

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ

ЛЭДЗӖНЫ: КОМИ ГИЖЫСЬ КОТЫР, ПЕЧАТЬ ДА ЮӖР СЕТАН КОМИ
РЕСПУБЛИКАСА АГЕНТСТВО

ВОЙВЫВ КОДЗУВ



ISSN 0134-4323

БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

7

СОРА (ИЮЛЬ)

2007

ТАЙӖ НОМЕРЫН:

В.В.ТИМИНЛЫ — 70

Чолӧмалӧм 3
Владимир ТИМИН. Кывбуръяс 4

Алексей ПОПОВ. Гӧтрась, пиӧ, гӧтрась. Повесьт 10
Геннадий ЮШКОВ. Ӗктас. Кывбуръяс 36
Андрей ВЛАСОВ. Динозавр кольк. Висьт 42

ВЫЛЬ НИМ

Татьяна ЮГОВА. Гудыр олӧмас дзугси. Кывбуръяс 49

И.И.ПЫСТИНЛЫ 100 ВО ТЫРИГКЕЖЛӖ

Клара ПЫСТИНА. Бать йылысь 51
Геннадий БЕЛЯЕВ. Биті и ваті 53

АРХИВ

Александр ПАНЮКОВ. Мый эз «эрдӧд» Нӧбдінса Виттор
да вӧлі-ӧ сэки коми критика? 72

Обложка вылын снимокыс Евгений Козловӧн.

© «Войвыв кодзув» («Северная звезда»), 2007 г.

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



***Ежемесячный
литературно-художественный
журнал***



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

**АГЕНТСТВО РЕСПУБЛИКИ КОМИ ПО ПЕЧАТИ
И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ**



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Михаил
ЕЛЬКИН

Геннадий
БЕЛЯЕВ

Зам. гл. редактора

Евгений
КОЗЛОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ПОЛУГРУДОВ

Владимир
ТИМИН

Александр
УЛЬЯНОВ





Владимир Васильевич Тиминлы тырö сизимдас арöс. Поэт, прозаик, коми кыв вылö вуджöдчысь, общественной удж нудысь, чужан мунымöс кыпöдысь да пыдди пуктысь, восьса сёлöма, бур да мывкыд морт. Татишöмön сійöс тöдöны республикаын.

Нелямын во сайын Владимир Васильевич йитіс ассъыс олöмсö литературакöд. И быдмис-сöвмис ыджыд поэтöдз, ыджыд гижысьöдз: эз сöмын кывбургысöн, но и прозаа гижöдгысöн озырмöдіс мянсьыным коми литературанымöс.

И водзö вылö мед лоö тадз!

Колö ыджыда аттьöавны сійöс и коми литератураö том йöзöс чуйдöдан-пыртан уджысь. Некемын во Владимир Васильевич нудöдö том йöзлысь Гожся университет: уна том автор, коді öні йöзöдчö нин, петіс бурети тайö университетсьыс.

Став сёлöмсянь чолöмалам Владимир Васильевичöс, Россияса да республикаса култураын заслуженной уджалысьöс, Народной поэтöс, И.А.Куратов нима Государственной премия лауреатöс, чужан лунöн! Сиам кузь нэм да бур шуд, виль вермöмгыс уджын да творчествоын!

КОМИ ГИЖЫСЬ КОТЫР
«ВОЙВЫВ КОДЗУВ» РЕДАКЦИЯ

Томдырся

Чолөм, томдырся вокзалъяс!
Из шом сотчан курыд дук,
Табак тшына дзескыд залъяс...
Чолөм, поезд вөрзян здук!

Колө воёдчыны ылөдз,
Сөмын сьомсө босьтны кысь...
Көнкө туй джынъяс нин кыла
Билет абутөмла: «Брысь!»

Сэсся кыдзкө бара пукся
(Голь студентлы абу грек),
Нинөм вөтлөмсыйс эз дзугсьы,
Эз на некыт сыысь чег.

Водзө, водзө!
Тэрмась, поезд!
Вирөй öзйөма нин тан.
Регыд, регыд вына сойөн
Мусаникөс сывйышта!

Коми му

Шонді бана Коми му,
Дзирдалан веж кыаным,
Уна тэнад паськыд ю,
Джуджыд парма гыалө.

Көдзыд төлөн нималан,
Дзоридзьяса видзьясөн.
Коми сёрни юргө тан,
Сійөс өтув видзамой.

Чужан мулысь вын да мич
Содтöны ныв-пияныд,
Пöльяссиянь нин төдам ми:
Шудным век ас кианым.

* * *

Ёртыд быдёнлөн эм,
Быд мортлөн.
Сытөг гажтөмджык
Олан нэм.
Но, а мыш саяд,
Кортөм орт кодъ,
Пурьсь-суклясьысь
Век нин эм.

* * *

Лёк ли, бур меным —
Тэ мем колан.
Сійö тырмö нин,
Мый тэ олан.
Мый тэ эм көнкö —
Ылын, матын.
Дерт жö, медся бур,
Кор тэ татөн.

Верман ошкыны,
Верман видны...
Тэнö ылöдны,
Енмöй, видлы!..
Аддзан гөгöрбок,
Аддзан пырыс,
Тэнад сюсь синмыд
Лолöдз пырас.

Мый сэн гудрася,
Мый сэн вöча,
Ставсö, тöдысь моз,
Восьтан стöча.
Овла гажаён,
Овла садьён...
Уси важён нин,
Эг кө радейт.

* * *

Коддзöдана нюма,
Гожöм рöма,
Лайкыд,
Быттö лыавывса бадъ.
Тэ кө орччөн,
Ставыс сэсся рöмыд.
Бөръя здукъяс
Тэ дорын ме садъ.

Дзикөдз вошта
Таг кодь кокни юрөс,
Вөлөмасө жалитны ог кут,
Гуся лэчкад
Нюмъялөмөн пыра...
Мый нө тайö,
Абу кө нин шуд?

* * *

Ме тэнö эг виччысь,
И таын ог пörьясь,
Öд олөмöй
Арлань нин катовтны пондiс,
Но мыйлакö,
Мича ань,
Менö тэ бöйин...
И медбөрья югöрсö
Козьналіс шондi.

Висер Васьлы

«Ме мөдi гортö...
Регыд пета тась.
Сэн виччысьöны, тöда,
Менö важөн...»
Тадз гортсаяслы шуис
Висер Вась,
Кор кусны мөдiс
Мувыв олан гажыс.

Эз жугыльмыв
И сьölөмнас эз усь,
Збыль мортсö видзлөма
Ас муыс,
Парма-ягыс.
Зэв прамöй морт!
Он шу, мый коньör тусь,
Мед коркö весиг
Лыйлөмны «Гулагын».

Но ловйөн кольөм
И олөма на дыр,
И бурсö вöчліс...
Татшөм мортыс гежөд.
А таөдз
Юрö мем оз вöлі пыр,
Мый олігас на
Мортыс овлө вежа.

Гозъя

Ывла вывсö майыс мыськöма.
Öдвa-öдвa кыкөн кыссьöны.
Ньöжйö тапиктöны, сувтлöны,
Шöйтýсь понъяс бöрсýс увтöны.

Иномарка ваён резыштö,
Оз удитны бокö кежыштны.
Вöвлі эбöс да и бырöма,
Кöкъямысöд дас нин тырöма.

Оз дивитны öнъя олöмсö,
Тешкодъ модаяссö, колöмсö.
Йöзыс выль ног овны босьтчисны,
Сöмын мыйкö да и ворссисны.

Гозъя восьлалöны тэрмасьтöг.
Быдсөн на моз овны
Вермас-ö?
Ветеранъяс.
Морöс выланыс — орден, медаль...
Зилякылöны.

* * *

Ме ас чужан муöс эг вузав,
И эг козьнав чöртыслы лов.
Ме олі Сöветскöй Союзын,
И кык юра кутш мем оз ков.

Пöль уси гражданскöй войнаын,
И öнöдз ме орччөн — сы дор.
Бать выль олöм дорис, и наён
Ме ошйыся восьсөн кöть кор.

Дзик ставыс, мый эм, лои вуза,
И, чайта, мый Енмыс оз ёр:
Ме олі Сöветскöй Союзын,
И сьölöмөн öнöдз сы дор!

* * *

Выльысь тэнсьыд видлалі альбом.
Тан со — дзоля.
Тані — зэв на том.
Сэсся — орччөн век нин кодкö мöд:
Тайöс — тöда.
Этійöс — ог тöд.

Помланьыс нин мыччыси и ме,
Мукөдъяссö дзескөдыштны мед.
Тэкөд зыксём на вöсна ог пан,
Но и нинөм вöчны налы тан!

Вöt

Сьöd арся войыс лолөдз пырис,
И аддзи аттö шуштöм вöt:
Енкöла ёкмыльтчис да быри,
А мый сы пыдди — босьт да тöд.

Юр жугла вежөр воштöм выйөдз,
Но осьтис Енмыс вöта ун:
Эз быр,
А мөдтор воссис сийөн —
Выль мирлөн аслыспөлöслун.

* * *

Тэкөд овла шуда ме и шудтöм,
Мыйла тадзи артмö — ме ог тöд,
Али муслун керка миян уттöм,
Али сюрлö чöс туй вылын мөд?

Тэ өд меным нинөм дзик он висьтав,
Сöмын аддза эскöдана нюм,
Радейтчöм оз вермы лоны мисьтöм,
Но и чужлö юрын гуся дум.

Öти сикас юалöм век петö,
Кодыр шудöй мыччö асьыс мыш:
«Бур вылö-ö Енмыс тэнö сетис,
Али вешта Енмыс водзын мыж?»

Вöрын

Тані кыпид, тöждъясыд оз личкыны,
Апав чöскыд сынөдсö, эн вись.
Пыра асья вөрö, быттö вичкоö,
Кöнi еджыд кыддзыс, быттö сись.

Нимкодяся чöла, мый тан шуасьны?
Асья вöрыс кыпыдлунөн тыр.
Важөн меөдз чужöмаось пуясыс,
Мед и меысь оласны на дыр.

Гуся

Бур мөвпа кыв век волö вивті сёрөн,
Кор кольö бөрö лөсялана здук,
И ачымöс сэк дыр на вида-ёра,
Мый лёксö, паныд шуомён, эг дзуг.

Ёсь кывъяяслы завидьта ме гусьон —
Кор көсьёны, ас кадö дась быд кыв,
А менам, чörтыс тöдö, мый и шусяс,
И йöйон коля, сэсся бөрд көть сьыв.

Но, мөвпыштан да, мый сэсся и керам,
Öд некор ачид ачыдысь он мын:
Мед кодкö лэчид кывъяс вылö тэрыб,
А меным ньöжмыдлуныс сетö вын.



Гөтрась, пиö, гөтрась*

П О В Е С Т

Агния Васильевна да Михаил Степанович Вавилов гозъя другысьöн тэрмасьöмöн мунісны гортас. Николай, плешсö чукрöд-лігтыр, пöжис ассьыс мөвпъяссö. Некытчö эз вöв окота петны. Ывлаыс со пöжö. Бур йöз керка дорас ноксьöны. Сійö со дзеб-сясьö. Мыйсяма олöм другысьöн пуксис? Мыжаыс таын ачыс. Прöст вом вöснаыс ковмö со кызз майшасьны. Но кутшöмкö надея век жö шонтіс сійöс пытшяньыс. Зэв пыдын дзебсясис эскöмыс. Но век жö вöлі. Друг да кутшöмкö дивö лоас олөмас. Быдсямаыс тай таладор югыдінас овлö. Мукöдтор йывсьыс мөв-пыштнытö весиг он куж. Татшöм дивö вылас и ковмö öні лача кутны Николай Вавиловы. Дерт, гортсьыд петавтöгыд и дивöыд оз ло.

Пукаліс сійö да син водзтіыс новлöдліс став тöдса нывъяссö, кодъяскöд коркö велöдчывліс школаын да университетын. Дерт, университет помалысьяс пöвстас некымынöн верöс сайö пет-тöмöсь. Но сиктад найöс сира гезйöн он кыскы. Карö кольч-чисны. Öткымынöн базар вылын лöті-мөтіön вузасьöны. Ша-шаритчöмаось карас. Быттьö сиктас налы уджыс абу. Николай Михайлович со мырдысьöн моз чужанінас локтіс. Кольöдöны вöлі карас, да эз кольчы. Сэні, дерт, öніöдз гөтыртöг эськö эз ов. Сэсса друг сылы юрас вартіс мөвп — лэччывны карö. Корсь-лыны öтлаын велöдчысьяссö. Гашкö, найö отсаласны мыйöнкö, медым шедöм лэчсьыс мездясьны. Дерт, ёна сераласны сы вы-лын. Но отсаласны. Вавилов другысьöн сувтіс да босытчис лö-сьöдчыны мунігкежлö. Гашкö, и тюрис карад, эз кö воссый öдзöсыс. Сы дорö бара пырис Василей ёртыс. И воськовтігмозыс нимкодя юёртіс:

— Ме тöда, коді кöлысь дырйиыд тэкöд орччöн кутас пу-кавны!

— Йöймöдан и быдöн. Сытöг нин эськö торксьöм морт кодъ да. Мый нö лоис? Мый сэтшöма нимкодьян? Чужöмыд весиг со шылялöма. Выйöн мыськöм сёркни кодъ.

Василей весиг рöмпöштан дорöдз ветліс асьсö видзöдлыны. Збылысь нö мый сэтшöм чужöмыс? Дзик на важкодъыс со да. Матыстчис ёрт дорас да тапкöдыштіс пельпомас:

— Öвсьы броткöдчöмсьыд. Ме жö шулі, мый петан туй ад-дза! Аддзи öд!

* Пом. Воддза юкөнъясыс тавося 5 да 6 номеръясын.

— Кодӱс аддзин? Мый аддзин?

Ёртыс шензьӱмӱн видзӱдӱс сы вылӱ. Мый нӱ пӱ тайӱ Кольӱ-ыскӱд лӱмӱ? Сы дыра нин варовитӱны ӱтитор йывсыс да. Виль пӱв ковмис гарыштны, мый морсӱ найӱ корсьысьӱны:

— Гӱтырпутӱ.

— Збыльысь али мый? Кутшӱмкӱ няйт гуранысь али мый сюри?— видлӱс весиг шмонитны эскытӱм юӱрсьыс Николай.

— Энлы. Эн тшӱтӱсь. Кыдзи ме водзжык та йылысь эг мӱвпышт? Син водзын вӱлӱма, а ме ог аддзы.

— Висьтав нин морт ногӱн.

— Висьтала. Котӱрӱн сорӱн тӱ дорӱдз локтӱ, да висьтавтӱг ӱд бӱр ог мун,— тшап гӱлӱс писытӱма Василейыслӱн юрас другысьӱн воӱм мӱвпсьыс.— Петыр Тонятӱ тӱдан?

— Сийӱс нӱ мыйла ог тӱд. ӱтлаын быдмылӱм да.

— Сийӱ миянысь ар кыкӱн ыджыдджык вӱлӱ. Миянкӱд, зон-поснияскӱд, радейтлӱс гудрасыны. Тӱдан, кӱнӱ сийӱ ӱнӱ?

— Тӱда. Ме коркӱ мамыскӱд паныдасьлӱ да висьтавлӱс, мый бокӱ мунлӱма. Макарсиктӱ.

— Сӱтчӱдз ӱд абу ылын. Вай журкнитлам.

— Сийӱс ме школа помалӱм бӱрын эг нин аддзыв да. Гашкӱ, кутшӱма вежсьӱма. Водзтӱ эськӱ мичаник и быдӱн вӱлӱ да. ӱнӱ весиг, гашкӱ, аддза кӱ, ог тӱд.

— Тӱдан. ӱнӱ на мича. Кыдзи ме помнита, сийӱ весиг тӱ вылӱ ас ногыс на видзӱдлӱс. Быттьӱкӱ весиг кажитчан вӱлӱ сылы.

— Эн сӱр. ӱдвакӱ... Кӱтъ эськӱ...

— Со сийӱс и корам гӱтырпу вылас,— быттьӱ зӱв ыджыд удж вӱчӱм бӱрын, мыйлакӱ съӱкыда ышловзис Василей.

Коля муртса эз сӱткышт татшӱм юӱр вылад. Сийӱ чайтӱс, мый ёртыс збыльысь кутшӱмкӱ петан туй аддзӱма. А сийӱ нинӱм абусӱ висьталӱ.

— Сийӱ жӱ верӱс сайын?

— Он на тай ставсӱ вӱлӱм тӱд. Дӱваалӱ сийӱ. Верӱсыс кувсьӱма. Кутшӱмкӱ висьӱмысь. Тӱнад карад велӱдчигӱн.

— Ме тӱдлӱ сийӱс. Татчӱ воывлӱс Тоняыскӱд. Нӱшта чой на сылӱн вӱлӱ...

Коля мыйлакӱ, тайӱс шуӱм бӱрын, джӱмдӱс. Думсьыс Тонялӱн верӱслысь чойсӱ син водзас усыкӱдӱс. Быттьӱ неважӱн на тайӱ вӱлӱма. Зӱв ясыда со аддзӱ тайӱ нывсӱ. Эз кӱ торк ёртыслӱн гӱлӱсыс, колӱкӱ, мӱвпгъяснас кытчӱдз на эз исковт. Но Василей жугыля чӱвтӱс:

— Кулӱма тай со. Висьӱмыд оз юась.

Коля морӱс пытшкын мыйкӱ пескылтчыштӱс быттьӱ. Но го-раасӱ со мый шуис:

— Кыдзкӱ абу лӱсьыд сы дорӱ мунны. Вӱтлас и быдӱн.

— Тӱныд гӱтыр колӱ?

— Колӱ. Но мед кажитчис жӱ. А Тоняыдкӱд ми ӱтлаын быдмылӱм да нинӱм миян костын эз и вӱвлы. Кыдз нӱ тадзитӱ овны кутам? Сӱсся и оз на пет сийӱ ме саяд...

— Ме ӱд ог шу олӱм йылысь. Ов, кодкӱд кӱсьян. Миян могыс ӱнӱ мӱдджык — косӱн васыс петны. Тӱнсьыд пир вӱчны. Йӱзыс со дасьӱс гажӱдчыны. Торкны некыдзи оз позь.

— Ме нин чайтӱ, мый тӱ збыльысь гӱтырпу аддзӱмыд.

— Збыльысьсӱ ачыд корсь. Кор ставыс усыпаньыв пуксяс.

Өні колө мөдтор йылысь мөвпавны. Кыдзи ловъя юрөн да асьтө серам выв лэптытөг лэчсыс петны.

Колялы бара на сьолөм вылас жугылькодь лои:

— Ме эськө сы йылысь жө мөвпала да. Көсийи со весиг карө тюрлыны.

— Вай ветлам Петыр Тоня дорас. Эн на өд вунөд, мый быд-мигас сійө зэв писькөс вежөра да быдтор вылө водзмөстчысь вөлі. И эз иті-катиась. Мукөд моз. Быд выльторйө кокниа кутчысьліс,— мый вынсьыс такөдіс ёртсө Василей.— Эн майшась. Корам ми сійөс отсыштны. Оз петитчы.

— Ме эськө төлысья удждон дась мынтыны, мед сөмын...

— Сьомнад эн шыблась. Сідз на отсалас. Сійө школаад драмкружокын ворсліс. Эн өд, көнкө, вунөд, кыдзи пөшекенясьлө вөлі. Дзик ина артистка моз. Сяммас йөз водзас спектаксыны өти рыттө. Некод оз и казав. Окасьнытө, дерт, ковмас тіяны. Но өд Петыр Тонякөд чупйөдчөмыд абу мекөд окасьөмыд. Сідз өд?

— Өти рытөн пө ог на мынөй да. Бать да мам со дасьтысьөны некемын лун празднуйтігкежлө.

— Гоз-мөд лунтө, дерт, мунас тэнад көлысьыд. Но да нинөм. Петыр Тоня оз кут пыксьыны.

— Колөкө, сёрнитны весиг миянкөд оз кут.

— Оз кө, мөд петан туй босытчам корсьны.

— Кадыс өд абу-а,— часі вылө видзөдліс Николай.— Вай, бурджык, ме карө төвзыла. Автобусыс регыд мунас. Сэтысь өдйөджык кодөскө аддза. Сэні унджык йөз гартчө да. Төдсаясыс уна и...

— Матігөгөрысь на сюрас. Оз на ков миянлы кар. Кадыд збыльысь лэбө. Сы вөсна и тэрмөдла. Ветлам. Оз кө көсийысь отсыштнысө, мөд туй корсьны уськөдча.

— Мыйөн нө мунам?

— Ме мотоциклөс петкөді. Абу ылын муннысө. Комын километрыд миянлы абу туй...

— Мыйкө сьөрысь көть босытам жө. Ог өд куш киөн пырөй. Челядь на, көнкө, сылөн эм. Кампет ньөбам.

Василей чукрөдліс кымөссө. Мыйкө төд вылас көсийис уськөдны. Та йылысь сэсья и висьталіс:

— Челядьыс кө налөн эз вөв-а. Ог өд и төд. Но ньөбам мыйкө. Аслыс дона вина, челядьыслы, эмось кө, кампет. Чайта, мый оз кут куражитчыны. Отсалас челядьдырся ёртыды.

— Отсалас кө эськө, бур да. Гашкө, яндысяс.

— Оз. Сійө өд артиставліс. Ворсны сяммө.

— Мына кө ловъя юрөн тайө дзутсьыс, пырысьтөм-пыр кытчөкө санаторийө ветла. Дзоньвидзалунөс ёнмөдыштны. Өд дзикөдз нин пытшкөсөй бонзис. Сьолөмөй нин доймө со...

Николай гөгөрвоис, мый ёна воштысьны некейтчө. Куражитчөм да артасьөм вылө кадыс тувсовъя лым моз чинө. Та вөсна нөк чунялысь кань кодь мыжа чужөмөн тротиктіс ёртыс бөрся ывла вылө. Рөкыд вылө, Василей мотоциклсө кольөма лавка дорө. Абу матын. Сы шөрө водзө, йөзсы быттө сёрнитчөмөн петөмаось йөрас. Ставныс тай потшөс дорөдзыс матыстчылөмөн, туй вылө петалөмөн көсийисны төдмавны, кыдзи мунө көлысь кежлө дасьтысьөмыс. Оз-ө ков кутшөмкө отсөг. Быттө ставыслы гортса

пемöсыс лоöма лишнöй да вöзйöны яй. Коран кö, пырысьтöм-пыр лэчыд пуртö кутчысясны да гидас лэччасны.

Пыралісны лавкаö да сöмын жö кампет ньöбисны. Винатö эз кутны. И сöлісны да тöвзисны сиктлань, кöні оліс Петыр Тоня. Код тöдас, мездас оз сійö пöгибö воöм войтырöс? Гортас абу? Гашкö, важөн нин верöс сайö мöдысь петіс да керка пытшкöдзыс он сибава.

Со и сиктыс. Юасьны ковмис, кöні олö ичöтдырся тöдсаыс. Ылісянь на казялісны, мый кильчö öдзöсас вöсни бедь пук-тöмаöсь. Сідзкö, абу ылын. Дыр кешлö кö да бокö муніс, томан öшöдіс. Сідзи и вöлöма. Петыр Тоня ноксис карта саяс. Василей да Коля минут-мöд на ылісянь видзöдісны сы вылö. Зэв пелька вөрö. Статя и. Татшöмыдкöд оз ло яндзим öтлаын пукуштнытö. Быттö оз кö пыксьыны мöд. Василей мыйыскö ышловзис. Тыдалö, гортын збой вöлі, а öні со повзыштіскодь. Видзöдліс Коля вылö. Быттö корис, мед водзын мунас. Но Николай дась вöлі бөр мотоцикл вылас сöвны да пызйыштны Важельлань. Мый лоас ло. Василей пыркнитіс юрнас, зіліс шыбитны кутшöмкö мөвпьяс, да веськöдчис Тонялань. Колялы бытöн ковмис сы бөрся тротиктыны. Кытчö сэсся воштысян. Матыстчöм бöрын тшöкнитыштіс да шыасис:

— Видза олан, Тоня.

Том нывбаба другысьöн шыасьöм вылад ырсмуныштіс да öдйö бергöдчис локтöм йöзлань.

— Кодъяс нö сэні повзёдчöны-ветлöдлöны? Чолöм туйвыв йöзлы. Эг öд и тöд, кодъяс?

— Озырмам, сідзкö,— видліс кыпыдджыка сёрнитны Василей. Весиг кизьöра серöктыштіс на.

— Шмонита,— вом тырнас вашмуніс Тоня. Сійö важкодъыс на мичаник. Шонді водзас гожъялöмыс лöсялöма жö сылөн чужöмлы и.— Тэнö нö, Васьö, кыдзи ог тöд. А тайö, тыдалö, Коля Вавилов. Сійöс ме збыльысь важөн эг аддзых. Гортö со зэв гежöда волыны куті. Ветла кö, то бөр-водз. Рытъяснас вола, асывнас водз муна. Некытчö ог и петав. Чолöм, Кольö.

— Видза олан, Тоня,— повзём гөлöс письтіс Николайлөн. Весиг аслыс таысь яндзим лои. Первойсянныс кö нин татшöм коньöр гөлöсөн сёрнитны кутан, то водзö мый лоас. Кор мог йывсыс висьтавынсьö ковмас.

— Абу на и вежсьöмыд. А ме со пöрысьми.

— Тэ век на жö важкодъыс,— видліс вежны гөлöссö Коля. И артмискодъ весиг. Эз нин корысьлөн кодъ небыд ло сійö.— Кутшöм коркö школаад вöлін... Сэтшöм на жö нюмбана.

— Збыльысь? Ме чайті, мый некод нин менö оз тöдмав. Сэтшöм пöрысь лои. Кытчöкö мунанныд али мый?

— Ог. Татчöдз локтім,— Василей эз жö кöсйы кын мыр моз сулавны. Окота жö сёрнитöмас ассьыс пай суйны.

— Код дорö нö?— сы вылö сюся видзöдліс Петыр Тоня. И кутшöмкö зэв ас нога видзöдлас тайö вöлі.

— Тэ дорö.

Петыр Тоня мыйлакö эз кут тöдны, кытчö кисьыс кокансö воштыны. Тэрыба йигрöдліс киас воропсö. Коля казяліс тайöс да öдйö суйсис налөн сёрниö:

— Васьö тай нуöдіс. Ме эськö...

— Аттьö, Васьö, мый вайöдін Кольöсö,— Василей выlö весиг видзöдтöг, ошкыштис Тоня.— Öтлаын öд быдмим. Кымын гожöм вадорын коллялім. Гаж бырлö жö челядьдырсьыс, сэкся ёртъясысь...

— Вай керкаад пыралам. Миянöс ыджыдсьыс-ыджыд мог суис,— вöзйысьны кутис Васьö.

— Кутшöм мог нö?— серöктыштис том нывбаба.— Уджысьны кö локтінныд, ог вермы мездынытö.

— Эг, эг удждысьны,— дорйысьны босьтчис Коля.

— Мöд мог миян. Сьöмыд асланым на тырмö,— эскöдіс ёртыс да эз тöд, мый водзöсö шуны.

— Пыралам, инöсь. Сöмын эн ёна грымöдчöй. Гортын узысь эм.

Кöзьяйка да гöстъяс кайисны кильчö вылöдз. Николайлөн сьöлöмыс тiпкис код тöдас мый öдйö. Тайкö вомöдыс петас. Василей эськö быттö долыда нюмъялö, но льöбйыс мортыдлөн тiралö жö. Мыйлакö и Тоня асьсö эз торъя бура кыв. Сюсьджыка кö видзöдлан, то казялан, мый мортыслөн пытшкыс тiралö жö мыйыськö. Кыдзи нö оз? Öд кылöм ни тöдöм кытыськö воисны кык пöрнöй мужичöй. Могөн пö, шуöны. Николай да Василей зiлисны восьлавны кок чунь йылас. Тыдалö, челядьыс Тонялөн узыöны, да эз кöсйыны садьмöдны. Керкаыс вöлі ыджыд, кыпид жыръяса. Посводзсянь пырöм бöрын веськалісны вель паськыд жырйö. Сэтысянь тыдаліс кык öдзöс. Öтиыс восьса. Мöдыс пöдса дай. Тыдалö, сэнi и вöлі узысьыс.

— Тоня, гашкö оз ков вöлі пырнысö,— муртса кывмөн босьтчис сёрнитны Василей.

— Мый нö вашкöдчан?

— Узыö пö кодкö да. Садьмас гора сёрнисьыд.

— Оз. Дыр нин узыö, кад нин чеччыны.

— Васьö, колöкö, мöдысь волам?— кевмысянакодъ артмис Николайлөн. Сійö кöть öні жö петас да уйкнитас ылöджык, водзö яналöм дорсьыд. Оз жö, тыдалö, нинöм артмы-а.

— Ог. Локтiм кö, талун ставсö помöдз вайöдам,— орöдіс ёртыс. Аслыс эськö эз жö торъя бур вöv да.

— Мый нö öдзöс дорас сувтiнныд. Воськовтöй, тшайөн юктöда,— кияссö мыськöм бöрын уськöдчис ноксьыны Петыр Тоня.— Некор вольтöм гöстъясöс тшайөн юктöдтöг ог лэдз.

— Аттьö. Ми юöмаöсь и сёйöмаöсь,— пыксис Коля да пуктис пызан выlö вайöм кампетсö, сэсся мыйлакö öдзöс дорас бөр муніс.

— Тшай стöкантö позьö юны,— дась лои пызан сайын сёрнисö нуöдны Василей.— Горшöй пакталіс жö-а.

— Пузьöда, сiдзкö, тшайсö.

Кöзьяйка пуктис тшай ва пузьöдны, кутис мыйсюрö пызан вылас ваявны. Коля век на öдзöс дорас педзис. Василей сы выlö сiдз синтъяснас кодзнитліс, мый зэв тэрыба бөр водзö воськовтны ковмис:

— Сiдзкö, и ме юа.

— Тэ, Кольö, важкодъыс на яндысьысь. Помнитан?..—мыйкö кöсйис казтыштны да другысьөн бөр вуні Тонялөн. Ёна мыйыськö сьöлöмнас майшасьö да.

— Челядьдырсö кö казтывны босьтчам, помыс оз во. Миян

могыс ыджыд. Сёрни, гашкө, мый дыра нюжалас,— торкис Василей. Сылөн сёлөмыс эськө мыйсө жө эз вөч, но татчөдз ёртсө вайөдіс да бытён ковмас ас вылад сёрнисө босьтны.

— Челядьдырийыд ме эськө эг яндысьысь вөв да,— дор-йысьыштны уськөдчис Коля. Мыйкө өд шуны мортыдлы. Чөв овны кө кутан, дзикөдз гантайтчан аслад майшасьомө.— Тоня, помнитан, кызди ми сэкинад...

— Кор?

Василейлы татшөмторйыд эз кажитчы. Кутісны сәні нинөм абу сёрнисө панны. Босьтчасны кө важсө казъывны, то во-йөдзыс нюжалас. Весиг волөмыслы помкаыс вунас. Васьө чеччылөмөн пуксьөдіс ёртсө лабичө, мед оз педз син водзас, да ас киас варовитөмсө босьтіс:

— Дугдөй. Нинөмла сёрни визьсө мөдлаө вуджөдны. Кольө, ковмас бытён босьтчыны висътавынсьө... Тэ али ме кутам?

— Тэ, дерт. Васьө, гашкө, аски?— кевмысян гөлөсөн артмис Николайлөн, да кыпөдчис лабич вылысь.

— Нинөмла нюзөднысө. Оз кө тані артмы, то...

Налөн вензьом дырйи Тоня эз төд, кытчө асьсө воштыны. Мыйкө со гусятор висътавын воөмаось. Мый нө нин сэтшөмсө көсйөны юөртны? Сыкөд йитчөмтор али мый. Гашкө... Мед сәсся дзикөдз эз дзугсы мыччысьысь мөвгъясас, өдйө суйсис том йөзлөн сёрниө:

— Висъталөй нин, мый могысь воинныд? Дзөрөм босьтас. Кыскыны сәні кутінныд!

— Гашкө, Васьө, ме висътала.

— Тэ сэтшөм ыліті кытшлалөмөн кутан висътавын, мый войыс суас. Ме веськыда крапка-шуа.

— Мыйкө Важёляс лоис али мый? Мамөкөд?— кевмысис весиг Тоня.— Висъталөй!

— Эз. Сыкөд нинөм эз ло,— такөдіс Коля да дзебис синъ-яссө. Кутіс джоджас дзоргыны.— Мекөд со...

— Сыкөд, сыкөд. Кольөкөд. Гөтрасьны лөсьөдчө.

— Чолөмала, сідзкө,— тайө юөрсъыс Петыр Тоня мыйлакө ышловзис.— Менө көлысь вылө корны локтінныд али мый?

— Да. Локтан?— көсйис нюзөдыштны татчөдз кыссян мог йывсыс сёрни панөмсө Вавилов.

— Эшта кө. Кор нө?

— Вит лун мысти.

— Час, мөвпыштла. Сэки менам нинөм сэтшөмсө абу ар-тыштөма вөчны. Вола. Аттьө корөмсьыд. Гөтырыд нө коді? Кы-тысь?

— Ог төд,— ас төддытөгыс нурбыльтіс да весиг повзыштіс.— Ог на со төдөй, мися...

— Кыдзи он төд?

— Кытысь нө ме төда.

— Энлөй! Вай дугдылөй!— орөдіс налысь сёрнисө Василей. И медем водзө эз мун весьшөрө больган визъыс, чорыд гөлөсөн босьтчис шуавны.— Татшөм ногөн ми некытчө ог вөрзылөй. Тоня, тэ гөтырпуыс Кольөлөн лоан...

— Ме? Йөйминныд али мый?— весиг лабич вылө пуксис нем виччысьтөм юөрсъыс Петыр Тоня.

— Йөймим и эм. Коймөд лун нин йөйталам,— нурбыльтіс

Коля Вавилов да норасигмоз кутіс висътасъны.— Ме дусталом төрөкан моз ветлөдла. Нинөм ог гөгөрво.

— Ланьтлы, Кольө,— киöдыс весиг нетшыштис Василей.— Тэнад со нинөм оз артмы. Ме ставсö висътала.

— Вай кодныдкө, збыльысь, морт ногөн көть висъталой. Корасъны локтінныд али мый?

— Эг. Эг корасъны,— öлөдөмсö эз кывзы Николай.

— Мезды вай, Тоня,— ёртыс вöлі дась сувтны том нывбаба водзын пидзöс вылас.

— Вит лун мысти пирныд, а он тöдöй, код вылө гөтрасянный?

— Тайö сöмын Коля гөтрасьö. Сылы...

— Збыльысь ог тöд,— чорыдмис жö вочасөн гөлөсыс Колялөн да босътчис висътавны, кызди ставыс лоис.— Ме Марья тьоткалы скöрийылысь вöйдөрлун шуи, мый вежон мысти гөтрася. Кутіс сэнi лөвтны, мыйла öтнамөн ола, кор гөтырöс аддза... Со и шусис, мый эм нин менам гөтырпуыс. Сійö сэсся став сиктыслы паськөдіс.

Тоня вак-вакөн серөктіс:

— Марья тьөттö ме бура тöда. Сирасяс кө, он мын. Варовлуныс сълөн тырмö. Колö вöлі висътавны, мый ылөдлін.

— Сёр нин вöлі да. Став Важъельыс нин көлысь кежлө дасьтысьö. Ветлы да видзөдлы көть.

— Мезды Кольöсö, Тоня. Сöмын тэнад артмас,— Василей эз весиг лысьт видзөдлыны Тонялы синмас. Бытьтö мыйыськө поліс.

— Мый нö меным колö вöчны? Висътавны али мый ставыслы Кольöлөн ылөдлөм йылысь..?

— Тайöс бара эн вöч,— торкис Василей да ассъыс дольны кутіс.— Йöзыс празднуйтны дасьтысьöны. Сьöлөм гажсö торкөма лоö. Сідз нин гажыс налы этша вичмылө да.

— Кыдз нö ме, сідзкө, мезда?

— Он мöй гөгөрво. Сы дыра нин висъталам да. Ме жö шуи нин, мый Кольöлөн гөтырпуөн лоан.

— Корасянный али мый? Меным, гашкө, Кольöыс оз сьöлөм вылө во да. Мөд морт колö. Да и...

Тайöс кылөм бöрын Николай Вавилов бытьтö пöсь из вылысь чеччыштис. Весъшөрö волөм лои. Сöмын паськыдджыка йöзасисны со асланыс йöйталөмнас. Видзөдліс ёртыс вылө да скöракодъ шуис:

— Вай, Васьö, мунам. Аддзан, оз ладмы тані нинөм.

— Энлы, Кольö. Ставыс бур лоö. Тоня, тэныд колö сöмын Кольökөд орччөн рыт пукыштны. Колökө, мөд луннас на неуна олыштны ковмас...

— А сэсся мый?

— Сэсся нинөм. Бөр татчö локтан да водзö олан.

— Кута тай тiян йöйталөм вöсна ачымöс янөдны,— небыдика сёрнитіс Петыр Тоня. Тыдалö, эз көсйы дойдны пикö воём ёртъясöс. А со мездөмсъыс пыксьö жö дай.

— Ме жö шулі, мый некод оз көсйы мекөд орччөн пуксьынысö,— öвтыштис кинас Коля.

Тоня мелі синъясөн видзөдліс сы вылө да босътчис такөдны. Мед мортыс эз тадзисö майшась:

— Мыйла нө оз кёйи? Збыльсь кё быттё ставыс вöлі, сюрис эськө татшöмыс.

— Сюрис кё öд, важөн нин кыкнанным гөтрасим,— ёртыс пыдди шуис асланыс шог йылысь Васьö.

— Кутасьтöм каньяс моз паччöраныд пукаланныд да. Он корсьöй. Кытысь сэсся сюрас.

Ёртьяс видзöдлісны öта-мöд выланыс. Некоднанныс эз тöдны, мый сэсся татчö вочавидзнысö. Коля эськө дась нин вöлі усьиысьны, но Васьö эз кёйи весьшöрö волöм вöчны:

— Тоня, вай збыльсь мезды. Тэ öд артисталин. Мөвпышт, мый тайö спектакысь ворсöм, да и пукав рытсö орччөн.

— Дыш весиг сёрнитнысö. Быд спектак öд помасьö. Бöрас йöзыс мый шуасны? Кекеначасьны босьтчасны, али бара-й дивитны? Ме чайта, мый оз ошкыны татшöм сям дурöмсьыд. Йöзыд йöйтöдлöмтö оз радейтны.

— Сідзкö, он мезды тэ миянös?

— Ачыд, Васьö, мөвпышты, кызди нө позьö тадзи йöйтавны? Асьныд яналанныд и ме...

— Ковмас, тыдалö, висьтавны ставыслы,— чепösйис ывлалань Вавилов. Но мыйкö кутіс на.

— Водз на. Ме тэныд кёйиysi отсыштны?— эз весиг вөрззы места вывсьыс Василей.— Ме кывнад ог шыблась. Ачыд тöдан.

Водзö шуöмыс эз жö артмы. Чöv-лөнъ олыштісны. Тоня мыйкö мөвпаліс ассьыс. Сэсся шуис:

— Ме збыльсь гөгөрвоа тиянös. Окота мездыны. Но öд бöрас яндзим лöö. Ог öд тай ылын Важъельсянныд ов. Да и мамöös бöрас пöгиб воштасны. Тешитчыны кутасны. Энлы, гашкö?..

— Мый, гашкö?— кыпöдчылöмөн сыланьö сетчис Василей.— Збыльсь кутшöмкö петан туй али мый эм?

— Ог. Сійös ог нин кутöй татчö гартны,— ас улас моз сёрнитіс Петыр Тоня да дзикöдз киритіс чужысь надеясö.— Аслыныд ковмас нальксьыд кызкö мездысьны.

— Меным дзикöдз нин дышöдіс,— код тöдас код вылö, босьтчис скöравны Вавилов.— Голя помöдз воис тайö. И гөтрасьны ог кёйи, и некод оз ков меным...

— Дугды чеччавнытö. Мужик морт,— чорыдакодъ шуис кöзйяка.— Колö вежöраджыкөн да писькöсджыкөн лоны.

— Эн дöзмы, Тоня, но велöднытö ставныд ті бура сямманныд.

— А отсыштны коран, да бöжтö сүйöмөн пышъянныд,— дивитны уськöдчис и Василей.

— Ме вылö вай эн каттысь. Водзджык кö локтінныд, мыйкö и мөвпыштны позис. Вит лун кольöма, да сöмын сэк палялінныд.

Колялы весиг жалькодъ лои Петыр Тоняыс. Мый нө сійö збыльсьсö сяммас вöчны? Василей со мырдысьөн сы дорö вайöдіс. Абу колöма локнысö. Карас кö уйкнитліс, важөн нин кодöскö аддзис. Öні со бурöдны весиг ковмас Тонясö:

— Ме мыжа ставсьыс. Абу колöма брольснитнысö.

— Киссьöм ватö он курышт. Тоня, мый нө эськö миянлы вöчны?— кевмысьöмөн моз юасьны кутіс Василей.

— Жальös жö эськö ті меным да. Йöйталанныд сэні. Вöлі кö эськö ме бокöвöй, эг дыр артась, отсалі. Меным нө мый,

пукалі, окаси Кольёкөд. Бөрас төвзи кытчөкө дай. Эз и гөгөр-
волыны, коді воліс.

— Кольё кө лэдзас,— нинөм абусө шуөм кодьөн артмис Ва-
сьёлөн.— Гашкө, сійө бөрсяныд уйкнитас?

— Эг. Эг эськө вөтлысь,— эскөдіс ёртыс.

Тоня мыйлакө матыстчыліс мөд жырийө пыран өдзөс дорас.
Кывзысьыштис да ышловзис:

— Гашкө, тадзи вөчам да... Ог. Сійөс татчө ог нин гартөй.

— Кодөскө көсьян медавны али мый?— другысьөн бара
ловзис Василей. Кутшөмкө петан туй Тоняыс, тыдалө, төдө да.—
Мед көлысь дырйиыс Кольёкөд пукаліс? Медав. Ми өд мын-
тысям.

— Вештысям, дерт. Мекөд орччөн рытивбыд пукалөмыд зэв
сьөкыд удж. Из кералөм кодь.

Тоня шензьөмөн видзөдліс Коля вылө:

— Эн асьтө сэтшөма кедзовт. Гашкө, кодлөнкө сьөлөмыс тэ
вөсна косьмө. Сөмын асьныд на он төдөй...

— Оз тэнад?— мыйлакө вежсис гөлөсыс Василейлөн. Сійө
сюся видзөдліс том нывбаба вылө.

— Менам оз... оз Кольё вөсна.

— Мый и вөчнысө? Мунам, Васьё,— бара петны көсийс
Николай.

— Кытчө тэ век тэрмасын. Тоня отсалас. Аддза өд син сер-
тиыс, мый кутшөмкө петан туй эм сылөн. Тонюк, висьтав.

— Тонюкөн шуин, да сылі весиг. Тадзисө важөн нин менө
эз шулыны,— нюммуніс нывбаба.

— Көсьян кө, ме тэнө пыр Тонюкөн кута шуны. Сөмын от-
сав.

— Отсалөм ради сөмын али мый тадзи нимтан?

— Сытөг на верма эськө да. Тонюк.

Коля шензьөмөн видзөдіс на вылө. Мый нө сәні кутісны
кывъяснас печласьны. Оз сы йылысь со весиг мөвпавны.

— Ті ас кечаныд варовитны босьтчөмныд да. Быттьө ме
абу и тані.

— Эн дөзмы, Кольё, тэ вөсна өд зіля.

— Сідзкө, он сьөлөмсяныд Тонюкнас менө шу?

Василей эз и төд, кытчө воштысьнысө. Камнитіс кабырнас
пидзөсас, да мый думайтіс, сійөс и шуис:

— Кык би костө жө веськалі. Тонюк, тэ ради тшөтш жө и.
Он мөй аддзы. Збыльысь өд.

Тоня тайө кывъясьыс гөрдөдыштис. Эз и төд, мый вочасө
шуны. Сэсся быттьө ас саяс воис жө:

— Сідзкө, мезда. Төданныд, коді эстөні жыръяс шойччө?

— Челядьыд. Коді сэсся? А ми со лёк гөлөсөн варовитам
тані. Садьмөдчам,— майшасис Коля.

— Кымын нө тэнад?— окота лои төдны Василейлы.

— Оти зонка эськө да. Но сійө абу өні тані. Лагерө муніс.

— Выльысь верөс сайө петін али мый? Тонюк?— тіравны
мыйлакө гөлөсыс кутіс Васьёлөн.

— Эг, дерт.

— Повзьөдчыны кутін сәні? Коді нө шойччө? Петас кө да
жбоньодас?— видліс шмонитны Вавилов.

— Оз. Оз жбоньөд. Сійө зэв шань.

— Кутшөмкө мужик али мый, Тонюк?

— Абу. Ваньөлөн, верөслөн, чойыс гөститны локтіс. Тöрыт войбыд сёрнитім и неважөн морттö дзикöдз унмыс личкис. Водіс шойччыштны.

Тайö юёрсыс Николай Вавилов муртса эз весьөпөр. Кок сөнъяссö быттö орöдны кутісны. Лигышмуні быдсөн. Чужöмыс, тыдалö, мыйлакö гөрдöдіс и... Василей да Тоня весиг сы вылö сюсса видзöдны кутісны, мед мыйкö лёктор мортыскöд оз жö ло. Коля дзебис наыс синъяссö да нурбыльтіс:

— Ме öд сійöс тöда. Ті öд Важёляд волінныд ськöд? Зэв мичаник ныв вöлі.

— Öні на абу мисьтöм. Гашкö, садьмöда сійöс?

— Садьмöд,— босьтчис нин командуйтны Василей. Мортыс быттö выльыс ловзис.

— Колöкö, оз ков да? Лөгасяс,— öдзöс дорсянь бөр косігмоз корис Николай.

— Оз лөгась. Сійöс Важёляд оз тöдны. Да и бокын олö. Гашкö, оз пыксы да мездас? Мый нин сэсса тіянкöд вöчан? Öтлаын быдмылім, да жальöсь жö.

— Садьмöд, Тонюк,— сьölöмсянныс кевмысис Василей.

— Абу кызкö лöсьыд. Дзик тöдтöм мортöс асланым ворсöд-чöмö суйны,— майшасис Коля.

— Тöдмасям öд. Садьмöд, Тонюк, пальöд. Кыдзи нö кöть шуöны?

— Людаөн. Зэв мича ним. Ачыс кодь жö.

— Ме вай, бурджык, пета,— пытшкöсыс тіравны босьтчис Николайлөн. Эз весиг тöд, кытчö асьсö воштыны. Бара öд петны видзöдчыны кутіс. Воськовтіс да öдзöссö тэрыба восьтіс.

— Сулав, колöкö оз пыксы. Мездас тэнö,— киöдыс босьтöмөн косöдіс сійöс Василей.

Тоня восьтіс нин мöд жырийö пыран öдзöссö:

— Ог и тöд. Сідзсö эськö гөгөрвоысь морт да. Юалам, да висьталас. Люда, Люда! Миянö гөстьяс воисны. Он петав!

— Ме öд ог узь. Ставсö кылі. Сёрнинытö,— Колялөн да Василейлөн пельöдз воис ныв гөлөс.

— Сідзкö, зэв бур. Оз нин ков выль пöv висьтавыны,— гораа артмис шуöмыс Василейлөн.

Вавилов синъяссö вештытөг дзоргис öдзöслань, кытчö саймовтчис Петыр Тоня. Сьölöмыс лёкыс чеччыны босьтчис. Эз тöд, мый и вöчнысö. Кокъясыс кынмöмаöсь, воськовтны вын абу. Недыр мысти мыччысис Тоня, а сы бөрся петіс... Неыджыд тушаа. Вöсни косъяса. Узьöмсьыс ли мый банйыштöм чужöма, еджов юрсия, кзынік паръяса... Öти кывйөн кö, мичасьыс-мича ныв. Тадзи тай Кольöлы кажитчис-а. Весиг со Василей веськöдчыштіс, чургöдіс водзлань морөссö. Тоня вильыш синъясөн видзöдіс шай-паймунöм том йöз вылö:

— Тöдмась, Люда. Тайö Васьö. Тайö Кольö. Менам челядьдырся медбур ёртъяс. Öні тай со гежöда паныдасьлам-а.

Ныв аслас лöзов синъяснас первой видзöдліс Васьö вылö, сэсса вештіс видзöдлассö Колялань, да быттö кутшөмкö шензöм вирдыштіс сьлөн синъясас. Яндысьыштігмоз лэдзис синъяссö да зэв небыдик гөлөсөн шуис:

— Ме өд найос төда. Кор Ванякөд да тэкөд волім Важъяляд, гоз-мөдысь паныдасым. Төдмөдлін нин весиг.

— Мися, чужомыд төдса,— первойон ас саяс воис Василей да видзөдліс ёрт вылас.— Кольо, мый нө сэтшөма кельдөдін?

— Ме? Мед эг,— мөмляйтны уськөдчис ёртыс да дзикөдз гантайтчис, эз төд, мый водзөсө шуны.

— Вежсин, вежсин чужом вылад!— ассъыс пайсө суйыштіс и Тоня, коді мыйлакө Васьо ногон жө босытчис сёрнитны.— Эн майшась. Ставыс на, гашкө, ладмас. Видзөд, и Люда чужом вылас вежсьома.

— Эн сөр. Кутшөм вөлі, сэтшөм на,— пыксис ныв, көть эськө збыльысь банйыштөма чужомыс вөлі.

— Нинөм абусө эн сёрнитой,— көсийс ородчыны найос татшөм ногон топөдөмсьыс Вавилов.

Василей эз кут сэсся водзө нуөдны тайө сёрнисө. Сылөн мөд могъяс юрас гартчоны. Помөдз вайөдны ассъыс көсиймсө:

— Люда, тэ кө ставсө кывлін, то мый татчө шуан?

— Колөкө, эг ставсө кыв да. Оздөсыс өд пөдса вөлі. Мый нө колө вөлі кывнысө?

— Кольо со гөтрасьны лөсьөдчөма,— выльтор моз юөртис Петыр Тоня да серөктыштіс.

— Чолөмала. Коді нө шуда невестаыд?— кызмырдысьон моз вашмуніс Людаыс.

— Збыльысь, эн кывлы али мый?— шензъыштіс көзьяка.

— Ковмас ставсө водзсянь висътавыны,— ышловзис Василей.— Вомой эськө мудзис нин жө да...

— Оз ков,— өлөдіс Люда.— Ме өд шмонита.

— Но мый? Отсалан зонъяслы?— топөдігмоз артмис Тонялөн.— Ме чайта, колө отсавны...

— Вай, Люда, мезды,— корана синъясөн ныв вылө видзөдіс Василей да муртса эз кутлыны уськөдчы, мед небзьөдны нывсө.

— Коля нө мый оз кор? Ачыс со чөв олө да. Жөникыс...— том морт вылө видзөдлытөг артмис Людалөн шуөмыс.

— Мый? Мый колө корнысө?— быттө садъмис Николай Вавилов.

— Сылөн кывйыс со оз артмы,— нюмъяліс Тоня да содтіс:— Сэтшөма майшасьө.

— Тонюк, гашкө, ачыд ськөд сёрнитан? Ми петалам,— көзьяка вылө меліа видзөдөмөн юасис Василей.

— Оз ков,— татшөмторсьыс өлөдіс Люда.

— Сідзкө, мездан?— чепөсийс весиг сылань Васьо.

— Ог.

Тайө шуөмыс дзикөдз личкис Николайөс. Став вын-эбөсыс быттө пытшсьыс воши. Эз сэсся төд, мый и вөчны кутас. Зэв шога нурбыльтіс вомгорулас:

— Ме сідзи и төді. Мый вылө бара лачасө куті-а?

— Люда, збыльысь он?— шензөмөн юасис Петыр Тоня. Сійө нин вөлі öзйөма ёртыяслы отсөг сетан мөвгыяснас.

— Ог. Найө дурөны, а ме кута отсасыны, мед сэсся бөрас каитчыны куті. Ог.

— Ми өд мынтысям,— медбөръя надея вөлі та вылө Василейлөн. Гашкө пө, донъясьө бокысь воөм нылыд да.

Тоня кодзнитліс сы вылө синъяснас. Мый пö нинөм абусö висьталан. Сэсся гораа öлөдіс:

— Дугды, Васьö.

— Сьöм йылысь кö кутанныд сёрнитны, бөр пыра да вода,— дузмуніс и Люда.

— Эн дөзмы, Люда, миян вылө,— асьсö да ёртсö дорйыны кутчысис Коля да жугыль синъясөн видзөдіс ныв вылө.— Ме мыжаыс. Ме и чунясьны кута. Мунам, Васьö.

— Гашкö, тшайсö нöшта юам. Нельöн. Сэк, колөкö, Люда небзяс,— век на эскöмсьыс эз энөвтчы Петыр Тоня. Гашкö, эз на вöв окота янсöдчынысö да сійөн тадзисö шуис.

— Ог мися, Тоня, ме татшöмторнас дур,— орөдіс Люда да пырис мöд жыръяс.

Николай Вавилов ас тöддытöгыс весиг вöтчис сы бөрся да кевмысяна моз бурөдіс:

— Эн дөзмы, Люда, ми мунам... Гашкö, аддзысьлам на коркö...

— Колөкö, и аддзысьлам,— мыйлакö синъяссö дзебöмөн нурбыльтіс ныв. Сэтшöм гөлөсөн, мый Колялөн пытшкас ставыс муткырмунліс кутшöмкö дой вöсна.

— Мунам. Мöд петан туй аддзам. Бура ов, Тонюк,— вежсьöм гөлөсөн сёрнитіс Василей.

— Эг вермы отсыштны да век на Тонюкөн нимтан?— видліс шмонитыштны на весиг том нывбаба, да зэв жугыля видзөдліс мунны лöсьöдчысьяс вылө.

— Нимта. Тонюк и эм да.

Николай да Василей петісны ывла вылө. Нывбабаяс кольччисны. Но мотоцикл вылө сөлігөн мужичöйяс бергöдчылісны керкалань да казялісны, кызди Петыр Тоня да Люда öшиньö ляскысьöмөн видзөдісны на вылө. Öвтчисны кинаныс. Он и гөгөрво, збыльысь али бара дэльöдöны гөтырпу корсьысьясöс.

Николай да Василей, Важъельö воөм бöрын, эз тöдны, кытчö сэсся воштысьнысö. Код дорö шыасьны отсöгысла... Кыкнанныс лоины жугыльöсь. Весиг Васьö мыйлакö эз ло сэтшöм кыввора. Быдөн асьыс мөвпаліс. Вайөдіс Кольöос горт дорөдзыс. Сьöлөм на видліс сетны и:

— Эз тай, ёртö, нинөм миян артмы.

— Ме тай ог ёна майшась-а, Людаыс эз кöсйысь да,— ышловзис Вавилов да жугыля видзөдіс кытчöкö ылö. Ю сайö, кöні паськыд вöрын лöсьöдчисны рытйысьны пармаса став олысьыс. Сöмын сылы, Колялы, рыт воöмыс нинөм вежсянасö оз вай.

— Тонюк мыйлакö эз жö отсышт,— асьыс пöжис Васьö да ёртыс моз жö босьтчис дзоргыны. Сöмын мөдарланьö видзөдіс. Сэтчö, кытісянь сöмын на воисны.

— Людаыс öд абу шыбитана. Ок эськö, збыльысь кö сійö...

— Гашкö и бур, мый Тонюкыс эз кöсйысь.

— Людасö кö эськö нöшта коркö аддзывны.

— Лок ветлам. Тонюкъясас.

Тадзи эз гораа, сöмын öта-мöд кывмөн кыкнанныс шуалісны сійöс, мый юраныс кутісны.

— Огö талун,— дзик пыр мунöмысь öлөдіс Коля.

— Аски ветлам.

— Аски ог кут тӱдны, кытчӱ и воштысьнысӱ кута. Ковмас сиктсьыс недыр кезлӱ вошавлыны,— Николай Вавиловлӱн тайӱс шуигас горшыс весиг гӱрддзасьлис.

— Мыйла?

— Юӱрта ӱд, мый оз ло менам некутшӱм кӱлысь. Шмонитӱ да...— чорыда шуис Коля.

— Колӱкӱ, аддам на кодӱскӱ?— абу на дзикӱдз кусӱма эскӱмыс Василейлӱн.

— Оз ков меным некод.

— Кыдзи оз ков, Кольӱ?

— Некод мӱд оз ков. Сӱмын...

Водзӱсӱ нинӱм эз кут шуны. Василей сӱлӱн челядьдырсянныс нин ӱрт. Казьлис нин, мыйла Коляыс тадзи сӱрнитӱ, но шуны нинӱм жӱ эз шу дай. Мыйла нӱ дӱльӱдчынысӱ? Сӱмын юалис:

— Збылысь юӱртан али мый?

— Мый сӱся вӱчнысӱ? Быть висьтав.

— Гашкӱ, аски асылӱдз он на да?

— Мый нӱ асылӱдзыс кыскынысӱ?

— Ме тай мыйкӱ ылӱ век на лача кута,— некыдзи эз кӱсйы сетчыны олӱмыслӱн лӱмторъяслы Василей.

— Ме ог нин. Дерт, асывнас кӱ висьталан, бурджык. Вой улад пышйынытӱ некытчӱ. Асывнас юӱрта, и уйкнита кытчӱкӱ. Удж на ковмас кытыськӱ мӱдлаысь корсьны и.

— Мыйла? Мыйла мӱдлаысь?— шай-паймунӱс весиг тайӱ юӱрсьыс Васӱ да корана синъясӱн видзӱдлис ӱрт ылас.

— Челядьыс ӱд серавны бӱрласайсянныд кутасны. Кутшӱм нӱ ме велӱдысь та бӱрын. Ылӱдчысь мортыд.

— Эн ылӱдчы, а шмонитӱн.

— Ӑткодь нин.

— Абу эськӱ да. Кыдз нӱ ме медбур ӱрттӱг танӱ овны кута? Гажтӱм ӱд. Некод дорӱ вольтӱгыд. Кольӱ, колӱкӱ, ставыс на лючки да ладнӱ лоас?— весиг ачыс нин эз эскы талы Василей, но шуис на.

— Оз кӱ енӱжсянныс отсыштны. Менам тай некутшӱм лача абу-а. Да и оз нин ков ӱнӱ некод, медем прӱстӱ сӱдз орччӱн пукалис. Йӱзсӱ ылӱдлӱм ради сӱмын.

Кык ӱрт мунӱсны асланыс керкаясӱ. Василей бӱръя кык лун-нас Николай вӱсна унатор нин эндӱдис. Пемӱсъяссӱ сӱмын вердлис-юктавлис, мӱсъяссӱ лысьтывлис. Таысь ӱприч нинӱм ылӱ киыс эз пыр. Турун пуктытӱдз кык вежон гӱгӱр. Колӱ эськӱ ытшкан да куртан машинаыссӱ нӱшта видзӱдлыны, а оз эшты. Пыр ӱрт дорас котӱртӱ, сылысь олӱмсӱ лӱсьӱдны кӱсйӱ. Гашкӱ, оз сӱмын сылысь да? Ассьыс тшӱтш жӱ. Кытӱнкӱ зӱв пыдын пукалис мӱвп, мый и сӱлӱн олӱмыс вежсяс. Кыдз да кодарлань — эз на тӱд. Сӱмын кылис, мый вежсьӱмъяс виччысьӱны.

Николай жӱ, керкаас пыригмоз, посводз ӱдзӱссӱ пытшсянныс каличалис, мед некод оз веськав. Час кымын и сяммис ӱтнасӱн пукалыштны, ассьыс мӱвпъяссӱ юрас йигрӱдлыштны. Рытъя гӱ-стя сы дорӱ воис.

Ыджыд нопйӱн сы дӱнӱ кыссис Марья тӱӱтыс. Мый морсӱ нӱ аскӱдыс кыскалӱ? Ӑдва тай кильчӱ содйӱдыс кавшасьны вермис-а. Ковмис петавны да восьтны. Та ыджда нопнад абу лӱсьыд

бөр мортсö ыстыны. Николай отсаліс пөрччыны сылы нопсö. Муртса кийс эз ор, сэтшöм сьöкыд.

— Из али мый мыш вылад кыскалан? Коктö ёнмöдöм могысь?

— У-уп! Муртса сьölöм эз чеччышт. Эг нин чайт воны.

— Оз жö ков та ыджа ноп новлöдлыны. Кыдзи нö ме дорöдз татшöм сьöкыднас локтін?

— Нинöм. Ставыс мунас. Вина бöрад вытьыд быдöнлөн ыджыд. Сёясны,— ловсö шедöдöм бöрын нимкодя нюммунис Марья тьöt.

— Сёян али мый вайин? Мыйкö тай гольöдчö вöлі.

— Банкаясыс клонгöны. Сола öгурцы, тшак, капуста — мый син улö уси, ставсö босьті. Мися, племянник гөтрасьö да ог жалит. Ачым ог жö та мындасö сёй-а. Вöчны вöча, а сёйнысö эг кут вермыны. Шыбитöм дорысь, мед сёясны гöстьясыд.

— Миян öд асланым татшöмыс эм.

— Мый нö, ме куш киён али мый племянник дорö локта? Порсь начкыны ачым ог вермы. Батьыд да Васьö куражитчöны. Эн пö начкы. Со и вайи, мый позьö.

— Кöлысьыс öд мамöясын, кывсьö, лоö.

Марья тьöt видзöдліс Коля вылö сэтшöм синъясөн! Быттö медводдзаысь на аддзö мортсö. Мый нö пö нинöм абусö юасьö. Быттö кокни та ыджа нопсö кыскавны:

— Сэтчöдз ылын. Ог во. Шойччышта да нуа.

— Эн нин, ачым кыска. Васьö локтас да кыкөн нуам.

— Ме тай öтнамөн вайи-а. Мыш вылö пуктынысö отсыштны ковмис суседöс чукöстлыны. Сэсся ачым кыски. Верма на да. Абу öд драглöй.

Нывбаба тшапа пуксис, быттö зэв колана удж вöчысь морт, да босьтчис пöсьсö чышкавны. Он кö татшöмтö öлөд, вермас гортсьыс ставсö вайны. Ковмис шуны:

— Сэсся нинöм эн вай.

— Мыйла?

— Оз ков. Ставыс асланым тырмас.

— Ме öд асланыд жö. Абу тай бокöвöй морт. Тэнад батылөн чой. Кыдз нö племянникыдлы он отсышт. Код нö тэныд отсыштас, оз кö Марья тьötкаыд? Аттьö пыдди со йöзөн менö нимтіс.

— Пыр öд и пузян, Марья тьötка. Ме öд тэнö жалитöм вöсна тадзисö шуи. Мед сьöкыдсö ас вылад он кыскав.

— Ог на нинöм ло. Көть и кыскалышта. Ог тай ас ради. Племянник понда тöждыся.

— Тöждысь, сідзкö. Тэкöд вензыны он вермы. Марья тьötка, мый нö Важёляс вöчсьö?

Татчö Марья тьöt ловзыштіс. Тöдчö, мый висьталанторйыс уна чöжсьöма. Сöмын прöст пельыс эз на сюр. Эськö мыйсö оз висьтав. Со и öні лöсьыдджыка пуксис. Коля эз нин вöв рад юалöмыслы. Öні сэсся сысь дыр он мын. Вьлтор висьталöм пыдди мыйлакö ачыс юасьны уськөдчис:

— Ставыс важ мозыс. Кывсьыліс, мый тэ да Василей кытчöкö мотоциклөн ветлöмныд. Көнкö матын гөтырпуыд али мый? Он тай нинöм и висьтав. Бөрья здукөдзыс кыскан.

— Матын. Оз ылын ов.

— Мый нö көть он вайöдлы? Петкөдлін көть меным. Кытысь

да кодлөн? Тодмавны окота жö. Гашкö, абу бур рöдысь. Меным эськö мый, тэныд овнысö. Век жö сьölöм висьö. Кösъя жö, медым Кольö племянник бура оліс. Со öд ме кутшöм...

— Ог и тöд, бур али лёк рöдысь.

— Радейтігад, дерт, ставыс веськодь. Мед сöмын нылыс кажитчис-а. Водзті вöлі ёна рöдсö тодмавлöны. Некумын көленаöдз. Эм кө көнкö висьлöс либö лёк оласнога морт, оз вöлі лэдзны гöтрасьны да верöс сайö петны. Öні ставыс дзугсьöма. Менам том дырйи эз жö нин рöдтö тодмавлыны. Водзті öд бокысь воöмаясыд эз вöвны. Ставöн бура тöдісны быдöнлысь пöль-пöчсö.

Коля, та кузя висьталігад, гоз-мöдысь көсйис ассьыс кыв шуны. Но он на босьт. Эз лэдз тьöткаыс сюйсьыны сылөн висьталöмö. Сöмын ланьгыштігкості слöймис шунысö:

— Гашкö, сідзсö бурджык вöлі да.

— Эз кө öд бур вöв, эз сідзи тöждысьны. Ас рöдвужö веськалöмсьыд полісны и. Мед öткодь вира вылö эз жö гöтрасьны. Челядыд пö лёкöсь сэк лоасны, рöд вылад кө гöтрасян либö верöс сайö петан.

— Абу. Менам гöтырпуыс некыдз миянлы рöдняөн оз ло.

— Оз кө и, бур. А коді нö эськö сэтшöмыс?

— Тэ он тöд сійöс. Ачым на...— тшöкмуніс Коля да öдйö бергöдчис мöдарö, мед тьöткаыс майшасьöмсö оз казьяв.

— Мый ачыд?

— Ачым на ог торъя важöн сійöс тöд, мися.

— Тэрмасьны эськö оз жö ков да. Бур ногөн ставсö колö тодмавны. Мед бöрас эз шогöд.

— Дыр кө кутан бöрйысьны, кадыс кольö. Кымын бурджыка тöдны кутан, сымын ёнджыка майшасьны. А менам кад бöрйысьны эз нин коль.

— Сідзтö эськö сідз. Нинöмла дыр кыскыны. Ми тай дядьыдкöд тöдмасьöм бöрас тöлысь мысти öтлаасим нин да и эг лёка олöй. Эз кө висьмы. Олöмтö тай он тöд...

Марья тьöт жугыльтчис да ланьтіс. Сэсся эз торъя дыр ов. Тэрмасьны кутіс. Код тöдас мыйла. Колöкö, нормöмсö мед племянникыс эз аддзы. Гашкö, телепит на унджык тöдны. А öтилаад пукалігөн нинöм оз чукты. Племянникыс со весиг гöтырпу йывсьыс нинöм оз висьтав. Мый сы дорын пукалан сэсся. Гашкö, мукöдыс варовджыкöсь. Сэсся öд көлысь кежлас дасьтысян уджсö, сылөн чайтöм серти, оз бура нуöдны. Ковмас сюйсьывны. Индавны. Коді мый ньöбас. Коді мый пуас. Öткодь козинъяс мед эз вайны. Коді та вöсна тöждысяс? Марья тьöтыс öддор, некодлы да.

Николай дорö сэсся некод эз воы. Дыр пукаліс, некыдзи водны эз көсйы. Мöвпалігас мый вылö кө зумыштчыліс, мый вылö кө вашмуніс. Югыд мöвпгьясыс волісны жö сылөн юрö. Люда йылысь казгытöмгьясыс. Дум вылас көсйис уськöдны, кутшöм сылөн сингьясыс. Эз и вермы. Тöдö, мый меліöсь. А кутшöм рöмабсь — эз тöд. Весиг юрси рöмыс юрсьыс петöма и. Быттьö дзик нинöм оз тöд Люда йылысь, а со казгытö сылысь быд шуöм кыв.

Николай, дерт, эз тöд, мый Петыр Тоня да Люда тшöтш жö олöны сылөн олöмөн. Пукалісны да сёрнитісны сылөн көлысь

йылысь. Рытивбыд нин варовитисны да воисны со кытчөдз.

— Ме кө эг татчөс вөв, то эг пыксьы,— шуасис Тоня.— Збыльысь өд, Коляыс зэв авъя да төлка морт. Кыдз сөмын тайё лэчкас юрсө суйёма-а. Абутөм гөтыркөд өтлаасьом йылысь шуёма. Марья тьөтсө ме сылысь бура төда. Пысаяс кө, он мын. Пычкас.

Люда тайё рытнас гоз-мөдысь нин гөрдөдліс Тонялөн видзөдлас улын. Дерт, позис эновтчыны волөм гөстыясөс казтывыны да мөдлаө сёрнисө бергөдны. Но мыйлакө некоднанныс эз көсйыны. Оні Люда банйыштис да чөв олыштөм бөрын веськыда и висьталіс:

— Абу эськө кулитана морт да. Но отсыштны өдвакө кодкө көсйыяс. Коді нө пуксяс да босьтчас йөзсө йөйтөдлыны?

— Ме эськө пукси. Эг кө важьельса вөв,— ассьыс долис Тоня, да эз вермы кутны гуся мөвпсө да шусис:— Васё радиыс көть. Кык ёрт вөснаыс позис и неунатө ворсыштны, зэв авъяөс да. Но ог со вермы. Мамөй жаль. Ме вылын бөрас кутасны гызьыны и.

— Мыйкө пыр на өтарө сынін. Менө быттё медалан Кольөсө мездыны. Сідз абу, Тоня?

— Ог медав. Ме өд тэысь арлыднад ыджыдджык. Төда олөмсө да йөзсө. Сюрөма кө лэчкас бур морт, колө мездыны.

— Чайтан, меным Коляыс абу жаль? Гөгөрвоа сійөс и. Но ог жө кут кикимеритчыны. Збыльысь кө эськө...

— Кажитчө али мый? Коля Вавиловыс?

Люда первойсө тайё юалөмсьыс дась вөлі ывлаө петны, но эз тай. Веськыда шуис:

— Абу шыбитана. И меным нин кызь квайт. Верөс сайө важөн кад. Локтіс да корасис кө эськө. Думышти, гашкө, петны абу. А тадзтө ог.

— Со и гөгөрво сэсся тэнө? Мортыс кажитчө, а орччөн пукавны он көсйы. Гашкө, тайё и колө олөмас. Неуна ворсыштөмыс. Көть олөмыд оз ло сэтшөм дуб.

— А бөрас кө Коляыс кутас ме вылө дузъявны? Серавны на, гашкө. Сылы нө мый? Дзугсьыс мездыяс, и ставыс. Ме ог сэсся ковны кут.

— Абу сэтшөм сійө мортыс, мед татшөмторсьыс серам выв лэптыны. Да и кажитчин, тыдалө, тэ сылы.

— Мед эг. Сөран жө нинөм абусө,— бара гөрдөдіс Люда да тэрыба кутіс тшай ырскыны.

— Казялі өд.

— А ме казялі жө. Тэнсьыд,— водзөс мынтіс дэльөдчөмсьыс Тонялы Люда да весиг нюмдыштис на.

— Мый? Мый менсьым казялін?— ырсмуніс мөдыс да тшөтш кутчысис тшай стөканө.

— Кыдзи Васёыс вылө видзөдін.

— Кыдзи став вылас видзөда, сідзи и сы вылө. Сійө өд меысь кык арөсөн ичөт.

— Сійө челядьдырйиыд кык арөсыд төдчө, а оні...

— Пөрысь нин ме сылы.

— Мед абу. Тэ чужөм вылад меысь на том.

— Збыльысь? Ылөдлан жө эськө тэ, Люда, да?— эз дышөдчы да весиг рөмпөштан дорөдз ветліс Тоня.

- Ог, Тоня, ылӧдды. Ог.
- Ме ӧд Ваньӧтӧ, тэнсьыд воктӧ, ок ёна радейтлі,— ыш-ловзис мӧдыс да дась нин лои бӧрддзыны.
- Тӧда ӧд. Но сійӧс он бергӧд. А тэныд водзӧ овны колӧ. Чайта, мый лолыс сылӧн оз лӧгась, быттӧ шудтӧ кӧ ассыйд аддзан.
- Муртса комын арӧс на эськӧ меным да. Ӧтнадӧнтӧ ок войясыс кутшӧм кузьбӧсь.
- Меным кызь квайт, да пола нин жӧ ӧтнамӧн кольӧмсьыд.
- Сідзкӧ, шашаритчы Коля дорас.
- Мырдысьӧнтӧ ме ог кут.
- Он ӧд тай мырдысьӧн. Асьныс жӧ татчӧдз волісны корны отсавны. Эз ӧд прӧстаысь локны,— топӧдыштліс нылӧс Тоня да кевмысяна корис.— Ме ради кӧть, Люда?
- Эн и кор. А мыйла тэ ради? Он ӧд тай тэ йӧйтав?
- Васьыскӧд да Кольӧыскӧд ӧтлаын быдмылім, да век на тай со ковмӧ на вӧсна майшасьны. Сэсся и окота накӧд ӧтлаын рытйысьны, гажӧдчыштны. Важӧн нин йӧз пӧвстас эг петав.
- Меным, чайтан, вывтӧ гажа лоас сәні пукавнысӧ? Сьӧлӧм потас яндзимысла.
- Валидол ю да водзӧ гажӧдчы,— вашмуніс шуӧмсьыс Тоня.— Синтӧ куньӧмӧн, кӧсьян кӧ, рытивбыд ов...
- Эн вай тешитчы, Тоня. Ачyd, кӧсьян кӧ, мун да йӧйтав накӧд тшӧтш. Ме ас пайысь ог-а.
- Васьӧ кӧ корис, эськӧ муні да.
- Сідзкӧ, сы ради менӧ тэ коран Важъялас ветлынысӧ?
- Сы ради. Мый нӧ кута тэысь дзебнысӧ. Водзтӧ сійӧ меным сьӧлӧм серти вӧлі. Важӧн нин эг аддзысьлӧй сӧмын. А талун воліс, да быттӧ выль пӧв кыткӧ письтіс.
- Тэ ради, гашкӧ, ветлыны да,— быттӧ выль ногӧн нин босытчис мӧвпавны Люда. Тыдалӧ, сюри пысаянтор, мед кутшӧмкӧ воськов вӧчны. Кӧть йӧйталӧм кодъ артмӧ, но...
- Мырдысьӧн тшӧктыны ог кут.
- Окота, мед тэнад ставыс водзӧ лоӧ лючки-ладнӧ. Чайта, Ваньӧ вокӧ татшӧмторсьыд весиг менӧ ошкыштас. Сійӧ ӧд тэ-нӧ ёна радейтліс. Кӧсйӧ, кӧнкӧ, лолыс, мед бура да кокниа сы-тӧг водзӧсӧ олін.
- Олӧмыд тай олӧм на. Быдсямаыс морт вывтӧ мунлӧ. Ог и тӧд, мый водзӧсӧ лоӧ? Окота жӧ эськӧ, Люда, шудсӧ нӧшта тӧдлыны да.
- Меным эськӧ тшӧтш да. Тэ-нӧ со Васьӧыд Тонюкӧн весиг шуис. Сідзкӧ, абу жӧ веськодъ тэ сылы.
- Нинӧм тай сэтшӧмсӧ сылӧн видзӧдласысь эг казявлы-а.
- А ме казявлі. Збыльысь, Тоня, кызкӧ зэв нин меліа тэ вылӧ видзӧдлывліс.
- Сідзкӧ, Люда, ветлам на дорӧдз?
- Ог и тӧд. Окота жӧ эськӧ тэныд отсыштны да.
- Тэ эськӧ куш ме вӧсна он да?
- Гашкӧ да. Ме ӧд морт жӧ.
- Нӧшта зэв на бур морт. Сьӧлӧма и быдӧн,— дась вӧлі кутлыны нылӧс Люда.
- Эн вывтӧіась ошкӧмнад. Гӧгӧрвоа нин ставсӧ, отсала. Тэ ради мыйсӧ оз ковмы вӧчны.

Найö недыр кежлö ланьтлісны. Весь олөм дорысь рытья сёян тасьтi-паньсö мыськалісны. И бара Тоня бергөдчис важ сёрниас:

— Васыс да Кольöыс зэв жугыльöсь мунісны. Эг көсйысьöй отсавнысö да. Колөкө, висьтавлісны нин ставныслы, мый ылөдлісны көлысьнас.

— Вой улас өд ог петöй. Аски нин ветлам висьтавнысö.

— Дзик асывнас и мунам.

— Видзөдлам. Гашкө, войсö узям да кыкнаннымлөн на мөвпъясным вежсясны.

— Колөкө.

Гожся войыс кыкнанныслы зэв кузьөн кажитчис. Видласны эськө унмовськөдчыны, да бара мөвпъяс көвъясясны. Он мын. Куйлісны да варовитісны. Асьядорыс тай унмыс личкис жö-а...

Бара асыв воис. Николай Вавиловлөн сійö вöлі кузь. Эз жö вермы унмовсьлыны. Сутш кежлö вугыртлас, и бара нин синъясыс кольча кодьöсь. Öшйөм мөвпъясыс вөтлөмаöсь унсö ылөсьыс-ылө. Водз асывсянныс эз жö сувт. Куйліс да мөвпаліс, кыдзи да кор юөртны бать-мамыслы, Марья тьötлы, став Важъельыслы аслас йöйталөм йылысь. Дерт, оз торъя бурөн тайö помась. Батыс да мамыс сьölөмас кутчысьöмөн вель дыр ветлөдласны. Марья тьötыс сөткыштас и матькыштас. Важъель сиктса войтыр сераласны и пиняласны. Но мый сэсся вöчан? Аслыс, дерт, ковмас мунны. Со өд кыдзи вермас лоны. Он кө сёрнитнытö куж. Он кө вермы ас кадö кутны шуөм кывтö. Со и артмө, мый öти ылөдлөм кыскö бөрсянныс мөдөс. А сэсся шөрт тупыль моз гартчö сэтшөм ыджыда, бөр разьнысö он вермы. Николай Вавилов аслас киөн путшкис тайö ылөдчан шөртсö. Аслыс и ковмас разьны. Дерт, разигас шөртыс асьсö дзоньнас домавлас. Дыр на эськө янөдіс да дивитіс асьсö вольпасын куйлігмоз, но асья гөстъяс эз лэдзны.

Медводз сы дорö кокъяссö веськөдігмоз воис Марья тьötыс. Ковмис восьтны посводз өдзөссö. Зэв гораа клонөдчö да. Зэв паськыда өдзөссö восьтіс да гортас моз пырис:

— Водз садьмөдны лоö талун племянникöс.

— Мыйкө лоис али мый?

— Лоис. Митрей дядь ме ылө öшйис. Кор нö Кольöыд яйысла волас? Гашкө пö, аслым вайны да.

— Ветла коркө.

— Ветлы, ветлы. А то ачыс став госсö да лёкджык яйсö тэчас да йөткыштас. Сы дорын бөръям бурджыкъяссö. Мекөд ветлам.

Дась вöлі пыригмозыс петны Марья тьöt. Сэтшөма, тыдалö, дөзмөма Митрейыд ылө.

— Ог на öні. Бөрынджык.

— Öні, дерт, огö,— пыр жö и косіс нывбаба.— Луннас. Рытөдзыс эн кыскы. Шонді лэччөм бөрад Митрей дядь нинөм оз сет и оз вузав.

— Мыйла?

— Шонді лэччөм бөрын тайөс вöчны оз позь. Важөн таdzi вөвлөма. Митрей дядь ставсö төдö. Асланьыс зэв наян. Шонді лэччөм бөрын кө пö кодлыкө удждан, сетан либö вузалан, став озырлуныд гортсьыд мунас.

— Сідзкө, ог и ньөбөй. Полө кө сэтшөма.

— Луннад позьö. Сэки сетас. А то гортөдз волөмөн нин броткөдчис. Тшөктін пö порсьöс гожөм шөрын начкыны, а он ньөбөй. Ковмас ньөбны. Абу жö колөма сэкинад шунытö. Эг өд төд, мый кылас. Пельтөм улö лэччысьöма. Ас коланінас зэв на бура кылö.

— Менам тай шусис жö да. Мый сэсся вөчан.

— Тэ нö Митрей дядьсö порсь начкынысö корин жö?

— Эг. Ме мөдтор йылысь висьтала.

— Тэ эськө ме кодь топыд вома да. Весьшөрö нинөм он шулы. Ме өд сэтшөм жö. Куш бызгөм радиыд ог и сёрнит некодкөд.

— Тэ сэтшөм. Төда өд. Марья тьöt, ме тэныд важөн нин... Лун-мөд нин көсья...

Коля Вавилов көсьис ставсö веськыда висьтавны. Мед кө Марья тьötыс пинясяс. Таысь он доймы. Кутас кө водзö нюжөдны, збыльысь больничаад лэччөдасны. Сьöлөм висьөм топөдас да. Но эз слөймы Николай вомсö весиг восьтны, кыдзи тьötыс том чибук моз котөртіс өшиньлань. Тыдалö, казялөма кодөскö:

— Кодьяскö локтöны тэ дөрö? Мишö вокöй да Агни моньöй восьлалöны со талань.

— Мед и локтöны. Оз нин ков кыкысь висьтавны.

— Мый нö нин сэтшөмсö висьтавны көсьян?

— Пырасны да сэк. Став дырйиыс.

— Буртор али лёктор нö?

— Бур юөрьяс öні менам дыр оз лоны.

Керка өдзöс воссис, да пырисны Ош Вась Агни да Степан Миш. Мамыслөн чужөмыс зэв зумыш. Батьыс бөрья каднас омөльтчыштöма весиг. Сьöдөдöма быттö. Ёна, тыдалö, төжд-маетаыс сылы вичмөма. Мамыс эз кут өдзöс дорад сулавны. Воськовтіс водзлань:

— Видза олан, Кольö пиö.

— Бур асыв. Ми талун водз ветлөдлам,— нурбыльтіс батьыс. Төдчö, мый абу торья окотапырысь гөтыр бөрсяыс локтöма. Мырдысьөн кыскөм мортлөн кодь чужөмыс. Оз весиг вылад видзөд. Джоджас синъяссö сатшкис.

— Миянысь тэрыб йөз на эмось со. Марьялы оз жö узьсьы.

— Оз, оз, Агни моньöй. Кутшөм нин узьөм, кор племянник гөтрасьö. Коді нö кутас дасьтысьнысö? Ог кө ме?

— Видза оланьыд. Кутшөм мог нö суис?

— Ми буретш тіянлысь пырөмтö виччысим,— пырөдчис сёрниö Марья тьöt.— Кольö со мыйкө висьтавны көсьö.

— Бөрынджык висьталас. Ми со батыдкөд войсö унмовсьны эг вермөй. Быттö мыйкө не сідз артмө. Мишö, шу көть мыйкө. Кыла немöй моз олан. Сы вöсна и...

— Збыльысь өд, пиö, мыйкө гөгөрвотөм миянлы мамыдкөд. Пессям, а тэныд быттö ставыс веськодь.

Тайö юöрыс пырысьтөм-пыр жö дөзмөдіс Марья тьötөс. Чушсö весиг нюжөдіс:

— Он сөмын ті ноксьöй. Со ми Кольö племянниккөд көсьям Митрей дядь дінö порсь яй ньөбны ветлыны. Төрыт быдса ноп татчö кыски. Кольö, эн на гортад ну?

— Эг на. Со эстөн ноппыд. Гашкө, бөр ковмас петкөдны да,— нурбыльтіс Коля.

— Ме сійөс нуны ог вермы. Ачыд гортөдзыд кыскан. Татчөдз вайи, и то пасибө.

— Кольө, мыйкө абу сідз али мый?— эз лэдз мөдлаө вуджөдны сёрнисө мамыс.

— Мый ті зон вылас уськөдчинныд?— дорйысьны кутчысис Марья тьöt.— Аддзанныд, кызди нерничайтө. Чайтанныд, кокни өтка оломсьыд эновтчынытө. Со и майшасьö. Ми асьным нин дасьтысям...

Степан Миш бара немуйтыштіс. Эз вөв ёна окота панөм сёрнисө нуөдны да. Но гөтырыслөн ёсь видзөдласыс өдйө тай кыв-ворсө восьтіс:

— Сытөг эськө ставсө вөчам да. Но мед бур ногөн висьталө. Кымын час кезлө коравны, кодөс да кызди.

— Нель лун коли, а нинөм гөгөрвотөм на ставыс,— шензыны эз дугды Ош Вась Агни.

— Регыд гөгөрвоанныд ставсө,— эскөдны уськөдчис пиыс да муніс өшинь дорө. Мед ловсө шедөдыштөм бөрын босьтчыны ставсө висьтавыны.

— Мыйкө вөлі меным висьтавыны көсйө, да ті локтінныд,— дивитыштіс весиг быттө вок гозьясө Марья тьöt.

— Мед и висьталас,— дась лои кывзыны мамыс.— Со оз висьтав да. Мый он юав — пыр жө и мышнас бергөдчө. Мыйсяма пиөс ми быдтім...

— Миянлы ставсө окота бур ногөн вөчны,— кыз позьө небыдджыка, нуөдіс сёрнисө Степан Миш. Сьөкыда ышловзис.— Мед йөзсьыс эг яналөй. А тадзитө оз артмы. Кыла немөй моз кор олоны. Волены оз воы, юалан, да оз висьтав.

— Висьтала. Ставсө висьтала. Öні жө и висьтала,— бергөдчис налань пиныс.

— Мыйкө лоис али мый, пиук? Кутшөмкө лектор?— сылысь чужөмсө аддзөм бөрын шай-паймуні мамыс.

— Гөтырпуыд куражитчыны кутіс? Оз нин көсйы верөс сайө петны?— мый юрас воис, сійөс и повзьөмвывсьыс юаліс батыс.

Марья тьötка эськө казяліс жө Коляыслысь чужөм вылас вежсьөмтө да. Та вөсна и жаль лои племянникис. Локтісны сәні да со мый выйөдз мортсө вайөдісны:

— Кольө сайө петөмысь куражитчыны некод оз кут. Мыйкө мөдтор көсйө висьтавыны.

— Висьтав нин,— кевмысис мамыс.— Эн сәні миянлысь сьөлөмъяснымөс кырлав.

— Ми өд ставсө гөгөрвоам,— небыда сёрнитіс Степан Миш.— Сөмын эн дзеб нинөм батысьыд да мамсьыд.

— Меысь тшөтш жө нинөм дзебны оз ков,— суйсис Марья тьöt да матыстчис Коля дорөдз. Видзөдласыс уси ывла вылас, но асьыс мөвпсө помалөм бөрын сөмын вуджис казялөмторьяс.— Ме абу паськыд вома. Энлөй. Энлөй. Кодьяскө бара талань локтысьяс лоины. Кык ныв. Адөй, адөй! Татчө кежисны.

Керкаын вөлысьяс шай-паймунісны. Ош Вась Агни пуксис лабич вылө да лигышмуніс. Колялөн лолыс печатайтчыны тайө юорсьыс кутіс. Сьөлөмыс быттө мыйкө кыліс да. Степан Миш

кельдөдiс да кирган гөлөсөн юасис чойыслысь. Некод өшинь дорö матыстчыны эз лысьт:

— Кодъяс нө? Абу татчөссаяс али мый?

Гөтырыс эз вермы кутчысьнысö да матыстчис верöс чой до-рас. Тыдалö, телепит лои тöдмавы:

— Öтиыс эськö тöдсакодъ быттьö да. Мөдсö эг на аддзыв.

— Öтиыс Петыр Тоня да,— синъяссö читкыртöмөн дзоргис Марья тьöt.— Мөдыс... Абу-ö, Коля, тэнад?

Тоня?! Петыр Тоня локтö. Збыль али мый, Людаыскöд? Оз вермы лоны! Татшöм мөвпъяс вирдыштисны Колялөн юрын. А вомыс воссис да шусис сийöс, мый юрас воис:

— Мыйла нö локтöны? Мый нö лоöма?

— Прöста оз ветлөддыны,— эз и матыстчы пиыс моз өшинь дорö батъыс.— Кольö, мый нö кельдөдiн?

Мамыс тэрыба бергөдчис да видзөдлiс пиыс вылö. Зэв пов-зёмпырысь сэсся шуис:

— Дзик тай вежсис чужöм вылас.

— А ме тöда, мыйла вежсис. Öтиыс на пöвстысь сылөн гө-тырпуыс. Сöмын ог тöд, коднанныс,— эз и бергөдчыв Колялань ставсö тöдысь да гөгөрвоысь Марья тьöt.

— Петыр Тонякöд эськö öтлаын быдмылiсны да.

— Кодлөн тай верöсыс кувсьылiс?— кöть эськö ачыс бура тöдiс, но мыйлакö юалiс Марья тьöt.

— Сылөн. Öтка олысь öнi сийö,— ассъыс кыв шуис и Степан Миш да видзөдiс öдзöслань. Виччысис гөстъяслысь пырöмсö.

— Челядя эськö да,— майшасяна моз шуис Агния Васильевна да сюся видзөдлiс быдтас вылас.

Марья тьöтыслөн юрыс абу жö тыртöм. Аслас мөвпъяс эмöсь жö. Сюрö, майбыр, шуанторйыд:

— Кольö племянниклөн, чайта, мөдыс, мичаджыкыс лоö? Вот аддзыланьныд

Налысь сёрнисö Коля, гашкö, эз весиг кыв. Сылөн аслас юрыс быдсяма мөвпъяснас тыр. Сöмын вомгорулас шусис:

— Мыйла нö локтöны?

— Эн мöй корлы?— кылöма, да кутiс юасыны Степан Миш.

— Мед, локтöны кö. А то моньпуöс ог на и тöдöй. Нель лун нин коли да. Кöть тöдмасям,— збодера шуалiс Марья тьöt да водзö видзөдiс ывла вылö. Мед нинöм сылөн видзөдлас улысь эз пышйы.

— Вай өшинь дорсьыс вешйыштöй. Ставныд ляксинныд,— керка шөрлань вешйис мамыс.— Казяласны, да повзясны. Бөр косасны.

— Вешйыштöй и эм. Марья, збыльысь вай вешйы. Мый нö сэтшöма видзөдан?— чойыс вылö ропкөдчис Степан Миш.

Марья тьöt жалпырысь торйөдчис өшиньыскöд да став до-рас матыстчис:

— Пырöны, да оз нин бөр пышйыны.

Николай Вавилов эз тöд, кытчö воштысьнысö. Пышйыны сёр нин. Мыйла нин найö öнисö локтöны? Кор ставөн татчö чукөртчöмаöсь. Вомсö легөдөмөн мыйкö ас улас шуасис тöддытöг. Мамыс тайöс казялöма:

— Мый нö, Кольö, вомгорулад броткөдчан? Петав паныд. Гашкö, пыран öдзөссö оз аддзыны?

— Аддзасны.

— Эз нин öтчыдысь, колөкө, воыны,— ставныслы юөртис Марья тьöt да öдзöс дорөдзыс локтис. Көсийс, тыдалө, медводдзäөн паныдавны татчö воысьясöс.

— Ме ас пайысь найöс татысь эг на аддзыв,— кыв сетис Степан Миш. Ачыс весиг эз тöд, мыйла тайöс шуис. Гашкö, мед чöv олöмыс сылөн эз вöv да сийөн.

— Кольö, мыйөн нö гөстястö вердны кутан? Нинём öд, көнкö, эн пу,— майшасьны другысьөн та вöсна кутис мамыс.

— Тшайыд менам век лöö.

— Куш тшайыд абу гөститöдчөм,— вомалис батыис.— Со, тотшкөдчöны нин, кылö. Коля, тэ тані олысьыс. Шу нин мыйкö.

— Пырöй. Öдзöсыс абу калича,— эз гораа пысьт гөлöсыс Николай Вавиловлөн.

Воссис öдзöс, да керкаö полөмпырысь моз воськовтисны Петыр Тоня да Люда. Та мыйта йöзтö аддзöм бöрын Люда весиг бөрвыс сетчис, но Тоня мышсяныыс гусьөн моз йөткалис водзö. Ачыс жö и медводзын чолөмасис:

— Позьö?

— Бур асыв,— шуис Люда да дзебис ставсьыс синъяссö. Ачыс кылис, кызди вирыс ыльöбөн быттьö кайис чужöмас.

— Пырöй, мися,— пысьтис небыдик гөлöс Колялөн. Сийö весиг эз лысьт видзöдлыны пырысьясыд вылö. Дзöлядырсяыс моз дзебисис батыслөн да мамыслөн мыш сайö.

— Эн öдзöс дорас сулалöй,— эз сэсся вермы чöv овны Марья тьöt да эз жö тай паныд воськовтöмөн ки пölöдныс керка шөрөдз петкөд пырысьясöс. Кызкö кутчысис жö таысь.

— Водзлань воськовтöй. Пуксьöй, шойччöй,— букуштчылис весиг гусьöник верöс чой вылас Ош Вась Агни. Быттьö гортас, командуйтö сэни. Быдлаö нырсö суйны видзöдчö.

— Эг на эськö мудзöй да. Чайтiм, мый Коля öтнасөн. А танi...— водзлань воськовтигмоз шуалис Тоня. Людалы эз жö вöv лöсьыд öдзöс дорас кольчыны да сы бөрся жö тотшиктис туплиа кокъяснас.

— Воим тай видлыны. Асывсяныыс,— дорйысьны босьтчис Степан Миш

— Тэ öд Петыр Тоня, буракö, лоан?— юасьны кутис Агни, локтысьяслань сюся видзöдöмөн.

— Сийö. Эн тöдöй али мый?

— Тöдiм, кыз нö эг тöдöй,— эз көсийы чöv овны Марья тьötка.— Кодныд нö Кольöыслөн невестанас лоанныд?

— Некоднанныс абу,— муртса кывмөн артмис Николайлөн.

— Кызди абу? Эн вай, Кольö, шмонит. Нинёмла сэсся дзебны,— ас киас босьтис сёрни нырвизьсö Петыр Тоня.

Ставөн чöv ланьтисны тайö юөр бöрад. Колялөн син водзас быттьö пемдыны кутис. Степан Миш кызөктыштис сöмын. Марья тьöt муртса ывлаö эз котöрт выльторсö паськөдöм могысь. Люда бергөдчис да öшиньяланьö видзöдны босьтчис. Агния Васильевналөн льöбйыс тiравны мöдiс, но медводдзäөн ас садяс воис да юасьны уськөдчис:

— Тэ, Тоня, али мый?

— Абу. Со тайö мича нылыс. Людаөн шуöны. Люда, мый нö ачyd он висьтась? Меным коvmö кыкнанным пыдди сёрнитны.

— Эз. Эз тайö вöв,— друкысьöн мыйкö юрас катіс Марья тьöтлөн, да сюсясьыс-сюся видзöдіс, ыджыд-ö тушаыс монь-пуыслөн.— Сійö кузьджык вöлі.

— Коді? Коді кузьджык?— окота лои тöдны Агнилы.

— Коркö Кольöясын каститчис, мый кутшöмкö кузь тушаа нывбаба вöлі со эстöні жыръяс сулалö.

— Тэныд, Машö чойö, век мыйкö каститчöма да.

— Адöй! Адöй! Збыльысь кö каститчö, колö вежöдны керка пытштö,— шлапнитіс кинас Ош Вась Агни. Сійö эськö татшöм-торйыслы оз эскы да. Но öд он чöв ов.

— Йöймöданныд гөстъяссö асланыд бызгöмнад,— öдйö во-маліс найöс Николай.

— Марья тьöтыд тай паніс. Менам шусис жö дай. Мыйкö öд висътавны. Немуйтігад.

— Этшаджык бызгöй йöз дырйиыс,— пи дорыс сувтіс Степан Миш.

— Абу нин эськö тайö йöз да,— пыр жö и аддзис, мый шуны, Марья тьöт да матыстчис Людалань.— Мися, тайö мича нылыс — моньпуным. Пыригас нин думайті. Зэв ёна гөрдöдіс да. Ме Марья тьöткаөн тэныд лоа.

— Збыльысь öд, ставным паркмунім. Нем виччысьтöг воинныд да. Ме Кольöлөн батыс, Михаил Степановичөн ыдждöдлöны. А тайö..

— Менам аслам на кывйыд эм. Он на быдлаö тэ ков. Агния Васильевна ме. Мам лоа Кольöлөн.

— Ме Люда дай.

— Кольöлөн гөтырпуыс,— мед кызкö мездыны дзикöдз ли-гышмунöм Людаöс, шуис Петыр Тоня.— Кольö, мый нö пыр на кын мыр моз сулалін?

— Ме... Ме. Час, тшай пузьöда,— öдйö уськöдчис тшайник дорö том морт да босътчис клонöдчыны. Оз тöд, мыйö кутчысь-нысö да.

— Водзвыв сёрнитчытöг али мый нö воисны?— быдтор тöдны кöсйис Марья тьöт, коді матыстчис племянникыслы отсавны.

— Тöда вöлі локтöмсö. Та йылысь и кöсья вöлі юөртны, мый локтöны. Да эг слöймы.

— Люда, лок отсыштам Кольöыдлы,— кöсйис нуöдны нылöс Агни да Степан Миш дорысь Тоня.— Öні тэныд тані ковмас кöзйяка удж бергöдны.

— Ме ачым на.

— Мед отсаласны,— пыр жö и эновтчис тшай стöкан лö-сьöдöмысь Марья тьöт.— Тэнад öтнадлөн овсьöма. Ковмас велавны.

Нывъяс матыстчисны Колялань. Сійö весиг синсö на эз кы-пöдды Люда вылö. Поліс мыйыськö да. Тоня збойджыка асьсö кылö. Оз сійöс моньпунас лыддыны, да лöсьыд... Степан Миш, мужик мортыд, гөгөрвоис, мый найö тані сöмын гантайтчöны, да гораа юөртіс:

— Ми öд, Агни, шыдтö плита вылад пуан и колим? Тэрмасим да.

— Эг жö кольöй?! Ме ачым кусöді да,— эз гөгөрво верöссö Ош Вась Агни.

— Эн. Вунöдім. Лок öдйöджык мунам.

— Пышъянныд али мый? Миян вöсна?— видліс мунöмсьыс кутны Петыр Тоня.

— Ог пышйöй. Збыльысь коли шыдыс плита вылас,— век ассьыс долис Степан Миш.

— Ті шойччыштöй. Ог кутöй сюйсьыны. Лок, Машö, мунам.

— Тшай ютöгыс?— пыксис мунöмысь мöдыс.

Но воксьыс öнi он мын. Гусьöн моз тракнитіс платтö соськöдыс. Сэтшöма, мый муртса эз шатовмун:

— Ме гортын тэнö юктöда. Лок, эн том йöзыслы мешайт. Налöн ас сёрни. Миян асланым жö дай.

— Мунам, Машö,— верöс дорыс лои Агни.

— Ветлам, инöсь, тиянö. Моньпуöс тай аддзылöма лои-а. Зэв мичаник, енсыкöдөн,— öдзöслань восьлалігмоз шуаліс Марья тьöt да весиг слöймис на велöдыштны:— Люда, тэ востерджыкөн ло. Эн яндысь.

— Ме эськö ог яндысь да.

— Сійö татшöм и эм,— донъявны кутіс Людаöс Петыр Тоня.— Этша сёрниа.

— Дзик тай ме кодь,— нимкодь лои татшöм юöрсыйд Марья тьötлы.— Ме абу жö торъя сёрниа. Юаласны кö, висьтала. Оз кö — чöv ола.

— Мунам нин. Чöv олысьыс аддзысьöма,— öдзöссö восьтіс да асланыс кыскыштіс Марья тьötöс Агни.

— Сэсся миянö волöй. Шойччыштаннуд да,— велöдіс Степан Миш.

— Волöй. Локтöй! Ми пызан дасьтам,— кöсйысис гөтырыс.

— Сэсся ме ордö вуджалам,— öдзöс пöдласьтöдз бөръя кывсö век жö аслыс слöймис кольны Марья тьöt.

— Волам, волам. Став дораныд на слöймам пыравны,— кöсйысис Петыр Тоня.

Тайöс, тыдалö, кылöма на Агни. Зэв тай öдйö öдзöссö бөр восьтліс-а. Гашкö, вуніс юавнысö да сійөн:

— Он öд сэсся кöлысьöдзыс бөр ветлöй? Люда, тэ öд он нин сэсся мун?

— Ог тай мөвпав-а. Кыдзи öд Коля шуас.

— Ме? Ме нö мый верма шуны?

— Тэ, пиö, ас вылад велöдчы жö мыйскюрö босьтны,— гөтырыслөн мыш сайсянь юрсö мыччис Степан Миш.— Тэнад кывйыд мед вöлі жö. Тадзи, нинöм гөгөрвотöм улö лэдзчысьöмөн, овны оз позь. Мунамöй!

Керкаö кольысьяс чöv ланьтісны. Коля матыстчис öшинь дорö да видзöдіс мунысьяс вылö. Нывъяс, кылö, мыйкö ас костаныс вашкöдчыштісны. Сэсся Петыр Тонялөн гөлöсыс гораа кыліс:

— Бур, мый мунісны. Ог нин вöлі тöд, кытчö воштысьны. Мый сэсся шуны...

— Менам кывйöй быттö кынмис. Оз вөр,— кывмөн жö нин сёрнитіс Люда.— Тоня, кывзыси тэнсьыд да сьölöм сувттöдз муртса эз ло.

— Кольö, мый нö измин? Он эскы али мый? Аслад синъясыды да пельясыдлы. Ми со Людакöд мөвпыштім тэныд отсыштны. Пикö воёмсьыд мездыны.

— Люда, збыльысь али мый мөвпыштін?— другысьөн бер-

гөдчис да юрас бергалысь медся сьёкыд мөвпсө восьтіс Вавилов.

— Жальёсь лоинныд Тонялы да,— чөв олыштөм бөрын ыстысис Люда.

— Тоня ради, сідзкө? А ме чайті...

— Эн тэрмась, Кольё,— торкис водзё шуёмсьыс Тоня.— Олыштам, видзөдлам.

— Тшай көть юй,— вөзйис Коля.

— Юам,— эз пыксьы Люда.— Сэсся мөдөдчам.

— Бать да мам дінө вай кежалөй жö. Лөгасясны.

— Ветлам. Ворсны кө, ворсны,— мырдысьөн моз пыльснитіс Петыр Тоня.— Сэсся ме ордө мунам. Машинаысыс тай журъя-лөны. Эн нимкодьясь, Кольё, Людаөс тэ ордө ог на коль. Көлысь бөрад, гашкө. Сэки пö невестаясыс жөникъяскөд узылөны.

— Дутды, Тоня. Эн ышмы.

— Ачымөс такөдөм могысь сөра нинөм абусö. Чайтанныд, кокни вöлі ас кокөн татчө пырнысö?

— Атгьö эськө тіянлы да, мый көсьяанныд мездыны менö, йөйөс. Мырдысьөнтö көлысь вылас орччөн пуксьөдны меным абу жö окота.

— Мыйла мырдысьөн?— шензыны босьтчис Люда.— Ог мырдысьөн. Ме ачым вөзйиси.

— Ми öд абу нин челядь. Вежөръяс көвъясьөмаөсь нин. Тöдам, мый вöчам. Сідзкө, эн майшась. Бура көлысьыд мунас. Некод оз и казав нинөм.

— А бөрас?

— Тайö нин тіян сайын,— на вылө видзөдліс да кывкөрталіс Тоня.

Найö пуксисны да тшай юыштісны. Коля да Люда некымынысь синмасьлісны и быдөн. Сөмын тай видзөдласьяссö кыкнанныс зэв тэрыба вештылісны-а. Сэсся Тоня тэрмөдлыны кутіс. Ветлам пö сиктас. Уналаö на пыравны колö. Коля эз жö на бөрся вөтчы, гортас кольччис...

Та бөрын лунъясыс зэв öдйö лэбзисны...

...Николай Вавиловлөн да Людалөн көлысь вылө локтіс дзоньнас Важъялыс. Сөмын гөстъяс неуна шензыштісны, мый невеста дорсьыс өтнасөн Петыр Тоня вöлі. Гашкө пö, батьтөм-мамтөм да чой-воктөм, да та вөсна эз юасьны, ёнасö эз майшасьны. Көлысьыс муніс кыпыда да гажаа. Курыд юантор йывсьыд гораа горөдны эз жö вунөдлыны. Ковмис том йөзлы сувтны да полігтыр чупнитчыны. Мый сэсся вөчан? Босьтчин кө, помөдз нин ворс. Вой шөр бөрын гөстъяс разөдчисны Агния Васильевна да Михаил Степанович Вавиловъясысь.

Василей, коді рыгывбыд синмасис Петыр Тонякөд, вөзйисис мотоциклөн нуны нывбабаөс гортөдзыс. Ютөм мужиклы позьö. Николайөс да Людаөс жö колльөдісны жөник керка дорөдз. Мед пö сэсся öні ас кезаныс мый көсйөны, сійөс и вөчөны. Öні пö найö гозъя. Дерт, гижсьөм йывсьыд некод эз юась. Көлысь вылө кө корисны, ставыс лючки-ладнö. Мый ставсö юасян. Öні гөгөрвотөм, кодъяс кыз вөчөны. Öткымынъяс гижсьөны, кодсюрö венчайтчөны, унаөн гижсьытөг олөны. И оз лёка овны.

Ас кезö кольччөм бөрын Николай да Люда пукалісны Вавилов керкаын. Мый водзөсö вөчны, некоднанныс эз төдны. Дерт, төдісны, но эз висьтавны горасö. Быдөн ачыс мөвпаліс,

кутшом олөм водзөсө көсйө овны. Пукалісны воча өта-мөдыслы пызан сайын. Войыс кузь. Пыр чөв овны он кут. Быть висьтав сійөс, мый сьолөмыд тшөктө. Но веськыда шуысьыд гежөд. Пыр тай зільоны ылісянь воөдчыны.

— Петыр Тоня да Васьо костас мыйкө быттьө озйөма. Эн казяв?— тайөс юасыны телепит лоөма Колялы.

— Ме тайөс важөн нин төда. Тоня өд юксьө аслас мөвпъяснас мекөд.

— Меным тай нө Васьо нинөм эз висьтав?

— Висьталас на коркө.

— А тэ да ме, Люда, мый кутам водзөсө вөчны?

— Ог и төд. Тэ сайын ставыс.

— Ме сайын кө эськө вөлі? Тэ кыз чайтан?

— Коля, тэ да ме абу нин челядь. И тайө ворсөмас ме эг жө нин дзик мөвпавтөг пырөдчы.

— Мөд кө тэ местаын вөлі, ме эськө эг жө тайө рытсө вөч. Висьталі эськө ставныслы йөйталөм йывсьыд.

— Ме өд, Коля, тэнө важөнсянь төда. Кор на Ваньо вок ловъя вөлі. Важёляд волігөн паныдасьлім, да сьолөм чеплявны босьтчыліс. А тэ нинөм эн казяв.

— Ме өд тэнө бура жө төда. Быд паныдасьлөм син водзын дыр кутлі. Но со эг лысьт матыстчыны. Мися, татшөм мича нылыс мекөд оз весиг кут сёрнитны.

— Йөюк тай тэ вөлөмыд. Мыйла нө эн шыасьлы? Сэки эськө тайө рытыс водзджык нин вөлі.

— Мый нө водзөсө вөчны, Люда, тэ да ме кутам? Аски өд бара на көлысь.

— Мед кө. Меным тай невестаавнысө зэв ёна кажитчис-а. Тэкөд орчөн пукавнысө. А мый кутам водзө вөчны, юалан? Овны, мый сэсса вөчны.

— Отлаын? Тэ да ме?

— А тэ кыз чайтан?

— А тэ? Мый тэ мөвпалан?

Николай да Люда вель дыр сюся видзөдісны өта-мөдыслы синъясас. Видзөддасъясныс висьталісны, кызди пессьө сьолөмыс, кутшөм мөвпъяс визъялөны юраныс. Сэсса матыстчисны, сывйыштчисны да пөсясьыс-пөся окыштчисны. Чайтам, мый быдөн нин гөгөрвоинныд налысь аскиа лунсө...



Өктас*

* * *

Ентө пернанад он ылөд,
Асьтө сы водзын тадз югдөд.
Пернаыд мед съөлөм вылад,
Ачыс Енмыс сэтчө пуктө.

* * *

Вужйөн ме коми, и босьтлывлө шемөс:
Китыра войтыр, а өнөдз на эмось.
Сы вөсна, гашкө, мый асланым эм
Зарния востымөн петавлысь Ен.

* * *

Кутө йөзтө воддза полөмыс,
Синмыс власьт вылө на паськыд.
А өд налы пуксис олөмыс,
Кодлөн пытшкөс зептас власьтыд.

* * *

Ойгөмтө** олөмыд өні оз төд,
Этшалы вичмөдө югыд да шоныд.
Йи улын чери моз медем он пөд,
Мудерөн колө да наянөн лоны.

* * *

Коді вөлі иса ныра,
Сійө-й партияө пырас.
Өні йөзтө он жө ылөд,
Быдөн сүйсьө служба вылө.

* * *

Ов да съөлөмнад эн кынмы,
Кутшөм көдзыд мед оз лолы.
Кольомасьыд он кө мынлы,
Ылө водзө он и волы.

* Бөрийөмөн петалис 2005 вося 1 да 11 номеръасын.

** *Ой г ы н ы* — жалитны.

* * *

Чиршөдлісны менө,
Вежөрө мед письтө,
Ог мед лысьт ме лоны
Националистөн.
Чорыджыка шуны
Эг и лысьтлы нинөм.
Весиг эг и лолы
Збылысь гражданинөн.

* * *

Шойччыны гожомнас усьліс и Крымын,
Гожъявлі сэтөн и гатшөн, и кымынь.
Кольомыс сөмын и юрвежын* уна.
Өні нө кытчө да мый вылө муна?

* * *

Коркө овлім дудөм кадө,
Эг нин сэтшөм лёка.
Өні олам лудөм кадө,
Йөзын меда нога.
Вирыд тшыкө, лолыд лудө,
Сөмын коньорыд и кутө.

* * *

Быдсяма олөмсө комиыд помнитө:
Няньтөг и няньөн да сьөмөн.
Тадзикөн сарыд эз удзөдлы комитө,
Кыздикөн вывсяньыд өні.
Мезд йылысь сөмын и дольёны,
Овнытө нинөмтөг кольёны.

* * *

Ышка-пошка чужан муын,
Пырта пес да ва.
Өти кокөн, гашкө-й, гуын,
Мөднас абу на.

* * *

Нинөм некытысь эг асав,
Өтув эмбур кыськө тасав.
Важ моз гижөд помысь ола,
Неуна мед сьөмтор волас
Пенсияй дінө содтөд.
Да и сэтысь мынта воттө.

* Юрвеж — память.

* * *

Коми сиктын кө эг чуж,
Гашкө, садьой эз и зэлавлы.
Весиг гусясьны ог куж,
Ньоти няргыны эг велавлы.

* * *

Кыкысь нин пöрысь Куратовысь,
Гижа на, гашкө, ог кув да.
Оз кө став комиыс матö во,
Мый дон кө тшöтш, гашкө, сувта.

* * *

Став озырыслы вывтi колö,
Мед гöльыд ланьтöмön и олö.
Но гöльыдлön öд пöсь жö вирыд,
И оз ло кыз пу улад мирыд.

* * *

Он кө бурöс пукты аслыд мог,
Уджыд тэныд ныр улад оз лок.
А мед овны, лэдзчысьны и кольö,
Кызди ыджыд олöмыслön вольöс.

2005 вося «Василей» бöрын

Он и ошкы сьыланкывтö,
Сьölöм вылад кө оз во.
Он и омöльт сийöс вывтi:
Гашкө-й, татшöмыс оз ло.
Огö быдмылöй, а ышмам,
Сэсся асьным коркö дышмам.

* * *

Мыйкö век колö да кыткö век зыртö,
Сийön и сьölöмыд оз овлы тыртöм.
Овнытö шог кө, и тэнö он ланьтöд,
Сийön и сьölöмыд оз овлы шаньтöм.
Йöзыскöд öтвылысь олан кө нэмыд,
Сийön и сьölöмыд оз овлы пемыд.

* * *

Нинöмön нин ачымöс ог личöдлы,
Некодкöд нин ышмывлыны мен.
Мича аньыд оз нин мелань видзöдлы,
Но а пöчыд гортын аслам эм.

* * *

Некор нин гажыд оз мортыдлы воы,
Усьö кö шогö да усьö кö лолыс.
Кöин тай мый дыра пöтöн оз узылы,
Виньгыртö лымйын, а лолыс оз усьлы.

* * *

Сöветскöй власьтыс на вичмöдлiс мен
Кар шöрысь патера. Сiйö и эм.
Некутшöм озырлун сэсся эг чöж.
Сöмын и лөгöс эг сы вылö пöж.
Öнi ме власьтыдлы матö ог ков,
Но и ог сыланьö сьöлöмөн ов,
Та вöсна важөн нин инасьтöм лов,
Му вывсьыс вöтлöмысь весиг ог пов.

* * *

Джуджыд, топыд потшöс сайын
Кодкö ловйөн олö райын.
Киссьöм керка сэсянь матын,
Сёөн олöны сэн адын.
Тадзи-й власьтыд йöзтö чинтö,
Да и Енмыс, эм кö, синтöм.

* * *

Мортыс война вылын вöвлi,
Чуқыр-муқыр чужöмбаныс.
Аддзысям да, оз и чöвлы,
Ачыс шмонитöмтö панас.

Няргöмнад пö ог и ов на,
Весиг юыштны на лысьта.
А кор, шуö, кувны ковмас,
Енмыс повесткатö ыстас.

* * *

Юмовыд, чöскыдыд вомад и пырö,
Нöшта нин — ичöт на кор.
Быдман да арлыдыд водзö на тырö,
Солаысь, шомаысь гажыд сэк бырö,
Мед на и — курдöдантор!
Кутшöмöс олöмтö му вылад олан,
Сёяныд-юаныд сэтшöм и колан.

* * *

Тöдлi югыд томлун, этшаник и узян,—
Еджыд паракодөн кывтiс Эжва кузя.

Төдлі ыджыд муслун, сьөлөмтө кор кыскө,—
Усис быттьө пужйысь небыд ниа лыскөн.
Төдлі пыдди пуктөм, уджалөмысь долыд,—
Виччысьны и колис, коръя петас лолыд.

* * *

Овны аслас биён комилы тшөтш шедліс,
Коркө ачыс Ленин ашпөрлунтө сетліс.
Өні ашпөрлуныд лов-вирыд моз бырө,
Ставыскөд тшөтш пырам өти манастырө.

* * *

Садьтө төдөмыд оз тырмы,
Кутан шогөннад кө тырны.
Мед он дугды аслыд ковны,
Колө-й төдны, кызди овны.

* * *

Некор тэныд абу сёр
Аслад туйө лоны.
Мый нө, юрид кө и дзор,
Сьөлөмыд өд шоныд.

* * *

Сы дінө могнад и мунан,
Бурлуныс кодлөн оз вун,
Кызди тай сиктад он вунөд
Лавкаө нянь ваян лун.

* * *

Индылісны веськыд визь,
Кызди гөран вөвлы.
Вөвлі юрын коммунизм,
Сьөлөмын эз вөвлы.

* * *

Олө кө чериыд — ва вылад гыалө,
Олө кө лэбачыд — гораа шыалө.
Зонмыд кө ныв дінад муслунөн биалө,
Шытө оз сетлы, да сьөлөмыс пиалө.

* * *

Кутан кө кольөмтө талявны,
Лёкөс куш аддзыны сэсь,
Юысь моз он жө сэк палявлы,
Аскиыс оз лолы сэзь.

* * *

Юкмөсө ваыд кыз волё,
Сидзи и енбиыд колё.
Сийон и песоны лёк,
Кодлы оз енбиыд лок.

* * *

Мед он йойон чуж ни лябон,
Он тод, кодлысь олан нэм.
Пиньыд абу, сьомыд абу,
Вишкан сьолөмыд и эм.

* * *

Ыджыд төв ныр лыбө кор,
Летө корья путө,
Козийд шувгө, но оз нёр,
Вылын юрсө кутө.

* * *

Лөгыд петө кө, кийд кө лудө
Нинөм абусыс кучкыны мортлы,
Колө тодны и лёкыдлы кутөд,
Медым ассыд оз лыддыны ордлы.

* * *

Комилы ни рочлы ме ог көсйи лёкөс,
Чукча ни татарин мед оз усьлы шогө.
Быдлаын Россия тыр-бура мед олө,
Сөмын веськөдлөмсө оз и лэпты лолөй.

* * *

Гөтырыд кор кага вайө,
Содө бөрдись керка шөрад,
Енмыс водзвыв сетө тайон
Кольны виртө кулом бөрад.

❖ ❖ ❖

Власов Андрей Витальевич чужис Вой-Вож посёлокын 1958 вося декабр 5 лунё. Школасё помаліс Вильгорт сиктын, сэсся уна во чөж трактористалис. 1992 восянь босьтчис фермеравны.

Радейтё фотографируйтны. Гижны босьтчис өкмысдасөд вояс помын. Некымын гижөд петалис «Чушканзі» журналын. «Войвыв кодзув» журналын, 2006 вося 11 номерын, йөзөдліс «Динозавр кольк» висьт. Мортис ызьёма да водзё сөвмөдөма гижөдсө. Артмөма мыйкө ичөтик роман сяма. Сетам водзё мунысь юкөнъяс.



Андрей ВЛАСОВ

Динозавр кольк

ВИСЬТ

II

Турёба төвсә рыт. Керкаын кыкөнөсь. Анята ноксьё лом-тысян пач водзын, лосьөдчө пөжасьны, а Егорий пукалө өшинь дорас лабичын да дыр нин нимкодя видзөдө, кызди пач би югөръясыс мичаа ворсөдчөны гөтырыслөн чужом, голя, морөс да ки вылас...

Егорий бергөдчис өшиньлань, вештыштіс занавессө, чорзьом гыжнас гыжйыштіс йизьом стеклөсө, видзөдліс пемыдас да друг шызьомөн чукөстіс гөтырсө:

— Анят, воы, видзөдлы! Видз вылын бипур, а сы гөгөр чудьяс йөктөны!

Анята повзьом чужомөн шөпкөдіс Ен ним, некымынысь ас вылас чөвтис пернапас да полөмөн матыстчис өшинь дорас...

— Нинөм ог аддзи-и...

— Да тэ синтө стеклөас эн ляскы, ылысянджык видзөд!.. Но... Оні аддзан?..

— От йөйыд! Тайө пач би югөрыс да! Уп, кызди повзьөдін!.. Нинөм кө вөчныыд, картупельсө весав!

Егорий лосьөдыштіс уссө да шпыньмунліс: «Оні, гашкө, то-пыдджыка ме дорө водас...» Сэсся босьтіс пурт, и картупель кор мича лентаясөн кутіс гажаа лэччыны сы ки улысь...

— Век на ворсөдчан кага моз,— броткыштіс Анятаыс.— Бурджык, думайт, кызди аскисө мунамө? Некор на сы ылнаөдзсө эгө ветлөй да...

— Эн пов! Ме көрт туйөдыд армияө ветлі, төда, кызди-мый!

— Сэки кадыс вөлі мөд. А оні... Со, телевизор пыръяыд быд лун петкөдлөны... Повзьом босьтлө! Төді кө, мый Украина бөкөвөй муөн лоас, Надюкөс эськө сэтчө верөс сайө эг лэдз!

— Сьөлөмыдлы он тшөкты! Бура олөны тай, радейтөны өта-мөдсө. Со, мөд кагаөс нин чужтөмны... Зэв окота нукөс видзөдлыны! Кутшөмджык бара-й сійө — тэ кодь али ме кодь?

— Дугды! Нук быттьö тэныд колö! Öдйöджыка «Треття-ковкаö» кöсьян ветлыны да! Тöлысь чöж нин сы йылысь сöмын и больган!

— Да, колö! Тэныд колö жö! Прамöй серпасъяссö некор на эн аддзыв! Европаын пенсионеръяс быд во кытчöкö ветлöны, став мирсö аддзылöны, а ми гортын пукалам. Кажитчас кö, мöд во бара кытчöкö ветлам.

— Ветлам, кор пенсиятö содтасны, а öнi — шиш!

— Анют, тэ менö он кывзы, но ме бурджыка тöда, мый колö сьöрсыйд босътны. Босьтам рудзöг нянь, пуом картофель да дука чери!

— Мый, мый? Дука чери?! Эн и казътыв! Мед став вагонсö дукöсьтны?.. Гортын сёй, мында колö, а туйын кутам калбасөн тшай ырскыны!

— Тэ колян во, кор больницаад куйлiн, мый менсим корин? «Дука чери бöж кöть вай...», — мудера шпыньмунлiс Егорий.

— Сэки ме виси. А öнi апетитöй бур!

— Но, кызди кöсьян... Видзöддам, код висьöмыс сьöкыдджык — вир-яйлөн али ловлөн? Муртса чужан сиктысь петам, и тöдмалан!

— Картофель да капуста босьтам, а дука черитö огöй.

— Вай кык-куим пöвста салапан пакетъясö гартлам черисö да сiдз кöть Надюклы нуыштам... Ок и радлас! Гашкö, важөн нин гортса вöлөгасыйс гажыс бырис!

— Радлас, дерт! Ме ачым эськö сiдзи жö кöсий вöчны да... Кöвдум да рыска шаньга на пöжала, турипувсö босьтыштам и, мед номсасьыштас...

Кильчö помас кылiс тотшкöдчöм... Егорий петiс видзöдлыны...

— Кодi нö?

— Ме... Борö! Восьты, пыралам, пукалыштам!

Восьöм öдзöсöд пырисны суседъясыс: Борö, Вера гозъя да налөн Пима нывныс. Борö киняулас кутiс гудöк. Шмонитiг-чолöмасигмоз пыркöдчисны лымсыйс да киасисны...

— Пырöй, пырöй керкаас да пöрччысьöй! Менам стöч пöжасьöма! Час, здукөн пызан вевттям!.. — радлiс гöсьтыяслы Анюта, а кор гöсьтыяс пöрччысисны, чуймöмөн горöдчис: — Пимук!.. Дзик тай нин невеста лöммыд!..

— Невеста дай позтесса! Институтын öд велöдчö! — ошйысьыштитс Вера. — Егорий дядылы гижöдъяссö петкöдлыны вайис.

— Удитанныд на лыддысьнытö... Вай пызан саяс пуксьылöй! — вомалiс Вераöс Анюта.

Вера перйис нопсыйс вина доз, сола тшöг да кампет кулөк, тэчис пызан вылас:

— Пукалыштам... Аски Кольö пи тiянöс машинаөн лэччöдас вокзалöдзид, энöй тöждысьöй! Вайö юыштамöй... Борис, пуктыв кытчöкö гудöктö, лок вундав тшöгсö! — кöзйяка моз нин на-радиталис Вера.

Анюта здукөн лэччылис гöбöчö, сэсся перйис пачысь картофель чугун. Дас минут мысти пызаныс лои тыр быдсяма чöскыд вöлөганас...

Ставөн пуксисны пызан сайö, юыштитсны да босьтчисны сёйны. Сöмын Егорий да Пима майшасьöны.

— Оз сёйсьы мыйкö... — шуис Егорий. — Терпеннö бырис! Мунам, Пимук, мöд жырьö, видзöддам, мый вайин.

— Ветлөй, ветлөй, гижысьяс... Да өдйөджыка бөр локтөй!— люкыштіс найөс Анюта.— А ми юыштам! Ноко, Борис, кисьт нөшта винасө.

— Анют, эн ю, тэныд оз позь унасө,— майшасис Егорий.

— Ачым төда! Гоз-мөд румкасьыд нинөм на оз ло! Кисьт, Борис, кисьт!

Борис кужөмөн тыртіс румкаяссө да ассъыс лэптөмөн горөд-чис:— Но, Пимук! Мед тэнад ставыс бур лоас!

Юисны. Сэсся Борис босьтіс гудөксө да суседъяс босьтчисны сьывны... Пызан гөгөрын лои шумакодъ.

Егорий Пимакод пырисны бокөвөяс вөчөм неыджыд жырьө. Тані өшинь дорас сулаліс пызан; өти стен бердас паськыд лабич да ыджыд важ сундук, а на весьтын, мөдар стен бердас, небөг тыра шкап.

Егорий тшөктіс пуксьыны Пималы, а ачыс любөпырысь бось-тіс нывлөн киысь вөсныдык тетрадьсө...

Мыйла ме абу пон?

Володь ёртөй зэв ёна радейтө понъясөс. Кор агдзас пон-тө — нюмъялө и гась малыштны быд немөсөс.

Өтчыг паныдасим дыр мысти да сулалам, сёрнитам мыйкө. Понъя ань матыстчис ми дорө. Володь ловзис — нюмъялөмөн кутіс малавны понсө да шуавны мелі кывъяс. Аньыг дыр сулаліс да кывзис, а синмас вөлі: «Неког меным нэм чөж татшөм кывъ-ястө эз шулы, неког татшөм меліа эз малышты... О, Енмө! Мыйла ме абу пон? Гашкө, сэки коглыкө лои донаөн!..»

Мам шуг

Сійө шуис, мый поэзияыг — ю кодь, кытчө колө вөйтчыны паськөмтөг, кучиктөг, весиг вир-яйтөг,— сөмын лолөн. Медводз менам нинөм эз артмы, но кагөн сійө велөгіс менө. Сійө төгіс ассъыс став кывбурсө наизусьт. Вермис лыгдъыны часъясөн. Меным кажитчис, мый татшөм здукъясас сійө эновтө ассъыс вир-яйсө. Сійө вунөдгывліс, көні олө, нинөм эз кыв ни эз агдзы. Сійө кывтіс Ю-поэзияөдыс. И ме кывті ськөд орччөн. Кагъясөн ме то сералі, то бөргі; менө босьтліс то полөмлун, то чуймөм, то лөньөм. Ми то вөйтөдчылім Ю пыдөсөдзыс, то кыптылім веркөсас; то усьлім гжуджыг борганө, то веськавлім вабергачө...

Тайө вөлі чудө! Тайөс он вермы серпасавны кывъясөн. Тайөс колө видлыны став ловнаг, лов пыдөсөдзыг сетчыны босьтчө-дөмлы.

Өні ме моздорын кута кагаөс, гзоляник чудөөс! Сійө оз на вермы сёрнитны, но ставсө нин гөгөрвоө. Ме лыгдя сылы баты-ыслысь кывбуръяссө неважөн ньөбөм небөгысь. Небөгсьыс ме төдмалі, мый батыс кувсис. Сылөн машинаыс некымынысь пут-кыльтчөма вольк туй вылын...

Вөлөмкө, сійө ёна висьө. Гашкө, та вөсна сійө меным ни өтчыг эз гижлы ни эз звөнитлы. Торйөдчөм бөрын ми эгө нин агдзысьлөй...

Ми паныдасим курортын. Бургөдысьясыс висьталісны, мый менам некор оз ло кага, но артмис збыльысь чудө! Ёні ме кута

моздорын кагаӧс, миянсьыным кагаӧс. Ме лыгдзя сылы батысьлысь кывбурьяссӧ, а сійӧ нёнясьӧ да чуймӧм синъясӧн видзӧдӱг кывзӧ. Тӧдӱс-ӧ сылӧн батыс, мый чужас ичӧтик лов, миян ӧтувъя лов? Кӧсйыссьӧ эскыны, мый тӧдӱс...

Нюжӧдлы голятӧ, нюжӧдлы!..
Видзӧдлы ӧшинь пыр, видзӧдлы!..
Кызди йи дзоридзьяс ӧзийӧны
Кӧдзыдсьыс гӧрдӧдӧм кыаысь!..

— Зэв лӧсьыд!..— лыддигмозыс шыасис Егорий.— Быттӧ збылысь кагаӧс кийн кутыштӱ!.. Дай кывбурыд мича жӧ. Дзонь серпас вощӧ:

«Тӧвся асыв. Ӧшинь стеклӧяс йизьӧмаӧсь кӧдзыдсьыс, сӧмын выліас векни кост. Татшӧм асыв овывлӧ январ помын, Ва вежӧдан дыръя... Тэ сулалан ӧшинь дорын да кок чунь йылад нюжӧдчӧмӧн видзӧдан кыа вылӧ. Коран ассьыд ӧрттӧ... Шӧпкӧдан нимсӧ, но ставыс весьшӧрӧ!.. Сійӧ пукалӧ пызан сайын, вильӧдӧ лы да шуӧ, мый нӧ пӧ тэ меным нинӧм абусӧ кӧсьян петкӧдлыны! Вот эськӧ пӧ сэн вӧліс кӧ калбас бедь либӧ сӧм мешӧк, то сэки да... Сэки эськӧ позис видзӧдлыны голя нюжӧдчӧмӧн!..»

— Со мында кыв ковмис видзны, медем висьтавны кывбурсӧ прозаӧн!— шудапырысь шуис Егорий.— Медся бур, мый тэ кылан йӧзлысь дойсӧ... Тайӧ медся бур!..

— Егорий дядь, позьӧ шкапсьыд изтӧ видзӧдлыны?— лӧня юалис сэсся Пима.

— Позьӧ, дерт! Час, перъя!..— ловзис Егорий.

Сійӧ видзчысьмӧн мыччис донаторсӧ Пималы. Нывка лыддис: «Динозавр кольк. Куим миллион во миян эраӧдз». Сэсся видзӧдліс жугалӧминсӧ да радпырысь горӧдчис:

— Егорий дядь, видзӧд, видзӧд! Сэн ичӧтик динозавр юр! Аттӧ дивӧ! Кутшӧм мича!

Егорий нимкодя кывзис и видзӧдис Пима вылӧ. Олӧма морт тайӧ здукас гӧгӧрвоис, мый на костын чужис югыд йитӧд. Сійӧ и радліс, и шӧйӧвошис, дай ӧтпырйӧ повзис: ӧд некор некодкӧд ӧнӧдз на татшӧм лӧсьыда да яндысьтӧгыс эз сёрнитлы. Егорий гӧгӧрвоис, мый тайӧ Муслун... Ыджыд, помтӧм да дортӧм Муслун, кутшӧм овлӧ ӧтчыл морт нэмӧ. Дерт, и Анюта вылас эз жӧ кын сӧлӧмӧн гӧтрась, но сыкӧд татшӧмыс эз вӧв. И радліс, мый вевъяліс кывны тайӧ Муслунсӧ олана олӧмсьыс мунтӧдз...

Стен сайын, кылӧ, кыптіс енэжӧдз гаж. Прамӧй гораа нин сьылісны и йӧктісны...

— Вай, Пимук, ме тэныд ӧти ӧбраз петкӧдла!..— лӧня шыасис Егорий.— Дерт, вичкосаыд мӧд пӧлӧс, но тайӧ... Аслам. Абу на дзикӧдз помалӧма, но тэныд позьӧ петкӧдлыны.

И Егорий кулис стен бокас нёровтӧм рамка вылысь дӧрасӧ.

Пима матыстчис да кынмис места вылас кутшӧмкӧ гӧгӧрвотӧм радлӧмысь: сы син водзӧ арся пемдӧм туруна видз вомӧн вощис паськыд туй. Туй вылас сулалісны том, мича ань да сылӧн пиыс, ар нель-вита детинка... Мамыс шуйга кинас кутыштӧма чышгъянсӧ тӧлӧн лӧбӧдӧмысь, а веськыд кинас ас бердас топӧдӧма писӧ. Зонкаыс шапкатӧг, воща юра. Видзӧдӧ веськыда Пима

вылө стрөг, но сөстөм синъясөн. Мамыслөн видзөдласас помтөм шог и радейтөм...

Кортөм нин пуяс да ылас пемыд кымөръясыс нөшта на вын-сьөдісны мама-пиалысь нор русө. Пималы кажитчис, быттьө сійө ачыс тшөтш сулалө тайө туй вылас, мама-пиалы воча, көсйө матыстчыны на дорө да горөдны: «Эн лэдз кагатө, виасны!» А зонкаыс быттьөкө и шуис: «Төда...»

Пима бергөдчис Егорийлань да видзөдліс олөма морт вылө синва тыра синмөн...

«Гөгөрвоис өд, гөгөрвоис менө!..— мөвпыштіс Егорий.— Ак, нылукөй, нылукөй! Муса нылукөй!.. Кутшөм киө тэ веськалан?.. Коді тэнө босьтас?.. Коді сяммас видзны тэнсьыд югыд лов битө?.. Вермас-ө дөзьөритны, да видзны, да кыпөдны водзө?.. Быдман-ө тэ мича пожөмөн гажа ягын, али вундаласны да шырасны ас ногныс, карса пуөс моз?.. Кутан-ө тэ лолавны сөстөм сынөдөн, али пөдан да косьман лөк тшынас?..»

III

Мөд асывнас Анятаыслы лоис лөк. Висьмис сьөлөмыс. Егорий корис тэрыб отсөг. Нуисны Анятаөс карса больничаө, да Егорий лунтыр оліс сы дорын, больничаас... А войнас Анята куліс. Сьөкыд кад — гуалөм да кодрасьөм. Ставыс лөк вөтын кодь.

Егорий дзикөдз өтдортчис йөзсьыс. Унджык кадсө оліс вөрын да ва дорын.

Тадзи колис во. Кадыс неуна бурдөдіс сьөлөмсө. Егорийөс бара кутіс кыскыны йөз дорө, и Виль во бөрын сійө мөдөдчис Украинаө, медся ичөт ныв ордас, көсйис олыштны сэн тулысөдз. Но став ылысса мичлуныс өдйө мустөммис. Öдвa-öдвa колляліс кык вежон да мөдөдчис бөр чужанінас. Москваын пыраліс «Третьяковкаө»: вөляникись кытшовтіс став залсө, видзөдаліс дивө кодь серпасъяссө. Крамскойлөн «Неутешное горе» серпас водзын дыр пукаліс лабич вылын... Бара дум вылас усис Анята да гозья кост олөмныс. Бара сьөкыд гажтөмлун шымыртіс олөма мортлысь сьөлөмсө.

Гортас воөмөн Егорий висьмис. Висьмис ёна. Став олөмыс сылы мустөммис, ставыс лои веськодь. Сійө радейтіс Пимаөс, но поліс тшыкөдны том нывлысь олөмсө. Быд лун Егорий водзө кусіс и кусіс. Шочджыка и шочджыка петавліс керкасьыс.

Пима велөдчис юркарса институтын, гортас воывліс шоча, сөмын шойчан луньяс кежлө. Быд воліг пыравліс Егорий ордө, но Егорий кутіс асьсө ныв водзын көдзыда...

Өти субөта рытө Пима бара воис карысь. Видзөдө да, Егорий керкаөдз туйыс тырөма лымйөн, өшиньяс пемыдөсь... Пима пырис гортас да төждысьөмөн юаліс мамыслысь:

— Мый нө, Егорий дядь кытчөкө мунөма али мый?

— Ог төд. Неважөн врач воліс, шуис, давленньө пө сылөн, но сідзсө ставыс пө бур... Некымын лун нин Егорийсө эг аддзыв. Гашкө, кувсис нин да... Аски асыв көсйи участкөвөйөс корлыны.

— Ачыд нө мый эн пырав?

— Пола. Мый йөзыс шуасны: верөссө пө вахтаө мөдөдіс, а ачыс өтка мужиккөд воысьө.

— Йөз да йөз! А сөвестыд тэнад эм?— бөрддзис Пима.— А мортыс кө збыль висьө...

Пима шыбитіс нопсö кок улас да котөрөн уськөдчис Егорий ордö... Пырис керкаас, биасис: керкаыс көдзалöма, ведраын весиг ваыс йи кенясьöма. А Егорий куйліс крöвать вылас пась да кык шебрас улын. Пима ырсмунöмөн пуксис сы дорö, пуктіс шоныд, небыд кисö Егорийлы бан вылас. Мөдыс восьтіс синсö...

— Мый лоис, Егорий дядь?— повзьöм гөлөсөн шыасис сы дінö Пима.

— Кувны көсья,— вашкөдіс Егорий.— Овны ог вермы.

— Мый нö сідз?

— Гажтöм... Помасис менам олөмөй... Помасис.

— Водз на кувнытö! Кылан? Водз на!.. Ме тэнö сувтöда кок йылö... Ме тэнö ог коль! Кута тэкöд овны... Меным некод оз ков... Тэ медся бур мортыс му вылас. Кылан? Тэ медся бурыс!..

— Ак, нылукöй, нылукöй,— вашкөдіс Егорий, да та пөрйö курыд синва петіс мужик мортлөн.— Кага на тэ, кага... Кыдз нö ми кутам овнысö?

— Ог на тöд... Но ме тэнö радейта! Меным некод оз ков! Кылан? Оз ков!.. Час, ме ломта пачтö, шыд пуа. Чеччы, ужнай-там сэсся... Аски пывсянтö ломтам: корöсяла да лымйын тупля-ла — öдйö ловзян!.. Эн бөрда, ставыс бур лоас.

Егорий кутліс Пималысь кисö да окыштіс ки пыдöсас... Гөгөр-воис öд, мый сійö колö Пималы. Мый Егорий öні абу öтка... Омөлик, но надея сетана би öзйис сьölөмас. Надея — овны водзö...

Ужнайтöм бöрын Егорий чöскыда унмовсис. Пач ваймöм виччысигмоз Пима босьтіс киас Егорийлысь тетрадьсö, листалыштіс да мөдіс лыддьыны:

«...Вокзалын поездг виччысигмоз пукалі да видзöдгі йöз бöрсяыс: зили гөгөрвоны, кодгі на пысь менам сусегөн лоö купеас. Друг казялі, мый кузь, еджыг тошка дядьö, кодгі лыдгис журнал, мый-лакö журналсö увлань юрөн кутö! Ме матыстчи сы гінö да юала:

— Мыйла нö увлань юрөн лыдгян? Абу öг лöсьыг!

А сійö шуö:

— Менам поездгöй асывнас локтас, а войсö öг кызкö колявны колö. Увлань юрөнсö нагзöнджык лыдгьыссьö.

— Мый нö либö унджыкöс он ньöб?

— Став лавкаыс пöдса нин.

«Гашкö, и меным сідз видлыны? Журналыс öг эм жö сумкаын...»,— мөвпышті ме. Дыр пукалі, лыдгьыси увлань юрөн. Син мугзтöдз! Сэсся чеччи кокöс веськөдыштны...

Еджыг тошкалөн мыш сайöдыс муніг видзöдгі пельпом саяйöдыс... Но! Пөръяліс да! Обложкасö, вөлөмкö, нетшыштöма да увлань юрөн бергөдöма, а журналсö колана ногөн лыдгьö!..

Видзöдгі öтарö-мөдарö да нюммуні... Абу ме öтнам йöйыс! Со мынгаöн журналнысö увлань юрөн кутöны!»

Пима сьölөмсянныс, гажаа серөктіс... Егорий садьмис, чуй-мөмөн видзөдліс Пима вылö.

— Прöща кора, Егорий дядь. Ме тетрадьсьыд лыддьышті!— серам пырыс шуаліс Пима.

— Лыддьы, мусукöй, лыддьы... Тэныд ставсö поэьö... Тэ менö Егушөн шу, сідзи менö мамö коркö шуліс...

— Но. Ме сэсса, гашкө, муна?.. Тэ узышт. Ме пач трубатö пöддала, а аски бара локта. Быд лун кута воливлыны... Аддысы-лытöдз... Ёгуш,— яндысыштöмөн на шуис тайöс Пима да окыштіс Егорийöс.

Егорий паськыда нюмъёвтис да шудапырысь вашкөдіс:

— Аддысылытöдз, Пимук...

IV

Воис тулыс. Небыд видзöдласа югыд шонді меліа шонтіс да ловзьöдіс вөр-васö. Мөдіс ловзьыны и Егорий. Тшöкыдджыка нин петавліс ывлаö да дыр пукаліс шонді водзын, нимкодясис медводдза том турунөн, сылан лым улысь петöм мугов рöма муөн, кайяслөн сьылöмөн. Егорий радейтіс тулыссö. Ёнджыка на радейтіс тувсов кадсö, кор ытва чинö... Сэки абу на номъя, а пуяс пасьтасьöны нин мелі веж коръясөн и лöсьыда сьылöны вöрса лэбачьяс. Радейтіс, кор косьмö му да сиктса войтыр петöны гөрны. Школасö помалöмөн тшöтш коркө сійö пырис совхозö уджавны трактористөн да ноксис сэні пенсияöдзыс. Öні на быттьö тшöкыда кыліс трактор гусеничалысь тратшкөдчöмсö да аддыс му путкыльтчан гөрлысь шонді водзын югъялöмсö. Нэмсö вөр-ва пöвстын, нэмсö туйын...

Татшöм кадö и мөдісны Егорий да Пима Еджыд ю дорö, вөр керкаö. Локтісны, лэччöдісны ва вылö пыж, пуксисны пыжас да гоэйөн нин быттьö и мөдісны сынны да нимкодясны татчöс мичаинъяснас.

Егорийкөд пыжас öні пукаліс эз нывка, коді воис öти төвса рытö аслас гижöдъясөн... Сы водзын пукаліс том да ён, мича ань, коді көсйис лоны мамөн, көсйис ачыс радейтны и лоны радейтанаөн. Жар, мугöмсьöд синмөн сійö сотіс Егорийöс, быттьö көсйис шуны: «Босьт менö верöс сайö! Тэ абу на пöрысь, тырмас öтувъя шудыс нэм кежланым!»

Егорий кыв шүтöг кежöдіс пыжсö тувсов шонді водзас шоналöм нин лыа öзынъяса береглань...

— Мамö, ме садьми!— горöдчис Игнаш.— Бур асыв, мамö!

Пима эновтчис гижöмсьыс, пöддаліс тетрадьсö, нюжмасьыштіс да шудапырысь очсыштіс: «Аски, буракö, помала...»,— сэсса кокныдыка жбыркнитіс пызан сайсьыс...

— Бур асыв, пиук! Садьмин кө, пасьтась да мыссьы, сёйны пуксям!

— Кöні нö батьö?..

— Аскомысь локтас. Кольö дядьдыкөд Еджыд ю дорö мунісны турипувла.

— Батьö меным мича изъяссö бара ваяс?

— Ваяс, дерт... Гачась вай, гачась... Но... Сюй коктö...

— Вай, мама, динозавр колькнад ворсышта...

— Йöлөн роксö сёйышт, да көть рытöдз сэсса ворс...



Гудыр олөмас дзугси

* * *

Туйыс едждіс
Кок улын дзуртіс лым

Лэбис вывланьö
Пушyd еджyd тшын.
Эзысь енэжас
Чукөрмисны еджyd ошъяс.

Радейта төв
Ачым төвся.
Еджyd төв,
Сөстөм руа
Вына төв,
Тэнад көдзыдысь полöны йөз.

А ме — йөзысь пола
А ме — сьөддзөм лола.
Ме ог мичмөд му шарсö.
Лоны кө эськө
Кын сьөлöма Төлөн.

* * *

Асылын өтнам паляла...
Войын өтнам унмовся...
Чөскыд вөтъяс некод оз си
Ме саридзын өтдортөм ді.

* * *

Колин менö...
Сійö асылыс некор оз вун
Енмыс койис му вылö лым чиръяс
Вөлі шудаөн тайö лун.
Век на син водзын тэнад видзөдлас
Лөня виччысин мясянь кыв
А ме нюмъялі, йөюкыд,
Эг и гөгөрво
Сөмын... Вөлі сэк топыдджык сыв
А ме радейті сәки

Пыр на радейта
Эска: волан на
Виччыся
Сотчысь дойӧс курыдтор кусӧдас
Енлы кевмыся, кевмыся
Кевмыся

* * *

Менам аслам Енкӧла,
Кӧні гежӧда овлӧ лун,
Шонді югзывлӧ сӧмын асылын,
Кодлӧн кузьтаыс сӧмын здук.
Гортӧ вола да мамкӧд сывъясям —
Сэки пуксьывлӧ тувсов лун.
Сылӧн сывъяс сьӧлӧмӧй инасьлӧ
Вӧлись сьӧд войӧ локлӧ ун.

Быдӧнлӧн аслас Енкӧла
Быдӧн бӧрйӧ асьыс рӧм.
Менам рӧмыдас важӧн велалӧм,
Чайтсьӧ олі нин сәні нәм.
Менам аслам Енкӧла эм.

* * *

Лым чиръяс, висьталӧй
Кӧн тіян чужанін?
Югыллӧз енэжас,
Войвывса пельӧсын?
Мыйсяма му вылысь
Тӧв нырыс пӧлялӧ?

Чӧвлунтӧ тіянлысь
Пола ме вӧрзӧдны
йи ловъяс!
Сынӧдас йӧктанныд вальс
Дуранныд челядь моз
Мойдвывса олысьяс!
Вӧсь молля шебрасӧн
тӧдлытӧг вевтъянныд
мувывса грекъяссӧ.
Ӧтикӧн-ӧтикӧн чукӧрта ки вылӧ
юсь гӧнъяс, тіянӧс!
Мыйла ті сыланнуд
Ки пыдӧс выланым?
Ва молльӧн-чепӧльӧн
лым-вӧсьыд кольӧ...
Тадзи менам муслун воліс
Синва сылӧн мичысь колис...

❖ ❖ ❖

Бать йылысь

Миян бать Илья Иванович Пыстинлөн чужомсянь тырö быдса нэм. А ставсö му вылас оліс сöмын 44 во. Кулігас меным вöлі 12 арöс. Но сійöс ас синмөн аддзыны, кывзыны, öтлаын овны шуд уси, гашкö, муртса 4–5 во.

Висьöмысла госпитальясысь 1944 воö локтöм бöрын эз öти и эз кык тöлысь колляв командировкаясын. Партия обкомсянь уполномоченнойöн ыстылісны кылöдчигөн, гöра-кöдза вылö, вундандыр... Сэс-ся велöдчис Москваын, ВПШ-ын (бöръя куим восö гортсянь нин, за-очникөн). И сэк жö пыр гижис.

Кыдзи аддзад, меным (а челядь письыс ме вöлі медыджыдөн) зэв этша кад сюрис, медем öтлаын овны, нöшта нин сёрнитны батькöд. Но век жö сы йылысь, гортсаяс пöвстын öта-мöдöс радейтöм да пыдди пуктöм, сералöм-вильшасьöм йылысь пуксьöма паметьö зэв крепыда. Дерт, ставыс пансьывліс Анастасия Георгиевна мамсянь, кодöс, ассъыс Тасенькасö, батьным ёна и пöся радейтіс.

Тайöс вöлі зэв казялан. Кор аддзас мамöс, пыр и бытьö дзоньнас вежсяс, шмонитö, сьылö, вильшасьö-дурö. Сійö видзис да дорйыліс гöтырсö, весиг миянлы, челядьыслы, сюрлывліс, мыйöнкö мамöс кö шогöдлім.

Бать тöдіс операясысь да опереттаясысь уна ария: паметьö кольöма, кыдзи мамлы сьыліс «Карменысь» радейтöм йылысь партиясö. Ёна радейтіс и миянöс, челядьсö,— войнаöдзсаясöс менö да Нинаöс, войнабöрса нин Воваöс да Шурикöс. Кутшöма радліс, пияныс чужисны да. Но вывтi нин тай водз куліс: öти пиыслы сэки вöлі куим арöс, мöдыслы сöмын арөн-джынийөн. Эз вевъяв налы сетны ассъыс сямсö — быдтор вылö киподтуйсö, вöравны да чери кыйны кужöмсö. Но генъясыс али мыйкö мөдтор тай вуджö жö. Некöні тайö уджас велöдчытöг Володя лэптiс кирпич керка да пывсян, тэчис камин. Кык-нан вокным дзолясянныс сюсьöсь тшак вотны да чери кыйны.

Кор бать локтіс война вывсьыс, ме эг на весиг велöдчы. Да и бöрынджыкнас эг юась фронт йывсьыс.

Прöстö нимкодъ, мый сэтшöм кыпид, югзьöм чужöма мам, эг на кöть гөгөрво ёнасö, а мыйöнкö-кыдзикö кыла — гор-тын гөгөр шань, ставөн дружнойöсь,— тайö тай кутчысьöма вежөрö.

Паметъын: батьным тотшкö машинка вылын, и миянлы, нель вильышпозлы, оз позь котравны да шумитны.

Мамой миян вöлі роч, коми сёрниö велöдчыны некор лои — бать вокуйтiс, а сэсся и тан нин эз жö вöвлы прöстнас. Но аслас гижöдъяс йылысь мамкöд сёр-нитлывліс, юксьывліс, кыдзи эськö колö да кöсийö нуöдны налысь сюрöссö. Кыдз-



кӧ ӧтчӱд челядь рунад ме тшӧтш скойси налӧн сёрниӧ да сералыштӱ гозъя вылын. Менӧ вӧтлісны жырсьыс да «литературнӧй беседаяс» эз нин сибӧдлыны та бӧрын.

Ӧтчӱд гӧститны воліс Анатолий Глебов. Сійӧ неважӧн на рочӧдӧма Н.Дьяконовлысь «Свадьба приданнӧйӧн» и сэки вуджӧдіс батылысь пьесасӧ. Тӧд вылӧ кольӧма налӧн варовитӧмысь сӧмын ӧтитор: баты норасис, коми кыв пӧ ёна рочмӧ быд лунъя сёрниын кӧть радиоын. Глебовыскӧд найӧ дыр тӧлкуйтисны вуджӧдчан удж, сылӧн гырысь сьӧкылдунъяс йылысь.

Збыль тай. Кор Володя вокным быдмис, видліс жӧ роч вылӧ вуджӧдны батылысь ӧти висьт, да сідзи бӧр и энӧвтчис. Сэки эз на вӧвны кыз кывӧктӧд-словарьясӱд, а медся нин эз вермы вуджӧдны зумӱд коми кывтэчасьяс.

Дерт, кӧсйысьсӧ лыддыны батылысь висьтъяссӧ да повесьтъяссӧ, вуджӧдісны кӧ эськӧ найӧс колана ног. Но мян некодлы и мог абу вӧйдӧрся гижысьясӧдзыд. Ӧніяслы весиг асьыныс уджъяссӧ сьӧкыл йӧзӧдны. Гашкӧ, овлам на сійӧ кадӧдзыс, кор казътыласны тшӧтш воддзаяссӧ. Кӧсйысьсӧ эскыны, мый коми лыддысьысь тӧдӧ асьыс писательяссӧ, мый вермас донъявны налӧн перӧ улысь петӧмторъяс-сӧ, налысь кывсӧ и «ловсӧ»...

Кор менам киӧ веськалісны батылӧн фронтывса пасйӧдъясыс (а гижӧма найӧс рочӧн), ме вӧлі ёна нин верстьӧ мортӧн. Лыддылі эг ӧтчӱд, и быд пӧрйӧ синва сорӧн. Война первой кык воас сылы вӧлӧма нач некор, а нелямын коймӧднас панӧма дневник. Гижӧ дженъыда, ясыда, донъялӧ, мый дзоньнас фронт вылын керсьӧ, мый ачыс вӧчӧ, повтӧг шуасьӧ-крапӧдӧ ёртъяс и начальникъяс йывсьыс.

И пыр, помся ӧти мӧвп — кызди сэн гӧтыр, челядь. Кызди нетшысьӧма сьӧлӧмыс, мед кӧть ӧти лун кежлӧ воыны, кӧть аддзысьыштлыны. Найӧ мамкӧд письмӧасисны сэтшӧм частӧ, кызди сӧмын поштаыс сетіс. Кутшӧм жалъ, мый аслам ичӧт арлыд вӧсна сэки эг на гӧгӧрво, эг на кыв, кутшӧм пӧся батыным радейтӧма.

Меным зэв сьӧлӧм серти, мый сэтшӧм этша, кутчысьӧмӧн гижӧ ас йывсьыс, а ӧд сылы, фронтӧдзыс нин висысь сьӧлӧмалы, война вылас горшӧдзыс сюрлӧма быдтор. Весиг келӧмӧн да вартчӧмӧн вуджӧма тӧвнас кык восьса ю. Со и локтіс висьӧм вӧснаыс нин да сэсса дзик недыр кутчысис. Сійӧ сэтшӧмӧн и вӧлі — асьсӧ ньӧти эз видз.

Сідз тай артмӧ, мый морттӧ мян казътылӧны куш юбилейяс дырйиыс да медсясӧ сӧмын кулӧм бӧртиыс. Но зэв видзчысьӧмӧн да шоныд, бур видзӧдласӧн батылӧн архивын мамкӧд на уджаліс литературовед Надежда Бурилова, кор босьтчис гижны Иливапыслӧн творчество йылысь. Сідзжӧ аттьӧалам «Войвыв кодзув» редакцияӧс сыысь, мый бурӧн казътылӧ асьыс вӧвлӧм отв. редакторсӧ.

А ми, гортсаясыс, и ӧти лун кежлӧ ог вунӧдлӧй. Илья Иванович Пыстин пыр мянкӧд, мян паметъын.

Клара Пыстина.



Биті и ваті

Иливапыс вёлёма асьсё жалиттёмөн. Мылдінын «еджыд во-
ыс» усьома сылөн челядьдыр вылө, кор воюйтны вывті водз
на, но паметыд сысьялө зэв нин уна.

Чужлөма Илья Пыстин стөч нэм сайын, 1907 вося июль 28
лунө. Быдмөма батытөг, а мамыс — батрачка. Татшөмторйыс
пырджык и индө гольдыдлы олан туйсө. Босьтлөма эськө бобыль
эня-пияос гөтыр да пи пыдди ли мый ли вель озыр дөвеч Пы-
стин Иван (сысянь и Ильялөн овыс да вичыс). Олөмсө мөд ног
аддзысь Илья абу гөгөрвоөма сійөс: Илья лоө сиктса комсомо-
лиялөн нырщикөн. Партийнөйяс, дерт, казяласны зонмыслысь
выль олөмланы нырччөмсө да ыстасны обласьтса совпартшко-
лаө. Видзөдлөй карта вывсьыд Троицко-Печорсксянь Сыктыв-
карөдз туйсө. Сійөс Илья Пыстин восьлалөма подөн. Тайө вөлі
1924 воын.

Сэсса Илья Иванович велөдчө, индөны комсомольскöй да
партийнөй удж вылө, избачөн. Уджалө Печора районын, Ви-
серын, Кулөмдінын, «Вөрлэдзысь» газетын, «Ударник» журна-
лын, Коми издательствоын... Кытчө индасны ли ыстасны, ни-
нөмысь абу бөрынтьчылөма. 1931 воө ыстөны Москваө СССР-
са народъяслөн шөр издательствоын веськөдлыны Коми сек-
цияөн. 1932 вося декабрын Изъюр Иван гижө Шыладорса Миш-
лы: «Иливапыс» велөдчө рытья ИПК-ын, сідзжө философияөн
да литератураөн пыр ноксь» (ИПК-ыс — Институт Красной
профессуры). Но регыд СССР-са Центриздатсө тупкөны: местаяс
вылын лоөны делөсө бурджыка нин төдысь йөз да выльмө по-
лиграфия-типография. 1933—1934 воясө уджалө на ВКП(б) ЦК-
лөн Партиздатын. Пример вылө: сәні вөлі көсйөмаөсь комиөн
лэдзны Ленинлысь уджъяссө квайт томөн — эм партия обком
бюролөн сәтшөм постановление.

1934 воас И.Пыстинөс корөны Сыктывкарө да индөны весь-
көдлыны Коми издательствоөн. 1936 восянь сійө бара Москва-
ын: дасьтөны марксизм-ленинизм классикъясөс национальнөй
кывъяс вылө вуджөдысь-дасьтысь да редактируйтысь йөзөс.
Тайө уджыс и збыльысь сьөкыд, шоча кодлөн артмылөма. Иван
Изъюровлысь лыддылі письмө, көні сійө сералө, кызди код-
сюрө комибдөмаөсь политикъястө.

Вуджөдчысь-редакторө велөдчөм бөрын Илья Иванович весь-
калө... Киров обласьтса издательствоө директорөн. Дерт, сәтысь
аддзас сьөлөм сертиыс гөтырөс и с.в., но... Но Иливапыс аслас
ыджыд көсйөм серти коми гижысь. 1928 восянь заводитөмөн
сійө йөзөдө оз этша висьт, повесьт, некымын пьеса. Уна ги-

жодын петкөдчө челядьдырсяыс, кор Мылдинö волöмаöсь ыджы-
давы еджыдъяс.

ВКП(б) обком босътчас чукöртны орчча областьтъясысь коми
кадръяс. Вель уналы отсалас ВКП(б) ЦК локны чужан муас,
тшöтш и Илья Пыстинлы.

Дзик война водзас Пыстинöс босътöны партия обкомса первой
секретарлы отсасысьöн. Сэсся регыд рытыввывсяныыс СССР
кутас ыпъявны нин. Илья Пыстинлөн эм бронь, фронт выlö
оз босътны. Но сійö абу велалöма видзöдны начальстволы вомас.
«Кöзьяиныскöд» зыкö воöма мыйыськö. Мукöд кö, кутчысис
тылын видзысь кутöдас кыкнан кинас. А тайö: «Тіян броньон
и быдөн! Пукалöй тані!..» Характер! Война вылас вöйысьöм
кодъ на лоöма. Вескалома Сыктывкарысь фронт выlö мобили-
зуйтöмъясöс нуысь медводдза пароходъяс лыдысь öтиö.

Армияс, дзик нин биö пыртöдзыс, Илья Иванович вöчалöма
пасйöдъяс, мыйкö дневник кодöс. Пасйöдъяссö куим тетрадь
тыр ыстöма гöтырыслы, аслас Тасенькалы, Сыктывкарö куим
письмöн, но öти лунö (2.03.44). Медводдза тетрадь дінас пук-
тöма неыджыд письмö, мöд да коймöд дінас — некымын строкаа
гижöдтор. Кырымасьö пыр öтмоза: тэнад Илюшка.

Пыр на пö кыскалі сьöрысь, но öнi менам заводитчас помся
походной олöм (косьяс-бойяс) и оз пыр кут позьны видзны
(курсяс бöрын Пыстин дасьтысьö лоны боевой командирöн).
Тайö гижöдъясыс пö мем сгöдитчасны война бöрас. «Бокöвой
мортлы найö нинöм оз висътавыны, абу интереснойöсь,— гижö
Илья Иванович,— а меным и кык кывъя пасйöдыс казътылас
зэв ыджыд лоöмтор. Лыддыны найöс некодлы эн сет, кöть
эськö сэнi и абу некутшöм гусятор, сёрниыс сöмын важся йы-
лысь». Бөръя кык кывйыс, дерт, ылöдчана, и гөгөрвоана, мый-
ла сідз шуöма.

Куимнан тетрадь дінас капитан Пыстин пуктö нöшта зэв ичö-
тик, но колана гижöдөн. Быдөн заводитчö «Уваж. тов. цензор!»
шыöдчöмөн. Шуöма, немтор пö «нецензурнойыс, гусяыс тані
абу, ставыс тайö важсяысь нин. Сы вöсна кора тіянöс вöчны
сідз, мед найö воисны адрес сертиыс. Водзвыв аттьöала». Бö-
рынджык лыддысьысь аддзас, сэкся кад серти кутшöм тайö
«нецензурной» да «ставыс важся»!

Аттьö тшöтш миянсянь кутшöмкö тöдтöм, но тölка (либö
прöстö дыш) военной цензорлы, мый абу кутöма тетрадьяссö.
Да öд и сійö стрöг йöз пиас, чайта да, эз ставныс вöвны öт-
кодöсь.

Луннебөгсö панöм бöрын нин, тыдалö, медводдза лист вылас,
кодöс кольöма тыртöмөн, татшöм корана пасйöд:

«Ме кö ог ло ловъя, тайö гижöдъяссö колö эськö ыстыны
татшöм адрес кузя: Коми АССР, Сыктывкар, Киров нима ул.
(индöма керка да патера номер), Крепышева Анастасия Геор-
гиевнаны».

Гижöма, дерт, карандашөн, но и сы мында во мысти пöшти
ставыс бура тöдчö. Пасйöдъяссö ми сетам дженьдöдöмөн (куим
тетрадь!), кавычкаястöг, «раскавычитöмөн», ог дзик кывйысь
кывйö либö, но, кыз сöмын вермам, авторыс ногджык.

И тані тöдчö литераторлөн киподтуй, политиклөн да тölка
командирлөн, быттьö радöвой салдатлөн и ылö аддзысь стра-

теглөн видзёдлас, оз куш ас йывсьыс, но война йылысь, сэкся кад да йёз йылысь, налөн оласног да мөвпгъяс вощёны. Капитан Пыстинлөн весиг өткымын пасйөд серти гөгөрвоан, позянасьыс век жё кутшөм лёкджыка воуйтис миян армия. Снимокъяс серти зумыш чужома морт миянлы вощёо воинөн и мелі лирикөн, збыльысь крепыда радейтны кужысьөн.

Пасйөдъясас Илья Иванович босьтчома сөрмөмөн, сы вөсна найө пансьоны казтылөмгъясянь. Комментарийяс суйома скобкасы. Кутшөмкө ним дінө кө нинөм абу шуома, сідзкө, тайө морт йывсьыс нинөм и оз ло.

* * *

Илья Пыстинлөн фронтывса луннебөгыс

1943 во март 17 л. босьтчи гижыштавны мыйсюрө. Шуоны, коді гижалө, нуөдө дневник — усяс. Тайө — фронтывса суетверие... Жаль, мый өнөдз эг пасъяв нинөм — 20 төлысь чөж.

1941 во июль 13 лунө пароходөн петі гортысь Гөрд Армияө. Гортын прөщайтчи нывъяскөд, окышті найөс; сьөлөм топаліс: гашкө, медбөръяысь! Гөтырөс кори не бөрдны йөз дырйиыс. Сійө кутчысис, молодец. А ме ачым муртса-муртса... Торйөн нин сьөкыд вөлі пароход вылас, кор ме сійөс окышті медбөръяысь. И олөмын медводдзаысь лои терпитны вермытөдз жаль, кор сулалі пароход палуба вылас, а сійө пристаняс, өтка, төдтөм карын, төдтөм йөз пөвстын... (*Кировысь Сыктывкарө семьясө вайома фронт вылас дзик мунөм водзас нин, сора-июль 1 лунө — Г.Б.*). А ме зіли нюмъявны, шуны нинөм ог вермы, шуи кө



мыйкө — ачым эськө бөрддзи... көть менө пыр лыддылісны көрт нерва мортөн, олөм дінас веськодьөн, стрөгөн да с.в.

Но ме морт, кужа радейтны, лөгавны, мыйкө вөсна висьны, тышкасьны, радлыны, лоны меліөн аслам семьякөд, гөтыркөд, челядькөд. Збыльысь радейтөмсө ме төдлі сөмын сэк, кор гөтраси Тасякөд и дзик збыльысь нин куті радейтны сійөс, буракө, гөтрасьом бөрын, көть и сьөлөм вылө воис медводдзаысь аддзигөн. И сійө лоас медбөръяөн, менам бөръя лунъясөдз. Öні ме сійөс радейта содтөд на ёна, и некоді оз вермы тадз радейтнысө, кызди ме сійөс.

Котласөдз кывтім I класса каютаын Ник. Андр.-көд (*Н.А.Улитин, дыр директораліс Коми небөг лэдзанинын — Г.Б.*). Мунім зэв бура. Ми 150 морт. Гажа. Унаөн юоны. Савельев муртса

эз вöй. Вöлі уна козин. Котлассянь мунім кык вагонын. Кировын кык сутки сулалім вагон дінсьыс вешйывтöг, сэсся мөдöдчим йöз тыра вагонын, и ме узи джоджас. Июль 18 лунö асывнас лючки воим Вöлöгдаö... Куим сутки олім палаткаясин, велöдчим. Нельöд суткинас корисны политотделö да индісны 293 СБ (*стрелкөвöй бригадаса — Г.Б.*) политотделö инструкторөн. Пасьтöдісны.

Тайö кадсяньыс ме лои военнöй мортөн.

Матö öкмыс тöлысь вöлі Вöлöгдаын да уджалі вол моз. Эг öти сё сюрс мортöс ысты фронт вылö. Частö мөвпалі семья йылысь, гажтöмтчи гöтырысь, вöзйыси отпускö, но нинöм эз артмы... Начальство пыдди пуктіс да артасис мекöд. Шаньöс вöліны политотделса нач. Коробов да бригадаса командир Ковалевский. Дзоньнас вöйтчылі уджö да збыль вылас вöлі политотделса нач. вежысьөн. Пуктылісны и официальнöя, но вежысь местасö бырöдісны.

1941 во декабрсянь куті вöзйысьны фронт вылö да сизьді быд лун. Дöнзис пукавны Вöлöгдаын, кор йöзыс воюйтöны. Но тайö вöлі öшыбкаөн. 1942 во февраль 16 л. ыстісны 100-öд стрелкөвöй дивизияö парткомиссияса отв. секретарөн, и 19 лунö вөрзи нин Кушубаö формируйтны дивизия. Вот кöні сюри уджыс. Первойсö ме вöлі див. политотделса нач. и дивизияса комиссарөн и öтнам ставсö лöсьöді, а начальство локтіс дась вылас. Уджалі уна, но начальство эз во сьölöм вылö, торйөн нин дивизияса ком.— юысь да дур, да и политотделса нач. абу вежöра.

Май 27 л. сотчис политотдел да став документыс. Дыр лöсьöді выльысь.

Июнъын лэдзисны корлыны ас дінö гöтырöс. Дасьті патера (таöдз 12 морт олім полувагонын). Виччыси зэв. Но эг аддзысьлöй. Коньör, сійö весьшörö воліс тайö лөк пельöсас. Ме вöлі фронт вылын нин.

Кушубаысь вөрзи 42 во июль 13 л. Мунім Москва пыр, Рязань, Грязи да мук. кар пыр. Аддзылім бомбитöм станцияс — йирмög босьтлö... Ме туяс вöлі эшелонса нач. (472 стр. полклөн коймöд батальон, сап(ёрнöй) батальон, пулемётнöй батальон да мук.) Ылын енэжтас саяс Воронеж дорын gryмакылö, тыдалöны пöжарьяс. Июль 18 л. воим Анна станцияö, öдйö ректысим, пырим вөрö. Войбыд эз лöньлы сынöдын ни му вылын. Асывнас петім фронт вылö, уналаын сулалім да локтім жö Дон дорса вөрö. Передöвöй вылынöсь. Миян разведчикьяс Дон сайсыс медводдзаысь вайисны «языкös». Найös наградит(исны).

Уна уджалі. Дасьясөн и сёясөн пырöны партияö. Тöдмала йöзсö, отсаяс парт. и полит. уджалысьяслы. Партияö пырысьяс — пыр жö косьö.

Частö мөвп. семья, гöтыр йылысь. Сысянь воалöны письмöяс — менам öні дзик öти буртор.

Август пуксигөн öти войөн 50 км — Воронежлань. Унаөн усины 472 СП (стрелкөвöй полкысь), политсоставыс пöшти дзоньнас. Öтчюд мекöд орччөн виис 7 мортöс да некым. вöv.

Авг. шöрын дасьтысим уськөдчыны Воронеж вылö. Ачым муні полкö (454), кодлы колö босьтны Чижовка. Войнас вои КП-öдз. Лöнь. Шытög вуджим Воронеж ю, лöсьöдчим. 4.00

асылын «Катюша» залпъясынь пансис... Мыйта би! Кутшом гым! 40 мин. артби. Но и сы бõрын атака падмис. Уна йõз усис, йитõдъяс помся торксõны. Немец яра водзсасьõ. Юõртисны: I батальонын абу нин пõшти став ком. да политсост. Меным индõд — мунны да босьтны батальонсõ ас вылõ и пõртны олõмõ сы водзõ сувтõдõм мог.

Тайõ лои 1 авг., кык час лунõ.

Пети блиндажысь. Гõгõр потõ мина да снаряд, шутлялõ пуля. Вевъяли вõчны воськов 300 — воисны 14 самолёт да пикируйтõмõн шыбитисны став грузсõ. Муыс ветлõдлõ. Оврагтi юланьыс. Немец лыйлõ пулемётысь и автоматысь. Паньд кыссьõны раненõйяс, уна шой туплясьõ, õружие. Юрын õтитор: кыдзи õдийõджык воõдчыны передõвõйõдзыс. Эм-õ на сәни кодкõ? Гашкõ, та бõрын нõшта õчередьыс вурьштас менõ?! Оз. Мем колõ овны. Менõ виччысьõны гõтыр, челядь. Юсõ вуджны пыж сюри. Немец сизьдõ миномётысь. Ю пõлõныс, кустьяс пыр. Кушинõ петi да — õчередь. 20–30 см сайын чик-чик-чик... Уся, кулõм улõ сетча. Нõшта õчередь. Ланьтiс. Чеччыштi и котõрõн. Виль õчередь. Пуляясыс бõрынõсь.

Кыр йылас уна йõз, но I батальонысь некод. Корся. Аддзи кык связистõс. Рытõдзыс чукõртi 50 сайõ мортõс. Индалi командирьясõс, налы сувтõдi могьяс, войнас петим сәтчõ, кысянь позьõ атакуйтны. Вын этша: 4 ст. пулемёт, 10–12 автоматчик, 3 ПТР. Лоис босьтны ас вылõ и став ротнõй миномётсõ — найõс чукõртi 15 гõгõр.

Вõли и провокация. Котõрõн локтис сержант, тiян батальонлы пõ приказ — õнi жõ локны ю дорõ да кутны вуджанинсõ. Кык км котõртим, и весьшõрõ, а прõверитны вõли некыдз. Бõр котõрõн важинас снарядьяс да пуляяс улын. Но югдiс нин, и атака эз артмы.

Лунбыд вõли бой. Нем. минаясысь ловъяиныс эз коль. Рытнас бара дасьтыся уськõдчыны водзõ. Менам эм нин 45 мм пушкаяс. Сетисны содтõд 120 мортõс. Асыв. Югдõ. Ставыс дась. «Катюша» залпьяс. Кыпõда йõзсõ атакаõ. Ачым автоматысь тшõтш лыйла. õтияс сяммисны пырны вõрас, мõдьяс — Чижовка грездõ, коймõдьяс отсалõны биõн. Немец яра водзсасьõ.

Веськыдывьса сусед эз кыпõдчы атакаас. Менам батальонлы лои бõрынтьчыны.

Бара лунбыд бой. И тадз некымын лун.

Мыйла эг вермõй:

1. Абу разведка, ог тõдõй прõтивниклысь вынсõ да огневõй точкаяссõ. Разведрота эз и вуджлы Воронеж ю таладорас.

2. Абу наступлениеыслõн стõч план.

3. Некытчõ шогмытõм связь. Сийõс нюжõдõмаõсь сәтi, кытi мунõны войска — сәни и бомбаяс, и миномётнõй би, связь дугдывтõг орõ.

4. Пехота да артиллерия костын абу йитõд.

5. Сõмын веськыд атака, ог кытшовтõй ни гусьõн писькõдчõй.

6. Омõля вайõны боеприпас да сёян.

Чижовка дорын удачатõм косяс бõрын висьми. Ыстисны «За победу» армейскõй газет редакцияõ издательствоса начальникõн. Тайõ уджас босьтчи 23.08.42 Хлебное сиктын. Некымын

лун мысти муні госпитальо, вежон мысти — бөр. А удж дöz-модана, пыр отсяма, абу интересной. «Веськөдлө» оз төлка морт, кодлөн став вниманиесө веськөдөма недыр кeжлө лөсьодом «гөтыр» вылас, збылысьсө сийө и юралө быдторйын.

Вуджам сиктысь сиктө... Ветлөдла передөвöй вылө. Унаысь веськавлі артобстрел, минаяс да бомбаяс улө.

Гажтөмтча гортысь, гөтырысь, челядысь. Письмөасям лючки. Лөсьодчылі отпускө... и бара нинөм эз артмы.

1942 во ноябрь 19. Миян фронт вуджис наступлениеö. Миян 40 армия — январь 12 лунö. Менам мог — вöчны ставсö, мед петіс газет, лючки вуджны выль местаö, видзны матчасът да с.в. Давыдовкаысь кывтыдджык вуджим Дон.

Кось бөрсыйс и мунам, сиктъясті, көні көзяйничайтөма немец. Быдлаын шой, танк, оружие, мина... Репьевкаын веськалім бомбөжка улө, самолөтсаянь лыйлісны пулемөтөн. Орччөн ранитіс кыкөнөс. Немец кольөма уна трофей. И миян пай вылө сюри: консерв, ром, вый, ма и мукөдтор. Уна ветлөдлім... Кутшөма радлөны, кыпъялөны татчөс йөзыс миян локтігөн. Мыйта синва, кор бара бөрыньтчим! Уна ёрт усьөма. 100 СД-ын абуось нин... ранитчөмны... *(уна ов — Г.Б.)*.

Унаысь вөлі смертыскөд орччөн, унаысь веськавлі дзескыдинө, но өнөдз на медся сьөкыд вөлі век жө Чижовкаын. Кымын сюрс морт сәні усис весьшөрө. И кызди сөмын коли ловъяөн ме! Весиг киняувті өд муніс некымын трассируйтысь пуля. Гөгөр вөлі потө мина. Дзик орччөн мыйтаөс виис да дойдіс. А ме дзоньвидза.

Чижовка — сийө помасьлытөм кошмар... Тайө вөлі медся думыштлытөм, төлктөм операция.

17.03.43. Нельөд лун нин, кызди ми бөрыньтчим Томаровкаысь да олам Покровкаын... Талун немец зэв өна бомбитө Томаровкасö, лэбалө миян весьті. Колө немецъяс йылысь шуны: налөн быдтор лөсьыдджыка котыртөма, ёнджык дисциплина. Локтөны миян выль вынъяс. Борисовка абу на миян, эновтөма Харьков, и немец мунö Белгород вылө, кодөс кисьтөма нин бомбаясөн.

Төрыт ысті гортө письмө. Кутшөм окота аддзывны гөтырөс, челядьөс! Көть сутки накод отлаын коллявны. Удайтчылас-ө накод аддзысьны?.. Оз позь не аддзывны гөтырөс, кодөс сәтшөм крепыда радейта и код вөсна дась сетны олөмөс. Оз позь сийөс не радейтны, сы вөсна мый сийө вывті шань быд боксянь, көть и абу сәтшөм нин мича да эз став мелілунсö меным сетывлы... Но характерыс анделлөн. Ме сылы эска, эска сылөн письмөяслы и төда, мый виччысьө менө... Öд ме сылөн медводдза. Сийө абу ышмысь.

Та вөсна сийө меным сәтшөм дона, та вөсна юрысь оз петав сылөн нимыс, сылөн өбликыс, и кута радейтны сийөс кувтөдз.

Видзөдлі эськө и Кларочка вылө. Сийө, пөди, быдмис да оз и төд менө. А Ниночкаөс весиг син водзö ог вермы сувтөдны.

22.03.43. Войнас воим Ивняö. Покровкасянь на ме став машинаясөн ветлі Холодное сиктөдз — км 70. Сәні войнаыс быттьө абу и вөвлөма. Но Прохоровка ст. кисьтөма дзикөдз, ни өти дзонь хата абу. Станицаыс быттьө кулөма. Сөмын өти ичөтик керка улысь полөмөн кайыштө тшын. Аскинас воис ин-

дөд — мунны Лучкиё. Сәні ставыс 38 хата. Некытчö юртö суйны. Узим джоджын, идзас вылын. Луннас бомбитисны. Ту-йын сотчис öти машина. Лунбыд няргөмөн-кевмөмөн кори бензин. 10 час рытын вөрзим Ивнялань. Луннас моз жö югьд, дзонь тöлыся. Сэсся и немецкöй самолётъяс югзьöдöны Белгородскöй шоссесö ракетаясөн да лыйлöны. Ме водзын муныс машина вылын виис öтиöс.

Овмөдчим Костякөд (*К.Полонник, Киевысь небөг лэдзанинын уджалысь жö, И.Пыстинкөд бур төдсаясөн вөлөмаёсь война-öдзыс на, фронт вылысь бергөдчылöма — Г.Б.*) öти хатаö да уна лун ветлөдлөм бöрын талун мыссим: ме тазйын, а Костя зэв ыджьд ворйын. Улыс дөрөм-гач сэтшөм няйт, мый яндзим и пеславнысö сетны.

23.03.43. Тöрыт воис полуторка (*1,5 тонна нуысь грузö-вик — Г.Б.*), кодöс Холодноеö кольли дзоньтавын. Öнi менам тырмö бумага. Но абу бензин. Войнас жугөдöмны автобус. Войбыд лэбалис немец... Жугөдöма машина.

Судзöдi выль автомашина, дзоньталi важсö.

Миян олöмысь. Быд отделын олöны дружнöя, казялан öтувъя-лун. А миян зык. Тайö сы вöсна, мый лöсьöдалисны семейкаяс. Ачыс редакторыс во нин мөд гöтыра (скöt, сийö эновтис нель челядьöс да аддзис кутшөмкö кырсалысьöс, нинөм вылö весиг и видзöдлынысö). Ставын тöдöны, мый тайö ыджьд розяс вöйö ставыс: бензин, трофейяс, сэтчö жö дась вöйтны ассьыс медбөръя гачсö. А редакцияөн веськөдлö этайö кырсалысьыс.

Вайöдiс гöтырсö Буряковский — сэтшөм жö крыса, кодöс, шуöны, войнаöдзыс Киевас видлалöма редакциякодъыс да и öнi унаөн. А верöсыс — осёл — нинөм оз гөгөрво да сöмын зыксö. Редакцияын тайö медся дөзмөдчысьыс, пыр мыйкö вылö дөзмөм барчук, кöть и Чичкин (*редакторыс — Г.Б.*) корöма сылы кык награда нювсьöмсьыс. Мөд зыксьысь да удтысьысь — поэт Шведов (*буракö, поэт Яков Шведов, «Ор-лёнок», «Смуглянка» да мукöд төдса сьыланкыв гижысь — Г.Б.*). Тайö кык мортсянныс да плюс Р и пансьö зыксьöмыс да пурсьöмыс.

Гөтрасис Валя вылын Гайдидей, кодi сiдзжö эновтис кык челядьöс. Ставас таö оз эскыссьы, но збыль. Кыдзи гөгөрвоны? Эновтны гөтыртö, челядьöс. Эновтны сöмын эта вöсна! Ме эськö некыдзи эг вермы. Ме семья дор. Сийö — олөм подулыс. Ме дыр да ёна кöсйөмөн корси, нинөм водзын эг сувтлы, эг кывзы йöз баснисö, кор лöсьöдi семьяöс. Меным колöны вöли челядь, колö радейтана да радейтысь гöтыр. Ме аддзи татшөм гөтырöс, аддзи олөм чөж кежлö другöс, кодi отсалас сьökыд здукö, шогтö и радлунтö юкас и лоас мекöд олөм чөж. Татшөм гөтыртö оз позь эновтны. Менам эм челядь, кодъясöс зэв ёна кöсйи лöсьöдны, кодъясöс радейта. Менам эм семья, и ме шуда. Татшөм семья вöсна позьö сетны ставсö, весиг олөмтö, но вежны сийöс (семьятö) быдсяма кырсалысь вылö — позор.

Регьд кык во, кыдзи ме торъяли гөтыркөд... Сийö том, кыдз шулöны, вирыс ворсö... Колö адöй ёна кутны асьтö, медым терпитны кык во, а гашкö, и дырджык. Сийö абу на тшыкöма, абу дрöчка, гашкö, и виччысьö менö, виччысяс...

Но мый сэтшöмыс — пöръявны либö нэмтö лоны дзик öти-

көд? Лоны өтикөд — сійө кор выльысь аддзысьом бөрын ра-
дейтны өта-мөдтө вайдөрся дорысь ёнджыка да төдны сөмын
өта-мөдтө. Сійө кө оз лосьод мөдкөд челядьос, став мукөдторйыс
вермас и шылявны, сы вөсна мый гозъя кост олөмыд өд абу
сөмын мужичөйлөн да нывбабалөн өтувтчылөмын, тайө мыйкө
ыджыдджык, унджык. Дерт, кутан кө төдны, мый гөтырыдлөн
вөлі кодкөдкө этайө — мед эз ло вывті шуөма,— абу любө.

Олөмыд ок кутшөм гөгөрвотөм, уна нога, дзуг.

Кымын том олөм орө война вылад! А овнысө сэтшөма көс-
йыссьө. Торйөн нин сійө минутъясас, кор смертиыс кытшлалө
юр весьтад. Дерт, кувнытө өтчид. Но та вөсна и көсийыссьө
дырджык овны. Ёд шуда олөмыс менам вөлі збыль вылас сө-
мын Тасякөд кутшөмкө 2–3 во, кодъяс лэбисны быттьө 2–3
төлысь. Тайө каднас миян и семья сөмын на чужис-лоис, вөліны
куш сьөкыдлунъяс. Эк, олыштны на эськө ськөд, семьякөд
көть мыетшкө. Мыйта эськө мелілун сеті! И ёна жө ме гаж-
төмтчи. Көть эськө отпускө ветлыны!

28.03.43. Локті Песчанөйө 27.03 паныда войнас... Украина
15 км сайын. Сетісны тонна бензин. Ёні төлысь джын шог
абу. Миян водзті врагөс сувтөдөма. Песчанөй озыр самокурөн
да йөлөн.

Төрыт сетісны шынель вылө ной, но көні да кор вурөда?

Локті татчө Ивнясянь 50 км и туйсө корси сөмын карта
серти. Некөні маяк ни стрелка. Вот роч веськодълуныд. Көть
эськө таө велөдчыны немецъяслысь! А то мунан войнас битөг
и он төд, кытчө веськалан. Костя поліс, мый вермам немецъ-
яскөд паныдасыны. Эз матькы сөмын сы вөсна, мый ме маши-
насө нуөді эскөмөн да гөлөсөн сійөс жө петкөдлі...

Тані тулыс нин. Талун сдайті төвся паськөмөс...

Төлысь нин абу гортысь письмө. Да и кызди воас почтаыс,
ми кө водзө мунім ещө 400 км... Бара жө колө велөдчыны
немецъяслысь. Миян ППС (полевөй почта служба) төждысьө,
мед эськө начальстволы нуны миянлысь газетнымөс петан асыв-
нас и ставыс.

Кор жө ми велалам йөз моз воюйтны, кор лоас миян тыр
пөрадок, делөсө лад вылө пуктөм, дисциплина!

Со Отечественной война дырйи миян веськодълун да некытчө
шогмытөм төлк йылысь. Кор наступайтөм, өтилаысь и мөдла-
ысь вөлі аддзан татшөм серпас: кык мерлина кыскөны додь.
Доддяс зэв ыджыд ром бөчка, сы вылын збодера пукалө выйөн
мавтыштөм синъяса салдат, вомас трофейнөй сигара. А мед
бөчкаыс эз быгыльтчы, кыкнанладор боксяныыс увт пыдди
суюөма винтовка. Вот миян роч этшыд. Вын уна, а тасянь
и... гуляйт, Ванька, енмыс абу. А Покровскөй сиктын армияөн
командуйтысьөс вежысьыс (!!)

Балакин туйвежын плетьөн киас
сулалө регулировщикөн! Тайө уджсө мөй оз вермы вөчны боец
либө ичөт к-р! Гөгөр сы мында нелючки, тырмытөмтор, кодъяс
серти веськыда төдчө, кызди мунө войнаыс. Буретш сы вылө,
кызди мунө войнаыс. Белгород дорын танкөвөй частъяс вөліны
дасьось уськөдчыны косьө миянлы медся лөсялана кадас, сы
вөсна мый немецлөн танкъясыс вөлісны ломтастөмөсь. Сулалө
вөлі вөрзыны — и став немецкөй танкыс эськө лои миян. Но
радио пыр медбөръя здукас воөма индөд нөрөвитлыны мөд

асылөдзыс. Сэк кості немецъяслы воис ломтас и боеприпас, найö заправитчисны, вөрзисны и лямөдісны миянлысь. Көні нö к-ръяслөн водзмөстчөмыс? Мыйла эз юөртны выліас, кызди збыль делөыс? Медбөрын, мыйла татшөмторсьыс оз мыждыны? Ми вермам — тайөс төдам да эскам. Но вөлі кө бурджык дисциплина да пöрадок — победаыс эськө воис водзджык да этшаджык воштөмөн. Вунөдісны 227 №-а приказ. Некод оз и казъ-тыв. Талун оз бомбитны и шань...

29.03.43. Миянө воисны выль вынъяс, уна танк. Тыдалö, гожөмнас войнаыс лоö сы ыджда да сэтшөм чорыд, кутшөмөн эз на вөв Отечественной война чөжыс. Коля-ö ловъяөн?.. Жальöсь челядь, гөтырөс кольны жалъ. Сьökыд сылы лоö отнаслы. Да и том на. Петас кө кодкө сайö — челядьлы лоö мученье... Коньөр менам Кларочка. И сылы мөй шуөма быдмыны батыс моз йөз ордын да мамыс моз батътөг! Думыштнытö полан! Челядь! Челядь!

30.03.43. Миян роч и бөрыньтчө роч ног. Öружиетö думышттөг шыбитасны, а ром бөчка кыскөны. Дзик на неважөн уна часть вөлі разалөма коді кытчө веськалө. Связь, веськөдлөм — ставыс вошөма. Висьталөны, 100-өд дивизияö отпыр веськалөмны куим генерал, кодъяс оз төдны, көні асланыс войскаыс. «Генералъяс» жö. 472 полк дзоньнас пышйөма, сөмын öти батальон кольччөма да кутөма зырысь врагөс. Тайö батальонса командирыс вөвлөм политрук Грешников — молодец, көть и комплектуйтчигөн сійөс эз радейтны да Бобков — этайö оболтусыс — тшөктö вөлі меным Грешниковсö парт. кыв кутөмö кыскыны.

Нöшта öтитор, анекдот кодъ. Öти частьö локтас командарм, төдмасыс делөяснас, выдыштас командирсö да вөчас кывкөртөд, тайö пö абу часть, а бардак.

А командирыс Швейк моз, ньöти шызыывтөг, вочавидзö: «Некызд абу, генерал өрт, медсанбатыс öні Давыдовкаын» (*медсанбатыс, нывбабаяс либö, öні абу тани, а ылын — Г.Б.*). Генераллы и вочавидзнысö нинөм лоö.

Эк, вот эськө öні, апрель пуксигас, Англия да Америка восьтисны мөд фронт, ыстисны Европаö көть нин 1 млн. салдатөс, и немецъяс эськө пыр жö исковтисны Киев, Минск сайö, а то и ылөджык, да арланьыс Германиякөд позис эськө по-мавны.

31.03.43. Воис жö сэсся гөтырсянь письмө... Фронтъяс вылын өна нинөм эз вежсьы. Тыдалö, дасътысьöны чорыд косьяс кежлө. Белгород вуджö кийсь киö, но карсьыс нинөм нин эз коль, ставсö кисьтөма. А тайö сиктъясыс войнасö абу на адзылөмаөсь. На пыр сөмын мунөмаөсь миян и немецъяс.

Миян локтö содтөд вын. Ачыс Жуков Василевскийкөд вөлі тан. Тайö кык апостолыс весьшөрö оз ветлөдлыны, мыйкө локтэ зэв ыджыдтор...

1.04.43. Вөлі талун пывсянын да зэв бура мысси. Но бара неладнö: висьмис пинь ан. Мыйкө оз тырмы. Лөк лоö, өна кө висьма.

Гижи письмөторъяс: гөтырлы, Улитинлы, Гуляевалы да Печора вылө — Сапа чойлы (*Гуляева — Пыстинлөн друг, 30-өд воясö Комиын төдса коммунист Власий Удоратинлөн гөты-*

рыс; Саша — воча чой А.Попова — Г.Б.). Кодлы на пиысь во-ас — ог тӧд.

Ӧдӧба тулыс. Гӧгӧр ва. Туйяс вылысь став поссӧ кылӧдӧма. Олам ді вылын моз (да и немецъяс оз локны).

Песчанӧй сикт. Нюжӧдчӧма километр кык вылӧ кык ули-чӧн... Хатаын стенъяс пӧлӧныс лабич, сэнӧ ми и узьлам Ко-стякӧд. Ӧти пызан да ӧти джек. Хатасӧ пытшкӧссяныс бе-литӧма. Пельӧсас уна ӧбраз. Му джодж. Люба кӧзьяйкаыслӧн куим посни челядь. Верӧсыс армияын, письмӧ абу 1,5 во. Лача кутӧ, виччысьӧ — молодец!

4.04.43. Тӧрыт и талун вися и оз лӧдз. Быттьӧкӧ ичӧттор — пинь ан, а терпитнытӧ он вермы. Настроение — лӧкджыкыс оз овлы.

Талун йӧзӧдісны миян тӧвся наступлениелысь итогъяс. Прӧ-тивник воштӧма... абу этша. Мед тайӧс ставсӧ выльысь вӧчны, колӧ резерв: йӧз вын и матер. Ми мездім 480000 кв. км.

Гӧтырлы гижӧ пӧшти быд лун, а сысянь тӧлысьнас локтӧ 1–2 письмӧ.

5.04.43. Рытнас ветлі кино вылӧ... Редакцияын вӧлі сӧве-щание. Став сертиыс тӧдчӧ, мый немец дасьтысьӧ чорыда ко-сясьны миян участокын да Орёл дорын. Жар лӧӧ. И миян локтӧны, но унаӧн ӧружиятӧг, обмундированиетӧг, гын сапӧ-гаӧсь. Сьӧкыд видзӧдны.

(Тані авторыс серпасалӧма Курскӧй обласьтса Песчанӧй сиктын улиц да хатаыслысь план.— Г.Б.). Со татшӧм уна ха-та Курскӧй обласьтын, а нывбабаясыс сёрнитӧны тадз:

«Картоха дробная, корова молока не даvae, хлеба немає, дети малые, а ён на хронте».

9.04.43. Тайӧ лунъяссӧ ветлӧдлі, Суджаысь вайи типограф-скӧй краска, Белоеын — валикъяс вӧчӧм вылӧ песок. Сӧмын вевъялі сӧсь петны — воисны немецкӧй самолётъяс и ставсӧ бомбитісны.

Талун петкӧдлісны пуж Чичкин-редакторлы. Севостьянов сетіс сылы да Буряковскийлы 10 суткиӧн арест. Лун 2–3 мысти бара кӧсийӧны воыны. Чичкин вылӧ норасьӧмаӧсь...

Бӧръя кадас уна лыддыся. Книгаыс зӧв этша, и лыддя ставсӧ, мый сюрӧ ки улӧ... Беранжелӧн сыланкывъясыс юӧм да радейтчӧм йылысь. И ме нин тшӧтш юа. Неуна, но юа вод-ка и вина, ром и самӧкур. Ӧтитор сӧмын ог вӧч — ог радейтчы. Терпита и надейтча, мый регыд век жӧ аддзысям гӧтыркӧд, а сійӧ став нывбабасыс бур.

Письмӧ воӧ зӧв шоча... Шуӧны, кык ли некымын вагон тыр пошта бырӧдӧмаӧсь.

Бара назгӧны самолётъяс. Ӧти шыбитіс войнас листовкаяс, весиг уна фотографияа книгаыс. Сыланкывйыс немецлӧн век важыс: сетчӧй пленӧ — колянныд ловйӧн! Весиг 6–7 арӧса че-лядь шуӧны: пӧръясӧ, ми асьным аддзылім, кызди мучитісны да виалісны пленнӧйяссӧ. Видзӧді, кызди 5–7 арӧса челядь чу-кӧртісны листовкаяссӧ да скӧрысь косявлісны. Дзик ӧні на пыралісны миянӧ кык корысь нывка. Ӧтиыс, сизим арӧса, кольӧма медыджыдӧн — сыысь посниӧсь куимӧн на. Батьсӧ нуӧмаӧсь немецъяс, мамсӧ виӧмаӧсь. А мыйта татшӧмыс коліс! Менам семья шуда на, сійӧ ылі тылын.

15.04.43. Ветлі Курскö ломтасла. А патераын менö виччысьö гöтырсянь 4 да Гуляевасянь öти письмö. Кутшöм нимкодъ дыр виччысьöм бöрад! Правда, письмöясыс абу гажöданаöсь. Ныв висьö... Омöль сәні сәян-юанөн. Гöтыр видö пöсылкаысь. Сійö абу гөгöрвоöма да ультра-патриотка кодъ... Гуляева гижö, Власийсяныс пö некутшöм юөр ни нинöм.

Курсксянь неылын узи öти грездын. Доръя хатаса көзяиныс 1905 вося, но гортас, мародёр. Сылөн быдтор эм...

Висьталöны: 1) кор миян босьтöмны Курскö да вöтлöны вöли немецöс водзö, казахъяс, тшыг вöлöмаöсь да, грездас уськөдчöмны сәян вылö, а сэк кості немецъяс — контратакаö. Но сэтчöс старикъяс, пöрысь йöз босьтчöмны казахъяслөн винтовкаясö да пулемётъясö и сувтöдöмаöсь немецтö — виöмаöсь 150-öс кымын; 2) Харьковын кык нывбаба (томöсь) кыскöны даддьөн гардероб. Паныдалö найöс лейтенант да юалö, мый кысканныд. А восьтас — гардеробас кык немец. Сәки лейтенант пуксяс выліас да ямщик моз кутас вöтлыны тайö б...сö комендатураö.

Курск ёна жугöдöма, шöрас абу ни öти дзонь ыджыд керка. Бöрынътчигас сотöмаöсь.

Шофер О-öс (пленин вöвлöма да) ыста авторотаö.

17.04.43. Асывсяныс лэбаліс рама. Колö виччысьны налёт.

Буряковский ыстö гöтырсö гортас, тöдö, мый май шöрсянь лоöны жар лунъяс. Көсйö мөдöдны гöтырсö и Гайдидей. Чичкин ыстіс ассьыс «гöтырсö» отпускö. Шведов муно меститны семьясö Москваын. Бардак.

Ысті С.Осколö бумагала машина. Ковмас лэдзны дас сюрсьясөн листовка, брошюра и мук. Оз-ö жугав печ. машина? Кутчысясны-ö йöз?

Тасялөн бара письмö, но жугыль. Овнысö сән лоö пыр дзескыдджык. Ныв висьö. Удж вылас зэв сьöкыд. Көсйö мунны Кировö. Лоö-ö сән бурджык? Абу кажитчöма, мый ме неыджыд удж вылын. Сідзкö, мем колö тышкасьны карьера вöсна? Ог. Тайö абу ме серти. Уджавны мöда сән, кытчö индасны. Он жö чеччышт-а, гөгöр блат, подхалимство, а ме нювсьыны ог вермы.

28.04.43. Дыр нинöм эг пасйыштав. Пöшти пыр на ветлöдлі. Бара ветлі Курскö ломтасла... Вöли налёт. Миян зэв уна зенитнöй средство, войнас трассир. пуляясысь да потласысь снаряжьясысь артмö мича фейерверк. Но ни öти самолёт эз усь, лыйсьöны омöля. 26.04 рытнас пызан вылысь аддзи гöтырсянь кык письмö. Шог письмöяс и то шоныда лолалöны. Сьöкыд сылы, а отсавны нинöмөн ог вермы, сьöм ыстöмысь кындзи...

Немец босьтчö видлавны миянлысь оборона Белгород дорын, көні 206 да 100 дивизияяс. Бөр бöрынътчис уна воштöмөн. Регыд лоö кордебалет. Немецъяс урчитлісны 1.05.43 вылö. Видзöдлам.

Öні менам ставыс лючки: машинаяс, бензин, типография, бумага, бур йöз тырмöны. Кык шоферöс да наборщикöс сеті правительственнöй награда вылö. Печать лун кежлö сета приказөн благодарность.

5.05.43. Печать лун, но нинöмөн эг пасйöй. Войсö дежуриті, газет лэдзи, а луннас узи. Воис Костя, локтіс Зиновий Остров-

ский. Юыштім ром, видзёдім «Три мушкетёра» кинофильм. Майсё коллялім сідз-тадз.

6.05.43. Шуда лун. Воис письмё да Тасялён Кларакод фотокартчка. Кутшём сійё мусаник, коть и нюмыс висълёс... Сійё пыр мем гижис, ола пё бура и сёям ог омёля. А талун юёртё, тёвбыд пё олі куш картупель вылын, некутшём гостёг, сы вёсна и висьми... Гижи выль рапорт, вёзйыси тёлысь кежлё Кировё семьяёс иналём могысь. Мый шуасны да кор?

7.05.43. Лов вылын зёв сьёкыд. Отпуск эз сетны... а бёж нюлысьяс ветлөдлёны 2–3 тёлысьён. И век жё менё сэтшөм-над оз вёчны.

Радио пыр примитім Вышинскийлысь Польша йылысь заявление. Тыдалё, тайё вопросы зёв тёдчана Англиякод йитөдъясын, а тасянь и мөд фронт.

8.05. Талун союзной войска пырөмаёсь Тунисё...

9.05. Немецкөй самолётъяс ёна видзөдөны миян тыл бөрся. А миян нөйтөны. Вежоннас бырөдөма 930 самолёт. Тайё шусьё лөня олөм.

17.05. Тайё лунъяснас нинөм сэтшөмыс эз вөв. Тунисысь вөтлөма фашистъясөс. Мөд фронтлы колө лоны регыд. Шань эськө май помын либө июнь пуксигөн. Сійё жё кадас, тыдалё, лоё жар и миянын. Сынөдын ёна ловзисны — бушков водзын.

Төрыт Тасялөн воис коймөд көдзыд да нервнөй письмё. Сьөлөмөн кыла, мыйкө лёк, неладнө.

21.05. Төрыт вочавидзи Тасялөн коймөд скөр письмё вылас. Почта пыр видчынытө весьшөрө. Пинясьөмлы помсё вермас пуктыны сөмын война кусөм. Таво сылы воас пом, и ловъя кё коля, аддзысям.

Костякод ветлім Песчанөйё, вөлім важ патераын. Паныдалісны ас йөзөс моз, гөститөдісны.

Машина новлөдла ачым: сэтчө и бөрсө ме вөлі руль саяс. Тадз позьё и шоферө пөрны.

25.05.43. Коймөд лун куйла. Тыдалё, нервъяс понда. Письмөяс вёснаыс. Воис төрыт кык письмё, мөд нога нин. Сійё сэн нервничайтө жё, висьё. Но мыйөн отсалан?

Лөнькодъ на. Вермас лоны тадз тёлысь помөдзыс. А сэн заводитчас кордебалет. Мыйта на йөз вошас! Англия да Америка кё босьтчасны июнын — куим тёлысьён немецъяслы лоё капут.

2.06.43. Ветлі Песчанөйё. Руль саяд эг и казав, кызди миян весьтын лоины самолётъяс да шыбитісны куим бомба. Дзебси увтасінө. Лунбыд жувгөны самолётъяс. Луннас өтпыр лэбис 60 немец. 30.05 Белое дінө шыбитөмаёсь нейджыд десант. Мыйтаёскө куталөмаёсь. А мукөдыс?

Велөда красноармеецъясөс. Зонъясыс бурөсь, но уна и нелючкиыс. Коймөд мортөс босьтіс кисьталан биа висьөм (сыпной тиф). Быттьөкө быдтор нин вөчи, но... эз отсав. Асьныс мыжаоь, кытчө веськалө пуксьөны и водөны.

Приказөн, стөчджыка кё, ЦК директивабн, бырөдөны ротаса командирөс, политюкөн кузя вежысьөс, лөоны парторгъяс. Öтувтөны начподивөс да комдив вежысьөс. Тайё зёв колана ног. Колө нөшта вежны армияса политотдел. Ёнмөдөны фронтөвөй печать. Сідзкө, бур.

6.06. Кодкө лунө вөлі Курск вылө налёт — 500 самолёт. Уськөдөма 162. Тöрыт миян лэбзылісны Орёл вылө (520) и уськөдөмаось öтиöс. Вот тадзтö бурджык!

Тöрыт редактор сетіс менö выль звание вылө — майор. Костяöс тшöтш. Интереснö, артмас-ö мыйкө.

Воис письмö Галясянь (*Тасяыслөн чой Г.Г.Тихомирова, фрон-тöвичка-радистка, ачыс вöзйысьöма война вылас — Г.Б.*), Ули-тинсянь, Гуляевасянь. Быдөнлы вочавидзи. Гижи Тасялы. Но мый гижнытö. Верман öмöй ставсö гижны, мый сьölөмад...

Миян ордын гижысьяс: Френкель, Первомайский, Узбеков. Юыштім патокаысь вöчöм самокур.

15.06.43. Асывнас 11.06 тшöкті артавны газетлысь печатайтöм тиражсö, и оз тырмы 700 экз. Чичкин да Мельников пöжалісны «делö», суклялісны начальник водзын, и менö вештіс-ны. Мый Чичкин коркө конйыштас менö, тöді первойсяньыс. Но лөктöгыс и бурыд оз овлы. Мына тайö пурсьысь чукöрсьыс, тайö бардаксьыс. Мөд ног эськө эз жö лэдзны (куимысь нин вöзйысьлі!).

28.06. Зонъяс бура колльöдісны, шуöны, татшöм началь-никыд миян сэсся, гашкө, оз нин лолы. Вöзйыси команднöй удж вылө. 26.06 ыстісны Белое карö комсоставлөн резервö... Беляев көсйысис вöчны командировка Москваö «Выстрел» курсьяс вылө, кытысь лэдзöны комбатъясөн.

Кодкө лунö воис Кировысь письмö да Нинкалөн фотокар-точка. Первой чайті, мый тайö Клара. Öта-мөд вылас мунöны.

Фронт вылын лөнъ. Висьталöны, öти дивизияын ылалөмөн виöмаось ассыныс 600 мортöс?!

6.07.43. Тöрыт, 5.07, немец вуджис наступлениеö Орёл-ланьын да Белгородланьын, медым ордны сійö «гөгсö», көнөсь 40, 38 да мукөд армия. Заводитчис дыр виччысяна кордеба-лет.

Тасялөн письмö да фотографияяс. Лөсьыд и кыпыд татшöм лунъясас. Ставсö вунөдлан. Көсйысьсö на дінö, мед көть некы-мын лун кежлө. Ок, кутшöма кыскö!

Велöда боевöй уставъяс.

9.07.43. Сöмын куим лунөн бырөдöма 1.500 сайö танк, 400 самолёт, 30.000 фрицöс. Да тöрыт сідз кымын жö содіс. Артмö, луннас шөркодя 500—100—10000... Миян позицияс кызвыннас колисны. Нöшта некумын лун, и вермас мөдарö чегны. 7.07 петі Белоеысь, көні вөлі кык вежон. Рытнас вөлі Ивняын, войсö коллялі КПП дінын эрд вылас. Быд 15 минут мысти миян самолётъяс чукөрөн лэбöны бомбитны. Войбыд фронт визь весьтас öшалöны пöнаръяс, войбыд бомбёжка да канонада. Нуöны уна раненöйöс... Мөд лун ог вермö босьтны сёян-юан. Вузавла ассым көлуйöс, и нуръясям зонъяскөд.

10.07. Воим Мантуровö. Виччысьтөг ки улö веськаліс пьеса чукөр. «Анютини глазки» лирич. комедия... Тешкодъ: лыддя и — синва. Аски муна командирскöй курсьяс вылө. Ковмас выльысь ставас босьтчыны. Сідзкө, тöлысь 4 велөдчыны, сэсся командуйтны ротаөн, сэсся батальонөн, коля кө ловъя. А ро-таса да батальонса командиръяс дыр оз овны.

Мөд сутки Белгородлань, коставлытөг, мунö войска. Помся машина, танк, пехота. Гөгөрвоана, та мындаыд абу дорйысьны.

11.07.43. Вои Ст. Осколѳ. Шуи мездьсыны лишнѳй кѳ-
луйысь... Коли сѳмын вещьмешѳк.

Немецѳс сувтѳдѳма. Но выныс сьлѳн уна на. Воссис кѳ
эськѳ мѳд фронт, позис вуджны наступлениеѳ. Но кор воссяс?!
И чеччасны-ѳ англо-американскѳй войска Европаас тавѳ?

Аски рытланьыс муна курсьяс вылѳ.

Оскол киссьѳма дай кисьтѳны на. Но йѳзыс олѳны, весиг
сиктьясѳ оз мунны. Бомбѳжка улын, но век нин гортаныс.

12.07. Войнас вѳлі налѳт. Ме эг петаѳ. Кѳзяйка челядьыскѳд
войбыд кезлѳ пышйис бомбоубежищеѳ. Ми узим куимѳн: лей-
тенант, старший лейтенант да ме. Тасялы гижи открытка.

13.07.43. Талун тырис кык во армияѳ мунѳмсянь. Кык во
эг аддзыѳ семьяѳс, эг аддзысьлы Тасякѳд. Кор мунѳ, Клароч-
калы вѳлі 2 арѳс. Ѳні нѳль. Ниночка колис 2 тѳлысья... Кужан
мѳй вѳлі чайтны, мый войнаыс кысьяс 2 воысь дыр! Но и
талун на оз тыдаѳ помыс.

Лунбыд талун вѳчим аслыным землянка. Курсьясса началь-
ник да сйѳс вежысьыс тѳдѳсны менѳ. Но тайѳ курсыд мем оз
зѳв лѳсяѳ. Кутасны дасьтыны ротаса командирьясѳс да, гашкѳ,
комбат вежысьясѳс. Тадзтѳ бара заводит.

Англичана босьтѳмаѳсь Сицилия. Аддзасны-ѳ найѳ ещѳ
кутшѳмкѳ дѳтор, мед вѳчасѳн и сйѳс босьтны?!

17.07. Стрѳита землянка чернорабочѳй моз. А овны сѳтчѳ
оз лѳдзны, кѳтъ и артмис ѳна бура. Зѳв сьѳкыд, пон моз мудза.
Но колѳ велѳдчыны, вѳтѳдны найѳс, кодлѳн эм военнѳй образо-
вание. Чайта, ассьым босьта.

Тасялы мѳдѳдѳ 2000. Кутшѳм сьѳкыд сылы! Но мыйѳн да
кыдз отсавны? Орѳлланын кытшалѳмаѳсь уна немецѳс да бы-
рѳдѳны. Унджыкѳнѳс эськѳ тадз кытшавны!

Пѳшти быд рыт (10-сянь 12 войѳдз) волѳ немец да бомбитѳ.
А кымын пѳнар ѳшѳдас миян весьтѳ. Лунын кодъ югыд!

19.07. Омѳльджыка кутѳсны вердны. Сьѳкыда шедѳ тайѳ ве-
лѳдчѳмыд, сѳтшѳма мудза котралѳмысь, по-пластунски кысья-
сьѳмысь. 5 асывсянь 10–11 рытѳдз кок йылын. Но велѳдчыны
колѳ. Дерт, унатор ме тѳда, и тѳда мукѳдсьыс, весиг велѳ-
дысьяссьыс, бура. Но меным торья преподавательѳс ѳд оз сет-
ны. Лоѳ миритчыны капитан званиеа боецлѳн право вылѳ.

20.07. Рытланьыс кодйим щельяс, а сѳсья корисны штабѳ
да ыстѳсны 40 армия штабса кадрьяс отделѳ. Шуѳны, тѳянѳс
пѳ танѳ нинѳм велѳднысѳ, выль программа эз сетны, а важ
сертиыс лѳдзѳны сѳмын взводса командирьясѳс. Со тадз кык
вежѳнѳн помалѳ кык академия — Бляхинлысь да Бутьколысь
(Бляхинсѳ бѳрын вѳлі лыйѳмаѳсь юигѳн).

23.07. Луннас вои Октябрьскѳйѳ. Кадрьяс отделын шуисны,
локтѳй пѳ 17.00 (мекѳд 12 командир). Ме котѳртѳ Костя орѳдѳ,
но сйѳѳ абу. Пызан вывсьыс аддзи вит письмѳ Тасясянь, ѳтикѳс
Улитинсянь да ѳтикѳс Коробовсянь. Кутшѳм нимкодъ! Сйѳѳ
пырѳма выль удж вылѳ. Сылы содтѳмны удждѳнсѳ, содтѳмаѳсь
паѳк (а тайѳ зѳв колана). Сѳмын Кларочка пыр ѳтнас. Коньѳр,
кутшѳм сылы сьѳкыд, дзикѳдз вѳймас.

А Тася век на оз гѳгѳрѳво, мый сйѳѳ фронтыс. Тшѳктѳ видзны
ачымѳс, тѳдчѳдѳ, мый мем мукѳддырйиыс грѳзитѳ смерть...
Ѳд мем сѳмын корсьѳрѳ нинѳм оз грѳзит, мѳдарѳ либѳ ставыс.

Лунбыд уджалёны миян бомбардировщикъяс да истребокъяс. Сынёдын ыджыдалёны миян.

25.07. Тасясянь 24.07 воис бара шань письмё. Эм письмё и Тараненкосянь, арталё, мый ме абу прав. И збыль, пöтыд тшыгтö оз гөгөрво (А.Г.Тараненко — сэки ВКП(б) Коми обкомса первой секретарь. Сылы отсасысьён 1941 вося май-июньын и вöлöма И.И.Пыстин.— Г.Б.).

Тöрыт сетисны предписание — мунны фронтлөн резервнöй офицерскöй полкö... Тöрыт аддзылі Костяös. Сійö зэв рад лои. Сöмын на пö купайтчи нйит кöдзыд юын да вежи улыссаös. Сійö татшöм нйитнас некор на эз вöвлы. Медбөръя майтöг кусöкөн сеті пеславны.

28.07.43. Талун — чужан лун. Кучкис 36. Регыд старикөн лоа. Пасйыны нинöмөн, некодкöд дай некөн. Бур эськö гортын, Тасякöд, челядькöд. Кор тайö лоас?

1.08. Луннас вои Новый Осколö, а сысянь 6 км вөрö подөн, кöні офицеръяслысь тöдöмлун кыпöдан курсъяс. Локті 7 час рытын, вевъялі мыссыны. Программаыс «Выстрел» курсъяслөн.

Аски Кларочкалы тырö 4 во! Войнас аддзылі сійös вöтын. Сійö дзоляник, но тölка, мыйöнкö ме сійös гөститöді.

3.08. Коймöд лун курсъяс вылын, но ог тöдöй, кор кутам велöдчыны. Тöрыт вөр пөрöді, кодйи сюръяяс улö гу, сувтöді стрöпилöяс. Нач чернорабочöй-стрöитель.

4.08. Асъя сводка бур. Орёллань мунöмаöсь 6—10 км. Сынöдын зэв унаön. Сицилияын союзникъяс прамöя босьтчöмны. Лунбыд кералі зоръяс вольпась вöчны, кыкысь вайи эжör. Тасялы юöрті выль адрес. Кымын выль адрес на лоö сыкöд öтувтчытöдзыс?

Вöрад олiгөн частö казътыла Печора вылын олöмös: вöрын, кыйсигөн, ытшкигөн. Кутшöм важөн тайö вöлі! Кольöма 20 во нин. А öд ме вöлі вöралысьён, чери кыйысьён, колльöдчысьён, вөр лэдзысьён и крестьянинөн.

6.08.43. Тöрыт босьтöма Орёл да Белгород. Асывнас вöлі митинг. Орёл мездöм — немецъяс вылын историческöй вермöм. Белгородсянь немецлы ковмас исковтны Харьковöдз, сы вöсна мый сэнi сэсся крукасьнысö некытчö.

9.08. Тöрыт первой лун велöдчим 8 час да 4 час вöчи му удж. Мудза — таысь ёнджыкасö оз төр. Кок оз новлöдлы, гөгөр висьö. Некор не сöмын письмё гижны, но весиг куритчыштны.

Индiсны ротаса стенгазет лэдзысьён. Содтöд удж. Эмösь пинясьны радейтысьяс, бизгысьяс, опшйысьысьяс. Кучкалö морöсас: мый вöсна воюйтiм?! А збыльысьсö фронтöдзыс 50 км-ысь матö абу сибöдчылöма.

18.08. Кадыс мунö öдйö и öтнога. Олам боецъяс моз.

31.08. Пöшти быд письмöын Тася прöща корö тулысьяс скөр письмöяссыс. Мыйла тайö колö? Тайөн асьсö и менö уськöдö. Сійö ме кодъ жö, быдтор сьöлöм бердас босьтö.

5.09.43. Ржавчикö вуджим 1.09. Танi вöрад серти бурджык, кöть и узылам му джоджын идзас вылын. Воис письмö Костясянь. Сводкаяс зэв бурösь. Миян мунöны водзö став фронтнас. Талун юöртiсны — союзнöй войска вуджöмаös Италияö. Кыпыд

лов вылын. Тайё матыстё Германияёс верман лун да Тасякөд и челядькөд аддзысян лун.

8.09. Тöрытсаян куйла гортын, велöдчыны эг ветлы. Висьö морöс, пöда (*аслас лёк здоровье йылысь кык-куим кывйöн пас-йышталö тшöкыдакодъ нин — Г.Б.*).

9.09. Талун — историческöй лун. Миян войска мездöмаöсь Донбасс. Капитулируетöма Италия — макароннöй империя.

16.09. Мудзи. И век жö абү лёк, мый ме курсъяс вылын. Велöдча общевоискöвöй командирö. Мирнöй кадö, мед лоны, шуам, ротаса командирöн, йöзыс служитöны 10—15 во, а тан со 4 тöлысьöн. Ме нинöм эг вошты, мый муні редакцияысь, мöдарö. Правда, велöдчынысö сьöкыд. Абү юрлы, а ки-коклы.

Талун босьтöмаöсь Нежин, Киевöдз кольö км 130... Прöтивник пышйö. Но союзникъяс нюжмасьöны.

20.09. Воисны открыткаяс Тасялөн да Санялөн (*сйö жö А.Попова воча чойыс — Г.Б.*). Локтöмаöсь найö кык тöлысь сайö. Юөръяс абү кыпыдöсь. Тасялы вывтi сьöкыд. Нинка висьö. Тася гаралö мамыслөн дзикöдз воом йылысь. Тыдалö, мыйкö сэнi неладнö. Костя усьöма (*мамыс — М.С.Тихомирова, И.И.Пыстинлөн тьöща, война воясас олöма то Кировын, то Сыктывкарын, мед отсасьны челядьыслы. Внучкасö, Нина Пыстинаöс, вель дыр видзöма ас ордас Кировын. Костя — та-йö абү К.Полонник, кодкö мöд, Комиысь. — Г.Б.*). Санялөн верöсыс ранитчылöма. Аскомысь вöрзям Сумыö. Белгород пыр миян курсантъясөн мунысь эшелонсö немец бомбитöма. Стöча веськалöма кык вагонö. Виöма да ранитöма 80 мортöс. Ми сйö туйöдыс жö кутам мунны.

Неважөн Сумы дорын Бляхинöс, 40 армиялөн резервса н-кöс, виöма аслас жö подчинённöйыс.

5.10.43. Сумыö воим 25.09, а аскинас ыстiсны Краснополъеö сёян-юанөн кык роталы паныд, найöс вердны. Вöли сэнi вежон чöж, олi эг омöля, шойччи. Тöрыт бөр локтi. Войнас ветлi пывсянö, но ваыс эз вöв, кöть сэтшöма нин кöсйыссьö мыссыны. Удайтчис сöмын паськөмöс «жаритны» вошебойкаын.

Пöшти быд рыт веськавлi налёт улö танi, и Краснополъеас, и туйын. Шуöны, бара ковмас мунны.

12.10. Талун вöли тактикаысь, огневоёйысь да топографияысь предварительнöй зачёт. Пуктiсны «отлично». Сидзкö, делöыс мöдöдчас.

27.10. Фронт вылын делöяс мунöны бура. И ми водзö восьлалам. Позис и бурджыка велöдчыны, лючкиджык кö вöли ставсö пуктöма. Мем некор непöштö чöла ас кежысь мөвпалыштны, бритчыны да кöлуй песлалöм йылысь думыштны, но некор весиг письмö гижны, дневникö мыйкö пасйыштны да газет видзöдлыны, и весиг урок кежлö устав лыддьыштны.

Регыд бара фронт вылö. Эк, кызди эськö гортö веськавлыны!..

9.11.43. Дидиккöд кызди велöдчöмын отличникъясöс 6.11 рытнас лэдзисны сутки кежлö Сумыö. Сöмын воим кар шöрдзыс — радио пыр кылам: Киев миян! Кутшöм нимкодъ! Радывысьыд кежалiм базар вылö да юим литр джын. Сэсся мунiм кино вылö... Патераас кывзiм Сталинлысь доклад. Сталин шуис: мöд фронтöдз абү нин дыр, матын победа! Сидзкö,

регыд аддза ассым донаторйос, ассым косьянаос, ассым радлунос — Тасенькаос. Кутшөма жө ме гажтөмтчи сысыс!

11.11. Талун ветлөдлі лунбыд Нежинті, корси начальствоос, төдмавны, кытчө мунны, но сөмын мудзтөдчи весьшөрө. Кыла ачымос ог бура: быттьө грипп, лопатка улө зургө, муртса ветлөдла.

Сводкаяс серти гырысь вежсьом абу, но мунөны водзө.

16.11. Носовка сиктө вои 12.11, овмөдчи дзояник хатаө. Көзаяйкаыс шань, лышкыд. Ола сы тшөт весьтө, куим сутки нин нинөм оз сетны да. Велөдчөм мунө кызд колө, регыд помасяс.

26.11. Төрыт петім Носовкаысь, и муна төварной вагонын. Дзескыд, некытчө пуксьыштны. Съом, ни сөян, ни табак абу. Съылам. Мунам Киевлань, но ог төдөй стөча, кытчө и мый виччысьө. Вермас лоны, пыр жө косьө, а вермас — водзө велөдчыны. Враг зырө Киев вылө, но Киев сетны оз позь. Гортсянь юөрьяс абуось. Сэтшөма көсйысьсьө аддзөдлыны семьяос — гөтырөс, челядьос.

28.11. Кык сутки мысти төрыт войнас воим Киевө да овмөдчим казармаын. На пыр шутьялө төв, гурйив восьса. Пөшти тшыгось. Войбыд кынмим. Аддзылі дзор гыса Днепр.

2.12.43. Воисны письмөяс Тасялөн да Кировысь. Оз на вывті лёка овны. Удайтчас-ө аддзывны? Коля-ө ловйөн? А өд регыд бойө, курсьяс помасьоны. Да и өні быд здук вермасны шыбитны. Враг 40–50 км сайын. Немец көсйө бөрыньтны. А воюйтны өні зэв лёк. Талун усис медводдза лым, уль. Ме сулик көтаси тактика вылын. Пывсян эз на вөвлы, той вильөдө.

5.12. Төрыт, медбөрын, ветлім жө пывсянө, бура мыссим — аттьө партизаньяслы. Найө тані крепыда «уджалөмаось». Но немецьяс вөлөмны зверь кодьось. Сөмын өтилаө тыртөмаось 90 сюрс лыйлөмөс. Пөшти быд рыт 2–3 налёт. Тегеранын вөлөма сөвещание... Колө виччысьны интересной лоөмторьяс.

10.12.43. Миянлаті немец йөткө. Вермас лоны, ставөнлы миянлы талун-аски ковмас дорйысьны б-нөн либө дзоньнас курсьясөн.

Тасялөн воис 4 письмө; өти абу локтөма, а кысьсьөма 3 төлысь. Олө сійө Кларакод кольөм воысь бурджыка, оз кө пөрьяв менө... Виччысьө. И ныв виччысьө. Но вола-ө?

14.12. Час войын локті маршысь ме ог төд кутшөм мудз, өдва кокөс кыскала. Сизим асылын петім да ветлім карсө дорьянінө, а сизим рытын бөр туйө. Луннас мунім км 55.

17.12. Талун дзевисны Советской Союзса Герой генерал-полковник — Киевской торья военной округөн командуйтысь — Кирпоносос, коді усьөма 1941 воө немец кытшын.

20.12. Невельысь лунвылын миян орөдөмаось фронтсө... Тайө бур.

21.12.43. Аски тырө война заводитчөмсянь кык да джын во. А помыс оз на тыдав... Талун ветлім Днепр дінө. Йи улын нин. Вуджавлім ді вылө, кытчө крепыда пуксьылөмаось немецьяс. Сыладорті карыс дзонь. Но и ыджыд сійө. И мича.

27.12. Войдөрлун петалі операция вылө, кутім куим мортос. Зэрис, слөта, лымйыс бөр сыліс... Талун мездісны велөдчөмысь нель сутки кежлө куйлыны вольпасын. Кызөдө, юр висьө, лысьөм жугөдө, синва петө.

Союзникъяс заводитоны бомбитны Ла-Манш да Паде-Кале берегъяс, а сідзжө асьсө Германиясö. Индöма главнокомандующöйясöс...

29.12. Тöрыт да талун кайис жар 40°. Водтöдисны госпита-льö. Тасясянь ещö письмö фотокарточкаөн. И Галясянь письмö.

3.01.44. Госпитальысь петі. Вися на, и велöдчöмысь мездöма 6.01-öдз. Выль во пасйи вольпасын, но юыштöмөн.

6.01. Врач бара мездіс 3 лун кежлö — куйлыны вольпасын. Эбöсысь уси, оз сёйсы. Босьтöмаöсь Белöй Церковь. Бур. Регыд зачөтъяс. Став предметсыс велöдчигчöж пятёрка вöлі, да оз ло лöсьыд, зачөтъяс дырйиыс кö усян. А дасьтысьны некöні.

15.01. Водзö велöдча да лöсьöдча зачөтъяс кежлö. Миян фронтлөн войска матыстчöны границалань. Мунöны и Белорус-сияын. Талунöдз вöлі мездöма велöдчöмысь.

21.01.44. Ленинградскöй да Волховскöй фронтъяс орöдöмаöсь дорйысян визьсö, босьтöмны каръяс... Тайö ыджыдтор. Миян фронт сулалö, тыдалö, дасьтöны вынъяс, мед выльысь крепыда кучкыны, стратегия серти кö, тыдалö, Румыниялань да Польша пыр Данциг вылö кымын, медым некымын немецкöй армия шамыртно клециö да торйөн-торйөн бырöдны.

Германия пö сёрнитышталö Англиякöд сепаратнöй мир йы-лысь. Но тайö оз артмы, сы вöсна мый Англиялы оз лöсяв, мед эськö колис вына Германия, кызди и Америкалы ковмас кучкыны Япония сьölöмö, мед бөр босьтны колониясöс.

Кодкö лунö, 1941 во заводитчöм бöрын медводдзаысь, Киевті ветлöдлі трамвайөн. Кыздкö вунöма нин быттö, да тешкодъ кажитчö. Гөгөр ставыс киссьöма да жуглöма, а трамвайяс ветлöны.

24.01. Немец вельмис да Киевö кутіс лэбавны эз сöмын вой-на, но и луннас. Тöрыт локтіс öтпыр 24 самолёт, 3 уськöдисны зенитчикъяс, сы пиысь öти уси веськыда Киевас, жугöдіс 2 керка, кöть и бомбаясыс эз потны. Талун волісны некымынысь. Велöдчам бөръя лунъяс. Преподавательяс пукталісны оценкаяс. Менам куш «отлично».

28.01.44. Талун медбөръяысь велöдчим программа серти, Тетушкинлысь академия помалöма. Куим лун сетöны повто-рение вылö, а сэсся экзаменъяс, гос. зачөтъяс.

* * *

Та бöрын капитан Пыстинлөн луннебöгын листыс (тыдалö, медбөръя) абу. Курсъяс бöрас сійö вöлöма передöвöй вылын, батальонса командирөн. Кызди сійö воюйтіс, ми вермам, ёна ылöсас дерт, шуны сöмын «Фронтöвöй лун-войяс» повесьтса комбат Иван Рочев серти. Чайтсьö, сійöс гижöма мыетшкö ас сертиыс. Повесьтсö гижны отсалісны, дерт, и пасйöдъясыс.

* * *

Кызди аддзам, офицер Пыстин пыр частöджык пасъялыштö аслас дзоньвидзалун йылысь. И воас сэтчöдз, мый сійöс война мунігкостіыс комиссуйтасны (ыстасны гортас). Сьölöмыд пö слабиник, шуасны. Воас Сыктывкарö 1944 вося арын. Илья

Ивановичёс пыр жё индасны Коми АССР-са Радиокомитетö председателён. Уджыс абу кокни, лун-войсö этша аддзылан, торйöн нин сэки, кор война на мунö. Но Пыстин абу дыр думайтöма, салдат моз «есть!» сöмын шуöма дай ставыс.

Абу вунöдöма тшöтш, мый сійö Иливапыс — ёна шочмöм коми гижысь котырса штык. Кыдзи нö пö ми, коми гижысьяс, кутам овны асланым печатьтöг! И оз сет республикаса веськöд-лысьяслы чöла пукавны. Пычкас öд, кöть эськö и налы эз лöсьыда овсьы сэтшöм война бöрад! 1946 во чöж нин петö «Войвыв кодзув», выль нима журнал. Редакторнас индасны асьсö корысьсö — И.И.Пыстинöс. Во чöж Илья Иванович кыс-кас кык сьöкыд додсьö. Сöмын 1947 во пуксьöмсянь журналсö кутас кырымавны «редколлегия» (кодi сійö «редколлегияыс», öд медводз бара кодкö öти морт жö?). А Ильялön пö сьöлöмыс кö öзьяс, гöратö бергöдас.

И.Пыстинлön петö уна жанра гижöд бöрся гижöд, весиг ыджыд пьеса («Бушкала вояс». Вит действие).

Илья Иванович, дерт, гөгөрвоö, мый сылön доддьыс вывтi сьöкыд. Предавны радиоын, юравны журналын, да аслад кийд кыссьö перöлань — юрсьыд оз петав... И пырджык тайö лоö войяснас...

Да и ог вунöдöй, мый Илья быдмис Мылдінын. А Печора йылад быд зырым сюр сэки вöлі көвтым-ботана и пищала. Тайö пö тай лёк висьöм кодъ, сирасяс да он на вöтлы! Мунасны шоча сюрлысь прöст лунö Николай Максимов журналист-другыскöд вöравны, мудзсö пöттöдзныс көвтасны. А локтасны да, личöдчыштöм пыдди Илья Иванович петас пес поткöдлыны. И друг кватитчас морöсас: сьöлöм, сьöлöм! Еджыд халатаясыс нинöм нин оз вермыны вöчны. Лоöма тайö 1951 вося октябрь 31 лунö. Иливапыслы тырис на сöмын 44.

Снимокъяс вылас Илья Иванович пыр петавлöма зумышöн, весиг стрөгөн. Клара нылыс меным висьтавліс, сійö пö миянкöд ёна ворсöдчывліс. Вöлі сэтчöдз воас, мый сэсся вöтлас аслас жырйысь кык чойöс. Но стрөгөн пö ме сійöс эг тöдлы. Та йы-лысь жö и ачыс гижліс.

Ставыс тайö то öти ног, то мöд ног петкöдчывлöма и творчествоас. Шуан öмöй, мый этайö шмонь гижöдыс Илья Пыстинлön.



Мый эз «эрдөд» Нёбдинса Виттор да вöлі-ö сэки коми критика?

Автобиографиясö гижысь морт оз век петкөдлы став вöв-лөмторсö, мөдарö на овлö: тöдöмөн, кад вылас ыстысьöмөн дзугö кытьяскö. Та вöсна олан туйвизыс оз ло дзик збыльöн.

Босьтам көть М.Н.Лебедевöс. 1911 воö гижöм автобиографияын сійö асьсö да айсö пасйö зырянаөн, а 1930—50 воясö — рочысь петöм йöзöн. Быттö и абу ыджыд «грек», но тадзи вочасөн артмöны дзугöмъяс да ылöсалöмъяс.

В.Савин 1931 вося августын гижö «Менам олöм» очерк. Сэні Виктор Алексеевич бать йывсьыс пöшти нинöм оз гиж, а казътыштö кө, сöмын омöльтан серпасөн:

«Магазея дорын паныдасис батьö: локтö менö корсьны. Зэв нимкодъ меным лои. Чайті, мися, батьö тшöтш рад лоö, а сійö менö жö и видіс да гоз-мöдысь мышкö на кучкис нöшта: мыйла пö, трасича, войöдз шöйтан. Ме ногөн эськö, асьсö вöлі колö шнөпкöдны, мед эз коль квайт арöса детинкаöс вичко дорö öт-нассö». (В.Савин. Мусюр сайын, Сыктывкар, 1985 во, «Менам олöм», 9-öд лист бок).

Водзö лыддям:

«1899 вося тулыснас ме кончиті школаын велöдчöм. Батьö ме вылын шмонитны кутіс: «Но, пиö, öні тэ грамöтнöй мортөн лоин да кокныдджык лоö крестьянскöй удж дорад мырсьы-ныыд». Страдна кежлö сэсса ньöбис меным ичöтик коса да велöдіс ытшкыны» (11 л.б. сэні жö).

«Батьö ме вылын пыр вöлі сералö да зыньгö. Пилитчигъясö, эбöсö менам бырас да, пиласö кыскавны ог вермы. Сэки батьö лёкысь тракнитас асладор воропсö да горöдас: «Кыскав, писар! Тайö öд тэныд абу перö-ручкаыд!..» (20 л.б.).

Украинаысь 1918 вося гожöмö Нёбдинö бөр локтöм бöрын Виктор Алексеевич мöвпыштö лöсьöдны пыжö, пароходын моз, көлесаяс.

«...Коркö көлеса эштыны кутіс. Батьö юалö:

«Кутшöм пыжö нö тайö машинатö көсьян пуктыны?»

«Асланым пыжö, дерт».

«Тэнад, зонмö, аслад пыжъяс вöчтöмöсь на, а менам пыжö наперво эн пукты-а, ог сет тшыкöдлыны-розьöдлыны».

Көлеса эштіс. Босьті пельпом вылö да лэччи ва дорö... Батьö бара сэтчö тэрмасьöмөн воис:

«Эн вөрзёд менсьым пыжсö!» — горзö.

«Оз на öд сыв пыжыд», — шуи да тойыштчи Эжва шöрлань.

Батьö берег дорас коли, лешкö ме вылö... Кöлеса менам оз уджав». (25—26 л.б. сэнi жö).

Кытысь Öнись Öнью Öльöш — Алексей Андреевич Савин, Викторлөн бать — тöдiс, мый тадзи пыжөн ветлöм оз артмы? Кутшöм семьяын чужис да быдмис Виктор Савин?

Национальнöй архивысь (34 нумера фондусь) сюри Алексей Андреевич Савинлөн армияын служитан формулярыс, а 273 нумера фондусь аддзи тöдчана документъяс и семьяыслөн олöм йылысь.

Лева Öнись Öнью Öльöш Савин чужлöма Нёбдинса Спасо-Преображенскöй погостын (Вичко сиктын) 1856 вося сентябрь 26 лунö. 1877 воö 21 арöса зонмöс босьтöны рекрутö. Сийö жö луннас призывайтчö Н.П.Лебедев. Рекрутавтöдз вöчан уджсö сылы пасйöны: «Письмоводство», а Öнись Öнью Öльöш Савинлы гижöма — «занимается судоходством и рыболовством».

Призыв бöрас Савин Öльöш веськалö Лифляндияö, Эвельскöй уездса Арененбургын сулалысь местнöй командаö. Командаыс видзöма острогъяс, тюрьмаяс, пöртлöма олöмö судлысь приговоръяс, нöйтлöма мыжмöм йöзöс. Савин Öльöш тайö командаас служитö барабанщикöн. Послужнöй списокас гижöма:

«О службе барабанщика рядового звания Арененбургской местной команды Алексея Савина, составленного 31 марта 1882 года: 1. Исполнять обязанности учителя новобранцев не может. 2. В санитарной команде не состоял. 3. Действию при артиллерийских орудиях не обучался. 4. На службе в стрелковой роте не состоял. 5. Грамоту умеет, а мастерства не знает. Военский начальник Устьсысольского по воинской повинности Присутствия майор Земцов». (НА РК, ф. 34).

Служба йылысь формулярсö Савин Öльöш сдайтö Усть-Сысольскса воинскöй Присутствиеö 1882 вося май тöлысьö и регыд мысти локтö Нёбдинö. Сийö, кыдзи и водзын, лыддысьсö служба вылын, но запасын. Ветлöдлö присутственнöй местаясö военнöй формаөн. Гижöмаöсь сийöс Вичко сиктса олысьяс лыдö, но военнöй сословиеö. Запасын служитас нöшта дас во. Пасъям: 1874 вося Воинскöй Устав серти служитiсны дас вит во, на пиысь витсö действительнöй военнöй частьын, а дассö — запасын. Кыдзи запасын служитысьлы, барабанщик Савин Öльöшлы мынтöмны 2 шайт 60 урсянь 3 шайт 60 урöдз пособие. Пособиесö финансьяс министерство индылис быд во кезлö торйөн, 1869 во июнь 4 лунся 9382 нумера индöд серти, отставкаö петигөн, а петлисны 41 арöсөн. Нöшта сетсьылис овмöс лöсьöдöм вылö сьöм, а керка-карта лэптыны — дон босьттöг вөр.

1882 вося июль 2 лунö Савин Öльöш гöтрасьöма. Гöтырыс Вичко сиктса жö — Ласей Парась Спирина. 1883 воö гозъялөн чужö пи. Пыртöны Александр нимөн. Арöс да джынийөн сийö кувсьö письти висьöмысь. 1887 вося январь 19 лунö чахоткаысь кувсьö и гöтырыс, Ласей Парась. Дас көкъямыс лун мысти Öнись Öнью Öльöш Савин гöтрасьö модысь. Нёбдинса Спасо-Преображенскöй вичколөн книгаö гижöма: «Жених, запаса Армии барабанщик Алексей Андреев Савин, 31 лет, православного вероисповедания, вторым браком. Невеста, крестьянская девица

Анна Петрова Савина, 20 лет, православного вероисповедания, первым браком. Таинство совершили священник Вассиан Спасский, дьякон Ювеналий Попов, псаломщик Александр Фаддеев». (НА РК, ф. 254).

1888 вося ноябрь 9(22) лунö гозъялön чужö пи. Вичко книгаö гижöма: «Имя: Виктор, рождён и крещён 9 ноября. Родители: армии запасной барабанщик с Погоста сей церкви Алексей Андреев Савин и законная жена его Анна Петрова. Таинство совершили священник Вассиан Спасский и псаломщик Александр Фаддеев». (НА РК, ф. 254).

Документ сертияс гөгөрвоана, мый Виктор Савин чужлöма военной сословиеö пырысь семьяын Нёбдін погостса Вичко сиктын. Трöш сиктыс сэки эз на вöв. Викторлön мамыс и ачыс Виктор — военной сословиеö жö пырысьяс. Военной министерстволön индöдъяс да Российской империялön законъяс серти быд во Нёбдинын (а сэнi котыртöма военно-конской участок, сборной пункт) нуöдсьöны военной сборъяс, кöнi велöдöны запасын служитысь салдатъясöс, матросъясöс, боцманъясöс, унтер-офицеръясöс, ополчениеö гижöм ратникъясöс. Татшöм сборъяс дырйиыс Öнись Öнью Öльöш Савин и служитö барабанщикöн. Кыдзи запасын служитысь салдатлы (а найö вöлины полициялön кипод улынöсь), начальство бумагатöг некытчö ылö эз позь мунны.

Савин Öльöш ворсö барабанön мыжмöм йöзöс нöйтигөн, колльöдö арестантъясöс. Виктор ичöтдырсянныс тайöс аддзывлis, кывлывлis барабанön сяргöмсö, нöйтöмъяслысь ойзöм-горзöмсö, и тайö серпасъясыс, тыдалö, кольöны вежöрас пыр кезлö. Та подув вылын и чужö бать дорас кöдзыдлуныс, батьсö увтыртöмыс.

1894 воö Усть-Сысольск уездса вотъяс кузя инспектор Попов гижö Савин Öльöшлысь семьясö крепыда олысьяс лыдö. Нёбдін сиктъяссянь лесничöй, сийö уджавлöма Нёбдинса казенной лесничествокöд öтвыв, куталöма вөр гусялысьясöс, вөр овмöс законъяс торкысьясöс.

Нелямын öти арöсөн Савин Öльöш петö отставкаö.

1901 воын, кор Виктор велöдчöма Дереваннойса второкласной школаын, Öнись Öнью Öльöш Савин 1,5 десятина вылö кöдзлöма 18 пуд ид да сю. 1914 воын няньсö кöдзлöма нин 22,5 пуд 2 десятина 240 сажень вылö. Сы мындасö кöдзлöма сöмын Закар Петыр Анналön, Öльöш Савин гöтырлön, вокыс, Закар Петыр Гриша Савин. Медым быдтыны та ыджда му вылын нянь, колis уна куйöд. Та могысь и видзlisны бура уна скöт.

1914 воын Савин Öльöшлön артавсис 32,33 десятина видз, сы лыдын и арендаö босьтöмаяс. Та мында виддзыс вöли сöмын сийö жö Савин Петыр Гришаыслön.

1914 воас Виктор Савин — Украина му вылын, но лыддьысис Трöш сиктса олысьöн, сiдзкö Нёбдинын, ай овмöсас, артавсис и сылön пай. Сийö жö воас вундöны содтöд муяс, дерт, тшöтш и Виктор тшöт вылö.

Кöть тайö документъясас эм Нёбдинса Викторлön ай-мам йылысь уна вьлтор, абу на ставыс гөгөрвоана. Шуам, кöнi Öнись Öнью Öльöш Савин ветлöдлis суднояс вылын да кыйис

черисö? Öд черитö кыйлисны унаөн. Гашкö, ветлис пароходъяс вылын? Вермис лоны, Савин Öльöш гырысь пыжъясөн Воч либö Лопыдинса пристаньяссиян Архангельскöдз кылöдчылис.

Абу жö некытчö пасйöма, вöлины-ö Савин Öльöшлөн ыджыд овмöсын медалöмөн уджалысьяс. Öд медым ытшкыны комын сайö десятина видз Чöртас, Небью да Эжва пöлöнысь, идравны кык сайö десятина вылысь нянь, бергöдны уна мукöд удж, колö уна кад да вын. Савин Öльöшлөн овмöсö медалöм йöз йылысь позис тöдмавны 1916—17 вояся видз-му овмöс документъясысь. Сэки быд овмöс вылö вöли лöсьöдöма учётной лист. Öнi тайö документъяссö видзöны Национальной архивын, 715 нумера фондын, быд вöлöсьтлөн торъя чукöрын (торъя кирпичын). Эм татшöм документ чукöрыс и Нёбдин вöлöсьтлөн. Гижалан листыс эм сэкися став овмöсылөн, сöмын Öнись Öнью Öльöш Савин овмöслөн абу. Кодi, кор да мыйла сийöс сатысь босьтiс, кытчö нуис либö сотiс, абу тöдса. Вермас лоны, киритiсны 1918—30 воясö, кор эрдöдалiсны озыръясöс, кулакъясöс, либö 1937 воö, кор Виктор Алексеевичöс арестуйтiсны. Гашкö, босьтiс сийöс ачыс В.Савин, кор 1918—19 воясö веськöдлис Усть-Сысольск уездса ЧК-өн да эрдöдавлис Сöвет власьтлы, революциялы паныд мунысьясöс? Öд сийö листас эм торъя графа, көнi пасьялöма и овмöсас медавлöм уджалысьясöс (в хозяйстве наём работающих). Этшаника восьтö та йылысь Нёбдинса волисполком ЧК-ын уджалысь В.Савинлы 1919 вося март 14 лунся письмö:

«Нёбдинский волземотдел. 14 марта 1919 г. В Устьсысольскую уездную чрезвычайную комиссию. Волземотдел просит объявить гражданину Виктору Алексеевичу Савину, находящемуся на службе в уездной следственной комиссии, в ответ на его заявление от 12 сентября 1918 г., что волземотдел согласен наделить его семейство землёю весною сего же года из волостного земельного фонда по 1/8 десятины на едока впредь до общей разверстки земли, когда он будет наделен наравне с прочими гражданами волости с тем условием, **что землю будет обрабатывать личным трудом**, так как теперь согласно нового закона о социализме на земле, как в крупных, так и **в мелких хозяйствах, наёмный труд совсем не допускается. Если Савин желает обрабатывать землю личным трудом**, то он должен заблаговременно заявить волотделу. Завземотделом Николай Макаров, секретарь Нечаев».

Абу-ö таын и озыр батьсыс öтдортчан да сийöс увтыртан помкаыс?

1931 воын Трöш сиктас мöдöд во нин «Ударник» öтувъя овмöс. Абу пырöмаöсь колхозас В.Савинлөн мамыс да сылөн вокыс — Закар Петыр Гриша; Миш Иван — Тиюклөн айыс (Тиюк вылö көсийöны вöли гöтравны Нёбдинса Витторöс).

«Менам олöм» очерк помас Виктор Алексеевич пырöдчö донъявны сийö кадся критикасö. «Содтыны нöшта колö: миян коми критика зэв на улын, критикъяс абуöсь. И тайö зэв ыджыд тырмытöмтор. ...Ёна на колö велöдчыны. Торъя нин, оз ков бөрö кольччыны олöмсьяс — экономика боксян да медсясö политика боксян, сиджö оз ков ордчыны и уджалысь

йӱз массаысь. Мӱдарӱ кӱ вӱчан, оз артмы пролетарскӱй гижӱд, он вермы тӱдны классӱвӱй врагӱс, он сяммы лӱсӱдны прамӱй олӱм серти гижӱд. Артмас лӱжнӱй, неправильнӱй. Менам аслам сӱдзи артмылӱс 1930 воӱ, 12 во чӱж гижӱм бӱрын нин. Гижӱ ичӱтик пьеса «Рытъя». Думысь эськӱ кӱсйи серам вылӱ лӱптыны кулакъясӱс да попъясӱс, а артмӱма мӱдарӱ: жалыд петӱ на вылӱ».

А збылысьсӱ критикъяс вӱлӱмаӱс да зӱв на ёна и критикуйтлӱмаӱс асьсӱ Виктор Алексеевичӱс. В.Савин танӱ, гашкӱ, В.Г.Белинский кодъ критикъяс йылысь гаралӱ? (А.П.).

В.Савинлысь «Рытъя» пьесасӱ пусь-пась пинялӱмаӱс И.Изъюров, В.Юхнин, И.Оботуров, Г.Фёдоров... Йӱзӱдлӱсны видзӱдласъяснысӱ «Ордым» журналын. Сӱдз, журналлӱн витӱд номерын Изъюр Иван пасйӱ:

«Рытъя» — идеология боксянь абу шогмана гижӱд. А «Знаменнӱ», «Парма ныв» пьесаяс петкӱдлӱсны олӱмсьыс кольӱм гижысьсӱс... «Рытъя» пьеса помын персонажъясыс петӱны сцена вылӱ да сьылӱны:

«Колхоз дӱнӱ Онӱ инӱ — Сэтчӱ пӱдса тӱян туй!» — со и ставыс.

Тайӱ Нӱбдӱнса Виттор ногӱн — классӱвӱй врагӱс эрд вылӱ петкӱдӱм. Нӱбдӱнса Виттор ногӱн артмӱ: кулакъяс мунӱны колхозӱ кулак чужӱмнысӱ мыськӱм бӱрын... Нӱбдӱнса Виттор аслам тешын оз петкӱд классӱвӱй враглысь-кулаклысь чужӱмсӱ эрд вылӱ. Сылӱн кулакъясыс лӱӱмаӱс жалитанаӱс — коньӱргяс! Кулак абу коньӱр, сйӱӱ враг, сйӱӱ оз шогсьы, а нӱшта скӱралӱ, лӱкмӱ».

А журналлӱн ӱкмысӱд номерын И.Оботуров нӱшта на ёся видӱ Савинӱс:

«Нӱбдӱнса Витторлӱн «Рытъя» пьеса — веськыдыв кезысьлӱн пьеса» юрним улын сйӱӱ гижӱ:

«Рытъя» — ӱшыбкаа идеяся, мый кулак раммӱма и сьӱлӱмсянь локтӱ колхозӱ, тшыкӱдӱс став пьесасӱ дзикӱдз. Форма боксяныс бура тӱчӱм пьеса, лои туйтӱм содержание боксянь... Ми думайтам, мый Нӱбдӱнса Виттор признайтас асьыс оппортунизма ӱшыбкаясӱс, выльысь вежас сюрӱсӱ пьесаыслысь либӱ гижас дзик выль пьеса.

Коркӱ Плеханов гижлӱс: «Когда талантливый художник вдохновляется ошибочной идеей, тогда он портит своё собственное произведение». Тайӱ кывъясыс зӱв ёна инмӱны и Нӱбдӱнса Витторлӱн «Рытъя» пьесалы. Инмӱ сы понда, мый Нӱбдӱнса Виттор босьтӱс идеясӱ веськыдыв кезысьяслысь, партиялы паныда идеяс. Нӱбдӱнса Виттор мӱд боксянь мычӱдлӱ кулакъясӱс, а локтӱ ӱти выводӱ национал-шовинистъяскӱд: кулак вынтӱм, оз ков ськӱд косясьны. Нӱбдӱнса Виттор пьесаас петкӱдлӱма раммӱм кулакӱс. А кулак кӱ раммӱма, кодлы нӱ паныд котыртны гӱль крестьянинӱс? Огӱ жӱ ӱд раммӱм кулакӱс рельӱ ӱшӱдӱй. Артмӱ сӱдзи жӱ, кыдзи и национал-шовинистъяслӱн: кулаклы паныд тышӱ оз ков чуксавны гӱля да шӱркодья олысь крестьянӱс. Пьеса «Рытъя» чуксалӱ видзӱдысьсӱс, лыддысьысьсӱ личӱдны кулакъяскӱд тыш. Сы вӱсна «Рытъя» пьеса ӱнӱя вариантӱн оз позь рекомендуйтны сувтӱдны сцена вылын. И.Оботуров».

Тайо тешсö донъялöма и КАПП-лөн Сыктывкарса коллектив апрель 24 лунся заседание вылын. КАПП-са членъяс: Педь Генъ (Геннадий Фёдоров), Виль Паш (Павел Шеболкин), Изъюр Иван (Иван Изъюров). А веськөдлiс И.Оботуров, сiдзкö, «Ордым» журналын йöзöдöм гижöднас Оботуров петкөдлiс и КАПП-са мукöд членъяслысь донъялöмсö.

Изъюр Иван во да джын кольöм бöрын нöшта на бергöдчылö Нёбдинса Витторлөн «Рытъя» пьеса дорö да «Ударник» журналын (12 номер, 1931 во) видö сийöс уна тырмытöмторйысь. Изъюр Иван йöзöдö «Тыртöминысь полöм» статья:

«Коми гижысьяслөн марксизмөн-ленинизмөн вооружитчöмыс зэв на омöль... Сы вöсна миян гижöдъясын овлöны гырысь тырмытöмторъяс. Мөвнад көсъян бур гижöд сетны, а збыль вылас артмасны классöвöй враглы отсалан гижöдъяс. Шуам, Нёбдинса Витторлөн «Рытъя» ворсанторйыс (видзöд сы йылысь 1930 вося öкмысöд номера «Ордым» журнал). Öнi Нёбдинса Виттор гижис посныдик виль гижöдъяс: «Арт» — öтиторъя ворсантор да «Моль» — öтиторъя, кык серпаса ворсантор.

Медвойдöр формаяс йывсыс. Нёбдинса Виттор бöргя кад-нас кутiс векджык босътны кокныдджык, малöй формаяс. «Рытъя» пьесаыс сылөн вöли гижöма малöй формаөн нин. Бöргяяссö — сэтшöмөн жö».

Мый йылысь тайö ворсанторъясыс? Изъюр Иван паськыда сувтлö на вылö. Ставсö лыддьöдлö, критик моз.

«Арт» — вöрлэдзöм йылысь пьеса. Вöрпромхозса треугольник (директор, партиячейкаса секретар да рабочком) сёрнитöны лöм прорыв йылысь, кумнанныс асьнысö дорйöны.

Сводкаяс серти вöрлэдзан план тыртöма көкъямысдас прöцент вылö, сы йылысь гижöны газетъясö. Воöма позор знамя. Вöрлэдзысьяс вöрысь петигөн висьталöны: вöрлэдзан программа пö тыртöма 103 прöцент вылö. Тайö пьесаөн Нёбдинса Виттор көсйöма петкөдлыны вöрпромхозса треугольниклысь омöль удж».

Водзö Изъюр Иван пасйö:

«...Вөр лэдзöм — социализм стрöитöмын основнöй фронт. А «Арт» серти, вöрпромхозса директор, партиячейкаса секретарь да профсоюз комитетөн юралысь оз тöдны, кызди мунö вöрлэдзöмыс, оз весиг тöдны, мый налы ыстöмаöсь позор знамя. И тайö пö вермас лоны сöмын сэки, кор директорыс, партиячейкаса секретарыс, профсоюзөн юралысьыс сюрöмаöсь кулак кипод улö. Но татшöмыс пö оз вермы лоны, öд партиячейкаса секретарыс коммунист, а коммунист кө, сийö кулак ног оз вермы овны да уджавны. Нёбдинса Виттор серти, партиячейкаыс дзоньнас, тöвбыд кулакъяслы кивыв уджалiс... Кутшöм приговор вöчö партиячейкаыслы Нёбдинса Виттор? Примиренческойöс. Сöмын? Зэв омöлик. Кутшöм партиячейка оз тöд, мый вöчсö социализм стрöитан основнöй фронт вылын — сийö абу партиячейка, а фикция. А Виттор ногөн öд артмö сiдз».

Водзö Изъюр Иван зэв на кузя петкөдлö В.Савинлысь öшыбкаясö и кывкöрталö: *«Ми быд лун сёрнитам кулак вылö наступайтöм йылысь, а кулаклысь образсö öнөдз на некод эз петкөдлы. Сийöс Нёбдинса Витторлысь позис виччысьны. Но пьеса сертиыс вöрпромхозса треугольник (директор, парт-*

ячейкаса секретар, рабочком) уджалö кулакъяслы кивыв, капиталистъяслы кивыв, а налысь социальной чужöмсö оз петкöдлы.

А «Моль» ворсанторйын Нёбдинса Виттор петкöдлö сöмын фактъяс, серпасъяс. Моль йöткысь-кылöдысьяс нинöмön оз торъявны, ставныс öткодъöсь. Классöвöй тыш оз петкöдчы.

«Арт» да «Моль» ворсанторъясын Нёбдинса Виттор вошöма фактъяс костас, сійö фактъяс сертиыс абу вöчöма большевистскöй выводъяс... Нёбдинса Виттор диалектическöй материализм методön оз восьты образъяссö, гижöдыслы оз сет классово-субъективнöй коланлун. Тасянь петöны сылön став öшыбкаясыс воддза да бöрзя гижöдъяссьыс («Кулöмдинса бунт», «Парма ныв», «Заменньö» да öнiя видлалан ворсанторъяс). Изъюр Иван».

Изъюр Иванлön Виктор Савинлы паныд ёсь критическöй гижöдыс, кыдзи нин лои пасйöма, петлöма 1931 вося декабрын. Но сійö жö «Ударник» журналлön витöд петасас, «Менам олöм» очерксö гижтöдз на, вöли йöзöдöма В.Савинлысь М.Н.Лебедевлön письмö вылö воча кыв, кöни сійö пасйö коми критикалысь сöвмöмсö, ёсьлунсö, чорыдлунсö. Сэни В.Савин гижö:

«Настук» оперетталön авторсянь, М.Н.Лебедевсянь, воис меным зэв интереснöй письмö... Со мый гижö М.Н.Лебедев (рочön): «В прошлом году (1930 во) Вы писали мне, что перелагаете на музыку мою оперетку «Настук», что подготавливаете её к постановке на сцене и прочее. Но теперь оказалось, что эта оперетка ни к чему не годится. К такому заключению пришла, по крайней мере, коми критика, назвавшая оперетку кулацким произведением... В чем тут дело, хоть убейте, ничего не понимаю. Оперетку я писал весной и летом 1929 года, когда кулак еще не чувствовал над собой грозы и вел себя вызывающе... и, наконец, оперетка рисует только один маленький эпизод на фоне классовой борьбы, а отнюдь не классовую борьбу в целом, так что представлять к ней такие широкие требования — прямо смешно и неразумно. Вообще наша коми критика не столько чутка и беспристрастна, сколько фанатично придирчива, а это не говорит в ее пользу. Ничего конкретного она не устанавливает, а сыплет общими фразами да попутно обвиняет почти всех авторов, в том числе и Вас, в «мелкобуржуазном грехе», вот и всё. А на такой критике, я думаю, коми литература далеко не уедет. Это звучит ересью, но это так... Вся эта история крайне взволновала меня. Можно и должно критиковать, но нельзя же делать по допотопному правилу: «раззудись плечо, размахнись рука». Нужно же соблюдать справедливость, а не поступать так: «вали валом — после разберём».

Виктор Савин гижö Лебедевлы рочön жö. И сэки жö лыддö, мый оз кöсйы ни письмöсö, ни ассьыс воча кывсö кольны ас пытшкас да йöзöдö комиön «Ударник» журналлön витöд петасын: «Кöть эськö шензьöдантор быттьö: «Настук» тэнад босьтлiс 1929 воын конкурс вылын мöдöд премия, а öни, 1931 воын, сэтшöм чорыд критика улö веськавлiс — сöмын ме дзик жö ставнам сулала сійö критика дор. Тэ öд ачюд тöдан, кыдзи донъялö öнiя пролетарскöй критик быд литературнöй

произведение. Медвойдөр сійө «видзөдө вужгяс» («зрит в корень»), кутшөм кадын петөма произведениеыс, мый сійө сетө олөмыслы, кутшөм класслы вайө пөльза. Тэнад «Настукыд» петіс 1930 вося декабрын, кор вөлі мунө чорыд классөвөй тыш, кор паськыда заводитөма нүөдны наступление капитализм нога элементгяс вылө. Критикаыд та серти и донгявліс произведениетө: сылы этша делө, кор гижөма произведениесө, а медгёна интересуйтө, кутшөм обстановкаын петөма сійө светас. Босьтам көть воддза коми гижөдгяс миянлысь (Илля Васьлысь «Мунөны» поэмасө, Тима Веньлысь «Трипан Вась» висьтсө, тэнсьыд «Гажаджык, коми йөз, олөй», менсьым зэв уна кывбур): петан кадгясас найө вөліны, гашкө, актуальнөйөсь, а өні некытчө оз туйны. Ме гижлі ворсантор «Рытгя», көсьи петкөдлыны кулакгясөс кыдзи быран классөс, а артмөма лектор. Сылысь **лөклунсө, шогмытөмлунсө эрд вылө петкөдіс критика, миян коми критика.**

Микайлө Николаевич! Тэ чайтан, ме эг ерепенитчы? Ок ёна первойсө дорйи ассьым произведениеясөс. А кор пыдөджык видзөдлі да джуджыдджыка мөвпышти — збыльысь некытчө туйтөм гижөд, ворсны сцена вылын оз позь. Сідз жө и тэнад «Настукыд». Ме вөлі конкурс жури вылас. Оботуров ёрт сетіс сылы зэв бур отзыв. Бөрвылас ме вөчи сылы музыка. А өні збыльысь оз туй. Менам став музыкасьыс коли сөмын өти-тор — сыланкыв, коді оз мун оперетта текстас, а сүйөма сэтчө кыдзи бокөвөй сыланкыв. Мыйла оз туй? Оз отсав социализм стрөитөмлы, оз ёнмөд классөвөй тыш, сійөн оз туй. «Убивайтчыны» нинөмла, колө гөгөрвоны (осознать) да сөгласитчыны. Коді оз көсьи сідзи вөчны, оз вермы шусьыны советскөй, торйөн нин, пролетарскөй гижысьөн. **Нёбдинса Виттор».**

Журналын гижөд помас Савин пасйө: «Ог төд, гөгөрвоас оз Лебедев менсьым татшөм воча кывйөс... Оз позь ставсө валитны коми критика вылө, кор аслад тыдалө нелючкиыс. Эм зэв бур пөслөвича: «На зеркало нечего пенять, коли рожа крива».

Гижлөма абу М.Лебедев Нёбдинса Витторлөн письмө вылө воча кывсө, абу төдса. 950 нумера личнөй фондас та кузя нинөм оз гижсьы. Вермас лоны, мый эм кутшөмкө журналын. Öд, кыдзи төдам, кык гижысь костын зыкыс водзджык нин вөлөма. 1924 воын В.Савин «Коми му» газетын йөзөдлөма Лебедевлы лөсявтөм гижөд. Михаил Николаевич ёна и скөрмөма вөлі Савин вылө. Воча кывсө нимтөма «Сылысь меж», көні өткодьялөма Савинөс да мукөд гижысьясөс йөй межкөд, порськөд.

Агния Суханова Лебедевлы письмөын вензё ськөд: «Напрасно Вы считаете, что мы В.Савина за совершенство считаем, но он очень многое сделал для коми литературы. Но В.Савин слишком не самостоятелен: он всегда находится под чьим-то влиянием. И эту статью в газету он написал под влиянием А.Чеусова. Но почему-то никто не догадался опровергнуть эту публикацию в газете».

Савинлысь Лебедевөс скөрмөдана гижөдсө колө на корсьлыны. Сэки бурджыка лоө гөгөрвоана кык гижысь костын вензёмыс. Лебедев Микайлө вөвлөма зэв өдийөн скөрмысь-пузысь мортөн. И дерт жө, дөзмөма вөлі «Ударник» журналын йөзөдөм письмө вылө.

Сідзкө, критикаыс (пинялөмыс) литератураас вөлөма важы-
сянь нин. «Менам олөм» автобиографиясö 1931 воö йөзөдтөдз
В.Савин бура нин төдлөс коми критикалысь ёсьлунсö, чорыд-
лунсö, мый мунлөс ас пырыс. Öд сийөс асьсö и гижөдъяссö
бонзытөдз пинялисны (критикуйтисны). И эз сөмын пинявны,
но и мыждисны.

Сэкся кадö быд татшөм шуөм, медся нин гижөда кыв, босьт-
лисны төд вылө и вермисны мыждыны, кыскыны кывкутөмö.
И эз-ö тшөтш татшөм гижөдъяссö пуктыны мыждан подулас
Савинөс 1937 воас арестуйтөгөн? Ме думысь, тайö нин вöли
эськö тырмымөн.

В.Савин гижлөма «Менам олөм» очерксö 1928 воын, аслыс
40 арөс тырөм кузя. Медводдзаысь печатайтөма кык торйөн
сийö жö воас «Ордым» журналын (11 номер). Первой юкөнсö
нимтөма «Нелямын во», мөдсö — «Олөм торпыригъяс». Бöрын-
джык кыкнан гижөдсö Нёбдинса Виттор öтлаөдис, ёнакодь веж-
лалис, содталис да печатайтис «Гижөд чукöрас» 1931 воын. Ас-
лас олөм йылысь гижөдсö кö ёна вежлалөма да содталөма,
критика йывсьыс гижөдсö, тыдалö, кольöма сідзи, кызди и
гижлөма 1928 воас, кор критикаыс, коми критикаыс, эз на
вöv сэтшөм «ёсь да чорыд».



ПЫДДИ ПУКТАНА АВТОРЪЯС!

Редакцияö гижөдъяснытö ыстігөн быть колö юöртны:

1. Ассьынд ним, вич, ов; кор да кöні чужлөмныд (лун, төлысь, во).
2. Паспорт юөръяс: номер, серия, кор да кöні сетисны, гортса адрес (прописка серти).
3. Индивидуальной налогöвöй номер — ИНН (кодлөн эм).
4. Страховöй свидетельство номер.

Тайöс юöрттөг редакция гонорар оз вешты.

*Журналын йөзөдтөм гижөдъяс
редакция оз рецензируют и авторыслы найöс оз мөдöд.
Редакция оз век во öти кывйö авторгяскöд.*

Комп. набор и верстка **Н.Кузнецова**. Корректор **Н.Габова**.

Адрес редакции: 167982. ГСП-2, г. Сыктывкар, Дом печати, каб. 202.
Телефоны редакции: 24-47-52 (гл. редактор), 24-51-52 (общ. отд./факс).
E-mail: kodzuv@mail.ru

Подписано к печати 10.07.2007. Формат 70х108^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7; усл. кр.-
отт. 8,4; учетно-изд. л. 7,54. Тираж 970. Заказ № . Регистр. ПИ № ФС 3 - 0226.
ОАО «Кировская областная типография», 610000, г. Киров, проезд Динамо, 4.