны, вермас и кокад кутчысьлыны, мед он ёнасö ышмы.

— И кыскас? Кокöдыд?— öні нин повзис Митя.

— Ачыд öд мыжаыс лоан. Эн купайтчы гыа ваын дай. Джуджыдинас эн пыр дай. Нöшта кө он на куж бура вартчыны. Васаыд öд ставсö жö аддзö. Коді кутшöм. Быдөнös оз на и вөрöд.

— Эн вай повзёдчы. Ме сэсся ог кут лысьтны ваас пырны.

— Эн жö дзыкöдз повзы сэсся,— такöдны кутчысис Шань Олыся.— Купайтчы бурпöт. Коді нö тэнö вөрзёдас, кутан кө бур ногөн купайтчыны? Ваас овны. Сöмын вартчыны бура кужтöгыд джуджыдинö эн пыр. Гырысьястöг эн жö ваас кев ни. Асьтö кө видзан, коді тэнö вөрзёдас? Некод оз.

— Збылысь оз?— эз эскы Митя.

— Оз, дерт. Васаыд кокъясас сöмын кывзысьтöм челядылы кутчысьлö. Кодъяс гырысьяслысь велöдöмсö оз гөгөрвоны.

— Ме öд ог и тай вывтi пыдiö пыр. Дзык берег дорас бузыкася. Лок мекöд ветлам. Петкöдла.

— Эска öд. Петкöдлытöг,— нюмунис Шань Олыся. Буракö, сьölöмыс бурмис сыысь, мый висьталöм-велöдöмыс эз ло весьшөрö. Со кутшöма майшасьны кутiс Митяыс да. Весиг повзискодъ. Медъя. Оз кут сэсся некор ва вылын ышмыны.— Ме öд тэнö бура тöда. Зэв кывзысьысь детинка да. Он кут пыдö ваас пырны. Кытчöдз бура вартчыны он велав.

— Ме ог и пыр пыдиас. Пидзöсöдз сöмын ваыс. Сэні вартча.

— Сöмын джумйö эн веськав-а. Эмöсь тай юад, висьталöны, сэтшöминъяс. Мунан, мунан да быттö ляпкыд, а сэсся друг веськалан местаö, кытысь ваыс лыасö ёна нуöма. Гуран артмöма вель джуджыд. Татшöм местаяссьыс повны жö колö.

— Ог, мися, ме некытчö пыдиас пырав. Абу öд йöй,— шуалис Митя.

— Аслад юрөн ов. Сэки ставыс лючки-бур лоас.

— Он, сiдзкö, мекöд ывлаас петав?— бара ассъыс дольны кутчысис детинка.

— Ог,— чорыда шуис мöдыс.— Тiянлы, йöзлы, быдтор позьö. А меным оз. Менам танi, гөбöчын, местаыс.

— Петалан кө öд здук кежлö — нинöм на оз ло.

— Ог, мися, пет. Весиг сутш кежлö ог. Оз позь меным эновтны керкасö. Менö сiйös видзны индöмаöсь. Оз позь меным некытчö муннысö.

— Абу мöй нö окота кытчöкö ылöджык ветлыны?

— Окота эськö да. Но оз позь со,— ышловзис весиг Шань Олыся.

— Меным тай нö позьö,— шензём босьтiс Митяös.— Окота лоас ывла ылö котöртны — пета. Кösъя кө вадорö лэччывны — ризöдла.

— Юасьтöг-висьтасьтöг и тэныд оз позь некытчö мунны. Тэ öд ичöt на.

— Ме өд юасьла. Мамлысь да паплысь. Тэ юась жö дай. Коддыськö. Сэсся ветлам кытчöкö.

— Коддысь нö ме юася? Öтнамön ме да.

— Абу жö тай вежалана тэнад олöмыд,— сьölöмсянныс жалитіс ёртсö детинка.

— Көть кутшöм. Но ме ог со майшась. Керкатö ёна нин види. Нинöм ськөд оз ло. Ме кө тані.

Митялы телепит лои неуна көть дöсадитчыштны вывті пыксьыс Шань Олысялы. Уськөдчис сылань да бара босьтчис кыкыны керка өдзöслань. Мöдыс чилзигтыр мездысис да котöртис гөбöчлань. Детинка суöдіс сералігтыр:

— Суöда өд. Моздорö босьта да петкöда ывла вылас. Шонді водзас.

— Ме өд пышъя,— тшöтш жö ышмис Шань Олыся да чилзигтыр кутіс котравны джоджөд. Мöдыс вöтлысис.— Он на менö кут. Кокыд абу на мелön кодь тэрыб.

Митялы татшöм дэльöдöмыд ышмöдöм кодь. Зэв öдйö уськөдчис сы бöрся. И суöдіс өд. Топöдіс Шань Олысяös кияснас да кутіс кыкыны ывла ылö. Мöдыс мый вынсьыс водзасис.

— Öні он пышйы,— сералігтыр шуаліс детинка.

— Дугды йöйтавнытö. Лэдз, мися.

— Лок, петалам.

— Ог. Оз позь меным сэтчö. Тырмас дурнытö.

— Ачыд өд заводитін,— водзö кыскис аскöдыс пыксьыс ёртсö Митя.— Петалам. Сідзи мöй и сэсся овны кутан?

— Кута. Лэдз, шуа. Ог ме некытчö пет.

Шань Олыся пескыльтчыштіс, мыніс детинкалön киясысь да кирснитіс гөбöчлань. Бур, мый өдзöсыс восьса кольöма, да пырысьтöм-пыр жö и саяліс пемыдас.

— Эн пышйы,— видліс вöтчыны бöрсянныс Митя, но сувтис өдзös дорас.— Тырмас тэныд пемыд гөбöчын овны. Петалам. Кажитчас тэныд шонді водзас гожйöдчынытö да ачыд мöдысь кутан вынön вöйысьны.

— Колантор. Тэнад шондіыд,— гөбöчсянь кыліс Шань Олысялön гөлöсыс.

— Кыдзи нö абу колантор,— век на шензис ёртыслön пыксьöм ылö Митя.— Сійö өд сэтшöм мелі да шоныд.

— Тэныд, гашкö и, колантор да. Меным абу.

— Со өд тэ кутшöм,— öні нин босьтчис ропкөдчыны Митя.— Весиг шонді водзö петны он көсийы. Йöюкыд. Коркö кута да збыльысь петкöда ывла вылас.

Но Шань Олыся эз вочавидз. Гашкö, збыльысь ылөдз мунöма. Колöкö, нарошнö гөлөссö эз сет.

Митя недыр олыштис на гортас. Сьölöмсянныс шензис, мыйла ёртыс сэтшöма оз көсийы шондісö видзöдлыны. Весиг со керка пытшкас зильö саймовтчыны сылön югөръясысь. Сылöмысь полö али мый? Но вочакывйыс детинкалы сідзи и эз сюр.

А ывла вылын ыджыдаліс жар гожöм. Сійö чуксалöмön чуксалö ставнысö. И Митяös тшöтш жö. И сійö петіс шонді водзö. А Шань Олыся гусьön моз дыр на оліс медся пемыд пельöсас. Да нимкодясис, мый Митяыс эз сяммы сійös суöднысö. Сылы тані вöлі лöсьыд да бур.

Виччысьтөм юөр

Кадыс катовтчис августлань. Митя да Шань Олыся гожомнад эз нин төвся моз тшөкыда аддзысьлыны. Мича лунъясö детинка котраліс ывла вылын, гортас оліс сөмын зэра кадö. Сэки найö Шань Олысякөд пөттөдзыс варовитлісны да ворслісны. И эз весиг кужны мөвпыштлыны, мый олөмыс налөн тадзи бергөдчас. Ставсö вежис виччысьтөм юөр. Сійö локтіс другысьөн, кызди шондіа лунö чардби. Овлö тай мукөддырийиыс сідзи. Енэж шөрын кымөртор быттö абу. Он и виччысь нинөм. Но нем виччысьтөг вөртас вывтi кывтас-локтас сьод кунөр, он весиг казавлы. И другысьөн кызд тай косьöбтас-гымыштас.

Татшөмөн жö лои юöрыс Митялы, кор батыс да мамыс вайисны гортас нем виччысьтөм выльторсö. Эз дзик пырысьтөм-пыр, мыйлакö, весиг висьтавыны. Сөмын рытнас, кор август төлысса ывлаыс рөмдыштiс нин.

— Регыд, пиук, ми кутам овны мөдлаын,— кызöктыштөм бөрын другысьөн шуис папыс.

Митя муртса эз весьөпөр тайö кывъяссьыс.

— Мыйла?— сөмын и сяммис пычиктыны вомссьыс.

— Паптö районса шөр сиктö уджавны корöны,— тасьтi-пань мыскалөм бөрын кияссö косöдыштiгмоз сүйсис сёрниö мамыс.

— Босьтöны тай,— небыдика артмис папыслөн. Он весиг гөгөрво, мый сьөлөм вылас. Гашкö, оз весиг нимкодьясь да.

— Меным... Миянлы нö сэсса мунны ковмас татысь?— полiгтыр юалис Митя.

— Ковмас, дерт. Папыдлы öд сэнi оланiн сетöны и быдөн. Кирпичысь кыпöдөм керкаын.

— Быдса кык жыр лоö. Пусянiнсö да сёянiнсö лыддытөг. Тэнад, Митя, весиг аслад жыр лоö,— öнi нин нимкодьпырысь шуис батыс.

— Ме ог мун татысь некытчö,— другысьөн артмис детинкалөн.

— Кызди он?— шензис мамыс.— Сэнi öд танi дорысь ёна лöсьыдджык. Детсадыйс, шуöны, некымын. Оз нин ковмы танi моз, майбыр, öтнадлы гортад овны.

Митя зумыштчис. Батыс да мамыс шензёмөн видзöдiсны сы вылö. Найö чайтiсны, мый татшөм юöрсыйс пиыс кутас нимкодьясла чеччавны. Öд паськыдiнö мунöны овнысö. А пиыс со нимкодьясьöм пыдди весиг чужöм вылас кельдöдiс. Мый нö сыкөд? Некызди оз сяммыны гөгөрвоны.

— Регыд мысти ми нуам татысь көлуйнымöс. Дзик ставсö. Гашкö, сэсса весиг ыджыд мамтö сэтчö нуöдам и,— быттö дорйысигмоз водзö сёрнисö нуöдiс папыс.— Быттö чайтан кө, мый ылынöсь сыысь лоам.

— Ме татысь некытчö мунны ог көсйи,— синваыс чепөсйис Митялөн.— Гашкö, ог сэтчö мунöй?

— Ковмас мунны,— юрсйöдыс писö малавны кутiс мамыс, кодi некызди эз гөгөрво, мыйысь тадзи пыксьыны кутiс Митяыс.— Папыд со регыд сэнi уджавны нин кутас. Тэа-меа öд татчö ог кольчöй. Гажтөм сытөг лоас. Дай меным уджыс сэнi эм жö и.

Детинка бура нин гөгөрвоö гырысьястö. Шуисны кө, вöчасны.

Пыксы кӧть сӕсса мый вынсыд. Найӧс песовтны он вермы. Но век на тай дзайгысьӧмӧн мыйкӧ шедӧдны вермыліс. Кор тай чужӧмтӧ вежынтан да кутан бӧрдӱгтыр корны, гырысьяс сӕк небзылісны да вежлісны ассыныс мӧвпгьяссӧ. Буретш тадзи жӧ ӧні вӧчис Митя. Но бать-мамыс мыйлакӧ эз кутны водзӧ нуӧдны сӕрнисӧ. Шемӧса видзӧдісны пи вылас да чӧв олісны. Нинӧм оз шуны. А Митя пыр ӧтарӧ ӧддзӧ.

— Мыйла нӧ ми татысь кутам мунны? Ыджыд мам дорӧ волены весиг ог кутӧй вермыны...— лыддӧдлӧмӧн сорӧн шуалис зонка.

Сӕсса кузя на лимзалис. А юрас бергалис сӧмын ӧти мӧвп. Кыдз нӧ сійӧ татысь мунас? Шань Олыся дорсьыс? Дыр на эськӧ синва пычкӧмыслӧн помыс эз во, но Митялы другысьӧн юрас вартіс, мый Шань Олысяд ӧд вермас накӧд мунны выль оланінас. Сӧмын тайӧ думыс такӧдыштӱс детинкаӧс, да син доръясыс косьмыштісны. И папыс малыштӱс юрӧдыс, мамыс кокниа ышловзис:

— Нэмтӧ ӧд тані он ов, йӧз керкаад.

— Кыдзи йӧзлӧн?— шензис Митя

— Ми ӧд тайӧ керкасӧ эг ньӧблӧй, сӧмын олыштны лӧдзисны,— пыр на малалис юрӧдыс папыс.— Колӧ нин мӧвпыштны ас оланін йылысь. Мед сӕсса овмӧдчыны да нэмтӧ овны. Сійӧн и со мунам район шӧринас. Сэтчӧ овмӧдчам. Митюк, сӕні ӧд збыльысь гажаджык тэныд лӧ.

Митя нинӧм эз вочавидз. Сылӧн юрас гартчис сӧмын ӧти мӧвп: мед ӧдйӧджык нин аскиыс воис да юавны Шань Олысялысь, мунас оз сійӧ накӧд. Дерт жӧ, мунас. Кыдз нӧ сійӧ Митятӧг олас. Оз вермы. Дай ачыс оз жӧ нин сытӧг овны куж. Да и керка видзысьыс сӕні оз лӧ.

Гырысьяс, тыдалӧ, майшасисны пиыслӧн другысьӧн бӧрдзылӧм вӧсна. Эз гӧгӧрвоны, мыйла Митя босытчис пырысьтӧмпыр жӧ татшӧм яра пыксыны мунӧмсьыс. Дыр на мыйкӧ ас костаныс вашкӧдчисны вольпасяс. Митя эськӧ пельяссӧ чошкӧдліс жӧ, кывзысьны видліс. Но ковмис эновтчыны. Вывті нин гусьӧн вашкӧдчӧны, да нинӧм велавны эз вермы. Ачыс дыр жӧ эз унмовсь. Первойсӧ думсьыс виччысис. Кор мамыс да папыс ланьтасны, мед чеччыны да гусьӧн чукӧстлыны Шань Олысяӧс. Юавны сылысь татысь мунӧм йывсьыс. Но кадыс личкис, да тӧдлытӧгыс унмовсис.

Асывнас садьмис водз. Быттӧ кодкӧ йӧткыштӱс, другысьӧн сингьяссӧ восьтіс. И медводдза мӧвпыс вӧлі Шань Олысякӧд адзысьӧм йылысь. Мамыс да папыс сувтӧмаӧсь нин, сӕйны писӧ чукӧстісны. Митя ӧдйӧ чеччис да тшӧктытӧг мыссис. Гӧгӧрвоис, кымын дырджык нюжмасыс, сымын кузьджыка оласны керка пытшкас гырысьяс. Кытчӧдз Митяӧс оз вердны, оз мунны. Быттӧ мунасны кӧ талун. Мед эськӧ ӧдйӧджык жӧ ветласны кытчӧкӧ. Та вӧсна тэрыба сӕйис. Ыстӧны эськӧ вӧлі ывла ывлӧ, но эз пет. Виччысис. А бать-мамыс быттӧ дӧльӧдісны сійӧс, некытчӧ оз тӕрмасыны. Весиг юавны ковмис:

— Ті нӧ талун он школаад ветлӧй?

— Ог,— шемӧсмӧдана юӧр висыталис мамыс.— Ми сэтчӧ сӧмын мунӧм водзвылас кежалам.

— Лавкаӧ колӧ ветлыны. Мыйсюрӧ босытны. Куш киӧн ыджыд мам дорад мунны абу лӧсьыд.

— Ыджыд мам дорё али мый мунам?

— Колё ветлыны. Вуджём бёрас збыльысь огджык кутёй ад-
дзысьлыны. Абу ёд матын ёнйя моз,— ышловзбыштёс весиг мамыс.

Кор оз ков, найё тэрыба лёсьёдчёны да мунёны. А талун со
вель дыр на эз петны. Сэссия коркё мездмисны жё гортгёгёрса
уджсьыс да мёдёдчисны лавкаё. Митяёс эськё аскёдыс босьтны
кёсйисны. Но детинка кинас и кокнас пыксис.

— Шань Олыся!— гырысьяслысь саймовтчёмсё кыйёдом
бёрын чукёстёс Митя.

Сйёс дыр чуксавны оз ков. Пыр и мыччысис. Вывтё шемёс
чужёма. Жугыль синъяса талун.

— Кывлё, мый тёрыт сёрнитёсны?— юалёс детинка.

— Абу ёд пельтём,— нурбыльгёс ёртыс. Сэссия другысьён босьт-
чис броткыны.— Оз жё овсьы ёти места вылад. Сёмын на
воисны, бара нин кытчёкё мунны синныс ёзйё. Быттьё танё лёк...

Митялы ковмис весиг ёлёдны дзикёдз лыбзьём Шань Олысяёс.
Сувтнысё броткёдчёмсьыс некыдзи оз вермы да.

— Ланьтлы. Меным, чайтан, ёна окота татысь муннысё? Абу.
И тэныд абу жё и. Но накод вензьяны он вермы. Ковмас мунны.
Тэ ёд мунан жё? Он ёд татчё кольччы?

— Кытчё нё ме татысь муна?— бёрдан гёлёс весиг письгёс
Шань Олысялён.

— Кыдзи он мун?— сёмын и вермис шуны Митя. Горшыс
сылён гёрддзасис юрас воём мёвпсьыс.

— Оз ёд позь меным татысь некытчё муннысё. Менё тайё
керкасё видзны индёсны.

Митя сыркъялёмён бёрддзис да пышйис весиг керкасьыс.
Шань Олыся эськё видлёс жё кутны, но эз вермы. Кильчё вылын
недыр олыштём да пёттёдз бёрдом бёрын Митя бёр пырис. Ёртыс
век на вёлё керка пытшкас. Виччысьёма детинкаёс.

— Мунам миянкёд,— кевмысис Митя.

— Ог, оз позь. Тё мунёй. Меным танё овны шуёма.

— Пышйы дай. Некод ёд вынён бёр оз вайёд.

— Оз эськё да. Но ог мун. Оз позь меным аснырён овны.
Тайё керкасё видзны кута, кытчёдз сулалас.

— Сйё, колёкё, сё во сулалас да.

— Сэки и муна, кор бырас.

— Миянё овны вуджан?

— Ог тёд,— ылёсас вочавидзис Шань Олыся.— Кытчё ин-
дасны.

— Час, босьта да жугла керкасё,— весьёпёртана юёр висьталёс
Митя. Дыр думайтгёг артмис шуёмыс.

Шань Олыся муртса пласьт эз узь. Чужём вылас кельдёдёс,
льёбьясыс сырмыны кутёсны. Весиг лёк ногён горёдёс зонка вылё.

— Дзик тай тэ йёй! Тадзи ёд он жё думайт вёчны?!

— Он мун миянкёд да.

— Вай дугды тадзи мёвпавнысё! Абу кё дзик йёй. Дивё тай!
Некыдзи юрё весиг эз волю, мый тэ тадзи шуны верман.

— Он мун да,— век ассъыс долис Митя.

— А тэ йёз йывсьыс мёвпыштён?! Мед тадзисё шуны?! Татчё
ёд овмёдчасны кодьяскё. Жуглан кё ёд, некытён овнысё лоё.

— Сёдз артмис. Нинём жуглыны ме ог кёсйы,— дорйысьны
кутчысис Митя.

— Мед сэсся некод татшөм кывъяссө тэсянь оз кывлы. Видзөдтө, кутшөм петөма! Мыйөн ыршасьö.

— Дугды вай сэсся. Быд нинөм абу шуөмсьыс тадзи дөзмин.

— Кыдз нө он дөзмы? Тадзи шуин да.

— Ме өд эг збыльысь.

— Көть кыдзи. Оз ков татшөм кывъяснад шыбласьны. Абу өд стенө кавшасян йөй.

— Тэ кө он мун, ме ог жö,— медем өлөдны ропкөдчөмсö, чөвтис Митя.

— Тэ вай мун. Кывзысь бать-мамыдлысь.

— Тэ кө мунан, и ме муна.

— Меным, шуа тай, оз позь.

— Меным оз жö. Татчö кольчча. Öтнамөн.

— Эн дур. Кыдз нө батытöгыд да мамтöгыд овны кутан?

— Тэкöд.

— Ме өд пусьыны весиг ог куж. Тшыгла кулан.

— Мамөлөн небөг эм, кытчö гижöма, кыдзи пусьынысö колö.

— Ме, ме...— мөмляйтны босьтчис Шань Олыся.— Ме өд лыддысьнытö ог куж.

— Мый нө тэ кужан?!— дөзмис весиг тайö юөр вылас детинка.

— Керка видзны.

— Сэсся нинөм он куж?

— Ог,— шемöса вочавидзис мöдыс.

— Ковмас велөдчыны лыддысьнытö. Ме велöда. Шыпасъяссö бура нин тöда.

— Ог өд, көнкö, ме велав.

— Велалан. Ме өд эг жö кужлы. Папö да мамö велөдисны. Ме тэнö велöда дай. Кутан кужны лыддысьнысö, да небөг сертийс пусян.

— Ог и тöд, мый шунысö татчö,— сьöкыда ышловзис Шань Олыся.

— Час, ме öнi жö и велöда,— уськөдчис Митя да босьтчис корсьны небөгсö, код серти сийöс велөдисны лыддысьнысö.

— Энлы,— видлис öлөдны ёртыс.— Гашкö, бöрынджык да.

— Öнi велөдчан,— аддзис небөгсö да матыстчис сы дорö Митя. Восьтис да индис:— Тайö со «А» шыпас. Видзöд. Гөгөрвоин?

— Да,— гогнитис юрнас Шань Олыся да сюся видзöдис тöдса шыпас вылас.— Зэв тай мича. А эсийö мисьтöм чукыльöсь-мукыльöсьыс нө кутшөм?

— Кодi? Кодöс тэ шуан? Ставныс зэв мичаöсь да.

— Мед абу. Со тайö зэв мисьтöм,— чуньнас чуткис Шань Олыся.

— Тайö «Ж» шыпас. Зэв мича. Ог тöд, мыйла тэныд сийö оз кажитчы.

— Мисьтöм, да сийөн.

Водзöсö велөдчыны эз слöймыны. Бать-мамыс, кылö, кильчö вылö кайисны. Шань Олыся весьöпөрөмөн уськөдчис аслас оланinö. Кор гырысьяс пырисны керка пытшкö, пыр жö и казалисны пиислысь бöрдöмысла пыкталöм синъяссö. Зэв ёна повзисны.

— Мый нө лоис?— сыланьö уськөдчис мамыс.— Доймин?

— Усин кысянькö?— юасьны жö кутис папыс.

— Эг. Эз мекöд нинөм ло.

- Мыйла нө эськө бөрдін?
— Сідз.
— Нинөм абусыс өд эн бөрд. Мыйкө өд лоис жө,— эз эскыны гырысыс.
— Абу окота татыс муннысө,— бара вазисны син доръясыс детинкалөн.
— Мый нө тэкөд?— сёлөмсянныс шензисны бать-мамыс.— Мыйла абу окота? Висытав көть.
— Абу окота и ставыс.

Гырысыс бара зумыштчисны да жутыльмисны. Мукөддырйиыс зэв гажаа лөсьөдчылісны ыджыд мамсө видлыны ветлыны. Талун кызкө чөла ставсө вөчисны. Быдөн ассыс мөвпаліс.

Ыджыд мам дорас лун кык олісны. Митялы сэтшөм окота вөлі өдйөджык бөр мунны, но вөзйысыны эз лысыт. Сідз нин мамыс да папыс жутыльбөс. Кутас кө гортас мунны корны, дзикөдз шөгө усясны. Детинкаөс шонтіс сөмын өти дум. Велөдас Шань Олысяөс лыддысыны да кыкөн овны кутасны. Но рыт воөм бөрын, кор водіс узыны, сылы юрас кутісны воавны мөд мөвпгяс. Сійө кө кольчас, а мамыс да папыс мунасны, то оз и кутны адзысылыны. Тайө думсыс муртса эз бөрддзы гораа. Кыдз нө сійө натөг овны кутас?! Зэв өд натөг гажтөм. Куйліс сійө да мурталіс. Но петан туйсө эз адзы. И Шань Олысякөд торйөдчыны эз көсйы, и мамтөгыс да паптөгыс овны оз жө вермы. Некызди унмовсынысө эз вермы...

Торйөдчөм

Кадыд оз узь, дугдывтөг мунө. Көть часі кывъяс кутчыс да видз мунөмыс, лунъясыд пыр водзө төвзясны. Митя эськө кызд позис нюжөдіс жө кадсө. Пыр чайтіс, мый ылын на мунан лунөдзыс. Лун сьөмөснас пыр паныдасьлісны Шань Олысякөд. Детинка эз лэччыс сійөс лыддысыны велөдан мөвпсыс. Мөдыс вөлөм быдторйө өдйө велалө. Луныс эз на коль, кызди сійө бура нин төдіс став шыпасьяссө. Швачкыны-лыддысыны босытчис. Сэтшөма Шань Олысялы кажитчис, мый небөггясас гижөны. Пусыны велөдан небөгсө здукөн и лыддис. Сэсса мөдөс кутіс корны. Лунмөдөн гортсыс пөшти ставсө слөймис лыддыны. Гөбөчө пыригас пыр небөг кутіс корны. Пемдытөдзыс пө өшинь дорас пукся да лыддыся. Августнад оз на водз пемды да. Асывнас, тыдалө, водз жө садьмө. Эз кө өд, кызди та өдьянад сы мындасө лыддыны слөйман. Митя каитчис нин велөдомсыс.

— Лок мыйыськө ворсыштам,— корө сійө өртсө.

А мөдыс небөг джаджйын луйкысьө, быттө оз и кыв. Ковмө матыстчөмөн нетшыштны сэтыс. Ышловзяс, но ворсас жө сэсса.

Митя, дерт, век юрас кутіс мунөмсө. Гортас өтнасөн кольчөм йылыс мөвпыс вочасөн пыркаліс. Кыдз нө сійө мамтөгыс да паптөгыс овны кутас? Некызди. Шань Олыся со пыксьө жө. Некызди оз көсйы татыс мунны. Көть шөрипөв орөдчы сэсса.

Мунан луныс матыстчис төддытөг. Аски пө машина воас, тэчам көлуйнымөс да мунам мөдлаө, юөртіс Митялы талун папыс. Төрыт найө лунтыр эз вөвны гортын. Ветлісны район шөринас. Видзөдыны выль оланінсө. Кыкнанныслы сійө зэв өна воөма сьөлөм

вылас. Тайё нёшта на жугыльмөдiс детинкалысь сьөлөмсө. Сийö пыр на гусьон моз эскис, мый гырысьяс другысьон энотчасны мунöм йылысь мөвпсьыс. Оз кажитчы вьль оланіныс ли мый ли. Быдсямаыс вермас лоны. Босьтасны да вежасны думсö дай. Но абу со. Митяös бара жугыльлун шымыртіс. Сьөлөмсö чашйö Шань Олысякöд торйöдчöм йылысь мөвпыс. Мамыс да папыс мунісны школаö рытйысьны, пукыштны öтлаын сэтчös уджалысьяскöд. Митя да Шань Олыся, пöшти на локтöдз, пукалісны топыда кутчысьмөн. Весиг эз торья сёрнитны. Детинка эськö бара на панліс накöд мунöм йылысь сёрнисö, но мöдыс весиг эз вочавидз. Сöмын меліа видзöдліс да топöдчис зонка бердö, синваыс тюрöбөн лэччö. Пельпомьясыс легöны сыркьялөмсьыс. Митя семдiс жö бöрдöмысла. Тадзи олісны, синвасö чышкалігтыр, гырысьяс локтöдз.

Бать-мамыс узисны нин. Митя тшöтш жö шедіс узян лэчкас. Но друг паляліс. Быттö кодкö мырдысьон пырö шебрас улас. Чайтіс, мый Педьö каньныс. Сийö зэв радейтö шоныдтö. Век Митя кок улын узылö, кор пачсö оз ломтыны. Сэсся гусьон войнас шебрас улас на пырас и.

— Эн йөткась. Тайö ме,— кыліс Шань Олысялөн гөлöсыс.

— Лок, пыр эшкын улас,— вешйыштіс Митя.— Он пов али мый? Кымынысь эг корлы, век пыксин.

— Ме талун некодысь ог пов,— топыдасьыс-топыда кутліс детинкалысь сьылісö войся гөсть.

Найö сэсся эз и узыны. Войбыд вашкөдчисны. Митя весиг көсйысис сылы письмö гижны. Öнi пö тэ кужан лыддысьны да тöдмалан, кыдзи ола. Көсйысис и гөститны быд вежон воыны. Шань Олыся быттö ставыслы эскис. Зэв тай шуда чужöмыс лолі-а.

Со и югдыны кутіс. Шань Олыся весиг эз тэрмась бөр гөбöчас пырнысö. Педьö каньыс татчö жö кыссис. Куимөн куйлöны. Каньыс быттö мыйкö гөгөрвоö жö. Помся тай Шань Олысяös нюлö сарöга кывнас-а. Коркö мунан кад жö матысмис. Йöзасьöмсьыд век на полö Шань Олысяыд. Топыда кутліс первой Митяös, сэсся Педьöös да веськөдчис гөбöчас. Öдзös дорас бергөдчис да вель дыр видзöдiс крöватын куйлысьяс вылö. Митя дась вöлі уськөдчыны да Шань Олысякöд тшöтш пырны гөбöчас. Но мыйкö кутіс жö.

Со нин тэчисны став көлуйсö ыджыд машинаö. Папыс игналіс кильчö öдзöссö.

Митя тайö здукас чепöсйис сы дорö да лёкысь кутіс горзыны:

— Восьт öдзöссö! Ме пырала!

— Мый нö лоис?— шензисны гырысьяс.— Мыйкö колин али мый керка пытшкас? Быттö ставсö пукталім да.

— Коли. Восьт.

Папыс эз сэсся нинöм юав. Кыв шутөг бөр восьтіс томансö. Педьö пукаліс нин мамыслөн мөздорын да мый вынсьыс кутіс нетшкысьны. Мамыс кутнысö эз вермы. Кань тэрыба уськөдчис детинка бöрся да ськöд тшöтш пырис керкаас.

— Гашкö, ме отсала корсьнысö,— шуис папыс.

— Ме ачим аддза,— тэрыба вочавидзис Митя.

Папыс быттö мыйкö гөгөрвоис да мырдысьонсö эз пыр сы бöрся. Шань Олыся шемöса сулаліс джодж шöрын да чышкаліс

синвасё. Митя уськөдчис сылань да морёс бердас топөдөмөн лэптис джоджсьыс. Мёдыс кыв шутөг жмитчис сы бердө.

— Вай мун. Пырасны,— синва сорён шуис недыр мысти Шань Олыся.

— Миянкөд мунам,— кевмысян гөлөсөн корис Митя.

Педьё быттьё сы дор жö вöлі. Мырдысьён кыскö öдзöсланьыс керка видзысьöс.

— Мунöй. Ме öд кызкö ола,— мездьисгмоз шуалис Шань Олыся.— Сöмын письмөтö гиж.

— Гижа. Талун рыт жö и гижа,— кöсьысис Митя.— А кыз нö эськö тэнад овыд?

— Кутшöм ов?— эз гөгөрво Шань Олыся.

— Ов ов и эм. Менам со Габов. А тэнад?

— Ог тöд. Гашкö, абу да. Некод тай эз висьтавлы-а. Шань Олысялы гиж дай. Воас öд.

Дырсö овны збыльысь эз позь. Митя да Педьё петисны. Нöшта öтчыдысь Шань Олысякöд кутчысьлісны да.

— Сюри?— юалис папыс.

— Мый?— эз гөгөрво детинка.

— Мый вунöдлін, мися, аддзин?

— Аддзи. Зептö суйи,— гашкö, медводдзаысь ылöдлöма лои папсö Митялөн.

— Сідзкö, пуксьы машина пытшкас.

Гырысьяс, недыр киасьмөн да аттьöалöмөн, торйöдчисны найöс колльöдны воём йöзкöд да пуксисны жö машина пытшкас. Детинкаöс папыс босьтис водзас. Вөрзисны. Мамыс восьса öшиньö юрсö суйöмөн шенасис кинас. Сэсся друг бергöдчис папыслань.

— Кывзы. Керка öшиняс быттьö кодкö видзöдіс миянлань.

— Дугды,— серöктис мёдыс.— Кодлөнкö вуджöрыс уси, көнкö.

— Вермас лоны,— серöктис и мамыс.

Митя суйис юрсö восьса öшиньö. Керка пытшсянь збыльысь видзöдчис Шань Олыся да детинкаöс аддзöм бöрын кутис öвтчыны кияснас. Митя чургöдіс кисö да шенасис воча.

Керкаыс пыр ылыстчис и ылыстчис. Со нин öшиньыс муртса тыдаліс. Шань Олыся, дерт, эз нин тыдав. Но Митя тöдіс, мый сійö сулалö да öвтчö. Та вöсна сикт саймовтчытöдзыс шенасис кинас...

Бөркыв пыдди

Кор нин помалі тайö повесытсö, юрö вартіс гоз-мöд мөвп. Пась-таси да тапикті ёрт дорö, коді меным висьталіс Шань Олыся йывсьыд.

— Письмөсö нö сылы гижлін эн?— öдзöссö восьтігмоз усь-кöдчи тöдмавны.

— Кыдзи нö эг? Гижи. И эг öтчыдысь.

— Вочакывйыс воліс жö?

— Эз. Ме öд Шань Олысятö сöмын лыддьысьны велöді. Гиж-нытö, гашкö, эз куж да. Сійөн, ме чайта да, эз и вочавидз.

— А ичöтик жынняянд кöні?

— Он меным эскы али мый?— шензис ёртöй да босьтчис лукйысьны шкапын. Кытыськö пыдіысь кыскис нейджыд жынняян

да триньобтіс.— Со сійö. Синмös моз видза пыр. Мед оз вош.

— Сэсся нö Шань Олысяыскöд эн и аддзысьлы?

— Эг. Ичöтдырйи тайö керкаас сэсся эг веськавлы. Быдмöm бöрын, кад корси да, волі жö. Но эз петав ме дорö.

— Гашкö, жыннйаннас триньобтыны колö вöлі да.

— Чайтан, эг босътлы? Сьöрысь вöлі. Но эз тай петав мыйлакö.

— Колöкö, сійö тани?— друг юрö воис мöвп да гораа шусис менам.— Вайлы меным жыннйансö.

Ёртöй кыв шутöг сетіс. Ме босътчи триньгыны. Ачым гöгöр-бок видзöдала. Но некодös эг аддзы.

— Чайтан, ме ог триньгыв? Кадысь кадö кыскывла, да кор гортын некод абу, зильöдча. Но некор на эз петав.

— Гашкö, гырысьсь ми тэкöд да сійөн?— ышловзи ме.

— Тыдалö, сы вöсна.

— Ок эськö, бөр кө дзöльмывны,— вашмунöмөн шусис менам.

— Дерт эськö, да. Но кытысь нин,— зумыш чужöмөн мыйлакö ышловзис ёртöй.



Удораса — фронт вылын да тылын

Война օзйօм бօрын мօд лунсянныс жօ Косланса военкоматօ кутісны воавны фронт вылօ вօзйысяна шыօдчօмтяс.

Буткан сиктысь «Май» колхозса председатель Тимофей Иванович Пувкоев гижліс: «...Кора босьтны РККА радъясօ, мед дорйыны Сօветскօй Рօдина. Чужлі 1907 воын, ВКП(б) членօ кандидат...»

1941 вося июль 26 лунօ сетօма шыօдчօм Ёвкօджысь 19 арօса комсомолка Евдокия Ильина: «Кօсъя мунны военнօй школаօ. Белօдчօм помалօм бօрын батъяскօд, вокъяскօд, чойяскօд օти радын кута тышкасьны фашистъяскօд». Евдокия Петровна фронт вылас вօлօма 1945 вося ноябрь тօлысьօдз. Олօ Якутияын.

Республикаса архивын видзօны Косланса шօр школаысь 8 класса велօдчысь Николай Вурдовлысь военкоматօ шыօдчօмсօ:

«Чужлі 1927 вося январь 15 лунօ. Кօсъя мунны фронт вылօ 1926 воын чужлօм зонъяскօд. Менօ наысь торйօдօ сօмын 15 лун. Судтаօн, вынօн ни пельклунօн օг кольчы. Яндзим меным, верстьօ мужичօйлы, кольчыны тылօ. Архангельскын олігօн веськавлі нин бомбаяс улօ, аддзылі враглысь подводнօй лодкаяс, эг повзьыв моревывса штормъясысь. Сідзкօ, некод օз вермы шуны менօ полысьօн. Мօдысь пасъя: օг кօсйы пօжсьыны тылын, кор ёртъяс асьнысօ жалиттօг тышкасьօны врагкօд, усьօны фронт вылын. Ме кօсъя нем жалиттօг нօйтны фашистъясօс, кодъяс соталօны-жуглօны миянлысь сиктъяс, каръяс, виалօны йօзօс, талялօны вежа Роч му.

Военком ёрт! Лача видзօмօн кора могмօдны шыօдчօмсօ. Вочакывсօ либօ пօвесткасօ ыстօй: Кослан сикт, шօр школа, 8 класса велօдчысь Вурдов Николай Алексеевичлы.

1943 во, май 17 лун».

Республикаса Паметь небօгын (6 том) эм гижօд:

«Вурдов Николай Алексеевич, чужліс 1927 воын Глотов сиктсօветса Кучмозерье грездын. Призывайтօма 1944 вося декабрын, радօвօй. Демобилизуйтчօма 1950 воын, кувсьօма 1976 воын Глотов слօбօдаын».

Зонкаыс ёна кօсйис веськавны веськыда война биас, но тайօ воясас фашизмлысь сюрса лысօ вօлі чегօма нин да тыр арлыдтօмтօ фронт вылօ эз босьтны, кօть татшօм шыօдчօмтясыс коми сиктъясса ныв-зонсянь и уна вօлі.

1941 вося июнь тօлысь помын Удора мօдօдіс фронт вылօ медводдза, комын квайт морта котыр. На лыдын муніс и Удора райисполкомысь инструктор В.П.Елисеев. Война вылас мунтօдз пырис партияօ. 506 номера пехотнօй полкысь отделениеса командир Василий Павлович эз дыр тышкась — воши война биас.

Областнօй военкоматсянь мобилизация вылօ нарядъяс воисны тшօкыда, и быд пօрйօ чукօрмыліс ветымын—кօкъямысдас морт.

Призывникъяс подён лэччисны Айкатылаөдз 150 верст, сэтсыянь Княжпогостөдз — поездон. Буретш сэтчө чукөрмылісны Коми мулөн быд пельöсысь. Вöлöгдаын, Югдінын фронт вылö мунысь-ясыс чукөрмылісны полк мында. Найöс лыда лунъяс сöмын велöдісны да мөдöдлісны кось вылö.

Кык воён фронт вылö Удораысь муніс 1777 морт.

Дас көкъямыс—кызь нель арöсаыс районас коли сöмын квай-тымын кык морт. Ёвкөджысь М.В.Екимов мөдöдіс фронт вылö квайт пиöс. Важгортысь Ф.А.Петрова — вит пиöс, Усть-Вачергаысь Н.П.Елисеев — нель пиöс. Тайö семьяяссыйс куимаон усины.

Шынелъяс пасьталісны и нывъяс. 1942 вося июнь 6 лунö фронт вылö Комиысь муніс сандружинницаяслөн куимсё морта батальон: комын квайт ныв — Удораысь. На лыдын Косланысь Наташа Трофимова. Фронт вылын сійö вöлі санитаркаон. Кось мунанінысь петкөдіс пуля да снаряд торпыригъясөн доймалом лыдтом боецöс. Уси санитарка Наташа война помасигас нин, 1945 вося март 19 лунö. Дзёбмабсь Польшаын. Öні Кослан сиктын эм сы нима улича.

ВКП(б) Коми обком индöдөн 1942 вося арын вöлі чукөртöма «Коми партизан» отряд, тышкасис Карельскöй фронт сайын. Босьтісны сэтчө Комиысь 103 мортöс и сöмын ас көсиймөн вöзйысьысыас, коді бура кужис лыйсьыны, котравны лызьон. Удораысь сэтчө веськалісны М.В.Павлов (Латьюга грезд) да П.И.Пантелеев (Көрттувъя грезд). Кыкнанныс фронт вылын вöліны война помөдз.

Удораса райвоенкомат война чөжөн мөдöдіс фронт вылö 3317 мортöс. Таысь кындзи, промышленностьö да военизируйтөм охранаö — 1771 мортöс.

Фронтлы колісны военнöй делö тöдысь войтыр. Та могысь районуын котыртісны кызь квайт велöдчанін, кытчö волевлісны нельсё нелямын морт.

Удораса призывникъяс пöвстысь унджыкыс воюйтісны Карелияын да Полярнöй кытш сайын, дорйисны Москва, Сталинград, мездісны Польша, Чехословакия, штурмуйтісны Берлин. Удораса повтом, сяма боецъяс пöвстысь 1665 мортöс пасйöма орден-медальон. Вильвидз грездысь Иван Васильевич Соровöс да Александр Георгиевич Худяковöс наградитöма куимнан степень Слава орденон. Гвардеецъяслы эз мойви волены гортас, усины 19—20 арöсөн.

«Я считаю, что молодежь принесла главную жертву войне. С командного пункта я много раз видел, как молодые солдаты поднимались в атаку. Это страшная минута — подняться в рост, когда смертоносным металлом пронизан воздух. И они поднимались. Многие из них только узнали вкус жизни. Всё впереди. А для них очень часто впереди был только немецкий блиндаж, низвергающий пулемётный огонь. Мы, люди старшего поколения, этого не забудем. Важно, чтобы и молодые не забывали»,— гижліс «Воспоминания и размышления» небөгас Г.К.Жуков.

Баня Соров чужліс 1925 вося сентябрь 10 лунö. Помаліс нель класс, уджаліс колхозын. Дас көкъямыс арöсөн, 1944 вося август 18 лунö, босьтісны армияö, а сентябрь тöлысьын вöлі нин Первой Белорусскöй фронт вылын. Октябрь 16 лунö Литваын

гвардияса радёвой Соров вежис усьом наводчиксё да миномёт биён отсаліс стрелковёй батальонлы наступайтігас. Кор бырисны минаясыс, автоматён уськөдчис фашистъяс вылө. Таысь сійөс наградитісны III степеня Слава орденөн.

II степеня Слава орден гвардияса ефрейтор Иван Соровлы сетісны 1945 вося февраль 5 лунө. Кенигсберг кар дорысь сійө казяліс пышійысь фашистъяслысь ыджыд колонна. Миномётса расчёт некымын минутён лэдзис враг вылө кызь нель мина, жугөдіс өти пушка, кык станковёй пулемёт, виис нелямын көкъямыс гитлеровецөс, пленө босьтіс дас куимөс.

Слава зарни орден гвардияса младшой сержант Соровлы частас воис кувсьом бөрас нин, Кенигсберг вөсна улич выв тышысь. Öти керкаысь гранатаясөн сійө бырөдіс пулемёта куим расчёт, виис дас сизим фашистөс, но и ачыс сьөкыда ранитчис да кувсис 1945 вося апрель 26 лунө. Дзёбөма Калининград обласьтысь Русское посёлокса шойна вылө.

Александр Худяков чужліс 1924 вося декабрь 25 лунө. Помавліс нель класс, ФЗО — ошкана грамотаөн. Комсомол путёвкаөн стрөитіс Зөвсьөртса фанера комбинат. Сэтысь 17 арөса зонмөс 1942 вося август төлысьын и босьтісны фронт вылө. Воюйтны кутіс Волга дорын орудиеса наводчикөн.

Коймөд степеня Слава орденөн Худяковөс наградитісны 1944 вося май 15 лунө, кор налөн полкыс мездіс Крым. Сійө жө вося август төлысьын ефрейтор Худяковлы сетісны Красной Звезда орден. Арнас А.Г.Худяков Первой Белорусской фронт вылын нин. II степеня Слава орденөн боецөс наградитісны Литва мездігөн. Сылөн орудийной расчөтыс пасьвартіс куим блиндаж, куим пулемёт точка, бырөдіс взвод мында салдат-офицерөс. Полкныс тайө ыджыд отсөгнас уна йөзөс воштөмысь мыніс, ылөдз зырис фашистъясөс.

Война помассян во заводитчигөн гвардияса сержант тышкасис Коймөд Белорусской фронт вылын. Январь 30 лунө Асыввыв Пруссияын Худяковлөн расчөтыс кусөдіс враглысь танкъяса некымын контратака, бырөдіс кык пулемёт, кык наблюдательной пункт, нелямын салдат-офицерөс. Фашистъяслы ковмис бөрыньтчыны. Александр Георгиевичлөн тайө вөлі медбөръя кось: фашистской пуля веськаліс морөсас. Кувсис госпитальын кызь арөсаөн. Дзёбөмны Калининград обласьтса Свободной посёлокын. Зарни орденөн наградитөм йылысь СССР Верховной Совет Президиумлөн Указыс петіс 1945 вося апрель 19 лунө.

Нөшта көсья висьталыштны Дмитрий Ильич Плаксин йылысь*. Старшина Плаксин республикаын дзик өти младшой командир, кодөс наградитісны Красной Знамя куим орденөн.

Чужліс Дмитрий Ильич Кудін грездын 1902 воө. Вөвлөм морякөс война дырйи 1942 вося апрельын флотө жө и босьтісны — Ладогаса военной флотилияө. Дорйис Ленинград. Сэні сылы вичмис медводдза награда — «За оборону Ленинграда» медаль. 1944 вося апрель төлысьын, Кронштадтын рулевёй велөдчөм бөрын, мөд статья старшинаөс индісны 610 номера тендер** вылө командирөн.

1944 вося июнь 21 лунө Ладога да Онежской тыяс костын

* «Войвыв кодзув» гижліс нин сы йылысь. Видзөд 2000 вося 12 номер, «Кудінса Одиссей» гижөд.

** Тендер — ичөтик судно.

заводитчисны чорыд косяяс. Враг ньөжйö бöрынтьчис Ладога берег пöлөн. Командование пуктіс мог: «Морскöй пехота десантöн сувтöдны бöрынтьчись фашистъясöс да бырöдны».

Контр-адмирал В.Чероковлөн флотилияса первой нырас вöлі сизимдас корабль. Тшöтш и Плаксинлөн тендерыс. Десантникъяс лючки-бура чеччисны берег вылö да тасалісны враглысь бöрынтьчан туйсö. Июнь 24 лунö берегö лои шыбитöма морскöй пехоталысь мöд бригада. Июнь 27 лунö десантник частъяс öтувтчисны Карельскöй фронтса войскакöд. Тайö операциясьыс Ладогаса военнöй флотилияöс наградитісны Краснöй Знамя орденöн. Тайö жö орденнас наградитісны и старшина Плаксинöс.

Ладога вылын тыш помассис. Флотилиялысь посни суднояссö, тшöтш и Плаксинлысь тендерсö, вуджöдісны Чудскöй ты вылö. Неыджыд юкөн му сэнi фашистъяс кийн на вöлі. Жар косьын Плаксинлөн командаыс вöйтіс немеч катер, Вороний камень ді вылö медводдзаяс лыдын, воштытöг чеччöдіс десант. Флотилияса командующöй пасйис старшина Плаксинöс Краснöй Знамя мöд орденöн.

Боевöй задание кужöмөн олöмö пöртöмысь 1944 вося сентябрь тöлысьö Дмитрий Плаксинöс наградитісны Краснöй Знамя коймöд орденöн. Вöлі тайö Балтика вылын. Найö сöмын на чеччöдісны Эзель ді вылö ассыйныс десант (öні Сааремаа, Моонзунд архипелаг). Враглөн корабль лэдзис тендерлань торпеда. Но старшина эз шöйöвош. Уськөдчис пушка дінö да лыйис торпедаö. Тендерöдз сійö эз во, взрывитчис снарядкöд öттшöтш.

Архипелаг діяс мездöм бöрын 1-й статья старшина Плаксин во джын на тышкасис Балтика вылын. Войнасö помаліс март тöлысьö, 1945 воын Данцигын (öні Гданьск, Польшаса кар). Гортас Дмитрий Ильич воис 1945 вося октябрь тöлысьын. Уна ордена фронтöвик-коммунистöс сылөн кöсйытöг бöрйисны «Пламя» колхозса председателöн.

«Войнаöдз ме уджавлі вöрын, сплавын. Колхоз, видз-му удж ог тöд...» — пыксьö вöлі предö пуктöмысь. Но немтор эз отсав. Коммунистъяс öтсöгласөн лэптісны киньсö Дмитрий Ильич вöсна.

Зэв сьöкыдөн вöлі Удораын 1946 воис. Нянь косьмис му вылас. Эз чуж кöйдисыс, этша чукöрмис турун. Нöшта кык во на дорвыв косьтіс, кынталіс. Скöт юр лыд кö он чинты, тшыглы кулö став стадаыс. Начкалан — мыжман государство водзын. Сідз мыжа и тадз мыжа.

Плаксин тшöктіс начкавны подтöг усьöм скöтöс. Яйсö юкисны трудодень вылö. Петан туйыс öд эз вöв. Со и тшöктіс пемöс юр лыдсö йöзлы пöльзаөн чинтыны, мед кöрымыс мукöд пемöслы тырмис.

Властьяс тайöс шуисны вред вöчöмөн. Эз отсавны весиг ыджыд фронтöвöй наградаыс. Пуксьöдісны дас во кежлö. Дмитрий Ильич вит во чöж лэдзис вөр «Устьвымлаг» колонияын. Лагерьсьыс мездмис сöмын 1955 воын. Вöля вылын оліс кык во. Кувсис. Дзебисны сійöс Вильгорт сиктса шойна вылö, Удораö. Ветымын вит во сöмын и оліс мортыс шондіа му вылас. Война кадыс, дерт, осьса море вылад, чинтыштіс жö дзоньвидзалунсö. Но, чайтсьö, лагерь воясса сьöкыд, тшыг нисьö пöт олöмыс ородісны морттö, томөн-кадөн кувсис. Дерт, и шогыс, мыжтöг мыждöмыс дзоньвидзалунсö и ловсö Дмитрий Ильичлысь уськөдісны.

Фашистъяскöд тышын повтöмлун да сям петкöдлiсны капитанъяс: С.В.Курыдкашин, К.С.Калинин; лейтенантъяс: П.А.Кырышев, А.Д.Калинин; салдатъяс: В.Т.Митин, И.И.Пувкоев, А.С.Коновалов, С.И.Коровин, А.С.Жилин, А.Ф.Доронин да мукöд.

Удораын бура тöдöны земляк-генералъяссö: найö быдмисны ыджыд чинöдзис Великой Отечественной война вылын. Тайö бронетанкöвöй войскаыс гвардияс генерал-лейтенант Алексей Николаевич Жилин да авиацияс генерал-майор Александр Иванович Калинин.

А.Н.Жилин чужлiс 1914 вося март тöлысьö Разгорт грездса крестьянин семьяын. Сизим класс да сэсся Сыктывкарын учитель курсъяс помалöм бöрын велöдлiс удораса школаясын. Гöрд Армияын 1937 восянь. Помавлiс Москваса танкöвöй технической училище, а война бöрын — Бронетанкöвöй войска Академияыс инженернöй да команднöй факультетъяс (1949 во), СССР оборона министерство генеральнöй штабса Академия (1959 во). Война дырйи А.Н.Жилин быдмис танкöвöй ротаса командирöс вежысь-сянь танкöвöй бригадаса командирöс вежысьöдз. Наградитöма Ленин орденöн, Отечественной война I да II степеня орденъясöн, Краснöй Звезда орденöн. Кувсьылiс 1968 вося август 6 лунö Казаньын.

А.И.Калинин чужлiс 1901 сентябрь тöлысьö Веньдiн грездса крестьянин семьяын. 1916 воын помалiс Яренскса высшöй начальнöй училище. Гражданскöй война пансьöм бöрын 17 арöса зон ас кöсйöмнас гижсис Гöрд Армияö. Вооружённöй Вынъясын служитiс нелямын куим во. Том каднас помавлiс Ленинградын артиллерийскöй да лётчик-наблюдательяслыс школаяс, служитlс команднöй должностъяс вылын. 1933 воын помалiс Жуковский нима военно-воздушнöй Академия. Сы бöрын кык во уджалiс авиавооружение научно-исследовательскöй институтын. 1935 восянь — Военно-воздушнöй вынъяс управлениеын уна должностъясын. Вöли Китайын СССР торгпредствоса уполномоченнöйöн. Отставкаö петiс 1960 воын. Александр Ивановичлыс СССР Вооружённöй Вынъясын службасö пасйöма Ленин орденöн, Отечественной война I степеня орденöн, Краснöй Знамя куим орденöн, Краснöй Звезда кык орденöн, Китай Народнöй Республика орденöн.

Кувсис А.И.Калинин 1985 вося январь 19 лунö Москваын. Урнасö вайисны Сыктывкарса шойна вылö.

Районса администрация унатор вöчис сы могысь, медым колiс Великой Отечественной война вылын усьöм салдатъяслы да командиръяслы сiöм казътылана пас. Косланын да нöшта дас вит сиктын сувтöдöма казътылан пöвъяс, кытчö гижöма нимовсö налысь, кодъяс эз бергöдчыны гортаныс. Торйöн колö пасйыны ветеранъяс Сöветлысь водзмöстчöмсö. Юрнуöдö Сöветнас Клавдия Григорьевна Власова. Войнаса да уджвывса ветеранъяс И.М.Курыдкашин, Г.И.Ванеев, И.С.Терюков, И.Г.Кононов, И.М.Доронин, И.В.Козырев, Г.А.Лобанов да унаöн мукöд тшöкыда аддзисьлöны том йöзкöд, нуöдöны на пöвстын военно-патриотическöй удж. Уна школаын вöсьтöма боевöй да трудöвöй слава музейяс да жыръяс. Районса «Виль туйöд» газет кадысь кадö печатайтлö воюйтлöм йöз йылысь очеркъяс. Вöчсьö и мукöдтор.

«Ставсö — фронтлы! Ставсö — победа выlö!» — татшöм лозунг серти уджалісны тылын. Война нуöдöм выlö колö вöлі бур оружие, а сідзкö, и сьöм. Мöдісны чукöртны йöзлысь быдсяма вот: верöстöм-гöтыртöм верстыö арлыда ныв-зонлы, челядтьöм гражданалы — налог... Заём-облигацияясö кутісны гижсьöдны. И сідз на, коді уна-ö вермö, сьöмсö чукöртісны, а сідзжö шоныд кöмпаськöм, сёян. Быдтор туйис, мед сöмын унджык... Ставсö оборона фондö!

Удораса войтыр война öзйöм бöрын медводдза нель тöлысьöн оборона фондö чукöртісны 29 сюрс 687 шайт, да нöшта и облигациясысь 160 сюрс 105 шайт. 1941—1945 воясö «Коми колхозник» танк колонна выlö, «Коми комсомол» самолёт эскадрилья выlö, «Коми пионер» авиация звено выlö чукöртісны öти миллион 145 сюрс 727 шайт. Война кадö петавлöм куим государственнöй заём-облигацияс вузалöма кык миллион 675 тысяча шайт дон, лотерейнöй билетъяс иналöма 802 сюрс шайт дон.

Верховнöй Главнокомандующёй Глотова сельсöветö 1944 вося май 23 лунся телеграммаын пасйылöма: «Глотова, Коми АССР, Глотовский сельсовет, парторгу Кондыревой, председателю сельсовета Ульянову. Передайте трудящимся Глотовского сельсовета, собравшим 85.654 рубля в фонд обороны Союза ССР, мой братский привет. Благодарность Красной Армии. И.Сталин».

Татчö нинöм содтыны... Война воясö Удора районса войтыр мöдöдісны фронтлы 263 гоз гын сапöг, 194 пась, 520 шапка, 285 фуфайка, 812 свитер, 2075 кучик кепысь, уна мукöдтор — 7155 шоныд новлантор.

Уна шоныд кöлуй, велöдчан небöгъяс, дозмук мöдöдöма фашистъясысь мездöм сиктъясö, посёлокъясö, каръясö.

Фронт вылын тышкасьысь боецъяслы (уна миллион морта армияс) колö вöлі уна сёян: нянь, картофель, яй... И район быд во тыртліс да вевтыртліс государствовлы поставка план (райкомса секретарьясöн сійö кадас вöліны Н.А.Елисеев, М.И.Юркин).

1989 воын май 7 лунö «Виль туйöд» райгазет номерын М.И.Юркин казътыштіс война öзъян вося ар йылысь: «Лёк поводдя сулаліс Удораын 1941 вося арын. Сентяб шöрын кутіс усьны лым. Скöтлы кöрым колана мындаысь дасьтöма джынсьыс этшаджык. Юясдорса ытшкытöм видзьяс ойдöдіс арся ытва. Пöвъяс вывсёнь идралім картофель. Нетшкытöм на шабді. Ноябрьрöдз эг вермöй сувтны вартны. Скöтлы кöрым выlö ковмис чукöртны яла нитш. Сё сюрс центнер чукöртім. Нянь вартсис сöмын мартын...»

Ковмис паськöдчыны кöдза муясöн, содтыны скöт юр лыд. И став коланасö нывбабаяс, пöрысь войтыр, челядь вöчисны.

Видз-му овмöс вöлöгаысь кындзи война öзйöмсянь куим воён государствовлы сдایتöма öкмыссё сизим сюрс шайт дон зверь ку, кыксё кöкъямыс тонна чери, сё нелямын öти сюрс вöрса пöтка, сё кöкъямысдас куим тонна тшак-вотöс. И ставсö тайöс чукöртісны да мöдöдісны войвыв районысь, кöні олісны война кадö дас кык—дас куим сюрс морт — нывбабаяс, пöрысьяс, челядь.

1944 воын районса уна колхоз, торйöн нин Мозын вылын (Черныб, Мелей, Мутьдін, Макарыб), босьтісны ыджыд урожай.

Партия Коми обком, Коми Совнарком шыöдчисны Удора районса колхозъясö, корисны отсыштны кöйдысöн лунвыв районьясса колхозъяслы, кöні кöдза да пуктас муясыс косьмисны,

овмосьясыс колисны кодза запастог. Летка районö мөдөдिसны сюрс сизимсё центнер, Көрткерөслы — сизимсё, Емдін районлы — квайтсё центнер ид-рудзөг кыйдыс. Республика тыртис кодза план, а удораса колхозъяс нөшта на паськодчисны нянь да град выв пуктас муяснаныс.

Колхозничаяс письмояс пыр кутисны топыд йитөд фронт вылө мунөм веросьясыскөд, ныв-пияныскөд. Сьокылдунъяс петкод-лытөг зилисны кыпөдны ловнысө боецъяслыс.

1941 вося сентябрь 25 лунө «Выль туйөд» газет йөзөдліс Усть-Вачерга сиктса пöрысь гозъя Елисеевъяслыс пияныслы фронт вылө письмө:

«Ёгор, Василей, Степан да Анатолий боецъяслы. Дона пиян! Ыстам тиянлы пöсь чолөм, мөдөдам бать-мамсянь велөдөм-установитөм: кусыньтытөг да повтөг нөйтөй фашист-гадъясөс, бырөдөй найөс, эн лэдзөй миян му вылыс пышйыны ловйөн!

...Ми вöсна эн шөгсьөй, олам бура, ставным дзоньвидзаөсь, ставыс тырмө. Пöрысьлун вылө видзөдтөг — батыдлы 65 арөс, меным — 54, быд лун уджалам колхозын. Таво чукөрмис куимсө трудовень. Оборона фондө мөдөдөм ватнөй гач да фуфайка, сдай-тим нин яй да вурун поставкаяс. Колхоз помалис идравны урожай. Тані быдөн уджалөны мудз төдтөг, мед кызкө отсыштны Гөрд Армиялы өдйөджык жугөдны врагөс.

Дона пиян! Повтөг нөйтөй фашистъясөс, а ми мыйөн вермам, пыр дасьөсь отсыштны тиянлы. Сиям ставныдлы дзоньвидзалун да враг вылын ыджыд вермөм!

Тиян бать, Павел Николаевич Елисеев, да мамныд, Евдокия Матвеевна Елисеева. «Выль вын» колхоз».

Пöрысь гозъялы войнаыс вайис ыджыд шөг: куим пи уси.

Важгорт сиктсөветса Кирик грездыс колхозничка А.В.Ширяева «Трактор» колхозса өтувъя собрание вылын шулис:

— Менам верөс повтөг тышкасис фашистъяскөд. Пөгибнитөма, кызди герой. Сылөн кувсьөмыс нөшта на ёна кыпөдис враг динө зывөктөмөс. Кута и водзө мудз төдтөг уджавны колхозын, мед отсавны Рөдиналы өдйөджык пасьвартны пеж фашистөс. Куимсө трудовень нин чукөрмис. Мөда и водзө зильны сидз жө, кызди тышкасис фронт вылын менам верөсөй.

Ширяева мөдөдис боецъяслы ватнөй куртка, вурун носки, шоньд кепыс да сетис дас вит шайт сьөм.

Нывбабаяс тырвуйө вежисны тылын веросьяссө. 1943 воын дас өкмыс ань веськөдлісны колхозъясөн, нелямын көкъямысөн вөлісны МТФ-са заведующөйясөн.

Кужөмөн веськөдлісны: Усть-Вачергаыс «Выль Вын» колхозөн — Л.П.Кордяшова, Путшкымдіныс «Гөрд знамяөн» — А.Д.Калинина, Тыдіныс «Заряөн» — А.С.Галева, Улыс Вылыбыс «Выль уджөн» — В.Н.Андреева, Мутьдіныс Молотов нима колхозөн — А.Д.Прокопьева да унаөн мукөд.

Олөма нин колхозничаяс видз вылын ытшкылісны луннас гөрбушөн гектар да унджык. Вундигөн, чарлаөн, тыртлісны кык-куим норма.

Война кадө району нималис Слобөдаыс кукань видзыс М.В.Ульянова. 1941 воын сылөн өкмис квайтсё ветымын трудовень. Сёлыбыс А.М.Селиванова лысьтивліс медся уна йөв.

Быд во району нүөдсьылісны видз-му овмөсса прөдуктаяс

выставка. Медбуръяссö сәсся чукöстлісны республикаса выставка былö. Сідз, 1944 воын республикаса Почёт пöв вылын пасйылісны Удораысь куим колхоз: Пызьдінысь «Югьд пельöс», Мутьдінысь Молотов нима колхоз, Сёрдлаысь «Искра».

Ыджыд отсöг сетісны колхозъяслы велöдчысьяс да учителяс. Кöрым заптігөн, арын урожай идралігөн натöг бергöдчыны вöлі он вермы. Кöдзигөн-агсасигөн вöвъяс дінö медся сибалысьөн, дерт, челядь жö вöліны.

1943 вося гожöмын районса челядь да налөн велöдысьясыс уджсö бергöдісны куим сюрс квайтсö көкъямыс трудовень былö, чукöртісны сё ветымын тонна пöим, дас öти сюрс куимсö килограмм вотöс. А 1944—45 воясö школаын велöдчысьяс да налөн велöдысьясыс уджалісны тулыс-гожöм-арын нелямын сизим сюрс кыксö дас öкмыс трудовень дон. Оборона фондö челядь да учителяс чукöртісны 1943 воын дас вит сюрс витсö ветымын вит шайт. Сьöмыс муніс «Коми колхозник» танкъяс вöчöм былö. Водзмöстчысьяснас пырджык вöліны комсомол да пионерьяс. Найö котыртавлісны куйöд петкөдігъясö субöтникъяс, гижсьöдісны заёмъяс былö, разöдісны лотерея. Сиктын, грездын культура кыпöдысьяснас том йöз да школаса велöдысьяс жö вöліны. И пасъя: быдөн уджаліс отпускъястöг, шойччан лунтöг.

Тылын бур уджысь Удораса комсомоллы 1944 воын пыр кезлö сетісны ВЛКСМ ЦК Гöрд знамя.

Видз-му овмöс войвыв районын бура нуöдöмысь Отечественной войнаса II степеня орденөн наградитöма ВКП(б) Удора райкомса первой секретарь М.И.Юркинöс да Наркомзагысь уполномоченнöй Н.В.Селивановöс.

Öкмыссö нелямын кык мортöс пасйöма «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» медальөн.

Тадз донъялöма удораса войтырлысь война кадся зільöм-водзмöстчöмсö.

Сетöма дженьдöдöмөн.



Коми литературын кадпасъяс

Коми литературалӧн историяыс посниторясӧдз ӧнӧдз на тӧдмавтӧм. Посниторясӧдз тӧдмавны, шуи, а тайӧ ӧд литературнӧй краеведение нин. Сійӧ мян войдӧр, позьӧ шуны, этша либӧ весиг скӧнь эз вӧвлы — кутшӧм районын кӧні кыдзи. Ӧні со филолог-доктор Вера Пахорукова босьтчӧма Коми пединститутын выль предмет велӧдны-нуӧдны, сідзи и шуӧма предметсӧ — литературнӧй краеведение.

Бурасюся туявтӧм. А корсьысьны босьтчан да, оз этша колана «выльтор» воссьы. Но восьтыны-аддзыны, вӧлӧмкӧ, абу кокни. Ме тырвийӧ гӧгӧрвои тайӧс, гашкӧ, бӧръя дас онас, кор босьтчи корсьысян уджас. Тайӧс колӧ нуӧдны унаӧнлы да ӧтвылысь, мед эськӧ быд районын некымын мортӧн. Мый сюри тӧдмавны ӧні кежлӧ, шуи йӧзӧдны, мед ті быдӧн сәсяя содталінныд, стӧчмӧдінныд аслыныд, озырмӧдінныд коми гижан култураыслысь кузь туйсӧ.

Тайӧ туйтіыс мӧдӧдчан да, ӧна уна на юалан пасыс воча сувтӧ. Со, шуам, веськаліс меным сэтшӧм ним — Василий Лапшин. 1955 вося «Войвыв кодзувысь» лыддя сылысь басня. А кодлысь позьӧ вӧлі юавны гижысь йывсьыс, некод нин абу ловъя. Шыаси Геннадий Юшков дінӧ. «Да,— шуӧ,— вӧлі кутшӧмкӧ Лапшин, но ме ог нин тӧд, ог нин вермы нинӧм висьтавнытӧ... Абу уна гижӧма, абу тшӧкыда петавлӧма». Сәсяя республикалӧн Национальнӧй архивысь аддзи ӧти фонд, кӧні эм ичӧтик «Коми-русский словарь (Йӧз костысь вотӧм кывъяс)». 1925 вося, тыдалӧ, кодкӧ босьтчӧдлӧма некымын мортӧс. Кыв «вотысьяс» лыдсьыс медводдзаяс радас шуӧма: «1) Карманов Ужгинской вол., Сысольский р. 2) Лапшин Василий Михайлович Ибской в(олости)».

Мӧвпала, мыйла «Ибской»? Лапшинъясыс эськӧ Ыбас эмӧсь мыйтаӧнкӧ, но найӧ медсясӧ Сыктыв катыдланьысьджык, Ичӧт Визин ю дорысь, Чуклӧм сиктсаяс... Но меным висьталісны, Чуклӧмсянныс Ыбас петкӧдысь веськыд туй пӧ вӧвлӧма. Вӧртіыс мунӧ да абу нин и сэтшӧм кузь, збыль веськыд, вермисны и чуклӧмсаясыд петны да Ыбас овмӧдчыны. Да, сідз. Но ӧд и чуклӧмса вермис кызьӧд воясад карсянь нин веськавны Ыбад кутшӧмкӧ служба вылӧ. Дай ӧти и сійӧ жӧ морт-ӧ басня гижысьыс да «кыв ӧктысьыс»? Ӧнӧдз нинӧм эг вермы тӧдмавны кутшӧмкӧ И.Шахов йылысь, кодӧ гижӧма да кызьӧд вояс помын—комындӧжас йӧзӧдӧма гырысь очеркъяс.

Волсяса вичкоысь дьяк Фостирий (Форстирий?) Ключковлӧн кӧкъямыс ли ӧкмыс ныла-пия пӧвстын вӧвлӧма Пётр. Медводдза коми виршъяс гижысь лыдсьыс. А кор, стӧча кӧ, чужӧма? Лун ни тӧлысь. Кор кулӧма? Ми лыддям, быттьӧкӧ 1831 воӧ чужлӧма. Но эмӧсь документъяс, кӧні индӧма и 1832 да весиг 1833 во! А Сыктывса райадминистрация фойе стенин — «1830».

Сійӧ жӧ вичкоас 32 во чӧж попӧн вӧвлӧма Николай Иоан-

нович Шаламов. Но батыс бөрүн (и бара жö стöч 32 во!) сэнi сэсся попалас Прокопий Николаевич. Тайö ыджыд да зэв интереснöй ордпуас «крукаси», кор тöдмаси П.Н.Шаламовлөн öти литературно-историческöй уджөн, тайö — «Церковно-историческое описание Вотчинского прихода Устьсысольского уезда Вологодской губернии». 1911, Устьсысольск. Темаыс быттöкö абу кыпыд, а брошюраас мыйта поэзия да лирика. И мыйта сикт да вичко историяыс стöч юөр. Прокопийлөн рöднöй вокус, Тихон, вöлöма вежа батын жö, Россияас овлöма-служитлöма некумынлаын, весиг Америкаса роч йöз оланiнын. А Тихонлөн пиыс, Варлам Шаламов — став лыддысыс йöзкоддыслы тöдса поэт да прозаик, ассыс рöдсö нимöдыс.

Варлам Тихоновичлөн пöль-пöчыс куйлöны Волся гöраын. Дядь гозьяыс — кöнкö Вылыс Чов вөрьясын: комынöд воясö найöс лыйлöмаöсь. Сэтчö найö волöмаöсь том гозьян на, унджык челядыс сэнi чужöмны-быдмöмны и. Дерт, коми кывьян быдмöмны. Весиг Варлам аслас баты йылыс гижлöма, «полузырянин» пö. Кор Николай Иоанновичöс индöмаöсь Волсяс, службасö нуöдны босьтöма комион, восьтöма школа да ачыс велöдöма коми челядöс, сэнi жö сэсся учителялöмаöсь пи-нылыс.

А мыйта сюрис тöдмавын, кор мöдi корсысыны, кодьяс найö квайт коми гижыс Старцевьясыс (вöли, и то неуна тöдсadjык, öтнас Г.А.Старцев — Опонь Ёгор). Кодьяс найö — коми гижыс Иваньясыс? Кодi Вань Модыс — кыкыс вошлöм Модест Ильчуков, поэт да журналист? Кодьяс важөн босьтчылöмаöсь, либö неважөн на гижисны, либö öнi гижöны менам Сыктыв районын? Кодi сийö Н.Богословскийыс?.. И тайö бөрья нимыс, корсыси да, восьтiс зэв интереснöй, ыджыд ордпу. Николай Александрович дасьтылöма 1917 воö Сыктывдiн карын медводдза коми спектакль, уна гижöма — коми публицистикаын аслас торья лист бок. Интереснö и сийö, мый помавлöма духовнöй семинария (пöльыс, батыс, ыджыд вокьясыс бöрся), но Иван Куратов моз вичкоад абу служитöма ни öти лун, водзö велöдчöма юристö да уджалöма Вöлöгда губерняса муртса абу став уездас, тшöтш и чужан Сыктывдiн карас. Виль власьт дырйи бара локтöма татчö, вöлöма Коми обласьтса судын шленөн, Сибырö коркö сэсся мунöма нэм кежлас (чайта, ковмис пышйыны). А кодi сэтшöмыс М.Торлопов... Кодi, кыдзи, кытыс — быд юалöм вылö мед сюрис вочакыв — кöникö да сийö эм. Эм!

Шедалiсны виль нимьяс — мыйöнкö да мыйöнкö шензöдана йöз Эжва йывланысь, Изьваыс, Мозын вожыс... Удайтчис казавны, мый кык мортöс, кыкнанныс кöть кырымасылöмаöсь ас ногыс, «öтувтлöмаöсь» öтиö. Либö öти ова кык гижысöс войдөр абу сяммöмаöсь торйöдны — бара жö дыр мысти лои юкöма. Уна гижысöс, медся нин сэтшöмъяссö, кодьяс сöмын югнитлöмны, абу нин тöдлöмаöсь. И öнi на унаöс ог тöдöй. А öтнадлы абу и вын серти писькöдчынытö. Вайöй öтвылысь! Уна на шензöданаыс воссяс. Со сюри весиг морт, кодi босьтчылöма кывбурьяс гижны, кöть... нач абу тöдöма весиг анбур-азбукасö. Ме эськö эг эскы, да звöнитлiс землякыс, сылөн жö ова олöма морт В.И.Морохин. Шуö, бура пö тöдлi: да, дзик велöдчывтöм морт, но — сийö. Водзөн-томөн кувлiс мыйыськö... Ме воча: кыдзи нö сiдз, грамота тöдтöгыс — öд поэзия! А вот сiдз, шуö,

сочиняйтö-сьылö, а вокыс гижалö... Мый татчö шуан?! Сöмын со мый: XX нэмся кызьöд воясас зэв унаöн босьтчисны «сьывны», найö казялісны культурасянь воысь югыдсö да шонді петігөн лэбачьяс моз заводитлісны дзольгыны. Позьö индыны не öти-кык авторöс, кодъяслөн некымын, а то и нач öти кывбур петалöма. Но петалöма — йöзыс садьмисны выль олöм пуксигас.

Мортыскöд öтлаын уджавлім!— Александр Алексеевич Лыжуров. Кулöм бöрас казялі: менам «календарын» сылөн кык чужан лун. Гöтырыслы звöнитa, кызди нö стöчыс, мися? Нина Степановна шуö, сылөн пö быд документын аслас торъя чужан лун, ставыс — нель! Вот тэныд и на... Некоді абу корсьлöма Зеленеч волисполкомысь архивсö. Сэні, дерт, стöч — июнь 17 лун. Босьтчи тöдмавны Никон Кондратьевич Хатанзейскийлысь чужан лунсö. Важысянь ёрт, бура тöдам öта-мöднымöс. А чужан луныс — ? Апрель 4, 6 да 26 лунъяс пö... Вот тэныд и... Март тöлысьö вöлі нин менам пунктöма Биа Öгыр — Яков Чупровлысь чужан кадсö — 21 лун. Тадзи «официальной» юасьом выльö вочавидзöмаöсь Изьва районсянь. «Вояс пыр, би пыр» небöгын (1985) индöма Я.Чупровлысь мöд чужан лунсö — март тöлысь 12 лун. «История коми литературы» коймöд томын (379 л.б.) коймöд каднас — июнь 6 лун! Бур, аддзиси Яков Ивановичлөн ныв Эмилия Яковлевнакöд, и сійö стöча тöдмалöма, батъ пö чужлöма 1906 вося июнь 3 лунö.

Эз на и уна во коль быттö, кызди куліс öти коми гижысь. Стöч кулан лунсö ме вöлі ог тöд. Шыаси пи дінас, коді и дзебис батъсö. Паметь лунсö сүйи аслам каднасö — коми литературалөн календарö. Муртса эз пет газетын — пиыс звöнитö, менам пö ылавсьöма, колö мöд лун индыны. Вежи. Петіс газетас, а пиыс бара юöртö батъыслысь коймöд кулан лун... Но мый татчö шуан, мый вöчан? Шензьöмнад ни матьöн-серамön он отсав. Ме көсья сöмын шуны: абу кокни и татшöмторсö стöча чукöртны-лöсьöдны. И лöсьöдöмаас на уна нелючки, чайта, аддзисяс. Видзöдöй! Мортыд öд морт и эм, абу ЭВМ ли компьютер. Менам со öтчыд вöлі весиг матыс ёрт Александр Ульяновлысь чужан лунсö торксьöма. Öд стöча тöда, но...

Вöйöй, стöчмöдалöй, содталöй, мый арталанныд коланаön. Корсьысьöй! Нинöмлы эн эскöй да выльысь стöчмöдалöй. Видзöдлöй, мый öні вöчсьö быд газет-журналын и книга-брошюраын. Тырöмаöсь öшыбкаön да опечаткаön, йирксьыс босьтöм-торъясön. Мый вöчны?..

Миянлы колö ставсö вöчны сідз, кызди лыддьысьö коланаön да кызди збыльысь стöч. А сідзкö, колö тöдны: дас квайт нэмсö эз вöв выль да важ стиль и сэні немтор оз ков вежлавны. Кызди эм, сідзи и кольö. А 1582 воö вöлöма григорианскöй реформа, и XVII нэмся вöвлöмторъяслысь кадсö индігөн колö содтыны 10 лун — сöмын сэки артмас збыль кадыс. XVIII нэмся вöвлöмтор дінö содтысьö 11 лун, XIX нэмся дінö — 12, а XX нэмся дінö (1918 вося февраль 14 лунöдз) — 13. Со и артмö, мый С.А.Попов чужис 1912 вося декабрь 26 лунö важ ногыс, либö выль ног 1913 вося январь 8 лунö (содтам 13).

Но кор абу индöма, мый тайö важ ли выль стиль, а прöстö шуöма, мый сэтшöмтор лоис (чужис, куліс, пансис, помасис) сэтшöмтö лунö, то тайö кыв шутöг (автоматическöя) гöгöрвосьö,

мый лунсö индöма выль стиль серти нин. Тайö закон. Дзоньнас мирас пыдди пуктана закон. Сöмын ми ог пыдди пуктöй.

Со сійö жö «Коми литература» энциклопедическöй словарсьыс лыддя, Г.С.Лыткин (Ёгуш) пö чужлöма 1835 вося март 22 лунö да кулöма 1907 вося март 22 лунö. И абу индöма, важ ли выль стиль серти. Сідзкö, колö гөгöрвоны, мый öнiя серти. И мый артмö? Чужан лунсö збыль сертиыс вештöма 76 лун вылö, а кулан лунсö — 13 лун вылö. Кызди артмö тайö? Öти-кö, тыдалö, лоöма описка: Ёгуш чужлöма (и важ ногыс!) абу март 22, а май 25 лунö. Выль ногыс артмö июнь 6 лун. А кулöма 1907 вося март 22 лунö. Тайö XX нэм нин — содтам 13 лун — артмö апрель 4 лунö. Со тай Илля Вась («Мый мем медся дона да муса», Сыктывкар, 1994 во, 158 да 160 лист бокъяс) лючки индöма, мый Г.Лыткин «чужис 1835 вося май 25 лунö (важ стиль серти)» да «кувсис 1907 вося март 22 лунö (важ стиль серти)». А босьтны кö, мыйта лоöма школьниклы «Коми литература» энциклопедическöй словарас (I томыс — 1996, II — 2001) полиграфическöй öшыбкаыс, опечаткаыс! Тадз кö и водзö лоö, ми вöям öшыбка пиас да тöлк вывсьыс дзик вошам. Кутшöм кöть выль издание киад он босьт — быдлаын тадзи. И колö öтвылысь думыштлыны, мый поэö вöчны, мед этшаджыка ми ылöдлiм öта-мöднымöс. Быдторйын миянлы колö лоны историкъясöн.

Лöддза-номъя тöлысь — июнь

Коми муö гожöм воис,
Ок и лöддза-номъя лоис.
Курчасьöны гут и геб,
Оз тай ньöти боктi лэб.
Вуграсьны ме ёрткöд муна,
Лöддзис-номйыс нöшта уна.
Но оз гыбав мык ни ком,
Оз кö лэбав лöдз да ном.
И оз юав, лун-ö, вой-ö,
Лöдзтö-номтö чери сёйö.
Лöддза-номъя тöлысь чöж
Вöтала ме чери бöж.

Юрий Васютов.

- 3 — чужис поэт Биа Öгыр — Яков Чупров (1906—1942).
- 3 — чужис поэт Скöр Кöсьта — К.Сердитов (1961).
- 6 — чужис Ёгуш — Георгий Лыткин (1835—1907).
- 6 — поэт да критик Парма зон — Анисим Тимушевлön паметь лун (1898—1947).
- 6 — чужис кывбуръяс гижысь Людмила Попова (1962).
- 7 — Фёдор Щербаковлön (Эдуард Ганс, Фёдор Зырянов) паметь лун (1914—1978).
- 7 — чужис рочöн гижысь прозаик Елена Габова (Столповская).
- 7 — рочöн гижысь Татьяна Кановалön чужан лун (1962).
- 11 — чужис роч поэтесса Валерия Салтанова.
- 14 — прозаик Константин Туркинлön чужан лун (1902—1971).
- 14 — чужис прозаик Владимир Шомысов (1954).

- 16 — роч поэт, журналист Анатолий Смирновлөн чужан лун (1938—1999).
17 — прозаик Александр Льюровлөн чужан лун (1923—1990).
17 — чужис роч поэт Павел Корюгин (1948).
17 — чужис рочён гижысь прозаик Владимир Ануфриев (1958).
18 — чужис рочён гижысь поэт Спартак Маегов (1924—1943).
18 — куліс Адольф Туркин (1936—1996).
18 — чужис поэт, коми кыв туялысь Анатолий Ракин (1949).
20 — драматург, велөдчан небөгъяс да кывөктөдъяс дасьтысь Иван Тарабукинлөн паметь лун (1902—1980).
20 — вуджөдчысь, редактор, Коми издательствоса директор Василий Айбабинлөн чужан лун (1902—1980).
21 — чужис драматург да поэт Олег Уляшев (1964).
22 — рочён гижысь поэт Дмитрий Фроловлөн паметь лун (1957—1995).
23 — критик Сан Антуслөн (Александр Забоев) паметь лун (1904—1980).
23 — чужис кывбуралысь Ольга Емлевская (1968).
24 — публицист, проза гижысь, чужанін туялысь Ольга Шлоповалөн чужан лун (1921).
24 — чужис прозаик Александр Парначев (1947).
26 — чужис прозаик Лениан Игнатов (1938).
26 — чужис прозаик Юрий Яковлев (1955).
27 — чужис роч поэт Игорь Вавилов (1965).
29 — чужис прозаик, поэт, челядьлы ывла төдмалан небөгъяс гижысь, геолог Кос Кабыр — Иван Худяев (1902—1933).
29 — чужис Виктор Напалков (1938).
29 — Степан Раевскийлөн паметь лун (1918—1996).

* * *

1—6 (1988) — БАМ вылын поэзиялөн пушкинскöй лунъяс. Ветліс Н.Мирошниченко.

2—4 (1992) — СССР-са гижысьяслөн өкмысöд съезд. СССР-са гижысьяслысь öтувъя котыр лои кисьтöма. Сы пыдди лои гижысь котыръяслөн йöзкостса öтүвтчöм (международное сообщество). Делегатöн вöлі Г.Юшков.

3—10 (1924) — Россияса крестьянскöй гижысьяслөн съезд. Доклад вöчысьясыс А.Луначарский да М.Горький. КАПП-сянь делегатöн ветліс Нёбдинса Виттор.

4 (1960) — сетöма «Знак Почёта» орден С.А.Поповлы.

4 (1991) — Сыктывкарын пукаліс РСФСР-са гижысь котырö примитысь комиссия. СССР-са гижысьяс лыдö босьтöма В.Безносиковöс, Н.Белыхöс, М.Елькинöс, А.Журавлёвöс, Е.Козловаöс, А.Ларевöс, А.Лужиковöс, В.Напалковöс, Н.Щукинöс.

8 (1932) — ВКП(б) Коми обкомлөн секретариат видлаліс ВКП(б) ЦК-лысь «Литературно-художественной организациясы выль ног лöсьöдöм йылысь» постановление да Коми обласътса гижысьяслысь конференция дасьтан удж. Заседаниеыс лои төдчана сійöн, мый секретариат тшöктіс чуксавны литератураö ударникъясöс да велöдны найöс, и кад мысти петкөдчис некымын выль коми гижысь.

9—12 (1988) — Вологодской области Коми АССР-лөн культура лунъяс. Ветлісны тшөтш гижысьяс Н.Мирошниченко, В.Попов, Г.Юшков.

10 (1918) — Сыктывдін карын кутіс петны «Зырянская жизнь» уездной газет, коді мөдіс регыд йөзөдавны и художества неыджыд коми гижөдъяс.

13 (1995) — Надежда Мирошниченколы сетöма «Коми Республикаса заслуженной уджалысь» ним.

14—16 (1994) — Россияса гижысьяслөн öкмысöд съезд. Ветліс П.Шахов.

15—28 (1985) — Украинаын советской литература лунъяс. Ветліс Г.Юшков.

18 (1918) — учитель курсъяс вылын велөдчысьяс петкөдлісны Яренскын медводдза коми спектакль. Найö ворсісны комиöдöмөн К.Лукашевичлысь «Весёлые дни» пьеса. Спектакль бöрас вöчисны коми сыланкывъяслысь концерт.

19—24 (1988) — Комиын Карелиялөн культура лунъяс. Гижысьяс пиысь волісны С.Панкратов, В.Пулькин, И.Рогощенков, В.Сергин, Т.Флинк.

21—25 (1976) — СССР-са гижысьяслөн квайтöд съезд.

21—26 (1989) — Иван Куратов чужан лунсянь 150 во тыригкежлö урчитöм поэзия праздник. Вöліны Москваысь, Казахстанысь, Мордовияысь, Мариысь, Удмуртияысь, Коми-Пермяк автономной округысь гижысьяс. Июнь 23 лунö Эжва посёлокын воссис Н.М.Дьяконов нима литературно-театральной музей.

21—29 (1986) — Карелияын Коми АССР-лөн культура лунъяс. Ветлісны гижысьяс А.Ванеев, В.Вьюхин, В.Попов, П.Шахов да Г.Юшков.

22 (1918) — Яренскын водзмöстчысь творческой йöз öтувтчисны «Коми котырö», медым отсавны сöвмыны Зырянской крайлы дзоньнас. Юралысьнас бöрийсны А.Сидоровöс.

22—27 (1969) — Комиын Ленинградса литература вежон. Воліс быдса гижысь котыр, кодöн веськөдліс Олег Шестинский.

23—24 (1952) — Сыктывкарын вöлі республикаса гижысьяслөн коймöд конференция. СССР-са советской писательяс котырлөн Коми юкөнөн веськөдлысьөн бöрийсны Г.Фёдоровöс.

24 (1939) — Коми республикаса драмтеатр петкөдліс Н.Дьяконовлысь да С.Ермолинлысь «Кырнышъяс» медводдза пьеса.

24—28 (1986) — СССР-са гижысьяслөн көкъямысöд съезд. Ветлісны П.Шахов да Г.Юшков.

24 (1973) — воссис Комиын Украинаса Закарпатской областилөн литература вежон, коді муніс июль 1 лунöдз. Волісны украинской да венгерской кыв вылын гижысьяс, веськөдлысьыс Ю.Мейгеш.

25—30 (1965) — Сыктывкарын муніс финно-угроведъяслөн ставсоюзса конференция, көні вöлі и коми литература йылысь уна юөр.

26—29 (1979) — Сыктывкарын муніс финно-угроведъяслөн ставсоюзса конференция, көні видлалöма тшөтш коми литератураын жанръяс сöвмöм да сылөн мукöд литературакөд йитöд.

28 (1974) — пунктöма ыджыд из республикаса музыкальной театр водзö, көні öні сулалö Иван Куратовлы памятник. Сійö жö лунас вöліны дасöд Куратовской лыддысьöмъяс.

29 (1971) — воссис СССР-са гижысьяслӧн витӧд съезд, кодӧ муніс июль 2 лунӧдз. Комисьянь ветлісны В.Леканов да Г.Фёдоров.

Тайӧ тӧлысяс:

1923 — Сыктывдін карын петіс коми школалы коланасьыс-колана небӧг — «Выль туйӧд». Гижысь-чукӧртысьясыс: М.Лебедев, В.Лыткин, А.Суханова, И.Худяев, А.Чеусова, В.Чисталёв, И.Чисталёв.

1930 — петіс «Культура фронт» журналлӧн медводдза номер. Сійӧ вӧлі ВКП(б) Коми обкомысь культпропотделлӧн, облонолӧн да облпрофсӧветлӧн органӧн. Медводдза редакторыс — И.Кутькин.

1980 — Алма-Атаын Сибирскӧй уличлы сетӧма Иван Куратовлысь ним.



Коми да перым-коми кывъя новеллалён том гижысьяслы литературнӧй конкурс

Тайӧ конкурссӧ нуӧдӧ МАФУН — ӧтпырйӧ Комиын, Башкирияын, Удмуртияын да Финляндияын. Конкурсса гижӧдъяс подув вылын лӧӧ лӧдзӧма финн кывйӧ вуджӧдӧмӧн медбур новеллаяса ӧтувъя сборник. Вермысьяс пиысь куимӧн во помас мунасны Хельсинкиӧ сборник презентация вылӧ.

Новеллалён темаяс:

- «Городская жизнь и его изображение, рисунок».
 - «Фантазии»
 - «Эротические легенды, сказки»
- (гижӧд дорас поэӧ вӧчны и серпас)

Сёрнитчӧм (условие):

- вермасны участвуйтны гижны босьтчысь том йӧз, 15-25 арӧсаяс.
- быд темаӧ поэӧ вӧзйыны сӧмын ӧти гижӧдӧн;
- гижӧдыс колӧ коми либӧ перым-коми кывйӧн, кӧнӧ петкӧдлӧма олӧмсӧ да йӧзкост традицияс;
- гижӧд ыдждаыс 15 лист бокысь абу унджык;
- жюри донъялас мӧдӧдӧм материалъяссӧ да лӧсьӧдас туяна гижӧдъясысь сборник;
- таысь кындзи, жюри бӧръяс быд тема вылӧ медся бур гижӧд да ыстас Хельсинкиӧ, медым вуджӧдны финн кывйӧ да лӧдзны ӧтувъя сборник.

Конкурссыс мунас 2004 вося сентябрь 10 лунӧдз.

Гижӧдъястӧ ыстӧй татшӧм адрес вылӧ:

167000, Россия, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, 25. Финно-угорский центр. «Конкурс вылӧ».

* * *

Гижӧдъяс дорас содтӧд колӧ некымын кыв ас йывсьыд, фото. Быть насйӧй, кутшӧм тема вылӧ гижӧма новелласӧ.

Медводз кутасны видлавсьыны печатайтӧм гижӧдъяс. Ки помысь дасьтӧм гижӧдъяс медым вӧліны кокниа лыддянаӧсь.

❖ ❖ ❖

ПЫДДИ ПУКТАНА АВТОРЯС!

Редакцияӧ гижӧдъяснытӧ ыстігӧн быть колӧ юӧртны:

1. Ассьыныд ним, вич, ов; кор да кӧнӧ чужлӧмныд (лун, тӧлысь, во).
2. Паспорт юӧръяс: номер, серия, кор да кӧнӧ сетісны, гортса адрес (прописка серти).
3. Индивидуальной налогӧвӧй номер — ИНН (кодлӧн эм).
4. Страховӧй свидетельство номер.

Тайӧс юӧрттӧг редакция гонорар оз вешты.

*Журналын йӧзӧдтӧм гижӧдъяс
редакция оз рецензируйт и авторыслы найӧс оз мӧдӧд.
Редакция оз век во ӧти кывйӧ авторъяскӧд.*

Комп. набор и верстка **Н.Кузнецова**. Корректор **Н.Габова**.

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, Дом печати, каб. 26.
Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (отв. секретарь).
E-mail: nordstar@kominet.ru

Подписано к печати 11.06.2004. Формат 70x108¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-отт. 8,4; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 947 Заказ № . Регистр. ПИ № 3-6843.
КОГУП «Кировская областная типография», 610000, г. Киров, проезд Динамо, 4.